

§ 155. Подъ именемъ честнаго Особли-
разумѣющеся наши обязанности въ вые из-
разсужденыи Бога, ближняго и са-
мыхъ себѣ. И такъ опь сего изпо-
лучка можно изобрѣсти при дока-
зательства , показавъ , что чрезъ
исполненіе предлагаемаго въ материи
совѣта докажемъ любовь 1. къ Бо-
гу, 2. къ ближнему , 3. къ самимъ
себѣ. По семъ изобрѣщаются оныя
опь полезнаго , то есть , изчисля-
ющеся различные виды происходящей
опь шого , къ чему убѣждаетъ ора-
шоръ , пользы , а именно , въ расужде-
ніи 1. нравственности , 2. пѣла , 3.
общественнаго , и 4. семейственна-
го , или домашняго , или хозяйствен-
наго состоянія. Опь приятнаго бе-
рется по большой части два дока-
зательства , то есть , показывающъ
орашоръ , что исполненіе предлагаемаго
имъ совѣта соединено съ удо-
вольствіемъ 1. разума , или внуши-
тельнаго , 2. чувствъ , или вѣщ-
наго . Опь удобнаго приискиваются
оныя такимъ образомъ . Сочинитель
показываетъ слушателямъ , что дѣ-
ло , къ которому онъ ихъ прекло-
нился , не подвержено запрудне-
ніямъ 1. ни со стороны ихъ личныхъ
способностей , 2. ни со стороны

потребуемаго на то времени и з. нія. Наконецъ не рѣдко сильное казашельство берется отъ необдумаго, когда вишія можетъ запыть, что не принялъ предлагаемаго имъ совѣта, не можно исполнить какаго нибудь важнаго наренія. Въ такомъ случаѣ, когдачинишель въ матеріи убѣждаетъ оставилъ что нибудь, или вовсе не предпринимать; то, какъ сказано выше, изобрѣшаются доказательства отъ противныхъ поставленымъ изпочниковъ, раздѣлажающе ихъ на содержащіеся подими, и противные показанные выше виды.

Примѣръ 156. Объяснимъ всѣ сіи права и зобре- примѣромъ. Положимъ, что тенія теріею рѣчи будеши сія мысли доказа- будь доволенъ своимъ жребиемъ. шельствъ

Доказательства

I. Отъ честнаго :

1. Докажешъ должное повиновение Промыслу.
2. Не захочешь лишить другого, что имъ принадлежитъ.
3. Будешъ спокоенъ духомъ.

II. Отъ полезнаго:

1. Не будешь подверженъ негодованію и малодушію.
2. Не изнуришся безполезными трудаами.
3. Заслужишь добре́ренность со- гражданъ.
4. Больше будешь имѣть полече- нія о своей собственности.

III. Отъ приятнаго:

1. Все, чемъ будешь владѣть, будеши утѣшать тебя, что правиль- но тебѣ принадлежитъ.
2. Приятно будетъ слышать по- хвалы твоему равнодушію.

IV. Отъ удобнаго:

1. Ты человѣкъ просвѣщенный.
2. Ты уже пережилъ большую по- любину жизни.
3. Довольно имѣешь своего соб- ственнаго.

V. Отъ необходимаго:

Одни умѣренные щастливы.

57

§ 157. Безъ сомнѣнія не ко всяко разум- кой манерѣ можно приискать до- ноженіи казательства отъ всѣхъ показан- разпо-

ложеи ныхъ изпачниковъ; однако всето доказа- лучше спарапсья изобрѣспи тельствъ сколько можно болѣе, не для того

чтобы всѣ употребить въ рѣчи но чтобы выбрать изъ нихъ сильнѣйшія. Каждое изъ сихъ избранныхъ уже доказательствъ разумѣется по правиламъ христианскаго синтаксиса, или общихъ вмѣстѣ; и всѣ сіи частіи исслѣдованія должны быть связанны, чтобы соединяли одно прерывное сочиненіе. Что касается до ихъ размѣщенія; то превосходные орапоры по большей час-ти самыя убѣдительныя изъ нихъ полагаютъ позади всѣхъ, а слабѣ-шия прочихъ въ срединѣ.

Примѣръ 158. Поелику цѣлое изслѣдованіе разумно- большой рѣчи здѣсь не вмѣстно; же и я для примѣра предлагаю одну краткую расположенную рѣчь изъ Курція, котороже и я одинъ изъ нещастныхъ Грековъ доказательствоъ въ объясненномъ выше во 137. §. случаѣ старался убѣдить своихъ сповѣщицей оспарапсья въ Персіи. Первымъ у него доказательство служитъ то, что они не могутъ уже вѣ отечествѣ найти тогого благополучія, какое прежде тамъ имѣли. Вторымъ, что они, будучи

изучены, не могут дойти до Греціи. Кто живо вообразитъ себѣ то не подъимое желаніе, какое должны были чувствовать оные Греки, увидѣть свое отечество; попытъ бѣль сомнѣнія увидитъ, что виновны въ помянутыхъ доказательствъ гораздо слабѣе первого. Наконецъ есть еще третіе, которое сослышавъ въ пломъ, что они не могутъ оставить въ Персіи новыхъ своихъ женъ и дѣтей: и сіе положено позади другихъ для того, что два предыдущія должны дѣйствовать надъ разумомъ, а сіе послѣднее надъ сердцемъ слушателей. Вотъ самая сія рѣчъ.

Не давно мы стыдилися покидаться изъ мрачной темницы на сейтѣ для излеченія себѣ помощи, бывши въ самыхъ крайнихъ обстоятельствахъ: а теперь будучи обнажены царемъ, хотимъ ити въ Грецію показать своимъ соотечественникамъ, какъ бы нѣкоторое приятное зрѣлище, то ужасное состояніе, во какомъ мы находимся, и которое, не могу сказать, болѣе ли отвращенія къ самимъ себѣ, или болѣе стыда должно въ насъ произвести. Лучшее средство сносить

можетъ быть никогда не увидѣть
Гораздо лучше укрыться навсегда
и окончить свою жизнь посреди техъ
которые узнали насъ уже нещаст-
ными.

**Опровер-
женіе
возраже-
ній.**

§ 159. Случается, что орапоры послѣ всѣхъ своихъ доказательствъ опровергаютъ прѣвѣтъ возраженія, какъ могутъ бытъ имъ предложены прѣпивъ ихъ манерю, или доказательствъ. Размѣщеніе сихъ возраженій зависитъ совершенно отъ благоразумія сочинителя; такъ что онъ можетъ начать слабѣшими изъ нихъ смотря по обстоятельствамъ. Въ его также состоитъ волѣ или на каждое изъ оныхъ особливое дѣлать опроверженіе, или одинъ только предложитъ отвѣтъ иа всѣ вообще, когда онъ будущъ сходнаго между собою содерянія. Благоразуміе требуетъ, чѣмъ отвѣтъ орапора на предлагаемыя имъ самимъ возраженія были сполько удобны и лепворицельны, дабы слушателю послѣ того уже ни малаго не могли имѣть сомнѣнія. Всѣ сіи какъ возраженія, такъ и опроверженія оныхъ, бывають разумножены и связаны между собою точно такъ, какъ сказано выше о доказательствахъ.

§ 160. При умноженіи доказа- Объ укра-
щельши и возраженій съ опровер- шеніи из-
гнаніихъ ораторы употребляютъ слѣдова-
ющее то, что краснорѣчіе имѣетъ нія.
способнаго къ возхищенію вообра-
женіи и къ убѣжденію сердца; они
имѣющаопть все свое искусство въ
описаніи чувственныхъ предметовъ,
въ изображеніи человѣческихъ нра-
вовъ, въ возбужденіи, или уничто-
женіи спраспей; одушевляя все то
содержащимися какъ въ мысляхъ,
такъ и въ выраженіяхъ украшенія-
ми слова. Но всѣ сіи пособія красно-
рѣчія еще болѣе дѣлаютъ винтию
повелишемъ мыслей и сердца слу-
шателей, когда онъ, почерная ихъ
въ ближайшихъ къ матеріи и суще-
ственныхъ ея обстоятельствахъ,
употребляетъ ихъ съ благоразум-
ною умѣренностью и въ прилич-
ныхъ шокомъ мѣстахъ, опасаясь
разочарованностию оныхъ вмѣсто
удовольствія произвести скучу и
отвращеніе: но, что всего важнѣе,
когда онъ бывають произведеніемъ
собственныхъ его чувствованій.

§ 161. Наконецъ заключеніе, ко- Заключе-
шорое многіе изъ нашихъ Россій- ніе.
скихъ ораторовъ пишутъ какъ бы
успалымъ уже перомъ, и которое

у всѣхъ древнихъ и новыхъ
странныхъ писателей можешьъ счи-
тать образцемъ краснорѣчія , ес-
ли не менѣе важная часть рѣчи: поэ-
му въ ней витпіи не менѣе употреб-
ляюпъ своего искусства ; а сіе
шого что слушатель гораздо бол-
ее помнитъ окончаніе , нежели нача-
ни и средину ихъ слова. По сей при-
чинѣ они въ заключеніи , повпор-
ткимъ образомъ все то, что
слѣдованіе имѣетъ самаго сильнаго
самаго поразительного, присоедин-
япъ къ тому новыя убѣжденія
прозьбы и тому подобное. При томъ
все сіе дѣлаюпъ такимъ образомъ
что, такъ сказать, осыпаютъ и из-
мляюпъ слушателя множествомъ
непрерывно слѣдующихъ одна
другою такихъ мыслей , изъ ко-
рыхъ каждая весьма сильное дол-
на сдѣлать впечатлѣніе въ
сердцѣ. Само собою видно , что
служащія къ возхищенію ума и сер-
ца риторическая украшенія нигдѣ
не могутъ имѣть приличнѣе ме-
ста , какъ въ семъ важномъ случаѣ .

Примѣръ
заключе-
нія.

§ 162. Таково у Цицерона
заключеніе его рѣчи , которую онъ
произносилъ въ оправданіе своего

друга и благодѣшеля Милона, обви-
ненаго въ убієни Клодія, общаго
иъ недоброжелателя. Орапоръ опи-
савъ, сколько онъ будеъ поражень
разлукою съ Милономъ, по семь го-
ворашъ шакъ.

*Но сїи слезы не трогаютъ Милона.
Онъ имѣетъ не понятную твердость
духа; онъ почитаетъ, что тамъ
такмо человѣкъ бываетъ въ изгна-
нїи, гдѣ не терпятъ добродѣтели;
и что смерть есть предѣлъ приро-
ды, а не наказаніе. Но оставилъ
его сб сими врожденными ему чу-
стствованіями. Что вы, Господа Су-
дii, о немъ скажете? Какую при-
жмете въ расужденіи его сторону?
Не уже ли, сохраняя память о немъ,
его самаго изгоните? И такъ съ-
щется во вселенной праводушнѣйшее
льство, которое приметъ въ свои
нѣдра сего добродѣтельнаго мужа;
и которое по сему будетъ изящнѣе
собственнаго его отечества? Кѣ
вамъ, кѣ вамъ теперь обращаюсь,
храбрые ирои, пролившие кровь сво-
ю за отечество; кѣ вамъ, Господа
Офицеры и воины, прибѣгаю ло-
среди опасности не побѣдимаго гра-
жданина. Не ужели не такмо при*

вашихъ глазахъ, но между
 какъ вы съ оружiemъ въ рукахъ бу-
 те о безопасности сего судилища
 сей толико мужественный вашъ
 товарищъ будеть изгнанъ и из-
 ченъ изъ сего града? О бѣдный
 нещастный я ораторъ! Ты умѣй
 Милонъ, убѣдить сей самыи народ
 возвратить меня изъ изгнанія;
 немогу склонить его не лишить
 отечества. Что я скажу въ от-
 моимъ дѣтямъ, которые почи-
 ютъ тебя вторымъ родителемъ?
 Что скажу тебѣ, любезный
 братъ, участовавшій въ ономъ
 ственномъ моемъ изгнаніи, и на-
 дящійся теперь въ отсутствіи?
 То есть, что я не могъ спаси
 Милона чрезъ тѣхъ самыхъ,
 которыхъ онъ возвратилъ мнѣ
 благосостояніе? И при томъ
 какомъ случаѣ я не могъ? Въ
 комъ, который долженъ быть пре-
 тензію народу. Кого я не могъ къ то-
 убѣдить? Тѣхъ, которыми смерть
 Клодія должна принести споко-
 віе. При чьей прозьбѣ я не могъ?
 При моей. Какое я умышлялъ
 законіе, или какое учинилъ зло-
 ніе, Господа Судіи, когда угроз-
 шихъ всему отечеству враговъ

крышъ, обнаружилъ, выставилъ, изпотребилъ? Всѣ изъ сего источника Черковь-
гроинеюють мои и моихъ друзей
честій. Кѣ чemu вы меня возвра-
тили? Не дѣлайте, Господа, мое
взысканіе оскорбителнѣе мнѣ са-
мому изгнанія. Ибо какъ я могу по-
чутить себя возвратившимся въ
отечество, разлучаясь съ тѣми, ко-
торые меня возвратили?

Я желалъ бы; (прости мнѣ,
тво отчество: ибо я опасаюсь, что-
бы не сказать противъ тебѧ, гово-
ри то, что внушаетъ мнѣ моя лю-
бовь къ Милону); я желалъ бы, что-
бы лучше бессмертныie Боги не толь-
ко продолжили жизнь Клодію, но
еще допустили бы его быть Прето-
ромъ, Консуломъ, Диктаторомъ,
нажели видѣть такое зрелище. Но
како по истинѣ не устрашимый и
достойный вашего, Господа Судїи,
сиянія мужъ! Нѣтъ, нѣтъ, гово-
ритъ онъ мнѣ; напротивъ сего Кло-
дий долженъ былъ претерпѣть заслу-
женное имъ наказаніе: а я, естъли
то нужно, снесу великодушно, хо-
ти и не праведное. И такъ сей до-
бродѣтельный мужъ, родившійся къ
штуцамъ отечства, умретъ внѣ

54

онаго? Или, когда судьба определитъ ему умереть за отечество не уже ли вы, сохраняя мянь о его добродѣтеляхъ, не дадите никогда въ Италии частицы земли для погребенія его тѣла? Не уже кто нибудь изъ васъ опредѣлитъ изгнаніе того, кого по изгнаніи сюда всѣ города будуть притягивать къ себѣ? О блаженное мѣсто, которое приметъ къ себѣ сего мужа! О не благодарное отечество, когда его изгонитъ! О нещастное, когда его лишится. Но время уже окончить: я за слезами не могу болѣе говорить; а Милонъ не позволяетъ защищать себя слезами. Прощокло и заклинаю васъ, Господи Судіи, не робкимъ духомъ прибраній мнѣній открыть то, что будете чувствовать. Будьте уверены, что доброта вашей души, ваше правосудіе, ваша вѣрность, веселы игодны будутъ тому, который избиралъ добродѣтельный, благоразумныхъ и не устремившихъ гражданъ.

Различные роды большихъ рѣчей, справедливые большихъ рѣчей. § 163. Соображая известные роды большихъ рѣчей, справедливые кажется, можно ихъ раздѣлить на церковные, гражданскія и Академ-

сія. Церковныя, то есть, произ- Церков-
носимыя въ церквахъ, супъ шакія ныя.
слова или большія рѣчи, которыя
въ наши времена, особливо въ на-
шемъ отечествѣ, наиболѣе извѣст-
ны и упоубицельны. Должно ска-
зать, что Россійские церковные ви-
ши, естьли не превзошли, то по
 крайней мѣрѣ ни въ чёмъ не уступ-
аютъ славнѣйшимъ въ семъ родѣ
иностраннымъ орапорамъ. Слова Проповѣ-
щъ мы обыкновенно называемъ про- ди.
шовѣдами. Онѣ шѣмъ болѣе всего
различны отъ прочихъ большихъ
рѣчей, что въ нихъ все, даже до вы-
раженій, почти единственно почер-
паются изъ священныхъ и церков-
ныхъ книгъ. Краткія слова, взятыя
изъ с. писанія, почти всегда быва-
ютъ общею матеріею; для того
что не содержаніе сихъ словъ, но
извлеченнное изъ нихъ какое нибудь
слѣдствіе бываетъ частною, то
есть, шакою матеріею, которая
разуможается уже въ изслѣдованіи.
Шакъ приспупъ сихъ рѣчей есть
не что иное, какъ шакое размыше-
ніе, посредствомъ котораго ора-
поръ изъ общей своей матеріи вы-
водитъ частную. Что касается до
прочихъ частей; то онѣ ни чѣмъ

не различны отъ тѣхъ же часъ
большой рѣчи, изключая шокмо
о чёмъ сказано выше. Простре-
нѣйшія правила сочиненій сего ро-
можесть, кому угодно, видѣть
опытъ Блера о краснорѣчіи про-
вѣдниковъ, напечатанномъ на россі-
скомъ языкѣ при святѣйшемъ С-
нодѣ 1800 года.

Другія, § 164. Церковные випії не рѣ-
произно-ко произносятъ слова, сочинені-
симыя въ ими на особенные случаи общесп-
церквахъ наго, или частнаго, торжества. О-
и въ осо- соединяютъ въ нихъ краснорѣ-
бенно- проповѣдника съ искусствомъ, како-
спи над- го требуютъ торжественные рѣ-
гробныхъ о которыхъ предложено будетъ
рѣчи. же. Предоставляя наставникамъ це-
ковнаго випіїства проспранное и-
ясненіе того, чего требуетъ о-
орапора въсихъ обстоятельствъ
чтобъ имѣть однако нѣкоторое
семъ понятіе, ограничимъ се-
краткимъ показаніемъ правиль-
словахъ надгробныхъ, то ес-
тѣхъ, которыхъ по обыкновенію
шихъ временъ бывають произно-
мы въ церквахъ при погребеніи
менихъ или своими достоин-
ствами и заслугами, или своимъ
рожденіемъ и состояніемъ, осо-

Онъ всегда должны содержать въ себѣ похвалу усопшаго; но такъ, что сія похвала составляеть или цѣлое слово, или нѣкоторую шокко его часть. Въ первомъ случаѣ оно почти ни чѣмъ не различно отъ слова похвального, о коемъ предложено будеТЬ въ своеемъ мѣстѣ во второмъ же весьма много сходствуЕТЬ съ проповѣдью. Оно также по большой части имѣетъ дѣлъ, то есть общую и частную, матеріи; и первою также бывающаю какія нибудь с. писанія слова, то почти всегда такія, коиорыя храпко заключаютъ въ себѣ похвалу, или главныя добродѣтели усопшаго; частною же матеріею бывающаю извлеченое изъ оныхъ нравоучительное слѣдствіе, но всегда приличное обстоятельствамъ, въ коихъ бываетъ произносимо слово. И такъ присступъ сихъ рѣчей долженъ содержать въ себѣ связь общихъ сихъ матерій: но винія въ немъ необходимо касающіяся того случая, на который онъ произноситъ свое слово. Въ семъ мѣстѣ присступа превосходные орапоры не рѣдко возхищаютъ слушателей такими мыслями и чувствованіями,

которыя показываютъ, что они же
ми весьма пронуты смертю погре-
баемаго; особливо когда все сіе
депъ имѣть видъ рѣчи, свойствен-
ной человѣку, находящемуся въ
сильной спраски. По разумноже-
въ изслѣдованіи доказательствъ
какія орапоръ изберетъ для по-
шверженія своей частной матери
онъ по большой частпи изчисляетъ
служащія къ похвалѣ усопшаго,
качества, дѣянія, обстоятельства
жизни, и потому подобное, соеди-
нивъ сію частпь изслѣдованія
предъидущими. Лучшіе сихъ рѣ-
примѣры доказываютъ, что онъ по-
шупся съ такимъ краснорѣчіемъ
которое, будучи произведеніемъ во-
хищенаго и спремипельного вос-
раженія, не далеко отъ стихопре-
ческаго. *Извѣстное Россійскімъ Сл-
весникамъ слово Архіепископа Фе-
офана Проколовича на погребеніе Го-
сударя Императора ПЕТРА I*
можетъ быть образцемъ сихъ про-
силъ.

59

Граждан-
скія рѣ-
чи.

§ 165. Гражданскія рѣчи су-
щъ важныя сочиненія, которыя го-
сударственные чиновники о дѣлахъ
касающихся до ихъ должностіи

шово, или писменно, предлагають
человекъ согражданамъ, или иностраннымъ.
П такъ мнѣнія, произносимы
въ собраніяхъ правильства
членами онаго; донесенія, предспа-
вленныя высшей власти; предпи-
саны гражданамъ низшаго и подчи-
неннаго состоянія; сношенія съ рав-
ными иногда соотечественными,
иогда же иностранными, по дѣ-
ламъ общественными; и прочія то-
му подобныя обстоятельства бы-
ваютъ содержаніемъ сихъ рѣчей. Ни-
что столько не нужно ихъ сочини-
телью, какъ глубокое знаніе Исто-
рии и Статистики, то есть, какъ
внутренняго тракъ и вѣшняго со-
стоянія не только своего отечества,
но и другихъ, особенно сосѣд-
ственныхъ государствъ. Изъ сихъ
изданийъ они почерпаютъ почти
всё. Въ самомъ дѣлѣ какъ можно, на
примеръ, убѣдительно говорить о
войнѣ, не зная ничего о преждѣ бы-
вшихъ въ отечествѣ войнахъ, о си-
лахъ своего государства и непрія-
тельскихъ, о пособіяхъ въ семъ
случаѣ необходимо нужныхъ, о со-
стояніи границъ, и прочая? Сіи рѣчи
по мѣрѣ важности ихъ матеріи бы-
ваютъ проспраны, или кратки;

но всегда требуютъ сильнаго кра-
норѣчія; то есть, при рицори-
кихъ украшеніяхъ твердыхъ и у-
дитпельныхъ мыслей. Въ древноз-
Исторія Римлянъ, а въ наши
мена наиболѣе Английскіе Пар-
менты, представляютъ намъ л-
жество примѣровъ сихъ рѣчей.

**Судебныя
рѣчи.**

§ 166. Къ сему роду можно
которымъ образомъ опнести рѣ-
судебныя, произносимыя въ собр-
ніяхъ или правительства, или
рода, въ обвиненіе или въ оправ-
ніе кого нибудь. Нынѣ онъ употр-
бителъны въ нѣкоторыхъ так-
иностранныхъ государствахъ;
въ древней Греціи и въ древнем
Римѣ соспавляли важнѣйшее и
мое обыкновенное упражненіе ор-
аторовъ. Когда они въ сихъ рѣча-
доносили на кого, что онъ сдѣлал
преступленіе; въ такомъ слу-
доказательства изобрѣпали изъ
споятельствъ самаго дѣла и жиз-
обвиняемаго, избирая изъ нихъ
кія, которые бы явно показывали
что онъ имѣлъ намѣреніе къ тому
и что онъ могъ сіе сдѣлать; и
обнаруживали бы самое преступ-
ніе; наконецъ утверждали свое

несение свидѣтельствами людей до-
спойныхъ вѣроятія. Напропивъ се-
го когда они защищали обвиняемаго;
что доказывали, или чи то онъ сего
преступленія совсѣмъ не сдѣлалъ,
или чи то сей его поступокъ не есть
преступленіе. Въ первомъ случаѣ они
зачерпали доказательства изъ про-
шіиныхъ показанныхъ изпочниковъ,
а во впоромъ изъ естественныхъ
и гражданскихъ законовъ, изъ быв-
шихъ прежде подобныхъ сему при-
мѣровъ, и прочая. Въ обоихъ слу-
чаяхъ сверхъ приведенныхъ ими
доказательствъ всегда опровергали
доказательства пропавной споро-
ны. Дошедшия до насъ сего рода
рѣчи знаменитыхъ древнихъ ора-
ровъ показываютъ, что упражненіе
въ нихъ требовало не столько вели-
кой опытности въ искусствѣ крас-
норѣчія, не столько обширнаго зна-
нія законовъ и обыкновеній, но и
специальнаго просвѣщенія во всѣхъ ча-
стяхъ словесности. *Всѣмъ известно,*
что Демосѳенъ и Цицеронъ по-
читаются образцами краснорѣчія
сего рода.

§ 167. Наконецъ Академичес- РѣчиАка-
ими рѣчами я называю пѣ, которы- демичес-

кія, или рыя бывають сочиняемы и произ-
 торжес- симы въ ученыхъ общеспвахъ
 пвенные. нами оныхъ, или споронними,
 имѣющими къ нимъ отношеніе,
 жами. Рѣчи сего рода также извѣ-
 шны подъ именемъ торжественныи
 (orationes solemnes, vel inaugurales).
 Самое ихъ имя показываетъ, чо-
 ихъ сочиняютъ и говорятъ на како-
 нибудь общественный, или Акаде-
 мической, или относящейся до ли-
 випіи, или самихъ слушателей,
 торжественный случай. Таковыи
 случаями бывають, на примѣръ,
 одержанная надъ непріящелемъ зна-
 менистая побѣда, и проч. воспомин-
 ние основанія Академического сосло-
 вія, вновь оказанныя ему благодѣ-
 нія, и проч. принятие или вступле-
 ние новаго члена, предприемлемый
 цѣльмъ общеспвомъ, или нѣсколь-
 кими, а иногда и однимъ членомъ
 онаго, какой нибудь важный прудъ,
 производство въ Академической спе-
 ции, и проч. Сочинитель такої
 рѣчи обязанъ необходимо въ при-
 спупѣ говорить о причинахъ, важ-
 ности и другихъ обстоятельствахъ
 торжества, и между тѣмъ не чу-
 спвительно дойти до матеріи всей
 рѣчи, наблюдая весьма спрого пока-

выше о выборѣ матеріи пра-
шила, и употребляя попомъ всяка-
го рода соотвѣтствующее оной ис-
кусство винайспва. *Примѣромъ*
рѣчей *однаго* *рода* можетъ быть *рѣчь*,
принесенная при открытии Харь-
ковскаго Университета, напечатан-
ная въ Сѣверномъ вѣстнике въ Октя-
брь мѣсяцѣ прошлаго 1805 года.

60

§ 168. Сюда также можно при- *Диссер-*
числить разсужденія, или *Диссер-*
таціи, не потому чѣмъ онѣ
были всегда въ Академіяхъ произ-
водны, но единственно по сход-
ству ихъ содержанія съ матеріями
оныхъ рѣчей. Впрочемъ онѣ суть,
шахъ сказать, собственное мужей
личнаго просвѣщенія сочиненіе,
въ коемъ все должно опровер-
говать саму предварительному
о сочиненіи понятію. Новыя въ
даній избѣдь наукъ открытия, о-
правданіе издавна принятыхъ всѣхъ,
но не справедливыхъ, мнѣній,
решеніе предлагаемыхъ Академіями
задачъ, и тому подобныя обсто-
ятельства бывающъ ихъ матерія-
ми. Собственное орапора благо-
разуміе служитъ ему и изпочни-
вать избрѣтенія и правиломъ раз-

положенія. Само собою видно, содержаніе сихъ сочиненій не буетъ того искусства, которое нужно для возхищенія воображенія, что есть, не имѣетъ надобности въ риторическихъ украшеніяхъ; пропавъ сего главное ихъ совершенство состоится въ просвѣщенныхъ и основательныхъ мысляхъ и въ првердой ихъ между собою связи. Примѣровъ сихъ рѣчей находится множество, особенно число издаваемыхъ Академіями чиненій.

Панегирики.

§ 169. Остается теперь сказать о похвальныхъ словахъ, или Панегирикахъ. Самое имя ихъ показываетъ, что похвала знаменитаго или умершаго, или современаго, лица бываєтъ ихъ содержаніемъ. Судя по состоянію похваляемыхъ лицъ и поисту, гдѣ сіи рѣчи бывають произнесмы, не можно ихъ единственно причислить ни къ церковнымъ, ни гражданскимъ, ни къ Академическимъ словамъ; но слѣдуетъ называть ихъ сочиненіемъ общимъ, то есть такимъ, которое принадлежитъ каждому изъ оныхъ трехъ родовъ. Приспупъ въ нихъ обыкновенно

ставляется изъ мыслей изобрѣпен-
ныхъ опьшо го случая , на копорый
будешъ сочинено сего рода слово.
Машерію , какъ уже сказано , все-
гда бываешъ похвала какой нибудь
занятой особы ; но сія похвала бе-
рется иногда опь одного покмо
его дѣянія , иногда же опь всѣхъ
достопамятныхъ обстоятельствъ
его жизни . Въ первомъ случаѣ из-
брѣпаются къ оному дѣянію мы-
сли опь риторическихъ мѣстъ , на
примѣрь , опь причины , опь вре-
мени , опь обстоятельствъ , и про-
чая ; и опь каждого риторического
мѣста изобрѣпенная мысль соспа-
вляеть особенное доказательство .
Въ другомъ же случаѣ ораторы из-
брѣпаютъ ихъ опь знаменишости
спечества похвaledаго лица , опь
славы его предковъ , опь превос-
ходныхъ его природныхъ дарова-
ній какъ душевныхъ такъ и тѣлес-
ныхъ , опь достопамятныхъ про-
ишествій бывшихъ во время его
рожденія , опь важныхъ обстоя-
тельствъ его воспитанія , опь про-
свѣщенія и любви его къ наукамъ ,
опь нравственныхъ и гражданскихъ
добродѣтелей ; опь знаменишыхъ
дѣяній , опь виѣшняго состоянія ,

опъ достойныхъ любви качествъ его дѣлъ , и наконецъ опъ привыкъ , или опъ сравненія . Каждое приисканное опъ показанныхъ источниковъ доказательство , состоящая особливую часть изслѣдований бываеетъ разумножаемо не иначе какъ сказано выше о разумножаемыхъ . Но нигдѣ сполько , какъ сихъ рѣчахъ , не употреблено опть родъ разумноженія , копоры извѣстенъ подъ именемъ общаго мѣста , и копорый въ сравненіи съ доказательствомъ , при коемъ онъ полагается , есть не что иное , какъ въ искусственной хри приступъ въ сравненіи съ предыдущимъ . Все это сокаго рода искусство краснорѣчія находится приличное мѣсто въ сихъ рѣчахъ , которыхъ превосходный образцемъ можетъ быть похвальное Г. Ломоносова слово Государю Императору ПЕТРУ I.

61.

Исторія . § 170. Показавъ главныя правила и роды большихъ рѣчей , слѣдуешьше теперь показать то , чѣмъ наука краснорѣчія предписывается обѣ историческихъ сочиненіяхъ . И та же Исторія въ разсужденіи составляема я частей есть не что иное , какъ

собраніе нѣсколькихъ, соединенныхъ
между собою, и относящихся къ од-
ному главному предмету, физиче-
скихъ, историческихъ и нравствен-
ныхъ описаній; а въ разсужденіи со-
держанія оной, еспѣ вѣрное изобра-
женіе бывшихъ на зрелищѣ мѣра дѣя-
ній и произшествій. Разсматривая Ея совер-
шено вниманіемъ Исторіи, писанныя шенства,
славными птврцами, находимъ, чѣпо
совершенства сего рода сочиненій
состоять въ благоразумномъ выборѣ
для повѣщованія какъ самыхъ дѣя-
ній, такъ и соединенныхъ съ ними
общественными; въ искусствѣ из-
ображать качества и нравы описуе-
мыхъ лицъ; и не примѣшнымъ об-
разомъ соединять съ птѣмъ убѣди-
тельныя наставленія. Вирочемъ все
ое относится до изображенія;
чѣожъ касается до разположенія,
то спротая во всемъ сообразность
большую часшю съ порядкомъ вре-
мени, а не рѣдко и съ собствен-
ными благоразуміемъ сочинителя;
въ разсужденіи же выраженій и
украшений, наиболѣе естественная
простота, удаленная по видимому
отъ всяаго искусства, соотвѣтству-
ющая главнымъ достоинствамъ испо-
луческаго писателя.

О выборѣ 171. И такъ не вѣ промѣдѣяній и спвія могутъ бытъ содерганиемъ произшествій.

Исторіи. Однѣ покмо доспопамятныя изъ нихъ должны составлять Исторіи. Но какія сїи доспопамятныя бытъ? Онѣ суть пѣ, копорыя, обнаруживающие человѣческую природу, пѣмъ мымъ служатъ къ нашему наслажденію; то есть, въ копорыя какъ бы въ зеркалѣ видны качества ума и сердца. И по сему шакъ покмо произшествія доспойныя историческаго пера, изъ которыхъ явствуютъ господствующія въ ломъ народѣ, или въ одномъ какомъ нибудь знаменитомъ человѣкѣ, какъ добродѣтели шакъ и слабости основанія нравственности, употребленныя къ устроенію благополучия пособія, состояніе разума и познанія, отличія въ обыкновеніяхъ, потому подобное: поелику сие однажды открывая намъ то, что люди всѣхъ временахъ имѣли достойные нашей любви, уваженія, и не только даже удивленія, можетъ разложить насъ къ подражанію имъ вѣтромъ; сие одно также, показываетъ намъ все, что когда либо человѣкъ сдѣлалъ достойное нашего охуенія, можетъ убѣдить насъ того отвращаться.

§ 172. Послѣ шаковой разборчи- О выборѣ
 зости въ разсужденіи дѣяній и про- обстоян-
 изшествій, благоразумные испори- тельствъ
 ки не съ меньшою осмотрительно-
 стью вникаютъ во всѣ соединенныя
 съ шѣмъ обстоятельства; чтобъ
 избрать изъ ихъ множества шокмо
 шакія, копорыя существенное имѣ-
 ющее отношеніе къ повѣстивому
 ими бытію; какъ, на примѣръ, ис-
 шинныя онаго причины, бывшия къ
 шому побужденія, главныя пособія,
 важнѣйшія препятствія, употреб-
 ленные къ отвращенію ихъ мѣры,
 и тому подобное. Сие заставляешь
 читателя во внутренности своего
 сердца участвовать въ состояніи
 описанаго испорикомъ лица, или на-
 рода, а чрезъ то и самое повѣстиво-
 ваніе дѣлаешь ему приятнымъ: сие
 также живѣйшимъ образомъ мо-
 жетъ начертать въ его воображеніи
 описанное сочинителемъ дѣяніе, и
 сдѣлать оное достойнѣйшимъ люб-
 ви, когда оно похвально; или оп-
 вращительнѣйшимъ, когда оно по-
 рочно: сие наконецъ обнаруживаетъ
 внутреннія и сокровеннѣйшія дви-
 женія человѣческаго сердца; въ
 чёмъ по мнѣнію всѣхъ состоять
 главная польза Исторіи.

Т

Примѣръ Такимъ образомъ Титъ Л
въ борѣ описывая въ 21й книгѣ походъ А
обстоялово въ Италию, входитъ въ
тпельствъ дробность относящуюся до
обстоятельствъ, которыя мог
дать читателямъ весьма ясное
ннатіе, сколь чрезвычайно было
предпріятіе, и коль не обыкновен
на непоколебимость, съ какою
исполнено. Сей не сравненный Историкъ
представляетъ, что онъ
великому полководцу надобно бы
впервыхъ взять вольный и лес
шій на границахъ Римскихъ и К
лагенскихъ въ Испаніи владѣній
родъ Сагунтъ; потомъ покор
ту часть Испаніи, которой
дѣли Римляне, и содержать ее
повиновеніи; перейти чрезъ Пир
нейскія горы; переправиться чре
зъ Рону, которая широка и
стра при своемъ устьѣ, и котор
берега были усеяны непріятеля.
надобно было проложить путь чре
Алпийскія горы, чрезъ которы
прежде никто не проходилъ; и
междѣ стремнинали и проласт
ми, сражаться за каждый шагъ
нагорными народами, скрывающими
сѧ на то время вездѣ въ засадахъ
надобно было прорыться по

здесь словъ тѣсные проходы , итти по сѣбамъ , по льдамъ , между стрѣлопельными ручьями , подъ дождями , подъ ужасными громами , которые весьма часты и весьма сильны на сихъ горахъ ; надобно было вести за собою стотысячное войско , стоящее изъ разныхъ ино-
земенниковъ , не довольноихъ своимъ начальникомъ , котораго твердо-
сти не могли они подражать .

§ 173. Однако не въ семъ одномъ О справед-
состояніи благоразумный выборъ ливости
дѣяній и обстоятельствъ для повѣ- дѣяній и
справованія . Историкъ въ семъ слу- правдиво-
чай долженъ показать свою разу- спости писа-
дительность , отличая вездѣ испин- теля .

ное отъ ложнаго , сомнительное отъ дословѣрнаго ; и правоту сердца , отдавая всему должную справедли-
вость . Предполагая , что сіи пи-
санія должны служить попомкамъ извѣнникомъ тѣхъ понятій , какія они будущь имѣть о прошедшихъ временахъ , сочинили ихъ весьма спрото обвязующія чрезъ то преда-
вать будущимъ вѣкамъ шокмо то , что основано на дословѣрныхъ пре-
даніяхъ и свидѣтельствахъ ; и со-
всемъ оставлять , или по крайней

мѣрѣ всегда опличатъ то, что съ-
мнительно. Сверхъ сего лишающе-
всякаго вѣроятія испорикъ, когда-
разсудительный чинатель при-
тишь, что онъ по причинѣ како-
нибудь приспрастія совсѣмъ и-
даешь видъ вещамъ и дѣламъ, и-
жели какой онѣ имѣютъ въ тѣхъ
изѣочникахъ, изъ которыхъ онѣ по-
черпнуль о нихъ свѣденіе. Разбор-
вость и правдивость въ сихъ пис-
теляхъ проспираютъ до того, что
они вездѣ опличаютъ испинно-
хвальное и изящное отъ того, что
по одной скромно наружности каже-
ся такимъ.

63.

О изобра-
женіи о-
рикъ

§ 174. Въ описаніи дѣяній испи-
неніи о-рикъ всегда долженъ показать
пи с у е- скромно ихъ виновника, но и тѣхъ-
м и х ъ которые знаніе имѣли въ нихъ
лицъ.

участіе. Въ семъ случаѣ онъ не о-
нѣ ихъ имена долженъ намъ сказать
но дать понятіе о ихъ разумѣ
сердцѣ, что есть обнаружить и-
внушренность, открывая сокрови-
нѣйшія ихъ мнѣнія и чувствованія,
опличительныя ихъ добродѣтели и
пороки, которые были въ ихъ жи-
ни, такъ сказать, пружиною всѣхъ
ихъ дѣлъ. Чрезъ то онъ даетъ

дѣнь шайныя, но испинныя, побужденія къ шѣмъ дѣяніямъ, о коихъ онъ предлагаетъ; а шѣмъ сакимъ рождаєтъ болѣе любопытства въ читатель, и дѣлаетъ свои изъясненія способнѣйшими къ наставлению.

Посмотримъ, какъ Титъ Ливій, начиная описывать дѣянія Аннибала, предварительно даетъ намъ понятіе (кн. 21. гл. 4.) о семъ великомъ Карthagенцѣ. Аннибалъ, говорить онъ, будучи посланъ въ Испанию, тотчасъ по прибытіи туда обратилъ на себя вниманіе всего войска. Старымъ солдатамъ казалось, что они видятъ въ немъ Амилкара въ томъ состояніи, какъ онъ былъ въ молодыхъ лѣтахъ; потому что они находили въ Аннибала такую же бодрость въ лицѣ, такую же проницательность въ очахъ, такой же окладъ, и такія же черты лица. По сей причинѣ онъ въ скоромъ времени вошелъ въ любовь по примѣру своего отца у всего войска. Никогда не было человѣка способнѣе къ двумъ весьма различнымъ состояніямъ, то есть повиноваться и повелѣвать; а посему трудно рѣшительно ска-

зать, военачальникомъ или войскомъ онъ былъ болѣе любимъ. Съ одной стороны Аздрубалъ, (бывшій ~~тогда~~ главнымъ военачальникомъ Карфагенскаго войска въ Испаніи), никому кромѣ его не давалъ охоты такихъ порученій, которыя требовали храбрости и разпорядительности; а съ другой воины никогда не были благонадежнѣе и отважнѣе, какъ будучи подъ начальствомъ Аннібаломъ. Его предпріятія, соединенные почти всегда съ великими опасностями, показываютъ въ немъ чрезмѣрную отважность; его состояніе посреди сихъ самыхъ опасностей доказываетъ чрезвычайное его благородство. Онъ равномѣрно былъ терпѣливъ въ разсужденіи жаробъ и стужи: не сластолюбіе, но удовлетвореніе естественнымъ потребностямъ служило ему мѣрою въ употребленіи пищи и питія: онъ не имѣлъ ни днемъ ни ночью опредѣленныхъ часовъ, когда ему спать, или не спать, но остающееся отъ дѣлъ бремя обыкновенно употреблялъ на успокоеніе и что бы скорѣе уснуть, не имѣлъ нужды ни въ мягкой постельѣ, ни въ безмолвіи. Часто видали его спящаго подъ солдатскимъ плащемъ

из земли подъ часовыихъ, или подъ
открытыхъ лѣстб. Одежда на немъ
никогда не была лучше одежды его
сократитѣю; отличался онъ только
превосходствомъ своего оружія и сво-
ей конеи. Онъ былъ первый человѣкъ
изъ всей пѣхоты и изъ всей коннicy;
онъ предупреждалъ всѣхъ, когда на-
добно было ити на сраженіе, а со-
раженія всегда возвращался послѣд-
ниб. Впрочемъ равные симъ ве-
ликимъ достоинствамъ находились
въ немъ пороки; онъ былъ жестоко-
сердъ до безчеловѣчія, бѣроломнѣе
 всякаго другаго Карѳагенца; не бы-
ло въ немъ ни искры правдолюбія,
не было для него ничего священнаго;
онъ никако не страшился Боговъ,
никако не наблюдалъ клятвъ, никако
не уважалъ закона. Съ сими
отличными достоинствами и поро-
ками онъ три года служилъ подъ
главныи предводительствомъ Аз-
друбала, не опустивъ безъ вниманія
ничего, что нужно было дѣлать,
или по крайней мѣрѣ видѣть, тому,
что готовился быть самъ великимъ
военачальникомъ.

¶ 175. Случается, что прево- Объ о-
сходные исторические писатели спуле-
прерывають на время повѣспованіе нія хъ и

вводныхъ своимъ суждениемъ, или изъявленіи рѣчахъ. емъ своихъ чувствованій касательно какаго нибудь посторонняго, однако такого предмета, который имѣетъ нѣкоторое отношеніе къ повѣствуемому бытію, и котораго изображеніе, подобно украшеніямъ имѣщеннымъ въ пристойныхъ мѣстахъ огромнаго зданія, служитъ приятнымъ занятіемъ воображеніе и вмѣстѣ отдохновеніемъ вниманіе, упомленнаго единообразіемъ. Помѣръ того, чѣмъ болѣе, или чѣмъ менѣе оный предметъ буде имѣть связи съ содержаніемъ прерваннаго повѣствованія, сіи отступленія бываютъ проспраны или крапки. Но еще чаще историки тѣмъ произвѣствіямъ, о коихъ пишутъ, даютъ видъ бытія, совершающагося какбы предъ глазами читателя, заставляя тѣхъ, кои имѣли важное въ немъ участіе, произносить испинныя и сославленныя самимъ сочинителемъ рѣчи, въ которыхъ онъ устами говорящаго рѣчь показываетъ разположеніе сердца и состояніе ума его, даентъ понятіе о такихъ вещахъ, исторыя, не имѣя существеннаго отношенія къ повѣствуемому бытію, сославляютъ однако важную частъ

топорическихъ свѣдѣній, какъ, напримѣръ, въ разсужденіи баснословія, древностей, установленій гражданскихъ, домашней жизни, и проч. Сии рѣчи, которыя съ Г. Ломоносовымъ назовемъ вводными, иногда, что есть когда требуетъ того ихъ содержаніе, пишущія съ опличнымъ краснорѣчіемъ.

*Или наполнены древніе Исто-Примѣрь
рики: но я и здѣсь намѣренъ пред-вводныхъ
ложить образецъ изъ того же Ли-рѣчей.
вія, который вѣнчаетъ четвертой
книги своей Исторіи, желая изобра-
зить сколько можно яснѣе обстоя-
тельства и причины бывшей вѣнчаетъ
древнѣмъ Римѣ между дворянами и про-
стымъ народомъ вражды, заставля-
етъ одного изъ народныхъ Трибуновъ,
по имени Канулея, говорить предъ
народомъ слѣдующую рѣчь.*

*Сколько, Римляне, презираютъ
васъ дворяне ваши, сколь не достой-
ными васъ почитаютъ того, что
бы вы жили съ ними вѣнчаетъ одиномъ го-
родѣ и вѣнчаетъ однѣхъ стѣнахъ, хотя я
часто и прежде примѣчалъ; однако
теперь наиболѣе вижу сіе изъ того,
что они толь жестоко возстали про-
тиву сихъ нашихъ узаконеній; кото-*

рыя содержатъ ли что иибудь
гое , кромѣ одного напоминанія
что мы ихъ сограждане , и что
ты мы не имѣемъ такого же достоинства
ка , однако живемъ съ ними въ
номъ отечествѣ ? Въ одномъ изъ
нихъ мы просимъ свободы взаимно-
го бракосочетанія , которое дозволяютъ
они сосѣдамъ и иностранцамъ .
Но прежде мы давали право гра-
жданства , которое болѣе не
бракъ , непріятелямъ , и при томъ
побѣжденнымъ . Другимъ узаконе-
ніемъ мы ничего нового не вводимъ
но хотимъ возвратить себѣ , и поль-
зоваться тѣмъ , что собственно пре-
надлежитъ народу ; то есть чѣ-
бы давать чины тѣмъ , кому онъ
хотеть .

Что же оїе значитъ , что они
шаютъ небо съ землею ; что не до-
но едва не напали на меня въ Сенатѣ ,
говоря , что они готовы за-
сражаться , и что въ семъ случаѣ
мало не уважаютъ права неприкос-
венности къ Трибуналъ ? Ежели буде-
детъ свобода Римскому народу да-
вать Консульское достоинство то-
кому онъ захочетъ ; ежели не буде
пресечена надежда получить

ловную власть и простому гражда-
ниу, когда онъ ея достоинъ: то не
уже ли не можетъ стоять сей градъ?
Не уже ли погибло отечество? Не
уже ли все равно, когда мѣщанинъ
будетъ Консуломъ, какъ бы кто ни-
будь произвелъ Консуломъ раба, или
отпустнаго человѣка? Чувствуете
ли, Римляне, въ какомъ вы живете
презрѣніи? Естьли бы можно бы-
ло, то бы они захотѣли отнять у
васъ часть сего свѣта. Они негоду-
ютъ на то, что вы дышете, что вы
имѣете способность говорить, что вы
имѣете образъ человѣческій. Сего
мало: они почитаютъ даже без-
законіемъ мѣщанину, (хотя бы то
было угодно Богамъ), быть Кон-
суломъ. Но постойте! Скажите
намъ! Естьли насъ не допускаютъ
до лѣточисленія, до записокъ Пер-
восвященническихъ; то не уже ли
мы не знаемъ даже и того, что
извѣстно всѣмъ иностранцамъ; то
есть, что Консулы заступили мѣ-
сто царей; и что всѣ права, вся
власть, какую они имѣютъ, принад-
лежали прежде царямъ? Не уже ли
вы думаете, что мы не слыхали ни-
когда, что Нума Помпилій, бывшій
не только не дворяниномъ, но ниже

гражданиномъ Римскимъ, было пр
званъ изъ Сабинскаго владѣнія по
казанию народа, и по утвержде
дворянъ, царствовать въ Римѣ? Ч
потомъ Тарквиній, не только не Р
скаго, но и не Италіанскаго лок
нія, сынъ Коринѳянина Демара
житель города Тарквиніи, при
ни дѣтей Анковыхъ, сдѣланъ
римъ? Что послѣ него Сервій Тул
родившійся отъ плѣнницы Корин
ланской, произшедши отъ неизвѣ
наго отца и рабы, достигъ
престола умомъ и добродѣтелю.
Что скажемъ о Таціи Сабинянин
котораго самъ Ромулъ, основате
сего града, сдѣлалъ участника
престола? И такъ доколѣ не пр
зирали никакаго рода, въ которо
сіяла добродѣтель; дотолѣ Рим
государство возрастало. Сожал
те же теперь, что у насъ мѣщани
будетъ Консуломъ, когда наши пре
ки не гнушались пришельцевъ имъ
царями; и когда даже и послѣ
рѣй городѣ не былъ затворенъ доб
дѣтельныимъ иностранцамъ. Всѣ
извѣстно, что мы послѣ царей при
няли родъ Клавдіевъ не токмо
число гражданъ, но въ число дворянъ.
И ежели пришлецъ можетъ быть

насъ дворяниномъ, а потомъ и Кон-
суломъ; то справедливо ли не до-
пустить до Консульства Римскаго
гражданина за то, что онъ мѣща-
нинъ? Не уже ли не возможно изъ
простаго народа сбискаться чело-
вѣку храброму, разторопному, спо-
собному къ войнѣ и миру, подобно-
му Нумѣ, Тарквинію и Туллію?
Или, хотябы и сбискался, однако
мы не допустимъ его до управлениія
государствомъ; и лучше будемъ и-
меть Консулами гражданъ подоб-
ныхъ онъимъ гнуснѣйшимъ изъ всѣхъ
смертныхъ Десятоначальникамъ,
нежели людей низкаго произхожде-
нія, но подобныхъ пребосходнѣй-
шимъ изъ царей?

Но послѣ царей, скажете вы, ни-
кто изъ народа не былъ Консуломъ?
Чтожъ изъ того? Не уже ли не дол-
жно, не взирая ни на какую пользу,
принимать того, чего еще не было;
(поелику всегда много въ новомъ на-
родѣ не достаетъ)? Не было ни
Первосвященниковъ, ни Птицегада-
телей въ царствованіе Рому лово; но
Нума ихъ учредилъ. Не было въ го-
сударствѣ переписи и росписанія
гражданъ на сотни и статьи; но

Туллій сдѣлалъ. Не было никакихъ Консуловъ во время царей; но ихъ однако установлены. Не известны ни власть, ни имя императора; но начали быть пріишихъ предкахъ. Не было никакихъ народныхъ Трибуновъ, Едилей Казначеевъ; но узаконено имъ быть. Въ теченіи десяти лѣтъ мы дѣли Десятоначальниковъ для сочиненія законовъ, и изгнали ихъ изъ отечества. Кто скажетъ, что въ городе основанномъ для вѣчности и чрезчайно возрастающемъ, не долженъ вводить новыхъ чиновъ, новыхъ жителей, новыхъ правъ гражданскихъ народныхъ?

Не си ли Десятоначальники время не многихъ оныхъ лѣтъ, количайшей обидѣ народа, подсвѣту не достойнейшій примѣръ законили, чтобы дворяне не имѣли бракосочетанія съ мѣщанами? Жетъ ли быть какоенибудь болѣе явнѣе безчестіе, какъ то, что одна часть гражданъ, какъ бы не чисто почитается не достойною взаимного бракосочетанія? Не все ли буде равно, что терпѣть изгнаніе и точеніе, живучи внутри тѣхъ

отънѣ? Они остерегаются, что бы
вы не вмѣшиались въ ихъ родство и
свойство, чтобы не здѣлалася кровь
общею. Какъ? Ежели сїе обезчеститъ
ваше благородство, которое многіе
изъ васъ, проходя отъ Албанцевъ и
Сабинянъ, имѣютъ не по роду и не
по крови, но посредствомъ причис-
ленія къ дворянамъ царями, или
потомокъ народомъ: то не у же ли вы
не можете сохранить оное во всей
цѣлости личнымъ своимъ благора-
дствомъ, а не тѣмъ, чтобы не братъ
женѣ изъ простаго народа, и чтобы
не позволять своимъ дочерямъ и се-
страмъ вступать въ браки, выходя
изъ рода дворянскаго? Никто не
принудилъ бы другаго учинить про-
шичу воли брачный союзъ. И такъ за-
прещать сїе закономъ, и уничтожать
бракъ между дворянами и народомъ,
значитъ дѣлать дѣйствительную о-
биду народу. Для чего вы не узако-
ните, чтобы не вступали во взаи-
мный бракъ богатые съ бѣдными?
Что вездѣ и всегда зависѣло отъ во-
да каждого, то есть, чтобы всякая
женщина выходила за мужъ въ топъ
домъ, въ которой ей выгодно будетъ,
и чтобы мужъ бралъ себѣ жену изъ
этого дома, изъ какаго пожелаетъ; то

вы хотите подвергнуть наше
шему закону, раздирая онымъ гра-
данскои союзъ, и дѣлая два общест-
изъ одного. Для чего вы не узако-
те, чтобы мѣщанинъ не жилъ съ
дворяниномъ въ сосѣдствѣ? Чтобы
ходилъ однимъ путемъ? Чтобы
былъ въ однихъ гостяхъ? Чтобы
стоялъ на одной площиади? Тако-
взаимныя сообщенія весьма сходи-
ютъ съ силомъ дѣломъ; то есть, еже-
дворянинъ женится на мѣщанкѣ,
мѣщанинъ будетъ имѣть женуо
рянку. Но какое тутъ перемѣня-
ся право? Дѣти остаются въ томъ
состояніи, въ какомъ былъ отецъ.
И мы ничего другаго не ищемъ чре-
бракосочетаніе съ вами, какъ толь-
быть въ числѣ людей, въ числѣ гра-
жданъ: и вамъ не о чёмъ спорить.
Естьли вы не хотитессориться
нашему общему безчестію и без-
вію.

Наконецъ не уже ли, какъ съ
какое нибудь узаконеніе будетъ пред-
ложено, то вы вмѣсто наказа-
Трибуналъ велите набирать войска
и какъ скоро я Трибуналъ буду со-
вать народъ для подаванія голосовъ
то ты Консулъ станешь приводи-
молодыхъ людей къ присягѣ, и

водить въ лагерь, угрожая народу и его чиновникамъ? Но что было бы еще, когда бы вы не дважды уже узнали, сколько сии узробы бывшицы противъ единодушія народа? Помните ли, что прекратило тогдашнюю нашу ссору? То ли, что вы соединились на нашу пользу, или что та сторона была умѣреннѣе, которая была сильнѣе? Да и теперь не будетъ ссоры, Римляне: они всегда станутъ узнавать ваши мысли, но никогда не захотятъ испытать вашихъ словъ. И такъ, Консулы, для сей войны, хотя бы она была выдумана, хотя бы истинна, готовъ вамъ народъ; естьли вы, возвратиши намъ право супружества, составите съ нами одно отечество; естьли будетъ позволено намъ сопрягаться, соединяться и сообщаться съ вами посредствомъ частныхъ союзовъ; естьли дана будетъ надежда, естьли данъ будетъ доступъ къ честямъ людямъ усерднымъ и храбрымъ; естьли свободно будетъ всякому быть соучастникомъ, сочленомъ; и, что также составляетъ свойство свободы, то погибнуть другими будучи въ годы ихъ чинахъ, то повиноваться другу.

У.

еи. ибо, находящимся въ оныхъ. Естьли кто изъ васъ сему возпротивится; то говорите, сколько чудо въ войнѣ, разглашайте о ней везде. Однако будьте уверены, что ни не залишется служить подъ вашими знаменами, никто не приметъ въ руки оружія, никто не будетъ сражаться за гордыхъ своихъ полителей, съ которыми, судя съ стороны государственныхъ въ чинахъ, а со стороны частныхъ въ бракосочетаніи мы никакаго имѣемъ сообщества.

О наспавленіяхъ.

§ 176. Положимъ, что испорти со всемъ должнымъ благоразуміемъ изберешь для повѣстований самыя бытія, такъ и относящія къ нимъ обстоятельства; и съ возможнымъ искусствомъ изобрази качества и нравы описуемыхъ лицъ: при всемъ томъ не всякой пашель можетъ самъ собою извлечь изъ того для себя наспавленія. Также остается долгомъ историческаго писателя. Но въ семъ главномъ искусстве заключается въ томъ, дабы сіи наспавленія впредаемы были читателю не чувствителны, такъ чѣмъ онъ, читая ихъ въ

шорії, почти не различалъ отъ са-
мого повѣствованія. Превосходные
исторические творцы доспигаютъ
до сего тѣмъ, что они, почерпая
ихъ въ самыхъ существенныхъ об-
стоятельствахъ описанаго ими
бытія, разсѣваютъ вездѣ въ сво-
емъ повѣствованіи, и такъ тѣсно
съ нимъ соединяютъ, что онъ ка-
жутся естественными его частями.

Такимъ на примѣръ образомъ на- Примѣръ
писанъ слѣдующій періодъ, въ ко предло-
шпоромъ одинъ изъ новѣйшихъ Испо- женія на-
риковъ говорить о началѣ Генуи и ставле-
Венеціи.

*Два приморскіе города въ Ита-
лии начали возвышаться предъ про-
чими не посредствомъ внезапныхъ
набѣговъ, въ которыхъ состоитъ все
право пришлыхъ народовъ на обита-
емыя нынѣ ими земли, но посред-
ствомъ благоразумнаго труда любія,
которое однако вскорѣ превратило-
ся въ пристрастіе къ завоеваніямъ.
Я предоставлю самому читателю
удовольствіе замѣтить, сколько, и
какъ искусно, здѣсь предложено весь-
ма важныхъ наставлений.*

6%

Напропивъ сего въ такомъ случаѣ, когда и посредственаго вниманія читатель можетъ ихъ самъ себѣ представить, не благоразумно было бы, ошѣлибъ испорикъ спать заниматься ихъ объясненіемъ.

О разпо- § 177. Не менѣе также требуется ложеніи епъ разсудительности и расположе- Исторіи. ніе историческихъ сочиненій: по- лику въ нихъ весьма много зависитъ отъ благоразумнаго размѣщенія искусствой связи повѣствуемыхъ дѣяній. Испорикъ безъ сомнѣнія обязанъ наблюдать порядокъ времени и печеніе лѣпочисленія: однако слу- чаепсѧ, что онъ не можетъ какаго нибудь бытія представить во всѣмъ его совершенствѣ, не соединивъ съ нимъ позднѣйшаго, или случившагося совсѣмъ въ иныхъ обстоятельствахъ, произшествія, которое обнаруживаетъ существенное онаго предварительного дѣянія положеніе. Въ такихъ случаяхъ онъ не рѣдко сообразуетъ болѣе со взаимными между собою отношеніемъ произшествій, нежели съ печеніемъ лѣпть. Что касается до связи оныхъ, то превосходные исторические папели вездѣ такъ соединяютъ од-

но съ другимъ повѣстуемыя ими
дѣла и относящіяся къ онymъ об-
стоятельства, чѣпо не чувстви-
тельно ведущъ съ собою чиннелѧ
сѧ одного бытія къ другому за-
нимъ слѣдующему; такъ что ихъ
сочиненіе кажется однимъ не пре-
рывнымъ повѣстованиемъ.

§ 178. Все то, чѣпо по сіе мѣсто Разные
сказано объ историческихъ сочиненіи виды И-
сторія, относится до всѣхъ ихъ вооб- споріи.
ще. Но есть разные виды Исторіи,
и каждый изъ нихъ имѣетъ нѣкото-
рыя особенные качества. Исторія
всеобщая, которая объемлеть бытія
всѣхъ временъ и всѣхъ народовъ,
потребуя отъ сочиннелѧ обширнѣй-
шаго просвѣщенія, налагаетъ на не-
го необходимый долгъ знать доспю-
вѣрные изпачники дѣяній каждого
народа: поелику она должна содер-
жать въ себѣ такія бытія, которыя
бы могли служить основаніемъ
и какъ бы предупрежденіемъ къ ос-
обенной каждого народа Исторіи.
Напротивъ сего Исторія частная
повѣстуетъ или объ одномъ какомъ
нибудь народѣ, или объ одномъ ка-
комънибудь важномъ бытіи, или
объ одномъ знамениломъ человѣкѣ.

Исторія Въ первомъ случаѣ она, начиная отъ одного самаго начала или произходженія народа.

народа, до его паденія, или послѣднихъ его временъ, не прерывно предлагаетъ такія его дѣянія, и бывшія съ нимъ произшествія, копорыя даютъ намъ достаточное понятіе въ какомъ положеніи въ каждомъ вѣкѣ былъ сей народъ въ разсужденіи своего нравственнаго, гражда-

— Одного бытія. скаго и ученаго состоянія. Когда же историкъ намѣренъ предать памяти потомковъ какое нибудь зна-

менинное бытіе; то необходимый его долгъ предуготовить къ тому своего читателя, давъ ему предварительное понятіе о тѣхъ предыдущихъ бытіяхъ, съ копорыми онъ имѣетъ связь, о політическомъ состояніи, о нравахъ, о государственныхъ видахъ того народа, къ Исторіи котораго оно относится, и объ обстоятельствахъ тѣхъ временъ и тѣхъ мѣстъ, когда и гдѣ оно про-

— Одного изходило. Наконецъ въ Исторіи од- человѣка, ного человѣка, называемой иначе жи- или жи- штіемъ, (biographie,) писатель такія обыкновенно предлагаетъ его дѣянія и бывшія съ нимъ произшествія, копорыя имѣли впечатеніе въ общество- ное, по крайней мѣрѣ въ семействе-

ное состояніе, и копорыя показываютъ намъ господствующія въ немъ совершенства и слабости, бывшія побужденіемъ всѣхъ его дѣлъ. Когда же историкъ касается частныхъ и личныхъ его дѣяній; то единственными такихъ, копорыя съ какой нибудь стороны могутъ служить къ нашему наставленію. Къ историческимъ Истори- сочиненіямъ еще можно отнести ческія за- шакъ называемыя записки (*mémoires*), писки. часто издаваемыя и подъ другими именами. Ихъ сочинители имѣютъ цѣлую доспавиль историкамъ из-точники, изъ коихъ сіи могутъ почерпать нужная для нихъ свѣднія: и потому изображаютъ въ сихъ запискахъ, или что важного произошло во время жизни сочи- нителя; или что служитъ къ объяс- ненію какаго либо государственного бытія, или дѣяній какаго нибудь знатнаго лица; или какое ни- будь открытие, касающеся древней истории. Испинна повѣстование и праздновость писателя, безъ глу- боконаслѣденыхъ сужденій и наста- лений, составляютъ доспойинство сихъ записокъ.

КОНЕЦЪ ТРЕТИЕЙ ЧАСТИ.