

Valla, нѣмецк.: Lange (2 изд. 1824), Stein (1875) и пр., англійск. съ учен. комментариемъ Rawlinson (1858 слл.).—Кромѣ историка упоминается еще: 1) египецъ, побѣдитель на исемійскихъ играхъ, прославленный Пиндаромъ, (*isthm.* 1).—2) побѣдитель на олимпійскихъ играхъ, упоминаемый Павсаніемъ (6, 19);—3) ваятель, современникъ Проксителя; 4) ученый врачъ изъ Тарса, учитель Секста Емпирика;—5) врачъ, жившій въ Римѣ, въ правленіе имп. Гадріана и пользовавшій большою славою.

Ἡρώων, александрійскій ученый, отличавшійся въ математико-техническихъ наукахъ, около 3 вѣка до Р. Х. въ царствованіе Птолемея Филадельфа и Птолемея Еввергета, отъ котораго сохранилось еще нѣсколько сочиненій, напр., *πνευματικά*, т. е., о насосахъ, *περί αὐτοματοποιήτων*, т. е., о выдѣлкѣ автоматовъ и др. Другія сочиненія, относившіяся къ механикѣ и оптикѣ, потеряны. Изд. Hultsch (1864).—Другой математикъ того же имени, учитель Прокла, жилъ въ 5 вѣкѣ по Р. Х.; третій—въ 7 вѣкѣ, а можетъ быть, и позже.

Heroopolis, Ἡρώων πόλις, туземнымъ именемъ Абарисъ, н. развалины близъ Абу-Ке-шебъ, городъ въ Египтѣ при впаденіи Траянова канала въ соленое озеро на сѣв. отъ залива Аравійскаго моря, который по имени города называется Героопольскимъ заливомъ. Разстояніе отъ самаго залива было около 9 миль. Здѣсь было сборное мѣсто каравановъ, шедшихъ съ востока, и главный центръ культа Тифона. Въ окрестностяхъ города и вообще въ этой сѣверо-восточной части Египта, вѣроятно, слѣдуетъ искать землѣ Гозентъ, въ которой потомки Якова пребывали болѣе 400 лѣтъ. *Strab.* 16, 759. 767. *Arr.* 3, 5, 4, 7, 20, 8.

Herophilus, Ἡρόφιλος, отличный греческій врачъ изъ Халкедона въ Битиніи, ученикъ Проксатора Косскаго, приверженецъ Гипократа, сочиненія котораго онъ издалъ съ объясненіями, жилъ въ Александріи въ царствованіе Александра Великаго и первыхъ Птолемеевъ. Онъ имѣлъ большія заслуги относительно анатоміи; у него было чрезвычайно много учениковъ и онъ писалъ о разныхъ отрасляхъ медицины; кое что намъ извѣстно, между прочимъ, изъ Галена, а до насъ дошли только отрывки. Герофилъ высоко цѣнилъ опытъ и первый установилъ ученіе о пульсѣ; эмпирическая же школа была основана только впоследствии нѣкоторыми изъ его учениковъ.

Heros, ἦρως, герой. Греки разумѣли подъ названіемъ героевъ богатырей древнѣйшихъ временъ, идеальныя изображенія человѣческой силы и богатырскаго духа; они для нихъ были представителями народа древности, посредниками между народомъ и его богами; герои, родившіеся отъ боговъ, были благодѣтели греческаго народа, основатели ихъ городовъ и государствъ, учредители законнаго порядка, по причинѣ божескаго своего происхожденія и великихъ подвиговъ, послѣ смерти удостоились богами отличающей

ихъ отъ обыкновенныхъ смертныхъ участи, а людьми — поклоненія. Героевъ нельзя разсматривать ни чисто исторически, какъ настоящихъ людей, ни чисто символически, какъ отвлеченныя понятія; это — идеальные люди, освобожденные сказаніемъ отъ случайностей и ограниченія обыденной жизни и преобразованные въ пластическія — прекрасныя индивидуальности. Нѣкоторые изъ нихъ — просто творенія воображенія, безъ историческаго основанія, напр., въ особенности т. назыв. *κλισταί* или *οἰκισταί*, основатели городовъ, артелей (напр. Византъ, Βύζας, основатель Византіи, Дедалъ); другіе, можетъ быть, дѣйствительныя историческія личности, но удаленныя сказаніемъ изъ предѣловъ историческаго міра, какъ напр., большая часть троянскихъ богатырей; опять другіе изъ боговъ сдѣлались героями, какъ напр., Трофоній, или, по крайней мѣрѣ, олицетворяютъ самостоятельнымъ образомъ одну сторону какого либо божества. У Гомера говорится исключительно про героевъ, каждый богатырскій, честный, свободный мужъ у него называется героемъ (*Od.* 2, 15. 8, 483. *Il.* 2, 110); въ особенности такъ именуются князья и члены знатныхъ семействъ, производящіе свой родъ отъ какого либо бога (*διογενεῖς*; имъ противопоставляются *ἀνερὲς ὄημοι*); они выдаются изъ остальныхъ людей болшею тѣлесною силою; только нѣкоторые изъ нихъ, любимцы боговъ, какъ Менелай и Радаманѣй, не видятъ смерти и живымъ тѣломъ переходятъ къ блаженной жизни въ Елисіѣ. Но ни у Гомера, ни у слѣдующихъ за нимъ эпиковъ нѣтъ слѣдовъ поклоненія имъ какъ богамъ. Гесиодъ (*opp. et dd.* 156 слл.) первый называетъ полубогами (*ἡμίθεοι*, у Гомера только *Il.* 12, 23) поколѣніе борцовъ подъ Оивами и Троей, отличающееся справедливостію, силою и отвагою; по смерти они живутъ особо отъ прочихъ людей на блаженныхъ островахъ. У Пиндара герои, какъ сверхчеловѣческія существа, стоятъ между людьми и богами и служатъ предметомъ религіознаго поклоненія. Исходною точкою ихъ культа были, преимущественно, ихъ могилы (*ἦρφα*); но со временемъ имъ воздвигались храмы и алтари и въ мѣстностяхъ, отдаленныхъ отъ ихъ могилъ; въ болшемъ числѣ случаевъ, однако, поклоненіе извѣстнымъ героямъ ограничивалось только извѣстными мѣстностями. Тайная благотворная дѣятельность героевъ, въ качествѣ духовъ мѣстности (*δαίμονες ἐπιχώριοι*), происходящее изъ глубины ихъ могилъ, явленіе ихъ около своихъ могилъ и въ битвахъ или другихъ мѣстностяхъ, гдѣ они приносятъ спасительную помощь (напр. Тесеи при Марафонѣ), — служили для ихъ поклонниковъ доказательствомъ постояннаго ихъ покровительства и участія. Культъ состоялъ въ своеобразныхъ жертвоприношеніяхъ, отличавшихся совершенно отъ жертвъ, приносимыхъ богамъ; это были жертвы въ честь умершихъ, состоявшія главнымъ образомъ въ изліяніи смѣси изъ меда, вина, воды, масла и молока. Эти изліянія (*χεαί*) выливались около жертвен-

наго очага (ἐσχάρα) у могилы героя въ яму, вырытую на западъ отъ могилы, причѣмъ лицомъ обращались на западъ, страну тьмы и преисподни. Если герою приносили въ жертву животныхъ, то кровь выливали въ яму, а мясо сжигали. Въ позднѣйшій греческій періодъ даже историческія личности были производимы въ санъ героевъ, какъ напр., Гармодій и Аристокитонъ и Брасидъ, да, наконецъ, всякаго покойника называли ἥρωες, вмѣсто μακαρίτης (блаженный).

Herostrātus, **Ἡρόστρατος**, изъ Ефеса, злославный разрушитель прекраснаго храма Артемиды Ефесской, въ ту ночь, когда родился Александръ Великій (356 г. до Р. Х.); ничего не убѣдѣло кромѣ стѣнъ и большой части колоннъ. Геростратъ за это заплатилъ мучительною смертію, но рѣшеніе іонійскихъ городовъ, предать вѣчному забвенію его имя, которое онъ только и хотѣлъ сдѣлать извѣстнымъ потомкамъ, не осуществилось: Θεοπομπή сохранили его имя. *Strab.* 14, 640. *Gell.* 2, 6. *Val. Max.* 8, 14 *ext.* 5.

Ἡρόση см. Сесгоры.

Herūli, или **Eruli**, **Ἡρούλοι**, **Ἐρούλοι**, жили, первоначально, въ стѣняхъ при Черномъ морѣ и на Дунаѣ, отличались какъ легковооруженные воины и служили за наемную плату не только своимъ землякамъ — германцамъ, но даже и римлянамъ. Въ первый разъ они упоминаются въ правленіе имп. Галліена и Клавдія въ качествѣ союзниковъ готовъ, князь которыхъ, Германрихъ, покорилъ ихъ вполнѣдствіи. Скоро послѣ того они являлись и на Рейнѣ, поселяются тамъ и служатъ римлянамъ въ качествѣ вспомогательныхъ войскъ, разбойничаютъ на морѣ (*Amm. Marc.* 20, 1. 27, 1. 8) и, вполнѣдствіи, примыкаютъ къ гуннамъ. Поэтому они представляются безпokoйнымъ, кочующимъ народомъ, безъ опредѣленныхъ мѣстъ жительства, пока ругіецъ Одоакръ, къ которому пристала большая часть геруловъ, не уничтожилъ Западную имперію (476 г. по Р. Х.) и не сдѣлался царемъ Італіи. Уже раньше, послѣ распада гуннскаго государства, они, было, ушли на Дунаѣ и покорили нѣсколько германскихъ племенъ. Но изъ числа этихъ племенъ лангобарды возмущились, побѣдили геруловъ и разсѣяли ихъ, такъ что часть ихъ должна была искать пристанище въ Панноніи (512) и стала платить дань Восточной Римской имперіи. Но, по безпокойному своему нраву, они и здѣсь вскорѣ возмущились. Часть воевала съ Восточной Римской имперіей, а часть оставалась ей вѣрною и боролась подъ начальствомъ Белизарія въ Італіи съ остготами. Вездѣ они отличались отвагою и удалою храбростію, но и страшную наклонность къ грабежу и распутову.

Hesiodus, **Ἡσίοδος**, эпическій стихотворецъ эолійскаго племени, жившій, по господствовавшему у древнихъ мнѣнію, или въ одно время съ Гомеромъ, или даже до него, но относящійся во всякомъ случаѣ къ періоду времени 100 лѣтъ послѣ Гомера, около начала олимпіадъ. Про обстоятельства его жизни мы знаемъ кое что отъ него самого. Отецъ

его, Дій, переселился изъ эолійской Кимы въ старинную родину эолийцевъ, Беотію, въ Аскру, городъ, лежавшій у подошвы Геликона (*opp. et dd.* 635), гдѣ Гесіодъ родился, и жилъ и сочинялъ стихи, пока ссора съ братомъ Персомъ (Πέρσης) не опротивила ему родину. Онъ поселился, вѣроятно, въ Навпактѣ и, говорятъ, былъ убитъ въ Ойнеѣ (Οἶνεον), а его прахъ, по преданію, былъ перенесенъ въ беотійскій Орхоменъ, куда аскрейцы переселились послѣ разрушенія ихъ города есепійцами. Распространеннымъ на Геликонѣ поклоненіемъ музамъ и сообщеніемъ своего отчества съ азіатскими эолийцами, у которыхъ уже нѣкоторое время процвѣтала эпическая поэзія, Гесіодъ былъ побужденъ къ стихотворству; но вслѣдствіе того, что поэзія его пустила корни въ другой народности, и вслѣдствіе особенныхъ обстоятельствъ его жизни, его стихотвореніе получило характеръ совершенно различный отъ гомеровской поэзіи. Между тѣмъ какъ Гомеръ, творецъ іонійскаго героическаго эпоса, предаваясь влеченію своего воображенія, беззаботно наслаждался веселою жизнію древняго героическаго времени, Гесіодъ, пастухъ и земледѣлецъ, вырабатывающійся изъ стѣсненныхъ обстоятельствъ жизни, исполненной заботъ, развилъ серьезный созерцательный родъ дидактическаго эпоса, съ ионически-религіознымъ направленіемъ. Подъ его именемъ сохранились: 1) **Ἑρῶα καὶ Ἠμέραι**, **Ὀρεὰ καὶ δῖες**, стихотвореніе, признававшееся беотійцами единственно подлиннымъ сочиненіемъ Гесіода. По смерти отца своего Гесіодъ при дѣлѣжѣ наслѣдства былъ обиженъ младшимъ своимъ братомъ Персомъ, подкупившимъ судей и, когда Персъ, промотавши свое имущество, хотѣлъ посредствомъ новаго процесса лишить брата его доли, Гесіодъ сочинилъ указанное выше стихотвореніе. Постаравшись въ первой части уговорить брата отказаться отъ несправедливаго своего намѣренія и посовѣтовавъ ему приобрести состояніе трудами, онъ, начиная со стиха 383-го, сообщаетъ ему экономическія правила, относящіяся къ земледѣлію, мореплаванію, домашнему хозяйству и т. п. Заключеніемъ всего являются **Ἠμέραι**, въ которыхъ предполагали найти родъ деревенскаго календаря. Все сочиненіе изобилуетъ мѣтами, баснями, описаніями и изрѣченіями. Хотя стихотвореніе имѣетъ только незначительное художественное достоинство и отдѣльныя части его связываются плохо, безъ особеннаго искусства композиціи, хотя оно искажено вставкою многихъ ионическихъ изрѣченій, отчасти въ алфавитномъ порядкѣ, но это сочиненіе все-таки высоко цѣнилось древними, благодаря нравственному его содержанию. Изд. Spohn (1819), Vollbehr (1844) и Lennep (1847). Срв. Lehrs, *quaest. epicae* (1837) и Steitz, *Hes. Werke und Tage, nach ihrer Composition geprüft und erklärt* (1869).— 2) **Θεογονία**, первая попытка установить связь въ смущающемъ разнообразіи сказаній о богахъ, происходящихъ изъ разныхъ мѣстностей Греціи, привести въ систему, со-

единить и согласовать между собою представления о началѣ міра и боговъ, о чинѣ и родствѣ ихъ. Въ ранній періодъ древности, Θεογονία признавалась подлиннымъ сочиненіемъ; только Павсаній не считаетъ авторомъ Гесіода, основываясь на преданіи путеводителей въ храмахъ на Геликонѣ. И между новѣйшими учеными многіе расположены различать автора отъ аскрейскаго стихотворца, указывая на разницу въ тонѣ и слогѣ, на отступленія отъ діалекта (дельфійскія формулы) и на несогласіе въ изображеніи нѣкоторыхъ мифъ. Относили это сочиненіе ко времени поддѣлокъ, въ періодъ Писистратидовъ, или рассматривали какъ смѣсь весьма разнообразныхъ составныхъ частей, въ чемъ и нельзя сомнѣваться касательно нѣкоторыхъ отдѣловъ сочиненія. Новѣйшая критика сдѣлала разныя попытки надъ этимъ сочиненіемъ и представила самыя невѣроятныя догадки; онѣ всѣ тщательно исчисляются у Bernhardt. Gr. L. G. II, стр. 302. Изд. Wolf (1783), Lennep (1843), Gerhard (1856), Welcker (1865) и Flach (1873).—3) Ἀσπίς Ἡρακλέους, Scutum Herculis, небольшое стихотвореніе, описывающее борьбу Геракла въ Пагасейской рошѣ Аполлона съ Кикномъ, сыномъ Арея; но главную часть занимаетъ описаніе щита Геракла по образцу гомеровскаго щита Ахиллея. Однако, это описаніе въ томъ отношеніи различается отъ гомеровскаго, что въ немъ обращается вниманіе на существующія художественныя произведенія, между тѣмъ какъ изображенія на щитѣ Ахиллея чистыя произведенія воображенія. Составленіе сочиненія относится къ позднѣйшему времени; уже Аристотель не признаетъ его гесиодовскимъ. Изд. Heinrich (1802), съ комментариемъ Вольфа изд. Ranke (1840), Lennep (1854). Потерянное гесиодовское сочиненіе было Κατάλογος ὑπονομένων въ 3 книгахъ, генеалогическое стихотвореніе о любовныхъ похожденияхъ боговъ со смертными женами. Авторомъ позднѣйшаго періода сочинены такъ называемыя Ἦοιαι, въ которыхъ разбирались происхожденіе и подвиги знаменитыхъ героев; рассказъ присоединялся къ перечисленію жень героическаго времени, съ которыми боги произвели этихъ героев. Отношеніе обоихъ стихотвореній между собою не ясно. Вѣроятно, въслѣдствіе тождественности содержанія оба въ послѣдствіи были соединены въ одно цѣлое. Далѣе приписывались Гесіоду потерянные эпосы Μελαρπορία, Αἰγύγιος, Κήρυκος γάμοςъ свадебная пѣснь, ἐπιθαλάμιον εἰς Πηλεя καὶ Θέτιν и гномическое стихотвореніе Χείρωνος ὑποθήκαι, даже наставленіе въ птицеводствѣ Ὀρνιθομαγεία. Срв. Marckscheffel: Hesiodi, Eumeli, Cinaethonis, Asii et carminis Naupactii fragmenta (1840), Kinkel ep. Graec. fragm. I, p. 78 слл.—Полныя изд. Heinsius (1603 и 1613), Graevius (1667), Loesner (1778), Gaisford (1814), Götting (3 изд. Flach, 1878), Köchly und Kinkel (1 т. 1870); изд. текста: L. Dindorf (1825), Schömann (1869), Köchli (1870), Flach (1878).

Hesione см. Aeacus и Hercules, 8. 11.

Hesperia см. Hispania и Italia, 1.

Hesperides см. Atlas и Hercules, 10.

Hesperium promuntorium, Ἑσπερίου ἄκρα, мысъ на западномъ берегу Африки, самая южная точка, до которой здѣсь добрались древніе; нынѣ Cap Verde, на южной оконечности большаго Гесперскаго залива, съ котораго, по ошибочному представленію древнихъ, начинался южный берегъ материка. Упомянутые Страбономъ (3, 150) острова Гесперидъ — острова Зеленаго мыса.

Ἑστία, Ἑστία (съ дигаммою), Vesta, дочь Кроноса и Реи (Hesiod. theog. 453), сестра Зевса, богиня семейнаго очага. Посейдонъ и Аполлонъ искали ея брака, но она поклялась священной клятвой остаться навсегда дѣвою. За это Зевсъ ей даровалъ то преимуществу, чтобы ей поклонялись при каждомъ очагѣ какъ богинѣ-защитницѣ; и въ чертогахъ боговъ это было ея священнымъ мѣстомъ, а такъ какъ богамъ приносили жертвы на очагѣ, то и ей, какъ настоятельница жертвоприношенія, въ началѣ и въ концѣ жертвеннаго пира совершали священныя излиянія и поклонялись въ храмахъ другихъ боговъ. Поэтому ей и поклонялись вмѣстѣ съ Гермесомъ, изобрѣтателемъ жертвоприношеній. Такъ какъ очагъ считался средоточіемъ дома и мѣстомъ соединенія семьи, то Гестія была покровительницею семейнаго единодушія, мира и благодати и въ этомъ качествѣ призывалась вмѣстѣ съ Зевсомъ. Hom. hymn. 4 in Ven. 22. 32. hymn. 24 и 29 in Vestam. Изгнанники и преслѣдуемые искали убѣжища около очага; поэтому Гестія была богинею умоляющихъ, а такъ какъ клялись очагомъ и гостепріимнымъ столомъ Зевса (Hom. Od. 14, 159. 17, 156. 19, 302. 20, 131), то она вмѣстѣ съ Зевсомъ была покровительницею клятвы. На городскія и государственныя общины смотрѣли какъ на большія семьи, имѣющія свой общій очагъ и свой центръ въ пританіяхъ; поэтому богиня подъ названіемъ *πρωτανίς* тамъ имѣла особое святилище (*θάλamos*) съ ея изображеніемъ и очагомъ, на которомъ содержался незамужними женщинами вѣчный огонь. Этотъ неугасающій огонь отечественнаго государственнаго очага, поселенцы, уходя изъ отечества, переносили въ новыя свои мѣста жительства. Такимъ образомъ Гестія является символомъ гражданскаго единодушія, общей родины и общаго богослуженія. По причинѣ поклоненія въ пританіяхъ у богини мало было отдѣльных храмовъ. Приносились ей въ жертву годовыя коровы, молодой посѣвъ, первыя плоды, излиянія воды, вина и масла. Изображенія ея были рѣдки; ее представляли подъ видомъ серьезной величественной женщины съ ясными, простыми чертами лица.—У Гомера Гестія не упоминается какъ богиня; сомнѣваются, введено ли поклоненіе ей послѣ его времени, или же дѣйствительно она, какъ утверждаютъ, древнѣйшее божество, которое только случайно не встрѣчается у Гомера. На этомъ сомнѣніи основано двойное представленіе, что

Гестія была старшее, или же младшее изъ дѣтей Кроноса. Позднѣйшіе мистики и философы ее представляли очагомъ вселенной, центральнымъ огнемъ міра и перемѣшивали ее съ другими мистическими божествами, 3 Кибелою, Геею и Деметрою. — Римская Vesta подобно Гестіи была богинею семейнаго очага и огня на очагѣ и въ каждомъ домѣ ей поклонялись вмѣстѣ съ Ларами и Пена-тами. Главный же культъ ея былъ общественный въ святилищѣ Весты близъ древняго царскаго дома (Regia), считавшагося центромъ города; здѣсь послѣ періода па-



рей жилъ Pontifex Maximus, къ обязанностямъ котораго относился надзоръ за ея культомъ. Въ святилищѣ въ честь богини 6-ю жрицами, весталками (Vestales, Liv. 1, 20), содержался вѣчный огонь, который 1-го марта каждаго года возобновлялся неизвѣстнымъ намъ образомъ. Этотъ огонь былъ какъ бы образомъ богини, особаго изображенія въ храмѣ не было (Ov. fast. 6, 291); вмѣсто этого, полагали, тамъ находятся Пенаты государства, но что они извѣстны только главному понтифику (P. maximus) и весталкамъ. Весталки должны были исполнять свою службу съ большою тщательностію; если погасалъ огонь, въ чемъ видѣли большое несчастіе для государства, то виновная жрица бичевалась главнымъ понтификомъ, а огонь снова зажигался посредствомъ зажигательнаго зеркала или посредствомъ буравленія 4 и тренія досокъ. Жрицы, какъ священныя личности, пользовались величайшимъ поче-

томъ. Онѣ выбирались для службы въ 6—10 лѣтнемъ возрастѣ и, затѣмъ, обязаны были служить 30 лѣтъ чистой богинѣ, оставаясь чистыми дѣвами, послѣ чего имъ дозволялось возвращаться въ частную жизнь и выходить замужъ. Но это случалось рѣдко. Если весталка нарушала обѣтъ цѣломудрія (такой проступокъ назывался incestus), то ее живую зарывали на полѣ преступниковъ (Campus sceleratus). Древнее святилище Весты, почитавшееся также и римлянами, было въ Лавиніи, въ родномъ городѣ латинянъ и римлянъ. Туда, по преданію, Эней перенесъ вестальскій огонь и троянскихъ Пенатовъ. При вступленіи въ должность римскіе консулы и высшіе сановники отправлялись въ Лавинію, чтобы тамъ принести жертву въ святилищѣ Весты. — Ежегодно 9-го іюня праздновались въ Римѣ Весталии (Vestalia, Ov. fast. 6, 249 слл.), обрядами, въ которыхъ представляли Весту богинею, снабжающею семью насущнымъ хлѣбомъ. — Рисунокъ: такъ называемая Vesta Giustiniani въ Museo Torlonia въ Римѣ, знаменитѣйшее изъ сохранившихся изображеній богини, относящееся, вѣроятно, къ 1-й половинѣ 5-го вѣка. Правая рука спокойно упирается въ бокъ, лѣвая держала скипетръ; лице, при всей торжественной серьезности, полно благосклонной милости.

Ἑστίαοῖς, Ἑστιαοῖς или Ἰστιαοῖς (Ἰστιαῖται Hdt. 1, 56), 1) названіе одной изъ ѳессалійскихъ областей (τὴν ἑστιάδα), самая западная часть страны, граничащая на зап. съ Епиромъ, на сѣв. съ Македоніей, на вост. съ Пеласгіотидой, на югѣ съ ѳессаліотидой. Мѣстность гористая. Жители были пеласгійскіе гестіоты. Въ числѣ селеній замѣчательны: Гомфы (Γομφοί), крѣпость на границѣ Епира, разрушенная Цезаремъ (Caes. b. c. 3, 80); на ю.-вост. отъ нея Трикка (нынѣ Триккала) на рѣкѣ Левеѣ (Ληβαῖος), съ древнимъ знаменитымъ храмомъ Асклепіа; Пелинней (Πηλίνναιον) на р. Пенеѣ; Метрополь; Иеома городъ, названный по своему мѣстоположенію „уступистый“, κλιμακώεσσα, Ойхалиа, оба уже упоминаемые Гомеромъ; Олооссонъ, Милы, Фаланнонъ и пр.—2) область еврейскаго города Гестіен или Гистіен. Hdt. 7, 173. 8, 23. Она лежала на сѣверномъ берегу острова и упоминается уже у Гомера. (Il. 2, 537). Въ 445 г. до Р. Х. аеиняне основали колонію въ Ореѣ (см. Oreos), съ которою они соединили жителей покинутой Гистіен.

Ἑστίασις, большія угощенія народа въ Аѳинахъ, производившіяся въ извѣстные праздники и при случаѣ жертвоприношеній, на средства казны (см. Θεωρικά). Въ періодъ вырожденія они, въ соединеніи съ другими расходами на развлеченіе и увеселеніе народа, достигли такихъ размѣровъ, что истощали средства казны. Ἑστίασις τῶν φηλετῶν (φηλετικά δειπνα) — была повинностію (срав. Λειτουργία, 3).

Hesychius, Ἠσυχίος, изъ Александріи. Его именемъ обозначается сборникъ глоссъ и объясненій именъ греческаго языка, авторъ.

котораго неизвѣстенъ. По мнѣнію Велькера (Welcker), Гесихій былъ азычникъ, жилъ въ концѣ 4-го вѣка и составилъ, основываясь на прежнихъ глоссографахъ, преимущественно Диогеніана, свой словарь, который, хотя онъ весьма искаженъ переписчиками и интерполяторами, представляетъ отличный памятникъ греческой лексикологіи и чрезвычайно важенъ для пониманія и для критики греческихъ поэтовъ, ораторовъ и историковъ. Болѣе вѣроятно, что авторъ жилъ не ранѣе 2 половины 6-го вѣка. Монографія К. F. Ranke (1831). Изд. Alberti и Ruhnken (1746—66); новѣйшее и лучшее изд. Mor. Schmidt (1857 сл.); малое изд. 1863 сл.).

Ἠταῖραι (амисе) у грековъ назывались блудницы, которыя впервые въ большомъ числѣ появились въ Коринѣ (въ связи съ культѣмъ Афродиты, см. *Γερρόουλοι*); со временъ Солона, видѣвшаго въ нихъ, между прочимъ, средство для охраненія ненарушимой вѣрности брака, онѣ проникли и въ Аѳины, въ слѣдствіе своего ума и тонкости въ обращеніи собирали около себя отчасти отличнѣйшихъ мужей, достигли даже политическаго вліянія, были чествуемы воздвиженіемъ статуй и т. п. Онѣ образуютъ необходимую точку новой греческой комедіи. Замѣчательны въ особенностяхъ: Аспасія, Файда, Миррина, Ламія, Фаргелія, Ланда, Леена, Θεοδότη и болѣе всѣхъ Фрина изъ Θесπій, служившая Праксигелю образцомъ при изображеніи имъ Афродиты. Срав. F. Jacobs, *vermischte Schriften* т. IV, стр. 341.

Ἠταῖραι въ греческихъ демократіяхъ, были соединенія знатныхъ, которые собирались въ кружки для того, чтобы оградить себя отъ невыносимаго часто притѣсненія народомъ. Эти гетеріи имѣли первую цѣлью взаимную поддержку, напр., при домогательствахъ должностей, въ процессахъ и т. п. Мало по малу ихъ вліяніе увеличилось, ихъ направленіе становилось болѣе и болѣе опаснымъ, такъ какъ онѣ, организованныя въ видѣ хорошо устроенныхъ тайныхъ обществъ, послѣдовательно проводили, какъ политическое начало, противодѣйствіе народному правленію и при случаѣ не отказывались ни отъ какаго средства, чтобы привести свои замыслы въ исполненіе и удовлетворить свою страстную ненависть къ народу. Примѣромъ ожесточенности и суровости этой ненависти партій можетъ служить присяга олигарховъ, сообщенная Аристотелемъ (*пол.* 5, 9): καὶ τῷ δήμῳ κακόνους ἔσονται, καὶ βουλευσά ὅ τι ἂν ἔχω κακόν. Организція гетеріи была тѣмъ прочнѣе и ихъ вліяніе тѣмъ опаснѣе, чѣмъ дальше и шире простиралась взаимная ихъ связь, въ слѣдствіе чего партіи разныхъ государствъ имѣли сношенія другъ съ другомъ. Такъ напр., изъ аѳинскихъ гетеріи въ слѣдствіе ихъ союза со Спартою произошло владычество „тридцати“, послѣ того какъ уже раньше временно ими было введено извѣстное олигархическое правленіе. Понятно, что Лисандръ при произвольномъ преобразованіи формы правленія въ отдѣльныхъ государствахъ, утирался, преимущественно,

на эти союзы; но также понятно, что притѣсненія со стороны водворившихся олигархій вызвали образованіе гетеріи въ противоположной имъ демократической партіи, столкновенія которыхъ съ правительствомъ болѣе и болѣе подрывали государственную власть и такимъ образомъ не мало содѣйствовали къ разстройству греческихъ общинъ. Ср. Buttner, *Gesch. der politischen Hetaerien in Athen* (1840).

Hetruria см. Etruria.

Hiarbas см. *Ἰάρβας*, 1) см. Iarbas.—2) Царь Нимидійскій, родственникъ Югурты, послѣ паденія котораго онъ получилъ часть его государства. Въ борьбѣ Суллы съ приверженцами Марія онъ (въ 82 г. до Р. X.), стоялъ на сторонѣ послѣднихъ. Вслѣдствіи, когда маріанцы въ Африкѣ были побѣждены Помпеемъ, Hiarbas долженъ былъ сдаться и былъ убитъ. *Sall. Jug.* 111. *Aur. Vict. vir. ill.* 77. *Plut. Pomp.* 12.

Hiberna см. Castra, 2.

Hibernia (*Caes. b. g.* 5, 13. *Tac. Agr.* 24. *ann.* 12, 32) вѣрнѣ Ivernia (по кимрски Vergyn т. е. западная), у грековъ прежде *Ἰέρνη*, влослѣдствіи *Ἰουερνία*, нынѣшняя Ирландія, была мало извѣстна римлянамъ, такъ какъ они, хотя и вели мѣнзю торгъ съ жителями, но никогда не пытались покорить ихъ (они ни разу не вступили на эту землю); Цезарь полагалъ, что она на половину меньше Британніи. Въ слѣдствіе объѣзда Агриколы вокругъ Британніи (84 по Р. X.), положеніе и состояніе Иберніи въ первый разъ было опредѣлено точнѣе, пока влослѣдствіи Птолемей, отлично изобразивъ берега и заливы, не обозначилъ вѣрно ея видъ и величину, но опредѣлилъ ее положеніе ошибочно, слишкомъ на сѣв. Изъ числа рѣкъ впадали въ море Баргъ (Bargus нынѣ Barrow) на южномъ берегу, Сенъ (Senus, нынѣ Shannon) въ южной части западнаго берега. Жители, Ivernii, были одноплеменцы съ древне-кельтскими или гальскими жителями сѣверной Британніи; учрежденіе друидовъ здѣсь отчасти имѣло свою родину, почему островъ и назывался „священнымъ“. Что касается народовъ, то бриганты (Brigantes) жили въ ю.-в. оконечности острова (нынѣ Wexford) на рѣкѣ Баргѣ; водіи (Vodii) на южномъ берегу, веллеборы (Vellebori) ганганы, автины, нагнаты (Ganganii, Ἀδτεῖνοι, Nagnatae) съ замѣчательнымъ береговымъ городомъ Нагнатою (Nagnata, нынѣ Donegal), венникніи (Οὐεννίκνιοι), дарини (Darini) на С., на западномъ берегу волунтіи (Voluntii) ебланы (Eblani) съ городомъ Ебланоу (Eblana, нынѣ Dublin) и манаксіи (Manaxii) съ городомъ Манаксіемъ. Во внутренней части земли называются еще 6 городовъ, въ ихъ числѣ двѣ царскія столицы (на сѣв.-вост. и на ю.-зап.).

Hicetas или Icetas, *Ἰκέτης*: 1) тираннъ г. Леонтинъ. Сиракузане призвали его на помощь противъ Діонисія Младшаго, но когда замѣтили, что онъ намѣренъ самъ завладѣть городомъ, они обратились къ коринѣянамъ за помощью. Гикета былъ разбитъ Ти-

молонтономъ при Адранонѣ, а при второй попыткѣ—пойманъ и казнень. *Plut. Timol.* 12.—2) Властитель Сиракузъ послѣ изгнанія Менона, началъ войну съ Агригентомъ, но по прошествіи 9 лѣтъ былъ низвергнутъ Оніономъ (Θυνίων) 280 г. до Р. X. *Diod. Sic.* 22, 2 слл.—3) Пивагорецъ изъ Сиракузъ, наз. также Никитою (Νικήτας); Цицеронъ приписываетъ ему учение о вращеніи земли около своей оси (*acad.* 2, 39).

Hiempsal, Ἰάμψας, 1) внукъ Масиниссы, сынъ нумидійскаго царя Мицинсы, послѣ смерти отца поссорился съ братьями своими Адгербаломъ и Югуртою, съ которыми онъ долженъ былъ раздѣлить отцовское наслѣдство, и былъ убитъ Югуртою, 117 г. до Р. X. *Sall. Jug.* 5 слл. *Flor.* 3, 1.—2) Царь Нумидіи вмѣстѣ съ Гіарбасомъ послѣ пораженія Югурты, далъ младшему Марію, бѣжавшему въ 86 г. до Р. X., у себя убѣжище. (*Plut. Mar.* 40) и въ 81 г. былъ лишенъ престола Гіарбасомъ и соединенными съ нимъ маріанцами; Помпей возвратилъ ему царскій престолъ (*Plut. Pomp.* 12) и даже увеличилъ его царство (75), хотя переданный ему области закономъ трибуна Рулла были заранѣе предоставлены римскому народу. *Cic. leg. agr.* 1, 4, 10. 2, 22, 58. Цезарь повидимому (*Suet. Caes.* 71) покровительствовалъ потомку Масиниссы, Масинтѣ (Masintha) противъ Гіемсала (61). О его сочиненіи, libri Punicī, см. *Sall. Jug.* 17.

Hiēra, Ἱέρα одинъ изъ эолійскихъ острововъ см. Aeolia.

Hiēro, Ἱέρων, 1) старшій братъ Гелона, управлялъ своимъ роднымъ городомъ Гелою, когда Гелонъ перенесъ правленіе въ Сиракузы 484 или 485 г. до Р. X., и наслѣдовалъ отъ него власть 478, распространенную на всю Сицилію и обезпеченную отъ притязаній кареагенянъ побѣдою надъ ними при р. Гимерѣ. Но послѣ смерти могущественнаго Гелона, „спасителя и благодѣтеля“, партіи опять возстали противъ Гіерона, который слылъ жаднымъ, недоверчивымъ и насильственнымъ, уже прежде вмѣстѣ съ Θрасибуломъ сопротивлялся остальнымъ двумъ братьямъ и возмущился противъ Гелона. Освободивъ городъ енизефирскихъ локровъ отъ владычества Анаксилы (Ἀναξίλας) Регійскаго, онъ сталъ опасаться своего брата Поллизела и послалъ его во главѣ войска на помощь сибаритамъ противъ кротонцевъ, но Поллизель бѣжалъ къ Θерону Агригентскому; оба они стояли во главѣ туземной аристократіи, между тѣмъ какъ Гіеронъ опирался на чужія наемныя войска. Началась война съ Агригентомъ, но вскорѣ Гіеронъ расположилъ къ себѣ Θерона великодушнѣе, съ которымъ онъ отказался отъ принятія предлагаемой ему власти надъ гор. Гимерой и далъ знать Θерону объ измѣнѣ этого города. Заключенъ былъ миръ. Наксось и Катана были покорены, жители изгнаны и поселены на мѣсто ихъ пелопонесскіе и сиракузскіе колонисты, а Катана переименована въ Ἐτνῆ. *Diod. Sic.* 11, 48 сл. Такимъ образомъ, деспотическими мѣрами, онъ утвердился во вла-

сти, а впоследствии приобрѣлъ славу великодушнаго царя и покровителя слабыхъ, тѣмъ, что оказалъ безкорыстно жителямъ города Кумъ помощь противъ тирренцевъ 474 освободилъ агригентцевъ отъ жестокаго Θрасибула и заключилъ съ ними союзъ на условіяхъ, обезпечивающихъ ихъ самостоятельность, 470 г. *Diod. Sic.* 11, 51 слл. Онъ старался сохранить миръ, оказывая покровительство искусствамъ и наукамъ и приглашалъ знаменитыхъ поэтовъ къ своему двору. Симонидъ со своимъ племянникомъ Бакхилидомъ въ особенности испыталъ его щедроту и довѣріе и получилъ на него большое вліяніе; Пиндаръ чувствуетъ его въ нѣсколькихъ одахъ, но, какъ аристократъ, кажется, не могъ вполне сочувствовать ему; Эсхилъ два раза былъ въ Сициліи и тамъ написалъ драму Αἰτναία, содержание которой имѣло отношеніе къ сицильскимъ обстоятельствамъ; Ксенофонтъ (см. Xenophon) называлъ по имени Гіерона небольшое сочиненіе. Гіеронъ умеръ въ 467 г. въ городѣ Ἐτνῆ, вновь имъ построенномъ. *Diod. Sic.* 11, 66. *Xen. Hier.* 6, 2. Срв. Lübert, Syrakus zur Zeit des Gelon und Hieron (1875).—2) Гіеронъ Младшій, изъ стариннаго царскаго рода, получивъ тщательное воспитаніе и изучивъ подъ руководствомъ Пирра военное искусство. *Iust.* 23; 4. Въ 270 г. до Р. X., когда въ Сиракузахъ, гдѣ давно уже господствовало междуусобіе и беззаконіе, произошелъ бунтъ для водворенія демократическаго правленія, наемное войско, посланное противъ мамертинцевъ и расположившееся лагеремъ у Мегаръ, выбрало Гіерона и Артемидора въ полководцы. *Pol.* 1, 8 слл. Съ помощію близкихъ ему аристократовъ Гіеронъ вошелъ тайно въ городъ, подавилъ возстаніе и съ большою мудростію и умѣренностію устроилъ государственное правленіе. Освободившись отъ неокорныхъ наемниковъ и образовавши новое войско, съ помощію котораго онъ разбилъ мамертинцевъ близъ Милъ (Μύλαι), онъ былъ провозглашенъ царемъ (268 или 265 г.) Посредствомъ умнаго управленія, опираясь на войско, состоящее изъ гражданъ, онъ старался возстановить униженное эллинское могущество; все достигнутое имъ вскорѣ опять было потеряно вслѣдствіе вѣншательства римлянъ и кареагенянъ. Когда среди мамертинцевъ римская партія одержала верхъ, Гіеронъ сперва соединился съ кареагенянами и вмѣстѣ съ ними занялъ Мессану; но пораженный Апхемъ Клавдіемъ Кавдексомъ, онъ заключилъ союзъ съ римлянами, заплатилъ 100 талантовъ и удержалъ подъ римскимъ покровительствомъ за собою правленіе уменьшенной области. Онъ помогалъ римлянамъ въ первой пунической войнѣ, особенно, поставкою кораблей и провіанта, но старался также сохранить и дружбу кареагенянъ оказаніемъ имъ помощи въ войнѣ съ бунтующими наемниками 241—238. *Pol.* 1, 9 слл. 16 слл. 62. 83. 5, 88. *Diod. Sic. exc.* 22. 23 слл. *Zonar.* 8, 9 слл. *Flor.* 2, 2. Въ 248 г. Римляне освободили его отъ дани, которую онъ долженъ былъ платить до тѣхъ поръ. Благо-

даря добротѣ и мудрости, съ которою онъ велъ правленіе послѣ заключенія мира, прежде благосостояніе Сиракузъ стало возобновляться; умными мѣрами онъ поощрялъ земледѣліе и промышленность, при общемъ благосостояніи его казна наполнилась деньгами, которыя расходовались на сооруженіе великолѣпныхъ зданій (корабль Гіерона) и на царскіе подарки римлянамъ и грекамъ, въ особенности родосцамъ, пострадавшимъ отъ землетрясенія въ 218 г. *Liv.* 24, 21. *Plut. Marc.* 14. *Theocr.* 16. Римлянамъ онъ оставался вѣрнымъ въ самыхъ затруднительныхъ положеніяхъ, поддерживалъ ихъ во второй пунической войнѣ послѣ пораженій при Тразименскомъ озерѣ и при Кампахъ (*Liv.* 21, 37, 22, 30), хотя карфагеняне всячески старались привлечь его на свою сторону (*Liv.* 22, 56); даже сынъ и соправитель его, Гелонъ, поддался ихъ стараніямъ, но умеръ еще до отца преждевременною смертью (*Liv.* 23, 30). Еще 90 лѣтнимъ старцемъ Гіеронъ сумѣлъ подавить бунтъ и умеръ послѣ 54 лѣтняго царствованія въ 215 году; съ нимъ пало величіе Сиракузъ. Въ его дворцѣ впослѣдствіи жили римскіе преторы. *Cic. Verr.* 4, 55, 118.

Ἱεροδουλοὶ, ἄνδρες ἱεροί, ἱεραὶ γυναῖκες и παρθέναι ἱεραὶ. Этимъ названіемъ, первоначально, обозначались дѣвы, служившія дельфійскому храму; въ самомъ обширномъ смыслѣ—всѣ лица, имѣвшія отношенія къ храмовой службѣ божеству, слѣдовательно, и жрецы; обыкновенно же разумѣютъ спеціально классъ людей, прислуживавшихъ въ храмѣ и при богослуженіи. Они были отчасти рабы, отчасти и свободные люди обоого пола, которые посвящались на служеніе богу или по собственному желанію, или по чужой волѣ. Добровольное послушничество (ἱεροδουλεία) у грековъ завелось, вѣроятно, подъ вліяніемъ Востока; туда же относятся и ἱεροδουλοὶ ἐταῖραι Афродиты въ Коринѣ и на горѣ Ерикѣ. Въ Азіи гиродулія была въ высшей степени развита; часто при одномъ святилищѣ имѣлось отъ трехъ до шести тысячъ гиродуловъ, которые, раздѣленные на разные классы, исполняли музыку и пѣніе при жертвоприношеніяхъ, занимались землѣдѣліемъ и скотоводствомъ на земляхъ, принадлежащихъ храму, носили воду, кололи дрова и т. п. При нѣкоторыхъ храмахъ, въ особенности Афродиты, женщины-послушницы въ пользу святилища предавались разврату.

Ἱεροκλήρυξ см. Eleusinia, 6.

Ἱερομαντεία или **Ἱεροβολία** см. Divinatio, 12.

Ἱερομηνία, священное мѣсячное время. Смотря по празднику гіероменія ограничивалась однимъ или нѣсколькими днями, или же распространялась на цѣлый мѣсяцъ. Въ продолженіе ея всѣ промышленныя дѣла прекращались и нельзя было заниматься ничѣмъ, что могло бы нарушить общее спокойствіе и праздничное настроеніе умовъ. Для болѣе значительныхъ праздниковъ, обыкновенно, объявлялся священный миръ (см. Ἐχευερία).

Ἱερομνήμονες см. Ἀμνηστῶνες.

Hieronŷmos, Ἱερώνυμος. 1) изъ Кардіи, современникъ Александра Великаго. По смерти Александра онъ былъ раненъ въ сраженіи съ Антигономъ и попалъ въ плѣнъ, но Антигонъ пощадилъ его и назначилъ его надзирателемъ надъ работами для добыванія асфальта на Мертвомъ морѣ. *Diod. Sic.* 19, 100. Послѣ смерти Антигона онъ былъ переведенъ Димитріемъ въ качествѣ полемарха въ гор. Θесπία, пережилъ не только его, но и Селевка и Пирра и умеръ при дворѣ Антигона Гопаты. *Diod. Sic.* 18, 42.—2) Гіеронимъ съ о-ва Родоса, ученикъ Аристотеля. Кромѣ сочиненія περὶ μεθης, особенно часто упоминаются его Ὑπομνήματα. Также и Цицеронъ упоминаетъ его по поводу его принципа, что отсутствіе боли—величайшее благо (*Ап.* 2, 3, 8, 5, 5, 14. *tusc.* 2, 6, 15, 30, 84. и чаще.). Отрывки собраны Müller fragm. hist. Graec. II, 450 слл.—3) Г. изъ Сиракузъ, сынъ Гелона, внукъ Гіерона II, послѣ смерти котораго онъ сдѣлался властителемъ Сиракузъ. Своею роскошью и жестокостію онъ вскорѣ возбудилъ общую ненависть и былъ убитъ по заговору своихъ войскъ во второмъ году своего царствованія. Во второй пунической войнѣ онъ стоялъ на сторонѣ карфагенянъ противъ римлянъ. *Pol.* 7, 1 сл. *Liv.* 24, 4 слл. *Sil. It.* 14, 79 слл.—4) Гіеронимъ изъ Стридона въ Далмаціи, св. отецъ (331—420), въ 386 г. удалился въ виллеемскій монастырь и нашелъ въ тишинѣ его возможность заняться обширною литературною дѣятельностію. Въ числѣ его трудовъ слѣдуетъ замѣтить переводъ Библіи, послужившій основаніемъ для т. наз. вульгаты, и переводъ лѣтописи Евсевія, при составленіи котораго онъ имѣлъ еще передъ собою сочиненіе Светонія de viris illustribus. Онъ самъ написалъ сочиненіе de viris illustribus въ 392 г., которое касается только христіанъ (изд. Herding, 1879). Начиная съ Эрасма (1516) особенныя заслуги оказали изданію его сочиненій бенедиктины (1693) и Валярси (Valarsi, 1734—42 въ 11 томахъ in fol.).

Hierophantes см. Eleusinia, 6.

Ἱεροποιοί, афинское вѣдомство, которому подлежало справленіе религіозныхъ празднествъ и приготовленіе жертвоприношеній, но и управленіе хозяйственными дѣлами храмовъ и надзоръ за храненіемъ въ нихъ денегъ и драгоценностей. 3 (или 10) ἱεροποιοὶ τῶν σεμνῶν θεῶν (т. е. евмениды) ежегодно опредѣлялись ареопагомъ; способъ назначенія другихъ такихъ должностныхъ лицъ неизвѣстенъ. Коллегія 10-ти такихъ чиновниковъ, назначаемыхъ ежегодно по жребію, должна была готовить приказанныя оракуломъ и пятилѣтнія (πενταετήρια) жертвоприношенія.

Hierosolŷma, τὰ Ἱεροσόλυμα или просто Σόλυμα, по евр. Ieruschalajim, нынѣ Иерусалимъ, сильно укрѣпленный главный городъ Палестины, почти въ срединѣ Иудеи, въ колѣнѣ Веняминовомъ, на нѣсколькихъ холмахъ, на западномъ берегу ручья Кедрона. Первоначально здѣсь стоялъ Іебусъ, главный городъ іебуситовъ, вѣроятно, на воз-

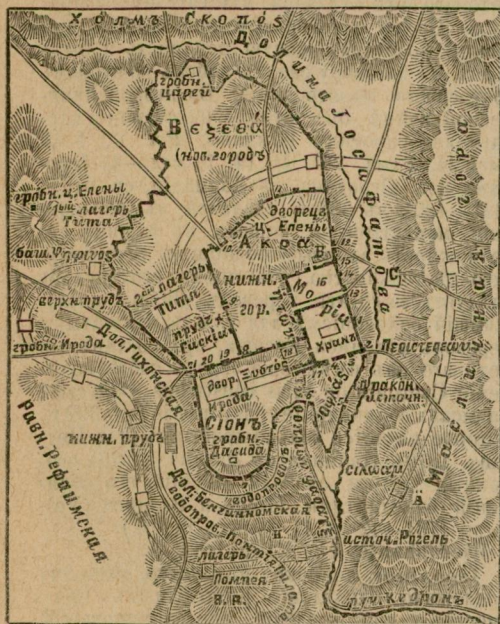
вышенности Сіонѣ (впослѣдствіи южной части города), на сѣв. отъ долины Гиннома; городъ былъ завоеванъ Давидомъ около 1050 г. до Р. Х. и сдѣланъ имъ столицею. Соломонъ присоединилъ еще возвышенность Морію (Moriah), лежащую на сѣв.-вост., и на ней построилъ храмъ (разрушенный вавилонянами въ 588 г. до Р. Х., послѣ плѣна вновь выстроенный, впослѣдствіи превращенный Иродомъ Великимъ въ великолѣпное зданіе); обѣ части онъ окружилъ общою стѣною. При царяхъ Искіи, Іоамъ и Манассе къ городу прибавились находящаяся на вост. отъ Сіона вершина Офелъ и на сѣв. Нижгородъ и охранены второю стѣною. Послѣ разрушенія въ 588 г. городъ былъ вновь отстроенъ 458 г. до Р. Х. возмратившимися подъ начальствомъ Есры изъ плѣна іудеями въ прежнихъ размѣрахъ съ двойною стѣною, съ башнями и съ 12 воротами. Подъ владычествомъ македоно-сирій-

часть города. При Маккавеяхъ, затѣмъ, на Моріи на сѣв.-зап. отъ храма выстроены были храмовой замокъ, Барисъ, названный впослѣдствіи въ честь Антонія Антоніею; на сѣв. и зап. отъ города, на плоскогорьи между долиною ручья Кедрона (Іосафатомъ) и долиною Гинномъ образовалось предмѣстіе Везеа (равное по величинѣ остальному городу), которое въ 45 г. по Р. Х. Иродомъ Агриппою было окружено особою третьей стѣною. Въ 70 г. по Р. Х. городъ (его называетъ Плиніи 5, 15 *longe clarissimam urbem orientis, non Iudaeae modo*), былъ разрушенъ Титомъ, затѣмъ въ 136 г. вновь отстроенъ Гадріаномъ подъ названіемъ Aelia Capitolina, но не въ прежнемъ объемѣ. Царскій дворецъ находился на горѣ Сіонѣ, городская дума въ долинѣ сырниковъ (Τοροσιῶν φάραγξ) между Сіономъ, Моріею и Офелемъ (Οφλάς), на зап. отъ храма; прудъ Виезда лежалъ на сѣв. отъ Антоніи. По преданію, Голгова лежала внутри города (въ углу новаго города, образуемомъ первою и второю стѣнами, на Кальварійской горѣ)—настоящее мѣсто вѣроятно, было за городомъ на дорогѣ въ Іерихонъ (на сѣв.-вост. отъ Іерусалима), Геосимана и гора Елеонская (масличная) лежатъ въ 5-ти стадіяхъ на вост. отъ города, и отдѣлены отъ него долиною ручья Кедрона. О Іерусалимѣ см. K. v. Raumer, *Palestina*. 3 изд. 299 сл., объ осадѣ города Титомъ см. *Tac. hist.* 2, 3. 9. 12. 5, 1 сл. *Dio Cass.* 56, 4 сл. *Oros.* 7, 9. *Ioseph. b. Jud.*

Hilarotragoedia см. Rhinton.

Hilleviones см. Scandia.

Himera, ἡ Τίερα (родет. съ сл. χεῖμαρος, χίμαρα), 1) замѣчательный городъ на сѣверномъ берегу Сициліи, на вост. отъ Панорма, былъ основанъ 648 г. до Р. Х. халкидцами изъ Занклы. *Thuc.* 6, 5. Агригентскому тиранну Фаларису городъ, повидимому, былъ подвластенъ въ 560 г. Впослѣдствіи тамъ царствовалъ Териллъ, но былъ изгнанъ агригентцемъ Ѳерономъ и обратился за помощью къ кареагенянамъ (*Hdt.* 7, 165), которые предприняли большой походъ подъ предводительствомъ Гамилъкара, но были побѣждены въ 480 г. до Р. Х. Ѳерономъ и его союзникомъ Гелономъ сиракузскимъ. Жители Гимеры одинъ разъ тщетно попытались освободиться отъ тиранніи Ѳрасибула, сына Ѳеронова; впослѣдствіи, это имъ удалось съ помощью Гіерона сиракузскаго. Тогда гор. Гимера получилъ свободную форму правленія и сталъ процвѣтать, находясь въ союзѣ съ Сиракузами. *Thuc.* 7, 1. Но когда въ 409 г. Ганнибалъ, сынъ Гискона, предпринялъ походъ, чтобы отмстить за поражение; городъ былъ взятъ послѣ отчаяннаго сопротивленія и разрушенъ до основанія. На томъ мѣстѣ, гдѣ Гамилъкаръ палъ, 3000 плѣнниковъ были принесены въ жертву. На зап. отъ бывшаго города вскорѣ возникла кареагенская колонія Ѳермы (τὰ Ἐρμαί, *Diod. Sic.* 13, 59—62), извѣстная теплыми солеными источниками, посвященными Гераклу (Ἐρμαί αἱ Τίεραι или τῶν Τίεραίων), которые особенно цѣнились римлянами; въ награду за свою вѣр-



50 100

Масштабъ: шаговъ.

- Осадныя укрѣпленія рѣшавъ при Титѣ.
1) Восточныя ворота храма. 2) Вор. долины. 3) Ковины вор. 4) Водяныя вор. 5) Навозныя вор. 6) Ключевыя вор. 7) Кирпичныя вор. (вор. Ессескія). 8) Садовыя вор. (Гевнаеъ). 9) Угловыя вор. 10) Евраимскія вор. 11) Старыя вор. 12) Рыбныя вор. 13) Овчинныя вор. 14) Башня Мея. 15) Башня Гананіиль. 16) Замокъ Барисъ или Антонія. 17) Башня и мостъ первосвященника Іоанна. 18) Дума. 19) Башня Маріаннъ. 20) Башня Фасиль. 21) Конная башня. *Мѣсто Гольгаемы (по преданію); н. церковь могилы Господней. Г. Геосимана. В. Прудъ Виезда. Н. Гавельдама (кровавое поле). А. т. наз. гора соблазна. В. Р. т. наз. гора злаго замысла.

скихъ царей (Антиохъ Елифанъ) 161 г. до Р. Х. на вершинѣ, лежащей на сѣв. отъ горы, гдѣ находился храмъ, былъ выстроенъ замокъ для гарнизона, Акра; впослѣдствіи это названіе распространено было на всю

ность Θермы получили собственную область и свободное управление. *Cic. Verr.* 2, 35, 86. Сципионъ возвратилъ городу большую часть похищенныхъ статуй; нымѣ мѣсто называется Termini. Городъ Гимера былъ отечествомъ поэта Стесихора, Θермы — тиранна Агаѳокла. — Возлѣ города впадала въ море рѣка Сѣверная Гимера, *Τριέρης*, берущая начало на холмахъ - Близнецахъ (*Gemelli colles*), нымѣ *Fiume di S. Leonardo* или *Fiume Grande*. *Strab.* 6, 266.—3) Рѣка Южная Гимера, нымѣ *Fiume Salso* (по причинѣ соленыхъ источниковъ, черезъ которые она протекаетъ) стекаетъ съ Небродовъ въ южномъ направленіи и впадаетъ въ море на южномъ берегу. Она отдѣляла области карагенянъ и сиракузянъ. Ошибочно предполагали въ древности, что у ней общій источникъ съ сѣвѣрною рѣкою. *Pol.* 7, 4. *Strab.* 6, 272 *Liv.* 24, 6.

Himerius, *Τριέρης*, греческій софистъ, сынъ ритора Амніна (*Ἀμνίνας*) изъ Прусы въ Битоніи, род. около 315 г., умеръ около 386 г. по Р. X. Для усовершенствованія въ наукахъ онъ въ юномъ возрастѣ отправился въ Аѳины, съ тою же цѣлью совершилъ нѣсколько путешествій, затѣмъ, опять возвратился въ Аѳины и поселился здѣсь учителемъ краснорѣчія. Его знаменитѣйшіе ученики были Василій и Григорій Назіанскій. Императоръ Юліанъ пригласилъ его къ себѣ въ Антіохію и сдѣлалъ его своимъ секретаремъ. По смерти императора онъ возвратился въ Аѳины къ прежнимъ своимъ занятіямъ и жилъ тамъ до своей смерти. Гимерій былъ язычникъ и остался язычникомъ, но выказываетъ въ своихъ сочиненіяхъ умѣренность и терпимость относительно христіанъ. Его сочиненія сохранились только частью. Фотій зналъ 71 рѣчь, *μελέται*, и чтеніе разнаго содержанія и изъ 36 онъ сообщилъ выдержки. Вполнѣ сохранились 24 рѣчи, къ которымъ присоединяются еще остатки другихъ рѣчей. Это болѣею частью рѣчи на показъ и произнесенныя при случаяхъ, въ тонѣ и духѣ позднѣйшей риторики; хотя имъ удивлялись современники, но онъ страдалъ чрезмѣрнымъ украшеніемъ, темными аллегоріями, напыщенностью и жеманствомъ. Изд. Wernsdorf (1790) и (вмѣстѣ съ соч. Филострата, Каллистрата и Евналія) Dübner (1849).

Τριέρης см. *Ἀφροδίτη*, 1 и *Ἐρως* въ концѣ.

Himileo, *Τριήλων*, карагенское имя: 1) мореплаватель, предпринимавшій дальнія и продолжительныя путешествія вдоль африканскаго берега. *Plin.* 2, 67;—2) полководецъ карагенянъ, несчастливо сражался въ 406 до Р. X. въ Сициліи и въ 396 г. умертвилъ себя голодомъ. *Iust.* 19, 3;—3) главнокомандующій карагенянъ въ Сициліи во время Агаѳокла, въ пользу котораго онъ заключилъ миръ между нимъ и греческими городами, за что карагеняне грозилъ ему смертью. *Iust.* 22, 3;—4) побѣдиль войско Агаѳокла въ Африкѣ. *Diod. Sic.* 20, 60;—5) защищаль Лилибей противъ римлянъ. *Pol.* 1, 42 сл.;—6) карагенскій начальникъ флота, охранялъ въ 217 г. до Р. X. берега Испаніи, коман-

довалъ тамъ сухопутнымъ войскомъ (*Liv.* 22, 19, 23, 23) и умеръ послѣ славнаго сраженія съ римлянами въ Сициліи отъ чумы въ 212 г. *Liv.* 24, 25, сл. 25, 26;—7) Н. Phameas, дѣльный полководецъ, безпокоилъ въ послѣдней пунической войнѣ римлянъ частыми и ловко исполненными набѣгами, затѣмъ (143 г. до Р. X.) перешелъ къ нимъ съ 2,200 всадниковъ, получилъ за это отъ сената большіе подарки и до конца войны сражался за своихъ новыхъ союзниковъ. *App. Lib.* 100 сл.

Hipparchus, *Ἱππαρχος*, 1) см. *Hippias*.—2) Поэтъ новой аттической комедіи. Сохранились отрывки 4-хъ драмъ, напеч. Meineke, соч. Graec. IV, 431 сл.;—3) знаменитый математикъ и астрономъ, род. въ Никей, процвѣталъ 160—125 г. до Р. X. на Родосѣ и въ Александріи. Это былъ человѣкъ, отличавшійся неутомимымъ трудолюбіемъ и строгою правдивостью и благодаря точности своихъ наблюденій, произведенныхъ при помощи инструментовъ, имъ же самымъ изобрѣтенныхъ (напр., астролібія), и вѣрности основанныхъ на этомъ исчисленій и опредѣленій, сдѣлался основателемъ собственно научной астрономіи. Его наблюденія относились сначала къ восходу и заходу созвѣздіи, затѣмъ, онъ подвергъ всю астрономію своего времени подробной провѣркѣ, опредѣлилъ продолжительность солнечнаго года на 5 минутъ короче общепринятаго времени въ 365 дн. и 6 час.; исчислилъ величину, состояніе и движеніе солнца, луны и земли; первый попытался сосчитать неподвижныя звѣзды и опредѣлить мѣстности по долготѣ и широтѣ. Изъ многочисленныхъ его сочиненій только сохранились τὼν Ἀρίστον καὶ Εὐδόξου φαινομένων ἐξηγήσεις въ 3 книгахъ и ἐκθέσις Ἀστερισμῶν, фрагментъ, находящійся у Птолемея. Перв. изд. P. Victorius (1567). Сборникъ отрывковъ, касающихся географіи, соч. Berger (1869).

Ἱππαρχος. 1) Въ Аѳинахъ назначаемые ежегодно по выборамъ два гиппарха были начальниками конницы. Требовались два гиппарха, потому что конница въ сраженіи распределялась на оба крыла войска, см. *Equitatus*, 1. Имъ подчинялось 10 филарховъ (*φίλαρχοι*), также назначаемыхъ по выборамъ и имѣющихъ подобную должность въ конницѣ, какъ таксархи въ пѣхотѣ. *Xen. Hipp.* 1, 8. Въ своей сферѣ гиппархи имѣли также предсѣдательство въ судѣ.—2) Въ Эгидійскомъ и Ахейскомъ союзахъ гиппархомъ назывался высшій послѣ стратега (въ Ахейскомъ союзѣ послѣ обоихъ стратеговъ) чиновникъ союза. *Liv.* 38, 11.—3) И въ Беотіи встрѣчаются гиппархи рядомъ съ полемархами, какъ важныя чиновники.

Hippāris, *Ἱππάρης*, въ рѣка южной Сициліи, протекающая черезъ болото близъ города Камаринны и ниже города впадающая въ море, н. *Samaran.* *Pind. ol.* 5, 1. 27. *Sil. It.* 14, 230.

Ἰπλεῖς или *ἱπλῆς*, въ Аѳинахъ второй классъ, по установленному Солономъ раздѣленію народа на классы (см. *Φολεῖ*, 6); въ Спартѣ см. *Exercitus*, 2.

Hippemolgi, *Ἱππημόλγοι*, т. е. доящія ло-

шадей (*Hom. II.* 13, 5), были скнѣскія кочевники, питавшіся, подобно галактофагамъ, лошадинымъ молокомъ. Страбонъ (7, 302 сл. 311) помѣщаетъ ихъ на высокомъ сѣверѣ и считаетъ ихъ киммерійцами. Нѣкоторые изъ древнихъ принимали эпитетъ ἄγαιοι за имя народа, а ἱππυρολοι за эпитетъ.

Hippias, Ἱππίας, 1) сынъ Писистрата, со своимъ братомъ Гиппархомъ (третій братъ Ѳессалъ рѣдко упоминается) уже при второмъ изгнаніи 550 г. до Р. X. поддерживалъ отца. *Hdt.* 1, 61. По смерти Писистрата Гиппій наследовалъ тираннію (*Hdt.* 5, 55. *Thuc.* 1, 20), но и Гиппархъ занималъ вліятельное мѣсто. Гиппій показалъ себя умнымъ и дѣльнымъ правителемъ, пользовался властью безъ суровости, понизилъ подати, наложенныя отцомъ, съ $\frac{1}{10}$ на $\frac{1}{20}$ и оставилъ въ дѣйствиіи большую часть законовъ. *Thuc.* 6, 54. Но рядомъ съ этимъ упоминаются и жестокія, насильственные мѣры и случаи вторженія его въ имущество и семейную жизнь гражданъ. Гиппій выказывалъ стремленіе ко внѣшнему блеску и праздничнымъ торжествамъ; Гиппарху-же приписывается, преимущественно, забота объ умственномъ развитіи и образованіи народа. *Hdt.* 7, 6. (*Plat.*) *Hippiarch.* 288. 6. С. Бругъ поэтотъ, Анакреонтъ, Симонидъ и др. собрался въ Аѣинахъ и знаніе гомеровскихъ пѣсней распространилось въ народѣ. Но когда Гиппархъ палъ жертвою частной мести (514), правленіе Гиппія стало суровѣе; опасаясь государственнаго переворота, онъ вошелъ въ сношеніе съ иностранными державами, напр. съ Эантидомъ, властителемъ лампсакскимъ, который имѣлъ вліаніе на Дарія. *Thuc.* 6, 59. Тогда Алкмеониды, изгнанные изъ отечества и тщетно пытавшіеся возвратиться собственною силою, великолѣпно отстроивъ дельфійскій храмъ, по порученію амфиктіоновъ, сѣумѣли добыться оракула, приказывавшаго спартанцамъ возвратитъ ихъ въ отечество и низвергнуть тираннію. *Hdt.* 5, 62 сл. Первый походъ подъ начальствомъ Анхимолия былъ неудаченъ, главнымъ образомъ, въ слѣдствіе того, что Ѳессальская конница подошла на помощь писистратидамъ. Но царь Клеоменъ самъ предпринялъ второе наступленіе и Гиппій, когда дѣти его, высланныя изъ Аѣины для большей сохранности, попались въ плѣнъ, былъ принужденъ оставить Атику въ 510 г. *Hdt.* 5, 63 сл. Онъ отправился въ Сигей (Σίγειον) къ сводному своему брату Гегесистрату и, затѣмъ, въ Лампсакъ, не отказываясь отъ надежды на возвращеніе; даже съ лакедемонянами онъ вступилъ въ сношенія. *Hdt.* 5, 91. Только въ послѣдствіи онъ обратился къ Дарію черезъ Артаферна. *Hdt.* 5, 96. *Thuc.* 6, 59. Онъ подстрекалъ персидскаго царя къ войнѣ противъ Аѣинъ, провелъ персовъ въ Марафонъ (*Hdt.* 6, 107) и, по нѣкоторымъ извѣстіямъ, палъ въ битвѣ (*Iust.* 2, 9); болѣе вѣроятно, что онъ скоро послѣ того умеръ на островѣ Лемносѣ въ глубокой старости отъ болѣзни.—2) Софистъ изъ Елиды, современникъ Сократа, читалъ лекціи и держалъ рѣчи въ греческихъ городахъ, въ

особенности въ Аѣинахъ, былъ при этомъ челоуѣкъ съ большимъ самолюбіемъ, красовался все знающимъ и все умѣющимъ и не только былъ готовъ говорить о всякомъ предложенномъ ему вопросѣ обширно, связною рѣчью, но и хвастался тѣмъ, что самъ можетъ приготовить все, что требуется для наряда щеголя. *Xen. Mem.* 4, 4. *Cic. de or.* 3, 32. Его хвастовство хорошо охарактеризовано названными по его имени діалогахъ Платона, въ которыхъ упоминается и о его замѣчательной памяти.

Hippo, ὁ Ἱππών, 1) Н. Regius, Βασιλικός, позднѣе Hippone, въ Нумидіи, при заливѣ того-же имени, поселеніе тирійцевъ, позднѣе римская колонія. *Sall. Jug.* 19, *Liv.* 29, 3. 32. *Strab.* 17, 832. былъ разрушенъ въ 430 г. до Р. X. вандалами, при чемъ во время осады умеръ епископъ Августинъ; вблизи находятся большіе желѣзные рудники. 2) Diarghytus, Διάργυτος, правильнѣе Ζάργος, н. Бениперта, въ римской провинціи Африкѣ (въ Зевгитанѣ), на перешейкѣ между заливомъ и Гиппонскимъ озеромъ, на западѣ отъ Утики, сильно укрѣпленная тирская колонія, подъ властью римлянъ свободный городъ. *Plin. ep.* 9, 33. *App.* 8, 110. *Mela* 1, 7, 2.—3) городъ карпетанцевъ въ таррак. Испаніи на востокъ отъ Толедо (*Liv.* 39, 30.); другой городъ того-же имени лежалъ на югъ отъ р. Бетиса.—4) см. Vibo.

Ἱπποβοῦται, названіе аристократовъ въ Халкидѣ (οἱ δὲ ἱπποβοῦται ἐκαλέοντο οἱ παχέες τῶν Χалκιδέων. *Hdt.* 5, 77).

Hippoclides, Ἱπποκλείδης, аѣинянинъ, отличавшійся красотою и богатствомъ, сынъ Тисандра, сваталъ со многими другими Агаристу, дочь Клеомена Сикіонскаго, по своимъ неприличнымъ поведеніямъ (ἀναίδία) лишился расположенія Клеомена, который сначала благоволилъ къ нему. *Hdt.* 6, 127 сл.

Hippocoon, Ἱπποκόων, 1) сынъ Ойбала (Οἰβάλης) и нимфы Батен, сводный братъ Тиндарея и Икарія въ Спартѣ. Онъ изгналъ своихъ братьевъ изъ за власти, но Гераклъ возвратилъ Тиндарея и убилъ Гиппокоонта съ его многочисленными сыновьями. Икарій остался въ Акарнаніи, куда бѣжали оба брата; здѣсь онъ произвелъ съ Поликастою или наидою Перибоею, Пенелопу, супругу Одиссея, Аллзея, Ѳоанта и др. *Paus.* 3, 1, 4. *Apollod.* 3, 10, 5.—2) Сынъ Амика (*Αμικος), калидонскій охотникъ.—3) Царь еракійскій, родственникъ Реса, сопровождавшій его въ Трою. *Hom. II.* 10, 518.—4) Сынъ Гиртака, спутникъ Энея, хорошій стрѣлокъ. *Verg. A.* 5, 492.

Hippocrates, Ἱπποκράτης, 1) отецъ Писистрата.—2) сынъ Алкмеонида Метакла и, по матери, дѣдъ Перикла.—3) братъ и наследникъ Клеандра, тиранна города Гелы, убитаго въ 498 г. до Р. X. Вѣроломствомъ относительно жителей Занклы онъ увеличилъ свою власть, воевалъ съ сиракузянами, побѣдилъ ихъ и при заключеніи мира получилъ Камарину. Умеръ онъ въ 491 г. Его наследникомъ былъ Гелонъ. *Hdt.* 6, 23. *Thuc.* 6, 5.—4) Аѣинскій полководецъ, сынъ Ари-

фрона. Онъ палъ въ сраженіи при Деліи въ вѣ 424 г. до Р. X.—5) Знаменитый греческій врачъ съ острова Коса, род. около 460 г. до Р. X. Его жизнь мало извѣстна. Онъ принадлежалъ къ роду Асклепиадовъ и дѣдъ его, Гиппократъ I, жилъ въ періодъ персидскихъ войнъ; отца его звали Гераклидомъ, мать Фенаретою. Первое образованіе онъ, безъ сомнѣнія, получилъ отъ отца на родинѣ и отъ другихъ косскихъ врачей; кромѣ того учителями его называются Геродикъ изъ Селимбріи на Пропонтидѣ, софисты Продикъ Кеосскій и Горгій Леонтинскій, также и Демокритъ Абдерскій, хотя относительно послѣдняго дѣло не доказано. Онъ, кажется, уже въ юныхъ лѣтахъ оставилъ свою родину и предпринималъ дальнія путешествія, но нельзя указать въ точности ни въ какомъ порядкѣ онъ совершилъ ихъ, ни сколько времени онъ оставался въ каждомъ мѣстѣ. Пребываніе его въ Афинахъ во время чумы также не доказано, хотя онъ, вѣроятно, проживалъ тамъ нѣкоторое время въ продолженіе пелопоннесской войны. Вообще объ обстоятельствахъ его жизни существуютъ разныя преданія и баснословные рассказы. Его имя подобно Гомеру, сдѣлалось собирательнымъ именемъ. Также изъ числа приписываемыхъ ему сочиненій (72 большія и малыя: главн. изд. С. G. Kuhn, 1825, 3 т.; Littré съ французскимъ переводомъ начиная съ 1838 г., въ особенности Ermerius, 1859—1864 въ 3 томахъ) навѣрно многія или подложны, или уже въ первое время ихъ существованія пополнены чужими прибавленіями, преимущественно трудами сыновей его — Тессала и Дракона и зятя его Полиба. Уже Галенъ старался отдѣлать подлинныя сочиненія отъ подложныхъ и установить канонъ; онъ считалъ одиннадцать подлинными. Нынѣшняя редакція относится къ александрийскому времени; Albrecht von Haller считалъ подлинными 18, Grunert — только 8 (см. монографію С. Petersen, 1839); но едва-ли возможно доказать подлинность какого-либо одного сочиненія, хотя, обыкновенно, 6 сочиненій считаются подлинными. Въ ихъ числѣ болѣе всего извѣстны *Афоризмы*. Они содержатъ какъ бы ядро всей врачебной науки Гиппократова, заслуга котораго о медицинѣ состоитъ въ томъ, что онъ первый далъ ей научное основаніе, избѣгая равнымъ образомъ и пошлой эмпири и обманчивыхъ гипотезъ. Его теорія и практика основаны на долготѣннемъ и тонкомъ наблюденіи и изслѣдованіи человѣческихъ болѣзней. Такимъ образомъ онъ усовершенствовалъ патологию и терапію; онъ развилъ и хирургию. Подлинныя его сочиненія были написаны на юническомъ діалектѣ и многократно толковались греками, римлянами и арабами. Гиппократъ умеръ въ Ларисѣ въ Тессалии около 356 г. до Р. X. въ глубокой старости и тамъ ему былъ поставленъ памятникъ. — 6) Сынъ Тессала и внукъ великаго врача, писалъ, говорятъ, о различныхъ отдѣлахъ медицины. — 7) Сынъ Дракона и также внукъ знаменитаго Гиппократова, современникъ Але-

ксандра Великаго, врачъ въ Македоніи и авторъ медицинскихъ сочиненій. — Еще существовало два медицинскихъ автора того же имени, сыновья Оимбрея Косскаго и, наконецъ, то же имя носилъ пинеогореецъ острова Хиоса, который, говорятъ, имѣлъ заслуги о геометріи.

Hippocrène, *Ἱπποὺ κρίνη* или *Ἱπποκρήνη*. н. Кріопигади, источникъ на вершинѣ главной цѣпи Геликона (вышиною въ 5000') въ Беотіи, служившій для музъ источникомъ истиннаго вдохновенія. Его сотворилъ Пегасъ ударомъ копыта. Близъ него находилась украшенная величественными статуями роша музъ. *Hesiod. theog.* 6. *Or. fast.* 5, 7. *Paus.* 2, 31, 8. 9. 31. 3.

Hippodamia, *Ἱπποδάμεια*: 1) см. Achilles. 2) см. Pelops.—3) см. Pirithous.—4) см. Aeneas.

Hippodāmus, *Ἱπποδάμος*, род. изъ Милета, замѣчательный архитекторъ, жив. ок. 440 г. до Р. X., сдѣлался извѣстнымъ планировкой городовъ, главнымъ образомъ Пирея, Родоса и Оуріевъ. Статья о немъ Германа (K. F. Hermann) de Hippodamo Milesio (1841).

Hippodrōmus см. Olympia. 3.

Hippolōchus см. Glaucus.

Hippolyte, см. Amazones и Hercules.

Hippolytus, *Ἱππόλυτος*, 1) сынъ Тессея и амазонки Антиопы или Гипполиты. Отвергнутая имъ мачиха, Федра, оклеветала его передъ Тессеемъ (*Eur. Hippolytus. Cic. off.* 1, 10. 3, 25); Тессей проклялъ его и просилъ своего отца Посейдона погубить его. Когда однажды Г. ѣхалъ по берегу моря, Посейдонъ выслалъ изъ моря быка, вслѣдствіе чего испуганные кони понеслись и убили Г. Когда сдѣлалась извѣстной его невинность, Федра убила себя; но Г. (*Or. met.* 15, 409., иначе *Hor. od.* 4, 7, 25 и сл.) былъ опять возвращенъ къ жизни Аскленіемъ и уведенъ Артемидою въ Лакіи, въ рошу Егеріи у Арици, гдѣ онъ сдѣлался царемъ подъ именемъ Вирбіа (см. Artemis). — 2) Гигантъ. *Apollod.* 1, 6, 2.

Hippomēdon, *Ἱππομήδων*, сынъ Талая или Аристомеха, брата Адрастова, изъ Аргоса, пошелъ съ Адрастомъ противъ Оивъ (см. Adrastus), гдѣ и погибъ.

Hippomēnes см. Atalante.

Hippōnax см. Iambographi.

Hipponicus см. Callias.

Hipponium см. Vibo.

Hipponous см. Bellerophon.

Hippophāgi, *Ἱπποφάγοι*, т. е. „конеѣды“, назывались 2 народа въ сѣверной Азіи: сарматскіе въ области нынѣшней Перми, и скинскіе гиппофаги на восточномъ склонѣ Имая (Алтая). *Ptol.* 5, 9. 6, 15. Еще и теперь живущіе въ этихъ странахъ номады питаются лошадинымъ мясомъ.

Hippotādes и Hippōtes см. Aeolus.

Hippothōon, *Ἱπποθῶων*, сынъ Посейдона и Алопы, дочери Керкіона (см. Theseus, 2) родоначальникъ аттической филы *Ἱπποθῶνιδες* (см. Φυλῆς, 7). Алопа бросила ребенка, но кобылица вскормила его; вскорѣ его нашли пастухи и воспитали. Когда позже Тессей

побѣдилъ и убилъ Керкіона, онъ возвратилъ Гиппоѳонту, по его просьбѣ, власть въ Елевсинѣ, принадлежавшую его дѣду. Когда происхождение Гиппоѳонта стало извѣстнымъ, Алопа была приговорена къ смерти своимъ отцомъ, но Посейдонъ превратилъ ее въ источникъ, который въ историческія времена показывали въ Елевсинѣ.

Hippothous, Ἰπποθοῦς, 1) см. Αἰπότης. — 2) сынъ Пріама. *Ном. П.* 24, 251. — 3) сынъ Лева, дядя Тевтама, предводитель троянскихъ союзниковъ изъ Лариссы, убитый Эантомъ, сыномъ Теламона. *Ном. П.* 2, 840, 17. 288 слл.

Ἱπποτοξόται. Въ началѣ пелопоннесской войны аттическая конница состояла изъ 1200 человекъ (*Thuc.* 2, 13); въ томъ числѣ находился и корпусъ легкой кавалеріи въ двѣсти стрѣлковъ (Ἱπποτοξόται, *Thuc.* 5, 84, 6, 94), состоявшій изъ купленныхъ государствомъ рабовъ. Въ позднѣйшее время римской имперіи азіатскіе народы выставляли конныхъ стрѣлковъ (hippotoxotae или sagittarii equites), которые съ лошадьми съ головы до ногъ были покрыты кольчужой; они также назывались equites cataphracti, loricati (ср. Equitatus).

Hirpus, Ἱρπυς, изъ Регія, жилъ, по свидѣтельству, Свида, во время персидскихъ войнъ и написалъ рядъ историческихъ сочиненій, какъ-то: Σικελικὰ или Ἱρυνικὰ въ 5 книгахъ, κτίσις Ἱταλίας, Ἀρχολογία. Сохранившіеся незначительные отрывки собраны Мюллеромъ, *fragm. hist. Graec.* II, 12 и сл.

Hirpini (отъ сабинскаго hirpus—волкъ) обитали въ обширной, прекрасной и плодородной долинѣ въ Апеннинѣхъ, граничащей на з. съ Кампаніей, на ю. съ Луканіей, на в. съ Апуліей, на с. съ землей кавдинцевъ, съ городами Aesclanum, Equus Tuticus, Aquilonia, *Compsa. Liv.* 22, 13, 61. 23, 37. 27, 15. *Strab.* 5, 250.

Hirti, имя плебейскаго рода. Наибогѣе извѣстенъ А. Hirtius, приверженецъ Цезаря; онъ служилъ при немъ въ Галліи въ 58 г. до Р. X.; здѣсь онъ жилъ очень пышно (*Cic. ad fam.* 16, 27, 2.). Богѣе опредѣленные извѣстія о немъ находимъ мы только въ позднѣйшее время. Онъ сопровождалъ Цезаря въ Римъ, въ Египетъ и въ 47 г. въ Антиохію, гдѣ онъ выпросилъ у него прощенье Кв. Цицерону. *Cic. ad Att.* 11, 20. Во время войны въ Африкѣ онъ жилъ въ своемъ имѣніи близъ Тускула и устранивалъ блестящія игры въ Пренесте; онъ же встрѣтилъ Цезаря при его возвращеніи. *Cic. ad Att.* 12, 2. 2. Цицеронъ состоялъ съ нимъ въ дружескихъ отношеніяхъ (*ad fam.* 7, 33. 9, 18. 20.). Въ 46 г. онъ, въ качествѣ претора, предложилъ законъ объ отрѣшеніи приверженцевъ Помпея отъ всѣхъ должностей. (*Cic. Phil.* 13, 16.); въ 45 г. онъ посѣждалъ за Цезаремъ въ Испанію въ походъ противъ молодого Помпея, но болѣе времени посвящалъ литературнымъ занятіямъ, чѣмъ войнѣ. (*Cic. ad Att.* 12, 40.). Онъ былъ избранъ консуломъ на 43 г. вмѣстѣ со своимъ другомъ Пансою; но послѣ убіенія Цезаря онъ, хотя и склонялся на сторону Антонія, мало по

малу сошелъ съ политической арены, что не мѣшало ему явиться нѣсколько разъ въ Римъ; онъ жилъ въ своемъ имѣніи и ревностно поддерживалъ сношенія съ Цицерономъ. *Cic. ad fam.* 16, 24, 2. Когда послѣдній пожелалъ сопровождать своего зятя Долабеллу въ Сирію, Г. просилъ его убѣдительно не уѣзжать. Остальную часть года его мучила тяжелая болѣзнь. Наконецъ, поправившись, онъ приступилъ съ Пансою къ исполненію консульскихъ обязанностей; онъ провелъ въ сенатѣ законъ о вознагражденіи тѣхъ, которые возстали противъ притязаній Антонія, спеціально молодого Октавіана; затѣмъ онъ отправился съ войскомъ въ походъ, но съ рѣшеніемъ выждать исхода начатыхъ съ Антоніемъ переговоровъ. *Cic. Phil.* 7, 4. 10, 8. Когда же эти не привели ни къ чему, оба консула соединились подъ Бононіей. Пansa долженъ былъ отсутствовать; напротивъ Г. разбилъ Антонія 14 апрѣля 43 г. и затѣмъ 27 апрѣля побѣдилъ его вторично подъ Мутиной. Въ этомъ сраженіи Г. палъ, а Пansa умеръ на слѣдующій день отъ ранъ. *Cic. Phil.* 14, 9 п. сл., *ad fam.* 10, 30. 12, 25. *Or. trist.* 4, 10, 6. *App.* 3, 66 сл. *Vell. Pat.* 2, 61. *Tibull.* 3, 5, 18. Нѣкоторые упрекали Октавіана въ томъ, что онъ былъ причиною гибели консуловъ, разсчитывая воспользоваться ею къ укрѣпленію своего собственнаго могущества. *Suet. Oct.* 11. Гирціемъ, человекомъ научно-образованнымъ, написана 8-я книга Цезаревыхъ комментаріевъ о Галльской войнѣ. Другія произведенія, приписываемыя ему и присоединенныя къ сочиненіямъ Цезаря, врядъ-ли принадлежатъ ему.

Hirtuleius, вѣроятно — квесторъ въ 86 г. до Р. X. (*Cic. Font.* 1, 2), введшій двойной расчетъ (tabulae dodrantariae и quadrantariae) по отношенію къ проведенному въ этомъ же году консуломъ Валеріемъ закону объ облегченіи долговъ. Можетъ быть, это одно и то же лицо съ квесторомъ Л. Гиртулеемъ, который подъ начальствомъ Серторія блистательно сражался въ Испаніи и въ 79 г. побѣдилъ Домиция, а въ 78 г. Мамилія. Точно также въ 76 г. онъ разбилъ войско Помпея, но въ 75 г. палъ въ кровопролитномъ сраженіи подъ Италикой на р. Бетисѣ. *Oros.* 5, 23.

Hispalis, Ἰσπαλῖς, н. Севилья, знаменитый торговый городъ въ Бетійской Испаніи (Baetica) на р. Бетисѣ, который въ 500 стадіяхъ отъ своего устья былъ еще удобнымъ для морскихъ кораблей; послѣ городовъ Кордубы и Гадеса это былъ важнѣйшій городъ провинціи и мѣстопробываніе такъ называемаго conventus iuridicus. Отъ Цезаря онъ получилъ название: colonia Iulia Romula или Romulensium. *Caes. b. c.* 2, 18. 20. *b. Hisp.* 27. 35. 42. и др. *Strab.* 3, 141. Сохранились только немногіе остатки древняго города.

Hispania, Ἰσπανία, по гр. первоначально Ἰβηρία, у поэтовъ кромѣ того Ἑσπερία, Hesperia, занимала въ древности весь Пиренейскій полуостровъ; съ сѣвера Пиренеи отдѣляютъ ее отъ Галліи; на сѣверо-западѣ она омывается Аквитанскимъ заливомъ, на западѣ Атлантическимъ океаномъ, на югѣ Геркулесовымъ

проливомъ и Средиземнымъ моремъ. Кромѣ Пиренеевъ на сѣверѣ изъ горныхъ хребтовъ замѣчательны: на сѣверномъ берегу въ области васконовъ, кантабровъ и астурийцевъ *Saltus Vasconum* и *Vindius*. Отъ этой цѣпи отдѣляется въ юго-восточномъ направленіи вдоль праваго берега Ибера *Idubeda* (Ἰδουβέδα), н. *Cierra de Ока*, *C. de Лоренсо* и *C. de Альбарасинъ*, съ различными отрогами: отрогъ *Orospeđa* или *Ortospeđa* (Ὀρτοσπεδα), н. *Cierra дель Мундо* и *C. de Алькаразъ* начинается у середины *Идубеды*, сначала дикій и голый, потомъ покрытый лѣсомъ хребетъ; онъ простирается по Испаніи Бетической до источниковъ Бетиса; этотъ отрогъ въ южной части называется *Mons Argentarius*. Вдоль южнаго берега Бетики простирается хребетъ *Solorius* (н. *Cierra Невада*), къ которому съ запада примыкаетъ хребетъ *Illirula* (заст. Альпухарра), тянущійся до мыса *Calpe*. Между рѣками Бетисомъ и Анасомъ лежитъ *Mons Marianus* (н. *Ciera Морена*), круглая и богатая рудниками цѣпь, восточный отрогъ которой, *Saltus Castulonensis* (*C. de Касорле*), примыкаетъ къ цѣпи *Ортоспеда*. Въ Лузитаніи между рѣками *Durius* и *Tagus* тянется въ свѣрозаладномъ направленіи *Mons Herminius* (н. *C. де-ла-Эстрелья*). Главнѣйшіе мысы на Средиземномъ морѣ, начиная съ с. в. слѣдующіе: *Pyrene* (н. Кабо Креусъ) съ храмомъ Афродиты; *Tenebrum* или *Dianium* (Кабо Наво) напротивъ *Пнеіускихъ острововъ*; *Saturni prom.* (у *Птол. Σχορβρατῖα ἄκρα*, н. Кабо де-Палосъ) на востокъ отъ Новаго Кареагена; *prom. Charidemī* у залива Урси (н. Кабо де-Гата); *Calpe* (н. Гибралтаръ) въ Гадитанскомъ проливѣ; нѣсколько западнѣе отсюда *Iunonis Prom.* (н. Кабо Трафалгаръ); *Prom. Cuneus* (н. Санта Марія), южная оконечность лузитанскаго клина (*cuneus*) между рѣкой Анасомъ и *prom. Sacrum* (Кабо Санъ Винсенсіо); *Prom. Barbarium* (Кабо Эспичель) и *Prom. Magnum* (Кабо ла-Рока), по обѣимъ сторонамъ устья р. *Tagus*; *Prom. Nerium* или *Celticum* (Кабо Финистерре), с. з. оконечность; *Coru* или *Trileucum Prom.* (Κόρου ἄκρον τὸ καὶ Τρίλευκον, н. Кабо Ортегалъ), сѣверная оконечность. Изъ большаго количества рѣкъ (древніе насчитываютъ ихъ болѣе 60) замѣчательны на восточномъ берегу: *Alba*, *Rubricatus* (Льобрегать), *Iberus* или *Hiberus* со своими притоками (см. сл.) *Turia* (Гвадала-варъ), *Sucro* (Хукаръ), *Tader* (Сегура); на ю. з. и з. берегу: *Baetis* (Гвадалквивиръ), *Urium* (Тинто), *Anas* (Гвадиана), *Callipus* (Садао) въ Лузитаніи, *Tagus* (Тахо), *Munda* (Мондего), *Vasua* (Воуга), *Durius* (Дуэро) со своими притоками (см. сл.), *Minius* (Миньо) или *Baenis*, *Tamaris* (Тамбре); на сѣверномъ берегу: *Novia*, *Melsus* (Нарсеа), *Nerva* (Ріо де-Ордунья). Испанія считалась очень плодородною, особенно въ своей южной половинѣ; среднія ея полосы были въ этомъ отношеніи неодинаковы; сѣверныя же части болѣею частью суровы и менѣе плодотивны. Ея продукты, особенно горнаго производства,

обеспечивали странѣ благосостояніе при посредствѣ значительной торговли особенно съ Римомъ. Жители иберы *Ἰβηρες* (*Iberes* или *Iberi*) были неизвѣстнаго намъ происхождения; древніе считали ихъ за коренныхъ жителей Испаніи. Къ нимъ переселились кельты, жившіе по ту сторону Пиренеевъ; къ этимъ послѣднимъ принадлежали почти всѣ народы сѣвернаго берега: кантабры, артабры, галлеіицы (*Gallaeci*) и во внутренней горной мѣстности: вакцеи, пелендонны, ареваки, бероны и лузоны, а также въ юго-восточной части, въ такъ называемомъ *Cineus*, кельтики (они же, вѣроятно, и кинеты или кинесійцы, о которыхъ упоминаетъ Геродотъ (2, 33. 4, 49) какъ о жителяхъ самаго дальняго запада), сосѣди кельтовъ, которые послѣ слянія съ ними получили названіе *Celtiberi,—es* (Κελτίβηρες). У подошвы Пиренеевъ, напротивъ, въ странѣ нынѣшнихъ басковъ до нашего времени сохранилось въ чистотѣ иберійское население. По берегамъ лежало много частью финикійскихъ (и кареагенскихъ), частью греческихъ колоній; гораздо позже были основаны римскія колоніи, за то вліяніе послѣднихъ на развитіе страны было значительнѣе. До 238 г. до Р. Х., когда кареагеняне старались вознаграждать себя въ Испаніи за потерю Сициліи и Сардиніи, имѣются только темныя извѣстія о финикійскихъ колоніяхъ *Τάρτησος* и *Γάδερα* (*Gades*). Въ 229 г. былъ основанъ Новый Кареагенъ; онъ мало по малу подчинилъ себѣ южную часть полуострова. Когда Ганнибалъ, нарушая договоръ, заключенный съ римлянами въ 228 г., разрушилъ Сагунтъ и перешелъ черезъ Иберъ, началась 2-я пуническая война, послѣ которой римляне (съ 206 года) остались владѣтелями южной части Испаніи; остальные, до тѣхъ поръ свободныя области были покорены окончателно только послѣ 200 года; кельтиберовъ покорилъ Тиб. Гракхъ въ 180—178 гг., Лузитанцы отчасти подчинились послѣ паденія Нуманціи въ 133 г., а сѣверъ подпалъ власти римлянъ только съ 61 г. (Юлій Цезарь); астуры и кантабры были покорены только въ 22 г. до Р. Х. полководцемъ Августа Випсаніемъ Агриппою. Первоначально Испанія раздѣлялась на *Hispania citerior* и *ulterior*, т. е. Испанію по сію и по ту сторону Ибера. Августъ расширилъ провинцію *H. citerior*, называвшуюся также *Tarracensis* по главному городу *Tarraco*, такъ что она обнимала сѣверную и восточную часть страны. Граница слѣдовала теченію рѣки *Durius* до г. *Septimaneā* (н. Симанкасъ), затѣмъ шла въ южномъ направленіи до рѣки *Anas*, отсюда направлялась къ востоку мимо *Saltus Castulonensis* и примыкала къ морю у Новаго Кареагена. *Hispania ulterior* распадалась на 2 провинціи, раздѣленная одна отъ другой рѣкою *Anas*: сѣверную—*Lusitania* и южную—*Baetica*, названную такъ по р. *Baetis*. Кромѣ того страна по числу высшихъ судебныхъ инстанцій была раздѣлена на 14 *conventus iuridici*.—Главные народы въ *Lusitania*: *Lusitani*—между р.р. *Tagus* и *Du*

rius; Vettones на востокъ отъ хребта Saltus Herminius; на югъ отъ р. Tagus—Celtici. Главнѣйшіе города: Balsa, н. Тавира, римскій муниципій на южномъ берегу, Myrtilis, н. Мертола, на р. Anas, Pax Julia, н. Бежа, на западъ отъ р. Anas, римская колонія и мѣстопробываніе такъ называемаго conventus iuridicus; Salacia, н. Алькасаръ ду Саль на р. Callipus; Augusta Emerita, н. Мерида, римская колонія на р. Anas, въ которой Августъ поселилъ ветерановъ (отсюда и название), одинъ изъ важнѣйшихъ городовъ Испаніи, мѣстопробываніе высшаго суда; Eborac, н. Эвора; Norba Caesarea на р. Tagus, н. Алькантара; Olisipo, н. Лисбоа (= Лиссабонъ), на р. Tagus, недалеко отъ ея устья; Salmantica, н. Саламанка. Главные народы въ Baetica были: Turdetani по обѣимъ сторонамъ р. Baetis; Turduli на вост. берегу р. Baetis и на р. Singulis; Bastuli на южномъ берегу; къ нимъ на востокъ примыкали Bastetani; между р. Anas и хребтомъ Marianus на с.-в. въ области Baeturia—бетійскіе кельты.—Между 175 (по Страбону даже 200) городами этой густо населенной страны главнѣйшіе были слѣдующіе: Astigi, Gades (см. сл.), Carteia, Malaca, Ili-turgis, Munda, Hispalis, Italica, Corduba, Baecula (см. сл.) Испанію Tarraconensis (она больше, чѣмъ обѣ предыдущія провинціи вмѣстѣ взятыя) населяли слѣдующіе народы на восточномъ берегу: Bastetani, Contestani съ городами Carthago Nova и Santabis; Ede-tani или Sedetani съ городами Valentia, Saguntum, Etoivissa, Salduba или Caesaraugusta; Percaones по обѣимъ сторонамъ нижняго теченія р. Iberus съ г. Dertosa; Cessetani съ г. Tarraco (Tarragona), главнымъ городомъ всей провинціи; Lacetani около р. Rubricatus съ г. Barcino (н. Барселона) при устьѣ рѣки. Внутри страны у Пиренеевъ—Ausetani, Cerretani, Pergetes съ гг. Osca и Perda (н. Уеска и Лерида); Bascones съ г. Calagur-gis (взятый, приступомъ въ септор. войну въ 71 г. до Р. Х. родина Квинтиліана, н. Калаорра) и Pompaelo (н. Памплона); Varduli и Antrigones съ г. Flaviobriga (м. 6. н. Португалете или Бильбао); Cantabri съ г.г. Juliobriga, Concanum и Blendium; Astures отъ сѣвернаго берега внизъ до р. Durus съ г.г. Legio VII Gemina (Леонъ), Asturica Augusta (Асторга); Gallaeci на с.-з. въ области Gallaecia и Artabri съ г.г. Brigantium, Lucus Augusti, Bracara, (н. Брага). На югъ отъ астуровъ въ центральной области жили Vassaei съ гг. Pallantia и Septimancia; дагѣ на ю.-в. занимавшіе средину страны кельтиберы (см.), которые раздѣлялись на кельтиберовъ въ болѣе тѣсномъ смыслѣ на югъ, ареваковъ на с.-з., пелендоновъ и бероновъ на востокъ съ городами Clunia, Numantia (н. Гаррай), Segontia, Bilbilis, родина Марциала, Segobriga, Contrebia. Сосѣдами кельтиберовъ на ю.-з. были Carpetani между р.р. Tagus и Anas, съ г. Toletum (н. Толедо); наконецъ, Oretani жившіе на границѣ Бетики. *Strab.* 3, 177 и сл. *Ptol.* 2, 4 и сл. *Plin.* 3, 1 и сл. 4, 20 и сл. *Mela* 2, 6, 3, 1.

Histiaea см. *Hestiaecotis*.

Histiaeus, Ἰστιαῖος, тираннъ г. Милета во время персидскаго владычества, какихъ было много въ Іоніи около 500 г. Такъ какъ интересы царя и тиранновъ совпадали, то Гистіей изъ личныхъ расчетовъ воспротивился предложенію Мильтіада разрушить мостъ на Дунаѣ послѣ перехода Дарія въ страну скивовъ, чтобы погубить войско царя и достигнуть освобожденія азіатскихъ грековъ. *Hdt.* 4, 137. 138. *Nep. Milt.* 3. Онъ получилъ за это и награду—полосу земли на р. Стримонѣ; но позже, будучи заподозрѣнъ царемъ въ измѣнѣ, онъ подлѣ почетнымъ предложомъ былъ отозванъ въ Сусы. *Hdt.* 5, 11, 23 и сл. Когда Аристаргъ готовилъ возстаніе, Гистіей, недовольный своимъ положеніемъ, въ тайнѣ поощрялъ его. (*Hdt.* 5, 35). Онъ былъ посланъ Даріемъ усмирить возстаніе (*Hdt.* 5, 105 и сл.), но, принятый съ недовѣріемъ сатрапомъ Артаферномъ, бѣжалъ къ морю, былъ пойманъ хіосцами, освобожденъ вновь и сдѣлалъ попытку проникнуть въ Милетъ; когда милесійцы его не приняли, онъ отправился на митиленскихъ корабляхъ въ г. Византію (*Hdt.* 6, 1—5.); здѣсь онъ занимался морскимъ разбоемъ, но былъ пойманъ Гарпагомъ и по повелѣнію Артаферна казненъ въ Сардахъ.

Historia, исторія, собств. развѣдываніе, или историческое изслѣдованіе, затѣмъ историческое повѣствованіе. I. У грековъ только незадолго до персидскихъ войнъ вслѣдствіе интереса къ судьбамъ прошлаго возникла охота записывать сказанія древности. Здѣсь прежде всего слѣдуетъ упомянуть о такъ наз. логографахъ, *λογογράφοι* (*Thuc.* 1, 21.), которые были преемниками поэтовъ-миографовъ и нерѣдко только замѣняли поэтическую оболочку прозаическою. Самымъ раннимъ между ними былъ Кадмъ изъ Милета; къ нѣсколькимъ позднѣйшимъ временамъ принадлежали: Гекатей, Харонъ изъ Лампсака, Геланикъ изъ Митилены, Акусилай изъ Аргоса и др. Но скоро всѣхъ ихъ затмилъ отецъ исторіи, Геродотъ, который, какъ *ἱστοριογράφος*, собралъ около одного пункта—національной войны эллиновъ противъ персовъ—всѣ данныя, собранныя имъ въ путешествіяхъ и сообщенныя ему другими лицами. Фукидидъ, напротивъ, какъ *συγγραφεύς*, описалъ исторію пережитыхъ имъ самимъ внутреннихъ войнъ эллиновъ, которую онъ началъ въ изгнаніи и не успѣлъ дополнить. Онъ является въ то же время творцомъ прагматизма и тщательной характеристики. Продолженіемъ его труда было сочиненіе Ксенофонта: *Ἑλληνικά*; онъ же описалъ въ Анабасисѣ просто и наглядно походъ, въ которомъ онъ по большей части самъ былъ предводителемъ, а въ Киропедіи далъ изображеніе образцоваго царя. Историческія книги Ктесія, который долго жилъ при дворѣ въ Сусахъ, давали понятіе о болѣе древней исторіи Азій; Ефоръ пытался начертать всеобщую исторію, но, подобно Филісту и Теопомпу, остался позади своихъ великихъ учителей. Въ александрійскій періодъ Неархъ

въ гомеровской поэзии мы имѣемъ результатъ поэтической производительности долгаго періода времени; этотъ результатъ, сохранный только силою памяти, при Писистратѣ былъ собранъ и соединенъ въ одно цѣлое. Вольфъ не закончилъ своихъ изслѣдованій, но тѣмъ, что написалъ, возбудилъ дальнѣйшій интересъ къ предмету. По Г. Герману поэтъ воспѣлъ гнѣвъ Ахиллея и возвращеніе Одиссея въ двухъ поэмахъ небольшого объема, которыя, расширяясь мало по малу, приняли настоящій видъ. К. Лакманъ, руководясь аналогіей эпоса „Нибелунги“, раздѣлилъ *Iliad* (1837 г.) на отдѣльныя пѣсни (*Liedertheorie*), которыя принадлежатъ, по его мнѣнію, различнымъ авторамъ и образуютъ каждая законченное цѣлое. Его послѣдователемъ на этомъ пути возстановленія первоначальной *Iliady* былъ Кехли, который не только въ своихъ *dissertationes* (1850—59 гг.) подвергнулъ точному анализу содержаніе поэмы, но даже въ своемъ изданіи (въ 16 пѣсняхъ) исключилъ всѣ прибавки. Другіе, особенно Гофманъ, старались доказать различное происхожденіе отдѣльных частей на основаніи особенностей языка и стихосложенія. Всѣ эти изслѣдователи большею частью ограничивались *Iliadou*. А. Кирхгофъ (*die Composition der Odyssee*, 1869 г.) приступилъ также и къ Одиссее, подлинная основа которой искажена присоединенными прибавками. Въ противоположность этимъ теоріямъ нѣтъ недостатка въ ярыхъ защитникахъ единства и противникахъ теоріи пѣсенъ (въ такъ называемыхъ унитаріяхъ), между которыми выдающееся мѣсто занимаютъ Нитчъ, Нудгорнъ, Кинне, Бергкъ, Фолькманъ и Каммеръ, хотя и они далеки отъ того, чтобы признавать поэмы неповрежденными. Другіе занимаютъ среднее мѣсто; они признаютъ Гомера поэтомъ обихихъ большихъ поэмъ, которыя онъ составилъ изъ отдѣльныхъ пѣсенъ (Ричль); или, признавая единство Одиссея, они выдѣляютъ изъ *Iliady* Ахиллеиду (п. 1. 8. 11. 22) и *Iliadu* (п. 2. 7. 10) (Гроте и Фридендеръ 1853 г.), или исходнымъ пунктомъ считаютъ только рѣку. Хорошій сводъ даетъ Bonitz: *über den Ursprung der hom. Gedichte* (4. Aufl. 1875).

“Ὀροιοι. Согласно учрежденіямъ Ликурга, дорическое населеніе въ Лаконіи образовало настоящее господствующее сословіе въ противоположность населенію покоренному, но лично свободному и имѣющему право владѣнія, періекамъ, и порабощеннымъ илотамъ (см. *Εἰλωτες*). Установленное учрежденіемъ Ликурга равенство относительно поземельной собственности было причиною политическаго равноправія, которое получалъ каждый при посредствѣ спартіатскаго воспитанія, образа жизни, обихихъ сисситій и другихъ учреждений, имѣющихъ въ виду поглощеніе личности большою государственною общиною. Уменьшеніе числа гражданъ вслѣдствіе войнъ и данное закономъ Епитадея (послѣ пелопоннесской войны; точнаго опредѣленія времени дать нельзя) гражданамъ право дарить свои надѣлы другимъ

лицамъ при жизни или на случай смерти, имѣли послѣдствіемъ неравенство въ собственности, которое повело къ упадку Ликурговой конституціи, потому что при неравенствѣ имущества болѣе бѣдные уже не были въ состояніи по прежнему принимать участіе цѣлою массою въ воспитаніи и общемъ образѣ жизни, и было совершенно естественно, что они должны были потерпѣть ограниченіе также и въ своихъ правахъ, сравнительно съ болѣе состоятельными людьми. Эти послѣдніе исключительно получили теперь названіе „равныхъ“ (*Ὀροιοι*), которое ранѣе обозначало всѣхъ спартанскихъ гражданъ, какъ равноправныхъ. Меньше зажиточныя лица были названы *ὀπορειοις* (меньшіе). “Ὀροιοι образовали, вѣроятно, *μικρὰ ἐκκλησία*, и изъ нихъ избирались геронты; *ὀπορειοις* имѣли доступъ только къ должности ефоровъ. *Xen. resp. Lac.* 3, 4. 10, 7.

Homöle, Ὀμόλη или Ὀμόλιον, самая сѣверная часть эссалийскаго полуострова Магнесіи, плодородное, обильное водою предгоріе Оессы (см. сл.), вблизи Темпейской долины, съ городомъ того же имени. *Strab.* 9, 443. *Paus.* 9, 8, 6. *Liv.* 42. 38.

Honor, **Honos**, олицетвореніе чести, стоитъ въ тѣсной связи съ *Virtus*, олицетвореніемъ воинственной храбрости. Марцеллъ построилъ въ честь обоихъ божествъ храмъ за Капенскими воротами, исполняя обѣтъ, данный имъ въ сраженіи при Кластидѣ на р. По (222 г. до Р. Х.). Но такъ какъ верховные жрецы объявили, что оба божества не могутъ имѣть вмѣстѣ одинъ храмъ, то рядомъ съ первымъ былъ построенъ еще второй. *Liv.* 27, 25. Общій храмъ оба божества получили отъ Маріи послѣ побѣды надъ кимврами.

Honorarium, греч. τιμή или μισθός, подарокъ, который уже во время республики провинціалы подносили римскимъ чиновникамъ. Сперва онъ состоялъ изъ произведеній природы; при императорахъ онъ заключался въ деньгахъ, платимыхъ провинціалами, которые достигали какой нибудь должности, въ особенности должности декуріона (*decuriatus*). Эта пошлина поступала въ общественную казну. Ср. *Plin. ep.* 10, 113. 114. Также и греческіе ораторы, какъ повѣренныя, получали за свои труды гонораръ отъ своихъ кліентовъ; то же дѣлалось и у римлянъ. Этому обычаю попытался воспротивиться *lex Cincia* въ 204 г. до Р. Х., *ne quis ob causam orandam donum minusve caperet*. Но она вскорѣ была забыта, и напр. Клодій и Куріонъ брали хорошія вознагражденія. Августъ возстановилъ значеніе закона Цинція, *Dio Cass.* 54, 18. Клавдій (*Tac. ann.* 11, 5. 7) сдѣлалъ ограниченіе и опредѣлилъ какъ *maximum* вознагражденія — сумму *usque ad dena sestertia*. Неронъ опять уничтожилъ это опредѣленіе и возобновилъ законъ Цинція (*Tac. ann.* 13, 15.); однако впослѣдствіи онъ вернулся къ *maximum* у Клавдія. (*Suet. Ner.* 17.). Въ правленіи имп. Траяна, софистически соединяя *lex Cincia* съ обычаемъ, постановили, что стороны напередъ должны поклясться, что они ничего не давали сво-

ему адвокату и ничего не обещали ему, ни сами ни через других лиц (*nihil se ob advocatorem cuiquam dedisse, promississe, cavisse*), но по окончании процесса адвокат имѣлъ право требовать *honorarium decem milium* (*Plin. ep. 5, 21.*). Точно также въ Афинахъ и въ Римѣ учителямъ искусствъ и наукъ платили *honorarium* (*pretium disciplinae*, см. *Ludus*). Врачи особенно въ Греціи, получали наряду съ государственнымъ жалованіемъ (*δημοσιεύοντες ἰατροί*, имѣя противополлагаются *ιδιωτεύοντες*, частные врачи) вознаграждение отъ пользуемыхъ пациентовъ, *σώστρον*. См. *Medici*.

Honorius, Flavius, сынъ Θεοδосία I, родился въ 384 г. по Р. X., въ 393 г. получилъ титулъ Августа и послѣ смерти своего отца въ 395 г. сдѣлался императоромъ западной римской имперіи подъ опекою вандала Стилихона. Послѣдній поддерживалъ своей силой и энергіей распатанное государство, но нисколько не способствовалъ духовному развитію несовершеннолѣтняго императора, который до самой смерти оставался игрушкой своихъ любимцевъ. Стилихонъ въ течение своей долгой жизни охранялъ государство отъ вторженій германскихъ племенъ подъ предводительствомъ Алариха и (въ 406 г.) Радагиса, котораго онъ разбилъ при Флоренціи. Но когда Гонорій, хотя и женатый на дочери Стилихона, приказалъ умертвить своего тестя, тогда государство въ 408—410 гг. подверглось нападѣніямъ германскихъ племенъ, которыя отнимали одну провинцію за другой и основывали въ нихъ новыя государства. Наконецъ Гонорій долженъ былъ выдать за своего побѣдоноснаго полководца Констанція свою сестру Платидію, бывшую ранѣе въ бракѣ съ царемъ вестготовъ Атаульфомъ (417 г.), и принять его въ соправители (421 г.). Онъ умеръ въ августѣ 423 г.

Ὀπλητες см. Φάλαγγ, 2.

Ὀπλίται, пѣшіе воины съ тяжелымъ вооруженіемъ въ войскахъ грековъ; въ героическое время они были лишь не важною дружиною какого нибудь знатнаго челоѣка, правителя. Послѣ переселенія доріанъ способъ веденія войны измѣнился, такъ что гоплиты не только сдѣлались важнѣйшею частью войска, но даже составляли самое войско, и всѣ остальные, какъ напр. конница (ср. *Equitatus*), илоты и т. д. сами по себѣ не имѣли никакого значенія. Соединенное въ сомкнутую фалангу войско сражалось теперь во всей массѣ въ противоположность одиночнымъ боямъ героическаго времени. Раздѣленіе войска гоплитовъ см. *Exercitus* и *Phalanx*. Вооруженіе гоплитовъ было приспособлено только къ рукопашному бою, такъ что имъ приходилось или проломить непріятельскіе ряды, или умереть. Конье было употребляемо только для удара, не для метанія; оно было величиною отъ 7 до 9 футовъ и при простой защитѣ отъ нападающаго врага покоилось въ боковой наѣзкѣ большаго овальнаго щита (*ἀσπίς*), который носили на перевязи, управляя имъ при помощи рукоятки (*πύρραξ*), Гоплитъ носилъ кромѣ

того также мечъ, въ качествѣ наступательнаго оружія, а для защиты мѣдный панцирь, племъ и набедренники — все это вмѣстѣ вѣсило около 70 фунтовъ. Въ сраженіи онъ долженъ былъ все это носить самъ, въ походѣ онъ раздѣлялъ эту ношу съ однимъ изъ своихъ рабовъ (ср. *Exercitus*), такъ что ему самому приходилось носить только около 40 фунтовъ. Въ македонскомъ войскѣ гоплиты назывались *Φαλαγγῖται*, фалангитами: это были свободные, но не благородные македоняне. Ихъ вооруженіе состояло изъ круглаго щита въ 2 фута въ діаметрѣ и отъ 10 до 12 фунтовъ вѣсомъ, кожаного панциря съ мѣдною обивкою, круглой войлочной шляпы и набедренниковъ; кромѣ того короткаго меча и македонскаго копья (*σάρισσα*) длиною въ 15—16 футовъ.

Hora ср. *Dies* и *Solarium*.

Ῥαῖα, три богини порядка въ природѣ, правильно сменяющихся временъ года; онѣ, измѣняя погоду, способствовали размноженію и плодородію растений. У Гомера эти богини погоды находятся въ тѣсной связи съ Зевсомъ, властителемъ неба; онѣ называются его прислужницами и открываютъ и закрываютъ ворота неба. *Od. 24, 344. Π. 5, 749.* Именъ ихъ и числа Гомеръ не называетъ. У Гесиода (*theog. 901*) онѣ называются дочерьми Зевса и Θемиды и носятъ слѣдующія имена: *Εὐνομία* (законность), *Δίκη* (справедливость) и *Εἰρήνη* (миръ). Изъ этихъ названій видно, что во время Гесиода богини погоды имѣли уже нравственный смыслъ; онѣ оберегали и поддерживали порядокъ и законность какъ въ природѣ, такъ и въ жизни людей. Богини этихъ, обыкновенно, представляли въ числѣ трехъ, потому что, обыкновенно, принимали три времени года: весну, лѣто и зиму; впоследствии говорили о четырехъ Горахъ; но въ древнѣйшее время число ихъ ограничивали, вѣроятно, двумя. Въ Афинахъ издревле почитали Гору весны *Θαλλώ* (отъ глагола *θάλλω*) и Гору лѣта *Καρπώ* (отъ *καρπός*). Богини, эти, способствующія произрастанію и совершенствованію растений, воспитываютъ также и развивающуюся молодежь и приводятъ дѣла людей къ счастливому окончанію. Искусство изображало ихъ частью отдѣльно, частью вмѣстѣ, въ видѣ молодыхъ дѣвушекъ украшенныхъ различными произведеніями времени года. Онѣ имѣли святилища въ Афинахъ, Коринѣ, Аргосѣ и въ другихъ мѣстахъ.

Ἡραπόλλων, имя, принадлежащее времени слиянія египетской и эллинской національностей и приписываемое Свидомъ двумъ писателямъ, изъ которыхъ одинъ, родомъ изъ Фелебетиса въ Египтѣ, жилъ при Θεοδосίῳ, а другой, называемый просто египтяниномъ, во время императора Зенона. Можетъ быть съ этимъ Гораполлономъ тождественъ тотъ (родомъ изъ города Никополя), который написалъ сочиненіе о гіероглифахъ, переведенное на греческій языкъ Филиппомъ въ 4 столѣтіи по Р. X. Переводъ этотъ не подстроченъ; тутъ даже прибавле

Нѣкоторыя интерполяціи, должно быть, были сдѣланы уже въ раннее время и признаются даже ранними критиками. Hofmann-Peerlkamp (1834—1862) въ своемъ изданіи одъ приложилъ къ ихъ критикѣ масштабъ полнѣйшаго совершенства, т. е. свой собственный масштабъ, и поэтому объявилъ подложнымъ значительное число стихотвореній и строфъ. Съ этого времени многіе пошли по этому направленію; не всѣ съ такою ученостію и осмотрительностію, какъ напр. Martin, Linker, Haupt, Scheibe, Meineke, Heynemann (1871), весьма произвольно поступалъ Lehrs (1869) и, особенно, Gruppe (Minos 1859, Aeacus 1872), не говоря о множествѣ юношескихъ попытокъ. Полныя изданія: Lambin (1561 и др.), Cruquius (1579 и др.), Bentley (1711, послѣднее въ 1869), Fea (1811), Döring (1803 и др.), Orelli (3 изд. 1850 и сл.; мал. изд. 5 изд. 1869), Düntzer (1849; объясн. школьное изд. 1868 и сл.), Dillenburger (6 изд. 1875), Pauly (1855), Ritter (1856 и сл.), Keller и Holder (1864 и сл.), Lehrs (1869). Изданія текста: Jahn (6 изд. Schmid, 1855), Meineke (2 изд. 1854), Stallbaum (1854), Haupt (3 изд. 1871), Linker (1856), Luc. Müller (1869 и 1879) и др. Изданія сатиръ: Heindorf (3 изд. 1859), Kirchner (докончено Teuffel'емъ 1854 и сл.), Hofmann-Peerlkamp (1863), Krüger (съ посланіями, 9 изд. 1879), Fritzsche (1875 и сл.); изданія одъ (и эподовъ) Jani (2 изд. 1809), Mitscherlich (1803), Hofmann-Peerlkamp (2 изд. 1862), Obbarius (1848; школьное изд. 1856), Nauck (10 изд. 1880), Herbst (1866), Schütz (1880) и др.; изданія посланій: Schmid (1828 и сл.), Obbarius (1837 и сл., только первая книга), Ribbeck (1869).

“Οροι, каменные доски въ Афинахъ, которыя ставились передъ заложенными имѣніями въ знакъ того, что эти имѣнія заложены. Отмѣтить имѣніе такими досками, какъ залогъ долга, называлось ἀφορίζεν τὸ χωρίον, а само имѣніе—ἀφορισμένον. На доскѣ отмѣчалось имя архонта, кредитора и сумма долга (напр. ἐπὶ Θεοφράστου ἀρχοντος ὅρος χωρίου τριῆς ἐνοφειλομένης Φανοστράτῳ Παλαιῇ διακυλίῳ δραχμῶν). Такимъ образомъ эти доски соотвѣтствовали нашимъ ипотечнымъ книгамъ.

Horologium см. **Solarium**.

Horreum (ὄρειον, σιτοφυλακεῖον, ἀποθήκη), называемое также granarium, амбаръ, прежде всего предназначенный для сбереженія хлѣба; онъ строился или надъ или подъ землею (subterranea, vinaria), или опирался на столбы (pensilia или sublimia). Первый родъ амбаровъ отличался тѣмъ, что хлѣбъ въ немъ зарывался почти безъ доступа воздуха и могъ долго сохраняться; второй родъ удалялся тягою воздуха зерновую моль (circulio) (Plin. h. n. 18, 30). Со времени Гая Гракха были построены horrea на казенный счетъ, чтобы снабжать бѣдныхъ во время дороговизны хлѣбомъ, что происходило при императорахъ въ очень большихъ размѣрахъ. Позднѣе такъ назывались также магазины, какъ для всѣхъ прочихъ запасовъ, купече-

скихъ товаровъ (horrea penaria), такъ и для сбереженія другихъ цѣнныхъ вещей, между прочимъ также книгъ; такіа horrea были построены на общественный счетъ для сбереженія денегъ и драгоценностей; за ними имѣли надзоръ horrearii. Также и кладовая съ запасами приностей носитъ названіе horreum или apotheca. Plin. ep. 2, 17.

Hortensii, плебейскій родъ: 1) Q. Hortensius, диктаторъ въ 286 г. до Р. X., убѣдилъ народъ, удалившійся изъ Рима, возвратиться. Онъ умеръ во время исполненія своей должности. Gell. 15, 27. Liv. ep. 11.—2) L. Hortensius подвергся, какъ преторъ, доносу и выговору сената за свое хищничество во Фракіи и Греціи. Liv. 43, 4 и 7.—3) Q. Hort. Hortalus, великій римскій ораторъ, родился въ 114 г. до Р. X., слѣд. 8 годами раньше своего знаменитаго современника Цицерона. Уже на 19 году выступилъ онъ адвокатомъ и остался имъ въ теченіе 44 лѣтъ. Въ Марсійской войнѣ въ 91 г. участвовалъ онъ въ качествѣ легіонера, въ 90 г. въ качествѣ военнаго трибуна; изъ государственныхъ должностей онъ получилъ квестуру (Cic. Verr. 1, 14, 39), въ 75 г. адилство, при чемъ онъ не упустилъ случая расползти къ себѣ народъ блестящими играми (Cic. off. 2, 16), и раздачею хлѣба; въ 72 г. онъ былъ сдѣланъ преторомъ, послѣ чего онъ отказался отъ управленія провинціею, чтобы оставаться на глазахъ народа и подготавливать дорогу къ консульству. Въ 70 г. онъ былъ избранъ въ консулы и достигъ апогея своей славы, съ котораго онъ быстро бы спустился, если бы консульство его соперника Цицерона не побудило его къ новому домогательству и соревнованію, которое окончилось его смертію послѣдовавшею въ апрѣлѣ 50 г. Такимъ образомъ онъ умеръ на 64 году жизни, прежде чѣмъ надъ Римомъ разразилась страшная гроза, которая могла бы уничтожить его счастье. Cic. Brut. 1. Обладавъ большимъ имуществомъ, онъ устроилъ со вкусомъ свои дома и помѣстья и не упускалъ ничего, что могло способствовать не только пріятной, но даже роскошной жизни. Его домашнія утварь, картины, статуи, собраніе художественныхъ произведеній всякаго рода были драгоценны; богатство его виннаго погреба, доброкачественность его дичи и его рыбы славилась, и заботливость, съ которой онъ, какъ истинный piscinarius, относился къ уходу за рыбой, часто вызывала насмѣшку. На его авгурскомъ пиршествѣ, говорить, въ первый разъ на столъ подавались павлины. Онъ раздѣлялъ въ этомъ отношеніи всю испорченность своего времени. Какъ адвокатъ, онъ подкупалъ другихъ и самъ давалъ подкупать себя, продавая свое показаніе съ цѣлью обмана. Въ своей политической роли оставался онъ всегда оптиматомъ, стараясь воспрепятствовать всему, что могло поколебать существующій порядокъ вещей. Хотя онъ недостаточно рѣшительно выступалъ и при серьезныхъ опасностяхъ быстро удалялся, но его ораторскій талантъ и мудрая осторожность дѣлали его выдающимся членомъ его партіи, хотя его

наклонность къ комфорту не давала ему принимать болѣе живое участіе въ ея дѣйствіяхъ. О ходѣ его ораторскаго образованія мы ничего не знаемъ; возможно, что онъ пользовался руководствомъ Архія (*Cic. Arch.* 3), какъ и Молона Родосскаго, который часто бывалъ въ Римѣ. *Cic. Brut.* 89, 307. Его талантъ и его прилежаніе (*Cic. Brut.* 88, 302), обезпечили ему съ самаго начала, даже на ряду съ Крассомъ и Антоніемъ, Коттою и Сулпиціемъ, высокое значеніе, въ которомъ послѣ его превзошелъ еще болѣе даровитый и болѣе ревностный Цицеронъ. Новыя стремленія Гортензія не имѣли успѣха; по своему добросердечію, онъ радовался триумфу Цицерона, онъ сдѣлался *socius et consors glorioſi laboris*. Его силой было словесное изложеніе. Кромѣ того ему много помогала блестящая память (*Cic. Brut.* 88, 301. *de or.* 3, 61. *Sen. contr.* 1. p. 66), которая позволяла ему рельефно составлять распредѣленіе плана (*partitiones*, *Brut.* 88, 302. *Quint.* 10, 35), и въ заключеніи рѣчи соединять въ вѣрномъ перечнѣ всѣ пункты доказательства (*collectiones*). Изложеніе было тщательно изучаемо имъ (*vox canora et suavis, motus et gestus etiam plus artis habebat quam erat oratori satis*, *Brut.* 88, 303) и отличалось почти театральнымъ характеромъ *Gell.* 1, 5, *Val. Max.* 8, 10, 2. Блестящая, богатая словами и мыслями манера азіанскихъ ораторовъ очаровывали молодежь и толпу, но въ болѣе поздніе годы уже не производили прежняго впечатлѣнія. *Cic. Brut.* 95, 325. Вслѣдствіе этого онъ чаще прибѣгалъ къ импровизаціи, чѣмъ къ письменному изложенію рѣчей. *Cic. or.* 37, 132. *Quint.* 11, 38. Этимъ объясняется почему ни одна изъ его рѣчей не дошла до насъ, и только уцѣлѣли скудныя замѣтки о прибл. 20 рѣчахъ. Противъ Цицерона говорилъ онъ in P. Quintium, съ Цицерономъ про C. Rabirio, про L. Murena, pro L. Sulla, pro L. Valerio Flacco, pro P. Sestio. Онъ написалъ статью *ol oſi communes*, (*Quint.* 2, 1, 11) и испытывалъ свои силы, въ качествѣ дилеттанта, также и въ другихъ областяхъ литературы. Его стихотворенія Овидій (*trist.* 1, 441) называетъ *improba* за ихъ непристойность, Геллій—*invenusta, rudia* и *absona*, Катуллъ (95, 3) очевидно осмѣялъ его какъ борзописца. Что касается до его *annales*, то Цицеронъ называетъ по (*ad Att.* 12, 5, 3) *bonus auctor in rebus ad historiam pertinentibus*, а Веллей хвалитъ ясность изложенія (2, 16, 3). Монографія о немъ С. Luzac (1810). 4) Q. Hortensius Hortalus, недостойный сынъ предѣдушаго, расточившій его имущество. *Cic. ad Att.* 6, 3. Въ началѣ гражданской войны онъ былъ сторонникомъ Цезаря, начальствовалъ надъ флотомъ у берега Етруріи; Цезарь назначилъ его намѣстникомъ Македоніи; по смерти Цезаря онъ передалъ эту должность Бруту. Когда этотъ послѣдній былъ побѣжденъ, Гортензій погибъ въ слѣдствіе проскрипцій. *Plut. Caes.* 32, *Brut.* 25, 28. *Cic. Phil.* 10, 6. *Dio Cass.* 47, 21.—5) Hortensia, дочь оратора, считается

образцомъ женскаго краснорѣчія. Она говорила въ 42 г. за себя и за другихъ богатыхъ женщинъ и наслѣдницъ, которыхъ триумвиры хотѣли обложить податью, и отчасти достигла своей цѣли. *Quint.* 1, 1, 6. *Val. Max.* 8, 3, 3.

Hortus, хѣπος, садъ. Уже Гомеръ упоминаетъ сады Алкиноя на о-вѣ Схеріи и сады Лаерта на о-вѣ Иоваѣ, насаженные разными плодосными деревьями. Греки сравнительно мало обращали вниманія на садоводство, потому что у нихъ почти не было домашней семейной жизни (срав. *Domus*, 3 въ концѣ).—Персидскіе сатрапы (Киръ Младшій любилъ это) устраивали для себя сады и парки (*παράδεισοι*) изъ лѣсныхъ деревьевъ. Въ древнѣйшія времена славились въсѣ сады Семирамиды въ Вавилонѣ.—Римляне разумѣли подъ словомъ *hortus*, въ ед. числѣ, обыкновенно, огородъ, все равно, находился ли онъ при жилищѣ домъ въ городѣ, или за-городомъ или въ деревнѣ (*villa*), которая на старинномъ языкѣ (*Plin.* 19, 4, 19) сама носила это названіе. Обрабатывавшій такой садъ огородникъ назывался *holitor* (*Hor. ep.* 1, 18, 36), часто и *vilicus*, потому что онъ (рабъ) имѣлъ вмѣстѣ съ тѣмъ надзоръ за садовымъ производствомъ, (*Iuv.* 3, 228. *Sen. ep.* 12); *hortulanus*, напротивъ того,—позднѣйшее названіе. Слово *horti*, или *hortuli* въ множ. числѣ обозначаетъ паркъ или садъ для гулянья. Причина этого обозначенія лежитъ въ желаніи выразить разнообразіе какъ отдѣльныхъ грядъ, такъ и различныхъ частей сада, имѣющихъ каждая свое особенное назначеніе, напр., *romaria, rosaria, topiaria, viridaria, platanones, murteta* и т. д. Подобные сады находились болѣею частью при вилахъ (поэтому смѣшиваются выраженія *horti, hortuli* и *villa*, *Cic. off.* 3, 14), см. *Plin. ep.* 5, 6. Ученый садовникъ, къ обязанности котораго принадлежало покрывать террасы всякаго рода вьющимися растеніями, напр., плющемъ боршевикомъ (акантомъ), прущенцомъ (непогибомъ), и искусно обрѣзать деревья въ разныя формы, назывался *topiarius* (*Cic. parad.* 5, 2. *ad Qu. fr.* 3, 1, 2). Понятно что, болѣе парки преимущественно называются *horti*. Къ числу самыхъ извѣстныхъ принадлежали: паркъ Гортензія изъ его помѣстьѣ *Laurentinum*, состоявшій изъ рощи въ 12½ десятинъ, въ которой содержалась разнаго рода дичь (*Columella* 3, 13); далѣе большой садъ Лукулла, разведенный имъ въ Римѣ на горѣ *Pincius* (названномъ *collis hortorum*). Впослѣдствіи этотъ садъ перешелъ во владѣніе императорской фамиліи. *Tac. ann.* 11, 1. 32. 37. *Plut. Luc.* 37, 39. 81. Лукуллъ, кажется, перенесъ въ Римъ восточный вкусъ въ устройствѣ садовъ. Его примѣру послѣдовалъ Помпей; его пространные сады (на сѣв.-зап. отъ Лукуллова сада) были затѣмъ куплены М. Антоніемъ (*Plut. Pomp.* 42, 44), у котораго былъ еще и другой садъ возлѣ садовъ Цезаря (*Dio Cass.* 47, 40). Сады Цезаря лежали за рѣкою Тибромъ (*Hor. sat.* 1, 9, 18). Въ нихъ

на время поместились Клеопатра и ее мужъ—что возбудило негодование патриотов (*Cic. ad Att. 15, 15. Dio Cass. 43, 27*), а Цезарь завѣщаніемъ отказалъ эти сады народу. (*Suet. Caes. 83. Tac. ann. 2, 41*); Августъ употребилъ часть ихъ для постройки навамахъ, желая дать любопытному народу зрѣлище морскаго сраженія. Въ долину, отдѣляющей гору Quirinalis отъ горы Pincius, находились великолѣпные horti Sallustiani, перешедшіе отъ племянника историка Саллюстія во владѣніе императорской фамилии. (*Tac. ann. 13, 47*). Также на горѣ Esquilinus Меценатъ развелъ паркъ; изъ находящагося въ немъ замка (turris Maecenatiana) представлялся далекий и прекрасный видъ. Послѣ смерти владѣльца и этотъ садъ перешелъ во владѣніе императоровъ. (*Tac. ann. 15, 39. Suet. Ner. 31*). Особенною извѣстностью во времена имперіи пользовались horti Gai, названные въ послѣдствіи horti Gai et Neronis, находившіеся въ Ватиканской долині. Гай Калигула получилъ ихъ въ наслѣдство отъ матери своей Агриппины и устроилъ тамъ небольшой циркъ, украшенный египетскимъ обелискомъ (третьимъ въ Римѣ). (*Plin. 36, 11, 15*). Когда Калигула былъ убитъ, паркъ перешелъ къ императору Клавдію и отъ него черезъ посредство младшей Агриппины къ ея сыну Нерону, который открылъ эти прелестные сады народу, оставляя ихъ, однако, въ частномъ владѣніи императорской фамилии. (*Tac. ann. 15, 44*). Къ этимъ садамъ примыкали вверхъ по теченію рѣки сады Домидіи, тетки Нерона, который получилъ ихъ послѣ ея смерти. Это было любимое мѣсто имп. Гадріана, построившаго здѣсь названный по его имени мавзолей, который, однако, оконченъ былъ лишь Антониномъ Пиемъ. О внутреннемъ устройствѣ всѣхъ этихъ великолѣпныхъ садовъ, исключая развѣ обѣ дачи Плінія (*ep. 2, 18 и 5, 6*), мы не имѣемъ подробныхъ извѣстій. Вообще только можно сказать, что сады, разводимыя непосредственно при городѣ, принадлежали богачамъ, которые, смотря по своему вкусу, любили или искусственную или изысканную природу. Домашнихъ садовъ, въ собственномъ смыслѣ, почти не было у римлянъ, если не считать старинное время. Этотъ недостатокъ былъ менѣе чувствителенъ, такъ какъ внутри дома было два помѣщенія похожія на сады, а именно саваедіумъ, находившіеся позади атриума, и примыкавшее къ нему peristylum, въ видѣ продолговатаго четырехъ-угольника. Въ первомъ находилось viridarium, терновая града, окруженная свѣжею зеленью, среди которой стоялъ водоемъ; старое дерево, соединенное съ преданіями семейства, большею частью лавровое (laurus), осыпало это уютное мѣсто, которое, смотря по мѣстнымъ обстоятельствамъ, было украшено живыми цвѣтами. Въ болѣе просторномъ перистилѣ, окруженномъ рядомъ колоннъ, было уже нѣчто похожее на настоящій садъ. Въ срединѣ былъ фонтанъ, розы распространяли свое

благоуханіе, тѣнистые миртовые кусты колыхались на вѣтрѣ, который шумѣлъ въ высокихъ вершинахъ платанъ, пиній и лото-соновыхъ деревьевъ. Это прохладное мѣстечко было святилищемъ семейной жизни. И между тѣмъ какъ эцентрическій вкусъ римскихъ вельможъ устраивалъ сады съ деревьями и цвѣтами даже на крышахъ (*solaria Sen. ep. 122*), бѣднякъ любовался своимъ садикомъ, устроеннымъ на подоконникѣ, гдѣ онъ разводилъ садовый салатъ, петрушку, руту, укропъ и, иногда, нѣкоторые цвѣты. Если простые граждане въ Римѣ должны были отказывать себѣ въ наслажденіи природою, то жители провинцій въ этомъ отношеніи были счастливы. Доказательствомъ служатъ раскопки въ Помпеяхъ, гдѣ внутри домовъ и вокругъ ихъ были разбиты сады въ симметрическихъ формахъ, въ родѣ французскаго вкуса. Гряды и рабаты, обыкновенно, окружались бусомъ. Цвѣты, которые преимущественно разводились въ садахъ, едва ли различались отъ нынѣшнихъ породъ. Преимущество передъ всѣми отдавалось розѣ, которую растили и зимою и привозили изъ Египта и Новаго Карфагена. Зимою растенія сохранялись въ крытыхъ стекломъ оранжереяхъ. (*Mart. 8, 14*). На столѣ богатей и зимою не было недостатка въ виноградѣ, а садовники Тиберія имѣли круглый годъ наготовѣ огурцы и дыни. Списокъ цвѣтовъ и овощей находится у Колумеллы (10 кн. de cultu hortorum) и у него же садовый и хозяйственный календарь (11, 3).

Horus, Orus, Ὠρος, Ὀρος, египетскій богъ, котораго Геродотъ (2, 144. 156) называетъ сыномъ Озириса (см. сл.) и Изиды, братомъ Артемиды (египетской Бубастиды) и отождествляетъ съ Аполлономъ. Мнемѣ о немъ, какъ и толкованія ихъ древними, очень разнообразны и несходны. Греки и также большая часть новѣйшихъ толкователей объясняютъ его, какъ особенное явленіе солнечнаго бога. Отъ него отличаютъ младшаго Горуса, Horus Harpocrates, культъ котораго перешелъ къ подлѣйшимъ грекамъ и римлянамъ. Онъ считается за рожденнаго позже, слабого сына Озириса и служить представителемъ зимняго солнца, между тѣмъ какъ старшій Horus разсматривается, какъ лѣтнее солнце. Но онъ считался также изображеніемъ растительной силы и былъ отождествляемъ поэтами съ Пріапомъ. Его изображали слабымъ ребенкомъ, прикладывающимъ палецъ ко рту. Поэтому съ ними соединяли значеніе таинственнаго и дѣлали его богомъ молчанія. Въ этомъ значеніи встрѣчается онъ, обыкновенно, у римлянъ (*Ov. met. 9, 692. Varr. l. l. 4, p. 17*), откуда выраженіе: facere, reddere aliquid Harpocratem (заставить кого замолчать, *Catull. 74, 4*). Какъ богъ тайны и молчанія онъ дѣлается также богомъ семейной жизни.

Hospitium. Греческій національный характеръ былъ склоненъ вообще къ гостепріимству и хорошему обращенію съ чужестранцами; даже убійцы, если они просили защиты въ чужихъ городахъ, становились подъ защиту

Zeus phōios и ixeṛnios и пользовались правом на гостеприимство, будь они знатные или нищие. Этот обычай всецѣло сохранился до позднѣйшаго времени. Цезарь (*b. g.* 6, 23) и Тацитъ (*Germ.* 21) хвалятъ необыкновенное гостеприимство германцевъ; у нихъ считалось преступленіемъ отказать въ убѣжищѣ. Напротивъ въ Римѣ чужестранецъ вообще былъ внѣ защиты (см. *Hostis*), но существовали *foedera* и *hospitia*, при заключеніи которыхъ обмѣнивались *tesserae hospitales*; эти *tesserae* сохраняли свою силу, какъ отличительные знаки, для позднѣйшихъ потомковъ. Это учрежденіе обязывало не только ко взаимному дружескому приему, но также и къ защитѣ и помощи во всѣхъ политическихъ и частныхъ дѣлахъ, напр. къ защитѣ передъ судомъ и т. д. Это отношеніе переходило также и къ потомкамъ и было постоянно свято оберегаемо (*Cic. div.* 20. *Gell.* 5, 13), пока не послѣдовало уничтоженія союза (*renuntiatio*). *Cic. Verr.* 2, 36. Поэтому очень часто встрѣчается названіе *paternus amicus et hospes*. Но не только отдѣльныя фамиліи различныхъ городовъ заключали дружественные союзы; подобное *hospitium* могло быть оказываемо Римомъ отъ имени государства (*hospitium publicum*) отдѣльнымъ лицамъ за особенныя заслуги, напр. Тимасіею Липарскому въ 391 г. до Р. Х., который спасъ отъ морскихъ разбойниковъ римское посольство въ Дельфы (*Liv.* 5, 28). Эта заслуга была принята во вниманіе еще и по отношенію къ его потомкамъ при покореніи острова Липары (въ 252 г. до Р. Х.) (*Diod. Sic.* 14, 94. τὸν τε εἰσφορῶν ἀτελεῖς ἀφῆκε καὶ εὐεθέρους ἐποίησεν). Также егрусскій городъ Цере за то, что далъ пріютъ римскимъ святынямъ при разграбленіи Рима Галлами въ 389 г. до Р. Х., получаетъ *hospitium* (*Liv.* 5, 50), съ которымъ (*Gell.* 16, 13 и *Strab.* 5, 210) было соединено право гражданства *sine suffragii iure* (ср. *Caerites*). Чужеземныхъ царей Римъ чествовалъ титуломъ *amicus et socius*, а также оказывалъ имъ *hospitium publicum*; когда они являлись въ Римъ, то принимались отъ имени государства и были угощаемы на счетъ государства. Въ свою очередь чужеземные города заключали со знатными римлянами *hospitium*, съ чѣмъ обыкновенно было соединяемо избраніе римлянина въ патроны, какъ доказываютъ многія надписи; см. *Patronus*.

Hostilia, н. Остилья, городъ въ Верхней Италіи на р. По, на югъ отъ Вероны, на юго-востокъ отъ Мантуи, на дорогѣ изъ Вероны въ Бононю, съ важною переправой черезъ По. *Tac. hist.* 2, 100. 3, 9. 14. 21. 40.

Hostilii, древній, знатный родъ, выдающимися членами котораго были слѣдующія лица: 1) L. Hostilius Mancinus, палъ во время рекогносцировки во вторую пуническую войну (217 г.) со всѣмъ своимъ войскомъ. *Liv.* 22, 15.—2) C. Hostilius Tubulus, умирилъ въ 208 г., въ качествѣ пропретора, въ Арреціѣ возстаніе въ пользу Ганнибала (*Liv.* 27, 22) и разбилъ сильныя войска карфагенянъ въ блестящемъ сраженіи. *Liv.* 27. 40.—

3) А. и L. Hostilius Cato, были заняты въ 201 г. раздѣломъ земель въ средней Италіи, сражались подъ начальствомъ Сципіона противъ Антиоха иза казнокрадство были приговорены къ денежному штрафу (187 г.). *Liv.* 31, 4. 38, 55.—4) A. Hostilius Mancinus вель, въ качествѣ консула, въ 170 г. войну противъ Персея Македонскаго безъ особеннаго счастья и болѣе оборонительно, но все-таки онъ защищалъ союзниковъ и держалъ войско въ строгой дисциплинѣ. *Liv.* 43, 4 и сл. 17. 44, 1.—5) L. Hostilius Mancinus, служилъ начальникомъ флота и легатомъ въ третью пуническую войну (148 г.). Тщетно осаждалъ онъ нѣсколько крѣпостей, напр. Аспиду, однако покорилъ лежащую близъ Каррагена крѣпость Магалию. *Liv. epit.* 51. *App. Pun.* 110 и сл. По взятіи Каррагена онъ представилъ римлянамъ городъ и его положеніе на картинѣ, которую объяснялъ имъ на форумѣ. *Plin.* 35, 4.—6) C. Hostilius Mancinus, консулъ въ 137 г., потерпѣлъ нѣсколько пораженій отъ воинственныхъ нумантійцевъ въ Испаніи и послѣ этого заключилъ съ ними договоръ, который былъ отвергнутъ въ Римѣ, потому что его считали позорнымъ. Тиберій Гракхъ былъ тогда квесторомъ въ его войскѣ и благодаря ему нумантійцы заключили договоръ. Нарушеніе его сенатъ хотѣлъ испунить выдачею консула, но нумантійцы не согласились на это. Позже цензоры даже исключили Гостилія изъ сената; но онъ былъ потомъ опять избранъ. *Plut. Tib. Gracch.* 5. *Vell. Pat.* 2, 1. *Cic. off.* 3, 30, 109. *de or.* 1, 40.

Hostis, такъ назывался первоначально *reggrinus* или чужестранецъ, потому что тогда отношенія между римскими гражданами и чужестранцами было гораздо суровѣе. Чужестранецъ и врагъ было одно и тоже. *Cic. off.* 1, 12. *Varro l. l.* 5, 1, 4. *Plaut. Curc.* 1, 1, 5. Но позже названіе *hostis* стало обозначать внѣшняго врага, между тѣмъ, какъ названіе *perduellis* указывало на внутренняго врага.

Hostius, римскій эпикъ въ началѣ 7-го столѣтія отъ осн. гор., воспѣвалъ, какъ продолжатель анналь Еннія, *bellum isticum* по крайней мѣрѣ въ 3 книгахъ.

Hyacinthus, Ὑάκινθος, сынъ Амикла, основателя Амикла въ Лаконіи, и Диомеды; его полюбилъ Аполлонъ за красоту. Но Зефиръ также любилъ юношу и, когда однажды Аполлонъ забавлялся на берегу Еврота со своимъ возлюбленнымъ метаніемъ диска, Зефиръ изъ ревности направилъ дискъ на голову Гіакинѳа, отъ чего этотъ умеръ. Аполлонъ изъ крови убитаго произвелъ темныя цвѣты того же имени, украшенные начертаніемъ жалобнаго крика ΑΙ—ΑΙ. *Ob. met.* 10, 184. Его могила находилась между алтаремъ и изображеніемъ Аполлона въ Амиклахъ (см. *Amusclae*). Этотъ рано похищенный смертью юноша обозначалъ, какъ и Адонисъ, расцвѣтающую и скоро опять умирающую природу; на это указываетъ справляемое въ честь его амиклейцами въ спартанскомъ мѣсяцѣ Гекатомбеонѣ (Юль) празднество Гіакинѳей продолжав-

шеся три дня. Въ первый день приносили Гіакину геройскія или заупокойныя жертвы среди тихой печали, а въ два слѣдующіе дня наоборотъ совершались веселыя праздничныя шествія и состязанія въ честь Аполлона. Этотъ праздникъ спартанцы праздновали еще во времена римск. имп. онъ былъ очень древняго происхожденія и вѣроятно, поставленъ только дорійцами въ связь съ культомъ Аполлона. По другому сказанію, Гіакинъ былъ сынъ Піера и музы Кліо и былъ любимъ Ѡмиприсомъ и Аполлономъ.

Υάδες, «дающій дождь», созвѣздіе въ головѣ Тельца, съ восхожденіемъ котораго начинается дождливое время. Поэтому онъ считался нимфами, которые питаютъ влагою и, какъ таковыя, онъ были кормилицами Діониса и назывались нисейскими нимфами; подъ именемъ додонскихъ нимфъ онъ былъ кормилицами Зевса, который въ благодарность помѣстилъ ихъ въ число созвѣздій. Преданія объ ихъ происхожденіи, числѣ и именахъ очень различны. Онъ называются дочерьми Атланта и Эеры или Плеіоны, сестрами плеядъ, или дочерьми Океана или Мелиссея и т. д. Число ихъ отъ 2—7. Гесіодъ называетъ ихъ 5: Фэсилу, Корониду, Клеіу, Фэону и Евдору. Изъ отдѣльныхъ именъ можно назвать еще: Адрасту, Алэею (Амалэею), Амбросію; также Діона, супруга Зевса въ Додонѣ, называется гіадою. Такъ какъ созвѣздіе гіады представляли и стадомъ молодыхъ кабановъ, то римляне дали ему названіе Susulae.

Υάδες см. Phocis.

Hyampolis, Υάμπολις или также Υα, городъ въ Фокидѣ, на востокъ отъ Кефиса, на маленькомъ притоку Ассѣ и на главной дорогѣ изъ Орхомена въ Беотию, въ нѣсколькихъ минутахъ ѣзды отъ нынѣшней деревни Богданы, говорятъ, получилъ свое названіе отъ гіантовъ, прогнанныхъ Кадмомъ изъ Беотіи. Ксерксъ разрушилъ этотъ городъ (Hdt. 8, 28), но онъ опять былъ отстроенъ, а потомъ снова, почти совершенно, былъ разрушенъ Филиппомъ Македонскимъ. Liv. 32, 18. Упомянутое Ксенофонтъ (Hell. 6, 4, 27.) Υάμπολιν τὸ πρῶτον, есть мѣстечко Клеоны на сѣверъ отъ этого города, у локрійской границы.

Hybla, Υβλα или Υβλη, имя трехъ городовъ въ Сициліи: 1) Υβλη ή μεῖζων, большая Гибла на Симеѣ, н. Патерно на р. Джіареттѣ, на южномъ склонѣ Этны, первоначально городъ сиколовъ съ культомъ богини Гиблея, жрецы которой были гадателями и толкователями сновъ. Paus. 5, 23, 5. У Цицерона встрѣчается названіе Hyblenses (Verr. 3, 43.); позже это мѣсто было покинуто.— 2) Υβλη Νεῖα или ἐλάττων, городъ между Гелюю и Сиракузами, м. 6., н. Кіарамонте.— 3) Υβλη τὰ Μεγάλα, на восточномъ берегу острова, на сѣверъ отъ Сиракузъ. Доріане изъ Мегары уже застали городокъ Гиблу и назвали его Мегарою (729 г. до Р. X.); жители этого города назывались Μεγαρεῖς Υβλαῖοι. Со времени Гелона Гибла принадлежала къ области Сиракузъ (Hdt. 7, 156. Thuc. 6, 4.

94.) и была въ то же время маленькою крѣпостью. Liv. 24, 30. Thuc. 6, 75. 94. Во вторую пуническую войну она была покорена и разрушена Марцелломъ (Liv. 24, 35.); Цицеронъ знаетъ ее еще подъ именемъ Мегариды (Verr. 5, 25.). Прославленный поэтами (Verg. E. 1, 55. Ov. trist. 5, 13, 22.) гиблейскій медъ добывался въ этомъ городѣ.

Υβρις — было каждое оскорбленіе δι' αἰσχροσύνης, тѣлесное насиліе (напр. варварское обращеніе съ рабами), διὰ πλῆγων, ударами, διὰ λόγων, бранью. Оба первые рода могли сдѣлаться предметомъ γράφῃ ὕβριος. Наказаніе зависело отъ оцѣнки партіи (см. Ἀ γ ὦ ν τ ῖ μ η τ ὅ ς); могли приговорить даже къ смерти. Компетентными судьями были есмсметы. Подъ словомъ ὕβρις также разумѣется умышленное злодѣяніе въ отличіе отъ неумышленного, ἄτη (culpa).

Hyssara, Υχхара, древній городъ сикановъ на сѣверномъ берегу Сициліи, на западъ отъ Панорма; онъ названъ такъ отъ извѣстнаго рода рыбы. Въ пелопоннесскую войну онъ былъ ограбленъ аѳинянами и затѣмъ переданъ сегестійцамъ. Thuc. 6, 62. 7, 13. Съ жителями, проданными въ рабство въ Аѳины, прибыла также и гетера Тимандра, любовница Алкибіада, вмѣстѣ съ дочерью, впоследствии столь знаменитою Ландою. Plut. Alc. 39.

Hydaspes, Υδάστης, н. Бехатъ или Джеламъ, одинъ изъ притоковъ Инда, орошающихъ индійскій Пенджабъ; онъ соединяется съ Акесиномъ. Александръ, который хотѣлъ ѣхать по нему въ море, основалъ на его берегахъ города Никейю и Букефалю. Arr. 5, 5, 4. 6, 1, 5. 5. 19, 4 и др. Strab. 15, 686. 691.

Hydraotes, Υδραώτης или Υάρωτις, н. Проти или Рави, рѣка индійскаго Пенджаба, впадаетъ, соединившись съ Акесиномъ, въ Индъ. Arr. 5, 4, 2. 5, 5, 5 и др. Strab. 15, 694. 697.

Hydraululus, ὕδραυλος, organon hydraulicum, гидравлическій органъ, изобрѣтанный механикомъ Ктесибіемъ; онъ имѣетъ семь трубокъ, частью изъ бронзы, частью изъ тростника; воздухъ приводился въ немъ въ движеніе водою и такимъ образомъ производились звуки. Во время Нерона изобрѣли новую конструкцію. Игра производилась при помощи клавиатуры. Cic. tusc. 3, 18, 43. Plin. 6, 23, 26. Описаніе его даетъ Vitruv. 10, 8.

Hydræa, Υδρέα, н. Идра, маленький островъ передъ гермѳонскою бухтою у аргонидскаго берега (Hdt. 3, 59.), длиною на 5 часовъ ѣзды, шириною среднимъ числомъ на часъ ѣзды; только въ новѣйшее время сдѣлался важнымъ, какъ одинъ изъ значительнѣйшихъ портовъ.

Υδροφόρια, праздникъ, справляемый во всей Греціи весною для умилостивленія подземныхъ боговъ и душъ умершихъ. Въ Аѳинахъ этотъ праздникъ справляли въ мѣсяцъ Анаестеріонъ и бросали жертвы за упокой умершихъ, пироги изъ муки и меда, въ пропасть въ священной области Ген и Зевса Олимпійскаго, въ которую будто бы во время потопа при Девкаліонѣ, сбѣжала вода. Утверждали, что праздникъ совершается въ

память погибших во время этого потопа. Въ Эгинѣ этотъ праздникъ очищенія и искупленія посвященъ былъ Аполлону и приходился въ мѣсяцъ Дельфиніѣ.

Hydruntum, ὁ Ὑδροῦς, н. Отранто, одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Калабріи на восточномъ берегу, съ отличною гаванью; онъ былъ позже римскимъ муниципіемъ и служилъ мѣстомъ переправы въ Грецію. *Liv.* 36, 21. *Cic. ad fam.* 16, 9. *ad Att.* 15, 21, 16, 5. *Strab.* 5, 231.

Hygiea, Ὑγίεια, см. Ἀσπληπίος.

Hyginus, 1) C. Iulius, изъ Испаніи, вольноотпущенный Августа; онъ получилъ отъ него должность смотрителя палатинской бібліотеки. Его труды были частью грамматическіе, частью антиварныя; но до насъ не дошло ни одного изъ его различныхъ и разнообразныхъ произведеній (*de viris claris, exempla, genealogiae, de situ urbium Italicarum, de agricultura* и др.), если только не отождествлять съ нимъ того Гигина, который извѣстенъ, какъ составитель сочиненій *fabularum liber* (277 сказаній) и *poeticon astronomicon* (4 книги астрономическо-математическаго содержанія); языкъ и содержаніе обоихъ произведеній заставляютъ скорѣе предполагать сочинителя позднѣйшаго времени. Очень возможно, что эти труды суть извлеченія и обработка одноименныхъ трудовъ перваго Гигина. Издали *fabulae*: Scheffer (1674), Muncker (въ *Mythographi lat.*, 1681), van Staveren (въ *Auctores mythogr. lat.*, 1742), Bunte (1857), M. Schmid (1872); изданія *poët. astron.* van Staveren, Bunte (1875).—2) Другое лицо—Гигинъ съ прозвищемъ *Gromaticus*, жившій во время Домиціана, Нервы и Траяна; отъ него мы имѣемъ еще геодезію (изд. Лахманомъ въ его изданіи сочиненій римскихъ землемеровъ) и сочиненіе о лагерѣ временъ имперіи (см. *Castra*) (*de castrametatione* или *de munitionibus castrorum*, изд. L. Lange, 1848).

Hylas, Ὑλάς (дѣтя дѣса), сынъ царя дріоповъ Θεοδαма и нимфы Менодики, или сынъ

они приносили жертвы у источника, въ которомъ онъ исчезъ, и блуждали по горамъ, призывая имя Гиласа.

Hyle, Ὑλη или Ὑλαί, городъ на сѣверномъ концѣ озера (Ὑληκὴ λίμνη) въ южной Беотіи, мѣстопребываніе зажиточнаго Оресбія (*Hom. II.* 2, 500. 5, 708) и художника Тихія, который приготовилъ щитъ Эанта *Hom.* 7, 221.

Hyllus, Ὑλλος, 1) рѣка въ Іоніи, которая начинается въ Лидіи и впадаетъ въ Гермъ. *Hom. II.* 20, 392. *Hdt.* 1, 80.—2) Сынъ Геракла см. Hercules.

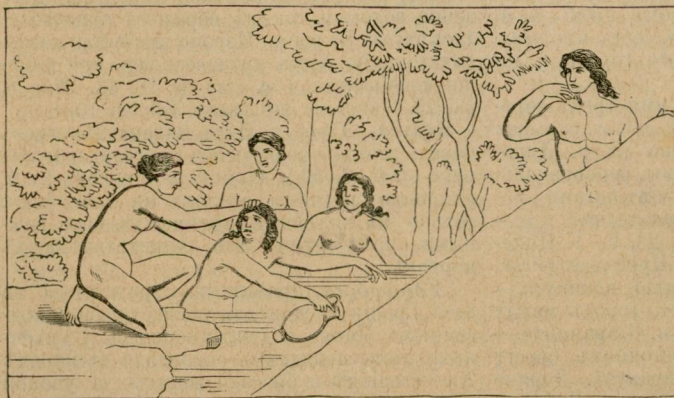
Ἰλλεύς см. Hercules, 16 и Φουλὴ 2.

Hymen, Ὕμεναeus, Ὑμήν Ὑμέναιος, богъ брака, котораго призывали въ свадебныхъ пѣсняхъ или гименейяхъ, потому что онъ, какъ говоритъ сказаніе, освободилъ изъ плѣна дѣвушекъ, увезенныхъ морскими разбойниками. Его называютъ сыномъ Аполлона и одной изъ музъ (Калліопы, Ураніи, Терпсихоры), братомъ Галема (изобрѣтателя жалобной пѣсни, названной по нему Ἰάλμεος) и Орфея, или же его родителями считаютъ Магнета и Калліону, Діониса и Афродиту; онъ былъ возлюбленнымъ Аполлона, Геспера, Фамириса, другомъ и спутникомъ Ерота. Его изображали возмужалымъ мальчикомъ съ болѣе серьезнымъ выраженіемъ, чѣмъ Ерота, крылатымъ, со свадебнымъ факеломъ и со свадебнымъ покрывомъ въ правой рукѣ.

Hymettus, Ὑμηττός см. Attica.

Hymnus см. Lyrici.

Ἰλαθρος (ναός), по принятому мнѣнію, основанному на *Vitr.* 1, 2, 5., и недавно объясненному К. Ф. Германномъ—храмъ безъ крыши надъ среднею частью (такъ называемой *cella* или *naός* въ тѣсномъ смыслѣ, гдѣ стояла статуя божества). Такими храмами были, напр., Пареонъ въ Аѣнахъ, храмъ Аполлона при Фигаліи въ Аркадіи, оба выстроенные Иктиномъ, храмъ Посейдона въ Пестумѣ, Зевса въ Олимпіи. Наоборотъ L. Ross въ своихъ *Hellenika* старается доказать, что въ выраженіи Витрувія нужно видѣть еще неоконченную святыню, что подобный ἱλαθρος (ναός) невозможенъ



Геракла, красивый мальчикъ, котораго любилъ Гераклъ см. *Argonautae*. Жители Кіоса (въослѣдствіи Прусіады) праздновали въ честь обоготвореннаго Гиласа праздникъ;

въслѣдствіе вреднаго вліянія погоды и въслѣдствіе опасности храму отъ грабежа, что наоборотъ всѣ извѣстные храмы древности имѣли полную кровлю и плоскую покрывку внутри, и только *τέμενος* или *templum* въ тѣсномъ смыслѣ слова обыкновенно бывали непокрыты. Но теперь болѣе никто не сомнѣвается въ существованіи такихъ открытых храмовъ, такъ какъ уже недостатокъ оконъ требовалъ чтобы середина была открыта, чему соотвѣт-

ствовалъ открытый дворъ жилыхъ домовъ. Нураера, τὰ Ὑπάτα, н. Бирге или Береки, городъ Лидіи на кильбійанской равнинѣ, на сѣверъ отъ рѣки Канистра, часто упоминае-

мое селеніе персидскихъ огнепоклонниковъ. *Paus.* 5, 27, 5. *Ov. met.* 6, 13, 11, 150. *Plin.* 5, 29, 31. Оно отличалось красотой своихъ женщинъ.

Hypanis, Ὑπανίς, н. Бугъ, рѣка въ европейской Сарматіи, которая, по Геродоту (4, 52), вытекаетъ изъ озера и при Ольбінъ впадаетъ въ Понтъ. *Strab.* 2, 107, 7, 306. О подѣнкахъ на ея берегахъ см. *Cic. tusc.* 1, 39. *Verg. G.* 4, 370. Ср. *Hyperphasis*.

Ἰπασπισταί, въ собственно греческомъ войскѣ щитоносецъ (рабъ), который въ походѣ несъ за своимъ господиномъ щитъ, а также шлемъ, часть поклажи и провіантъ на 3 дня. Въ македонскомъ войскѣ такъ назывался особый родъ пѣхоты (на ряду съ фалангитами и стрѣлками), легче вооруженный, чѣмъ фалангиты (въ то время—гоплиты), приблизительно, какъ пельтасты Ификрата; у нихъ не было длиннаго копья (σάρισα) тяжелой пѣхоты, которое служило для обороны; они были назначены для нападенія; поэтому они носили короткое ручное копьё и длинный мечъ. Самая сильная часть гипаспистовъ, служившихъ царю въ качествѣ тѣлохранителей, называлась ἄγχιμα, τὸ ἄγχιμα ἱπασπιστῶν, τὸ περικὸν ἄγχι, τὸ ἄγχι τὸ βασιλικόν. Ср. Ἀγγίμα.

Hyraia, τὰ Ὑράτια или ἡ Ὑράτια, Ὑράτιη, еще и теперь Ипати, городъ энійанъ или ойтейцевъ въ южной Θессаліи на сѣверномъ склонѣ Ойты, недалеко отъ Сперхія. Этолійцы овладѣли этимъ укрѣпленнымъ природою мѣстомъ, какъ ключемъ Θессаліи, и здѣсь часто собирались депутаты Этолійскаго союза. *Liv.* 36, 38. *Pol.* 21, 2. Теплый минеральный ключъ, растущая вблизи хорошая чеме-рица (helleborus), содѣйствовали славы города какъ центра ѳессалійскаго колдовства.

Hyratia, Ὑρατία, дочь математика Θεона въ Александріи, замѣчательная своей добродѣтелью, образованіемъ и ученостію. Получивъ хорошее образованіе въ математическихъ и философскихъ наукахъ, она публично выступила учительницею философій и облеклась въ философскій плащъ. Ея домъ былъ мѣстомъ собранія корифеевъ науки, но необыкновенное одобреніе и сочувствіе, которыя выпадали на ея долю, повлекли за собою ея гибель, которая постигла ее вслѣдствіе христіанскаго фанатизма. Хотя ей покровительствовали намѣстникъ Орестъ, но по замыслу епископа Кирилла она была жестокомъ образомъ умерщвлена въ церквѣ въ 415 г. по Р. X. во время возникшаго между двумя партіями кроваваго столкновенія.

Ἰπὴροοι см. Creta.

Hyperbólos, Ὑπερβόλος, народный ораторъ въ Аѳинахъ, низкаго происхожденія, не разъ осмѣянный греческими комиками, особенно Евподимомъ. (Ср. *Cic. Brut.* 62.). Наживъ состояніе торговлею лампами, онъ старался низвергнуть по смерти Клеона всѣхъ великихъ мужей и пользовался расположеніемъ народа въ такихъ размѣрахъ, что былъ избранъ даже главнокомандующимъ арміи. Его интриги противъ Никіа, Аликиада и др. повели къ его изгнанію и затѣмъ къ его

убіенію олигархическою партіею, въ 411 г. до Р. X. *Plut. Alcib.* 13. *Nic.* 11. *Thuc.* 8, 73. *Arist. Acharn.* 846 *nub.* 623. *thsm.* 830 слл. *ran.* 570.

Hyperboreî, Ὑπερβόρειοι, сказочный народъ, имя котораго обозначаетъ жителей дальняго сѣвера, живущихъ за Бореємъ, чтобы холодный вѣтеръ не касался ихъ. Геродотъ (4, 32—36) сомнѣвался въ ихъ существованіи; напротивъ, Плиніи объявляетъ, что гиперборей — опредѣленный историческій народъ. Поэты и географы старались указать имъ мѣсто на с. или з. земли. Ератосеенъ считаетъ ихъ за самыхъ сѣверныхъ людей. Изъ новѣйшихъ многіе поселяютъ ихъ въ Скандинавіи, другіе въ Германіи, третьи на сѣв. сторонѣ Понта. Несмотря на прочія противорѣчія, въ неписанно-религіозномъ отношеніи древніе сходятся въ изображеніи гипербореевъ. Это блаженный народъ, въ странѣ котораго солнце только одинъ разъ въ годъ заходитъ и одинъ разъ восходитъ и плоды зрѣютъ скорѣе чѣмъ гдѣ либо. Они не знаютъ ни вражды, ни споровъ, неподвластны мстительной Немесидѣ и посвящаютъ свою жизнь службѣ Аполлону, который охотно живетъ у нихъ. (*Alc. fr.* 2—4. ed. Bergk). Они могутъ жить 100 лѣтъ, но усталые старики обыкновенно сами торжественно бросаются со скалы въ море. Въ основаніи всего преданія лежитъ фактъ происхожденія Аполлонова культа на сѣверѣ Θессаліи.

Hyperenor, Ὑπερήνωρ 1) одинъ изъ спартовъ, см. Cadmus, 1.—2) Сынъ троянца Панеоя, убитый Менелаемъ. *Hom. Il.* 14, 516. 17, 24.—3) Сынъ Посейдона и Алкіоны, братъ Гиріей.

Ἰπὴροίται см. Ἀρχή.

Hyperides, Ὑπερίδης, поздн. форма Ὑπερίδης, одинъ изъ 10 аттическихъ ораторовъ, современникъ Демосеена, сынъ Главкиппа, изъ дема Колитта въ Атикѣ. Онъ былъ ученикомъ Платона и Исократы и въ политическомъ направленіи примкнулъ къ патріотической и народной партіи Демосеена. Поэтому, онъ испыталъ одинаковыя съ послѣднимъ приключенія; когда по смерти Филиппа оиванцы и аѳиняне соединились противъ Александра, онъ примкнулъ къ нимъ, но послѣ пораженія счастливо избѣгъ выдачи. По смерти Александра его патріотическія надежды пробудились вновь и онъ принялъ ревностное участіе въ Ламійской войнѣ. Но когда и здѣсь патріоты были побѣждены, онъ убѣжалъ въ Эгину, гдѣ былъ схваченъ и убитъ по приказанію Антипатра (322 до Р. X.) Изъ его 77 государственныхъ рѣчей древніе считали подлинными только 52; мы имѣемъ съ 1847 г., на папирусь, найденномъ въ Египтѣ, рѣчь за Евксениппа, ἐπιτάφιος (1856), κατὰ Δημοσθένους и отрывки рѣчи за Ликофрона. Эти новыя открытія сильно занимали ученыхъ. Изд. Tell (1861) и Blass (1869); рѣчь за Евкс. и ἐπιτάφιος Cobet (2 изд. 1877).

Hyperion, Ὑπερίων, „сынъ высоты“, первоначальное прозвище бога солнца, напр.

Od. 1, 8.—Υπεριονίδης, *Od.* 12, 176. Затѣмъ, титанъ, сынъ Урана и Геи, отецъ Гелія, Селены и Еои. (Нѳς) *Hesiod. theog.* 387. *Apol-lod.* 1, 1, 3, 2, 2.

Hypermnestra см. Danaus.

Υπεύθυνος (отвѣтственный). Дѣйствительные государственные чиновники (*ἀρχαί*) въ Аѳинахъ были отвѣтственны передъ высшимъ правительствомъ, въ противоположность подчиненнымъ (*ὑπηρεταί*); эта отвѣтственность передъ *εὐθύναι* и *λογισταί* была однимъ изъ признаковъ *ἀρχῆς*.

Hyphāsīs, Ὑφασίς или Ὑφανίς, н. Вязалъ или Беджа, самый восточный изъ лѣвыхъ притоковъ Инда, протекающихъ въ индійскомъ Пенджабѣ: впадаетъ въ Акесинъ. *Arr.* 5, 5, 4, 2, 6, 14, 4.

Ὕπνος, Somnus (отъ *sopire*) богъ сна, сынъ Ночи (Νύξ), братъ-близнецъ Смерти (Θάνατος), съ которою онъ живетъ въ подземномъ мірѣ. *Hom.* II. 16, 672, 14, 231. *Hesiod. theog.* 211. 758. Между тѣмъ, какъ безсердечный и возбуждающій ужасъ даже въ богатѣ Θанатъ, приноситъ смертнымъ жестокое, вѣчное усыпленіе, — пріятливый, овладѣвающій богами и людьми (*πανδαμάτωρ*, *Hom.* II. 24, 5.) Гипнъ даетъ сладкій покой и позволяетъ забыть страданіе и трудъ. Онъ имѣетъ силу даже надъ Зевсомъ; одинъ разъ, онъ усыпилъ его по просьбѣ Геры, когда она хотѣла погубить Геракла, возвращавшагося изъ Трои. Но когда Зевсъ проснулся, то въ гнѣвѣ онъ сбросилъ бы Гипна въ море, если бы его не спасла Ночь, властительница боговъ и людей. Тѣмъ не менѣе, позднѣе онъ еще разъ далъ себя завлечь Герѣ въ подобную же ловушку, когда она обѣщала ему въ супружество хариту Пасною. *Hom.* II. 14, 231 и дал. На ларцѣ Кипсела въ Олимпіи Ночь была изображена держащею на рукахъ двухъ мальчиковъ, черного и благаго, съ подписью Θάνατος и Ὕπνος. *Paus.* 5, 18, 1. Въ искусствѣ оба они изображались—въ видѣ спящихъ мальчиковъ или геніевъ съ опрокинутыми факелами. Атрибуты Гипна—усыпительный жезлъ, макъ, рогъ со снотворными соками. У Овидія (*met.* 11, 592 и д.) Somnus живетъ въ странѣ киммерійцевъ въ темной, тихой пещерѣ, окруженный роємъ грёзъ.

Ὑποβολεύς, суфлеръ въ греческомъ театрѣ, у римлянъ—monitor. О его мѣстѣ въ театрѣ нельзя сказать ничего опредѣленнаго.

Hypocaustus — нагрѣвательный аппаратъ подъ поломъ, конструкцію котораго можно узнать изъ многочисленныхъ обломковъ; см. Domus, 11.

Ὑποκριτής см. Scenici ludi 6.

Ὑπορχαμετεύς см. Γραμματεύς.

Hyporchēma см. Lyrici.

Ὑποθήριον, подцена, большое пространство подъ деревяннымъ поломъ просценія, вѣшная сторона котораго, обращенная къ орchestra, была украшена колоннами и изображеніями. Изъ него вели *χαρόμενοι κλίμακες* на просценій. По этимъ ступенямъ входили духи умершихъ и боги рѣкъ.

Hypothēbae, Ὑποθήβαι (*Hom.* II. 2, 505) Объ этомъ мѣстѣ уже древніе были различнаго мнѣнія. По Страбону (9, 412) нѣкоторые понимали подъ этимъ именемъ позднѣйшія Потніи въ Беотіи, другіе, съ большею вѣроятностью, нижній городъ Онвъ; ибо Кадея, крѣпость и верхній городъ, были разрушены епигонами и еще не возстановлены ко времени троянской войны.

Hypothēsa—залогъ, который не передается кредитору, какъ *pignus*, но лишь настолько обезпечиваетъ послѣдняго, что продается для удовлетворенія его, когда должникъ не платитъ. *Cic. ad fam.* 13, 56.

Hypsaeus см. Plautii.

Hypsipyle, **Hypsipylēa**, Ὑψιπύλη, Ὑψιπύλεια, царица Лемноса во время посѣщенія его Аргонавтами, дочь царя Θванта. Всѣ лемносскія женщины умертвили своихъ мужей за ихъ невѣрность; только Гипсипила сохранила жизнь своего отца, давъ ему возможность бѣжать. Узнавъ это, лемносскія женщины изгнали Г., она была взята въ плѣнъ пиратами и продана царю Лиду (*Δύκος*) въ Фивахъ или Ликургу, царю Немен, гдѣ она сдѣлалась сибѣлкою Офелты (см. Ἀδραστος). Такъ какъ Офелтъ по ея винѣ былъ умерщвленъ змѣею, то она была заключена въ тюрьму, но освобождена своими сыновьями Θвантомъ и Евнеемъ, которыхъ она родила отъ Язона (*Hom.* II. 7, 469).

Hyrcaania, Ὑρκανία, страна въ Азіи, ограниченная съ с. и з. Каспійскимъ моремъ и Мидіею; съ в. Маргіаноею, съ ю. Паретіей—древне-персидская Вегркана, т. е. земля волковъ, н. Горганъ (Джорджанъ), суровая, гѣсистая, богатая дикими звѣрями страна. Изъ городовъ упоминаются Задракарта, Гирканія, Тане. Циреронъ говоритъ о варварскомъ обычаѣ отдавать трупы на растерзаніе (*tusc.* 1, 45). Каспійское море называлось также Гирканскимъ. *Strab.* 11, 508 и *Plin.* 6, 23, 27.

Hyrja, Ὑρία, 1) озеро въ Этолій, позднѣе названное *Λυσισάχεια* *Strab.* 10, 460. *Or. met.* 7, 371 и д.) н. озеро Анджело-кастро.—2) маленький городъ на Еврипѣ въ Беотіи, близъ Авлиды *Hom.* II. 2, 496.—3) Городъ въ Япигіи (Апуліи), между Брундизіемъ и Тарентомъ. *Hdt.* 7, 170.

Hyrjeus см. Agamedes и Amphion.

Hyrmine, Ὑρμίνη, городъ въ Елидѣ, *κοιλὴ* Нлѣс, и мѣстъ того же имени или Ὀρμύνα (н. мѣстъ—Кіаренца) *Hom.* II. 2, 616. Во время Страбона города не было. *Strab.* 8, 431.

Hyrnethia см. Φολή 9.

Hyrtaeus, Ὑρτακος, 1) троянецъ, которому Пріамъ оставилъ свою первую супругу Аристу, женившись на Гекубѣ; отецъ Асія и Ниса. *Hom.* II. 2, 837. 13, 759. 771. *Verg.* A. 9, 177. 406.—2) Отецъ Гиппокоонта. *Verg.* A. 5, 492.

Hysiae, Ὑσαι, 1) Городъ въ Арголидѣ (см. Argolis, 5) на границѣ области Кинуріи, гдѣ аргивяне были разбиты спартапцами. Въ пелопоннесскую войну въ 417 г. до Р. X. городъ былъ разрушенъ лакедемонянами (*Thuc.* 5, 83). Возобновленный аргивянами, во время Павсанія онъ былъ въ развали-

нахъ. *Paus.* 2, 24, 7. *Strab.* 8, 376. Донынѣ сохранились руины акрополя.—2) Мѣстечко въ Беотіи, рядомъ съ полемъ битвы при Платеѣ. *Hdt.* 9, 15, 25. *Thuc.* 3, 24. Уже Павсаний видѣлъ это мѣстечко въ развалинахъ.

Hystaspes, Ὑστάσπης, по древне-персидски Вахштаспа, вліятельный персъ, отецъ Дарія I, человекъ большаго ума и образованія, приобрѣтеннаго имъ въ путешествіи въ Индію отъ тамошнихъ браминовъ и сообщеннаго имъ магамъ. *Amm. Marc.* 23, 6.

I.

Iacchus см. Dionysus 5 и Eleusinia.

Ialēmus см. Hyemen.

Ialmēnus см. Ascalaphus.

Ialysus, Ἰαλύσος и Ἰάλυρος по іонійски Ἰηλοσός или Ἰηλοσσός, 1) одинъ изъ трехъ городовъ на островѣ Родосѣ и одинъ изъ 6 городовъ дорическаго союза, на сѣверо-западной оконечности острова, съ крѣпостью Орихомою, упоминаемою уже Гомеромъ (*Il.* 2, 656). Впослѣдствіи онъ потерялъ значеніе вслѣдствіе усиленія г. Родоса, такъ что Плиніи смѣшалъ его съ послѣднимъ; н. развалины близъ Филеримоса. *Hdt.* 1, 144. *Strab.* 14, 654, 655.—2) Сынъ Керкафа, братъ Линда и Камира, съ которыми онъ раздѣлилъ Родосъ, основатель Іалиса на Родосѣ. *Pind. ol.* 7, 74. *Cic. n. d.* 3, 21, 54, *Verr.* 4, 60, 135.

Iamblichus, Ἰαμβλῆκος, 1) уроженецъ Вавилона или Сиріи, во 2 вѣкѣ по Р. Х., написалъ *δραματικόν*, эротическій романъ (любовная исторія Родана и Синопиды), полный странныхъ приключеній, въ которыхъ играли большую роль магія и теургія. Извлечение изъ него сохранилось у Фотія.—2) Неоплатоникъ изъ Халкиды въ Калесиріи, временъ Константина Вел., ученикъ Порфирія и Анаतोлія. Мы имѣемъ 5 изъ 10 книгъ его сочиненія *περί Πυθαγόρου αἰρέσεως*, изъ которыхъ каждая составляла самостоятельное цѣлое. Первая книга трактуетъ *περί βίου Πυθαγόρειου* (изд. Кисслинга, 1815 и Вестермана въ Кобеновомъ изд. Диог. Лаертскаго), изъ второй сохранился *πρὸς τρεπτικὸς λόγος εἰς φιλοσοφίαν* (изд. Кисслинга, 1812), изъ третьей—*περί μαθηματικῆς ἐπιστήμης* (отрывки у Вилмузона, *Anecd.* II p. 188—225). Сомнительна подлинность сочиненія *περί μυστηρίων λόγος* (изд. Партя 1857). Комментаріи о Платонѣ, Аристотелѣ и халдейской философії потеряны. Смѣшивая ученія Пнеагора и Платона съ восточными религіозными представленіями, онъ училъ, что боги (*θεοὶ νοητοί*), демоны, души міра и людей и матерія возникли въ постепенной депрессіи къ несовершенности отъ свѣтлаго и разумнаго первоначальнаго существа; училъ о необходимости мантики и теургіи для воссоединенія съ божествомъ, вслѣдствіе слабости и грѣховности людей, славилъ эллинскую древность въ ущербъ христіанству и самъ приобрѣлъ славу святаго человека и чудотворца; о его дѣяніяхъ сообщаетъ его биографъ Евнапій.

Iambographi, ἱαμβογράφοι. Почти одновременно съ развитіемъ элегіи изъ эпоса, возникла и ямбическая поэзія; но между тѣмъ какъ элегія, удерживая дактилическій размѣръ сти-

ха и эпическій языкъ, еще тѣсно примыкала къ эпосу, ямбическая поэзія, поставившая себѣ цѣлью безжалостно раскрывать и бичевать все порочное, слабое и дурное въ чело-вѣческихъ отношеніяхъ и чело-вѣческой природѣ, — пробила бодро и смѣло совершенно новый, особый путь въ отношеніи къ языку и размѣру. Языкъ уклоняется отъ эпическаго, безыскусственъ и простъ и заимствованъ изъ способа выраженія обыденной жизни; размѣръ ямбическій принадлежитъ къ т. наз. двойному роду ритма (*γένος διπλάσιον*), гдѣ арзісъ имѣетъ двойную длину противъ тезиса и производитъ впечатлѣніе легкости, подвижности, задорности, сравнительно со спокойнымъ дактилическимъ размѣромъ, въ которомъ арзісъ равной длины съ тезисомъ. Ямбомъ первоначально назывались заигрыванія и насмѣшки, употребительныя при праздникахъ Деметры, и, вѣроятно, ямбическія стихотворенія возникли изъ этой своеобразной черты культа Деметры (Ямбою звали прислужницу богини). Своимъ же художественнымъ развитіемъ ямбъ обязанъ генію Архилоха Паросскаго. Его слѣдуетъ считать настоящимъ творцомъ этого рода поэзіи и изобрѣтателемъ примѣняемаго въ ней триметра, да вообще, его заслуги относительно развитія греческой версификаціи велики, такъ какъ онъ изобрѣлъ множество новыхъ метровъ. Онъ происходилъ изъ древняго жреческаго рода, былъ сынъ Телесикла, который въ 15-ю или 18-ю олімпіаду (около 700 до Р. Х.) вывелъ колонію съ Пароса на Эасосъ. Архилохъ сопровождалъ туда своего отца; но, разочаровавшись въ своихъ ожиданіяхъ, онъ опять оставилъ островъ и вернулся, вѣроятно, постранствовать нѣсколько, въ Паросъ, гдѣ онъ, по преданію, погибъ во время войны противъ Наксоса. Это былъ человекъ раздражительнаго характера, полный горечи и презрѣнія ко всему, который, будучи самъ по себѣ несчастливъ, жилъ въ постоянной враждѣ и раздорахъ съ окружающимъ міромъ. Сильнѣе всего испытало его гнѣвъ семейство Ликамба. Послѣдній обѣщавъ поэту выдать за него младшую изъ своихъ дочерей, Необулу, не сдержалъ своего слова; тогда Архилохъ, осмѣялъ и обезславилъ его съ дочерьми въ такихъ ямбахъ, что они со стыда и отчаянія говорятъ, всѣ повѣсились. Этотъ хотя и похожъ на сказку, рассказъ всетаки характеризуетъ убійственную силу архилоховыхъ ямбовъ. Архилохъ, какъ поэтъ, былъ весьма разностороненъ; кромѣ ямбовъ, онъ писалъ

элегий и эпиграммы, трохаические тетраметры, эподы, гимны и др. Но из его стихотворений, написанных на древне-ионическом диалекте, уцелело лишь несколько небольших отрывков (изд. Liebel, 2 изд. 1818). Относительно музыки Архилоха также имело громадные заслуги. Древние высоко ценили его и ставили его на одну доску с Гомером, Пиндаром и Софоклом. (*Cic. or. 1, 2. Quint. 10, 1, 60. Val. Max. 5, 3. Vell. Pat. 1, 5, 2. Longin. de subl. 33, 5*). К Архилоху примыкает его младший современник Симонид из Аморгы, сын Кринета, написавший 2 книги элегий и 2 книги ямбов. Будучи уроженцем Самоса, он вывел колонию в Аморгу; это все, что мы знаем о его жизни. От его ямбов остались отрывки, из которых два длиннее других, в 24 и 118 стихов. Последний (*carmen de mulieribus*) содержит общее изображение мелких характеров, причем разные дурные качества женщин производятся от характеристических особенностей разных званий, от которых, якобы, произошли женщины. Ямбы Симонида вообще содержат больше общие взгляды на жизнь, нападки на целые классы людей, а не на отдельные личности, как стихи Архилоха. Последнему он уступает в талант и силе, равно как в грации и легкости. (Собрание отрывков Велькера, 1835). Третий представитель ямбической поэзии Гиппонакс из Ефесской, прославившийся в 60 олимп. (540 до Р. X.). Он бранил от тиранов своего родного города, Аэнагора и Команта, в Клазомены; здесь он, повидимому, поссорился с ваятелями Бупалом и Аэенисом, которые изобразили невеликого ростом и некрасивого Гиппонакса в карикатурном виде. За это поэт отомстил їдкими ямбами, до того острыми, что оба они, как Архилоховы Ликамбиды, будто бы, повесились. Гиппонакс по своей страстной їдкости приближается к Архилоху; он столь же гениален и остроумен, не имѣя, однако, того огня и вдохновения; но сатира также менее бьет на личности. Оригинально и ново его обращение с ямбическим стихом: в ямбическом триметре он ставит на место последнего ямба спондей или трохей, вследствие чего стих внезапно и забавно обрывается и ослабевает. Такие стихи называются холиямбами (хромыми, сказонтами). Кроме ямбических стихотворений, Гиппонакс писал пародии; многие считают его изобретателем этого рода поэзии. Вероятно, современником Гиппонакса был Ананий, которому некоторые приписывали изобретение хромых ямбов, между тем как другие говорят, что Гиппонакс изобрел сказонты, а Ананий—исхиоррогикъ, гдѣ спондей находится в пятой и шестой стопахъ. (Собр. отрывков Гиппонакса и Анания, Велькеръ 1817; Холиямбы Мейпеке, в Лахманновом изд. Бабрия). Из древних ямбографов упомянем еще о Солонѣ, которой, по своей гуманности, пользовался ямбом не столько для нападения, сколько для защиты от на-

падокъ на его политическую деятельность. Из его ямбов сохранилось несколько отрывков; самый длинный из них состоит из 21 стиха. Из позднейших ямбических поэтов назовем Эсхриона из Самоса или Митилены (332 до Р. X.), Фойника из Колофона (308 до Р. X.), Парменона из Византии, Гермия из Курия, Герода или Геронда, поэта Александрийского периода, изобретателя т. наз. мимиямбов, маленьких характерных насмшливых сценков, которому из римлян подражал напр. Гней Мацій. Лучший из отрывков греческих ямбографов—Бергка, poet. Lug. Gr. II, стр. 683 и сл. (3 изд.). Римляне также употребляли ямб в *carmen maledicum*. Известнейшие писатели в этом роде *Furius Bibaculus, Catullus, Calvus* и *Horatius* в эпоху. Из времен империи сюда могут быть отнесены лишь некоторые пьесы Марциала и Авзония.

Iāmus, *Ἰάμος*, сын Аполлона и Еванды, дочери Посейдона и Питаны, знаменитый пророк и родоначальник Иамидов,—рода пророков и жрецов в Олимпии. Мать родила его в Аркадии близ Алфея, в темной рошѣ и оставила среди цветущих фиалок; отсюда его имя. Он был воспитан Эпитомъ, царем аркадским, в Фесанѣ и в юношеском возрасте, по указанию Аполлона, отправился в Олимпию, гдѣ пророчествовал по голосам птиц и горящим шкурам приносимых в жертву животных. *Pind. ol. 6, 28* и сл.

Ianicūlum и **Ianicūlus** см. Roma 2. 4.

Ianitor, называемый также *ostiarius*,—привратник в домѣ знатных римлян, раб, который имѣл жезл, как нынешние швейцары (*Petron. 134*) и имѣл прогонять незваных гостей. См. *Domus, 7*. Желающие войти стучались молотком, привязанным у двери (*malleus*) или дергали за колокольчик (*tintinnabulum*) *Suet. Oct. 91*. Узнавъ имя гости, *ianitor* отворял дверь, отодвигая легкую задвижку, или отказывал по приказанию хозяина. *Cic. de or. 2, 68*.

Ianiā. По Цицерону (*n. d. 2, 27*) двери обыкновенных домов (*profanagum aedium*) назывались *ianuae* в противоположность дверям храмов (*fores*). Они дѣлались из дуба, иногда также из мѣди (*Plin. h. n. 34, 3. Camillus aegrata ostia habebat in domo*) и выкладывались золотом и слоновою костью, как и *valvae* (см. *Domus, 5, 6*, особенно *Cic. Verr. 4, 56*). *Ianuae* отворялись внутри и считались знаком особенного почта, если кто либо мог открывать дверь своего дома на улицу (что всегда дѣлалось с храмовыми *fores*), напр. П. Валерій Публикола и его братъ (*Plin. h. n. 36, 15*). В этомъ случаѣ, открывая дверь, надо было внутри стучать (*pulsare*), чтобы этимъ предостеречь прохожихъ.

Ianus, 1) Одинъ изъ важнейшихъ римскихъ боговъ, которому нѣтъ соответствующаго въ греческой мифологii. Это былъ богъ входовъ и проходовъ, дверей и воротъ, подъ защитою котораго каждый входилъ въ домъ или городъ и выходилъ изъ нихъ. Поэтому онъ

имѣлъ въ рукѣ ключъ, которымъ онъ запи-
ралъ и отворялъ дверь (*claviger, clusius, pa-
tulcius*) и палку или жезлъ, какъ рабы сте-
регутъ двери домовъ. Его изображенія, помѣ-
щавшіяся у дверей и въ проходахъ, имѣли
два лица, обращенныхъ въ противоположныя
стороны, изъ которыхъ одно смотрѣло на-
ружу, другое внутрь (*geminus, bifrons, biceps*).
Но онъ не только богъ входа въ смыслъ мѣ-
ста, но и въ отношеніи ко времени и вся-
кой дѣятельности, богъ начала и начинанія
въ обширнѣйшемъ смыслѣ. Его силою всякая
вещь и всякое дѣло при своемъ началѣ по-
лучаетъ осязание и черезъ это счастливое
продолженіе и преуспѣваніе, такъ какъ хо-
рошій исходъ основанъ на хорошемъ нача-
лѣ. Итакъ Янусъ—богъ великаго значенія,
дѣятельный во всемъ, который, давая хоро-
шее начало, благословляетъ предпріятіе и
благопріятствуетъ ему. Къ Юпитеру, пра-
вителю всѣхъ судебъ, онъ относится, какъ
первый по порядку къ высшему. Какъ богъ
начала въ отношеніи ко времени, онъ каж-
дое утро призывался жрецами подъ именемъ
pater matutinus (*Hor. Sat. 2, 6, 20*), потому
что онъ, какъ привратникъ неба, открывалъ
поутру ворота Олимпа и запиралъ ихъ ве-
черомъ; ему былъ посвященъ первый мѣсяцъ
года (*ianuarius*) и первый день года (*Kalen-
dae Ianuariae*) былъ его главнымъ праздни-
комъ. Въ этотъ день ему приносили жертвы,
состоявшія преимущественно изъ медовыхъ
пироговъ (*ianual*), воздерживались отъ вся-
кихъ словъ, предвѣщающихъ дурное, при-
вѣтливо желали другъ другу счастья и да-
рили разныя сладости, въ знакъ желанія,
чтобы годъ прошелъ въ сладкомъ довольствѣ.
Также и первый день каждаго мѣсяца былъ
посвященъ Янусу и ознаменовывался жерт-
вою, состоявшей изъ вина, оливами и пло-
довъ. Сказаніе, будто Янусъ царствовалъ въ
Италіи ранѣе Юпитера и Сатурна и осно-
валъ храмы всѣмъ богамъ, основано также
на значеніи его, какъ бога всякаго начала
во времени. Его призывали при каждомъ
важномъ предпріятіи; консулъ, вступая въ
свою должность, просилъ его благословенія;
землѣдѣлецъ приносилъ ему жертву при нача-
лѣ посѣва и жатвы (*consivius*); въ каждой
молитвѣ сперва призывался онъ, и при боль-
шихъ празднествахъ въ честь боговъ онъ
получалъ первую жертву. Особенно торже-
ственное почтеніе оказывалось этому богу
при началѣ войны, когда войско проходило
въ поле черезъ открытыя ворота, и, вѣроят-
но, также при заключеніи мира. Нума въ
нижней части расположеннаго на форумѣ
argiletum устроилъ *ianus*, т. е. ворота, для
объявленія войны и мира; если они были
открыты, то это значило, что государство
взялось за оружіе; если закрыты, что оно
въ мирѣ со всѣми народами. *Liv. 1, 19*.
Этотъ *ianus* былъ посвященъ богу Янусу,
изображеніе котораго тамъ стояло; въ позд-
нѣйшее время онъ, обыкновенно, называется
храмомъ, подъ именемъ *Ianus Geminus, I. Bifrons, I. Quirinus* (*Hor. Od. 4, 15, 8*),
portae belli по Еванію, Горацию (*Sat. 1,*

4, 61) и Вергилію (*A. 7, 607*). Когда рѣ-
шались начать войну, то консулъ отпра-
влялся къ этому храму Януса и отпиралъ его
двойныя двери, приглашая юношей, способ-
ныхъ носить оружіе, пройти съ нимъ сквозь
двери. (*Verg. A. 7, 601* и дал.). Подобная же
церемонія совершалась, повидимому, и по
заключеніи мира, когда двери Януса запи-
рались. О Янусѣ см. *Ov. fast. 1, 63* и дал.
Таково было значеніе Януса у римлянъ. Но
первоначально онъ былъ богъ неба или солн-
ца, вмѣстѣ съ Іана, богиней луны, который
обуславливаетъ и распределяетъ измѣненія
въ жизни природы, богъ года и времени,
ведущій годы, мѣсяцы и дни. Это прини-
мается въ особенности въ виду этимологій
слова *Ianus—Ζάν—Ζεύς* и изъ сопоставленія
съ Янусомъ египетскаго бога предсказаній
(авспіцій).—2) крытый проходъ, арка, состо-
ящая изъ каменнаго свода съ колоннами и
другими украшеніями, съ 4 воротами и фрон-
тонами, отсюда *quadrifrons*. Это были или
постройки для украшения, или мѣста собра-
нія мѣняль, купцовъ и др., т. е. родъ бир-
жи, особ. *ad medium Ianum*. У Горация (*Sat. 2, 3, 18*, ср. 1, 1, 54) упоминается въ осо-
бенности *I. summus et imus* при *arcus Fabi-*
anus вблизи храма Кастора; кромѣ того,
такія же зданія были и въ другихъ мѣстахъ
города, особенно въ портикахъ и табернахъ,
окружавшихъ форумъ. У Ливія (41, 32) мы
читаемъ о 3 *iani*, воздвигнутыхъ цензоромъ
Фульв. Флаккомъ въ 175 г. до Р. X. въ Си-
нуессѣ. Понятно, что пышность этихъ по-
строекъ все болѣе возрастала; для нихъ бра-
ли паросскій и иной дорогой мраморъ и
украшали ихъ самыми блестящими и роскош-
ными статуями.

Iapetus *Ἰαπετός*, сынъ Урана и Гэи, титанъ.
Отъ брака съ Азіею или Клименою, океани-
дами, у него родились Промеѣей, Епимеѣей.
Атлантъ и Меноитій. *Hesiod. theog. 507* и дал.
Между тѣмъ, какъ прочіе титаны олицетво-
ряютъ дикія, безпорядочныя силы внѣшней
природы, сыновья Япета суть слѣпыя, не-
подчиняющіяся никакому высшему закону,
природныя силы человѣческой души; въ нихъ
олицетворены состоянія и свойства чело-
вѣческой души. Именно, Атлантъ и Меноитій—
представляютъ извѣстныя свойства темпера-
мента, а Промеѣей и Епимеѣей—свойства
человѣческой силы разума, Атлантъ—„силь-
ный носитель“: его свойства—выдержка, ста-
рательность и терпѣніе. Надменный Менои-
тій, котораго Зевсъ за его дерзкое само-
мнѣніе низвергъ въ Еребъ, — обозначаетъ
бурное мужество, дерзостную гордость, гнѣвъ
и страстность. Промеѣей, „провидящій“—
олицетворяетъ челоѣческой разсудокъ и си-
лу разума, возмущающуюся противъ небес-
ныхъ силъ. Епимеѣей, „заднимъ умомъ
крѣпкій“ — челоѣческой близорукость и не-
разуміе. — Въ наказаніе за участіе въ воз-
станіи противъ Зевса Япетъ низверженъ въ
Тартаръ *Hom. II. 8, 479*. Его причисляютъ
также къ гигантамъ и называютъ сыномъ
Тартара и Гей.

Iapydes или *Iapōdes*, *Ἰάπωνες*, племя въ рим-

ской Иллирии, въ самомъ сѣверномъ участкѣ внутренней части страны, на границѣ нынѣшней Кroatii. Это было смѣшанное иллиро-кельтское племя, которое носило кельтское оружіе и татуировалось. Въ 128 г. до Р. X. они были побѣждены римлянами, но лишь при Августѣ вполне присоединены къ Либурии. *Liv.* 43, 5 *ep.* 59. *Verg. G.* 3, 475. *Strab.* 4, 207. 7, 313 слл.

Iapyges, Ἰάπωνες, — народность въ Калабрии, удержала свою національность до первыхъ временъ Рима, потомъ была эллинизована и, наконецъ, романизована. *Pol.* 2, 24. *Strab.* 6, 277. 280. 282. Сохранилось много надписей, какъ памятники ихъ языка; по всей вѣроятности, языкъ этотъ былъ индоевропейскій, но онъ еще не разобранъ.

Iapygium promanturium или Solentinum prom. Ἰαπογία ἄκρα, юго-восточная оконечность Италіи, которую съ востока оканчивается Тарентскій заливъ, н. Капо-ди-Леука. *Strab.* 2, 109. 123 и пр.

Iарухъ, Ἰάροξ, 1) Сынъ Ликаона, по другимъ Дедала, переселился съ колоніею критянъ — которые были впоследствии названы япигами. — въ Италію *Hdt.* 7, 170. — 2) См. *Venti*.

Iarbas. Сынъ Юпитера Аммона и царь одного либійскаго народа. Въ его царствованіе Дидона прибыла въ Либію. Онъ сватался за нее, но получилъ отказъ. *Verg. A.* 4, 196 и дал. *Iust.* 18, 6. *Sp.* Dido.

Iasion, Ἰάσιων или Iasius, Ἰάσιος (*Hesiod. theog.* 969), сынъ Зевса и Електры, дочери Атланта, или с. Корнея и Електры, братъ Дардана, любимецъ Деметры (*Hom. Od.* 5, 125). См. *Plutus*. Съ Дарданомъ онъ отправился изъ Италіи (или изъ Крита, или изъ Аркадіи) на о. Самоераку, гдѣ Зевсъ посвятилъ его въ мистеріи Деметры; онъ странствовалъ, будто бы, и въ Сициліи и распространилъ мистеріи Деметры. Его считаютъ духомъ плодотворной земли и имя его производятъ отъ ἴσχυς.

Iäson, 1) см. *Argonautae*, 2) см. *Pherae*.

Iäsus, Ἰάσος или Ἰάσσος, городъ въ Каріи при заливѣ того же имени, на маленькомъ островѣ, очень близкомъ къ берегу, всего 10 стадій въ окружности, но очень богатомъ своею рыбною ловлею. Городъ былъ основанъ аргивянами, расширенъ милесійцами. Находившаяся вблизи статуя Весты никогда не орашалась дождемъ. *Thuc.* 8, 23, 29. *Pol.* 16, 12. 17, 2. 3. *Liv.* 33, 30. *Arr.* 1, 19, 10. Нынѣ Азынъ Калесси.

Iäsus, Ἰάσος, имя часто встрѣчаемое въ аргивскихъ преданіяхъ: 1) сынъ Форонея, братъ Пеласага и Агенора. 2) сынъ Аргоса и Евадны, отецъ Агенора, дѣдъ Аргоса Панопта. 3) сынъ Аргоса Панопта, отецъ Ио. Іасъ, отецъ Ио, назывался также сыномъ Тріопта, внукомъ Форбанта. 4) сынъ Ио. Кромѣ этихъ аргивскихъ героевъ извѣстны еще 5) сынъ Лигурга, мужъ Климены, дочери Минія, отецъ Аталанты. 6) отецъ Амфіона, царя минійцевъ. *Hom. Od.* 11, 283. 7) предводитель аеніянъ подъ Троєю. *Hom. Il.* 15, 332. 8) царь Кипра. *Hdt. Od.* 17, 443.

Iatraliptae, см. *Medici*.

Iavolenus Priscus, — римскій ученый юристъ,

род. въ 79 г., ум. въ 138 г. по Р. X.; изъ его сочиненій много извлеченій въ дигестахъ. Онъ имѣлъ официальные должности въ Африкѣ и Сириі. Онъ былъ преемникомъ Целія Сабина. Пліній (*ep.* 6, 15) упоминаетъ о его *dubia sanitas*.

Iaxartes, Ἰαξάρτης, туземное имя Силисъ, Сыръ, рѣка внутренней Азіи, берущая начало въ *Comedagum montes* (Мустаръ), по другимъ (*Strab.* 11, 510, *Arr.* 3, 30, 7), менѣе вѣрно, въ индійскомъ Кавказѣ, Гиндукушѣ, — течетъ сперва къ сѣв., потомъ къ зап., отдѣляетъ Согдиану отъ области „скизовъ, номадовъ“, и, будто бы, изливается въ *Scythia intra Imaum* въ Каспійское море, между тѣмъ какъ въ дѣйствительности она впадаетъ въ Аральское оз. Древніе часто смѣшивали ее съ Танаисомъ и называли ее этимъ именемъ, такъ какъ предполагали сообщеніе Каспійскаго моря съ Меотидой и представляли себѣ пограничную рѣку между Европою и Азіей то Танаисъ, то Яксартъ. И тогда еще, когда уже извѣстно было различіе обихъ рѣкъ, называли иногда Яксартъ Танаисомъ, во вниманіе къ Александру Вел. *Arr.* 3, 30, 3. *Curt.* 6, 2, 13 и т. д. По Гумбольдту, смѣшеніе происходило оттого, что на обихъ рѣкахъ жили аланы, а на языкѣ ихъ „танъ“, „донъ“ — означало воду.

Ibera, городъ къ западу отъ р. Ибера, Эбро, вблизи моря, самая важная мѣстность въ этой странѣ во 2-ю пун. войну по *Liv.* 23, 28. Больше этотъ городъ нигдѣ не упоминается. Здѣсь Гасдрубалъ былъ разбитъ обоими братьями Сципіонами въ 216 г. до Р. X.

Iberia, Ἰβηρία, см. *Hispania*. — 2) у византийцевъ она называлась Георгіей, теперь такъ же, или Грузіей; плодородная равнина на кавказскомъ перешейкѣ, граничащая на зап. съ Колхидою (Москійскія горы), на сѣв. съ Кавказомъ, на вост. съ Албаніей (р. Алазаний), на югъ съ Арменіей. Въ эту страну было только 4 доступа: а) изъ Колхиды мимо крѣпости Сарapanы б) изъ Арменіи черезъ р. Киръ (римская дорога), с) изъ Албаніи черезъ р. Алазаний, d) черезъ кавказскіе ворота изъ Сарматіи. Главною рѣкою страны былъ Киръ (Кура). Народъ, иберійцы или иберы, занимались большею частью хлѣбопашествомъ и принадлежали къ иранскому племени; они дѣлились на 4 касты: благородныхъ, жрецовъ и судей, воиновъ и земледѣльцевъ и, наконецъ, τὸ τῶν λαῶν γένος, которое называется также βασιλικοὶ δοῦλοι. Изъ городовъ замѣчательны: Гармозика, т. е. крѣпость Ормузда, столица, близъ Кира и южнаго прохода. Нынѣшняя столица Тифлисъ упоминается съ 5 столѣтія по Р. X. Со временъ Траяна страна номинально принадлежала римлянамъ, но съ царствованія Юліана вновь сдѣлалась подвластна персамъ. *Strab.* 11, 499 и слл. *Plin.* 6, 10, 11.

Iberus, Ἰβήρος, Эбро, одна изъ главныхъ рѣкъ Испаніи, начинается въ кантабрскихъ горахъ близъ Юліобриги и течетъ въ юго-восточномъ направленіи по большой равнинѣ, шириною въ 260 миль; судоходна отъ города Варіи (н. Барен); ниже Дергозы впадаетъ въ

море дельтою. По ней Испанія дѣлилась на Испанію по сю и по ту сторону Ибера, въ слѣдствіе чего ее часто полагали слишкомъ далеко къ югу и даже воображали, что впадаетъ въ Океанъ. Ея притоки слѣды—Gallicus (Галлеро), Sicoris (Серпе) съ Cinga; справа Salo (Халонъ).

Ibycus, Ἰβύκος, изъ Регія въ Нижней Италіи, лирической греческій поэтъ, жившій около 63 Олимп. (528 г. до Р. X.). Онъ велъ странническую жизнь и провелъ много времени въ Самосѣ при дворѣ тиранна Поликрата. Извѣстенъ разсказъ, что онъ на пути къ исемійскимъ играмъ былъ убитъ разбойниками и смерть его была открыта журавлями (пословица αἱ Ἰβύκω ὑέρασι). Изъ его стихотвореній, собранныхъ въ 7 книгахъ, уцѣлѣли лишь отрывки (собранны Шнейдевиномъ, 1833, и Бергомъ, poet. lyr. Graec. III, 235 сл.). Это были частью лирическія стихотворенія съ мнѣческимъ содержаніемъ, частью эротическіе пѣсни. Въ первыхъ онъ былъ послѣдователемъ Стесихора изъ Гимеры по сюжету, стилю и языку; самостоятельныѣ былъ онъ въ эротическихъ стихотвореніяхъ, которыми онъ особенно прославился и въ которыхъ обнаруживалъ рѣдкій пылъ страсти.

Icaria см. Icarus, 2.

Icarium mare см. Icarus, 1.

Icarus, Ἰκάριος, 1 аонинянинъ, въ правленіе Пандіона, получившій отъ Діониса, котораго онъ ласково принялъ, виноградную лозу и вино. Когда онъ, желая распространить винодѣліе, ѣздилъ по странѣ съ мѣхами, наполненными виномъ, и пастухи оныяѣли отъ напитка, то онъ былъ убитъ ихъ товарищами, которые воображали, что онъ ихъ отравилъ. Убийцы бросили его въ колодезь или зарыли его подъ деревомъ на Гиметтѣ; здѣсь, послѣ долгихъ поисковъ, его дочь Еригона, сопровождаемая вѣрною собакою Мэрою, нашла его могилу и повѣсилась надъ нею на деревѣ (Еригона — рано рожденная лоза). Икарій былъ переселенъ со своимъ кубкомъ на небо подъ именемъ Боотеса или Арктюра, Еригона подъ именемъ Дѣвы, а Мэра—Пса. Аоняне же были наказаны по волѣ Діониса языко и бѣшенствомъ дѣвушекъ, которыя вѣшались, какъ Еригона. Для отвращенія несчастья устроили Еригонѣ праздникъ съ качелями, Αἰώρα и приносили ей, вмѣстѣ съ Икаріемъ, въ жертву плоды. По имени Икарія былъ названъ одинъ изъ аттическихъ демоновъ—2) см. Πήροσον, 1.

Icarus, Ἰκάρος, 1) см. Daedalus.—**Icarium mare**, Ἰκάριον πέλαγος, называлась юго-вост. часть Эгейскаго моря вокругъ острова Икароса вдоль береговъ Дориды, Каріи и Іоніи. По мнѣ упавшій здѣсь Икаръ далъ морю имя. *Hom. II.* 2, 145. *Hdt.* 6, 95. *Hor. od.* 1, 1, 15. *Ov. trist.* 1, 1, 90. — 2) см. Thestor, 1. — 3) ἢ Ἰκάρος или Ἰκαρία, нынѣ Никарія, островъ у малоазійскаго берега, 80 стадій къ западу отъ Самоса, принадлежащій къ Спорадскимъ, около 300 стадій въ окружности. Его сѣверной мысъ назывался Δράκων или Δρέπανον; вблизи былъ городокъ того же имени, къ зап. два городка Οἰνὸν и Ἴστοι съ рейдомъ

и храмомъ Артемиды, Таврополиемъ. Островъ былъ и есть богатъ строительнымъ лѣсомъ и дровами, а море близъ него—рыбою. Мнѣ производитъ его имя отъ Икара, сына Дедала, *Thuc.* 3, 92. 8, 99. *Arr.* 7, 20, 5. *Strab.* 10, 488. 14, 637, 639.—4) Островъ въ персидскомъ заливѣ, близъ устья Евфрата (120 стадій), богатый лѣсомъ и дичью, которая могла убиваться лишь въ честь Артемиды. Свое имя онъ получилъ отъ Александра по № 3. *Arr.* 7, 20, 4.

Iccius, (въ древнихъ рукоп. Itius), другъ Горация, ревностно занимавшійся философіею но въ 24 г. до Р. X. принимавшій участіе въ походѣ, предпринимаемъ по приказанію Августа египетскимъ намѣстникомъ Эліемъ Галломъ противъ арабовъ. Какъ юмористъ, Гораций въ дружеской шуткѣ въ 29 пѣснѣ своей 1-й книги высказываетъ свое удивленіе по поводу этого. Послѣ неудачнаго исхода экспедиціи мы видимъ по рекомендательному письму 20 г. до Р. X. *ep.* 1, 12, что онъ занимался въ Сициліи сельскимъ хозяйствомъ, причемъ онъ опять взялся за философію. Жилъ ли онъ тамъ какъ прокураторъ Агриппы и былъ поддерживаемъ щедростію послѣдняго, или же управлялъ собственнымъ имѣніемъ въ маленькомъ сицилійскомъ городѣ Акрилѣ, — неизвѣстно. Виландъ изобразилъ этого человѣка жаднымъ, низкимъ, скарднымъ и надменнымъ и далъ въ лицѣ его поэту друга, котораго слѣдовало бы стыдиться. Фр. Якобъ, напротивъ, возстановилъ честь Икція, съ чѣмъ всѣ согласились. Якобъ же снова попытался провести совсѣмъ другой взглядъ на Икцію, какъ веселаго, добродушнаго карьериста. Отъ этого Икція, слѣдуетъ отличать М. Икцію, претора въ Сициліи въ 44 г. до Р. X. (*Cic. Phil.* 3, 10, 26).

Icenii или **Simeni**, Σιμενοί, могущественное племя на восточномъ берегу Британіи, съ городами Camboritum (Кембриджъ), Sagnetorium (Бреттенгемъ) и Venta (Кестеръ). Они были храбры и стойки, но, не смотря на свою преданность римлянамъ, подвергались притѣсненіямъ со стороны послѣднихъ, такъ что возстали по призыву своей царицы Боадицей (см. сл.) *Tac. ann.* 12, 31. 14, 31. *Agr.* 16.

Ichthyophagi, ἰχθυοφάγοι. Такъ назывались у древнихъ разныя приморскія племена южныхъ морей, о которыхъ, при вообще весьма недостаточныхъ свѣдѣніяхъ, знали или предполагали, что они питались преимущественно рыбою. Болѣе извѣстные изъ нихъ: 1) жившіе на крайнемъ востокѣ между экваторомъ и Сіамскимъ заливомъ, Sinus magnus (*Ptolem.*); 2) на берегу Гедросіи у Ериерейскаго моря (*Arr.*, 6, 28, 5), гдѣ и теперь есть народы, ведущіе подобную жизнь; 3) на сѣверо-вост. берегу Счастливой Арабіи у Персидскаго залива; 4) въ африканской мѣстности Троглодитикѣ у Арабійскаго залива выше Египта и Эѳіопіи, стоявшихъ на весьма низкой степени культуры (*Hdt.* 2, 9. 20. 23); 5) на западной сторонѣ Африки къ югу отъ р. Маситола, нынѣ Гамбіи.

Ichthys см. Elis.

Icili, плебейскій родъ, долгое время энергично защищавшій права и интересы народа (*Liv.* 4, 54): 1) *Spurius Icilius*, одинъ изъ посланниковъ народа къ сенату при удаленіи на Священную Гору (493 до Р. X.); будучи народнымъ трибуномъ, издалъ законъ, по которому опредѣлялось право трибуна непосредственно обращаться къ народу при тяжеломъ наказаніи для нарушителя закона (по другимъ этотъ законъ позднѣйшаго происхожденія). *Dion. Hal.* 9, 43. Сдѣлавшись, въ послѣдствіи, эдиломъ, онъ, по приказу трибуновъ, долженъ былъ арестовать Коріолана, чему патриціи насильственно воспротивились. *Liv.* 2, 28. *Dion. Hal.* 7, 26. *Plut. Coriol.* 17.—2) *C. Icilius Ruginus*, въ 493 г. избранъ во вновь учрежденный трибунавъ. Его сынъ,—3) *L. Icilius Ruginus*, трибунъ въ 456 г. до Р. X., доставилъ трибунамъ право быть призываемыми въ сенатъ, а плебейамъ право поселенія на авентинскомъ холмѣ. *Dion. Hal.* 10, 31 и д. Вновь избранный на слѣдующій годъ, онъ сперва боролся съ консулами по причинѣ ихъ насилій при наборѣ, а потомъ съ патриціями по поводу аграрнаго закона. *Dion. Hal.* 10, 35 и дал. Въ 449 г. онъ, какъ женихъ Виргиніи, защищалъ свою невесту противъ Анпія Клавдія. (*Liv.* 3, 44 и дал.) и послѣ ея смерти возбудилъ весь народъ къ возстанію противъ децемвировъ, занявъ съ помощью войска, высланнаго въ походъ противъ сабинянъ и привлеченнаго имъ на свою сторону, священную гору и велъ переговоры народа съ сенатомъ. *Liv.* 3, 53. Послѣ примиренія онъ привлекъ къ отвѣстности Анпія Клавдія и обезпечилъ закономъ амністію участникамъ возстанія.—4) *L. Icilius*, можетъ быть, сынъ предыдущаго, трибунъ въ 412 г. до Р. X., предложилъ аграрный законъ, но потерпѣлъ неудачу. 3 года спустя онъ съ 2 другими Ициліями вновь былъ трибуномъ и провелъ законъ, чтобы плебеи изъ 4 квесторовъ трехъ выбирали изъ своего сословія. Въ слѣдующемъ году (408) они приобрѣли также для плебеевъ право принимать участіе въ выборѣ военныхъ трибуновъ. *Liv.* 4, 55.

Iconium, Ἰκόνιον, столица малоазійской области Ликаоніи. (*Xen. Anab.* 1, 2, 19), самый восточный городъ Фригіи, населенный и богатый, въ прекрасной странѣ и при озерѣ. *Cic. ad fam.* 3, 8, 5, 20, 15, 4. Особенное значеніе приобретаетъ этотъ городъ во времена крестовыхъ походовъ.

Ictinus,—современникъ Перикла и Фидія, одинъ изъ знаменитѣйшихъ зодчихъ Греціи. Его важнѣйшими сооруженіями считаются храмъ Деметры и Персефоны въ Елевсинѣ, храмъ Аполлона Епикурія въ Фигаліи и Партеонъ, см.—*Architecti*, 5. и *Phigalia. Paus.* 8, 41, 5. *Strab.* 9, 395 и д., *Vitruv.* 7, *praef.* 16.

Ida, Ἴδᾱ, Ἰδᾱ 1) горный хребетъ, начинающійся въ Мисіи и простирающійся черезъ Фригію, къ сѣв. отъ Адрамитскаго залива; и нынѣ Ида, съ двумя главными вершинами по имени *Tárraros* и *Kótuλος*

(Кацдагъ). Горы эти во времена Гомера были богаты лѣсомъ и ручьями (*πολύιδας*). 2) Горы въ центрѣ острова Крита, круто обрывающіяся на югъ и юго-западъ; ихъ высочайшая вершина, нынѣ Псилорити, возвышается до 7200' и большею частью покрыта снѣгомъ.

Idaea Mater см. *Rhea Cybele*.

Idaeus, Ἰδαῖος, 1) сынъ Дардана и Хрисы, который со своимъ отцомъ отправился изъ Пелопоннеса черезъ о. Самоераку во Фригію, и, оставивъ отца въ Троадѣ, поселился близъ Геллеспонта, на Идейскихъ горахъ, названныхъ по его имени. Здѣсь онъ ввелъ таинственное служеніе фригійской матери боговъ. *Dion. Hal.* 1, 61.—2) Герольдъ троянъ. *Hom. Il.* 3, 248, 7, 276, 24, 325.—3) Сынъ Дарета, жреца Гефеста въ Троѣ. *Hom. Il.* 5, 11.

Idalion, τὸ Ἰδάλιον ὄρος—гора въ восточ. части Кипра, на высотѣ которой былъ храмъ Афродиты, которая отсюда имѣла прозвище *Idalia*. Кажется, тамъ былъ и городъ Идалія или Идалий. *Verg. A.* 1, 681, 10, 86. *Strab.* 14, 682. Близъ этого города недавно найдена мѣдная доска съ надписью на своеобразномъ діалектѣ, близкомъ къ аркадскому (т. наз. кипріотическій діал.); буквы также похожи на греческія. Надъ разборомъ и переводомъ надписи трудились особенно Брандисъ, Мор. Шмидтъ, Декеръ и Сигизмундъ.

Idas, Ἰδᾱς, 1) идейскій дактиль у элейцевъ—2) одинъ изъ гостей на свадьбѣ Персея, убитый Финеемъ. *Or. met.* 5, 90.—3) Одинъ изъ спутниковъ Діомеда, превращенныхъ разгнѣваннымъ Афродитой въ птицы.—4) Сынъ Афарей или Посейдона и Алены, изъ г. Алены въ Мессеніи, братъ Линкея и Пейса (*Apollod.* 3, 10, 3), мужъ Марпессы, дочери Евена. Когда Аполлонъ сватался за Марпессу, Идасъ увезъ ее на крылатой колесницѣ, подаренной ему Посейдономъ. Евенъ и Аполлонъ преслѣдовали его и такъ какъ Евенъ не могъ его настичь, то бросился въ рѣку, названную его именемъ; Аполлонъ же догналъ его въ Мессеніи. Сильный Идасъ отважился на бой съ богомъ, но Зевсъ разнялъ сражающихся и предоставилъ дѣлъ выборъ. Она выбрала Идаса, такъ какъ боялась, что Аполлонъ ее покинетъ. Она родила отъ Идаса Клеопатру или Алкіону, жену Мелеагра. *Apollod.* 1, 7, 8, 9. *Hom. Il.* 9, 556 и дал. Оба брата, Идасъ и зоркій Линкей, который могъ видѣть сквозъ землю и камни, названные по имени отца, Афарендами,—мессенскіе братья-герои, подобно лакедонскимъ діоскурамъ—принимали участіе въ походѣ аргонавтовъ; всего знаменитѣе ихъ битва съ діоскурами, съ которыми они росли, какъ двоюродные братья. (Афарей былъ братъ Тиндарей). Они поссорились изъ за дѣлежа стада, угнаннаго ими сообща изъ Аркадіи; при этомъ Идасъ убилъ Кастора, а Полидевкъ Линкея; но Зевсъ убилъ Идаса молніею. *Apollod.* 3, 11, 2. *Pind. nem.* 10, 60 и дал. По другому преданію, поводомъ къ битвѣ были дочери Лев-

киппа, брата Тиндарея и Афарея,—Гилара и Феба (Левкиппиды), которых, обрученныхъ съ Афареидами, были похищены Диоскурами. (*Theocr.* 22, 136 и д.). Мѣсто битвы показывалось или въ Мессениі, у гробницы Афарея, или въ Спартѣ. (*Eur. Hel.* 1466) Могила Афарендовъ показывалась въ Спартѣ. *Paus.* 3, 13, 5, 16, 1.—5) Два героя еиванской войны, одинъ изъ Оихеста въ Беотіи, другой изъ Тенара. *Stat. Theb.* 6, 553 и дал.

Idisiaviso, или *Idisiavisus*—такъ называлась долина, гдѣ Германикъ разбилъ Арминіа. (*Tac. ann.* 2, 16. in campum, cui Idisiaviso nomen). По описанію Тацита можно предположить, что И. лежалъ выше Миндена вблизи Porta Westphalica. По Я. Гримму, имя это означаетъ дугъ Валькирій, поедѣвъ.

Idmon, Ἰδμων, 1) сынъ Аполлона и Астеріи, дочери Корона, пророкъ, который участвовалъ въ походѣ аргонавтовъ, хотя предвидѣлъ, что онъ принесетъ ему смерть. Онъ умеръ въ странѣ марандиновъ въ Биеиніи отъ болѣзни (или отъ вепря, или отъ змѣи). Мегаряне и беотійцы, которыми, говорятъ, основана Гераклея, построили, по повѣстію Аполлона, городъ вокругъ могилы пророка и чтили его, какъ хранителя города.—2) Отецъ Арахны.

Idomeneus, Ἰδομενεύς, сынъ Декаліона критскаго, внукъ Миноя и Пасифаи, критскій князь. *Hom. Il.* 13, 449 и д. *Od.* 19, 772 и д. Онъ былъ въ числѣ жениховъ Елены и въ послѣдствіи отплылъ къ Иліону въ сопровожденіи Меріона, своего своднаго брата; тамъ онъ былъ однимъ изъ храбрѣйшихъ героевъ и былъ особенно почитаемъ Агамемнономъ. *Hom. Il.* 4, 257 слл. По разрушеніи Трои онъ благополучно возвратился домой. *Hom. Od.* 3, 191. По позднѣйшимъ преданіямъ, онъ, возвращаясь, попалъ въ бурю и обѣщаль Посейдону отдать ему въ жертву за свое спасеніе то, что онъ встрѣтитъ прежде всего при высадѣ. Ему прежде всего повстрѣчался его сынъ, а когда онъ принесъ его въ жертву, то возникла язва и онъ былъ изгнанъ изъ страны. Онъ удалился въ саентинскую область въ Калабрию, гдѣ построилъ храмъ Аѳинѣ, а позднѣе въ Колофонѣ, гдѣ онъ поселился при храмѣ кларійскаго Аполлона. Тамъ онъ, говорятъ, погребенъ на горѣ Керкафѣ. Критяне же показывали его могилу въ Кноссѣ, гдѣ ему и Меріону воздавались почести какъ героямъ.

Idothēa см. Proteus.

Idumaea, Edom, страна идумеевъ, Ἰδουμαία, —къ югу отъ Палестины, граничила на сѣверѣ съ областью моавитянъ, на з. съ долиною Арабаха и занимала гористую страну Сеирскихъ горъ, длиною въ 11 м., шириною въ 3—4 м.

Idus см. Annus, II.

Idyllium см. Theocritus.

Iericho, Hiericus, Ἱερουχά, нынѣ Риха, священный городъ Палестины, 150 стадій къ с.-в. отъ Іерусалима, къ з. отъ Иордана, въ великолѣпной мѣстности, особенно знаменитый въ древности бальзамомъ, который разсыпался отсюда. Здѣсь была школа пророковъ.

Ignominia отъ in и nomen, т. е. malum nomen, такъ называлось въ тѣсномъ смыслѣ уменьшеніе или полная потеря eximiationis. Первоначально существовало только фактическое безчестіе, когда кто нибудь запятывалъ себя грубыми и непочтительными публичными дѣйствіями. Отсюда произошли разные виды безчестія, о которыхъ существовали особые постановленія въ законахъ: 1) полная потеря гражданской чести бывала при потерѣ свободы или права гражданства, т. е. при каждой capitis deminutio (см. сл.) maxima или media;—2) ущербъ чести (см. Infamia), а) посредственно, вслѣдствіе нѣкоторыхъ не капитальныхъ взысканій, какъ напр. удаленіе или тѣлесное наказаніе, б) непосредственно, вслѣдствіе извѣстныхъ преступленій, по произнесеніи приговора; такъ напр. XII таблицъ обозначали извѣстныхъ преступниковъ какъ improbi или intestabiles; напротивъ, ignominia наступала тогда, когда цензоръ объявлялъ гражданина недостойнымъ его званія, изгоняя его изъ трибы (tribu movere), изъ всадническихъ центурій или изъ сената, или когда преторъ произносилъ ignominiam ex edicto (см. Infamia). Нѣкот. ремесла сопряжены были съ извѣстнаго рода ignominia (turpes, humiles, viles personae).

Iguvium, на Tab. Peut. Agubium, нынѣ Губбіо, значительный муниципальный городъ въ Умбріи на южн. склонѣ Апеннинъ, который Цезарь посѣщилъ заняти послѣ перехода черезъ Рубиконъ (b. c. 1, 42). Вблизи фламиніевой дороги былъ храмъ Юпитера, въ развалинахъ котораго одинъ крестьянинъ въ 1444 г. нашелъ 7 хорошо сохранившихся мѣдныхъ досокъ съ умбрийскими надписями, которыя и теперь находятся въ тамошней ратушѣ и весьма важны для знанія итальянскихъ диалектовъ: черезъ нихъ мы знаемъ болѣе 1000 умбрийскихъ словъ. Лучшія изд. Ауфрехта и Кирхгофа (Umbrische Sprachdenkmäler 1849—51) и Гутке (1859), новѣйшее изданіе Бреалъ (Bréal) 1875.

Пе см. Exercitus, 8.

Ierda, Ἰέρδα, нынѣ Лерида, городъ на Сикорисѣ (Серре) и римск. колонія въ Hispania Tarraconensis, гдѣ Ю. Цезарь въ началѣ гражданской войны разбилъ легатовъ Помпея. *Caes. b. c.* 1, 41. 45. 43. *Ср. Hor. ep.* 1, 20, 13, гдѣ сказано, что въ этомъ городѣ, какъ и въ другихъ прибрежныхъ городахъ Испаніи, пробудилось стремленіе къ римскому образованію. *Lucan.* 4, 144. 261.

Iergētes, Ἰέργῃτες или Ἰεργῃται, Ἰεργῆται, племя въ тарраконской Испаніи къ с. отъ Эбро, съ городами Celsa, Ierda, Osea и Salduba или, въ качествѣ военной римской колоніи, Caesarea Augusta. Они часто упоминаются въ исторіи второй пунической войны; частію они стояли за римлянъ, частію возставали противъ нихъ. *Liv.* 21, 23. 61. 22, 21. 28, 33. 29, 13. 34, 11. *Strab.* 3, 161.

Iia см. Rhea Silvia.

Iias см. Homerus.

Iium см. Troia.

Iiōne см. Polydorus.

Pissus см. Attica, 4.

Plibëris, Πλιβήρις, 1) гор. турдуловъ въ Hispania Baetica близъ начала рѣки Сингалиса; нынѣ Эльвира.—2) гор. при подошвѣ Пиринеевъ въ области сардоновъ (въ Gallia Narbonensis), при р. того же им. (иначе наз. еще Тихистъ, отсюда нынѣ Такъ), при дорогѣ изъ Нарбона въ Иснанію, прежде значительный, потомъ упавшій и возобновленный Константиномъ В. подъ именемъ Елены; отсюда нынѣ Elne.

Pliturgis, Πιτοργίς, важный городъ турдуловъ въ бетиической Испаніи, на крутомъ утесѣ на Бетисѣ, близъ нынѣшняго Андухара. Въ 210 г. до Р. Х. Сципионъ взялъ его и разрушилъ; потомъ онъ былъ возобновленъ подъ именемъ Forum Iulium. Liv. 28, 19. О его прежнемъ отношеніи къ римлянамъ см. Liv. 23, 49, 24, 41, 26, 17.

Pluricum, τὸ Πλουρικόν у римлянъ, Πλουρίς или Πλουρία у грековъ—обнималъ все восточное побережье адриатическаго моря съ ближайшими гористыми мѣстностями. 1) Сѣверная часть составляла собственно римскую провинцію Иллирію (отг. Pluria Barbara s. Romana), между рр. Савой (Savus) и Дриной (Drilon). Горы М. Albius (нынѣ Альбы), Bebii и Adrius тянутся вдоль берега внутрь страны. Жители—грубый, родственныи сѣверскими многочисленный народъ, распались на 3 главныхъ племеніи: Iarodes или Iapydes (см. сл.), въ сѣв. части внутренней страны, Liburni, могущественный народъ, извѣстный своей опытностью въ мореплаваніи (оттуда быстрыя суда naves Liburnae, см. сл.), которымъ наиболѣе обязанъ Октавіанъ побѣдою при Акціи. Hor. od. 1, 37, 30. ерод. 1, 1), 176 до Р. Х. покорены римлянами, и Dalmatae или Delmatae, въ южн. части страны до Дрины, которые лишь послѣ долгой борьбы (уже съ Л. Цециліемъ Метелломъ 119) окончательно были покорены въ 23 г. до Р. Х. Имя Dalmatia было потомъ распространено далѣе (см. Dalmatia). Важнѣйшіе города, начиная съ сѣвера, слѣдующіе: Metullon, столица иллидовъ, Aturium, Senia (н. Ценгъ), Iader (н. Цара), Salona (н. такъ же), Scodra (н. такъ же), крѣпкій, мало доступный городъ на южной оконечности Лабеатскаго озера (н. Скодерское озеро). Вдоль берега этой страны лежатъ много острововъ, которые всѣ называются либурнскими: Curicta (н. Велія), обѣ Apurtydes (н. Керсо и Озеро), Arba (н. Арбе), Issa (н. Лисса), Pharos (н. Лезина), Corsura Nigra (н. Курцола), Melita (н. Меледа). Они были уже давно заняты частью колоніями съ греческихъ острововъ, частью Дионисіемъ сиракузскимъ въ 380 г. Съ 250 г. они были подчинены иллирійскому царству, а до 150 мало по малу переходили подъ власть римлянъ. 2) Illyris Graeca обнимала области къ югу отъ Дрины до Епира, и граничила на в. съ Македонією, занимала значитъ большую часть нынѣшней Албаніи. Гора Скардъ составляла границу съ Далматією, на в. лежали Кандавійскія горы (нынѣ

Ленія и горы Эльбассанъ). Рѣки Генусть (н. Шкумби), Апсъ (н. Изуми), Аой (н. Вовуса) впадали всѣ въ адриатическое море. Страна была весьма гориста и болѣе годна для скотоводства, чѣмъ для земледѣлія, но на берегахъ плодородна. Важнѣйшими племенами здѣсь были тавлантіи у моря, дассареты болѣе въглубь, парейны также. Уже при Филиппѣ II присоединенная къ Македоніи страна вмѣстѣ съ нею перешла подъ власть римлянъ, а береговые города Apollonia и Epidamnus (позднѣ Диррахій) уже съ 229 г. до Р. Х. были ими подчинены. Кромѣ этихъ замѣчательны: Aulon (н. Валона), къ в. отъ Акрокеравинскаго мыса, Oricum (н. Эрихо); внутри страны Luchnidus (н. Охрида) при озерѣ Лихнитидѣ, названномъ по его имени.

Pus, Πύς, 1) сынъ Дардана и Батеи, дочери Тевкра; когда онъ умеръ бездѣтнымъ, то его братъ Ерихоній наслѣдовалъ власть надъ Дарданією.—2) сынъ Троя и Калиррой, д. Скамандра, внукъ Ерихоніи, правнукъ Дардана, братъ Ассарака, Ганимеда и Клеопатры, отецъ Лаомедонта. Hom. II. 20, 231 слл. Когда онъ однажды побѣдилъ на состязаніи во Фригии, тамошній царь далъ ему въ награду 50 юношей и 50 дѣвъ и пѣгую корову, по приказанію оракула, съ условіемъ основать городъ тамъ, гдѣ ляжетъ корова. Такъ онъ основалъ на т. наз. холмѣ фригійской Аты городъ Иліонъ. Онъ просилъ Зевса послать какое либо знаменіе и на слѣдующій день нашелъ передъ своимъ шатромъ пададій. Apollod. 3, 12, 3. Онъ прогналъ Танта и его сына Пелона изъ Пафлагоніи. Гробница его находилась въ равнинѣ Иліона, приблизительно по срединѣ между морскимъ лагеремъ ахейнъ и Свейскими воротами. Hom. II. 1, 166. 173.—3) Сынъ Мермера въ еопротской Ефирѣ, отъ котораго Одиссей хотѣлъ достать ядъ для своихъ стрѣлъ. Но онъ отказалъ изъ страха передъ богамъ. Hom. Od. 1, 259 и д. 2, 328.

Pua, у грековъ обыкновенно Αἰθάλια (такъ же Liv. 37, 13), нынѣ Эльба, островъ въ тосканскомъ морѣ, противъ города Популоніи, къ которому онъ принадлежалъ, съ богатыми желѣзными рудниками (Verg. A. 10, 174) и прекрасною гаванью на сѣв. сторонѣ, Ἀργῶς λιμὴν (н. Порто-Феррайо), гдѣ нѣкогда высадился Язонъ. Apollod. Rhod. 4, 658. Strab. 5, 223 и д.

Pvates, лигурійское племя въ нынѣшнемъ Монферратѣ. Въ союзѣ съ другими галльскими племенами въ цисальпийской Галліи они возстали, когда римляне, по окончаніи второй пунической войны, выступили противъ Македоніи: они взяли Плацентію, разграбили ее и сожгли; взять Кремену имъ не удалось. Они подчинились послѣднимъ изъ возставшихъ галловъ. Liv. 31, 10, 32, 31.

Imagines сдѣланныя изъ воска изображенія предковъ или восковые маски, висѣвшія въ атріѣ знатныхъ римлянъ въ маленькихъ стѣнныхъ шкафахъ (armaria Plin. 35, 2) и такъ соединенныя гирляндами, что всѣ вмѣстѣ образовали родословное дерево. Подъ нимъ подписывались tituli, чтобы обозна-

чить имя, санъ и дѣянія умершаго. Выборъ атрія (prima aedium pars) для шкафовъ Валерій Максимъ 5, 8. объясняетъ такъ: ut maiorum virtutes posterі non solum legerent, sed etiam imitarentur. Ius imaginum имѣли только тѣ, предки которыхъ имѣли курульное достоинство. *Pol.* 6, 53. *Sen. de ben.* 3, 28. *Plin.* 35, 2, 2. При большихъ погребальныхъ процессіяхъ imagines несли впереди, причемъ несущіе, одѣтые въ историческій костюмъ, надѣвали эти восковыя маски, представляя предковъ. Также imagines родственныхъ фамилій брались иногда для большого великолѣпія rompae funebris.

Imāus, τὸ Ἰμαὸν ὄρος древніе (особенно Птоломей) называли не только горную цѣпь, простирающуюся на сѣверной границѣ Индіи съ з. на в. (нынѣ Гималаи, т. е. снѣжныя горы), но давали этимъ горамъ еще направленье на с. (такъ что, повидимому, понимали подъ ними и Белуръ-Тагъ, и Алгинскія горы, простирающіяся до Урала), и раздѣляли этимъ хребтомъ Скіею на intra и extra Imaum. На в. къ нему примыкали Емодскія горы (Ἰμωδός).

Imbrāsus, Ἰμβρασός, прежде Parthenius, маленькая рѣка, истекающая изъ горы Ампеда на островѣ Самосѣ, который и назывался сперва по ея имени. Она протекала близъ святилища Геры у города Самоса; Гера, по преданію, родилась здѣсь и поэтому называется Imbrasia. Это прозвище носить также Артемиду.

Imbros, Ἰμβρος, н. Эмбро. Греческій островъ на ю.-в. отъ Самоэраки, къ з. отъ ераійскаго Херсонеса, съ высокими горами и лѣсами и съ плодородными долинами, знаменитый, какъ и Самоэрака, култомъ кабировъ и Гермеса. Есть доннынѣ руины города того же имени. *Нот.* II. 13, 33, 24, 78. *Hdt.* 5, 26.

Immarādus см. Eumolpus.

Immunitas, отъ in и minus. 1) Свобода отъ податей, дававшаяся отдѣльнымъ лицамъ и сословіямъ (*Suet. Oct.* 40. *Tac. ann.* 13, 51) и цѣлымъ общинамъ во время большихъ несчастій повременно (*Tac. ann.* 2, 47) или навсегда (*Suet. Claud.* 25).—2) Освобожденіе отъ общественныхъ повинностей (напр. военной службы, опекуинства и пр.), основанное или на законномъ оправдательномъ основаніи (excusatio) или на привилегіи. Ср. Beneficiarius.

Imperator, 1) начальникъ, которому lege curiata de imperio давалось imperium, т. е. военная и судебная власть, преимущественно, главнокомандующій, пока онъ былъ въ полѣ;—2) въ тѣсн. смыслѣ титулъ, дававшійся полководцу солдатами на полѣ битвы послѣ большой побѣды (*App. b. c.* 2, 44. *Caes. b. c.* 2, 28), онъ могъ приобретать нѣсколько разъ (*Tac. ann.* 1, 9), но отнимался по возвращеніи въ Римъ; онъ давалъ право на получение триумфа. Этотъ обычай былъ удержанъ во времена имперіи, пока Влезъ при Тибериѣ не заключилъ собою ряда этихъ императоровъ. (*Tac. ann.* 3, 74). Послѣ того императоры взяли этотъ титулъ себѣ, такъ

какъ ихъ полководцы сражались подъ ихъ авспиціями (*Tac. ann.* 13, 41).—3) К. Юлій Цезарь получилъ отъ сената титулъ imperator въ высшемъ значеніи, именно пожизненно и наследственно. Той же чести былъ удостоенъ и Августъ; мало по малу imperator стало означать то же, что princeps или царь. И принцы императорскою милостію получали, за отличіе противъ врага, императорскій титулъ (imperatorium nomen). *Tac. ann.* 1, 3, 58. 2, 26. Во время республики титулъ imperator ставился позади имени, а при императорахъ—впереди.

Imperium называется высшая власть въ государствѣ, принадлежавшая лишь тѣмъ сановникамъ, которымъ она явно была дана lege curiata de imperio, т. е. во времена царей—rex, во вр. республики—consules, dictator, praetores. Она различна отъ potestas, той официальной власти, которая была не только у т. наз. magistratus cum imperio, но и у другихъ начальниковъ. Imperium могло быть продолжено и за срокъ должности (proconsules, propraetores) и иногда давалось въ чрезвычайныхъ случаяхъ частнымъ лицамъ. Вначалѣ это было высшее право повелѣванія на войнѣ и въ мирѣ, съ правомъ на жизнь и смерть гражданъ; но потомъ, во времена республики, власть эта различно ограничивалась. Въ своихъ послѣднихъ измѣненіяхъ она является въ концѣ республики: а) какъ начальство надъ всѣмъ войскомъ съ правомъ жизни и смерти надъ солдатами, но лишь на войнѣ, б) гражданская юрисдикція съ правомъ наказывать непокорныхъ multis и тюрьмою. Imperium консуловъ была maius imperium въ сравненіи съ преторскою властью, а преторская сравнительно съ консульскою i. minus. Imperium начальниковъ провинціальныхъ городовъ было ограничено предѣлами провинціи (finitum); imperium же, какое напр. получилъ Помпей въ войнѣ съ морскими разбойниками, называлось infinitum, такъ какъ оно не ограничивалось отдѣльною провинціею. И это imperium намѣстниковъ могло быть prorogatum, пока lex Iulia (см. сл.) въ 46 г. до Р. Х. не запретила этого вовсе для преторскихъ провинцій, а для консульскихъ ограничила 2 годами. *Cic. Phil.* 1, 8. *Dio Cass.* 43, 25.

Inachus, Ἰναχός 1) древнѣйшій царь Аргоса, собственно, богъ одноименной рѣки, сынъ Океана и Тееи, который вывелъ аргивянъ послѣ девкалионова потопа изъ горъ въ равнину и населилъ послѣднюю, отвѣдая ея воды въ рѣку, получившую его имя. Когда Посейдонъ спорилъ съ Герой за обладаніе Аргосомъ, Инахъ рѣшилъ споръ въ пользу Геры и принесъ ей жертву. Онъ считался первобытнымъ обитателемъ страны, но позднѣйшее преданіе называетъ его пришлецомъ изъ Египта. Отъ него и мелійской нимфы или его сестры Аргей произошли Фороней, Эгіалей, Юи и Аргосъ Панопт. *Apollod.* 2, 1, 1. 3. 4.—2) Важнѣйшая рѣка пелопоннеской области Арголіды, нынѣ Паница, начинается отъ Лиркея на границѣ Аркадіи, слѣва принимаетъ Кефиссъ, а справа протекающій подъ стѣнами Аргоса Харадръ

(н. Кеиріасъ) и впадаетъ въ Арголидскій заливъ; она часто исчезаетъ въ болотахъ, не достигая моря.—3) правый притокъ Ахелоя, возникающій въ сѣв. части Пинда; при слияніи съ Ах. онъ превосходитъ эту рѣку величиною.—4) правый притокъ нижняго Сперхея, н. Вистрица.

Inarime см. Aenaria.

Inārus см. Artaxerxes, 1.

Incensus. Кто уклонялся отъ ценза, тотъ продавался, какъ недостойный гражданскаго права, въ рабство (*Cic. Caec.* 34), а первоначально, можетъ быть, наказывался смертию. *Liv.* 1, 44.

Incestus. Отъ in и castus, 1) въ религиозномъ отношеніи нечѣлоудіе весталокъ, см. Ἑστία, 4, и оскверненіе святыни другими лицами, въ чемъ напр. обвинялся Клодій см. Claudii, 20.—2) запрещенная связь между родственниками или кровосмѣшеніе, напр. между братомъ и сестрой и т. п.

Incubatio см. Divinatio, 4. 6.

Index назывался въ Римѣ тотъ, который доносилъ правительству о совершившихся преступленіяхъ или о заговорщикахъ, принимающихъ преступленіе. Такой доносъ въ Греціи назывался *ῥήγνσις*; слѣдствіе производилось вездѣ одинаково. Доносы эти допускались только при крупныхъ преступленіяхъ противъ государства и общаго блага, напр., поджогахъ, заговорахъ, измѣнѣ и т. п. Во времена республики такіе доносы дѣлались только людьми низкаго происхожденія, особенно рабами, которые получали за это отъ сената и народа награды—деньги, право гражданства или свободу. Много примѣровъ сообщаетъ Ливій (*Sull.* 2, 5. 4, 45. 61. 8, 15. 18. 26, 14). Ср. *Cic. Sull.* 18. *Cat.* 3, 4. Во времена имперіи обвиняемые въ *crimen laesae maiestatis* были помилованы, если они обѣщали дѣлать доносы (*Tac. ann.* 6, 7. 15, 71); indices имѣли, повидимому, большое влияние (*ibid.* 6, 9).

India, Ἰνδία, ἡ Ἰνδική, называлась у древнихъ обширная страна, граничившая на с. (гдѣ тянулись хребты Паропаниса, Имая и Емода) со Скифіею extra Imaum, Серикою и страню синовъ (китайцевъ), на в. съ послѣднею и Восточнымъ океаномъ, на ю. съ Индійскимъ океаномъ, на з., гдѣ границу составлялъ Индъ, съ Гедросіею, Арахосіею и страню паропанисадовъ. О величинѣ ея господствовали весьма различныя, частью преувеличенныя понятія (¹/₃ всей земной поверхности): истинная длина ея равнялась около 400 г. миль, наибольшая ширина передней Индіи 350, наименьшая 100 г. миль. *Arr.* 5, 6, 2. 7, 20, 2. 8. Птоломей, который предполагалъ, что восточный ея берегъ имѣетъ южное направленіе и соединяется съ Африкой, дѣлитъ всю страну на India extra и intra Gangem (ἡ ἐκτὸς καὶ ἐκτὸς Γάγγου Ἰνδική). Кромѣ уже названныхъ горъ въ India extra Gangem замѣчательны семанейскія (н. бирманскія), дамассійскія (Пагимапанъ) и др.; въ India intra G.—Уксентъ, нынѣ Гоанди, къ зап. отъ Гангеса у источниковъ Адаманта; Виндій, н. Виндія, а къ югу

отъ нихъ Битиги, вѣроятно нын. Гатесъ и др.—Всѣ рѣки страны истекаютъ изъ сѣверныхъ пограничныхъ горъ и изливаются въ Индійскій океанъ: Серосъ (н. Менамъ?), Доріасъ (Салунъ?), Доанасъ (Иравадди), Гангесъ (Гангъ),—считавшаяся наибольшей рѣкой въ мірѣ, со своими притоками, изъ которыхъ слѣва важнѣйшій Эданъ или Діарданъ, н. Брамапутра; справа Діамуна или Гоманесъ, н. Джумна; Манадасъ н. Маганаса, Месоль, н. Годавери, Тинна, н. Кершна, Хаберъ, н. Кавери, Намадесъ, н. Нербудда; Индъ со своими притоками Гидаспомъ, Акесиномъ, Гидраотомъ, Гифасисомъ, Зарадромъ слѣва и Кофеномъ, (н. Кабулъ) справа.—Жители этой плодородной и богатой страны, индійцы, Ἰνδοί, Indi (произошло отъ Синду, т. е. „обитатели Синда“) — одинъ изъ древнѣйшихъ народовъ на землѣ, отъ котораго, вѣроятно, произошла культура всѣхъ другихъ. Они жили раздѣленные на нѣсколько мелкихъ, большею частью монархическихъ государствъ, въ счастливой неизвѣстности, пока Александръ Вел. не нарушилъ этого мирнаго существованія. Морскія плаванія изъ Египта въ римскія временаполнили свѣдѣнія о ея берегахъ, хотя съ другой стороны сообщенія Онесикрита, Мегастрена и др. были часто невѣрны. Полуостровъ Малакка назывался „золотымъ Херсонесомъ“; его столицею была Перимула; на р. Доанѣ жили доаны съ городомъ Кортаою. Въ бассейнѣ Ганга, Джумны и ихъ притоковъ была столицею въ глубокой древности Сакетамъ (Σαγίδα) или Айодья; къ востоку здѣсь граничило царство Магада, во время Александра Прачъя, т. е. восточная страна, отсюда ея обитатели по гречески Πράσσιοι, со столицею Παλίσθηρα, Паталипутра (развалины близъ Патны): оно обнимало въ 250 г. до Р. X. почти все побережье Ганга; кромѣ того, въ дельтѣ Ганга было царство гангаридовъ съ столицею Гангою и портомъ Тамалитомъ. Къ з. на полуостровѣ была страна Сирастрена, Сирастра, н. Гузератъ. Область Инда впервые стала извѣстной во время македонскихъ походовъ. Племя гандаріевъ, населявшее долину Кофена (Кабула) до Паропаниса, было западнѣе всѣхъ. Дарды, жившіе въ горахъ у самаго Инда, суть тотъ народъ золотонскаателей, о которомъ упоминаетъ Геродотъ (3, 102). Къ востоку отъ Инда, въ нынѣшнемъ Кашмирѣ, жили каспирійцы (по Геродоту ихъ главный городъ *Κασπίριος*, находится у самой рѣки 3, 102. 4, 44). Юго-восточная часть Кашмира называлась Абисарамъ, отсюда у древнихъ имя народа Ἀβισάραι, а влстителя Ἀβισάρης. Страна между пятью восточными притоками Инда, н. Пенджабъ, не имѣетъ у древнихъ никакого общаго имени; въ царствѣ Александра она составляла верхнеиндійскую сатрапію. Отъ Гидраота къ сѣверу до Гидасна простиралось царство Пора, который былъ побѣжденъ въ двухъ мѣстахъ, гдѣ Александръ основалъ города Никею и Букефалу. Простиравшееся далѣе къ сѣверу до Инда царство Таксила

имѣло столицей Таксилу, а царство мал-
лїйцевъ, храбрѣйшихъ противниковъ Але-
ксандра, городъ Муласеану (н. Мультав).
По ту сторону Гидраота жили свободные на-
роды араштра, т. е. не имѣющие царей,
оттуда у грековъ Ἀδραϊσταί. Царство Муси-
кана лежало ниже устья 5 рѣкъ Пенджаба.
Въ дельтѣ Инда лежала мѣстность Патта-
лена съ колоніею Патталю; къ востоку
жилъ пастушій народъ абира (Ἀβίρα), вѣ-
роятно Офиръ Бетх. Зав. Ср. *Strab.* 15, 685
и дал. *Arr. Indica. Mela* 3, 7, 2 и д. *Plin.*
6, 17, 21 и д. *Ptol.* 7, 1, 2.

Indigētes см. Consentes Dii.

Indigitamenta см. Pontificii libri.

Indulgentia. Помилованіе виновнаго, воз-
можное: 1) передъ произнесеніемъ приговора,
2) послѣ опредѣленія приговора передъ вы-
полненіемъ его, 3) когда наказаніе уже на-
чалось. Въ республиканское время собствен-
но помилованіе до или послѣ приговора было
невозможно,—могло быть только отсрочка,
напр. вслѣдствіе intercessio или бѣгства въ
„убжище“. Но до возбужденія жалобы сен-
атъ и народъ могли рѣшить, изъ государ-
ственныхъ соображеній, оставить преступле-
ніе безъ послѣдствій (такъ наз. амнистія)
Liv. 3, 54, 7, 41. Послѣ выполненія наказанія
изгнаніемъ, рѣшеніемъ народа могло послѣ-
довать помилованіе, in integrum restitutio.
(см. Restitutio). Во времена имперіи поми-
лованіе, прекращеніе процесса и освобожденіе
отъ наказанія было весьма обыкновеннымъ
явленіемъ во всѣхъ стадіяхъ процесса, при
торжественныхъ случаяхъ, каковы: день рож-
денія императора, вступленіе на престолъ
и т. д.

Indus, Ἰνδός, (н. Синдъ) т. е. рѣка, важнѣй-
шая рѣка Индіи, образующая западную гра-
ницу Индіи intra Gangem со стороны пара-
панисадовъ, Арахосіей и Гедросіей. Индъ на-
чинается на южномъ склонѣ индійскаго Кав-
каза или Паропаниса (*Arr.* 5, 4, 1), принима-
етъ множество важныхъ рѣкъ (по Стра-
бону 15, по Плинию 19) и дѣлится за 50 миль
до своего впаденія въ Индійскій океанъ на
2 рукава, образующіе дельту (*ibid.* 6, 18, 2,
20, 1). Западный рукавъ имѣлъ 3 устья: то
Σάραπα στόμα (н. р. Питти), то Σινδών ст. (н.
р. Даррау), то Χριστοῦν ст. (н. Ритмелъ), во-
сточный 4: то Χάρητον ст. (н. Фитти), то Σά-
παρι и то Λωγίζα, нынѣшнія имена которыхъ
неизвѣстны. Акесинъ (см. Ἀκεσίνης), кот.
съ лѣвой стороны принимаетъ всѣ притоки
(Гидаспъ, Гидраотъ, Гифазисъ, Зарадръ), въ
т. наз. Пенджабъ,—важнѣйшій лѣвый при-
токъ Инда, а съ правой стор.—Кофенъ,
н. Кабуль. Когда Александръ перешелъ Индъ,
вода стояла особенно высоко (въ Августъ и
Сентябръ), поэтому ширина рѣки у Арріана
на разныхъ мѣстахъ различна, въ 100, 40,
15 стадій (5, 20, 6, 4). Его вода была хо-
лоднѣе воды другихъ индійскихъ рѣкъ и
имѣла цвѣтъ моря. *Curt.* 8, 9, 4. Замѣча-
тельно мнѣніе географовъ, что истоки Аке-
сина вмѣстѣ съ тѣмъ и истоки Нила, что
слѣдовательно Индъ въ дальнѣйшемъ тече-
ніи соединяется съ Ниломъ. *Arr.* 6, 1.

Infamia въ общ. смыслѣ называлось дур-
ное слово, скверные слухи о комъ либо, въ
тѣсномъ смыслѣ ignominia, высказанная пре-
торскимъ эдиктомъ, вслѣдствіе чего лица,
этому подвергшіяся, терпѣли большой ущербъ
въ своихъ правахъ. Infamis терпѣлъ ius suf-
fragii и honorum, не могъ на судѣ защищать
ни себя, ни другихъ, подлежалъ извѣстнымъ
ограниченіямъ относительно вступленія въ
бракъ и т. д. Infamia бывала или слѣдствіемъ
безчестныхъ дѣйствій и презрѣнныхъ поступ-
ковъ, напр. нарушеніе долга траура, двое-
женство, безнравственная жизнь, выступленіе
на сценѣ или въ борьбѣ съ дикими звѣрями
и т. п., или же слѣдствіемъ преступленій и
проступковъ, которые были обнаружены и
повлекли за собою осужденіе виновнаго. Во
время Цицерона осужденіе влекло за собою
infamiam при всѣхъ уголовныхъ преступле-
ніяхъ, прежде же лишь при нѣкоторыхъ,
особо опредѣленныхъ въ законѣ. И частные
проступки влекли за собою infamiam, напр.
воровство, грабежъ, обманъ, нарушеніе нѣ-
которыхъ обязательствъ, считавшихся осо-
бенно святыми, напр. союза, свидѣтельства,
depositum и др.; конкурсы всегда навлекали
infamiam.

Infelix arbor, дерево несчастія, посвящен-
ное подземнымъ богамъ, въ противополож-
ность arboribus felicibus. Arbor infelix слу-
жило для выполненія казни черезъ повѣше-
ніе и распятіе.

Inferi. Представленіе о подземномъ мірѣ,
царствѣ смерти и жилищѣ Аида (Ἅϊδης,
Ἅϊδωνεύς, Ἅϊς), называющемся въ послѣ-го-
меровскій періодъ тѣмъ же именемъ, какъ
и само божество, а именно, Ἅϊδης, у Гомера
еще неопредѣленно и просто. Это—темное
мѣсто внутри земли (*Il.* 20, 61), имѣющее
входъ и преддверье на крайнемъ западѣ, по
ту сторону Океана, куда уже не проникаютъ
лучи солнца. Въ это преддверье пришелъ
Одиссей (*Od.* 10, 508 сл.), чтобы вызвать
изъ мрака подземнаго міра Тиресія и дру-
гихъ умершихъ. Онъ высидѣлъ на западномъ
краю Океана, въ странѣ погруженныхъ въ
туманъ и облака киммерійцевъ, народа тьмы,
на суровомъ берегу, гдѣ находятся роши
Персефоны, состоящія изъ неоднородныхъ
тополей и ивъ. *Od.* 10, 508. 11, 14. Асфо-
дельскій дугъ начинается въ этомъ пред-
дверіи подземнаго міра, но простирается
подъ землею черезъ все пространство ада.
Od. 11, 539. 573. 24, 13. Въ Еребѣ, т. е. въ
болѣе густой мракѣ, собственное мѣстопре-
бываніе Аида, не проникъ Одиссей. *Od.* 11,
564; ср. 627 слл. Въ послѣдующія столѣтія
помѣщеніе ада было опредѣлено подробнѣе
и наполнено разнообразными существами.
Въ подземное царство съ поверхности земли
спускались страшныя разсѣлины, напр., пе-
щера при Тенарѣ, въ Герміонѣ, на Колонѣ
близъ Аѣинъ, у Кумъ въ Италіи. Самъ адъ
обтекали большія, мутныя рѣки. У Гомера
еще нѣтъ окружающихъ адъ рѣкъ. Онъ на-
зывается въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Стигсъ,
какъ рѣку подземнаго міра (*Il.* 8, 369. *Od.*
5, 185); она является у него представителъ-

ницею подземнаго міра и потому боги клянутся ея именемъ, выражая этимъ, что они готовы потерѣть смерть и уничтоженіе, если нарушать клятву. Въ подобномъ видѣ Стигсъ является и у Гесіода; какъ лицо—это самая выдающаяся дочь Океана и Теѳіи; отъ нея родились Ζήλος, Νίκη, Κράτος и Βίη; Зевсъ высоко почитаетъ ее и назначаетъ, чтобы самую священную клятвою для боговъ была клятва ея именемъ. Она живетъ при входѣ въ адъ, въ высокой горной пещерѣ, подпираемой серебряными столбами; рѣка ея—рукавъ Океана и течетъ изъ десятаго его источника (*theog.* 361.383 слл., 775 слл.). Здѣсь, какъ и у Гомера, нѣтъ рѣчи о томъ, что адъ обтекается рѣками. Другихъ рѣкъ подземнаго міра не встрѣчается у Гесіода, а у Гомера, кажется, Стигсъ также, первоначально, единственная подземная рѣка. Только *Od.* 10, 513 упоминается объ Ахеронтѣ, въ который въ западной части входа въ преисподню впадаетъ Пирифлегееонтъ, и о Кокитѣ, который вытекаетъ изъ Стигса. Но это мѣсто, вѣроятно, позднѣйшая вставка. По болѣе позднему представлению, эти рѣки обтекаютъ адъ и окружаютъ его со всѣхъ сторонъ. Объ Ахеронтѣ см. *Acheron*. У Вергилія (*A.* 6, 296) говорится, что онъ впадаетъ въ Кокитъ, медленно текущую, болотистую рѣку, и вмѣстѣ съ нимъ образуетъ Стигское озеро (6, 323). Когда стали представлять адъ окруженнымъ рѣками, оказалась необходимость въ перевозчикѣ, который перевозилъ бы умершихъ черезъ рѣки и черезъ Стигское и Ахеронское озера. Таковымъ является въ періодъ послѣ Гомера Харонъ (*Χάρων* отъ χαίρω, мужъ радости, евфимизмъ, вмѣсто мужъ печали). Пирифлегееонтъ или Флегееонтъ, который, обыкновенно, соединяется съ остальными рѣками, представляется ужаснымъ огненнымъ потокомъ и по причинѣ этого свойства у Вергилія (*A.* 6, 548 слл.) отдѣльно отъ другихъ обтекаетъ Тартаръ, мѣсто мукъ, составляющее у Вергилія особенную часть преисподни. Къ числу рѣкъ во времена послѣ Гомера присоединилась еще Лева, рѣка забвенія, изъ которой души пьютъ забвеніе своей земной жизни.—У воротъ подземнаго міра сторожемъ находился Керберъ, многоглавый песь, произведенный Тифаономъ и Ехидною (*Hesiod. theog.* 311), мѣдногolosый, ужасно дикій, по позднѣйшему представлению, треглавый, съ хвостомъ и гривой, состоящими изъ змѣй. *Verg. A.* 6, 417. *Оv. met.* 4, 450. Входящихъ онъ пропускалъ спокойно, но не выпускалъ никого обратно. Гомеръ упоминаетъ „Аидова пса“, котораго Гераклъ принесъ на землю, въ двухъ мѣстахъ (*Il.* 8, 367. *Od.* 11, 623), не называя его, однако, по имени и не обозначая его какъ сторожа при входѣ въ адъ, чего, впрочемъ, нѣтъ и у Гесіода.—У Гомера (*Od.* 11, 563) творящій судъ царь Миной, охотящійся Оріонъ (572) и грозящій своимъ лукомъ Гераклъ (601) упоминаются въ томъ видѣ, что они, будучи тѣнями, продолжаютъ исполнять то, чѣмъ занимались во время жизни въ свѣтѣ. Впрочемъ, все это мѣсто Одиссея (11, 565—627)—позд-

нѣйшая вставка. Мысль о томъ, что будто бы жизнь въ подземномъ мірѣ ничто иное, какъ отраженіе и безсодержательное продолженіе земной жизни, еще чужда Гомеру. Позднѣ Миноя сдѣлала судьбою въ преисподнѣ надъ умершими, а кромѣ того, такими же судьями стали Радаманейя, Эака и Триптолема. По словамъ Платона, Радаманейя судитъ азіатовъ, Эакъ европейцевъ, а Миною Зевсъ поручилъ рѣшеніе сомнительныхъ случаевъ. Эакъ считается обыкновенно также ключникомъ ада и изображается съ ключемъ и скипетромъ. Это представленіе о судьяхъ въ преисподнѣ могло образоваться лишь тогда, когда стали вѣрить въ награду и наказаніе на томъ свѣтѣ за дѣйствія совершенныя во время земной жизни. Въ гомеровскія времена этого вѣрованія еще не было и мѣста о наказаніяхъ, которымъ подвергаются Титій, Танталъ и Сисифъ (*Od.* 11, 576)—признаны позднѣйшими вставками. Притомъ эти наказанія не наложены на нихъ въ силу учиненнаго надъ ними суда въ подземномъ мірѣ, но являются какъ бы послѣдствіями проклятія, которому они были преданы богами еще во время земной жизни. Въ послѣднее время къ этимъ представителямъ грѣшниковъ, каемыхъ богами послѣ смерти, прибавили еще Иксиона, Данаидъ, Салмоная, Пирифея, Флегія и др. Когда это раздѣленіе умершихъ на награждаемыхъ и каемыхъ установилось, тогда и назначили для каждаго изъ этихъ двухъ разрядовъ особые мѣста въ подземномъ мірѣ и опредѣлили Тартаръ, какъ мѣсто муки (*Plat. r. p.* 10 p. 616 *A. Verg. A.* 6, 534 слл.), а Елисій какъ мѣсто блаженства (*Verg. A.* 6, 637 слл.); относительно же тѣхъ, которые вели жизнь среднюю между добромъ и зломъ, полагали, что они скитаются по Асфодельскому лугу въ видѣ безтѣлесныхъ тѣней.—Тартаръ (какъ лицо, онъ считается сыномъ Ээира и Земли, произведшій съ Землею гигантовъ и Тифея. *Hesiod. theog.* 821) у Гомера обозначаетъ мѣсто заключенія титановъ, совершенно различное отъ ада. Между тѣмъ какъ адъ находится въ землѣ, Тартаръ помѣщается на самомъ глубокомъ концѣ земли и моря, на такомъ разстояніи подъ землею поверхностью, на какомъ небо находится надъ ею. *Hom. Il.* 8, 13 слл.; Ср. *Hesiod. theog.* 720 слл. Однако, въ другомъ мѣстѣ, (*Hesiod. scut.* 255) Тартаръ сопоставляется съ адомъ. Впослѣдствіе слово Тартаръ употреблялось для обозначенія подземнаго міра вообще. Объ Елисіи см. *Elysium*. Представленія о состояніи людей послѣ смерти въ гомеровскихъ тѣняхъ различны, смотря по времени происхожденія отдѣльныхъ частей эпоса. По древнѣйшему представленію, собственному Гомеру, умершіе являются тѣнями, имѣющими лишь наружный видъ прежняго тѣла, но безъ плотности, безъ силы, безъ плоти и костей, безъ голоса и безъ сознанія, которое они могутъ получить на короткое время лишь выпивая кровь, т. е. принимая въ себя тѣлесное существо; для существованія личности тѣло является главнымъ дѣ-

ломъ; душа, ψυχή, оживляющая тѣло, хотя и удерживается и сохраняется отъ полного уничтоженія, но при смерти лишается своего настоящаго бытія; духовная сила человѣка, φρένες, погибаетъ. Дальнѣйшее развитіе, какъ-овое представляется, напр., гомеровское мѣсто о Миноѣ, состоитъ въ томъ, что у нѣкоторыхъ личностей сохраняется и послѣ смерти характеристическій образъ или любимое ихъ при жизни занятіе. Третья степень развитія обозначается представленіемъ (*Hom. Od.* 24), по которому умершіе, и не напинаясь крови, обладають сознаниемъ и словомъ, значить, сохраняють свою личность. На этомъ, далѣе, основывается и то вѣрованіе, что умершіе различнымъ образомъ могутъ вліять на земную жизнь. При всѣхъ этихъ укоренившихся и въ сознаниі народа вѣрованіяхъ, даже послѣ того, когда таинственные ученія (см. Eleusinia) и философія распространили болѣе отрадныя надежды на загробную жизнь, все-таки осталось въ силѣ свойственное грекамъ чувство, что жизнь въ свѣтѣ составляетъ единственный предметъ желанія и что радость находится по сю сторону могилы. „Быть поденщикомъ на землѣ лучше, чѣмъ властвовать надо всѣми тѣнами“, говоритъ Ахиллей въ преисподнѣ. (*Hom. Od.* 11, 489). Человѣкъ ухватывается за земную жизнь и даже послѣ смерти желая, хотя бы и только мысленно, жить на землѣ въ памяти людей, онъ хочетъ, чтобы его оплакивали, хоронили и помнили его (*Od.* 11, 71 сл.).—Римляне восприняли греческія представленія о подземномъ мірѣ, но и національныя ихъ воззрѣнія не совсѣмъ потеряли своей силы. Подземный міръ (*inferi*) и божество, управляющее имъ, называлось Orcus; встрѣчается и названіе mundus, въ особенности въ выраженіи: mundus patet. См. Religiosi dies; далѣе: Manes, Lares, Larvae.

Inferum mare, у римлянъ называлось Тирренское море вдоль всего западнаго берега Италіи отъ Лигурии до Сициліи, въ противоположность Адриатическому морю, superum mare.

Insula, стѣнна, головной уборъ изъ бѣлой, рѣже красной шерстяной матеріи, или въ видѣ широкой повязки на головѣ, вродѣ диадемы, или въ видѣ чалмы, съ лентами, вишащими по обѣ стороны (*Serv. ad. Verg. A.* 10, 538), знакъ неприкосновенности и, особенно, атрибутъ жреческаго достоинства, поэтому носившіеся также и весталками, а позднѣе императорами и высшими сановниками (*sacrosancti*). Религіозное основное значеніе его видно изъ того, что его носили умоляющіе о защитѣ, имъ украшались жертвенныя животныя и даже безжизненные предметы въ религіозныхъ мѣстахъ.

Ingaevōnes или, можетъ быть, вѣрнѣе *Ingaevones*—имя третьяго, изъ главнѣйшихъ германскихъ племенъ, которое Тацитъ (*Germ.* 2) производитъ отъ одного изъ сыновей Манна, сына Тунсконова. Это—германск. народы древне-нижнегерманскаго діалекта, между Рейномъ и Одеромъ, вдоль берега Сѣвернаго и

Балтійскаго морей. Къ нимъ принадлежали фризы, хавки, амсиваріи, бруктеры, ангрияваріи (ангры), саксонцы, англъ, свардоны, тевтоны.

Iniuria. Оскорбленіе чести и вообще личное оскорбленіе. Уже въ XII таблицахъ запрещены были оскорбленія чести, но упоминались лишь два рода ихъ, именно насмѣшливые стихи и пасквили (*fatosa* или *mala carmina*), авторъ которыхъ подвергался смертной казни (*Cic. tusc.* 1, 2. *Hor. sat.* 1, 3, 60 и дал.), и тѣлесное оскорбленіе, виновникъ котор. наказывался штрафомъ—или, въ древности, по средствомъ talio (см. сл.). Всѣ прочія оскорбленія подлежали штрафу въ 25 ассовъ. Преторскій эдиктъ измѣнилъ всѣ эти опредѣленія и ввелъ для всѣхъ *iniuriae*—*actio iniuriarum*, по которой обиженный получалъ денежное вознагражденіе, размѣръ котораго опредѣлялся судьей. За *iniuriae* считались: 1) тѣлесное оскорбленіе всякаго рода; 2) нарушеніе правъ хозяина и владѣльца вообще (*Cic. Caec.* 12) (*iniuriae atrociores*); 3) брань, пасквили, клевета и т. д. Сулла измѣнилъ эти постановленія своей *lex Cornelia de iniuriis* и ввелъ опять наказанія. При императорахъ за всякую *iniuria* могла быть подана или уголовная или гражданская жалоба.

Ino Leucothēa, см. *Athamas*.

Institor—римскій мелочной торговецъ. Они торговали или въ качествѣ факторовъ или агентовъ крупныхъ купцовъ, или самостоятельно, въ открытыхъ лавкахъ (*Iuven.* 8, 221), или по улицамъ, какъ наши разносчики. Ихъ занятіе считалось презрѣннымъ, такъ что имъ занимались лишь вольноотпущенные и простой народъ. *Hor. od.* 3, 6, 30 (*dedecorum preciosus emtor*). Но оно было прибыльно и занимавшійся имъ могъ пользоваться уваженіемъ, какъ показывается примѣръ К. Терентія Варрона (*Liv.* 22, 25).

Instrumentum—хозяйственная или ремесленная утварь. Такъ напр., *instr.* сельскаго хозяина—обнимаетъ всѣ экономическія принадлежности, рабовъ и скотъ. Въ обширномъ смыслѣ къ *instrumentum* принадлежатъ и вся *supellex*.

Insübres, Ἰνσουβρες, вмѣстѣ съ боями сильнѣйшее, могущественнѣйшее кельтское племя въ Италіи, въ транспаданской Галліи, между рѣкою Тициномъ и озеромъ Larius (L. di Como) со столицей Mediolanum (см. сл.). Въ 222 г. до Р. Х. они были покорены римлянами и скорѣе приняли римскій языкъ и обычаи. *Liv.* 5, 34. 38. 30, 1.

Insula—отдѣльно стоящій домъ или группа домовъ, окруженная улицами. Часто подъ *insula* понимается большой, отдѣльно стоящій домъ съ нѣсколькими наемными квартирами или даже сама отдѣльная квартира. Рабъ, которому поручено было хозяиномъ смотрѣть за домомъ, отдавать его въ наемъ и получать деньги, назывался *insularius*.

Intemelii, см. *Liguria*.

Interamna, 1) городъ въ южной Умбріи на рѣкѣ Нарѣ (н. Нера; отсюда жители *Interamnates Nartes*), окруженный отведен-

нымъ изъ нея каналомъ. Онъ лежалъ на фламиніевой дорогѣ и былъ мѣстомъ рожденія императоровъ Тацита и Флоріана. *Cic. Mil.* 17. *Tac. hist.* 2, 64. 3, 63. н. Терни;—2) городъ вольсковъ въ Лациѣ съ прозвищемъ *Lirinas*, при впаденіи Казины въ Лирисъ, римская колонія, скоро увядшая и исчезающая; можетъ быть, нын. Терамо. *Liv.* 9, 28, 10, 36, 27, 9, 29, 15. *Strab.* 5, 237.

Intercalāris см. *Annus*.

Intercessio 1) поручительство или общаніе отвѣчать за вину другаго, даваемое посредствомъ *sponsio*, *fidepromissio* и *fideiussio*. *Lex Cornelia* установила законныя ограниченія поручительства. При императорахъ женщины не имѣли права поручительства.—2) Противодѣйствіе должностнаго лица своему товарищу, или подчиненному, или народнымъ трибуновъ остальнымъ магистратамъ. *Gell.* 14, 7. *Cic. legg.* 3, 3. Право на это вытекало изъ *par* или *maior potestas*, а у трибуновъ изъ ихъ *ius auxilii*, соединеннаго съ неприкосновенностью. *Tac. ann.* 1, 13. Рѣдки примѣры *intercessionis* одного консула противъ другаго, претора противъ претора (*par potestas*), также консула противъ претора (*maior potestas*). Часты, напротивъ, *intercessiones* трибуновъ другъ противъ друга или противъ консуловъ и преторовъ. Они дѣлались и противъ другихъ дѣйствій начальства, въ особенности же противъ процессуальныхъ эдиктовъ, противъ *senatusconsulta* и *rogationes*.

Intercidōna см. *Deverra*.

Interdictum. Вмѣшательство начальства между двумя спорящими сторонами, въ которомъ заключается приказаніе, имѣющее цѣлью защитить какое либо фактическое отношеніе. Если сторона, получавшая приказаніе, не повиновалась, то дѣло доходило до процесса, для котораго происшедшее *interdictum* служило формулою. Судья изслѣдовалъ дѣло и рѣшалъ, какъ во всякомъ другомъ процессѣ. Интердикты повелѣвали (*restitutoria* или *exhibitoria*) или воспрещали что нибудь (*prohibitoria*) и относились какъ къ *res divini iuris*, такъ и къ обыденнымъ вещамъ, каковы *agri publici*, водопроводы и т. п., а равно и къ частнымъ дѣламъ. Важнѣе всего были интердикты, касавшіеся права владѣнія: а) *retinendae possessionis*, чтобы защитить чье либо владѣніе отъ нарушенія, б) *recuperandae poss.*, чтобы вновь получить утраченное владѣніе, напр. *interd. de vi*; c) *adipiscendae poss.*, чтобы приобрѣсти влад. *Cic. Caec.* 13.

Internum mare или **Intestinum mare** (ἡ ἔσω, ἐντὸς θάλαττα), также **mare nostrum** (ἡ καθ' ἡμᾶς θάλαττα)—общее имя вполнѣ знакомаго древнимъ Средиземнаго моря, въ противоположность Океану, текущему внѣ Геркулесовыхъ столбовъ. Имя *mediterraneum mare* встрѣчается впервые у Солина.

Interpres, посредникъ, напр. при покупкѣ, маклеръ, при разговорахъ людей разнаго происхожденія, толмачъ (таковые сопровождали правителей провинцій и привлекались въ сенатъ, когда это было нужно. *Cic. div.* 2, 64),

посредникъ при подкупахъ. *Cic. Verr.* 1, 12, 3, 37. *Interpretes* назывались также вообще изъяснители и толкователи, напр. *auspiciorum* (авгуры).

Interrex, правитель, заступавшій мѣсто царя по его смерти до выбора новаго. Это мѣсто занимали сенаторы въ порядкѣ, определенномъ по жребію. *Liv.* 1, 17. *Cic. r. p.* 2, 12. *Interrex* каждый разъ устраивалъ избирательныя комиціи (см. сл.). Въ республиканское время также бывали *interreges*, когда оба консула умирали или выходили въ отставку. Въ такихъ случаяхъ сенатъ выбиралъ *interregem* для созванія комицій на 5 дней (*Liv.* 6, 41, 5, 31). Если этого времени не хватало, какъ и случалось обыкновенно, то, слагая должность, онъ назначалъ себя преемника и т. д., такъ что число *interreges* доходило иногда до 14 (*Liv.* 8, 23), прежде чѣмъ избирались новые консулы. Во времена имперіи мы этого сана болѣе не встрѣчаемъ.

Interrogatio, 1) допросъ свидѣтелей, см. *Testis*;—2) допросъ обвиняемаго истцомъ въ присутствіи претора. Если первый въ отвѣтъ своимъ признавалъ право истца и давалъ удовлетвореніе, то процессъ прекращался; если же отрицалъ, то дѣло подвергалось слѣдствію;—3) въ уголовномъ процессѣ *int.* было особымъ актомъ, предшествовавшимъ составленію протокола (*inscriptio*), причѣмъ истецъ спрашивалъ по своему дѣлу обвиняемаго. *Liv.* 45, 37. *Tac. ann.* 14, 46, 16, 21. *Cic. Verr.* 1, 5, 3, 95.

Intestabilis, особый, болѣе мягкій родъ *infamiae*: *intestabilis* въ наказаніе терялъ право быть свидѣтелемъ и привлекать другихъ къ свидѣтельству, такъ что онъ даже не могъ дѣлать завѣщанія. *Schol. Hor. sat.* 2, 3, 181. Такъ наказывались, по XII таблицамъ, пасквилянты. Въ болѣе обширномъ смыслѣ, *intestabilis* назывался безчестный, презрѣнный человекъ (*Sall. Jug.* 67. *Tac. ann.* 15, 55) и обыкновенно при этомъ словѣ стоитъ слово *improbus*.

Intibilis, городъ близъ Илитургиса въ бетицкой Испаніи. Здѣсь Сципіоны разбили картагенянъ, осаждавшихъ городъ, 215 г. до Р. X. *Liv.* 23, 49.

Io, **Ἰώ**, дочь аргивскаго царя Инаха (или Іаса или Аргоса, Пирена, Промедея, Арестора), прекрасная жрица Геры въ Аргосѣ. За свою любовную связь съ Зевсомъ она была превращена ревнивою Герой въ корову и находилась подъ стражею Аргоса Панопта (см. сл.). Гермесъ, по порученію Зевса, убилъ Аргоса, а Гера навела на корову бѣшенство и заставляла слѣпую преслѣдовать ее, такъ что Ино пространствовала всю землю, пока, наконецъ, не получила въ Египтѣ снова человѣческой образъ; здѣсь она родила отъ Зевса Елафа, сдѣлавшагося впоследствии царемъ Египта и построившаго Мемфисъ. Отъ дочери Елафа Либіи произошелъ Белосъ, а отъ него Данай и Египетъ. Отождествленіе Io съ египетскою богиней Изидою основывалось на томъ, что обѣ онѣ изображались съ коровьими рогами. *Aesch. Prom.* 562 и д. Io (отъ ἰώναι)—значитъ странница,—стран-

ствующая по небу богиня луны, которая вѣчно охраняется устьяннымъ 1000 глазъ Аргосомъ Паноптомъ, звѣзднымъ небомъ; но преданіе перемѣстило ея странствованіе съ неба на землю. Корова съ ея рогами—символъ полумѣсяца. По другому толкованію, Іо (вм. Δῖο ср. Διώνη), скорѣ богиня земли.

Iobates см. Bellerophon.

Iocaste см. Oedipus.

Iolaus см. Hercules 7.

Iole см. Hercules 11. 12.

Iolcus, Ἰωλκός, городъ въ ѳессалійской области Магнесіи, на возвышенности, у внутренней восточной бухты Пагасейскаго залива, основанный Крееємъ, прославившійся черезъ Язона (который здѣсь родился) и аргонавтовъ, которые, по преданію, отсюда отплыли. Позднѣ Іолкъ палъ, такъ какъ жители его были привлечены къ населенію Деметриады, удаленной отъ него всего на 7 стадій, а имя его осталось за бухтой, надъ которою стоялъ древній городъ (познѣ еще Волю). *Liv.* 44, 12. 13. *Hom. II.* 2, 712. *Od.* 11, 256.

Ion, Ἴων, 1) см. Xuthus.—2) Іонъ Хіосскій, современникъ Перикла, умеръ въ 422 г. до Р. X. въ Афинахъ, ловкій и знающій свѣтъ іонинянъ. Онъ писалъ, кромѣ прозаическихъ сочиненій (напр. Ἐπιθῆται, Χίου κτίσις), элегій, диамрамбы и особенно трагедій, отличавшіяся скорѣ правильностью и гладкостью, чѣмъ оригинальностью. Сохранились лишь скудные отрывки. Моногр. пис. Nieberding (1836) и Körpe (1836). Собраніе отрывковъ Nauck, *trag. Graec. fragm.* p. 567 и д.

Ionia, Ἰωνία—малоазиатская область у морскаго берега между Эолидою и Каріей (отъ Фокеи и Герма до мѣстности ниже Милета). Когда іоняне, послѣ вторженія дорійцевъ въ Пелопоннесъ, были вытѣснены ахейцами изъ своихъ жилищъ на сѣверномъ берегу, то они обратились въ Атику, Беотию и на многіе острова; въ 1044 г. два сына Кодра, Нелей и Андроклъ, повели многочисленныя толпы іонянъ на лидійскій берегъ, въ одну изъ прелестнѣйшихъ странъ земли. *Hdt.* 1, 142. Здѣсь составилъ союзъ 12 городовъ, названный іонійскимъ по имени главнаго народа. Имена этихъ городовъ (подробнѣе разсмотрѣнныхъ въ отдѣльныхъ статьяхъ)—Фокея (въ Мисіи), Ериеры, Клазомены, Теосъ, Лебедъ, Колофонъ, Ефесъ (въ Лидіи), Милетъ, Миунтъ, Приена (въ Каріи), Самосъ и Хіосъ; послѣдніе два на одноименныхъ островахъ. Къ нимъ вскорѣ присоединилась первоначально эолическая Смирна. Отдѣльныя части этого союза (общія дѣла котораго обсуждались въ Πανῖον, свящ. рошъ на сѣв. склонѣ предгорія Микале, вблизи Приены), торговлю и политическую свободу возвысились до высокой степени культуры, такъ что ихъ слѣдуетъ считать колыбелью греческаго искусства и науки. Подъ властію Креза всѣ іонійскія владѣнія подпали лидійскому владычеству, а послѣ паденія лидійскаго царства (557) подчинились персамъ. Все это весьма мало отрази-

лось на внутреннихъ дѣлахъ союза, но было такъ невыносимо для дорожившихъ свободой грековъ, что въ 500 году произошло всеобщее возстаніе іонянъ (см. Aristagoras), которое, однако, послѣ взятія Милета персами было такъ подавлено, что малоазиатскіе греки въ персидскія войны должны были идти противъ своего кореннаго отечества съ кораблями и войскомъ. Но въ битвѣ при Микале (479) іоняне оставили ряды персовъ и перешли къ грекамъ, послѣ чего побѣда Кимона при Евримедонтѣ обезпечила ихъ свободу (469). Анталкидовъ миръ (387) вновь подчинилъ ихъ персидскому владычеству, послѣ котораго они перешли подъ власть Македоніи и Рима. Подъ властію римлянъ ихъ города окончательно спустились на степенъ провинціальныхъ городовъ, въ которыхъ, однако, процвѣтали науки и искусства. Только османы уничтожили послѣдніе слѣды ихъ процвѣтанія и благосостоянія. Іоняне изъ всѣхъ греческихъ племенъ были самое нервное, чувственно-возбудимое, но въ психическомъ отношеніи самое воспримчивое и дѣятельное. Поэзія, философія и исторія здѣсь получили свое начало, доказательствомъ чего служатъ Гомеръ, Мимнермъ, Анаксимандръ, Анаксименъ, Анакреонтъ, Ѳалесъ, Ксенофанъ, Анаксагоръ, Діонисій, Гекатеи и др. Оба величайшіе живописца, Апеллесъ и Паррасій были урожденные іоняне. Высоко развитая система колонизаціи распространяла это образованіе во всѣ стороны.

Ionium mare, Ἰόνιος πόντος, часть Mare internum или Средиземнаго моря, между Италіей и Греціей къ югу отъ Гидрунта (Отранто) и Орика и вдоль западныхъ береговъ острововъ Корциры, Кефалленіи, Закинеа до южной оконечности Пелопоннеса. Греки называли также Адриатическое море Ἰόνιος μυχός (*Aesch. Prom.* 840), такъ что позднѣ Іоническое море соединялось въ одно понятіе съ Адриатическимъ. Имя это обыкновенно производили отъ Іо; но, вѣроятнѣе, оно происходитъ отъ іонійскихъ колоній на западныхъ островахъ, особенно на Кефалленіи.

Iophon, Ἰοφών, сынъ Софокла отъ Никостраты; говорятъ, что онъ обвинялъ своего отца (см. Sophocles) передъ семейнымъ судомъ фраторовъ, какъ *парафрочита*. Онъ былъ самъ трагическій поэтъ и нѣсколько разъ одерживалъ побѣду при жизни своего отца, съ пьесами кот. его собственныя имѣли, будто бы, большое сходство; поэтому его обвиняли, что онъ пользовался ими; вообще онъ былъ холоденъ и монотоненъ (φυρρός καὶ μακρός). Называютъ заглавіе 6 трагедій, но сохранилось всего два отрывка (напечат. у Наука, *trag. Graec. fragm.* p. 590 и д.).

Ioppe, Ἰόππη, въ Ветх. Зав. Іафо, древній портовый городъ Палестины на южной оконечности цвѣтистой долины Саронской. Когда позднѣ имъ завладѣли пираты, то императоръ Веспасіанъ велѣлъ разрушить его и поставить на его мѣстѣ крѣпость. Сюда греки относили мифъ объ Андромедѣ, а евреи—исторію пророка Іоны. Теперь этотъ городъ называется Яффою.