

74
1937
K. 6270

Цена 20 коп.

ГАВРИЛО

19. Октябрь, 1925 г.

Издание газеты „Пролетарий“—орган ВУСПС. Адрес редакции: Пушкинская, 31.

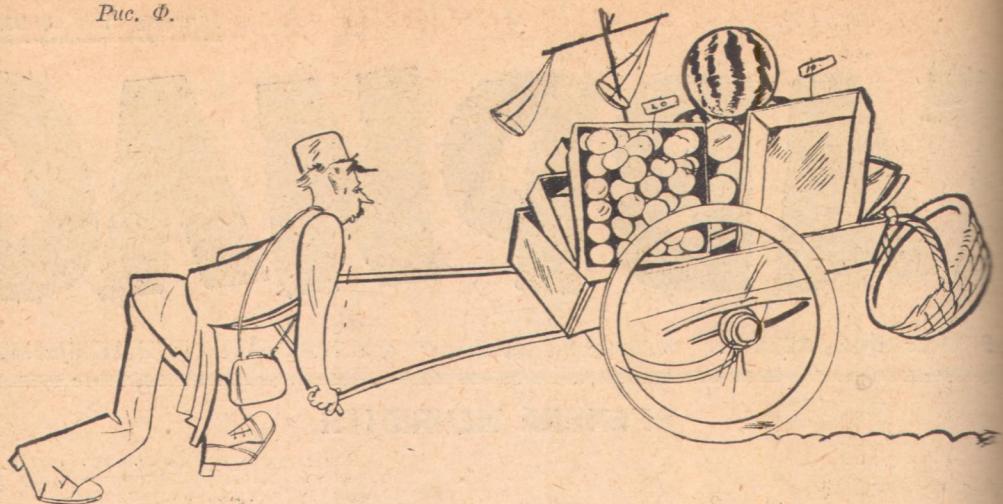
ВРЕМЕНА МЕНЯЮТСЯ.

Рис. Фридкина.

Раньше завкомы выбирались быстро, а теперь на выборах выступает много ораторов и каждая кандидатура строго обсуждается.



— Что-ж это вы, товарищ: седьмой арбуз обстукиваете и не берете.
— Иначе нельзя. Не раз в выборах ошибались. Нынче—“семь раз отмерь,
один раз отрежь”.



Веселая осень.

Тучи круче,
Ветер злой.
Мчитесь тучи,
Ливень лей!
Стану-ль плакать,
Унывать?
Мне на слякоть
Наплевать!

Холод... Лужи.—
Ничего-с:
Не от стужи
Красен нос.

Песня радостно
Звени:
40 градусов
В тени!!!

Михей.

Тихая обитель.

При последних перевыборах в Ольшанский сельсовет попали: председателем ярый автокефалист, а его заместителем—бывший монах.

Войдя в сельсовет, председатель истово перекрестился и сказал своему заместителю:

— Не забудь, Сенька, иконку где-нибудь приспособить, а то прямо срамота—помолиться не на что.

— Не извольте беспокоиться, Иван Захарович,—прогнусавил в ответ заместитель.—Завтра же припру „троеручицу“ и водружу на должное место. А как вот с этим плакатом-то быть: про попов непотребное пишется.

— Раз супротив бога—сними!—ответил председатель и важно уселся за стол.

— Жаль, что отца Евлампия в совет не протащили,—вздохнул зам, тоже присаживаясь.

— Да—согласился пред,—парен-
толковый. Я бы его по школьной
пустил; как-никак, законоучитель

— Ничего,—утешил его зам,—
вдвоем справимся; с верой да моли-
чего только не сделаешь. Вот пер-
то почистить малость надо. Дел
Курочка, например, третий год не-
веет и с Катькой по загсу живет...

— Натурально, уберем,—бур-
председатель и раскрыл папку.—Да
теперь делами подзаймемся. Ну, го-
ди благослови!—и трижды перекре-
шился, оба погрузились в работу.

— С города отношение,—подня-
лову зам,—на предмет борьбы с вр-
телями.

— Какая же борьба—пожал пле-
председатель,—ежели все от гос-
Тут не борьба, а смиренie нужно, мол.

— Молебствие с водосвятием
хорошо,—вставил свое слово зам.

— А потому,—отчеканил пред-
тель,—клади резолюцию: „Препровод-
отцу Евлампию для дачи соображе-

— Вот тоже с города,—снова
жил зам.—Касательно ремонта.

— Это они правильно, — одобрил пред.—В нашей церкви давно уже
ностас подгнил и купол на бок. Пусть
„Срочно отремонтировать святодухов-
скую! Об исполнении донести“. А
вали циркуляр по всей епархии, тьма
волости. „В следующий, мол, понеде-
лик занятый не будет по случаю
столного праздника“. Ну, а тут
складывай монатки: кажись к ве-
чери ударили.

— Как вы думаете, братище?
нельзя ли об этой „тихой“ обители
„громкое“ дело завинтить? А?

Сергей Чмелев

ЗАГАДОЧНЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ ИЛИ УЖАСЫ ТЕМНЫХ ПЕРЕУЛКОВ.

1. Таинственная сводка.

Сводка, поданная в дефензиву агентом № 6, гласила: Человек, вышедший из отеля, где остановился Чичерин, был высокого роста, хорошо слет. На нем было черное суконное пальто, лаковые ботинки, на руках перчатки и на голове цилиндр последней моды. Лицо польского типа с усами. Рост средний. Особых примет нет. Наблюдением было установлено...."



Но... вернемся на мгновенье обратно к подъезду отеля, где остановился Чичерин.

2. Некто в цилиндре и убийцы.

Незнакомец, выйдя на улицу, заметив подозрительную личность в гороховом пальто, скрылся в переулок Санта-Марии. "Гороховый" подал знак той мрачной личности и они поплыли по следам. Они носились всю ночь по переулкам Варшавы.

Высокий в цилиндре считал себя обреченным на верную смерть. Он мысленно помолился богу и молил небо помочь ему навстречу полиции. Но их не было. Попытка, очевидно, действовала в контакте с убийцами и исчезла с постов.

Добежав до какой то часовни, незнакомец забрался в ни-

шу, но почувствовал во мраке прикосновение чьих то холодных рук



3. Револьверные стволы и крик в ночи.

Он побежал дальше без оглядки, по временам оглядываясь на невидимых преследователей. Он ясно чувствовал, что стал тяжелее на полпуда и что груз находится в карманах пальто. Хоть и не было свиста пуль, но ощущение было полное. Бросившись в какой то темный проход, незнакомец напоролся на стену и стал в оцепенении ждать конца. Два холодных револьверных ствола уткнулись в его разгоряченный лоб. Умирая, он произнес:

— Я министр Шепышевский, передай родным..."

Еще не растаяли его последние слова в предрассветном тумане, как оба бандита исчезли.



Так и кончалась сводка: "наблюдением было установлено, что хорошо одетый незнакомец есть министр Шепышевский и что его, к сожалению, успели снабдить всем необходимым..."

4. На краю гибели.

Добежав до дома, Шепышевский, задыхаясь от пережитых волнений, вывернул на постель таинственный груз из карманов. Оттуда выпали две бомбы, два письма Зиновьева, одна печать Коминтерна, пачка возвзваний и 10 коробок папирос с портретами Калинина. Он понял все. Это была норма, выработанная недавно деффензивой для преследуемых, подозреваемых в коммунизме.



"Как мало прожито, как много пережито" — прошептал он в полутишине. — "Поворот к востоку сделан, но западные фокусы еще остались. Так могли посадить, избить, приговорить и стукнуть в цитадели, а президент по привычке заболел бы, не смог бы принять защиту, у него испортился бы автомобиль и я бы умер, как герой. Пожалуй придется с завтрашнего дня отменить эти ночные пайки."

КИМЫК.

Т.Т. ГАВРИЛКОРЫ!! Смотрите ответы в почтовом ящике на 15 странице :: :

Гипнотизм на-дому.

Следователь Захаров, за применение гипноза к обвиняемому при ведении следствия, приговорен к одному году лишения свободы со строгой изоляцией.

— Вы кто такой? — строго спросил следователь введенного к нему гражданина.

— Я? Мотузка Андрей — был ответ.

— А не Кныш Степан? — подозрительно прислушался следователь.

— Что вы? — отшатнулся допрашиваемый. — Кныш — убивец. Сбежавши он. А я — Мотузка, значит, свидетель.

— Эх, чорт! — с досадой подумал следователь. — Я сегодня решил покончить с этим делом и вдруг... А, впрочем, попробую... — И он пристально взглянул на свидетеля.

— Подумайте лучше, гражданин Мотузка, может быть, вы Степан Кныш?

— Отродясь им не был, — пожал плечами Мотузка.

Следователь поднялся, и делая перед носом оторопевшего свидетеля „пассы“, медленно и властно произнес.

— А я говорю тебе, сукин сын, что ты Степан Кныш, 26 лет, неграмотный...

— Городское кончил... — пролепетал обалдевший свидетель.

— Не твое дело! — оборвал его следователь. Неграмотный, холост...

— Жена и четверо деток... — прохрипел Мотузка.

— Молчи! Смотри мне в глаза. Спокойно. Сосредоточься. Вот так. Теперь ты — Степан Кныш, слышишь?

МАЙ В ОКТЯБРЕ.

Рис. Самула.



— Эх, друг! За 5 месяцев членские взносы не уплатил, и вместо октября — тебе май. Тепло и приятно.

— Да... прошелестел Мотузка.

— В ночь с 15 на 16 июля ты убил топором Акулину Пантюхину с цепью грабежа, — продолжал всезнающий следователь.

— Убил... топором... шестнадцатого... покорно повторил Мотузка:

— Ну вот и прекрасно! — улыбнулся следователь. — Подпиши протокол; да не фамилию ставь, а крест. Не забывай, что ты неграмотный. Ступай. Следующий!

В комнату ввалилась чьято коренастая и лохматая фигура и голос, как из сорокаведерной бочки, проревел:

— Кныш я, Степан. Убивец. С повинной, значит.

Следователь с досадой поморщился: — опять начинать волынку! — спросил:

— А ты того... не врешь?

— А зачем мне врать? — усмехнулась фигура, — Чай хвастать нечем; ухлонал бабочку, Акулину, значит, и квит.

Следователь с минуту подумал, затем улыбнулся и, став лицом к лицу преступника, властно и медленно произнес.

— Ты не Кныш; ты... как его... Андрей Мотузка. Понял?

— Пущай и так — ухмыльнулась фигура. — Я не гордый.

— Акулину Пантюхину убил не ты, — продолжал следователь, — и в ночь с 15 на 16 ты спал дома пьяным.

— Тем лучше, — согласилась фигура.

— Великолепно! — потер руки следователь. — Можешь итти — а про себя подумал: как он легко поддается внушению! Вот бы с кем заняться гипнозом...

Затем, полуоткрыв дверь, он крикнул: — Следующий!

Вошел прокурор.

— До меня дошли слухи, — начал он, — что при допросах вы применяете незаконные меры воздействия.

— Это... это неправда, — выдавил из себя следователь и, решившись на последнее средство, уставился на прокурора и умоляюще проговорил:

— Спо.... ко.... ко.... йно! Смотрите.... в глаза...

ПУСТОЕ МЕСТО.

В стенгазете рабочих Коммунальников (Сталино) редакция запрещает писать об администрации, „потому что она рассердится“. Д. Тр.

Рис. Рени.



— Митюха, да ведь это не газета, а одно пустое место! — В том то и дело, что газета администрации нашей посвящается, а она у нас не администрация, а одно пустое место.

— Я загляну лучше в уголовный кодекс, — ответил прокурор.

— Умоляю вас, сосредоточьтесь! — пролепетал любитель гипнотизма и дрожащими руками сделал несколько пассов.

— Что с вами? — удивился прокурор.

— Это... отгоняю мух, — растерялся следователь, — заедают, знаете-ли.

— Ничего, — успокоил его прокурор, — я переведу Вас в другое помещение.

И с этими словами он встал, а следователь... сел.

Нам передавали, что гипнотизмом он уже не интересуется.

Сергей Чмелев.

„Бывшие“.

Толковали две старушки,
Две убогих побиушки
В дождь на паперти соборной
За колонной, у дверей.
— „Вы счастливы, баронесса?“
— „Серебром дают, Агнесса!
Я нарочно представляюсь
И калекой и слепой“.
— „Изумительно! Забавно!“
— „Ну, а ваш доход?“— „Недавно
На чужом дворе с веревки
Я подштанники сняла.
Фи! Просить... Я не плебейка!
Мне всегда нужна копейка.
Вы же знаете, что светский
Образ жизни я веду.
Кстати... легок на помине,
Завтра раут у княгини..
О, ма-шер, какой княгиня
Варит чудный самогон!“

M. С—ов.

НА ЭКЗАМЕНАХ ПО-УКРАИНСКИ.

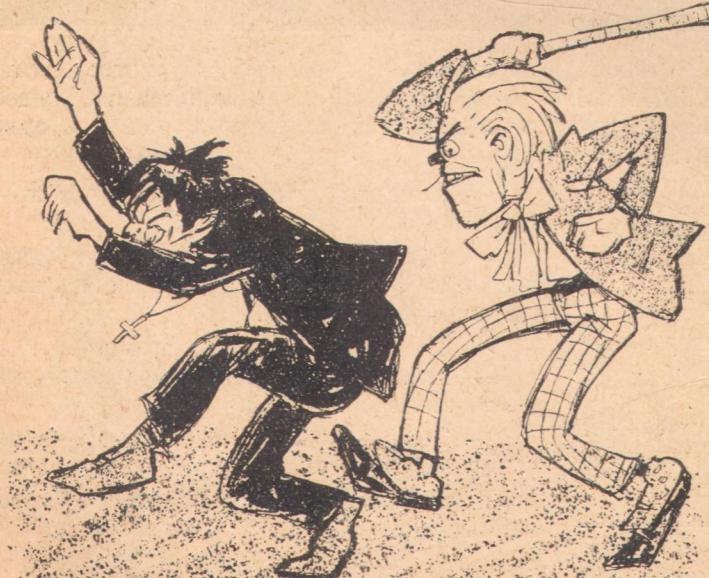
Экзаменатор (совработнику):

- Сколько месяцев вы занимаетесь?
- Одиннадцать.
- И даже ни одного по украински не знаете?
- Изучаем практически всего только по разу в году встретить пришлось. В. С.

„Крещение“.

Служащий потребит. об-ва (г. Орехов)
Проценко не станет за прилавок до тех пор,
пока трижды не перекрестит себя и аршин.

Рис. С.



НЕТУДЫКИН:—Дай-ка, я тебя перекрещу трижды. Дураков не только в церкви, но и в потребиловке бывают...

„Особая тарификация“.

— Вы кто будете?—обратилась РКК в полном составе к худощавому гражданину средних лет, крестьянину свидетелю.

— Так что я сторож здешнего сада Никита Гулай. К вашей милости. Не счет тарификации. Служу я, служу досель знать не знаю, ведать не ведаю сколько жалованья мне полагается.

— Гм!.. издал неопределенный звук один из представителей РКК.—Так же сторож? Здешнего сада? Гм!.. А постку получили?

— Как же! Есть!—ответил словоохотливый Никита.—Кабы не получил, ни что б не пришел. Чего зря ноги бить на языком трепать? Потому у меня сама работа теперь. Земля, она уважает, чтобы за ей ухаживали. Как за барышней Ги-ги!

— Ги-ги!—подхватил первый земляк, но спохватился и начал внимательно рыться среди бумаг. Затем, прядя лицу, соответствующее званию выражение, он изрек:

— Вы говорите, что вы сторож. Работаете, значит, по найму. При чем земля?

— И какая земля?—бросил друг член РКК.

— И чья земля?—насторожился третий.

Гулай обвел глазами РКК в полном составе. „Ну и безтолковые же люди здесь сидят“—подумал он.

— Да я же землю! Чьей ей быть! Про чужое говорить не стану. Полторы десятины у меня, слава тебе, Тетереву. Оно, конечно, небольшое, не очень разросшееся, однака, живу я нибудь с семейством.

„Хитрит“—решила РКК и переглянулась.

— Типичный пример мельного обростания,—булыжил один.

— Мелкий собственник подхватил другой.

— Не из бывших ли помещиков?—высказал предположение третий.

На мгновенье стало тихо. Слышно было только тихое сопение РКК, думавшие свои думы. Молчал и сторож.

Поумнели...

Врангель распустил штабы своих "армий". Из газет.

не понимая, что эти люди от него хотят. Вдруг тишину прервал резкий звук:

— Домовладение есть?

— Ежели начет хаты, — имеется, а чтоб владение... как же у нашего брата владение?

"Знаем мы эти хаты" — мелькнула мысль у РКК. У нее уж успело создаться определенное мнение о просителях. Оставалось настолько последний, решительный удар.

— В царской армии служили?

— С Деникиным в связи не состояли?

— И вообще — ваше отношение к воинской повинности?

Никита сделал было попытку схватиться за "животики", но так как, по причинам крайней степени искушения, последних не оказалось, замахал только руками.

— Хо-хо-хо! — залился он смехом. — Уморили! И скажут же такое! Нигде не служил, потому грыжа у меня, почитай лет двадцать. А ежели не верите, я показать могу...

Не знаем заинтересовалась ли РКК последним заявлением, на предмет проверки.

И вообще, правду сказать, мы весь этот разговор придумали, взяв в основу следующий факт, (один из многих по Киевскому округу), из материалов ВУСПС:



А. Бакланов

— Значит, вы нас скоро покинете, ваше превосходительство?
— Нема дурных. У меня за место и патент уже до весны уложено.

Протокол

заседания РКК Окружного земства от 21 III — 25 г.

СЛУНЦАЛИ: ПОСТАНОВИЛИ:

О тарификации стоярка бобрицк. сада.

Принимая во внимание, что данный сторож имеет полторы десятины земли и хату, тарифицировать его по 2 разряду.

Думаем, читатели, что вы, прочтя эту историю, окажетесь более понятливыми, чем указанная РКК, которая никак не понимает своих обязанностей.

Помпилий.

Общее собрание.

„Кампания оживления сораний не дошла до провинции...“ (Раб. нед. № 29 от 8/VIII — с. г.).

Когда из 1600 рабочих собралось трое, предзакома Кнутиков об'явил собрание открытым.

— Итак, зачем повестку, одобренную Завкомом:

1) Доклад о международном положении.

2) Выборы лавочной комиссии.

3) Текущие дела а) меры оживления общих собраний.

Кто против такого порядка дня? Кто воздержался? Принято единогласно.

Выпалив подряд эту тираду, Кнутиков поправил усы и оглядел победительно присутствующих. В первом ряду сидел Митя Рябой из Механического, поодаль в углу — Загнибеда с Маламудом из Хозотдела. Никто не голосовал против, никто не воздержался — значит, все были „за“. Такое примерное соглашение между массой и активом умилило Кнутикова, и он подумал:

— Вот это — действительная смычка завкома с рабочими. Никакого отрыва от масс. Да здравствует!

Докладчиком выступил худосочный товарищ, прошедший туберкулезный диспансер по 3-й категории, а полит-роверку — по 1-ой. Повел он свою речь издалека — со Спарты, поселил в ней мимоходом Спартака, побывал в Сирии и окончательно запутался где то на пути между Марокко и Китаем. Иногда у него марокканцы превращались в негров, а китайцы — в корейцев, но главным рифом доклада являлось происхождение Риффов. Так блуждал он между народами, и оказался сам в „международном положении“. Когда же дело дошло до СССР, Кнутиков, вспомнив о назначенному спектакле, прошептал:

— Кончать пора. Короче!

Докладчик поперхнулся, опрокинул стакан, сбился с темы и закончил речь предложением послать в Москву приветствие, уже уехавшей заграницу иностранной делегации.

На том его „международное положение“ и закончилось.

— Прошу намечать кандидатов в лавочную комиссию, — об'явил предзакома и сам назвал Рябого, как единственного бодрствующего. Митя добавил двух новых кандидатов:

— Маламуда и Загнибеду!

Оба мирно похрапывали в уголку, усыпленные докладом.

— Называйте еще кандидатов, — лился предзакома, пробуя эти вить выборы. Но так как некого называть, пришлось посчитать иными спящими. Кнутиков, имея бо профессиональный опыт, подумал:

— Сойдет и так! В лавочной сии все равно будут спать.

Собрание перешло к текущим. Первым стоял вопрос „о мерах ония Общих собраний“.

— Товарищи, — начал предзакома даем спектакли, чтобы хоть этим влечь рабочих на собрания; но, пуст — рабочие ухитряются явить самому представлению или ож начала в буфете. Нужны более ствительные меры для оживления об собраний. Я предлагаю впредь доклады и обсуждать вопросы под зыку, а в перерывах устраивать танцы. Вот, например, доклад об abortах хор пойдет на мотив „Не журись, Мару вопрос о кооперативе можно сопре ждать арией „Куда, куда вы удались...“, а докладам о международном положении соответствуют отрывки „Дойны“, „Камаринской“, „Ха-ца и других национальных песен. Та постановка собраний, без сомненья, влечет рабочих. Молодежь сможет ме

Рис. Бе-ша.

Политическая



Исходящие.

кандидатов, — пробуя этим как некого бы посчитать избрков, имея большую силу, подумал: В лавочной коммисии спать. к текущим делам о мерах оживления предзакома — б хоть этим предзакома; но, приаются являться ию или ожидаются более действительного оживления общество вперед вести вопросы под музыкальную обстановку танцев на балах хороших песен. Так как без сомненья, привезможет между

Политическая канцелярия

танцами послушать взрослых и соединит, таким образом, приятное с полезным. В общем и целом, да здравствует музыка и физкультура!

Предложение Кнутикова прошло бы так же единогласно, как и повестка, если бы предкультурком не попросил очистить сцену для загримированных актеров.

— Перенесем этот вопрос на следующее собрание, — сказал Кнутиков — а пока считаю повестку исчерпанной и собрание закрытым.

Зал стал наполняться рабочими, пришедшими на спектакль „Кинь грусть“.

Владимир Симушенко.

Читатели подумают, что автор все это выдумал. Сомневающихся в возможности таких общих собраний автор отсылает к статье „Поменьше казенщины“.



Входящие.

С. Рогожина в номере 29 журнала „Рабочая Неделя“ за 8-ое августа, где сомневающиеся прочтут:

„Назначили общее собрание.. Явилось три человека из 1600 рабочих („Дитяковская хрустальная ф-ка“). Перенесли собрание. В этот раз явилось десять человек... Рабочие являются в таком мизерном количестве, что собрания приходится отменять. Политически выросший рабочий не хочет слушать болтовню наших докладчиков.. „У нас — пишет т. Гармонюк — пробовали после собраний ставить спектакли“.. Рабочие приоравливались приходить как раз к началу сеанса, а на собрании никого не было. Дело не в том, чтобы приманивать танцами и музыкой, как советуют некоторые шутники....“.

Вл. С.

Глаз на Донбасс.

Тоже „номер“.

Номерщик Зуевской шахты № 1, П. Манежный, снимает с вагонеток номера. Нагружает два вагончика 40 вагонеток, а наверху оказывается всего 35. Подобные чудеса повторяются изо дня в день и отбивают у рабочих охоту работать.

(Кочегарка).

Нам ясно все, как в панораме,
Тут нет чудес, одна игра:
Манежный этот с номерами
Выкидывает „номера“.
С такой игрой он не на месте,
И мы выводим из всего,
Что нужно с «номерами» вместе
Из шахты выкинуть его.

Умный зав.

Рабочие шахты № 9 (Снежнинка) пришли в контору узнать, скоро ли начнется выдача ордеров. Завшахтой Подольский вместо ответа велел конторщику „закрыть от дураков окно“, а запротестовавшего рабочего велел арестовать.

(То-же).

Нам за рабочих не обидно.
Их было много, зав — один.
Чудак, он любит, очевидно,
Все измерять на свой аршин.
Протест излишен. Очень часто
Мешает он в таких делах.
Ушли-б рабочие, и — баста,
А зав остался-б в... чудаках.

Найло.

ПОКА СУД ДА ДЕЛО...

Предсельсовета с. Н.-Даниловцы, Орехов. р. употребляет для курения бумагу из архива. От архива почти ничего не осталось.

Рис. Фридкина.



— Протоколы допроса-то я все скурил, а опись дела не мешало-б оставить; может, суду понадобится.

„ПРОФДИСЦИПЛИННОЕ“.

В Киевском союзе Пищевкус участились случаи избиения сотрудников членами союза. Хулиганы стучат кулаками по столам, бросают чернильницы в голову сотрудников и потом хвастаются: — избил сотрудника и получил пять рублей пособия...

(Киевск. Прол.)

1.

— Что тут? Осподи, исусе!
Полно, не увесь его! —
— Мы ведь, бабка, в Пищевкусе —
Тут стесняться нечего! —

2.

Входят парни в помещенье,
Выражаясь „матово“.
У сотрудников союза
Личность сразу — матова.

Этот стонет от удара,
На манер родильницы.
У другого — шишек пара,
Видно, от чернильницы.

„Спец-одежда“

В магазине готовят платья:

— Чего-ж это kostюмы
ваши все без карманов?
Забыли нашить карманы
что-ль?

— Нет, товарищ, не забыли: это нарочно так
фасоны шьем...

Для кассиров всяких инкассаторов, казначеев, завкомов... Одним словом, которые ежели чужие, а казенные денежки ПРИКАРМАНИТЬ захотят, значится, не могут. Получается для них, чтобы сказать, СПЕЦОДЕЖДА.

М. Р.

„Трезвый ответ“

— Как-же это так? — говоришь, что всю полу-пропил, однако, вид у тебя почти трезвый.

— Можешь по этому судить, как мало я заряживаю.

Лежа, тот считает зубы.
Встать душа-то рада-б... Но —
Как же, встанешь! Тут ему бы
Ногу вправить надобно.

3.

— Еду, еду, не свищу,
Берегись, братишка!
Стулом в голову пущу,
Будет работишка.

Мне ни в чем отказу нету,
У меня ведь сила — во!
Превратил вчера в котлету
Я главбуха хилого.

Хоть и нету мне дохода,
Буду в новой робе я:
Двину в зубы счетовода,
Получу пособие.

Не житье нам, а малина.
Ходим мы оравою.
Наплевать на дисциплину —
Выходи на правую!!

НУМА.

МУЗЕЙ ГАВРИЛЫ.

Не то направление.

Будьте знакомы, читатель, правлением Чернокаменского сельско-хозяйственного кредиткооперативного тов-ства. Председатель правления Кондак и члены — Слинико и Бимченко являются горячими сторонниками старого быта. Работница Кравченко после тяжелой болезни тела приступить к работе, правление ей заявило: — „На жище место есть человек... если у вас не волос у вас на голове, тогда бы... И какую пользу дает нам женщина в работе? Никакой абсолютно, кроме расходов. Одним словом: „курица не птица, баба не человек“! Так думает правление. Поэтому мы и изобразили курицу. А следовало бы, пожалуй, петуха изобразить. Уж очень нетушится правление, до того даже, что забывает застраховать рабочих и служащих. Плохое направление взяло правление. Ему бы следовало сделать поворот от ворот.



Оборотень.

На шахте 5 Кадиевского р-ка есть шахтком Конкин. Прелюбопытный экземпляр. Считает этот Конкин большим трудом для себя ответить рабочему тот или иной вопрос. Но не всегда бывает. „Когда приходит время перевыборов шахтника, Конкин начинает моститься рабочим, даже за руку здоровается“. Вот он каков, Конкин. Пуша — парень! „А прошли лишь перевыборы и остался Конкин на нужном месте, опять к нему не подступились“. Вот мы и приводим изображение. Это перед перевыборами. Не правда ли, симпатичная личность: мягкая улыбочка, рот до ушей, хоть завязочки пришел. А теперь, читатель, переверните журнал вверх ногами: это Конкин после перевыборов. „Ну и рожа! Смотри тошно“, — скажет читатель. А рабочие, знающие Конкина, спросят: — „А где же очки? В очках ведь Конкин... Неважно, товарищи, и в очках из очков втирает вам Конкин. Не выбирайте его, и все.



Святая „Троица“.

Может показаться странным, как это из евангелия получилась кассовая книга. Не нужно, товарищи, понимать это буквально. Но нечто похожее имеет место в Чернокаменском (о пять) сельско-хозяйственном кредиткооперативном тов-стве. Служит там счетоводом заштатный поп Мартыненко: одной рукой держится за церковь, а другой за кооператив. А чтоб ему не было скучно, в том же кооперативе служат жена его и сын. Одним словом, святая кооперативная троица. Живут, хлеб с маслицем жуют, и кроме того. А безработные ходят вокруг и слюнки глотают. Тут читатель скажет: — Безобразие творится в т-ве, а те, кому сие ведать надлежит, и в ус не дуют!.. А может они безусые? Подождем, пока усы отрастут.

О гадах.

Если бы вы, читатель, были даже закоренелым растратчиком, думаем, что вас тронули бы человеческие слезы. А вот, зева не тогают. Вот, не угодно ли: гр. Григоровский, зав. Тарасо-Шевченковского Райсельбуга, Одесского окр. „Приходят к нему безработные служащие,уволенные из Райсельбуга и не получившие зарплату за 6 месяцев,падают ему в ноги,плачут, а он денег не дает и выражается так: — Сдохните вы, гады, у меня денег нет“. А деньги то есть, но идут они на ненужные расходы... Что и говорить, беежет Григоровский советскую копеечку и влетает, вероятно, это Райсельбугу в копеечку, только по нашему он не только копеечки, но и ломаного грона не стоит. А гадами людей он зря называет. „Чем кумушек считать трудиться...“ и т. д.

Оба виноваты.

На рисунке галстук. Как будто модный и вывязан ловко. Галстук, который, может быть, ни один рабочий Красноармейского сахзавода (Яготин, Полтавск) не носит, но за

который они любят заложить.

„Есть при сахзаводе кооператив, который открыл ларек с разными напитками, где рабочие оставляют половину, а то и все свое жалованье на пиво и дубняк“. Как видите, жалуется один товарищ на кооператив. Мол, не было бы ларька с напитками, не пили бы рабочие. А как же быть тогда нам? У нас на каждом шагу такие ларьки имеются. Однако, ежели мы не хотим, в пот хмельного не берем. Чайком балуемся, а жалованье в сберегательную каску сдаем. Правила придерживаются: чем закладывать за галстук, уж лучше носить галстук, согласно прилагаемого образца.



Хозяйственник.

Это вот пятерня. А то есть еще шестерня. О ней и речь. На шахте 5—6 Буденовского р-ка (Артемовск) установили электролебедку с кривым валом. На валу шестерни, зубья которых, благодаря кривизне вала, ломаются. И вместо того,



чтобы заменить вал, каждый месяц меняют шестерни. Переплачивают за работу да и не работают одна-две смены во время перемены шестерен. Вот и все. — А при чем здесь пятерня? — полюбопытствует читатель. А для того, чтобы смазать ею раз-другой таких горе-хозяйственников.

Шлите материал для

„музея“. Беру в работу,

кого следует.

ГАВРИЛО.

С П О Р Т.

Недавно в Харькове состоялись межсоюзные состязания по физкультуре.



— Ишь, разбежался! Не кассир-ли это своего союза?

КУЛЬТШЕФЫ.

Стояло сельцо миистое, избы—грибы кривобокие, крыши—солома прелая и люди в селе—дерюгой обдернутые, бичевой подпоясанные, волосья—шапкой густой, тугуухие, только и слышишь от них:—шо да шо?

Глухомань самогонная и название ей „Корячие языки“.

И в той глухомани на стенке Вика появляется перво-наперво плакат—фишка на крестьянский заем. На том плакате густой краской мужик намалеван косорожий, одежа коричневая, лапти желтые и рожа того же цвета.

Собрались около афиши люди корявозыковские, головами мотают:

— Эхе-хе, надсмеяются городские над мужиком. Виши какого стервеца изобразили. Совести в их нет.

Кооператив Корявозыковский в сырому углу помешался, косы в нем ржавели, селедка гнила да ситец слеживался, а тут вдруг обогатился кооператив: одеколон „Мечта Любви“, пудра „Коти“, шелк с шифоном.

Заглянул корявов в кооперацию, а венький, специаль ской прикащик подсовил товар:—вот не у мусье, мадам, нов И одеколон цветоч купателью под нос т

Нюхнул флакон языковец. Задумался.

— А почем эта стоит?

— Два с полом флакон!

— Шо?

— Два рубля пять копеек!

— Этто что-ж? быть тебе три пуда за эту ерундовану лить?..

Здо-орово!!.

— Шелку для возьмите, шифоне, зет!..

— Да нам што паутинка... нам по мужицкости бабе а мужику — чертово

Покачал головой языковец и только ператива вышел, а

шах доска против него маячит, обяв улыбается:

— „Всем, всем, всем! Не пейте помните о Бинсиндикате!

„Уроки немецкого языка! Необходимо Пейте нарзан и ессентуки!

А к избе-читальнне тем временем потела с тюками газет, обернутых красной с красивыми словами на ней:— деревне.

Бросился народ к избе-читальнне. Ррюки, развернули газеты и один грамотей удил из газеты:

— Братцы, а ведь война будет!

— Откуда видно?—всполошились

— Керзон английский ноту присла

— Стой, братцы, а ведь газета прошлогодняя! — перебил другой — вот писано.

— Май двадцать четвертого году... который год?

— Двадцать пятый!

— Ну и ну!—Закручинились му Только и есть, что газетину на курево!

У предвика об'явилась новая секретарша, Бардская. Раньше ход к предвику был—только теперь ногой пин и заходи, об'ясняйся по душам, теперь секретарша у предвиких дверей проволочные заграждения“ устроила и с пропелями картавым голосом заговорила.

А в избе-читальне лектор из города лекцию “теории относительности“ заковыристо читает,

изощряется в научных терминах, а в рядах люди похрапывают, спину спросонок пальцем терешат.

Лектор учеными плечиками водит:

— Ну и невежды... ну и темнота!—мы к ним всей душой, лицом так сказать к деревне, а деревня к нам —спиной... Бе-зоб-разие!!!

Л. Митницкий.

ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ.

Начальник милиции с. Калиновское (Первомайск. рудник), будучи обокраден,—вместо того, чтобы приступить к розыску воров, отправился к... гадалке, которая гадала ему на кофейной гуще и на заговоренных бобах.

Кочегарка.

Rис. Фридкина.



Барохлишка очень жалко,
Барохлишко кто-то спер.
Погадай ты мне, гадалка,
Кто же этот самый вор.

И гадалка врет зловеще,
Тайна уж без покрывал:
— „На бобах выходит—вещи
У того, кто их украл!“

Вор теперь следов не спрячет,—
у гадалки „розыск“ смел.
Начмилиции-то, значит,
Скоро будет не у дел.

ПЛОХОЕ ТОЛКОВАНИЕ.

Опубликован и разослан на места циркуляр по борьбе с растратчиками.

Рис. Бельского.



— Ты что, Саша, циркуляр видел?

— Не только видел, но и 4 раза к кассе прикладывал.

Ничего не помогает: денег то нету...

Дело о порванных брюках.

В Народный Суд Республики N участка г. Харькова.

Заявление.

Наставщик имею честь довести до сведения вашего органа о пострадании моем в лице штанов и правой ноги от укуса беспризорных живот-

ных, т. е. собаки гр. вина Неповича, прошёлщей по улице Великого Стаября № 47.

Как я есть член союза честный беспартийный 24 года, то не могу я сказать опасность для жизни через посредство собаки хозяинского намордника. Он, т. е. совладелец собаки, подрывает меры общественной безопасности пущай он ответит законам Революции применением амнистии.

15 сего октября я, всякого злого замысла, проходил по улице Октябрьской как вдруг из 47 номера выскакивает неизвестная собака и хватает меня правую нижнюю оконечность. Вырывает с корнем часть правой брюки и носит прямой ущерб на правой ноге. Я спутался и теперь состою в нервном сотрясении, говоря о порче движимого имущества, т. е. брюк.

На основании изложенного и моего революционного правосознания, требую от Совладельца собаки гр. Неповича полного возмещения по затратам — 14 руб. за ткань брюк, 10 руб. на лечение остатков на ноге и 1 руб. за щика, т. к. в таком зорватом виде я не могу идти домой без стыдения и стыда множества свободных граждан, сбивших на катастрофу.

Кроме того прошу привлечь собачего хозяина гр. Неповича к ответственности: первое — за подложение людей неизвестности в смысле беспартийства и второе — за то, что его собака кусала прохожих людей, не имея на шее обязательного постановления Горсовета в образе ошейника с входящим номером.

Гр. Апполон Ллойальнов.

С подлинным верно:

В. Чеч-кий.



Есть на мариупольских заводах „А и Б“ консультант Тиль, который вмешивается в начатую, уже по приказу начальника — работу и отменяет ее, как например: случай с ремонтом станка. В результате станок по прежнему вырабатывает продукцию с браком.

Лесной.

Мы свое выносим мненье
(Пусть его раскусит Тиль):
Чтоб заводоуправленье
Тилю вставило фитиль.

Полученные харьковским Окружным УВО от Новой Баварии 5 пишущих машинок из ремонта, произведены в мастерской ВУИКО (Всескр. Кооперат. Производств. Объединение инвалидов) ул. I-го мая (б. ТЭН), оказались к работе не пригодны. Вызвали мастера, который провозился 2 дня, но положение машинок не улучшилось.

К.

Не пройдешь никак тут мимо,
Ибо дать совет легко:
Сдать в ремонт необходимо
Мастерскую ВУИКО.

Т-з.

„Довоенный уровень“.

— Ишь, как распинается технический директор... Я, кричит он, довел завод **УРОВНЯ ДОВОЕННОГО ВРЕМЕНИ**, а на самом деле выходит, что завод все больше разрушается... Может, скоро даже падет... Совсем его, может, и не будет... Так же тут **ДОВОЕННЫЙ УРОВЕНЬ**?

— А очень просто: до войны завода то, действительно не было — он принял строился... Вот и **довоенный уровень**, взаимодействует, получается...

Знательный член профсоюза.

— Мочулин то наш, смотри, какой знательный стал: первый в союз членский взнос торопится относить, приятно же видеть, честное слово...

— Так это же он потому так торопится со взносом, что он членский свой счет в пивном баре за долг закладывает... заведующий баром требует, чтоб печать за последний месяц была... аче он билета не принимает....

М. Я.

Метрическое затруднение.

— Беда с этими новшествами! Вот кому, зовут меня — Пуд Петрович; так же мне теперь прозвывается — Килорович, что-ли?

Почтовый ящик Гаврилы.

Алчевск.—Дерзому и Хмурому. Кое что использовали. Остальное не подошло.

Чернокаменка.—Оку. Заметки пошли в Музее. Стихи, уж извини, никудышные.

Полтава.—Л. И-рь. „Я сам рабочий. Посылаю вам мой первый юмористический «Наш быт»... пишет И-рь. А вот и самый быт: „одна дама стала вдруг мама... Он ей говорит разные сказки, а она строит ему глазки“.. Какой же это наш быт? Нет уж, милый И-рь, ежели ты помнишь механика театра Колизей, занимающегося своим делом. А пишут пусть другие.

Гадяч.—Наблюдателю. Прислал ты мне „песню о гадячском о-ве взаимного кр-та“, и пишешь:—„Если редакция найдет что либо, изменить, то я ничего не имею, но необходимо, чтобы получилась рифма“. Решил ничего не изменять, в песне: уж больно хорошая „рифма“. Часть песни привожу.

К-рушение банка советом
А-канчательно уж решен
Г-ромогласно говорять повсюду о том
А-налование предрешен
Н-аркомфином наверное будет постанов-
лен...

Как видишь, „рифма“ сохранена, чего не могут сказать об остальных стихах: в корзине они. Больше не пиши.

Варварополье.—Пять минут в Варварополье. „Настоящим прошу поместить в издаваемом журнале „Гаврило“ мои маленькие наброски“. Увы, твои наброски очень броски: сами бросились в корзину. Не взыщи. А псевдонимом „Пять минут в Варварополье“ убил ты меня совсем. По моему, это без пяти минут псевдоним. Переменить надо его, как и манеру писания. Шли краткие, но существенные, рабкоровские заметки.

Краснокутск.—Голоте-Засиму. Ну и псевдонимчики же! И твой тоже. Прислал ты материал целую кучу. И хотя „в основу фельетонов взяты факты“, все же мне остается констатировать один факт: фельетоны слабы. Кое что из фактов, может, использую. Факты присытай, только не мелкие и основательно проверенные. За сим досвиданья, Засим!

МИША НЕТУДЫКИН БОРЕТСЯ С БАНДИЗМОМ.

Рис. Самула.

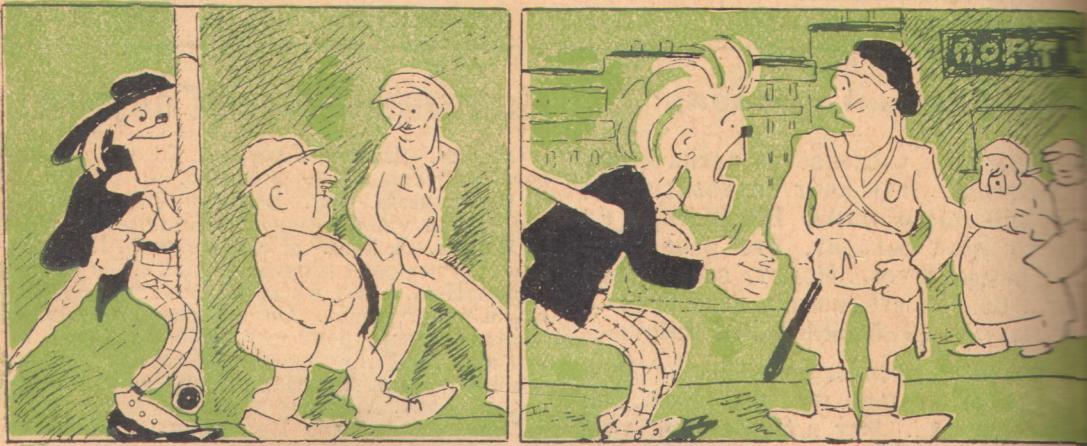
Текст Туза



Как приятно в день погожий
Чистым воздухом дышать!
Миша в сад явился тоже
Подышать и помечтать.

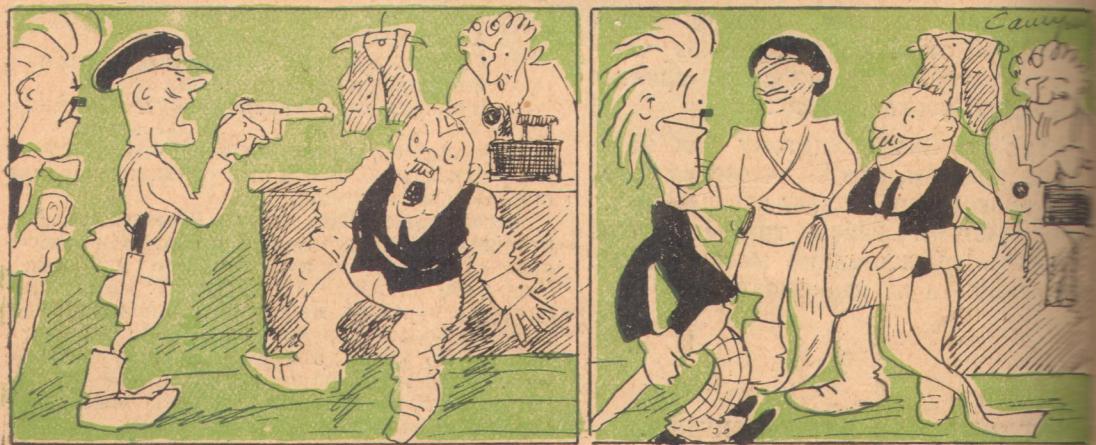
Рядом—два каких то «типа».
Разговор у них такой:
„Твой отрез—простая «липа»!
Посмотрел бы ты на мой..“

Нетудыкин так и обмер.
Сердце бьется, мозг в огне:
Не бандиты-ль? Вот так номер.
Надо выследить их мне...“



Шерлок Холмс проснулся в Мише.
Подглядев из-за угла,
Мелкой рысью,тише мыши
Мчится Миша, как стрела.

„Милицейский! Вы ж защита!
Перережут этак нас!
Два с отрезами бандита
В крайний дом вошли сейчас!“



За стальной стеной защиты
Нетудыкин щурит глаз.
— Эй, которые бандиты,
Подавай отрезы враз!

„А! попались“—мыслит Миша,
Переполнен гордых дум.
„Вам отрезы?“—вдругон слышит—
„На пальто иль на костюм?“

Бот отрез: 3 метра с малым.
Крепкий, как гранитный грунт.
Поражен таким финалом,
Миша замер:— Вот так фунт!

56336