

Oribasius, Ὀριβάσιος, ученый и знаменитый врачъ изъ Пергама или Сардъ, ученикъ Зенона кипрскаго, лейбъ-медику императора Юлиана Отступника, который высоко цѣнилъ его совѣты не только по дѣламъ медицины, но и въ другихъ вопросахъ. Близкія отношенія его къ Юлиану были причиною того, что при его преемникахъ Валентѣ и Валентианѣ онъ былъ посланъ въ ссылку къ варварскимъ народамъ, среди которыхъ онъ приобрѣлъ своимъ искусствомъ высокое уваженіе. Императоры, уступая общему желанію, возвратили его изъ ссылки и даже вознаградили за понесенныя потери. Съ этого времени онъ безпрепятственно и въѣмъ уважаемый жилъ въ своемъ отечествѣ. Онъ, кажется, достигъ глубокой старости и умеръ въ 5 столѣтіи. По порученію Юлиана, онъ сдѣлалъ извлеченія изъ сочиненій Галена и другихъ ученыхъ врачей и составилъ изъ нихъ сборникъ въ 72 кн., родъ медицинской энциклопедіи. Впоследствии онъ вновь сдѣлалъ сокращеніе (σύνοψις) этого сборника въ 9 кн. для своего сына Евстація. Сохранились 17 кн. въ латинскомъ переводѣ его перваго сборника, изъ которыхъ видно, что О. не былъ простымъ компиляторомъ. Лучшее изданіе (съ французскимъ переводомъ) Bussemaker'a и Damberger'a (1851).

Orichalcum, ὀρίχαλκον, горная руда, обыкновенно мѣдная, но у древнѣйшихъ римскихъ писателей, напр. Плавта, смѣшивалась съ aurichalcum и считалась дорогимъ металломъ.

Oricus, — nm, Ὀρίκος, — ὄν, значительный городъ греческой Иллирій, недалеко отъ Керавнѣйскихъ горъ, н. Ерико. Это былъ укрѣпленный городъ, но гавань его не была достаточно удобна. *Caes. b. c. 3, 39. 40. Hdt. 9, 92. Liv. 24, 40. Hor. od. 3, 7, 5.*

Origènes, Ὀριγένης, 1) философъ неоплатонической школы, жившій въ 3 в. послѣ Р. Х., современникъ Плотина и учитель Лонгина. Онъ училъ сначала въ Александріи, а потомъ въ Римѣ. Какъ писатель онъ не создалъ ничего значительнаго; между прочимъ онъ написалъ комментарій на введеніе къ Тимею Платона. — 2) знаменитый отецъ церкви, родившійся въ 185 г. по Р. Х. въ Александріи (какъ предполагаютъ); въ 203 г. онъ былъ тамъ учителемъ закона Божию, потомъ былъ изгнанъ въ Палестину и умеръ въ Тирѣ въ 254 г. по Р. Х. Въ юности онъ много занимался грамматикой и философіей, а потомъ съ ревностію предаваясь христіанскому ученію, которое исповѣдывалъ уже отецъ его Леонидъ и которое онъ защищалъ въ сочиненіи въ 8 кн. contra Celsum. Отъ сочиненія его περί ἀρχῶν (т. е. объ основаніи христіанской религіи) въ 4 кн. сохранилось краткое извлеченіе у Фотія, да нѣкоторые отрывки и латинскій переводъ его, сдѣланный въ 4 в. Руфиномъ. Въ своемъ сочиненіи, озаглавленномъ Στρώματα, которое совсѣмъ потеряно, онъ старался сблизить догматы христіанства съ мыслями Платона, Аристотеля и др., слѣдуя примѣру учителя

своего Клемента Александрійскаго. — Изд. его сочиненій Oberthür (1785) и Lommatsch. (1831).

Orion, Ὀρίων, 1) исполинъ и охотникъ, отличавшійся необыкновенной красотой. *Hom. Od. 11, 310.* Онъ былъ сынъ Гиріея, изъ Гиріи въ Беотіи и беотійцы называютъ его еще Кандаономъ; по другимъ, онъ сынъ Посейдона, или же сынъ земли. Жена его называлась Сида, а дочери Мениппа и Метіоха. Ею избрала его въ свои любимцы, за что боги долго сердились, пока Артемида наконецъ не умертвила его легкимъ выстрѣломъ изъ лука. *Hom. Od. 5, 121.* Объ его приключеніи съ Энопіономъ см. *Oinorion*. Мѣсто смерти его указывается различно, то о. Критъ, то Делосъ, то Хиосъ; умеръ онъ, по однимъ, отъ стрѣлы Артемиды, поразившей его за то, что онъ нанесъ оскорбленіе ей или гипербореянкѣ Упидѣ, или за то, что вызывалъ ее на состязаніе въ метаніи диска; а по другимъ, отъ укушенія огромнаго скорпіона. Онъ преслѣдовалъ Плеядъ до тѣхъ поръ, пока онъ не былъ обращенъ въ звѣзды. *Hor. od. 3, 4, 72. ср. Ov. fast. 5, 493 слл.;* самъ онъ тоже былъ обращенъ въ звѣзду и помѣщенъ недалеко отъ Плеядъ, см. *Sidera*, 6. Уже у Гомера мы находимъ его въ числѣ звѣздъ. *Hom. Il. 18, 486 слл. Od. 5, 274.* По одному мѣсту, сомнительной подлинности (*Hom. Od. 11, 572.*), тѣнь его занимается охотой и въ подземномъ царствѣ. Могила его показывали въ Танагрѣ. Представленіе объ Оріонѣ, какъ о знаменитомъ охотникѣ возникло въ Беотіи, кажется, изъ того, что рядомъ съ созвѣздіемъ Оріона находится созвѣздіе пса. Ср. *O. Müller kl. Schr. II, стр. 113. Grimm., D. Myth. II, стр. 901.—2)* авторъ неважнаго сочиненія по этимологіи (περί ἑτυμολογίῶν, изд. F. W. Sturz'омъ, 1820. Монографія F. Ritschl'я, 1834, и въ 1 т. его *Opuscula*) и составитель сборника стихотвореній (антологіи) древнихъ греч. поэтовъ, происходившій изъ египетскихъ Оивъ. Онъ жилъ вѣроятно въ 5 в. по Р. Х. и былъ нѣкоторое время учителемъ грамматикѣ въ Александріи. Его не слѣдуетъ смѣшивать съ современнымъ ему грамматикомъ Оромъ, съ которымъ пытался отождествить его Сильбургъ. Ср. указанное выше сочиненіе Ричля.

Oritae, Ὀρεῖται. 1) народъ индійскаго происхожденія, жившій въ Гедрозіи на восточномъ берегу Персидскаго залива. Хотя одежда ихъ и вооруженіе были индійскія, но въ языкѣ и обычаяхъ они отличались отъ индійцевъ. *Plut. Alex. 66. Curt. 9, 10, 6. Arr. 6, 21, 3. 25, 2.—2)* имя обитателей Орея. *Arist. Pax. 1125. Thuc. 8, 95. Xen. Hell. 5, 4, 57.*

Orithyia см. Boreas и Venti, 2.

Ormenus, Ὀρμενος, 1) сынъ Керкафа, внукъ Эола, отецъ Аминтора, основатель Орменіона (Арменіонъ) въ Фессаліи. *Hom. Il. 9, 448.* Ormenis называется у Овидія (*her. 9, 50.*) Астидамея, внучка Ормена. — 2) два троянца, убитые Тевкромъ и Полидотомъ. *Hom. Il. 8, 274, 12, 187.—3)* отецъ

Ктесія и дѣдъ свинопаса Евмея. *Нот. Од.* 15, 413.

Ormuzd, 'Ορμύζης, 'Ορμιάδης по древнеперс. Агурамазда, главное доброе божество у персовъ, противоположно Ахриману, творецъ органической жизни и источникъ всего добраго и чистаго; онъ—основное начало вѣчнаго свѣта, которымъ онъ и освѣщаетъ этотъ матеріальный міръ тѣлъ. Онъ создалъ постепенно, въ 6 періодовъ времени, свѣтъ и звѣзды, воду, землю, растенія, животныхъ и человѣка. Во время этого творенія враждебная ему дѣятельность Ахримана вызвала раздѣленіе въ созданномъ Ормуздомъ единствѣ и произвела многообразіе индивидуумовъ. Фервы, духи свѣта, составляютъ связь въ этой еще и теперь продолжающейся борьбѣ двухъ противоположныхъ началъ, связь, которая объединяетъ между собою всѣ добрыя существа. Ср. Duncker, *Geschichte des Alterthums*, т. 4.

Ornéae, 'Ορνυαί, 1) городъ въ с.-з. Арголидѣ на границѣ Фліасіи, лежащій у подножія Лиркеонскихъ горъ, вблизи нынѣшняго Палео-Леонти. Остатки стѣнъ носятъ названіе Сампирго (ср. Forchhammer, *Halkynia*, стр. 8.). Жители его были кинурійскаго происхожденія. *Hdt.* 8, 73. Во время пелопоннесской войны О. былъ въ союзѣ съ Аргосомъ (*Thuc.* 5, 67.), а позднѣе, въ 352 г., на сторонѣ мегалополитанцевъ противъ Спарты. Потомъ орнеаты были переселены въ Аргосъ. Ср. *Thuc.* 5, 72. 74. 6, 7.—2) по Страбону (8, 376. 382. 13, 587.), другою городъ этого же имени находился между Коринѳомъ и Сикіономъ, на р. Орнеатѣ.

Ornéatai, т. е. жители Орней; Фукидидъ (5, 67.) называетъ ихъ *ορνυαῖοι*, Геродотъ (8, 73.) упоминаетъ ихъ на ряду съ періеками аргивяны ('Ορνυαῖες καὶ περίεκοι); вѣроятно, это имя служило общимъ названіемъ для союзниковъ аргивянъ.

Ornéus, 'Ορνυεύς, кентавръ. *Ov. met.* 12, 302.

Orneus, 'Ορνυεύς, сынъ Ерехоея, отецъ Петей, дѣдъ Менесеея, по имени котораго былъ названъ городъ Орней. *Paus.* 2, 25, 5.

Orobāiae, 'Ορόβαι, или **Oṛōre**, 'Ορόρη, городъ на западномъ берегу Евбеи, недалеко отъ Эгъ, съ оракуломъ селінунтскаго Аполлона. Городъ этотъ былъ почти разрушенъ землетрясеніемъ и морскимъ приливомъ въ 426 г. до Р. X. *Thuc.* 3, 89. *Strab.* 9, 405. Остатки существуютъ еще и теперь при деревнѣ Ровіесъ.

Orodēs см. Parthia, II.

Orontes, 'Ορόντης, персидское имя: 1) персѣ, казненный, какъ говоритъ Ксенофонтъ (*Anab.* 1, 6.), Киромъ Младшимъ за доказанную измену.—2) пасынокъ Артаксеркса II Мнемона, предводительствовавшій войскомъ въ войнѣ противъ Евагора, при чемъ его интриги мѣшали успѣху войны и онъ впалъ въ немилость у царя. *Diod. Sic.* 15, 11.—3) главная рѣка Сиріи, берущая начало въ Антиливанѣ, недалеко отъ Геліополя. Теряясь на нѣкоторомъ пространствѣ подъ землю,

она вновь выступаетъ на поверхность при Апамеѣ и, принявъ Марсію, образуетъ озеро. При Антиохіи она перемѣняетъ свое прежнее сѣверное направленіе на ю.-з. и какъ судоходная уже рѣка изливается въ Финикійское море на сѣверѣ отъ горы Казія; н. Наръ-ель-Ази. *Strab.* 6, 275. 16, 750.—4) цѣпь горъ, начинающихся у южнаго берега Каспійскаго моря и тянущихся въ ю.-в. направленіи между Гирканіей, Парсіей и Мидіей. Теперь это отрасль горъ Ельбруса и по ново-персидски называется Ервендъ или Ельвендъ.

Orontobātes, 'Οροντοβάτης, властелинъ Каріи, который долгое время храбро сопротивлялся Александру Вел., пока наконецъ полководецъ этого послѣдняго, Птоломей, не принудилъ его сдаться въ 333 г. *Arr.* 2, 5.

Oropus, 'Ορωπός, укрѣпленный портовый городъ на Еврипѣ на разстояніи 60 стадій отъ Еретріи на Евбей; н. деревня Оропо. *Thuc.* 8, 95. Этотъ, сначала беотійскій, городъ принадлежалъ къ области Танагры, но рано, вѣроятно въ 506 г., имъ овладѣли афиняне (*Hdt.* 5, 77. 6, 100. *Thuc.* 2, 23. 3, 91. 4, 96. 7, 28. 8, 60.). Онъ былъ постоянно предметомъ спора между беотійцами и афинянами, пока послѣдніе окончательно не утвердились въ немъ. Гавань его называлась Дельфиній; она находилась въ устьѣ Асопа и изъ нея дѣлали переѣздъ въ Евбею. Въ 1½ часовомъ разстояніи на ю.-в. отъ Ор. находилось главное святилище области, храмъ Амфіарая и стадій, на которомъ въ честь его происходили гимнастическія и музыкальныя состязанія. *Paus.* 1, 34, 1. См. *Amphiaraus* въ концѣ статьи.

Orosius, Paulus, христіанскій пресвитеръ, родившійся въ Тарраконѣ въ Испаніи. Онъ былъ современникомъ и ревностнымъ приверженцемъ Августина, къ которому онъ ѣздилъ въ Африку, въ 413 г. По порученію, Августина, онъ бѣлъ въ Палестинѣ у Иеронима и оттуда черезъ Африку возвратился въ свое отечество. Отъ него осталось и сохранилось до нашего времени сочиненіе подъ заглавіемъ *Historiarum libri VII adversus paganos*, представляющее очеркъ всемірной исторіи отъ Адама до 410 г. по Р. X. Въ этомъ сочиненіи онъ доказываетъ, что бѣдствія того времени и стѣсненное положеніе имперіи не можетъ быть приписываемо упаденію отъ древней языческой религіи и введенію христіанства, что напротивъ того земля постоянно была мѣстомъ превратностей и порока, а потому скорби и несчастій, которыя до христіанства еще въ большей степени господствовали на ней. Главными источниками, которыми онъ пользовался были: Юстинъ, рѣже Ливій и Световій; слогъ его не ровный и по большей части напыщенный. Ed. pr. I. Schüssler'a (1471), позднѣйшія: Fabricius (1561), Haverkamp (1738 и 1761). Монографіи: Beck (1832), Möhrner (1844), E. Mejean (1862).

Orospēda (Ortosp.) см. Hispania, 1.

Orpheus, 'Ορφεύς, мифическій герой—пѣ-

вещь эракийцев, живших на югъ Эракии, въ Пiere у Олимпа, въ Фокидѣ и Беотіи вокругъ Парнасса и Геликона. Эракийцы были ревностными почитателями Діониса и Музъ, и Орфей, сынъ Загра и музы Каллиоппы, супругъ нимфы Евридики, былъ у нихъ представителемъ лирическаго искусства музъ. Сила его пѣсней была такъ велика, что ими онъ приводилъ въ движеніе деревья и скалы и укрощалъ дикихъ звѣрей. *Aesch. Agam.* 1629. *Eur. Bacch.* 564. *Iph. Aut.* 1211. Когда жена его во время бѣгства отъ Аристея была укушена змѣей и умерла, то онъ сошелъ въ Адъ, чтобы возвратить свою любимую супругу, и тамъ своимъ пѣніемъ и игрой на цитрѣ такъ растрогалъ царю тѣней, что она позволила Евридикѣ слѣдовать за мужемъ въ царство живыхъ, но съ условіемъ, чтобы онъ не оглядывался на нее прежде, чѣмъ они достигнутъ поверхности земли. Но Ор. оглянулся преждевременно и Евридика

съ Линомъ (см. сл.). Подобно Лину онъ былъ первоначально прекраснымъ юношей, котораго рано постигла смерть, вызвавшая общее сожалѣніе. Впослѣдствіи тотъ, кого оплакивали въ пѣсняхъ, самъ превратился въ представленіе людей въ знаменитого пѣвца. — Въ позднѣйшее время, особенно послѣ Пизистрата, Ор. принимали за жреца, приносившаго очистительныя жертвы, такъ что онъ являлся личностію совершенно отличною отъ пѣвца. Онъ считался главою и первоначальнымъ основателемъ мистической секты орфиковъ (ср. *Mysteria*, 4. 6.), возникшей за 600 лѣтъ до Р. X. Основаніемъ этой секты служилъ мистическій культъ Діониса — Загрея и послѣдователи ея, занятые особенно спекулятивною теологіею, вели аскетическій образъ жизни (βίος Ὀρφικός). Ученіе ихъ было направлено противъ гомеровской теологіи вообще и противъ гомеровскаго представленія о состояніи души за гробомъ въ особенности, и принадлежало къ области пантеистическихъ міровоззрѣній (см. Nägelsbach, nachhom. Theol. стр. 402 сл.). Секта эта приписывала Ор. установленіе мно



должна была возвратиться въ подземное царство. *Verg. G.* 4, 454 сл. *Ov. met.* 10, 1 сл. Онъ сопровождалъ аргонавтовъ и своимъ пѣніемъ тоже вызывалъ различные чудеса, служившія въ пользу его товарищамъ. Умеръ Орфей отъ эракийскихъ женщинъ, которыя растерзали его за то, что онъ отказывался отъ участія въ оргіяхъ, или за то, что послѣ потери своей жены онъ выражалъ презрѣніе ко всѣмъ женщинамъ. Голову его и печень онъ бросили въ море, которое и принесло ихъ на островъ пѣвцовъ, Лесбосъ. Могила его, говорятъ, была въ Пiere или въ Либеорѣ въ Македоніи. *Paus.* 9, 30, 7. 9. Гомеръ не знаетъ Ор., хотя упоминаетъ о другомъ древнемъ эракийскомъ пѣвцѣ Тампирисѣ (*Hom. Il.* 2, 595.).—Ор. во многомъ сходенъ

ея появленіе ко времени между 2 и 4 вѣкомъ по Р. X.; 2) бмво (τελεταί), числомъ 87, принадлежащее вѣроятно различнымъ авторамъ и бѣдныя какъ по формѣ, такъ и по содержанію; по Лобеку они принадлежатъ влостнѣйшему времени и которыя вообще явились послѣ христіанской эры. 1) Ἀργοναυτικά, поэма, очень посредственнаго достоинства, написанная гексаметромъ, въ 1384 стихахъ о путешествіи аргонавтовъ. Г. Германъ и Ф. Якобъ относятъ

Орфи́а, Orphica, такъ называются различные стихотворенія, неправильно приписываемыя Орфею, которыя критика относитъ къ позднѣйшему времени и которыя вообще явились послѣ христіанской эры. 1) Ἀργοναυτικά, поэма, очень посредственнаго достоинства, написанная гексаметромъ, въ 1384 стихахъ о путешествіи аргонавтовъ. Г. Германъ и Ф. Якобъ относятъ

Orsilöchus см. Diocles, 1.

Orthagōras, Ὀρθάγορας, сикіонянинъ незначнаго происхожденія, который въ 670 г.

до Р. X. сдѣлался тиранномъ въ Сикіонѣ, упорочилъ свою власть умѣренностью и благоразуміемъ и передалъ по наслѣдству своимъ потомкамъ. *Arist. pol.* 5, 9.

Orthia, Ὀρθία, см. Artemis.

Orthrus см. Hercules, 9.

Ortōna, Ὀρτών, 1) портовый городъ френтанцевъ въ Средней Италіи, н. Ortona a Mare. *Strab.* 5, 242.—2) городъ эквовъ въ Лациумѣ, н. Оритола. *Liv.* 2, 43. 3, 30.

Ortygia см. Delus, Ephesus, Syracusae.

Ὀρτυγοχολία, ὀρτυγομανία, ὀρτυγοθήρα, ὀρτυγοτρόφοι см. Ἀλεξτρούων ἀγῶνες.

Orus см. Orion, 2.

Oxirines, Ὀρξίνης, персидскій полководецъ и родственникъ царскаго семейства. Онъ сражался противъ Александра при Гавгамелѣ и во время пребыванія этого послѣдняго въ Индіи овладѣлъ персидской сатрапией, но возвратившійся Александръ наказалъ его смертью. *Curt.* 10, 1. *Arr.* 6, 30.

Oscā, Ὀσκα, значительный городъ илеретовъ въ тарраконской Испаніи, н. Уеска въ Арагоніи. *Plut. Sert.* 14. *Strab.* 3, 161. *Caes. b. c.* 1, 60.

Ὀσχοφόρια, вакхическій праздникъ жатвы, праздновавшійся въ Аѳинахъ 7-го Пянепсіона (Окт.—Ноябрь). *Plut. Thes.* 22. 23. Во время этого праздника 20 взрослыхъ юношей (по два отъ каждаго сословія) наперерывъ бѣжали изъ храма Діониса въ Лимнахъ въ храмъ Аѳины Скирасъ на Фалеронѣ, неся въ рукахъ виноградныя вѣтви съ гроздьями. Каждый изъ 10 побѣдителей получалъ въ награду чашу, наполненную напиткомъ, составленнымъ изъ пяти главнѣйшихъ продуктовъ года (вина, меда, сыра, муки и оливковаго масла—πενταπλόα) и почетное мѣсто въ слѣдовавшей за тѣмъ процессіи. Праздничное шествіе (при чемъ впереди поющего хора шли два мальчика въ женской одеждѣ) совершалось отъ Осхофоріи, площади предъ храмомъ Аѳины, къ храму Діониса, гдѣ Фиталиды приносили жертву. Праздникъ оканчивался жертвеннымъ пиромъ. Аѳиняне ставили этотъ праздникъ въ связь съ путешествіемъ Θεсея въ Критъ.

Osci см. Italia, 7.

Oscēni см. Divinatio, 19.

Osi, по Тациту (*Germ.* 28. 43.), народъ Германіи, жившій въ лѣсистой мѣстности дальше квадовъ, которымъ онъ платилъ дань. Языкъ и нравы у этого народа были паннонскіе. Жилъ онъ, вѣроятно, между верхними теченіями Одера и Вислы.

Osiris, Ὀσίρις, главный египетскій богъ, вмѣстѣ съ Изидой наиболѣе почитаемый во всемъ Египтѣ. *Hdt.* 2, 42. Онъ находится въ ближайшемъ отношеніи къ Изидѣ: ихъ считали братомъ и сестрой; отъ брака ихъ родился Горъ. Царствуя въ Египтѣ, Озирисъ распространялъ по всей землѣ земледѣліе, вводилъ улучшеніе нравовъ и почитаніе боговъ. Но братъ его Тифонъ выступилъ его противникомъ и даже умертвилъ его, посадивъ посредствомъ хитрости въ ящикъ, который онъ потомъ забилъ гвоздями, вилъ

туда расплавленный свинецъ и бросилъ въ Нилъ. Ящикъ былъ принесенъ водою въ море и тамъ выброшенъ на берегъ, гдѣ и нашла его Изиды. Она предала тѣло землѣ, но Тифонъ ночью откопалъ его, раздѣлилъ тѣло на 14 частей и разсыпалъ ихъ во всѣ стороны. Изиды собрала ихъ и вновь похоронила на островѣ Филахъ или въ Абидосѣ. Озирисъ являлся изъ подземнаго царства Гору и училъ его, какъ вести борьбу съ Тифономъ, который послѣ продолжительной борьбы и былъ, наконецъ, совершенно побѣжденъ.—Изиды есть олицетвореніе нильской равнины, а Оз.—оплодотворяющая эту равнину Нила. Въ болѣе широкомъ значеніи Изиды есть плодородная земля, а Оз.—оплодотворяющая ее производительная сила солнца. Оз. богъ солнца и вмѣстѣ богъ Нила и борьба его съ Тифономъ есть борьба солнца съ присущею землѣ производительною силою. Постоянная смѣна жизни и смерти въ природѣ есть образъ теченія жизни самого бога. Если на поверхности земли прекратится жизнь, то Озирисъ съ Изидой живетъ въ подземномъ царствѣ и черезъ своего сына Гору производитъ новую жизнь.

Osismi, Ὀσίσμιος, народъ, жившій въ с.-в. углу кельтической Галліи (Бретань). *Caes. b. g.* 2, 34. 3, 9. 7, 75. *Strab.* 4, 195.

Osroëne см. Edessa и Mesopotamia.

Ossa, Ὀσσα, 1) олицетвореніе повсюду распространяющейся молвы, поэтому она называется вѣстницей Зевса (Διὸς ἄγγελος, ἐκ Διός.) *Hom. Il.* 2, 93. *Od.* 24, 413. 1, 282. У Софокла (*Oed. T.* 158.) она называется дочерью надежды. У римскихъ писателей ей соответствуетъ Fama. *Verg. A.* 4, 173 слл. *Or. met.* 9, 138. 12, 39. 15, 853. Въ Аѳинахъ находился ея храмъ.—2) Цѣль горъ въ Θεессаліи, отдѣляющихся отъ Олимпа Темпейскою долиной и примыкающихъ на ю.-в. къ Пеліону. Самая большая вершина ихъ достигаетъ 6017 ф. Горы эти считались отечествомъ кентавровъ. Теперешнее названіе Киссаво произошло отъ плюща, растущаго во множествѣ на этихъ горахъ. *Hom. Od.* 11, 315.

Ostentum см. Divinatio, 13.

Ostia, ἡ Ὀστία или τὰ Ὀστία, римскій портовый городъ, находившійся при устьѣ Тибра, въ 16 миляхъ отъ Рима, на лѣвомъ истокѣ Тибра. Основанный царемъ Анкомъ Марціемъ (*Liv.* 1, 33.), городъ этотъ скоро достигъ замѣчательнаго благосостоянія. Послѣ разрушенія его Маріемъ онъ вновь былъ великолѣпно отстроенъ и палъ, послѣ того какъ императоръ Клавдій основалъ на правомъ рукавѣ Тибра лучшую гавань Portus Romanus или Augusti (*Suet. Claud.* 20.), такъ что съ этого времени существованіе его поддерживалась только соляными заводами, построенными Анкомъ. Развалины находятся возлѣ нынѣшняго городка Остіи, который въ слѣдствіе морскихъ наносовъ находится уже на чась разстоянія отъ берега. *Strab.* 5, 219 слл.

Ostiarus и **Ostium** см. Domus, 7.

Ostorii, 1) P. Ostorius Scapula, буду-

чи преторомъ, велъ въ 50 г. по Р. X. счастливую войну въ Британіи противъ Карактата, но въ дальнѣйшихъ походахъ потерпѣлъ значительную неудачу и умеръ отъ огорченія по этому поводу. *Tac. ann.* 12, 31—39. *Agr.* 14.—2) *M. Ost. Scapula*, сынъ предыдущаго. Онъ служилъ со славою подъ начальствомъ своего отца. Онъ самъ лишилъ себя жизни въ 62 г. по Р. X., чтобы избѣжать смерти отъ замысловъ Нерона. *Tac. ann.* 12, 31. 16, 14. 15.—3) *Ost. Sabinus*, поднялъ обвиненіе противъ Барен Сорана и получилъ за это квестуру и большую сумму денегъ. *Tac. ann.* 16, 23 слл.

Ostracismus см. Ἐκκλησία, 8.

Ostréa, устрица, любимое блюдо у древнихъ. Плиніи называетъ устрицу *palta mensarium divitum*. Съ возрастаніемъ роскоши устрицъ привозили изъ Брундузія, Тарента, Малой Азіи и Британніи; послѣ перевозки, ихъ откармливали въ Лукринскомъ, озерѣ. Устрицъ употребляли какъ въ сыромъ видѣ, (*ostreae crudae*), такъ и приготовленными (*paris*).

Otacili, 1) *M. Otac. Crassus*, будучи консуломъ въ 263 г. до Р. X. покорилъ часть Сициліи, осадилъ Сиракузы и принудилъ царя Гіерона къ заключенію союза съ римлянами. Позднѣйшее его консульство, въ 246 г., когда Гамилъкаръ Барка осаждалъ римлянъ въ Сициліи, было менѣ замѣчательно. *Pol.* 1, 16 слл.—2) Братъ его *T. Ot. Crassus* во время своего консульства покорилъ, въ 261 г., нѣкоторые сицилійскіе города.—3) *T. Ot. Crassus* былъ преторомъ въ 217 г., а въ 216 пропреторомъ въ Сициліи и въ союзѣ съ Гіерономъ велъ несчастную войну съ Карфагенянами. Въ слѣдующемъ году онъ предпринялъ походъ въ Африку, произвелъ тамъ грабежи и опустошенія и уничтожилъ часть карфагенскаго флота. *Liv.* 22, 56. Хотя въ слѣдующемъ году онъ безуспѣшно искалъ консульства (*Liv.* 24, 7 слл.), благодаря главнымъ образомъ противодействию Фабія, но за то опять былъ сдѣланъ преторомъ и получилъ провинцію Сицилію, откуда онъ опять возобновилъ походы на африканскій берегъ. *Liv.* 25, 31. При соисканіи въ 211 году консульства онъ снова потерпѣлъ неудачу и умеръ въ Сициліи, прежде чѣмъ получилъ извѣстіе объ этой неудачѣ. *Liv.* 26, 22.—4) *Ot. Crassus*, былъ приверженцемъ Помпея и запятналъ свое имя убійствомъ попавшихъ въ его руки приверженцевъ Цезаря. *Caes. b. c.* 3, 28.—Наконецъ еще 5) *L. Ot. Pilius*, вольноотпущенникъ, бывшій учителемъ Помпея. Онъ училъ въ Римѣ риторикѣ. Составленный имъ историческій трудъ утерянъ. *Suet. rhet.* 3.

Otho см. *Salvii*, 3—6.

Othryades,—ас, Ὀθρυάδης,—ас, храбрый спартанецъ, который, по разсказу Геродота (1, 82 слл.), въ числѣ другихъ избранныхъ посланъ былъ своими соотечественниками для рѣшенія спора съ аргивянами о кинурійской границѣ города Оуреи (669 г. до Р. X.) и одинъ уцѣлѣвъ послѣ поединка, въ то время какъ со стороны аргивянъ уцѣлѣли Хромиъ

и Алканоръ. Когда эти послѣдніе поспѣшили домой, чтобы извѣстить о своей побѣдѣ, Оериадъ не оставилъ мѣста битвы, а удерживалъ его какъ побѣдитель. Поэтому на другой день вновь возгорѣлась битва и рѣшилась въ пользу спартанцевъ, которые въ пѣсняхъ прославляли своихъ героев во время Гимнопедій.

Othryöneus, Ὀθρυώνεύς, союзникъ Пріама изъ Кабеса и женихъ Кассандры, убитый Идоменеемъ. *Hom. II.* 13, 363.

Othrys, Ὀθρυς, цѣль горъ Фтіотиды въ Тессаліи, покрытыхъ богатою растительностію. Онъ образуетъ водораздѣлъ между Пенеемъ и Сперхеемъ и тянется къ морскому берегу отъ Тифреста въ восточномъ направленіи, отъ Малійскаго залива въ сѣверномъ, а сѣверная отрасль ихъ доходитъ до Фарсальской равнины.—Горы эти достигаютъ высоты 3000 футовъ и въ различныхъ частяхъ носятъ теперь различныя названія: *Varibovo*, *Goura*, *Ierako*. Онъ составляютъ сѣверную границу нынѣшняго греческаго королевства. *Hdt.* 7, 129. *Verg. A.* 7, 675.

Otreus, Ὀτρέυς, фригійскій царь, помогавшій Пріаму въ походѣ противъ Амазонокъ. *Hom. II.* 3, 186. *hymn. in Ven.* 111.

Otus см. *Aloadae*.

Ovatio см. *Dona militaria*, 3.

Ovidius, *Publius Ov. Naso*. По собственнымъ его словамъ (*trist.* 4, 10, 13.), онъ родился 20 марта, на второй день праздника *Quinquatrus*, посвященнаго Минервѣ, въ *Sulmo* (н. Сольмона), въ 43 г. до Р. X. Отецъ его былъ очень зажиточный человѣкъ (*eques illustris*. *Ov. trist.* 4, 10, 29. 35. Ср. также комментаріи къ *Tac. ann.* 5, 59.) и желалъ посредствомъ тщательнаго воспитанія своихъ сыновей (этого и старшаго однимъ годомъ) сдѣлать для нихъ возможнымъ доступъ къ почетнымъ должностямъ въ государствѣ. Для первоначальнаго обученія ихъ были достаточны школы въ Сульмонѣ, но скоро онъ переселился ради дѣтей въ Римъ и поручилъ ихъ извѣстнѣйшимъ учителямъ. Старшій сынъ посвятилъ себя краснорѣчію, но умеръ на 20-мъ году жизни. Хотя живое воображеніе Публія подъ вліяніемъ чтеній поэтовъ влекло его къ поэзіи, но по волѣ отца онъ сначала также посѣщалъ школы знаменитыхъ риторомъ Порція Латрона и Ареллія Фуска (*trist.* 4, 10, 17. *Sen. contro.* 2, 10, 8 слл.). Отецъ принуждалъ его заниматься риторическими упражненіями, изъ которыхъ ему больше нравились *suasoriae*, чѣмъ *controversiae*. Риторъ Сенека, который слышалъ его декламации, порицаетъ ихъ за отсутствіе строгаго расположенія. По смерти брата ему пришлось вступить на служебное поприще и пролагать себѣ путь отъ низшихъ должностей до болѣе почетныхъ. Онъ сдѣлался однимъ изъ *triumviri capitales*, въ вѣдѣніи которыхъ состояли тюрьмы и которые чрезъ своихъ служителей приводили въ исполненіе наказанія надъ обыкновенными преступниками. Годъ спустя онъ былъ, кажется, въ числѣ *decemviri stlitibus iudicandis*, потомъ членомъ суда центумвировъ и самостоятель-

нымъ судьей. Около этого времени отецъ подыскалъ ему жену, къ которой онъ питалъ сильнѣйшее нерасположеніе. Подавляемая долгою любовью къ поэзіи пробудилась въ немъ съ новою силою, а вліяніе друзей-поэтовъ побудило его совсѣмъ оставить служебное поприще и посвятить себя исключительно поэзіи. — Подъ вліяніемъ общества поэтовъ Эмілія Макра, Проперція, Понтика, Басса и другихъ, онъ началъ свои первые поэтические опыты въ эротическомъ духѣ. Предпринятое имъ затѣмъ путешествіе въ Аѳины и по Малой Азіи, и жизнь въ теченіи зимы въ Сициліи утвердили его въ этомъ направленіи. Сдѣлавъ нѣсколько опытовъ въ эпической поэзіи, онъ на 27 году жизни перешелъ къ трагедіи и вмѣстѣ съ тѣмъ началъ сочинять письма и элегіи. Его драматическія произведенія, изъ которыхъ у древнихъ пользовалась единогласной похвалою Медея (*Tac. Dial. 12. Quint. 10, 1, 98.*) для насъ потеряны; изъ *Epistulae* сохранились 8, а элегіи собраны въ книгахъ *Amores*. Окончивъ эти произведенія, онъ вознамѣрился написать искусство любви (*Ars Amatoria*), и, преодолевъ большія трудности въ обработкѣ этого матеріала, окончилъ это произведение въ 2 или 1 году до Р. Х. Вслѣдъ затѣмъ онъ издалъ въ 1 году до Р. Х. книгу совершенно противоположнаго свойства, именно — средство отъ любви (*Remedia amoris*). Въ это время онъ разошелся съ своей первой женой, а затѣмъ и со второй, отъ которой у него была дочь Перилла, также занимавшаяся поэзіей (*trist. 3, 7, 11 слл.*) и женился на молодой и прекрасной вдовѣ Фабинъ, происходившей изъ знатнаго рода, съ которымъ былъ въ дружескихъ отношеніяхъ домъ Августа. Благодаря этому браку, онъ закрѣпилъ прежнія связи и завизгалъ новыя. Этотъ бракъ имѣлъ также большое вліяніе на поэтическое вдохновеніе поэта. Спокойствіе и разсудительность заняли мѣсто прежней необузданности, а прежняя вѣтренность, которая дѣлала его произведенія даже предосудительными съ нравственной точки зрѣнія, смѣнилась важностью и достоинствомъ. Его занимали теперь два обширныхъ произведенія *Fasti* и *Metamorphoses*, на которыя онъ употребилъ уже много труда, какъ вдругъ среди спокойствія и безопасности его неожиданно поразилъ жестокий ударъ судьбы, именно ссылка (*relegatio*, см. сл.) въ 9 г. по Р. Х. въ Тома на берегу Чернаго моря (н. Кусендже). Трудно рѣшить, какой проступокъ поэта далъ поводъ Августу подвергнуть его такому жестокому наказанію, самъ же онъ говоритъ объ этомъ съ понятною сдержанностію (*trist. 2, 207.*). Произведение Ов. объ искусствѣ любви, которое было окончено за десять лѣтъ до этого времени, можетъ имѣть самое отдаленное отношеніе къ этому изгнанію. Нельзя также съ точностью опредѣлить, какую роль въ этомъ обстоятельствѣ играли распущенность младшей Юліи и отношенія Агриппы Постума, который въ это время тоже былъ наказанъ дѣдомъ своимъ Авгу-

стомъ. Другія предположенія о посѣщеніи Овидіемъ Агриппы Постума на о. Планазін и объ его отношеніяхъ къ женѣ императора также недостаточно прочны. Несомнѣнно, что въ этомъ обстоятельствѣ играли роль глаза (*cur aliquid vidi, cur poxia lumina feci? trist. 2, 103. 3, 5, 49.*); самъ Ов. (*trist. 2, 122, 133.*) не отрицаетъ своей вины (*duo crimina, carmen et error*). Это удаленіе изъ отечества, разлука съ семьей и друзьями, запутанность хозяйственныхъ дѣлъ, а затѣмъ трудный морской переѣздъ и жизнь въ маленькомъ городкѣ почти между варварами — все это должно было сильно подѣйствовать на впечатлительнаго Ов. и надломить его силы. Во время путешествія онъ окончилъ первую изъ 5 книгъ *Tristia*, а остальные 4 книги въ слѣдующіе 3 года. За сѣмъ непосредственно слѣдовали *Epistulae ex Ponto*; съ этимъ же временемъ совпадаютъ мелкія сочиненія, какъ *Ibis*, *Halientica* и новая обработка *Fasti*. Всѣ молебны о прощеніи оставались безъ послѣдствій и въ тоскѣ по вѣчномъ городѣ онъ умеръ въ Томахъ въ 17 г. по Р. Х. и былъ тамъ же погребенъ. — Ни у одного римскаго поэта влеченіе къ поэзіи не было такою выдающеюся чертою характера, какъ у Овидія. Его природныя дарованія развились при самыхъ благоприятныхъ условіяхъ. Основанія на изученіи греческихъ образцовъ художественныя формы поэзіи были уже въ совершенствѣ выработаны, дѣятельность старшихъ современниковъ Овидія, придворныхъ поэтовъ Августа, уже доставила уваженіе этой новой литературной школѣ, самымъ юнымъ членомъ которой былъ Овидій. Съ ними изучалъ онъ александрийскихъ поэтовъ, отсюда почерпая свою ученость. Благодаря риторическимъ упражненіямъ, онъ твердо усвоилъ приемы діалектики и усовершенствовалъ свое умѣнье владѣть словомъ. Вліяніе общества, въ которомъ вращался этотъ утонченно-свѣтскій человѣкъ, направили его талантъ въ сторону граціозной, беззаботно-настроенной великосвѣтской поэзіи, которая такъ пригодна была для забавы образованныхъ людей того времени и которую никто не разрабатывалъ съ большимъ мастерствомъ, чѣмъ Овидій. Богатая фантазія, ясное и точное созерцаніе всей обстановки предмета, неистощимая игривость, по крайней мѣрѣ до тѣхъ поръ, пока не помрачилась невзгодами жизнь поэта, находчивость шутки и остроуміе тона соединяются въ произведеніяхъ Овидія съ рѣдкимъ совершенствомъ формы, въ которой языкъ столько же поражаетъ обиліемъ своихъ средствъ, сколько стихосложеніе своей легкостью и искусной обработкой. Если обширной поэтической производительности Овидія недостаетъ строгой критики, если у него мы не находимъ величія, свойственнаго поэтамъ республиканскаго времени, то первое обстоятельство легко можно объяснить направленіемъ Овидіева таланта, а второе — переворотомъ, которому подверглось римское государственное устройство. — Сохранились слѣдующія произведенія Ов.: 1) *Epis-*

tulae или Heroides, собраніе вымышленныхъ любовныхъ писемъ, которыя будто бы героини пишутъ къ любовникамъ, съ которыми находятся въ разлукѣ. Овидій первый ввелъ эту поэтическую форму, подъ влияніемъ тѣхъ характеристикъ, которыя составляли главную часть риторическихъ упражненій. Самъ онъ упоминаетъ (*am.* 2, 18, 21.) о девяти героидяхъ: 1. 2. 5. 11. 12. 4. 10. 7. 15. 6, но и изъ нихъ одна (15.) едва ли подлинна. Тутъ нѣтъ недостатка въ отдѣльныхъ прекрасныхъ мѣстахъ, но, какъ цѣлое, „Героиды“ занимаютъ не видное мѣсто между произведеніями Овидія и въ поэзіи вообще. Теперешній сборникъ заключаетъ 21 пьесу. Въ новѣйшее время К. Лахманъ (Берлинская прогр. 1848) героиды 8. 9. 14. 15. 16. 17. 19. по метрическимъ и просодическимъ основаніямъ, объявилъ неподлинными, а другіе, какъ-то 3. 12. 13. 18. 20 сомнительными. Противъ него возражалъ Luc. Müller и потому Lehrs предпочелъ прибѣгнуть къ излюбленному теперь приему — къ предположенію интерполяцій. Кое-что, кажущееся сомнительнымъ, можно считать естественнымъ для ученика риторовъ, которыхъ *suasoriae* служили ему образцами. — 2) *Amorum libri III.* Въ отдѣльныхъ элегіяхъ этого сборника, первоначально состоявшаго изъ 5 книгъ, а потомъ сведеннаго на теперешнія три, поэтъ со всей роскошью своей фантазіи изображаетъ разнообразныя счастливыя и несчастныя приключенія влюбленнаго. Кто такая Коринна, составляющая средоточіе этихъ приключеній, намъ неизвѣстно. Едва ли все, что тутъ изображается, пережито самимъ поэтомъ, навѣрное этотъ виртуозъ поэзіи не мало пьесъ построилъ на чистомъ вымыслѣ. *Amores* „это — остроумная, рѣзвая шалость, богатая изворотами и выдумками, щеголеватая и стройная въ языкѣ и въ стихосложеніи“. — 3) *Medicamina faciei* или *formaе*, руководство къ употребленію средствъ, возвышающихъ и сохраняющихъ красоту, посвященіе въ сокровеннѣйшія тайны туалета. Дошедшій до насъ текстъ этого стихотворенія очень испорченъ, изобилуетъ пропусками и непонятн. Подлинность заподозрѣваетъ теперь A. Riese. — 4) *Ars amandi* или *ars amatoria* въ 3 книгахъ — главное произведеніе нашего поэта. Здѣсь онъ даетъ наставленія о томъ, какъ должны быть завязываемы и поддерживаемы любовныя отношенія между легкомысленными дѣвушками, принадлежавшими къ сословію вольноотпущенницъ, и легкомысленными юношами и мужчинами. 3 книга въ особенности поучаетъ дѣвушекъ, какъ онѣ должны вести себя при подобныхъ отношеніяхъ, которыя въ Римѣ были совершенно обычными и не запрещались законами. Для этого вида поэзіи авторъ выработалъ себѣ совершенно особый художественный стиль и тѣмъ придать своему произведенію несомнѣнную оригинальность. За то уже при появленіи оно было встрѣчено похвалами современниковъ и даже въ средніе вѣка пользовалось большою распространенностью. — 5) *Remediorum amoris liber unus.* Тенденція

произведенія состоитъ не въ томъ, чтобы бороться противъ любви вообще, а въ томъ, чтобы помочь тѣмъ, которые несутъ иго недостойной любви. Въ техникахъ Овидія и здѣсь обнаруживается то же мастерство, какъ въ „Любовномъ искусствѣ“, только композиція цѣлаго менѣе удалась: заслуживаютъ порицанія растянutosть, а мѣстами скудность изложенія. — 6) *Metamorphoseon libri XV.* Съ этого произведенія начинается у Овидія употребленіе эпической стихотворной формы; здѣсь онъ сопоставилъ въ хронологическомъ порядкѣ часть мифовъ, въ которыхъ встрѣчаются превращенія, начиная съ образованія міра и кончая превращеніемъ Юлія Цезаря въ звѣзду. Эти многочисленные мифы, возникшіе на почвѣ тѣсныхъ отношеній, въ которыхъ люди нѣкогда стояли къ природѣ, среди народа, котораго живая фантазія превращала животныхъ въ людей, явленія природы въ живыя существа, составляли главную часть греческой міеологіи и были обрабатываемы особенно поэтами александрийскаго времени, напр., Никандромъ, Пареніемъ и др. Но Ов. черпалъ не только изъ произведеній послѣднихъ, а изъ всей греческой литературы, особенно изъ трагиковъ, хотя въ частныхъ случаяхъ мы и не всегда въ состояніи точно указать источникъ. Разнообразіе и живость разсказа, искусство въ соединеніи отдѣльныхъ сказаній, оригинальное устройство стиха придаютъ „Метаморфозамъ“ своеобразную прелесть и сдѣлали ихъ однимъ изъ любимыхъ собраній сказокъ. Это — первый романъ у римлянъ, со времени своего появленія имѣвшій множество читателей и позднѣе считавшійся источникомъ для знакомства съ міеологіей. Что Ов. предъ отправленіемъ въ ссылку въ Тумы сжегъ рукопись этого еще не исполн. отдѣльнаго произведенія, а позднѣе возстановилъ его тамъ по спискамъ, объ этомъ разсказываетъ онъ самъ (*trist.* 1, 7, 13 сл.). Менѣе благоприятно судили о поэмѣ древніе, напр., Квинтиліанъ (4, 1, 77. 10, 1, 88.), который называетъ поэта *lascivus*, склоннымъ къ излишествамъ и неумѣстной игривости, извиняя впрочемъ этотъ недостатокъ. — 7) *Tristium libri V* — жалобныя письма о своемъ несчастіи. Въ первой книгѣ дается блестящее изображеніе опасностей путешествія; вторая — посланіе къ Августу — старается доказать невинность поэта и содержитъ просьбу о назначеніи другаго мѣстопробыванія; три остальныхъ заключаютъ въ себѣ жалобы на печаль жизни въ Томахъ, увѣщанія къ друзьямъ помочь поэту и упреки въ невѣрности. 7 писемъ къ женѣ поэта (1, 6. 3, 3. 4, 3. 5, 2. 5. 11. 14.) особенно хороши. — Содержаніе совершенно сходное съ содержаніемъ этихъ писемъ имѣютъ 8) *Epistularum ex Ponto libri IV.* Разница только въ томъ, что въ послѣднихъ во главѣ каждая письма стоитъ имя того друга, которому письмо посылается, чѣмъ обусловливается болѣе строгая выдержанность тона и приѣмовъ эпистолярной формы. На это произведеніе, вызванное потребностью къ поэтиче-

скому творчеству, неблагоприятно подѣйствовали печальное настроеніе и обстановка автора. Что форма и выраженіе представляютъ здѣсь шагъ назадъ, не отрицаетъ и самъ поэтъ; однообразіе сюжетовъ должно было утомить талантъ. — 9) *Ibis*—памфлетъ противъ одного римлянина, который публично въ Римѣ позорилъ изгнанника Овидія своими рѣчами, мучилъ его жену своими предложеніями и старался присвоить себѣ остатки его имущества. Каллимаховъ *Ibis*, въ которомъ тотъ преслѣдовалъ подъ этимъ именемъ Аполлонія Родосскаго, послужилъ образцомъ для Овидія, когда онъ въ преклонномъ возрастѣ писалъ эту элегію. Въ ней много учености и страстнаго ожесточенія противъ неизвѣстнаго для насъ лица, въ которомъ до сихъ поръ тщетно пытались угадать кого либо изъ извѣстныхъ поэтовъ. — 10) *Fastorum libri VI*. Поэтъ намѣревался, конечно (*trist.* 2, 549.), изложить этотъ календарь праздниковъ въ двѣнадцати книгахъ, соотвѣтственно числу мѣсяцевъ, но работа, прерванная ссылкой поэта, не могла быть закончена въ Томахъ по недостатку необходимыхъ пособій. Такимъ образомъ, по смерти поэта изданы были только 6 книгъ въ томъ видѣ, въ какомъ мы ихъ имѣемъ. Тутъ указываются важнѣйшія небесныя явленія, перечисляются праздники и объясняется ихъ происхожденіе при помощи богатой сокровищницы мифовъ римскаго народа. Элегическая форма не совсѣмъ ладится съ повѣствовательнымъ содержаніемъ. (*fast.* 2, 3, 125.). — 11) *Halieutica*, стихотвореніе о рыбахъ Чернаго моря; сохранился только незначительный отрывокъ. — У самаго Овидія находятся указанія на другія стихотворенія, имъ написанныя; таковы стихотворенія: по поводу свадьбы Фабія Максима (*ex Pont.* 1, 2, 133.), на смерть Мессалы Корвина (*ibid.* 1, 7, 27.), на триумфъ Тиберія (*ibid.* 2, 8, 27. 3, 4, 81.), на смерть Августа (*ibid.* 4, 6, 17.). Больше не сохранилось отъ нихъ никакихъ слѣдовъ, поэтому, вѣроятно, они уже рано были утрачены. — Изд. D. Heinsius (1629), N. Heinsius (1661 et saep.) и P. Burman (сборное изд. 1727); изд. текста: Mitscherlich (1796 сл.), Merkel (1853. 2 изд. 1876) и Riese (1871 сл.). „Геронды“ изд. van Lennep (2 изд. 1812), Ter-

stra (1829) и Lörs (1829); *Amatoria* (*amores, ars amandi, med. fac. et remedia am.*): Wernsdorf (1788), Jahn (1828) и Luc. Müller (1861); „Метаморфозы“: Gierig (новое изд. Jahn 1821 сл.), Bach (1831 сл.), Baumgarten-Crusius (1834), Lörs (1843), M. Haupt (1. Bd. 6 Aufl. 1878; 2 Bd. von Korn, 2. Aufl. 1881), избр. мѣста: Siebelis (8 Aufl. 1873 сл.), Eichert (1850.). [Я. Смирновъ и В. Павловъ. Избранныя басни изъ метаморфозъ Овидія. Съ словаремъ и примѣч. М. 1869] и др.; *Tristia*: Platz (1825), Klein (1826), Lörs (1839) и Merkel (1837, главное критич. изд.); *Epistulae ex Ponto*: Korn (1868); „Фасты“: Gierig (1812 сл.), Merkel (1841, главн. критич. изд.) и Peter (1873). [Ср. Безсоновъ. Фасты Овидія. Пропилеи, кн. 4, стр. 81 сл.]; *Halieutica*: Haupt (вмѣстѣ съ Граціемъ, *Nemescianomъ* и др., 1838).

Oxathres, Ὀξάθρης, братъ Дарія Кодоманна, доблестно сражался при Иссъ противъ македонянъ, но позже покорился Александру. Арріанъ называетъ его Оксіартомъ (7, 4). *Curt.* 7, 5.

Oxus, или Ὀξος, значительная рѣка внутренней Азіи, по Арріану (3, 29, 2.), берущая начало на индійскомъ Кавказѣ или Паропанисѣ, течетъ параллельно съ Яксартомъ слѣва отъ него, имѣя въ ширину отъ 6 до 7 стадій, сперва къ сѣверу, затѣмъ, круто поворачивая, образуетъ сѣверную границу Бактріаны и Маргіаны къ сторонѣ Согдіаны и, принявъ въ себя (особенно слѣва) нѣсколько притоковъ, впадаетъ въ Каспійское море. *Curt.* 7, 10, 13. Это—нынѣшній Гигонъ или Аму-Дарья, которая прежде посредствомъ засыпаннаго теперь пескомъ рукава дѣйствительно вливалась въ Каспійское море.

Oxyartes, Ὀξάρτης, 1) бактрійскій начальникъ, отецъ Роксаны, впоследствии бывшей супругою Александра, мужественно оборонялся (въ 328 г.) въ своей горной крѣпости. *Arr.* 4, 20. Позднѣе онъ покорился Александру, былъ имъ назначенъ сатрапомъ области у Паропаниса (*Arr.* 6, 15.) и удержался здѣсь и послѣ смерти Александра въ качествѣ независимаго владѣтеля. *Curt.* 8, 4.—2) см. Oxathres

Oxylus, Ὀξύλος, см. Hercules, 16.

Ὀζόλαι см. Locris.

P.

Paccius, Drepanius. Pac., римскій риторъ во 2-й половинѣ 4 в. по Р. X., землякъ и другъ Авзонія. Отъ него сохранилось произнесенное имъ въ 389 г. въ римскомъ сенатѣ похвальное слово въ честь императора Θεодосія Вел., отличающееся богатствомъ содержанія и живостью изложенія. Изд. между рѣчами такъ называемыхъ *Panegyrici* (см. *Πανηγυρικοὶ λόγοι*), въ послѣдній разъ Bährens'омъ (1874).

Paccius 1) вліятельный бруттіецъ, въ 209 г.

до Р. X., во вторую пуническую войну вмѣстѣ съ братомъ своимъ Вибіемъ велъ переговоры съ Римомъ о воссоединеніи бруттійцевъ съ римлянами, противъ которыхъ они долгое время держали сторону Ганнибала. *Liv.* 27, 15.—2) Pacc. Orphitus подъ командой римскаго полководца Корбулона воевалъ (въ 58 г. по Р. X.) во времена Нерона въ Азіи, въ одной битвѣ потерпѣвъ поражение и былъ за то тяжело наказанъ. *Tac. ann.* 13, 36. ср. 15, 12.

Paches, Παχης, афинскій полководецъ, осенью 428 г. до Р. X. былъ отправленъ для дѣйствій противъ отложившейся Митилены, осадилъ городъ и въ 427 г. принудилъ сдаться на волю побѣдителей. Затѣмъ онъ совершилъ походъ къ берегамъ Азіи для противодѣйствія спартанскому флоту и хитростью овладѣлъ Нотіемъ. Возвратясь на Лесбосъ, отправилъ множество плѣнныхъ митиленцевъ въ Аѣны; данное ему приказаніе казнить всѣхъ митиленцевъ было отмѣнено. *Thuc.* 3, 28—50. Привлеченный въ послѣдствіи къ отвѣтственности за свои дѣйствія, онъ самъ на судѣ лишилъ себя жизни. *Plut. Nic.* 6. *Arist.* 26.

Pachynum или — us, Παχυνος, юго-вост. мысъ Сициліи, вмѣстѣ съ Пелоромъ и Лилибеемъ опредѣляющій трехугольную форму острова (*Ov. met.* 13, 725.); н. Cap Passaro. Прилежащая бухта представляла хорошую гавань, Portus Pachyni (*Cic. Verr.* 5, 34.), н. Porto di Palo.

Paconii 1) М. Pacionius, римскій легатъ въ Азіи ок. 23 г. по Р. X., позднѣе, кажется, по приказанію Тиберія былъ умерщвленъ. *Tac. ann.* 3, 67., ср. *Suet. Tib.* 61.—2) Рас. Agrippinus, какъ участникъ въ заговорѣ Эрасеи и Гельвидія, былъ изгнанъ Нерономъ и переносилъ это несчастье съ рѣдкой твердостью духа. *Tac. ann.* 16, 28. 33.—3) Sext. Pacionianus, за сатиру на Тиберія подвергся насильственной смерти. *Tac. ann.* 6, 3 сл. 39.

Pacorus, Πακωρος, имя парянскихъ царей изъ фамиліи Арсакидовъ; изъ нихъ особенно замѣчательны: 1) сынъ Орода, старшій братъ Фраата, род. ок. 98 г. до Р. X.; онъ былъ хорошо воспитанъ и знакомъ съ греческой литературой; обладая многими выдающимися качествами, онъ былъ опаснымъ врагомъ римлянъ, хотя первая войны въ Сиріи остались безуспѣшны. Назначенный еще при жизни отца наслѣдникомъ престола, онъ, послѣ того какъ Октавіанъ привлекъ его отца на свою сторону для борьбы противъ Антонія, проникъ тотчасъ вмѣстѣ съ Лабіеномъ изъ Сиріи до самой Іоніи; но позднѣе П. Вентидій Бассъ опять отнялъ у него всѣ сдѣланные имъ завоеванія. Тогда онъ вооружился для новой борьбы, въ которой проникъ, въ 39 г., до Средиземнаго моря, но въ слѣдующемъ году, благодаря хитрости Вентидія, потерпѣлъ пораженіе и вскорѣ затѣмъ былъ убитъ. *Plut. Ant.* 30—33. По Горацию (*od.* 3, 6, 9 сл.), римляне были несчастливы въ войнѣхъ противъ Пакора, которыхъ они предпринимали, не слушая обнаруживающейся въ знаменіяхъ воли боговъ.—2) сынъ царя Вонона, умершаго въ 50 г. по Р. X., средній изъ 3 братьевъ, получившій на свою долю Мидію. Разсорившись съ своимъ младшимъ братомъ, Тиридатомъ Армянскимъ, онъ однако поддерживалъ его въ борьбѣ противъ римлянъ, отнявшихъ у Тиридата его царство. *Tac. ann.* 14, 26. Позднѣе ему пришлось спастись бѣгствомъ въ горы отъ скинскихъ алановъ.

Pactolus, Πακτωλος, небольшая рѣка, беру-

щая начало на Тмохѣ въ Лидіи; она протекаетъ мимо Сарды и затѣмъ впадаетъ въ Гермъ. Прежде, какъ говорить, она содержала много золотоноснаго песку (поэтому называлась также Χρυσόρραγος), который позднѣе, однако, встрѣчался лишь въ незначительномъ количествѣ. Теперь эта рѣка называется Сарабатъ и имѣетъ только 10 фут. ширины и едва одинъ футъ глубины. *Hdt.* 5, 101. *Xen. Cyr.* 6, 2, 11. *Strab.* 12, 554. *Hor. epod.* 15, 20. *Verg. A.* 10, 142. *Ov. met.* 11, 85.

Pactum называется въ обширномъ смыслѣ всякій договоръ, а въ болѣе тѣсномъ — такой договоръ, который по римскому гражданскому праву обыкновенно не могъ быть обжалованъ судебнымъ порядкомъ.

Pactye—ya, Πακτύη, городъ на еракійскомъ Херсонесѣ, у Пропонтиды, куда, въ 408 г., удалился Алкивиадъ, послѣ того какъ аѣняне вновь лишили его главнаго начальства (*Hdt.* 6, 36. *Diod. Sic.* 13, 74. *Nep. Alc.* 7.); н. St. Georg.

Pactyes, Πακτύης, 1) лидянинъ, которому Киръ, побѣдивъ Креза, поручилъ надзоръ за сокровищницею послѣдняго. Послѣ того какъ Киръ покинулъ страну, П. поднялъ возстаніе противъ персидскаго намѣстника Табала, но при приближеніи персидскаго войска бѣжалъ въ Киму, отсюда на о. Лесбосъ, и затѣмъ на Хиосъ; хиосцы выдали его, подавшіеся на подкупъ, персамъ. *Hdt.* 1, 153 сл.—2) см. Lydia.

Πακτωϊκή, упоминаемая Геродотомъ (3, 102. 4, 44. 7, 85.) область персидскаго царства въ сѣв.-зап. части Индіи у Инда, слѣд. въ вост. части Афганистана, жители которой до сихъ поръ еще называютъ себя именемъ Пукхтунъ. Древніе обитатели одѣвались въ козьи шкуры и имѣли своеобразнаго вида луки и кинжалы.

Pacuvius, осское имя. Такъ назывались: 1) Рас. Calavius, знатный капуанецъ, занимавшій во время 2 пунич. войны высшую должность въ своемъ родномъ городѣ и сдѣлавшій, не прибѣгая къ оружію, искусно сохранить за собою эту единодержавную власть. *Liv.* 23, 2—4. Послѣ битвы при Каннахъ онъ содѣйствовалъ отложенію Капуи отъ Рима. Когда Ганнибалъ явился въ Капую, онъ пригласилъ къ своему столу Пакувія и сына послѣдняго, Пероллу, приверженца партіи враждебной карфагенянамъ, для котораго однако исходатайствовано было прощеніе отъ Ганнибала. Перолла пришелъ съ кинжаломъ, чтобы убить Ганнибала, но, уступивши увѣщаніямъ отца, отказался отъ этого намѣренія. *Liv.* 23, 8. 9.—Родственникомъ этого Пакувія былъ, можетъ быть: 2) Рас. Ninnius Celer, который съ своимъ братомъ (Stenius Ninnius Celer) угощалъ въ своемъ домѣ Ганнибала. *Liv.* 23, 8.—3) М. Рас., род. ок. 219 г. до Р. X. въ Брундизиі; онъ былъ сынъ сестры Еннія, другомъ Лелія и до глубокой старости проживалъ въ Римѣ, занимаясь сочиненіемъ трагедій и живописью. (*Plin.* 35, 7.). Подъ конецъ жизни онъ, удалился въ Тарентъ, гдѣ на-

ходился въ сношеніяхъ съ Акціемъ (*Cic. Brut.* 64.), который былъ на 50 лѣтъ моложе его (*Cic. Brut.* 1, 64. *Ср. Atii.* 5.) и умеръ девяностолѣтнимъ старцемъ, ок. 132 г. Въ сравненіи съ другими поэтами того времени, кругъ поэтической дѣятельности Пакувія былъ очень ограниченъ. Онъ былъ исключительно трагикомъ и подъ его именемъ приводятся только 12 (или 13) трагедій, изъ которыхъ большинство были подражаніями произведеніямъ Софокла и Еврипида, а нѣкоторыя созданы по неизвѣстнымъ для насъ греческимъ образцамъ; знаменитѣйшія изъ нихъ *Antiopa* и *Dulorestes*. Кромѣ того онъ написалъ одну *praetextam* (см. сл.): *Paulus*, герою которой былъ, какъ догадываются, Эмилиій Павелъ, побѣдитель при Пиднѣ. Благодаря высокому паѳосу, обильному могучему теченію его рѣчи и образному, сильному языку, которые восхваляютъ въ немъ древніе и которые теперь еще отчасти замѣтны въ его фрагментахъ, онъ сдѣлался для римлянъ основателемъ трагическаго стиля и вмѣстѣ съ Акціемъ считался самымъ значительнымъ изъ римскихъ трагиковъ. *Hor. ep.* 2, 1, 55. — Лучшее собраніе отрывковъ далъ O. Ribbeck въ своихъ *Scaen. Rom. poes. fragmenta.* (2 изд. 1871). *Ср.* его же *römische Tragödie* (1875), стр. 216 слл. — 4) *Primiipilaris* подъ командою Пезарева легата Сервія Гальбы въ галлскую войну, спасшій вылазкою изъ лагеря при Октодурѣ въ Гельвеціи, въ 56 г. до Р. X., римлянъ и нанесшій пораженіе врагамъ. *Caes. b. g.* 3, 5, 6, 38. — 5) *Sext.* *Pas.* *Taugus*, плебейскій эдилъ; по его распоряженію у роствъ была поставлена статуя Сибиллы; онъ же сдѣлалъ предложеніе о томъ, чтобы мѣсяцъ *Sextilis* назывался по имени Августа. *Plin.* 34, 5. — 6) легатъ Гн. Сентія въ Сиріи по смерти Германика, въ 19 г. по Р. X. *Tac. ann.* 2, 79. *Sen. ep.* 12. — 7) *Pas. Nister*, у Ювенала (*Sat.* 12, 111 слл. 125. 128.) — проныра, всякими хитростями домогавшійся полученія наслѣдства.

Padaei, *Παδαῖοι*, грубый кочевой народъ въ сѣв.-зап. Индіи, питавшійся сырымъ мясомъ и поживавшій даже своихъ стариковъ и больныхъ. *Hdt.* 3, 98. 102.

Pādus, *Πάδος*, н. По, главная рѣка Италіи (*rex fluviorum*, *Verg. G.* 1, 482.), названная такъ вѣроятно отъ множества сосенъ, росшихъ по ея берегамъ и называвшихся по кельтски *radi*. По сдѣлался извѣстнымъ римлянамъ лишь со времени галльскихъ войнъ. Ранѣе его принимали за баснословную янтарную рѣку Ериданъ, которую однако уже Геродотъ (3, 115.) объявлялъ выдуманною поэтовъ, происшедшею, м. б., оттого, что у устья Пада янтарь, приходившій туда сухимъ путемъ, былъ забираемъ финикійскими кораблями. По берегу начало на Альпахъ, по Плинію (3, 16, 20.) на *Mons Vesulus* (н. M. Viso), течетъ сначала къ югу, затѣмъ къ вост. по цисальпинской Галліи, разрастаясь отъ множества притоковъ (см. *Italia*, 2.). Значительнѣйшіе изъ нихъ слѣва: *Clisius*, *Duria minor*, *Stura*, *Orgus*, *Duria maior*, *Sessites*,

Novaria, *Ticinus*, *Olonna*, *Lambrus*, *Addua*, *Sarius*, *Ollius*, *Mincius*; справа: *Tanarus*, *Odubria*, *Varusa*, *Trebia*, *Tarus*, *Parma*, *Gabellus*, *Scultenna*, *Rhenus*, *Silarus*, *Saturnus* и мн. др. Рѣка была судоходна (начиная съ впаденія въ нее Тицина) и послѣ тайна альпійскихъ снѣговъ бывала очень многоводна, такъ что производила даже большія наводненія. По Полибію (2, 16, 11.), у Тригаболъ (у нын. Феррары) она развѣтвлялась на два главныхъ рукава: сѣверный—Падою и южный—Олану или Воланъ. Позднѣ Плиній называетъ 7 устьевъ, изъ которыхъ нѣкоторыя были искусственно устроенные каналы. *Pol.* 2, 17, 34. 32, 2, 3, 40, 5. *Caes. b. g.* 5, 24. *Hor. epod.* 16, 28. *Strab.* 5, 212 слл.

Paean, *Παῖον*, *Παῖων*, *Παῖών*, „дѣлитель“, 1) у Гомера это особое мнѣшеское лицо—врачъ олимпійскихъ боговъ. *Hom. Il.* 5, 401. 899. Позднѣ это былъ эпитетъ различныхъ освобождающихъ отъ страданій и дарующихъ исцѣленіе боговъ, какъ-то: Аполлона (*Soph. O. T.* 154.), Аскленія (*Verg. A.* 7, 769.), Діониса, а также избавляющаго отъ земныхъ страданій демона смерти (*Eur. Hippol.* 1373.)—2) см. *Lyrici*, 3.

Paeanius, *Παῖανος*, греческій софистъ, ок. 380 г. по Р. X., перевелъ *Breviarium* Евтропія (см. *Eutropius*) на греческій яз. (*μετάφρασις εἰς τὴν τοῦ Εὐτροπίου Ῥωμαίων ἱστορίαν*, изд. Sylburg, 1590; было неоднократно печатлемо и послѣ въ изданіяхъ Евтропія и отдѣльно).

Paedagogus см. слѣд. слово.

Παιδαγωγός, см. *Educatio*, 5.

Παιδαγωγία, любовь къ мальчикамъ, явленіе въ своемъ чистомъ видѣ столь же безупречное и нравственное, сколько въ своемъ извращеніи безнравственное и порочное; въ греческой жизни, соотвѣтственно особенностямъ разныхъ племенъ, оно принимало различный характеръ. Въ самомъ первоначальномъ своемъ видѣ оно является въ дорійскихъ государствахъ, сохранившихъ древній племенной характеръ доризма и лучше всего можетъ быть узнана изъ законодательствъ критскаго и Ликургова. Здѣсь это было чисто нравственные отношенія, одобряемыя и даже предписываемыя правилами воспитанія. Въ Спартѣ любящій назывался *εἰσπνήλας* и любовь съ его стороны обозначалась словомъ *εἰσπνέειν* (вдыхать), а предметъ любви назывался *αἶψας* (слушатель), такъ что уже въ самыхъ обозначеніяхъ выражалась духовная сущность этихъ отношеній. Каждый мальчикъ безупречнаго поведения имѣлъ своего поклонника и каждый благовоспитанный мужъ долженъ былъ искать себѣ предметъ любви. Обыкновенно начало такой связи шло отъ поклонника, а иногда они начинались и по добровольной просьбѣ самого мальчика. Взаимныя отношенія были задушевные и близкія и находили себѣ полное признаніе въ общественной жизни. Мужчина былъ примѣромъ и образцомъ для мальчика, въ битвѣ имѣя его возлѣ себя, и въ народномъ собраніи—являясь заступникомъ; величайшая вѣрность и преданность сохраня-

лась часто до самой смерти. На о. Критѣ, въ странѣ, которая иногда называется матерью любви къ мальчикамъ, для благовоспитаннаго мальчика считалось позоромъ не имѣть поклонника; поэтому предметъ любви назывался *κλεινός* (прославленный), а любящій—*φίλιτρος*. Какъ въ Спартѣ похищали невѣсты, такъ здѣсь похищали мальчиковъ; за три дня объ этомъ намѣреніи заявлялось роднымъ, но серьезное сопротивленіе оказывалось ими въ томъ лишь случаѣ, если похититель казался недостойнымъ. Послѣ двухъ мѣсяцевъ, которые мальчикъ и его другъ проводили вмѣстѣ, занимаясь болѣею частью охотой, первый съ богатыми подарками былъ отпускаемъ домой. Если послѣ того онъ чувствовалъ влеченіе къ этому другу, онъ вступалъ съ нимъ въ боевое побратимство и тогда во всѣхъ битвахъ сражался рядомъ съ нимъ. Отсюда развивались благороднѣйшія и прекраснѣйшія отношенія, не разъ трогательнымъ образомъ проявлявшая свою силу. Но эта одушевленная привязанность мужчинъ къ мальчикамъ во всякомъ случаѣ основывалась не на однихъ только нравственныхъ преимуществахъ послѣднихъ, а также и на чувственномъ восхищеніи отроческой свѣжестью, красотой и пластичностью формъ. За злоупотребленіе такими отношеніями предметъ любви могъ преслѣдоваться виновнаго по суду; наказаніемъ полагалась атимія, изгнаніе и даже смерть.—Въ самую выдающуюся эпоху еванской исторіи любовь къ мальчикамъ стояла тамъ, вѣроятно, въ близкой связи съ учрежденіемъ политическихъ обществъ или гетерій, какъ это видно изъ личныхъ отношеній, объединявшихъ священный отрядъ трехсотъ еиванцевъ, павшихъ смертью героев при Херонееѣ. Напротивъ, въ жизни древнихъ ахейцевъ, какъ можно заключить изъ гомеровскихъ поэмъ, встрѣчались, какъ кажется, не болѣе какъ одни только зародыши такой задушевности дружбы и боеваго побратимства. Но, вѣроятно, уже съ ранняго времени эти отношенія считались привлекательнымъ сюжетомъ для поэтическаго произведенія, который и былъ обрабатываемъ лириками въ *βυνοί παιδικοί*.—Но эта любовь къ мальчикамъ, по несомнѣнно справедливому предположенію К. О. Мюллера, была совершенно различна отъ мужеложства, перешедшаго къ грекамъ, вѣроятно, изъ Лидіи; въ Греціи уже въ раннія времена являлись законы, карающіе его тяжкими наказаніями, даже смертію. Тотъ, кто обращалъ себя въ орудіе этого, лишался доступа къ государственнымъ и почетнымъ должностямъ, въ храмы и на религиозныя празднества и въ болѣе древнее время этотъ видъ разврата встрѣчался, вѣроятно, лишь очень рѣдко, пока во времена, послѣдовавшія за пелопоннесской войной, и особенно въ македонскій періодъ оплотъ строгости нравовъ не былъ окончательно прерванъ.—У римлянъ чистая и благородная любовь къ мальчикамъ, по всей вѣроятности, никогда не имѣла для себя твердой почвы; напротивъ,

этотъ отвратительный порокъ особенно во времена имперіи пользовался пошлѣйшей распространенностью. Ср. особ. Fr. Cramer, *Geschichte der Erziehung und des Unterrichts* 1, 255 слл.

Παιδονόμος см. *Βίβει* и *Educatio*, 11.

Παιδοτήρ см. *Gymnasium*.

Παίγνια, вообще всякій предметъ, служащій для шутки, забавы, а въ частности, въ приложеніи къ поэтическому искусству, всякая поэзія шуточнаго содержанія (*Plat. legg.* 7, p. 816 E. о комедіи), особенно мелкія лирическія, шутливыя стихотворенія, восхваляющія вино и любовь.

Paeligni (*Peligni*), сабинское племя въ средней Италіи, граничившее на ю.-з. съ марсами, на сѣверѣ съ марруцинами, на югѣ съ Самніемъ и френтанами (рѣка *Sagrus*), на востокѣ также съ френтанами. Въ ихъ странѣ, нынѣшней Сульмонской долины, находились города *Corfinium* и *Sulmo*; гаванью *Aternum* они владѣли сообща съ вестинами и марруцинами. Храбрый народъ пеллиновъ послѣ нѣсколькихъ войнъ съ римлянами (*Liv.* 9, 41.) заключилъ съ ними союзъ вмѣстѣ съ марсами, марруцинами, френтанами. *Liv.* 9, 45. Позднѣе они принимали участіе въ союзнической войнѣ, по окончаніи которой уже рѣдко упоминаются, напр., у Тацита (*hist.* 3, 59.), гдѣ они принимаютъ сторону Веспасіана.

Paemāni, бельгійскій народъ въ Галліи, къ востоку отъ Мааса, въ области нынѣшняго Люттиха; по Цезарю (*b. g.* 2, 4.) они вмѣстѣ съ кондрусами, цересами и эбуронами выставляли 40,000 воиновъ. Стѣлъ ихъ имени сохранился въ названіи мѣстности *Famene*.

Paenūla см. *Vestimentum*, 10.

Paeon, *Παιών*, см. *Endymion*.

Paëōnes, *Paconia*, см. *Macedonia* и *Thracia*.

Paconius, *Πακύνιος*, 1) архитекторъ изъ Ефеса, закончилъ вмѣстѣ съ Деметріемъ постройку храма Артемиды (ок. 400 г. до Р. X.) и построилъ Дидимей въ Милетѣ, въ 436 г. до Р. X.—2) ваятель изъ Менды, іонической колоніи на р. Гебрѣ во Фракіи, работалъ скульптурныя украшенія для восточнаго фронтона Зевсова храма въ Олимпіи. *Paus.* 5, 20, 6. При раскопкахъ, производимыхъ съ декабря 1875 г. нѣмцами въ Олимпіи, найдены значительные, частью хорошо сохранившіеся остатки высокаго художественнаго достоинства какъ этихъ изваяній, такъ и сдѣланной тѣмъ же Пеоніемъ статуи Ники, которую поселенные аоніианами въ Навпактѣ мессенцы пожертвовали въ Олимпію. *Paus.* 5, 26, 1.

Paestum, *Παίστον*; такъ названъ былъ луканцами городъ, прежде называвшійся Посейдоніей (*Ποσειδωνία*) на западномъ берегу Луканіи, въ 5 римскихъ миляхъ къ югу отъ устья Силара. Это была колонія сибаритовъ, основ. въ 524 г. до Р. X. Расположенный сначала на разстояніи нѣсколькихъ миль отъ мыса *Ποσειδίου* у залива того же имени, городъ въпослѣдствіи, по причинѣ дурнаго

качества воды, был перенесенъ далѣе во внутрь страны; онъ приобрѣлъ значеніе только послѣ разрушенія метрополи, но затѣмъ, между 438 и 424 гг., луканы лишили его прежней самостоятельности, его эллиническаго характера и имени; изъ году въ годъ повторявшееся печальное торжество напоминало жителямъ объ этомъ событіи. *Athen.* 14, 632. Еще прежде Тарента онъ перешелъ во власть римлянъ, которые въ 274 г. заселили его латинами. Въ 50 стадіяхъ къ югу отъ города находился храмъ аргивской Геры. Лежащія къ с.-з. отъ Сарассіо, имѣющія весьма важное значеніе развалины стѣнъ, танущихся на протяженіи часа пути, а также трехъ храмовъ и театра, сдѣлались болѣе извѣстны только съ 1750 г.

Пαιτιή называлась область сѣверной Оракіи, населенная Петами (Παῖτοι). *Hdt.* 7, 110. *Arr.* 1, 11, 4.

Pactus, прозвище принадлежавшее многимъ фамиліямъ родовъ Aelii, Antonii, Caesennii, Fulvii, Papirii и т. д.: 1) Q. Aelius P., консулъ въ 167 г. до Р. X., опустошилъ Лигурійскую область.—2) S. Aelius P. Catus, консулъ съ Т. Квинціемъ Фламиніемъ въ 198 г. до Р. X. (*Liv.* 32, 7. *Plut. Flam.* 2.), цензоръ съ К. Корнеліемъ Цетегомъ въ 194 г. до Р. X. (*Liv.* 34, 44 35, 9.), основательный юристъ и благородный человѣкъ; написалъ *commentarii de iure civili* и за отличное знаніе правъ получилъ отъ Еннія прозвище *catus*. *Cic. Brut.* 29. *tusc.* 1, 9. *Cat. m.* 9.—3) Caecina P., консуляръ, при императорѣ Клавдіи принималъ участіе въ заговорѣ и за это былъ преданъ суду. Послѣ того какъ его супруга, Арпія, со словами „Пѣтъ, не больно (Paete, non dolet)“, сама вонзила себѣ кинжалъ въ сердце и затѣмъ передала его Пѣту, тотъ закололъ себя тѣмъ же кинжаломъ. *Plin.* ep. 3, 16. *Dio Cass.* 60, 15 слл.—4) Thræsea Pactus, см. Thræsea.—5) см. Papirii, II, D., 3.

Pagae, Παγᾶι, Πυγᾶι, укрупленный торговый городъ въ Мегаридѣ у Алкѳонидскаго залива, на восточной сторонѣ мыса Ольміи, въ 120 стадіяхъ къ с.-з. отъ Мегары, послѣ которыхъ онъ былъ важнѣйшимъ городомъ страны. *Thuc.* 1, 103. 107. 111. 115. 4, 21. 66. *Plut. Arat.* 44. *Strab.* 8, 380.

Paganalia, древній, учрежденный Сервіемъ Тулліемъ римскій праздникъ. Его совершали сочлены каждаго пага (см. Pagani) въ религиозномъ центрѣ ихъ общины, 24-го января. Tellus и Ceres были при этомъ особенно почитаемыми божествами. Съ цѣлью узнать число населенія, Сервій Туллій установилъ, чтобы въ этотъ праздникъ каждое лицо, не исключая женщинъ и дѣтей, уплачивало извѣстную монету. И послѣ того какъ древніе pagi давно уже утратили свое значеніе, paganalia продолжали совершаться, сохраняя при томъ постоянно свой первоначальный плебейскій характеръ. *Ov. fast.* 1, 669 слл. *Cic. pro dom.* 28.

Pagani, Pagus. Пагомъ называлась волость, крестьянская община, въ противоположность къ vicus, отдѣльному крестьянско-

му двору, хутору. Pagus или принадлежалъ къ какому н. б. большому городу, какъ къ общему центру для нѣсколькихъ pagi (въ такомъ случаѣ можно его сравнивать съ нашими „пригородными селеніями“ или „деревнями“), или (какъ нашъ „уѣздъ“) онъ составлялъ самостоятельное подраздѣленіе страны, напр. pagi марсовъ. Жители такого пага назывались pagani и составляли маленькую общину (res publica) съ общественною собственностью и общими святынями. Старшины назывались magistri; они созывали сходки общины, должны были приводить въ исполненіе ихъ приговоры и вообще пеклись о дѣлахъ общества. Когда идетъ рѣчь о pagani въ Римѣ, то разумѣются не жители деревень, а граждане, живущіе въ частяхъ города, которыя въ первобытныя времена Рима были пагами внѣ самаго города (обнимаемаго собою montes). Остатки древней общинной связи сохранились и въ позднѣйшія времена, хотя pagani, въ концѣ концовъ, представляли собою просто плебейскія корпораціи, совершавшія свои sacra (paganalia, см. сл.) каждая въ своемъ древнемъ религиозномъ центрѣ. — По причинѣ мирнаго характера этихъ pagani это слово употребляется какъ противоположное къ milites. *Veg.* 2, 23. *Suet. Oct.* 27. *Galb.* 19. *Tac. hist.* 1, 53. 2, 4. Въ позднѣйшія времена имперіи слово pagani означало „не христіанъ“, потому что таковыя удалялись изъ городовъ въ деревни.

Pagāsae или Pagasa, Παγασᾶι, приморскій городъ въ ессалийской области Магнесіи у залива того же имени (н. заливъ Воло), гавань города Феръ. Здѣсь, какъ рассказывали, собрались аргонавты и построили свой корабль; поэтому имя города нѣкоторые производили отъ πῆγῳν. *Hdt.* 7, 193. *Plut. Them.* 20. *Strab.* 9, 436.

Παγασαῖ см. Pagasae.

Palaemon, Παλαίμων, собств. борець, 1) см. Athamas.—2) сынъ Гефеста или Этола или Лерна, одинъ изъ аргонавтовъ.—3) сынъ Геракла и Автонои.—4) сынъ Пріама.—5) прозвище Геракла.

Παλαί πόλις см. Neapolis.

Palaephātus, Παλαίφατος, 1) историкъ изъ Абида, близкій другъ Аристотеля, написанъ *Κυπριακά, Δελφικά, Ἀττικά, Ἀραβικά* и можетъ быть *Τρωικά*, сочиненіе, состоявшее по крайней мѣрѣ изъ 9 книгъ. Собраніе отрывковъ у Müller'a, *fragm. hist. Graec.* II, p. 338 сл.—2) грамматикъ изъ Египта или Аенія, онъ написалъ *Αἰγυπτιακή θεολογία, μυθικῶν βιβλίον α', λύσεις τῶν μυθικῶς εἰρημένων, ὁποθέσεις εἰς Σιμωνίδην* и *ἱστορία ἰδία*. Незавѣстно, этотъ ли Палефатъ или вышеупомянутый былъ авторомъ сочиненія *περὶ ἀπίστων*, которое дошло до насъ не въ полномъ и не въ первоначальномъ видѣ, но сильно искаженнымъ. Это сочиненіе, нѣкогда очень употребительный учебникъ, содержитъ собраніе разныхъ аллегорическо-историческихъ толкованій мифовъ; изложеніе его простое, безъ всякой системы. Лучшее изданіе Westermann'a въ его *Mythographi* (1843).

Palaerus, Παλαίρος, на монетах Παλαίρος, приморскій городъ въ Акарнаніи, близъ Левкады, о жителѣхъ котораго говоритъ Эвклидидъ (2, 30.). Развалины этого города хорошо сохранились. *Strab.* 10, 450. 459.

Palaeste, Παλαίστη, н. Паласа, городъ на самомъ сѣверѣ епирской области Хаоніи на морскомъ берегу. *Caes. b. c.* 3, 6. *App. b. c.* 2, 54.

Palaestina, ἡ Παλαιστίνη. Въ Ветхомъ Заветѣ страна между Иорданомъ и Средиземнымъ моремъ называется Ханааномъ. Имя Палестина обозначало сперва область филистимлянъ въ юго-западномъ Ханаанѣ, а затѣмъ стало употребляться и о всей странѣ; Иудеи она стала называться лишь послѣ Вавилонскаго плѣненія, потому что колену Иуды было главою прочихъ; у Птолемея она назыв. Παλαιστίνη Ἰουδαία. Границы ея составляли: на з. Средиземное море и далѣе къ сѣверу Финикія, на с. Финикія и Сирія (Ливанъ и Антиливанъ), на в. Сирійская пустыня (ближе всего область аммонитянъ), на ю. Аравія (съ восточн. стороны р. Арнонъ, съ западн. Висоръ), а именно ближе всего область амалекитянъ, идумеевъ и моавитянъ. Давидъ покорилъ еще Сирію, власть Соломона простиралась отъ Египта до Евфрата до Газы и до Краснаго моря. Наибольшая длина отъ сѣв. къ югу составляла 35—40 миль, наибольшая ширина не свыше 20 м., поверхность равнялась приблизительно 500 кв. м.—Отъ обѣихъ цѣпей Ливана на сѣверѣ шли по странѣ отроги, обозначавшіеся различными именами: Нефеалимъ, Кармилъ, Гивая, Фаворъ, Еффраимъ, Эвалъ и Гаризинъ, Иуда; къ послѣдней принадлежали Иерусалимскія возвышенности Сионъ, Марія и пр. За Иорданомъ лежали Ермонъ и Аваримъ. Главная рѣка страны Иорданъ (н. Scheriat el Keber), вытекающій изъ нѣсколькихъ источниковъ у Антиливана и Ермона. Онъ протекаетъ чрезъ нѣсколько озеръ: Меромъ или Самаонитское (н. el Huleh), Генисаретское или Тивериадское, называемое также Галилейскимъ моремъ (н. Bar el Tabarieh), и впадаетъ въ Мертвое море или Асфальтовое озеро, имѣющее 11 м. въ длину и 3 м. въ ширину (образовалось на мѣстѣ долины Ситтимской). Западные притоки Иордана: Кериевъ, Кедронъ (н. Wadi el Raheb) впадаетъ въ Мертвое море; на восточной сторонѣ: Героміаксъ (н. Scheriat el Mandur), Иаббокъ (н. Zerka); Арнонъ (н. Waidi Mudscheb) впадаетъ въ Мертвое море. Какъ почва Палестины представляетъ соединеніе на ограниченномъ пространствѣ почти всѣхъ формаций земной коры въ малыхъ масштабахъ, такъ въ ея климатѣ замѣчаются почти всѣ переходныя ступени отъ тропическаго въ долинѣ Иордана у Генисаретскаго озера до холоднаго и суроваго на высотахъ Ливана. Также и растительность проходитъ какъ бы цѣлую лѣстницу разнообразностей отъ произведеній холоднаго пояса до южныхъ плодовъ и пальмъ. Земледѣіе, винодѣліе, смоковничныя и масляничныя насажденія, а также шелководство и въ превосходномъ положеніи находившееся скотоводство были

источниками богатства страны; въ лѣсахъ росли кедръ, кипарисъ, дубы и пальмы, а Мертвое море доставляло соль. Бѣдствіемъ для страны были стаи саранчи.—До поселенія здѣсь израильтянъ въ этой странѣ обитали племена ханаанитянъ; возвращаясь изъ Египта, израильтяне частію перебили ихъ, частію покорили. Изъ 12 коленъ на правомъ берегу Иордана въ направленіи отъ сѣвера къ югу обитали: Нефеалимово, Ассиорово, Завудово, Иссахорово, половина Манассеина, Еффраимово, Веніаминно, Даново, Иудина, Симеоново; къ востоку отъ рѣки: Рувимово, Гадово и другая половина Манассеина. Послѣ Соломона страна раздѣлилась на царства Израильское и Иудино. Во времена пребыванія Христа на землѣ различали по сѣю сторону Иордана: Иудею, Самарію, Галилею; по ту сторону: Переею. Важнѣйшіе города въ Иудеѣ: Иерусалимъ (см. Hierosolyma), столица; Иерихонъ, Хевронъ, Еммаусъ, Лидда, Кесарей, резиденція римскихъ намѣстниковъ, Вирсава, Вилеетъ, Аримаея—Яффа, Азотъ, Аскалонъ, Газа. Въ Самаріи: Самарія или Шомронъ, Израиль, Сихемъ, Силонъ. Въ Галилеѣ: Данъ, Капернаумъ, Тивериада, Назаретъ, Мегиддо, Кана. Въ Перее: Кесарей Панеадская, Гадары, Воссра, Раббаъ-Аммонъ, Гесбонъ и др.—Главные моменты исторіи Палестины: поселеніе Авраама въ Ханаанѣ, ок. 2000 л. до Р. Х., выселеніе израильтянъ въ Египетъ, 1880; возвращеніе подъ предводительствомъ Моисея и Моисеево законодательство, 1500; завоеваніе Ханаана подъ предводительствомъ Иисуса Навина, 1460; ееократическое устройство государства; основаніе царства при Саулѣ, 1100; процвѣтаніе его при Давидѣ и Соломонѣ; раздѣленіе на два царства Иудино и Израилево, 975, изъ которыхъ послѣднее было уничтожено, въ 722 г., ассириянами, а первое, въ 586 г., вавилонянами; возстановленіе Иудейскаго государства подъ верховною властью персовъ, 536; господство египетскихъ Птолемеевъ, 238—176, сирійскихъ селевкидовъ, 176—167; освобожденіе маккавеями, 167; покореніе римлянами, 63, подъ властью которыхъ до 70 г. по Р. Х. правили цари идумейской династіи; разрушеніе Иерусалима Титомъ, 70; соединеніе Иудеи, какъ римской провинціи, съ Сиріей. *Strab.* 16, 760 слл. *Plin.* 5, 13 слл. *Cp. k. v. Raumer, Palaestina* (4 изд. 1860). *O. Strauss, die Länder und Stätten der heil. Schrift* (2 изд. 1876). *Völter, das heil. Land.* (2 изд. 1864).

Palamedes, Παλαμήδης, сынъ Навилія (см. сл.) и Климены, дочери Атрея (Кагрея), братъ Эакса (Ойса), герой троянскихъ сказаній, сложившихся послѣ Гомера; отличался проицательностью и мудростью. Одиссей, Диомедъ и Агамемнонъ, завидовавшій его славы, были виновниками его смерти. Они спрятали въ его палаткѣ письмо и золото, какъ бы отъ Приама, а потомъ обвинили его въ измѣнѣ. Народъ, найдя у него письмо и золото, забросалъ его камнями. Когда его вели на казнь, онъ сказалъ: „сожалѣю тебя, Правда! ты погибла раньше меня“. *Ор. мет.* 13,

56 слл. По другому сказанію, Одиссей и Діомедь утопили его, когда онъ ловилъ рыбу, или заставили его спуститься въ колодезь, въ которомъ будто бы находился кладъ, и засыпали его камнями. Трагики и софисты считали его изобрѣтательнымъ мудрецомъ и поэтомъ; онъ, между прочимъ, изобрѣлъ маякъ, мѣры и вѣсы, буквы, игру въ кости, въ шашки. Въ Малой Азіи, на эолійскомъ берегу, напротивъ Лесбоса, стояло его святилище и статуя.—Монографія О. Iahn'a (1837).

Palatinus mons см. Roma, 2. 19.

Πάλη, παλαίσμα, οὐνῆ см. Gymnasium.

Pale, Πάλη, городъ, по имени жителей называемый обыкновенно Παλει; или Παλή;: это былъ одинъ изъ четырехъ городов на островѣ Кефаленіи; онъ лежалъ на возвышенности по направленію къ Закину, на самомъ узкомъ мѣстѣ острова; нынѣшній городъ Ликеури лежитъ вблизи его. *Hdt.* 9, 28. *Thuc.* 1, 27. 30. *Strab.* 10, 455 сл.

Pales см. Palilia.

Palibothra, Παλιβόθρα, также Palimbothra, Παλιρβόθρα, могущественный и обширный городъ индійскаго племени празивъ, на р. Гангесѣ; нынѣ Патна, въ санскритѣ Паталипутра. Городъ былъ окруженъ высокими стѣнами и рвами въ 600 футовъ ширины и защищался множествомъ башенъ, построенныхъ на стѣнахъ. *Arr. Ind.* 10. *Mela* 3, 7, 5. *Plin.* 6, 19, 22. Онъ былъ разрушенъ, какъ кажется, въ 7 в. по Р. Х.; но его развалины существуютъ отчасти до сихъ поръ.

Palici, Παλικοί, земныя божества, почитаемыя въ Сициліи, вблизи Этны, въ окрестностяхъ города Палики; они были близнецы и считались сыновьями Зевса и нимфы Оалей, дочери Гестаста. Еще до рожденія погруженные въ землю вмѣстѣ съ матерью, которая боялась Геры, они при рожденіи снова вышли на свѣтъ изъ разверзшейся земли, отсюда Παλικοί отъ *πάλιν* *ixéssai*. Недалеко отъ этого мѣста были два небольшихъ глубокихъ озера, изъ которыхъ постоянно съ большимъ шумомъ била ключомъ горячая вода съ одуряющимъ, сѣрнымъ запахомъ; въ слѣдствіе этого, по тогдашнимъ воззрѣніямъ сверхъестественнаго явленія, эти озера получили название страшныхъ, злыхъ — *Δειλοί*. Здѣсь же испытывали вѣрность клятвы: клятву писали на дощечкѣ и бросали въ источникъ Паликовъ; если дощечка оставалась на поверхности воды, то обвиняемый считался невиновнымъ, если же она погружалась, то клятва считалась ложною, и клятвопреступника бросали въ кратеръ Этны, гдѣ онъ сгоралъ или тотчасъ же дѣлался слѣпымъ (это былъ слѣдовательно своего рода судъ Божій). Храмъ Паликовъ служилъ убжищемъ для бѣглыхъ рабовъ. *Cic. n. d.* 3, 22. *Verg. A.* 9, 585. *Ov. met.* 5, 406. Ср. статью Michaelis'a (1856).

Palilia (также Parilia), Παλῖλια, деревенскій праздникъ римскихъ пастуховъ, праздновавшийся 21-го апрѣля, на которомъ обращались къ Палесу съ просьбою защитить и размножить ихъ стада и простить всѣ по-

врежденія и оскверненія, ненамѣренно причиненныя ихъ стадами священнымъ рощамъ и ключамъ; затѣмъ очищали себя и скотъ слѣдующимъ образомъ: зажигали солому и прогоняли черезъ этотъ огонь три раза свой скотъ и сами прыгали черезъ него. Это былъ праздникъ необузданнаго веселья; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ считался праздникомъ основанія Рима. *Ov. fast.* 4, 721 слл. *Tibull.* 2, 5, 87. *Prop.* 4, 4, 73. Имя Палатинскаго холма (Palatium), на которомъ пастухи основали самый древній Римъ, связано съ Pales. О сущности божества Pales сами римляне не имѣли яснаго представленія; они то принимали его за женщину и сопооставляли съ Венерой и Mater Deum, то считали его мужскимъ божествомъ.

Palimpsestus, παλῖψηστος (*πάλιν* *ψέω*, соскабливать, снова сглаживать), называется рукопись, первоначальный текстъ которой тщательно стертъ, чтобы на ней написать что либо новое, поэтому *codex rescriptus*. Въ слѣдствіе дороговизны письменныхъ матеріаловъ древніе часто употребляли этотъ способъ. Въ средніе вѣка писали поученія святыхъ отцовъ на палимпсестахъ съ текстомъ древнихъ классиковъ, который не былъ совершенно уничтоженъ; поэтому въ новѣйшее время начали употреблять искусственные средства для того, чтобы уничтожить написанное позже на палимпсестѣ и разобрать первоначальный текстъ. Благодаря этому найдены очень важныя рукописи: *Cicero de re publica*, *Frontonis orationes et epistolae*, *Gai institutiones* и др.

Παλινδικία см. Iudicium, 14.

Παλινφωδία, новая пѣснь, противоположная другому, раньше сочиненному стихотворенію, и служащая какъ бы отреченіемъ отъ послѣдняго. Знаменита была палинодія Эсепхора (см. сл.), который написалъ сначала стихотвореніе, оскорбительное для Елены, въ наказаніе за что, какъ говорятъ, былъ лишенъ зрѣнія; тогда онъ сочинилъ другое стихотвореніе, совершенно противоположное первому, и получилъ снова зрѣніе. Позднѣе слова *παλινφωδία* и *παλινφωδῆν* употреблялись о всякомъ отреченіи, хотя бы оно и не было выражено въ поэтической формѣ (*Cic. ad Att.* 2, 9. 4. 5.). *Hor. od.* 1, 16 считается палинодіей по отношенію къ *epod.* 17, 42.

Palinūrum (рѣже — *us*), Παλινούρος, Παλινούριον, мысъ на сѣверо-западномъ берегу Луканіи, получившій, какъ полагаютъ, названіе отъ кормчаго Энея, Палинура, который, по сказаніямъ, былъ здѣсь брошенъ въ море и, когда пытался выбраться на берегъ, былъ убитъ туземцами. Мысъ и теперь называется *Cap Palinuro*; имя это перешло и на соседнюю гавань. *Liv.* 37, 11. *Ver. A.* 5, 835 слл. 6, 337 слл. *Hor. od.* 3, 4, 28.

Palinūrus см. Aeneas и Palinurum.

Palla см. Vestimenta, 11.

Παλλαγή см. Matrimonium, 2.

Pallacōpas, Παλλακόπας, каналъ Евфрата, начинавшійся въ 800 стадіяхъ къ югу отъ Вавилона и терявшійся на границахъ Ара-

він въ болотахъ, имъ же образованныхъ. *Arr.* 7, 21, 1.

Palladium, Παλλάδιον, 1) см. 'Εφέται. — 2) древняя рѣзная статуя Паллады, защитницы города, хранившаяся въ троянской крѣпости, какъ залогъ общественного благополучія. Эта статуя имѣла 3 арш. вышины, ноги были у нея тѣсно сомкнуты; въ правой рукѣ Паллада держала поднятое копьѣ, въ лѣвой веретено и праю или щитъ (символы военной обороны и мирной дѣятельности, споспѣшествующей благосостоянію). Эту статую Зевсъ сбросилъ съ неба Иліюсу, основателю города, какъ вѣрный залогъ благополучія; сама Аѣнна вырѣзала эту статую въ память о возлюбленной дочери Тритона, Палладѣ, которую она по неосторожности убила. По другимъ сказаніямъ, эта статуя подарена по обѣту Електрой, или дана Дардану Зевсомъ. Такъ какъ нельзя было взять Трою, пока тамъ находился палладіумъ, то Одиссей и Діомедъ похитили его изъ Трои. Діомедъ принесъ его въ Аргосъ. По аттическимъ сказаніямъ, аѣинскій царь Демофонтъ отнялъ палладіумъ у Діомеда, когда послѣдній присталъ къ берегамъ Аттики. По другому сказанію, въ Троѣ было два палладіума, принесенные Хризою въ приданое Дардану; одинъ изъ нихъ похитилъ Одиссей, а другой увезъ съ собою Эней въ Италію, гдѣ онъ былъ или въ Римѣ, или въ Лавиніи, или въ Лусернѣ и др.; ср. *Ov. fast.* 6, 421 слл. И другіе города имѣли такіе палладіумы; на древнихъ произведеніяхъ искусства часто встрѣчается статуя въ стоячемъ положеніи, съ поднятымъ щитомъ или копьемъ.

Palladius, Rutilius Taurus Aemilianus, римскій писатель, жившій, вѣроятно, около половины 4 в. по Р. X.; отъ него осталось обширное сочиненіе о земледѣліи, въ 14 кн., которыми въ средніе вѣка часто пользовались. Предпославъ въ первой книгѣ общія правила, касающіяся хозяйства, въ 12 слѣдующихъ онъ описываетъ земледѣльческія работы, распредѣляя ихъ по мѣсяцамъ, а 14-я состоитъ изъ 85 элегическихъ двустушіи о прививаніи деревьевъ; болѣе всего онъ распространяется о разведеніи деревьевъ и садовъ. Языкъ и слогъ его крайне грубы; но сочиненіе это важно потому, что Палладій при составленіи его пользовался римскими и греческими писателями, писавшими о томъ же предметѣ, и дѣлалъ изъ нихъ по большей части извлеченія. Изданіе въ *Scriptores rei rusticae* Gessner'a и Schneider'a. Изд. 1-й книги I. C. Schmitt'a (1876).

Pallantia, Παλλαντία, 1) дочь Евандра, похороненная на холмѣ, получившемъ, какъ полагаютъ, отъ нея свое названіе. — 2) значительный городъ ваккейцевъ въ Испаніи на притоцѣ Дуэро; н. Паленція на р. Писуэргѣ. *Strab.* 3, 162. *App. Hisp.* 55. 80.

Pallantium, Παλλάντιον, древній городъ Аркадіи, къ западу отъ Тегеи; отсюда Евандръ, какъ полагаютъ, колонизовалъ Италію. *Liv.* 1, 5, *Iust.* 43, 1. Послѣ того какъ жители были выведены для основанія Мегалополя, городъ палъ, а на его развалинахъ

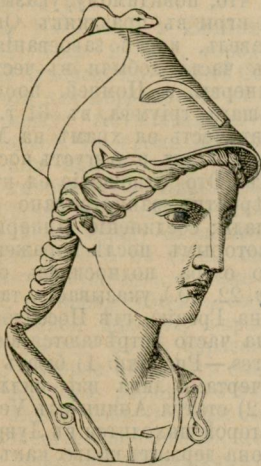
впослѣдствіи была построена Триполица. *Xen. Hell.* 7, 5, 5. *Paus.* 8, 3, 1. *Liv.* 45, 28.

Pallas, antis, Πάλλας, αντος, 1) титанъ, сынъ Кріоса и Евриби, братъ Астрея и Пер(се)са; дѣти его отъ Стикса: Ζήλος и Νίκη (см. сл.), Κρίτος и Βία. *Hesiod. theog.* 375. 383. — 2) сынъ Мегамеда, отецъ Селены. *Hom. hymn. in Merc.* 100. — 3) гигантъ. — 4) см. Evander. — 5) сынъ Пандіона, братъ Эгея, убитый Θееемъ. — 6) сначала рабъ, потомъ вольноотпущенникъ Антоніи, матери Клавдія. Послѣдній поручилъ ему управленіе финансами, и хитрый Паллантъ скупилъ скоро приобрѣсти себѣ большую милость у императора. *Suet. Claud.* 28. *Tac. ann.* 13, 14. По его совѣту, императоръ, убивъ Мессалину, женился на Агрипинѣ и усыновилъ Нерона. Какъ императоръ, такъ и рабодѣльный сенатъ относились къ нему весьма благосклонно. *Suet. Vit.* 2. *Tac. ann.* 12, 53. *Liv.* 1, 108. По вступленіи на престолъ Нерона, онъ лишился прежняго своего вліянія и жилъ долго въ уединеніи, пока въ 59 г. не былъ убитъ, кажется, по приказанію Нерона, сильно желавшаго завладѣть его богатствами. *Tac. ann.* 14, 65.

Pallas, adis см. слѣд. сл.

Πάλλας Ἀθήνη, Ἀθηναία, Ἀθηνᾶ, дочь сильнаго отца (Ὀβριμόπατρη, *Hom. Od.* 1, 101.), Зевса, не имѣвшая матери. Гесиодъ (*theog.* 886 слл. ср. *Hom. hymn.* 28. εἰς Ἀθηνᾶν) говоритъ, что она родилась изъ головы Зевса, послѣ того какъ онъ, по совѣту Геи, проглотилъ первую жену Метисъ (Μῆτις; = мудрость). По позднѣйшимъ, украшеннымъ сказаніямъ, Гефестъ или Прометей разсѣкъ сѣкирою голову Зевса, и изъ головы выскочила Аѣнна въ полномъ вооруженіи и въ избыткѣ юныхъ силъ. *Pind. ol.* 7, 35 слл. Аѣнна является олицетвореніемъ благоразумія Зевса; благоразуміе и сила — главныя черты ея существа. Такъ какъ она родилась не отъ матери, а изъ головы Зевса, то она отличается серьезнымъ, почти мужскимъ характеромъ и своимъ цѣломудріемъ предъ всѣми другими богами (Παρθένος). Эта сильная дѣвица, способная ко всякой мужской и женской дѣятельности, есть могучая и умная руководительница и защитница городовъ и государствъ во время мира и войны; она любитъ и защищаетъ всѣхъ умныхъ и храбрыхъ мужей, разсудительныхъ и искусныхъ женщинъ-руководилицъ. Въ Одиссѣи она по преимуществу является подругою и покровительницею Одиссея и его дома, лавкой Пенелопы и благоразумнаго Телемаха. При ея помощи Одиссей возвращается домой; она ободряетъ молодого Телемаха, внушаетъ ему мужество и помогаетъ ему и его отцу въ опасной борьбѣ съ женихами. Въ Одиссѣи Аѣнна всегда заодно съ Зевсомъ, который любить ее, свою избалованную дочь; она — олицетвореніе его ума и благоразумія. Но такъ какъ ее представляли самостоятельною, то иногда являются съ ея стороны стремленія дѣйствовать самостоятельно, даже наперекоръ ему. Въ такихъ враждебныхъ отношеніяхъ къ отцу видимъ ее часто въ

Илиадъ; но Зевсъ, по особенному пристрастью къ любимой дочери, уступаетъ ей. *Нот. Л.* 8, 39. 22, 183 сл. — Афина, какъ покровительница городовъ, благопріятствуетъ всему, что служитъ ко благу гражданъ: земледѣлію и ремесламъ; она изобрѣла много полезныхъ вещей, какъ плугъ, обуздываніе лошадей, телѣгу, мореплаваніе, зажиганіе огня и т. п.; она учитъ женскимъ рукодѣліямъ; она — богиня всѣхъ искусствъ и ремеслъ (*Εργάνη*), всякой мудрости и науки. Въ ея рукахъ право и законъ, суды и народныя собранія. (*Βουλαία, Ἀγοραία*). При своей изобрѣтательности она отличается зоркимъ глазомъ; она называется Ὠκυμένης — дальноркая, *Γλαυκῶπις* — свѣтлоокая (*Caesia*). Она защищаетъ также государство отъ непріятеля; она — богиня войны, но войны благоразумной, устроенной по всѣмъ правиламъ военнаго искусства, междутѣмъ какъ Аресъ — богъ дикой, кровавой войны. Подъ ея покровительствомъ находятся сѣсны, акрополи и гавани; поэтому она называется Ἀλαλχομένης —



защитница, *Πολιάς, Πολιοῦχος* — защитница городовъ, *Ἀκράια, Ἀκρία* — защитница акрополей, и *Πολαίτις, Κληδοῦχος* — привратница, хранительница ключей, *Πρόμαχος* — передовой боецъ, *Λαοσσός* — возбуждающая къ борьбѣ, *Ἀτρυτώνη* — несокрушимая, *Νίκη* — побѣдительница, *Ἀγέληα, Δητίς, Λαφρία* — доставляющая добычу, *Προμαχόρμα* — защитница гаваней. Какъ богиня войны, она изобрѣла флейту и трубу, отсюда эпитетъ ея — *Σάλπιγξ*. Ея изображение, *Παλλάδιον, Palladium* (см. сл.), находилось во многихъ городахъ. Какъ богиня здоровья (*Υγίεια, Παῖωνία*), она являлась спасительницею (*Σώτεια*). — Такой, какой мы ее обрисовали, находимъ ее у Гомера и въ послѣдующее время, когда культъ ея былъ распространенъ по всей Греціи; раньше же, какъ и большинство боговъ, она была олицетвореніемъ естественныхъ явленій. Древнѣйшими мѣстами ея почитанія были Фессалія, Аѣины и Беотія, особенно у Капаидскаго озера при впаденіи въ него р. Тритона, гдѣ въ старину, какъ говорятъ, стоялъ

городъ Аѣины, затопленный озеромъ; отсюда эпитеты ея: *Τριτώ, Τριτωνίς, Τριτογένεια, Τριτογηνής*. Вообще вездѣ, гдѣ встрѣчается имя Тритонъ, былъ распространенъ культъ Аѣины, такъ въ Ливіи у озера *Τριτωνίς*; но это мѣсто не есть самое древнее мѣсто почитанія ея, какъ это обыкновенно думаютъ, а минійцы перенесли сюда ея культъ изъ Греціи. У Тритонидскаго озера и во многихъ другихъ мѣстахъ она почиталась вмѣстѣ съ Посейдономъ, котораго даже считали отцомъ ея. Аѣнка, какъ кажется, была прежде божествомъ природы, стоявшимъ въ какой-то связи съ водою. Въ Аѣинахъ, главномъ мѣстѣ ея культа, ее почитали какъ богиню



природы, покровительствующую растеніямъ и земледѣлію. Атика считалась собственностью ея; просвѣщеніе этой страны, государственное устройство и міеологія были тѣсно связаны съ ея культомъ. Акрополь считался ея мѣстопребываніемъ; она научила аѣинянъ воздѣлывать поля, сажать маслины, обуздывать лошадей (*ἵππια*) и впрягать быковъ, ввела законы и порядокъ, учредила Ареопагъ, стояла во главѣ фратрій (*Φατρία*) и родовъ, составлявшихъ ядро населенія. Въ честь ея праздновались самые главные праздники: великія и малыя Панаѣинеи. Изъ Атики культъ ея перешелъ въ

Ионію; въ Эолиду же и Малую Азію онъ перешелъ, вѣроятно, изъ Беотіи. Кромѣ того культъ Аѳины существовалъ и въ другихъ мѣстахъ Пелопоннеса: Арголидѣ, Ахей, Лакедемонѣ и др. У пелопоннесскихъ доріевъ она является съ характеромъ наиболее воинственнымъ. Въ Спартѣ ей и Зевсу Агатору приносили при переходѣ черезъ границу жертвы *Διαβάτριάς*; ее считали изобрѣтательницей флейты; она находилась въ связи съ молодыми героями — Касторомъ и Полидекомъ. Въ Спартѣ ей, какъ защитницѣ городовъ (*Πολιοῦχος*), была посвящена мѣдная колонна и храмъ, богато украшенный мѣдью и покрытый мѣдными листами, отсюда ея эпитетъ *Χαλκίονκος*. Въ Коринѣ она носила имя *Ἑλλώτις*, *Ἑλλώτια*, и въ честь ея былъ устроенъ праздникъ (*Ἑλλώτια*), на которомъ устраивалось состязаніе въ бѣгѣ съ факелами. Изъ другихъ эпитетовъ ея укажемъ на слѣдующіе; *Ἀγροῦλη* или *Ἀγροῦλος* — сельская, *Ἀλέα* — богиня убѣжища (?), *Ὀρχα* въ Оивахъ, *Προναία* и *Πρόνοια* въ Дельфахъ, *Τελυγία* въ Беотіи, *Ἀσία*, отъ города Асін въ Лакедемонѣ, *Ἰτιάς*, отъ Иліона, *Ἰτωνίς* или *Ἰτωνία* отъ Итона въ Θεσσαλίᾳ, *Ἀχαία* и *Παναχαΐς*. — Самое великолѣпное изображеніе Аѳины была статуя Паллады-дѣвственницы (*Παρθένος*) работы Фидіа, стоявшая въ аѳинскомъ Акрополѣ (см. Attica, 10.). Еще отличительныя черты ея были спокойствіе, серьезность, сознаніе своей силы и свѣтлый умъ; она изображена съ поникшею немного головой и потупленными глазами, какъ будто въ задумчивости; чело ясно; губы серьезно сжаты, лицо узкое; волосы, безыскусственно причесанные спереди, спускаются на затылокъ и спину. Во всемъ тѣлосложеніи выступаетъ болѣе мужской, чѣмъ женскій характеръ. На головѣ у нея шлемъ, а на груди Егиды (см. сл.), со змѣями по краямъ и головою Горгоны въ серединѣ, копье, оливковая вѣтвь, змѣя и пѣтухъ. — Греческой Палладѣ Аѳинѣ соответствуетъ римская *Minerva*; имя это отъ *minervare*, одного корня съ *mens* и *memini*. Въ римской Минервѣ, составившей съ Юпитеромъ и Юноной покровительствовавшую городамъ тройцу и почитавшейся вмѣстѣ съ ними въ храмѣ Юпитера въ Капитоліи, особенно проявляются качества богини, способствующей успѣхамъ мирныхъ занятій (*Εργάνη*). Она — покровительница всѣхъ ремесленниковъ и художниковъ: ваятелей, сожжниковъ, врачей (*Minerva medica*), учителей, скульпторовъ, поэтовъ и особенно музыкантовъ; она покровительница и учительница всѣхъ женскихъ рукодѣлій. Этотъ характеръ богини особенно выказывался на главномъ ея праздникѣ, *Quinquatrus* (*Ov. fast.* 3, 309 сл.) или *Quinquatria*, продолжавшемся 5 дней, начиная съ 19 марта. Въ этомъ празднествѣ участвовали прежде всего ремесленники, художники всѣхъ родовъ, учащіеся, которые на этотъ день освобождались отъ занятій и приносили своимъ учителямъ плату за ученіе (*minerval*). Первый день считался днемъ рожденія богини, вѣроятно

потому, что въ этотъ день былъ освященъ на целійскомъ холмѣ храмъ Минервы плѣнницы (*Minerva Capta*), принесенной въ Римъ изъ города Валеріи, послѣ завоеванія послѣдняго Камилломъ. Въ этотъ день военныя дѣйствія прекращались и приносились безкровныя жертвы изъ хлѣбныхъ лепешекъ, меду и масла (*placentae sacrae, τέλανοι*). На второй день давались гладиаторскія игры; на пятый приносились жертвы въ залѣ саножниковъ (*atrium sutorium*) и освящались трубы (*tubilustrium*), потому что трубы посвящены Минервѣ. Сословіе трубочей, которое участвовало въ разныхъ религиозныхъ обрядахъ, жертвоприношеніяхъ, похоронахъ и состояло подъ особымъ ея покровительствомъ, играло въ эти дни главную роль, между тѣмъ какъ флейтисты считали своимъ главнымъ праздникомъ — *Quinquatrus minores* или *minusculae*, продолжавшіеся три дня съ 13 Юня. *Ov. fast.* 6, 645 сл. *Liv.* 9, 30. Минерва имѣла впрочемъ и въ Римѣ нѣкоторое отношеніе къ войнѣ, на что, повидимому, указываютъ гладиаторскія игры въ праздникъ *Quinquatrus*. Эмили Павелъ, послѣ завоеванія Македоніи, сжегъ часть добычи въ честь Марса, Луи и Минервы, а Помпей, послѣ извѣстнаго большаго триумфа, въ 61 г. по Р. Х., основалъ въ честь ея храмъ на Марсовомъ полѣ; тоже сдѣлалъ и Августъ послѣ побѣды при Акціѣ. Это отношеніе ея къ войнѣ и побѣдѣ, вѣроятно, заимствовано отъ греческой Паллады; соединеніе Минервы съ Нептуномъ, которымъ послѣ пораженія у Тразименскаго озера, подносила общая подушка (*Liv.* 22, 10.), указываетъ также, какъ кажется, на Грецію, гдѣ Посейдонъ и Паллада Аѳина часто встрѣчаются вмѣстѣ какъ *dei equestres*. — Рисунки: 1) бюстъ Аѳины со строгими чертами лица изъ виллы Albani, въ Римѣ; 2) статуя Аѳины изъ Velletri, оригиналъ которой находится въ Луврѣ; въ правой рукѣ она держитъ копье, какъ скипетръ, въ лѣвой — чашу для возліаній.

Pallēne см. *Chalcidice* и *Macedonia*.

Palliatā sc. *fabula* (см. *Comœdia* въ концѣ и *Fabula*). Всѣ сочинители наліатъ принадлежать 6-му столѣтію послѣ основанія Рима и суть слѣдующіе: Ливій Андроникъ, Енній, Невій, Плавтъ, Трабей, Атилій, Лициній Имбрексъ, Ювенцій, Цецилій, Луцій Ланувинъ и Теренцій. Они переводили греческія драмы болѣе или менѣе свободно, что зависѣло отъ поэтическаго дарованія переводчиковъ и различныхъ требованій публики. Чтобы придать своимъ драмамъ болѣе интереса и чтобы заманить публику въ театръ, они прибавляли отъ себя грубыя шутки или же дѣлали изъ двухъ греческихъ драмъ одну римскую, что называлось *Contaminatio*. При этомъ они не столько обращали вниманія на распредѣленіе дѣйствій и строгую послѣдовательность въ изображеніи характеровъ, сколько на впечатлѣніе, которое можетъ произвести каждое отдѣльное мѣсто драмы. Въ концѣ 6 в. публика стала требовать почти буквальнаго перевода

греческих драмъ, на что согласились только посредственные поэты, способнѣйшіе же стали сочинять *fabula togata* и *Atellana*. Но уже въ началѣ 7 вѣка произошла реакція; публика опять стала требовать старыхъ паллатъ, которыя и держались на римской сценѣ до временъ императоровъ.

Pallium, *ῥάτιον*, *φάρος*, длинный шерстяной плащъ (*Quint.* 11, 3, 143.), обыкновенно бѣлаго цвѣта; его набрасывали какъ тогу. Носили его по преимуществу философы; во время прѣвѣтанія Греціи, носить его—считалось признакомъ изысканности (въ Римѣ имъ покрывались публичные женщины).

Pallor см. *ἄρης*.

Palma, *φοῖνιξ*, пальма, доставляла на востокѣ очень распространенную пищу; въ древности она служила матеріаломъ для письменныхъ принадлежностей и украшала также своими прекрасными вѣтвями и листьями побѣдителей въ состязаніяхъ, почему это слово часто встрѣчается въ переносномъ значеніи — „побѣда“, „награда за побѣду“. *Cic. Rosc. Am.* 6, 35. *Hor. od.* 1, 1, 5. 4, 2, 17. *Verg. G.* 3, 10.

Palmŭra, *Παλμύρα*, въ Ветхомъ Заветѣ Оадморъ (1. Цар. 9, 18.), городъ пальмъ, основанный іудейскимъ царемъ Соломономъ, какъ станція для каравановъ въ Сирійской пустынѣ, между Антиливаномъ и Евфратомъ, въ оазисѣ. Во время войны римлянъ съ парянами она не мало пострадала. До римскихъ императоровъ Пальмира была цвѣтущимъ торговымъ городомъ, такъ какъ была посредницей между западомъ и востокомъ; только къ 3 в. по Р. X. она достигла наибольшаго могущества, именно когда Оденатъ (261), во время общихъ смутъ въ тогдашней Римской имперіи, украсилъ ее и сдѣлалъ столицей вновь образованнаго государства, которое послѣ его смерти царичею Зиновией было расширено завоеваніемъ Египта и Малой Азіи. Это пальмирское царство просуществовало, однако, недолго: императоръ Аврелианъ разрушилъ его въ 273 г.; самый городъ былъ разграбленъ и разрушенъ и не могъ больше возвыситься, хотя и былъ восстановленъ Юстиніаномъ и продолжалъ существовать какъ важная пограничная крѣпость. На мѣстѣ Пальмиры стоитъ теперь аравійская деревушка Тедмуръ. Великолѣпныя развалины и остатки храмовъ, между которыми больше всѣхъ былъ храмъ Солнца, до сихъ поръ свидѣтельствуютъ о богатствѣ и блескѣ прежняго города.

Paludamentum см. *Vestimenta*, 10.

Pambōtis, *Παμβώτις λίμνη*, озеро внутри Еспра, гдѣ будто бы поселился Неоптодемъ, сынъ Ахиллеса, со своею оессалійскою дружиною; недалеко отъ Додоны; нынѣ озеро Янииское.

Pamŭsus, *Πάμισος*, 1) южный притокъ Пенея въ Оессаліи (*Hdt.* 7, 129.), нынѣ *Laranda*. — 2) рѣка въ Мессеніи (см. сл.). — 3) рѣка въ Лаконіи, изливающаяся у Левктръ, служила первоначальной границей между Лаконіей и Мессеніей; нынѣ потокъ *Milia*. *Strab.* 8, 361. — 3) рѣка въ Елидѣ у Пилоса.

Pammēnes, *Παμμένης*, знатный еиванецъ, современникъ Епаминонда, но моложе его; участвовалъ, кажется, въ составленіи священнаго отряда (*Plut. Pelop.* 18.), но въ качествѣ политическаго дѣятеля выступилъ только послѣ сраженія при Левктрахъ, когда его послали въ Аркадію съ 1000 человекъ, подъ защитою которыхъ аркадцы основали Мегалополь. Въ его домѣ жилъ въ молодости Филиппъ Македонскій. *Plut. Pel.* 26. При второмъ вторженіи въ Пелопоннесъ онъ завоевалъ Сикіонскую гавань; упоминается также объ его походѣ въ Фокиду. Изъ всѣхъ выдающихся еиванцевъ ни одинъ, кромѣ него, на сколько мы знаемъ, не пережилъ мантинейской битвы. Его снова посылали въ Мегалополь; а въ 352 г. онъ былъ посланъ на помощь сатрапу Артабазу, отложившемуся отъ персидскаго царя, побѣдилъ въ двухъ сраженіяхъ царскихъ полководцевъ и приобрѣлъ себѣ большую славу. *Diod. Sic.* 14, 34.

Pamphilus, *Πάμφιλος*, 1) аѳинскій полководецъ, посланный въ 389 г. противъ Эгинны, которая, при поддержкѣ Спарты, отложилась отъ Аѳинъ. Онъ осадилъ Эгину, но флотъ его былъ разсѣянъ, и войско только по прошествіи 5 мѣсяцевъ могло освободиться. *Xen. Hell.* 5, 1, 1—5. Около этого времени какой-то Памфилъ былъ публично осужденъ за кражу (*Arist. Plut.* 174. со схиѣями); очень можетъ быть, что это тотъ же самый Памфилъ, такъ какъ при такихъ обстоятельствахъ онъ легко могъ быть заподозренъ во взяточничествѣ. — 2) ученикъ Платона и учитель Эпикура. *Cic. n. d.* 1, 26, 70. — 3) живописецъ изъ Амфинолы, ученикъ Евномпа, основатель свою школу живописи въ Сикіонѣ около 360 г. до Р. X., цѣлью которой было дать художникамъ научную, особенно математическую подготовку, художественное чутье и точность въ исполненіи. Благодаря ему, рисованіе вошло въ число свободныхъ художествъ. *Plin.* 35, 10, 36. Ему приписывали сочиненія о живописи и грамматикѣ.

Pamphos, *Παμφός*, древній мионическій пѣвецъ, находится въ связи съ культомъ Деметры и Діонисія и упоминается на ряду съ Орфеемъ, Линомъ и Мусеемъ. Павсаній полагаетъ, что онъ жилъ позже Олена, но раньше Гомера. Онъ жилъ, вѣроятно, въ Аѳинахъ, такъ какъ свои первые и древнѣйшіе гимны сочинялъ для аѳинянъ. Ему приписывали гимнъ Деметрѣ, Артемидѣ, Посейдону, Харитамъ; онъ же сочинилъ надгробную пѣснь Лину (*Οἰτόλιος*).

Pamphylia, ἡ *Παμφυλία*, прежде Монсопія; такъ называлась первоначально узкая береговая полоса въ Малой Азіи, между Ликіей и Киликіей; отъ первой отдѣлялась хребтомъ Климаксомъ, отъ второй рѣкою Меланомъ (*Μέλας*); сѣверную границу ея составляла Писидія съ Тавромъ, а на югѣ простиралось Памфилійское море. Главный мѣстъ Левкоѳей или Левколла, н. Кара-бурунъ, у города Сиды на в. Рѣки: Катаррактъ, н. Дуденъ-су, которая скрывается два раза

подъ землей и быстро впадаетъ въ море, къ в. отъ Атталей; Кестръ, н. Акъ-су, Евримедонтъ, нынѣ Кёпрю-су; Меланъ, н. Менавгата-су. Жители, Pamphylii, — ii (Πάμφυλοι, — Πάμφυλιος), представляли собою смѣсь изъ первобытныхъ обитателей, киликійцевъ и грековъ, и до покоренія ихъ Антиохомъ имѣли участъ одинаковомъ со своими сосѣдями; позже Памфилия досталась пергамцамъ и потомъ вмѣстѣ съ Пергамомъ—римлянамъ. Мореплаваніе и морскіе разбои были главнымъ ихъ занятіемъ. Города на берегу, начиная съ зап., были: Атталей (н. Адалія), Перга на р. Кестръ, съ знаменитымъ храмомъ Артемиды; здѣсь присталъ апостолъ Павелъ; Аспендъ на крутой горѣ на р. Евримедонтъ, съ обширными масличными плантаціями; Силлей онъ, на горѣ, въ 40 стадіяхъ отъ берега, сильно укрѣпленный городъ; Сидъ, эолийская колонія и гавань, главное мѣсто культа Паллады съ олимпійскими играми; Кибиръ и др. *Strab.* 14, 667. *Mela* 1, 14.

Pamphylium mare, Παμφύλιον πέλαγος, такъ назывался главный заливъ у береговъ Ликіи, Памфиліи, Киликіи, между Хелидонскимъ или священнымъ мысомъ на з. и мысомъ Анемуріономъ на в., нынѣ заливъ Адалія. *Liv.* 27, 23. *Strab.* 2, 121. 125.

Πάμφυλοι см. Φυλή, 9.

Pan, Πάν, сынъ Гермеса и дочери Дріона. (*Hom. hymn.* 19, 34.) или Зевса и аркадской нимфы Каллисто, или Зевса (или Гермеса) и Пенелопы, аркадскій богъ лѣсовъ и рошъ (его имя происходитъ, вѣроятно, отъ πᾶν пасу). Онъ родился съ рогами, козлиными ногами, бородой, кривымъ носомъ и волосами по всему тѣлу и съ хвостомъ, такъ что мать ужаснулась и бросила его, но Гермесъ съелъ его на Олимпѣ и всѣ боги обрадовались такому необыкновенному богу, почему и называли его Паномъ (это ошибочное производное отъ πᾶς, *Hom. hymn.* 19, 47.). Бродя по горамъ и лѣсамъ, онъ пасетъ и благословляетъ стада (Νόμος) и дичь; онъ гоняется за дичью (Ἀγρεύς), даетъ счастье охотникамъ, покровительствуетъ пчеловодамъ, рыболовамъ; онъ бродитъ съ нимфами, пляшетъ съ ними и играетъ имъ пѣсни на свирѣли (σύριγξ), имъ же изобрѣтенной. Но онъ любитъ и уединеніе, поэтому наводитъ на людей страхъ (паническій) и ужасъ; своимъ страннымъ голосомъ онъ одолеваетъ неприятелей. Аѳиняне вѣрили, что они съ помощью Пана побѣдили враговъ при Марафонѣ, и съ тѣхъ поръ почитали его въ нарочно для этого построенной пещерѣ у Акрополя; ежегодно устраивали въ честь его торжественное шествіе съ факелами. *Hdt.* 6, 105. И около Марафона была ему посвящена пещера; а на Пситталей при Саламинѣ стояли во многихъ мѣстахъ статуи этого помощника въ битвѣ. Какъ другіе боги лѣсовъ, онъ также имѣлъ даръ прорицанія, чему обучилъ онъ и Аполлона. Изобрѣтеніе имъ свирѣли (σύριγξ) подало поводъ къ сказанію, что онъ пресѣдовалъ своею любовью нимфу Сирингу до самой р. Ладона въ Аркадіи, гдѣ она превратилась въ тростникъ, изъ ко-

торого онъ вырѣзалъ себѣ флейту. *Ov. met.* 1, 691 слл. Онъ любилъ и Эхо, отъ которой родилась Инксъ (вертошейка-птица). Какъ любитель пѣнія и танцевъ, онъ любилъ Хариту Пейео. — Только въ позднѣйшее время превратили аркадскаго бога пастуховъ, по непониманію слова πᾶν, въ символъ вселенной, а звукъ его свирѣли считали гармоніею сферъ. Находясь въ свитѣ Діониса, онъ отличался какъ веселый, шумливый прыгунъ и неотвязчивый ухаживатель за нимфами. Потомъ сочинили много Пановъ и даже Панисковъ (Πανίσκοι, младшіе Паны). Ему была посвящена сосна и каменный дубъ; въ жертву приносили ему коровъ, козловъ, ягнятъ, молоко, медъ и виноградное сусло. По разнымъ мѣстамъ почитанія онъ носилъ разныя имена: Лусаеус, Tegeaeus, Maenalius. Онъ имѣлъ много святилищъ, особенно въ Аркадіи, потомъ въ Трезенѣ, Сикіонѣ, Оропѣ. Римляне отождествляли его съ своими божествами Инуемъ и Фавномъ (Inuus и Faunus).

Panaceā, Πανάχεια, см. Ἀσκήπιος.

Panachaëum, Παναχαῖκὸν ὄρος, см. Achaëa.

Panactum, Πανάκτων, крѣпостца на границѣ Беотіи и Аттики, которая, переходя изъ рукъ въ руки, досталась наконецъ Атикѣ. *Thuc.* 5, 3. 42. Развалины одной башни находятся еще на холмѣ у деревни Дервено-Сіалеси.

Panaenus см. Pictores, 2.

Panaetius, Παναίτιος, 1) сынъ Никанора, изъ Родоса, род. ок. 180 г. до Р. X. Философское образованіе онъ получилъ въ Аѳинахъ у Діогена Вавилонскаго и его ученика Антипатра изъ Тарса. Оттуда онъ отправился въ Римъ, гдѣ подружился съ Леліемъ и Африканомъ Младшимъ; послѣдняго онъ сопровождалъ во время его посольства въ Азію и Египетъ къ Птолемею Фискону, въ 43 г. до Р. X. Будучи учителемъ, онъ разширилъ въ Римѣ философію стоиковъ и имѣлъ много учениковъ; изъ нихъ самые извѣстные: К. Фанній, Кв. Муцій Сцевола Августъ, Кв. Элій Туберонъ (*Cic. de or.* 3, 23. *tusc.* 4, 2.), Рутілій Руфъ, (*off.* 3, 2.), Вигеллій (*de or.* 3, 21.). Позже онъ опять возвратился въ Аѳины, гдѣ, сдѣлавшись преемникомъ своего учителя Антипатра, стоялъ во главѣ стоической школы и имѣлъ въ числѣ учениковъ: Аполлодора изъ Низы въ Каріи, Мнесахра, Гекатона изъ Родоса, Посейдонія изъ Апаменъ въ Сиріи. Онъ умеръ въ глубокой старости въ Аѳинахъ, гдѣ долго еще послѣ него существовало застольное общество панетистовъ. Изъ его сочиненій дошли до насъ только нѣкоторые отрывки; онъ написалъ: περί αἰρέσεων, περί προνοίας, περί εὐθymίας къ Туберону (*Cic. fin.* 4, 9. de dolore). Его главнымъ сочиненіемъ считалось: περί τοῦ καθήκοντος въ 3 кн. (*Cic. de off.* 2, 17. 3, 2. *ad Att.* 16, 11.), которымъ пользовался Цицеронъ при составленіи первыхъ двухъ книгъ de officiis, такъ какъ оно было очень доступно по своему популярному изложенію. Хотя онъ придерживался основныхъ идей своей школы, однако во многомъ

отступалъ и смягчалъ ученіе строгой школы и приближался къ школѣ перипатетиковъ. Даже въ пророчества онъ не вѣрилъ. Книга объ обязанностяхъ была написана для преслѣдуемыхъ въ мудрости. Цицеронъ вездѣ считалъ его однимъ изъ выдающихся учителей стоиковъ. Статья о немъ van Linden'a (1802). — 2) математикъ, писалъ περὶ τῶν κατὰ γεωμετρίαν καὶ μουσικὴν λόγων καὶ διαστημάτων. — 3) начальникъ триремы, перешедшей на сторону грековъ наканунѣ сраженія при Саламинѣ. *Hdt.* 7, 82. *Plut. Themist.* 12. — 4) тиранъ изъ Леонтины въ Сициліи.

Panaetolium см. Aetolia.

Panathenaea, Παναθήναια, Панаэинеи, самый большой и несомненно древнѣйшій все-народный праздникъ аэинянъ въ честь Аэины, защитницы городовъ (Πολιάς). Установленіе этого праздника, называвшагося раньше Ἀθήναια, приписывали Ерихонію. Сначала это былъ только деревенскій праздникъ, но Ѳесей, по сказаніямъ, установилъ его на вѣчныя времена для всѣхъ жителей Аттики, соединенныхъ въ одно государство, и далъ ему названіе „Панаэинеи“. Въ память самаго соединенія былъ учрежденъ (только не Ѳесеемъ, а вѣроятно уже послѣ Пизистрата) особый праздникъ Συναίγια или Συναίεσις, который праздновался въ 16 день Гекатомбеона. При архонтѣ Гиппоклидѣ, въ 566 г. до Р. Х., Панаэинеи получили особый блескъ оттого, что распорядитель Пизистратъ къ прежнимъ коннымъ состязаніямъ прибавилъ еще гимнастическія; тогда же было установлено праздновать его каждыя пять лѣтъ, а впоследствии въ третій годъ каждой Олимпіады. Периклъ (въ 446 г.) прибавилъ еще музыкальныя состязанія; съ этихъ поръ праздникъ продолжался съ 24 по 29 или съ 21 по 29 Гекатомбеона. Въ первый день происходили музыкальныя состязанія въ Одеонѣ, построенномъ Перикломъ (*Plut. Per.* 13.); здѣсь участвовали разные артисты, особенно тѣ, которые играли и пѣли подъ звуки китары и флейты. Раньше, по крайней мѣрѣ одно время, по постановленію Солона читали отрывки изъ пѣсень Гомера. За музыкальными состязаніями слѣдовали гимнастическія и конныя. Хороводы, соединенные съ пантомимами, факельщики (λαμπάδηδρομία) и триеры старались другъ передъ другомъ заслужить награду. Распорядители (ἀθλοδῆται) всѣхъ состязаній, числомъ 10, избирались по филамъ на каждое пятилѣтіе. Наградой, по крайней мѣрѣ для побѣдителей въ гимнастическихъ состязаніяхъ, служилъ оливковый вѣнокъ и красивый, большой глиняный сосудъ, наполненный масломъ священнаго оливкаго дерева. *Pind. met.* 10, 34. Самую блестящую часть праздника составляло торжественное шествіе (πομπή); эта часть праздника въ отличіе отъ предыдущихъ называлась ἀγὼν ἑορτή. Оно совершалось въ день рожденія богини, 28 Гекатомбеона, и состояло въ томъ, что переносили изъ Керамейка, лежавшаго вѣ города, въ Ереѳей (см. сл.), храмъ въ Акрополѣ, платье богини, повѣшенное въ видѣ паруса на суднѣ съ колесами. Платье

это (πέπλος) шафраннаго цвѣта, предназначаемое для древней статуи Паллады Аэины, ткали аэинскія женщины (такъ называемыя Ергастины) каждыиъ разѣ передъ праздникомъ, въ продолженіи послѣднихъ 9 мѣсяцевъ и украшали его множествомъ узоровъ. Благородныя дѣвицы несли на головахъ корзины съ жертвенными сосудами (κανηφόροι), за ними слѣдовали почтенные старики съ оливковыми вѣтвями въ рукахъ (θαλλοφόροι, нарядить ихъ какъ можно пышнѣ составляло государственную повинность, λειτουργία); жены и дочери вольноотпущенниковъ и метэковъ несли чаши и кувшины для употребленія при жертвоприношеніи (σκαφηφόροι, ὕδριαφόροι), или же стулья и зонтики для женъ и дѣвицъ гражданъ (διφροφόροι, σκιαδηφόροι). Въ этомъ шествіи участвовали граждане со своими начальниками, демархами, молодое воинство въ полномъ вооруженіи, верхомъ и пѣшкомъ, побѣдители въ разныхъ состязаніяхъ во время этого праздника, а затѣмъ посольства изъ другихъ государствъ, особенно изъ аэинскихъ колоній. Аэины выказывали въ этомъ шествіи свое величіе и силу. Отдѣльныя части панаэинейскаго шествія были изображены потомъ рельефами на фризѣ въ цѣлѣ (cella) Парѳенона; сохранилось большое количество этихъ плитъ; многіе ученые, впрочемъ, видятъ въ нихъ изображеніе Плинерій или Аррефорій. Праздникъ оканчивался большимъ жертвоприношеніемъ, при которомъ приносили въ жертву множество быковъ и коровъ (ἐκατόμβη) и общимъ угощеніемъ (ἑστίασις). — Кромѣ Великихъ Панаэиней праздновались еще ежегодно Малыя Панаэинеи, которыя были гораздо короче и проще, безъ торжественнаго шествія и состояли только въ состязаніяхъ. Если упоминаются Панаэинеи безъ всякаго опредѣленія, то надо подразумѣвать τὰ μεγάλαια. Въ позднѣйшее время Панаэинеи праздновались весной, можетъ быть въ слѣдствіе римскаго вліянія, и совпадали такимъ образомъ съ римскими Quinquatrus. Были Панаэинеи и въ другихъ мѣстахъ: въ Магнезіи, гдѣ они были учреждены Ѳемистокломъ, Теосѣ, въ Родосѣ. — Ср. Müller, Panathenaea (1837). P. W. Forchhammer, Panathenäische Festrede (1841). A. Mommsen, Neortologie, p. 116 — 205.

Panchaea, Παγχαία, по всей вѣроятности, баснословный островъ, противъ берега Счастливой Аравіи, въ южномъ Океанѣ, съ прекраснымъ климатомъ и богатой растительностью. Этотъ островъ подробно описываетъ по Евemerу Діодоръ (5, 41 — 46.). Уже въ древности существовали различныя мнѣнія о правдивости этого разсказа; Діодоръ и поэты (напр. *Verg. G.* 2, 139. 4, 379. *Od. met.* 10, 309. и пр.) признавали его за дѣйствительно существовавшій; въ новѣйшее же время касательно его существуетъ разногласіе между учеными.

Pancrates, Παγκράτης, 1) сочинитель эпиграммъ въ греческой антологіи. — 2) сочинитель стихотворенія Ἀλεγεινά и элегій Ὀχλάσια ἔργα. — 3) александрійскій поэтъ, кото-

рый былъ принятъ въ александрійскій музей за свои стихотворенія на Гадриана и Антиноя.—4) философъ-циникъ;—5) египетскій чародѣй (*Luc. philopseud.* 34.) учитель ученика, извѣстнаго по стихотворенію Goethe „der Zauberlehrling“.

Παγκράτιον см. *Gymnasium*.

Pandareüs, Πάνδαρος, сынъ Мерона, мидетецъ, укралъ изъ храма Зевса на Критѣ золотую собаку и передалъ ее Танталу на сохраненіе; когда Зевсъ потребовалъ ее обратно, то онъ бѣжалъ въ Аѣны, а оттуда въ Сицилію, гдѣ и погибъ вмѣстѣ съ своею женою Гармоою. Объ его дочери Аедонѣ см. это сл. Гомеръ рассказываетъ, что остальные его дочери (Мерона и Клеодора, или Камейра и Клитія), лишившіяся рано родителей, остались дома. Афродита, Гера, Артемида и Аѣнна сжалились надъ ними и дали имъ красоту и ловкость въ женскомъ рукодѣліи. Когда Афродита хотѣла просить для нихъ у Зевса счастливаго брака, то гарціи похитили ихъ и отдали въ услуженіе ериніямъ. *Hom. Od.* 20, 66.

Pandärus, Πάνδαρος, 1) сынъ Ликаона, проводившій въ троянской войнѣ троянскими ливіями изъ Зелей, лежавшей у подношья Иды; онъ славился какъ ловкій стрѣлокъ и самъ Аполлонъ подарилъ ему лукъ. Онъ ранилъ Менелая и этимъ нарушилъ только что заключенный союзъ, но въ послѣдовавшей за тѣмъ борьбѣ погибъ отъ руки Діомеда. *Hom. Il.* 2, 824, 4, 88, 5, 290.—2) сынъ Алканора, онъ и Битій были братья-близнецы; спутникъ Энея, убитый Турномъ. *Verg. A.* 9, 672, 755.

Pandataria, Πανδατάρια, островъ на Тирренскомъ морѣ у береговъ Кампаніи (нынѣ *Vandotiena*), мѣсто заточенія женскихъ членовъ императорскаго дома. *Strab.* 5, 233. *Suet. Tib.* 53, *Tac. ann.* 1, 53, 14, 63.

Pandectae см. *Iuris consulti, E.*

Pandion, Πανδίων, 1) см. *Erechtheus*.—2) сынъ Кекропа и Метіадусы, царь аѣнскій, прогнанный Метіонидами въ Мегару, гдѣ онъ женился на дочери Пила и получилъ власть. Дѣти его: Эгей, Паллантъ, Нисъ, Ликъ, Ойней. Гробница и капище его находились въ Мегарѣ. Его статуя находилась между статуями Эпонимовъ въ Аѣнахъ и въ Акрополѣ.—Сыновья его, Пандіониды, послѣ его смерти пришли въ Аѣны и прогнали Метіонидовъ; Эгей получилъ восточное побережье Аттики, Паллантъ—южное, а Нисъ—Мегарскую область. *Paus.* 1, 5, 3, 10, 10, 1.

Pandionis см. *Φολή*, 7.

Pandoxeia см. *Καταφύγια*.

Pandora см. *Prometheus*.

Pandosia, Πανδοσία, 1) городъ Оеспротійской области въ Епирѣ, на р. Ахеронтѣ; Филиппъ Македонскій подчинилъ его власти Молоскаго царя Александра; развалины его у Кастри. *Liv.* 8, 28. *Iust.* 12, 2.—2) укрѣпленный городъ въ Бруцціи на границѣ съ Луканіей, на р. Ахеронтѣ (*Liv.* 8, 24.); извѣстенъ по двусмысленному отвѣту оракула, полученному Александромъ, царемъ епир-

скимъ. *Liv.* 8, 24. Эта Пандосія лежала у нынѣшняго города Cosenza; ее нужно отличать отъ другаго города того же имени, который, по Плутарху (*Pyrrh.* 26.), лежалъ между Гераклеей и рѣкою Сирисомъ, у нынѣшней Англоны (*Anglona*).

Pandrosus, Πάνδροςος, см. *Secrops*.

Πανηγυρικός λόγος, *panegyricus*, рѣчь изысканнаго содержанія, произносимая съ блестящей дикціей, по всѣмъ правиламъ риторическаго искусства, въ торжественномъ собраніи (*πανήγυρις*), разсчитанная на то, чтобы понравиться множеству слушателей. *Quint.* 2, 10, 11. Предметъ такой рѣчи имѣлъ отношеніе къ празднику или къ празднующему народу; въ рѣчи прославлялись дѣянія и стремленія народа, чтобы этимъ возбудить въ немъ патріотизмъ и соревнованіе. Впослѣдствіи такіе рѣчи относились и къ частнымъ лицамъ, почему онѣ получили характеръ похвального слова. Къ такимъ панегирикамъ причисляютъ: *Ὀλυμπιακός* и *Ποδικός*—Горгія, *Ὀλυμπιακός* и *λόγος πανηγυρικός*—Лизія, *Πανηγυρικός*—Исократъ и *Παναθηναϊκός*—Аристидъ.—Этотъ родъ краснорѣчія перешелъ изъ Греціи въ Римъ. Самое важное сочиненіе этого рода, имѣющее историческое значеніе, есть *Panegyricus* Плінія Младшаго, въ которомъ онъ благодаритъ Траяна за назначеніе его консуломъ. Впослѣдствіи рѣчи такого рода не рѣдко носили характеръ низкопоклонничества, хотя все еще сохраняли прежнюю вышнюю отдѣлку, какъ это видно въ 12 сохранившихся отъ 3 в. по Р. Х. рѣчахъ, которыя суть ничто иное, какъ благодарственные адреса, поднесенные императорамъ галльскими городами; они были написаны по заказу извѣстными ораторами Галліи, напр. Евменіемъ (см. сл.). Изданіе латинскихъ *panegyrici*—Cellarius'a (1703), Schwarz'a (1739 сл.), и въ новѣйшее время Bährens'a (1874).

Panegyris, Πανήγυρις, всякое многолюдное собраніе по поводу устройства общественнаго праздника, не принимая во вниманіе того, празднуется ли онъ въ неопредѣленное время, или періодически, ежегодно, каждое трехъ или пяти-лѣтіе. Главную часть торжества составлялъ религіозный культъ съ жертвоприношеніями; поэтому такіе собранія бывали тамъ, гдѣ былъ главный храмъ какого нибудь божества. Такія торжественныя собранія преимущественно были соединены со всякой амфиктіоніей и 4 великими общественными играми. Каждое большое государство имѣло такіе собранія: Аѣны во время Панаѣней, Спарта во время Гіакинѣй и Карней. По случаю собраній стекались покупатели и продавцы и устраивали ярмарки.

Pangaem или—*us* см. *Macedonia*.

Πανελλήνιον см. *Panhellenius*.

Panhellenius, Πανελλήνιος, общегреческій эпитетъ додонскаго Зевса, культъ котораго эллины принесли изъ Фессаліи въ Эгину. Съ распространеніемъ названія „эллиновъ“ на всѣхъ грековъ, и этотъ эпитетъ получилъ болѣе обширное значеніе. По сказаніямъ,

этот эпитет данъ Зевсу потому, что Эакъ, для отвращенія голода, отъ имени всѣхъ грековъ приносилъ ему умиловительную жертву. Съ тѣхъ поръ эпитетъ *Πανελλήνιος* означалъ Зевса, какъ обще-эллинское божество, называвшееся также просто эллинскимъ. *Pind. met.* 5, 10. *Hdt.* 9, 7. У святилища обще-эллинскаго Зевса, основаннаго Эакомъ на островѣ Эгинѣ (*Πανελλήνιον*), *Paus.* 2, 30, 4, праздновали *Πανελλήνια*.

Panionia, Πανιώνια, панегирическій праздникъ 12-ти іоническихъ союзныхъ городовъ на зап. берегу Малой Азій у союзаго храма *Πανιώνιον*, близъ Микале (*Hdt.* 1, 148.), установленный, по Воескх'у, за годъ до первой олимпиады, въ честь геликонскаго Посейдона. Жрецы, приносившіе богу жертвы отъ союза, выбирались изъ гражданъ Приены и назывались *βρασιλεις*. Съ праздникомъ были соединены также состязанія. *Strab.* 8, 384. *Diod. Sic.* 15, 49. — Кромѣ великихъ Паніоній упоминаются и малыя, напр. въ Смирнѣ. Ср. *Ionía*.

Pannonia, Παννονία, страна, расположенная около нижняго теченія Дуная. Паннонія вмѣстѣ съ Норикомъ и Реціей составляла во время Августа провинцію Иллирію, и только со временъ Клавдія различалась отъ двухъ названныхъ странъ и получила болѣе точныя границы. На з. отдѣляли ее *M. Cetius* отъ Норика, на ю. р. *Savus* (Сава) отъ Иллирика, на в. *Danubius* отъ Дацин, на с. таже рѣка отъ Великой Германіи; такимъ образомъ Паннонія заключала въ себѣ восточную часть Австріи, Штирію и часть Крайны, Венгріи, Славонію и Боснію. Линіей, проведенной отъ рѣки Рабъ (Agrabò) до Савы, Паннонія дѣлилась на *P. superior* (западную) и *inferior* (восточную). Со временъ императора Галерія (300 г.) различали 4 провинціи: *P. prima*, *P. secunda*, *Valeria* и *Savia*. Она представляется по большей части равниною, только на сѣв.-зап. и ю. окруженную большими горами, а по срединѣ прорѣзанную отрогами Альпъ, *Alpes Pannonicae*. (*Tac. hist.* 2, 98, 3, 1.). *M. Carvancas* составлялъ сѣверную границу съ Норикомъ; *M. Cetius* (нынѣ Каленбергъ и Вѣнскій лѣсъ) на западѣ, *Albii* или *Albani montes* (нынѣ Альбанскія горы) отдѣляютъ Хорватію и Боснію отъ Далмаціи. Кромѣ пограничной рѣки Дуная (*Danubius*), сюда принадлежатъ: его притоки *Savus* (Сава), *Dravus* (Драва) съ ихъ притоками; озеро *Pelso* или *Peiso* (Платенское озеро) находится между рѣками: Дунаемъ, Рабомъ, Дравой. Паннонія считалась страной суровой, холодной, каменистой и бесплодной; главный продуктъ ея составлялъ лѣсъ; о богатствѣ металлами древніе ничегоне говорятъ. — *Pannonii*, панноны, иллирійское племя, отличались храбростью, но до покоренія ихъ римлянами стояли на низкой степені культуры. Вибій, полководецъ Августа, окончилъ начатое имъ покореніе Панноніи, но только Тиберій упрочилъ власть надъ ней тѣмъ, что основалъ на Дунаѣ множество укрѣпленій, ко-

лоній, муниципальныхъ городовъ, и проложилъ военныя дороги во всѣ стороны. Упоминаются слѣдующія племена: *Azali*, *Cytni*, *Boii*, *Latovici*, *Coletiani*, *Scordisci* — въ *P. superior*; *Aravisci*, *Hercuniatae*, *Andiantes*, *Iassii*, *Amantes* — въ *P. inferior*. Болѣе важныя города были: *Vindobona* (Вѣна), *Poetovio* (Птуй), *Aemona* (Любляна), *Nauportus* (Верхникъ), *Sisca* или *Segestica* (Сисекъ), *Sirmium* (развалины у Митровицы въ Сирмін), *Taurunum* (Землинъ), *Cibalae* у озера *Hiulces*, *Scarabantia* (Эдебургъ), *Savaria* (Камникъ на Ангрѣ), *Carpuntum* на Дунаѣ (разв. у Гаймбурга), *Bregetium* или *Brigetio* тоже на Дунаѣ (разв. напротивъ Коморна), *Aquincum* (Старая Буда, Офенъ), *Mursa* (Эсекъ).

Panomphaeus, Πανομφαῖος см. *Zeús*, 3.

Panoreus, Πανορεύς, 1) см. *Ereus*. — 2) также *Πανορέας*, древній уже во время Гомера (*Hom. Il.* 2, 520, 17, 307. *Od.* 11, 581.) и значительный городъ Фокиды на р. Кефисѣ, на самой границѣ съ Беотіей, въ 20 стадіяхъ на зап. отъ Херонеи; впоследствии онъ назывался *Phanoteus*. *Strab.* 9, 423. Такъ какъ этотъ городъ, какъ крѣпость на беотійской границѣ, имѣлъ важное значеніе, войско Ксеркса подожгло его (*Hdt.* 8, 35.); городъ съ его областью упоминается тоже у Фукид. (4, 76, 89.); во время фокидской войны былъ разоренъ, но потомъ опять возстановленъ; въ 862 г. до Р. X. солдаты Таксила, полководца Митридата, совершенно его разрушили. *Plut. Sull.* 16. Павсаній (10, 4, 1.) на мѣстѣ его нашелъ лишь нѣсколько хижинъ, жители которыхъ присвоивали себѣ права и имя стараго города. Сохранились значительныя развалины.

Panopolis, Πανόπολις, весьма древній городъ въ сѣверной части Верхняго Египта, на правомъ берегу Нила; вѣроятно тоже, что Хеммисъ; главный городъ нома (*νομός*). Въ городѣ жили по преимуществу каменщики и ткачи; здѣсь былъ прекрасный храмъ Персея, здѣсь же родился поэтъ Нонній; нынѣ *Akhmut*. *Hdt.* 2, 91, 145. *Strab.* 17, 813.

Panormus, —um или os, —on, Πάνορμος, имя многихъ городовъ, извѣстныхъ по своимъ гаванямъ: 1) въ западной части сѣв. берега Сициліи, при впаденіи р. Ореоз, основанный финикіянами; весьма древній и значительный городъ, н. Палермо. *Thuc.* 6, 2. *Pol.* 1, 38. Римляне отняли его у карфагенянъ въ 254 г. до Р. X., освободили отъ податей и сдѣлали своей колоніей. — 2) гавань у мыса Ріона въ Ахей, н. *Tekieh*. *Thuc.* 2, 86. — 3) главная гавань на вост. берегу Аттики, недалеко отъ Прасій, н. *Port-Raphthi*. — 4) большая и удобная гавань Епира, на Ю. отъ Орика, н. Палермо. *Strab.* 7, 324. — 5) гавань Ефеса. *Hdt.* 1, 157. — 6) городъ на Самосѣ. *Liv.* 37, 10. Другіе города того же имени были на Критѣ, Халкидикѣ и въ Мармарикѣ (въ Ливіи).

Pantagais, Πανταγίας, рѣка на вост. берегу Сициліи, недалеко отъ Сиракузъ; н. *Fiume di Porcari* (?). *Thuc.* 6, 4. *Verg. A.* 3, 689. *Ov. fast.* 5, 471.

Pantaléon, Παντάλειον, сдѣлавшись въ 644 г. до Р. X. тиранномъ или царемъ въ елейской Пизѣ, отнялъ у елейцевъ право быть распорядителями на Олимпійскихъ играхъ. Онъ былъ надменнымъ и преступнымъ царемъ. Его сыновья Дамофонъ и Пирръ продолжали воевать съ Елидой, но не могли удержать за собою власть отца. Съ помощью Спарты Пиза была разрушена и жители ея опять покорены елейцами. *Paus.* 6, 21. 22.

Panteus, Παντεύς, спартанецъ, другъ Клеомена II, отличился при взятіи Мегалополя, въ 221 г. до Р. X.; послѣ сраженія при Селасіи провожалъ царя въ Египетъ. Послѣ неудачной попытки вызвать жителей Александріи къ возстанію, онъ вмѣстѣ съ своими спутниками лишилъ себя жизни; его примѣру послѣдовала его молодая и красивая жена. *Plut. Cleom.* 23. 37. 38.

Panthéa см. Ἀβραδάτας.

Panthéon или—eum см. Roma, 18.

Πάνθοος см. Panthus.

Panthus, Πάνθος, Πάνθοος, одинъ изъ старшинъ Трои, мужъ Фронтиды, отецъ Евфорба, Полидаманта, Гиперенора. *Hom. Il.* 3, 146. 14. 450. 17, 24. 40. 81. По *Verg. A.* 2, 319., онъ сынъ Оэриса и жрецъ Аполлона.

Panticapaeum, Παντικαπαίων, милетская колонія, основанная около 60 ол. на р. Пантикапѣ (*Hdt.* 4, 54. 6, 18.) на тавр. Херсонесѣ, при Таврическомъ проливѣ (Bosporus Cimmerius) на холмѣ, съ акрополемъ и гаванью. Впослѣдствіи была здѣсь столица босфорскаго царства, пока не завладѣлъ этимъ городомъ Митридатъ; нынѣ Керчь. *Strab.* 7, 309. 475 слл.

Pantomimus, παντομίμος, пантомимика, т. е. искусство представлять на сценѣ цѣлую роль или даже цѣлую пьесу посредствомъ танцевъ, игривыхъ тѣлодвиженій и жестовъ, безъ словъ, въ родѣ нашихъ балетовъ. Это искусство принадлежитъ всецѣло римлянамъ; образовалось оно мало по малу изъ декламированія древняго Canticum, какъ рассказываетъ *Liv.* 7, 2. Такъ какъ слова этого древняго мима были всемъ извѣстны, то онъ не декламировался, а представлялся жестами, отсюда выраженіе saltare fabulam. Во время Августа искусство это достигло совершенства; Пиладъ отличался больше всѣхъ своими трагическими пантомимами, а Баонилъ — комическими. Пантомимы, занявшія мѣсто исчезающей трагедіи, были въ ходу до временъ послѣднихъ императоровъ; Неронъ былъ даже такимъ поклонникомъ этого искусства, что самъ выступалъ въ пантомимахъ, Августъ же и Тиберій ограничили это искусство. *Suet. Oct.* 45. *Ner.* 26. *Tac. ann.* 13, 24. 25. *Plin. paneg.* 46. Объ единичныхъ успѣхахъ пантомимиковъ см. *Luc. de salt.* 64 слл. 81. Самыми знаменитыми пантомимиками, кромѣ Пилада и Баонилла, были Nylas во время Августа, P. Mnester во время Калигулы, Paris при Неронѣ, Latinus при Домиціанѣ. Впослѣдствіи появились также женщины-пантомимы (pantomimae). Во время императоровъ Амброній Силовъ и Луканъ составляли сюжеты для пан-

томимъ. „Способъ сложенія пантомимъ былъ такой, что главные моменты выражались рядомъ соловыхъ арій, сопровождаемыхъ музыкою и пляскою (cantica), которыя всѣ представляли одинъ пантомимъ, такъ что ему приходилось играть нѣсколько ролей сразу; хоръ декламировалъ при этомъ свое Canticum, соотвѣтствовавшее игрѣ пантомима. Такое представленіе едва ли мыслимо безъ связывающаго текста, подобнаго речитативу нашихъ ораторій; этотъ текстъ пѣлъ, вѣроятно, хоръ“ (Фридендеръ). Срав. Friedländer, *Sittengeschichte Roms* II, p. 430 слл., изд. 3.

Panyasis, Πανύσις, эпикъ изъ Галикарнаса (или Самоса), около 468 г. до Р. X., дядя историка Геродота; тираннъ Лигдамисъ лишилъ его жизни. Изъ его стихотвореній упоминаются его эпосы Ἡράκλεια въ 14 кн. и Ἰωνικά, написанныя элегическимъ размеромъ; въ послѣднемъ онъ воспѣваетъ переселеніе іонянъ. Пан. писалъ въ неблагоприятное для эпоса время, почему онъ пользовался особеннымъ сочувствіемъ своихъ современниковъ; позднѣйшіе критики зачислили его въ „канонъ“ лучшихъ эпиковъ и ставили его на ряду то съ Гомеромъ, то съ Гесіодомъ и Антиммахомъ. Онъ старался соединить всѣ прелести слога Гесіода и Антиммаха, но не достигъ въ этомъ отношеніи ни того ни другаго; въ выборѣ и изложеніи сюжета превзошелъ Гесіода, въ формѣ Антиммаха. — *Quint.* 10, 1, 54. Немногіе сохранившіеся отрывки (собр. Tzschirner 1842 и Kinkel, ep. Graec. fragm. I, p. 253 слл.) отличаются благозвучіемъ, граціей, тонкостью и богатствомъ выраженій.

Paphlagonia, ἡ Παφλαγονία, страна на в. отъ Вонніи, отъ которой ее отдѣляетъ рѣка Парреій (н. Бартанъ); на ю. же хребетъ Орминіонъ отдѣляетъ ее отъ Галатіи, на в. Галисъ (нынѣ Кизилъ Ирмакъ) отъ Понта. Сѣверная равнина ея по плодородію не уступаетъ другимъ странамъ Малой Азіи; южная же часть гориста. Отъ Галиса на юго-востокъ къ Орминіону тянется хребетъ Олгасіи (н. Алкасъ Дагъ). Изъ отроговъ олгасинскаго хребта извѣстны: Скоробасъ, составлявшій во время Митридата границу между Понтійскимъ царствомъ и Вонніей, и по берегу моря Киторъ (н. Кидросъ), у города того же названія. Мысы: Карамбисъ (н. Kerembch) и Сиріасъ или Лепте (н. Индже Бурунь), самый далекій выступъ Малой Азіи въ Понтъ. Кромѣ вышеупомянутыхъ рѣкъ страна имѣетъ еще нѣсколько незначительныхъ береговыхъ рѣчекъ: Сесамъ или Амастрисъ Охосбанъ, Залекъ. Внутри страны протекаетъ знаменитый притокъ Галиса, Амніи (н. Гѣкъ Ирмакъ), у котораго Митридатъ въ 89 г. до Р. X. побѣдилъ Никомеда Вонніскаго, и Помпей основалъ городъ, получившій его имя (Pompeïopolis). — Жители Пафлагоніи, Παφλαγόνης, упоминаемые уже у *Hom. (Il.* 11, 851.), принадлежали къ сирійскому племени (*Hdt.* 2, 104.) и были извѣстны за хорошихъ воиновъ, особенно какъ всадники; впрочемъ

они были глупы, грубы и суеверны. Сначала они были самостоятельны, а потом покорены Крезомъ (*Hdt.* 1, 28.) и вмѣстѣ съ его царствомъ перешли подъ власть персовъ и были причислены къ 3-й сатрапії. Впослѣдствіи они снова сдѣлались самостоятельными (*Хер. Анаб.* 5, 6, 3, 9, 2.) и удерживали за собою эту свободу и во время походовъ Александра В., который не трогалъ Пафлагоніи; впрочемъ, короткое время она была въ зависимости отъ Евмена. *Iust.* 37, 1. Наконецъ, страну завладѣлъ Митридатъ, но скоро долженъ былъ уступить часть ея своему сосѣду Никомеду Воеинскому. Во время господства римлянъ князья были данниками, а съ перваго столѣтія Пафлагонія составляла часть провинціи Галатіи. — Города по берегу моря, начиная съ зап.: Сесамъ или Амастриъ (н. Амасре), Еренины, Кромна, Киторъ (н. Кидръ), Эгіалъ, Кимолісъ, Стефана (н. Истафанъ), Потамъ, Синопа, богатый портовый городъ и родина царя Митридата VI и философа Диогена, Каруса (Герзе); внутри страны, разбѣлявшейся на 9 округовъ, были города: Помпейополь и Гангра, позднѣе Германикополь (Кианкари). *Strab.* 12, 544 слл. 562 слл.

Paphus, Пафосъ, два города на зап. берегу Кипра, одинъ вблизи другаго, *Παλαίπαφος* и *Пафосъ* *νέα*; прозванками послѣдній, а поэтами первый называются просто Пафосъ. Старый Пафосъ лежалъ въ 10 стадіяхъ отъ берега, на холмѣ вблизи мыса Зефирія, при устьѣ р. Бокара (гдѣ нынѣ Куклія); новый Пафосъ — на 3 часа пути внутрь страны, а по Страбону (14, 683.) — лишь въ 60 стадіяхъ (у нынѣшняго Баффа). Старый Пафосъ былъ колоніей финикянъ и излюбленнымъ мѣстопребываніемъ Афродиты, которая вышла здѣсь изъ моря и весьма почиталась. *Нот. Od.* 8, 362. *Нор. од.* 1, 30, 1, 3, 28, 14. При храмѣ ея, главный жрецъ котораго имѣлъ духовную власть надъ всѣмъ островомъ, былъ также оракулъ. *Тас. hist.* 2, 3. Этотъ городъ часто страдалъ отъ землетрясеній и во время Августа былъ даже разрушенъ, но опять восстановленъ; однако новое имя его Augusta, *Σεβαστή*, не могло уничтожить стараго. Новый Пафосъ, процвѣтавшій торговлею, имѣлъ тоже много храмовъ. Развалины того и другаго города, особенно храмовъ, существуютъ до сихъ поръ.

Раріи. Упоминаются: 1) *Brutulus* Рар., самнитининъ. Онъ самъ себя лишилъ жизни во вторую самнитскую войну, когда сограждане хотѣли выдать его римлянамъ за то, что онъ нарушилъ союзъ съ Римомъ, въ 322 г. до Р. X. *Liv.* 8, 39. — 2) С. Рар. *Mutilus*, самнитскій полководецъ въ союзнической войнѣ, потерѣвшій пораженіе отъ Суллы въ 89 г. до Р. X. — 3) *Papirus* изъ Ланувія, отецъ Т. Аннія Милона. — 4) какой-то С. *Papirus*, народный трибунъ 65 г., издавшій законъ о правѣ римскаго гражданства. *Cic. off.* 3, 11, 47. — 5) М. Рар., который, будучи консуломъ въ 9 г. по Р. X., вмѣстѣ со своимъ товарищемъ Помпеемъ Сабинномъ, издалъ *lex Julia et Papia Poppaea*

(см. это сл.); позже былъ сенаторомъ. *Тас. ann.* 2, 32. *Dio Cass.* 56, 10.

Papinianus, *Aemilius*, родившійся около половины втораго столѣтія по Р. X.; благодаря императору Септиму Северу, съ которымъ онъ былъ очень друженъ, онъ былъ назначенъ *magister libellorum* и *praefectus praetorio*; занимая послѣднюю должность, онъ участвовалъ въ походѣ въ Британію. Пап. старался уладить споръ между сыновьями Севера, за что Каракалла не только удалил его отъ двора, но и приказалъ умертвить, въ 212 г., на слѣдующій день послѣ убійства Гегы, во время всеобщаго избіенія, и съечь вмѣстѣ съ другими. Онъ считался величайшимъ римскимъ юристомъ. Спартіанъ называетъ его *iuris asylum* et *doctrinae legalis thesaurum*, а св. Иеронимъ сравниваетъ его, какъ представителя мірскаго права, съ апостоломъ Павломъ, какъ представителемъ божескаго права. Главные его труды: *Quaestiones* (общіе вопросы, касающіеся судебной практики) въ 37 кн. и *Responsa* (отдѣльные случаи изъ судебной практики) въ 19 кн. и небольшія сочиненія: *definitiones, de adulteriis* и одно греческое объ эдиплахъ, подъ названіемъ *ἀπονομικὸς νόμος* *ἐδῖπλος*. Его труды, отличавшіеся ясностью, вѣрностью взглядовъ, особенно художественнымъ изложеніемъ, краткостью и точностью, не дошли до насъ; сохранились только отрывки во многихъ мѣстахъ списковъ пандектовъ и въ другихъ юридическихъ сочиненіяхъ. (*Vaticana fragm., brevium Alarici* и пр.).

Papinius см. *Statii*, 7.

Papirii (*Papisii*) плебейскій родъ, впоследствии отчасти также патриціанскій, дѣлился на много фамилій. 1) Плебеи, фамилія *Carbones*, къ которой принадлежатъ: 1) С. Рар. *Carbo*, который, будучи народнымъ трибуномъ въ 131 г. до Р. X., вмѣстѣ съ К. Гракхомъ защищалъ право народа; при этомъ онъ вступилъ въ споръ съ Сципіономъ, въ убійствѣ котораго вѣроятно или принималъ участіе, или даже самъ убилъ его. Выбранный въ 120 г. въ консулы, онъ присталъ къ партіи оптиматовъ, но не могъ заслужить ихъ довѣрія. Обвиненный Крассомъ (см. *Licinii*, 13,) въ томъ, что онъ участвовалъ въ безпорядкахъ, произведенныхъ Гракхами, онъ избѣжалъ наказанія только тѣмъ, что лишилъ себя жизни. (*Val. Max.* 3, 7, 6. рассказываетъ объ этомъ иначе). Онъ былъ довольно краснорѣчивымъ ораторомъ. *Cic. Brut.* 25, 96. 43, 159. *de or.* 2, 25. *ad fam.* 9, 21, 3. *Vell. Pat.* 2, 4. — Его братъ 2) С. Рар. *Carbo*, во время своего консулата потерпѣлъ полное пораженіе отъ кимвровъ и тевтоновъ при Нореѣ въ Норикѣ, въ 113 г. до Р. X. *Tac. Germ.* 37. *Flor.* 3, 3. — 3) С. Рар. *Carbo* *Argina* старался отменить Крассу за обвиненіе отца (№ 1), но это не удалось ему. Въ гражданской войнѣ онъ былъ убитъ по приказанію младшаго Марія, какъ приверженецъ Суллы. По словамъ Цицерона (*Brut.* 62, 221), онъ былъ также довольно краснорѣчивъ. — 4) Сп. Рар. *Carbo*, приверженецъ

Марія, участвовалъ въ сраженіи подъ Римомъ подъ предводительствомъ Цинны; благодаря влиянію послѣдняго, онъ достигъ консульства въ 85 г., а въ 84 г. былъ консуломъ вмѣстѣ съ Цинной. Оба они намѣревались перенести войну съ Суллой въ Грецію, но сильныя бури и смерть Цинны помѣшали этому. Тогда Карбонъ, не имѣвшій товарища по консульству, остался зимовать въ Ариминѣ (84 г.). Благодаря его влиянію были отвергнуты всѣ предложенія Суллы. Когда затѣмъ Сулла приближался къ Риму, Карбонъ домогался консульства, но долженъ былъ уступить (83 г.) двумъ незначительнымъ личностямъ, на сторону которыхъ онъ вносилъ деньги, однако, перешелъ. По его предложенію всѣ приверженцы Суллы были осуждены на изгнаніе. Послѣ нѣсколькихъ нерѣшительныхъ сраженій въ средней Италіи, которые лишь на короткое время удержали Суллу въ его движеніи впередъ, Карбонъ во время своего 3-го консульства долженъ былъ бѣжать въ Африку, гдѣ попалъ въ руки Помпея. Помпей приказалъ его казнить въ Лилибей (83 г.), не смотря на то, что Карбонъ оказалъ ему когда-то услугу въ затруднительныхъ денежныхъ обстоятельствахъ. *Plut. Pomp.* 5—10. *Cic. Sest.* 3. *ad fam.* 9, 21. *Flor.* 3, 21. *App. b. c.* 1, 67—96.—II) Патриціи. А. Papirii Crassi: 1) L. Par. Crassus, консулъ въ 436 г. до Р. X., сражался съ вестинцами. *Liv.* 4, 30.—2) М. Пар. былъ убитъ при разрушеніи Рима галлами. Одинъ изъ галловъ дернулъ его за бороду: разгнѣванный старикъ ударилъ дерзкаго слономъ желомъ, а галлъ убилъ его. *Liv.* 5, 41.—3) L. Par. Crassus былъ диктаторомъ въ 340 г. до Р. X., консуломъ въ 336 и 330 годахъ. Въ 330 г. онъ водилъ войска противъ города Приверна, въ странѣ вольсковъ. *Liv.* 8, 12. 19.—Его братъ, 4) М. Пар. Crassus, былъ также диктаторомъ въ 332 г., во время войны противъ мятежныхъ галловъ.—В. Papirii Cursores: 1) L. Par. Cursor, цензоръ въ 393 г. Когда умеръ его товарищъ по должности, онъ не отказался, какъ слѣдовало, отъ должности, а выбралъ другаго на его мѣсто. *Liv.* 5, 31.—2) L. Par. Cursor, бывшій сперва консуломъ, а потомъ, въ 325 г. до Р. X., во время войны противъ самнитянъ, диктаторомъ, поступалъ такъ безпощадно съ Кв. Фабіемъ, начальникомъ конницы (*magister equitum*) и его солдатами, что послѣдніе нарочно проиграли сраженіе противъ непріятелей. Это обстоятельство побудило его обращаться съ ними гораздо мягче, и солдаты слѣдовали потомъ за нимъ охотно, такъ что онъ одержалъ блистательную побѣду. *Liv.* 8, 35. 36. Послѣ кавдинскаго пораженія, Пап. получилъ, въ 321 г., консульство, разбилъ самнитянъ при Луцеріи, завоевалъ этотъ городъ и освободилъ римскихъ заложниковъ, находившихся въ плѣну. Въ 320 г. онъ былъ опять избранъ въ консулы и опять разбилъ самнитянъ. *Liv.* 9, 16. Когда много лѣтъ спустя (309 г.) самнитяне вновь объявили войну, Пап. былъ снова избранъ въ диктаторы, и снова побѣ-

дилъ самнитянъ при Лонгулѣ. *Liv.* 9, 38. Его строгость вошла почти въ поговорку, но и его храбрость была замѣчательна. Прозвище *Cursor* получилъ за поспѣшность. *Aur. Vict. vir. ill.* 31.—3) L. Par. Cursor, консулъ въ 293 г., побѣдилъ самнитянъ въ рѣшительной битвѣ при Аквилоніи и совершенно обезсилилъ ихъ. Пап. возвратился въ Римъ съ богатой добычей, которую онъ отчасти принесъ въ жертву богамъ, отчасти положилъ въ государственную казну. Въ 272 г. онъ совершенно подчинилъ самнитянъ и окончилъ эту столь продолжительную войну. Онъ же принудилъ къ отступленію гарнизонъ Пирра, оставленный для защиты Тарента. *Liv.* 10, 40 слл. *Frontin. strat.* 3, 3.—С. Papirii Masones: 1) С. Пар. Maso, будущи консуломъ (231 г. до Р. X.), побѣдилъ корсиканцевъ и самовольно устроилъ себѣ триумфъ на албанскомъ холмѣ. *Val. Max.* 3, 6, 5.—2) Papiria, дочь только что упомянутаго Пап. Мазона, жена Эмилиа Павла Македонскаго и мать Сципіона Младшаго, который ей оказывалъ помощь послѣ развода съ Павломъ. *Plut. Aem. Paul.* 5.—D. Есть еще и другіе Papirii: 1) L. Par. Mugillanus, достигъ въ 444 г. до Р. X. необыкновеннымъ путемъ консульства; въ 420 г. былъ *interrex* и, занимая эту должность, уладилъ споры, возникшіе между патриціями и трибунами. *Liv.* 4, 43.—2) М. Пар. Mug., безуспѣшно сражался въ 418 г. до Р. X., въ качествѣ консульскаго помощника, противъ эквовъ.—3) L. Par. Paetus, человекъ веселаго нрава, не желавшій вмѣшиваться въ политику, другъ Цицерона. *Cic. ad fam.* 9, 15 слл.

Pappus, Πάππος, философъ изъ Александріи, жившій во время Θεодосіа старшаго 379—392 г. по Р. X. Онъ написалъ *χωρογραφία οἰκουμένης*, комментарий къ сочиненію Птолемея *μεγάλη σύνταξις*, о рѣкахъ Лидіи и *ὀνειροκριτικά*. До насъ дошло 8 кн. *μαθηματικά συναγωγή*, выписки изъ многихъ математическихъ сочиненій, важныя для исторіи математики. Отличное изданіе Hultsch'a (3 тома, 1875—78).

Papyrus см. Βίβλος.

Παράβασις см. Comoedia, 4.

Παράβολον см. Iudicium, 5.

Παράβυστος см. Διχαστήριον.

Paracheloitis см. Achelous и Aetolia.

Παράδεισος, paradisus, имя большихъ парковъ и звѣриный восточныхъ владѣтелей, особенно персидскихъ сагпаповъ; эти парки, окруженные рвами, были богаты звѣриями для охоты, разными сортами деревьевъ, по срединѣ ихъ протекали ручьи. Очень часто они упоминаются въ Киропедіи Ксенофонта.

Παράδοξον называется въ стоической философіи изреченіе, которое по своей ирриности кажется для простаго человека страннымъ, неожиданнымъ, даже противорѣчащимъ здравому смыслу, но при ближайшемъ разсмотрѣніи оказывается вѣрнымъ и основательнымъ. Цицеронъ написалъ подъ заглавіемъ *Παράδοξα*, что онъ переводитъ то черезъ *Admirabilia* (*fin.* 4, 27.), то черезъ

Mirabilia (acad. 2, 44. Sen. ep. 81. Quint. 9, 2, 23.), реторическое изложение шести стоических изречений. — Со времени александрийцев Παράδοξα обозначает сочинения особого рода: выписки из древнѣйшихъ историческихъ, естественно-историческихъ сочинений о замѣчательныхъ происшествіяхъ, сгруппированныя по содержанію. Такого рода сочиненіе написалъ Каллимахъ. Къ такимъ писателямъ, Παράδοξογράφοι, принадлежали: Антигонъ, Аэней, Мирсилъ, Лисимахъ, Аристотель, Пселлъ и др. Критическія изданія парадоксографовъ Westermann'a (1839) и O. Keller'a (rerum naturalium scriptores Graeci minores, vol. I. 1877).

Παραγραφή см. Iudicium, 7.

Paraebates, Παραβάτης, 1) греческій философъ школы младшихъ киренейцевъ, основанной Антипатромъ. — 2) спартанецъ, который погибъ въ Сидилии въ борьбѣ съ жителями Эгесты. *Hdt.* 5, 46.

Paraetacene, Παρατακηνή, по персидски „гористая страна“; это имя носили многіе персидскіе округа: 1) на границѣ Персіи и Мидіи (*Strab.* 11, 522. 524 и др. *Arr.* 3, 19, 2. *Curt.* 5, 13, 2.) съ главнымъ городомъ Табы. — 2) между Оксомъ и Иаксартомъ, заключавшій въ себѣ Бактрію и Согдиану. *Arr.* 4, 21. 22, 1. *Curt.* 8, 14. 17.

Paraetonium, Παρατόνιον или Ammonia, ἡ Ἀμμωνία, укрѣпленный и значительный городъ съ гаванью въ Мармарикѣ, недалеко отъ египетской границы, 40 стадій въ окружности; мѣсто почитанія Изиды. Впослѣдствіи этотъ городъ былъ разрушенъ, но опять возстановленъ Юстиніаномъ. Въ 1820 г. Мехметъ-Али совершенно разрушилъ el Baretone. Послѣ битвы при Акціѣ сюда бѣжали Антоній и Клеопатра. *Strab.* 17, 799.

Παραγαταβολή см. Iudicium, 5.

Paralia, Παραλία, округъ въ Атикѣ, простиравшійся по берегу моря отъ Ἀλαϊ Αἰθωνίδες до Πρασίης. Жители этого округа составляли на ряду съ Πεδίαοι и Διᾶκριοι во время Писистрата одну изъ трехъ политическихъ партій (см. Partes). *Thuc.* 2, 58. 3, 92. — Ср. Attica, 6. 18.

Παράλιοι см. 1) Partes. — 2) см. Παραλος, 2.

Πάραλος, 1) см. Paralia. — 2) береговая полоса въ Θεσσαλίᾳ, принадлежавшая мелійцамъ. Жители этой страны назывались Παράλιοι (*Thuc.* 3, 92.) — 3) Π. ναὺς (на надписяхъ Παράλια), священный корабль (трирема), употреблявшійся при Θεωρίαι (см. это сл.) и другихъ экспедиціяхъ съ религіозной цѣлью. Впослѣдствіи построили еще одинъ такой корабль, который, какъ и первый, былъ въ распоряженіи государственныхъ пословъ и главнокомандующаго на войнѣ. Этотъ послѣдній по мѣсту стоянки назывался Σαλαμίνια, а по своему главному назначенію Ἀγλία или Θεωρίς; первый — Πάραλος, потому что стоялъ на якорѣ у Суніи. Въ позднѣйшее время упоминаются еще Ἀγλιάς, Ἀμμωνίς, Ἀντιγονίς и Δημητριάς. Матросами (πάραλοι и παρλίται) были аѳонскіе граждане и при томъ завзятые демократы. *Thuc.* 8, 73.

Παρανόμων γραφή см. Γραφή, 4.

Παράνυμφος см. Matrimonium, 4.

Parapotamii см. Phocis, 3.

Παραπρεσβείας γραφή называлась жалоба на пословъ, которые не исполнили данныхъ имъ предписаній, т. е. доставляли невѣрныя донесенія, брали взятки и пр. Пословъ могли приговорить къ денежному штрафу: дѣла этого рода разбирались у евеновъ (εἰδυνοί). Известна такого рода жалоба Демосфеена на Эсхина и защитительная рѣчь послѣдняго.

Parasanga см. Mensura.

Parasitus, παράσιτος, conviva, застольникъ; первоначально вообще наименование помощниковъ-чиновниковъ, которое произошло вѣроятно отъ того, что ихъ вмѣстѣ съ чиновниками кормили на общественный счетъ. Поэтому паразиты являются какъ помощники или нижніе чины жрецовъ (ср. septemviri erulones у римлянъ); ихъ обязанности были: собирать хлѣбъ съ арендаторовъ принадлежавшихъ храмамъ полей, или получаемый изъ другихъ мѣстъ (хлѣбъ сохранялся, вѣроятно, въ особыхъ житницахъ, παρασίτια), заботиться о нѣкоторыхъ жертвоприношеніяхъ, готовить торжественные пиры и пр. — Совсѣмъ другое значеніе получило это названіе въ средней и новѣйшей аттической комедіи: типъ паразита является здѣсь похожимъ на типъ льстеца, κόλαξ, adulator, древнѣйшей комедіи. Сидилійскій паразитъ Алексисъ (см. это сл.) служилъ образцомъ для изображенія такихъ типовъ; Дифилъ (см. это сл.) дошелъ въ этомъ до совершенства. Circulio Плавта и Formio Теренція суть подражанія ему. Отъ паразитовъ того и другого рода, которые за хорошее блюдо или пышный обѣдъ (см. Cibus, 2.) готовы были служить предметомъ самыхъ необузданныхъ насмѣшекъ и переносить самыя возмутительныя обиды хозяевъ или ихъ гостей, нужно отличать шутковъ и проказниковъ, ridiculi или derisores, мѣткія замѣчанія и шутки (ἀπομνημονεύματα, ἀποφθέγματα, γέλοια) которыхъ даже записывались.

Παρασκήνια см. Theatrum, 8.

Παραστάς, προστάς см. Domus, 3.

Παράστασις см. Iudicium, 5 и Διατήτης.

Parcae см. Μοῖρα, 4.

Πάρεδροι, члены, состоявшіе при высшихъ, правительственныхъ учрежденіяхъ, напр. при трехъ высшихъ архонтахъ, при евевнахъ.

Παρέγγυατοι (тайно приписанные) см. Δῆμοι.

Parentalia см. Feralia.

Paries см. Domus, 10.

Parilia см. Palilia.

Paris, Πάρις, Ἀλέξανδρος, второй сынъ Пріама и Гекубы. Гекубѣ снилось до его рожденія, что она родила пожаръ, распространяющій свое пламя по всей Троѣ. Когда растолковали этотъ сонъ въ томъ смыслѣ, что ея сынъ будетъ причиною гибели роднаго города, то Пріамъ передалъ его пастуху Агелу и приказалъ снести его на гору Иду и оставить тамъ. Но Парисъ не погибъ; его

кормила медвѣдипа; на пятый день пастухъ изшелъ его невредимымъ, вскормилъ его вмѣстѣ со своимъ ребенкомъ и далъ ему имя Парисъ. Имя *Ἀλέξανδρος* (отразитель мужей) получилъ онъ отъ того, что выросши, храбро защищалъ стада и пастуховъ. На горѣ Идѣ онъ женился на предвѣщательницѣ Энонѣ, дочери рѣчнаго бога Кебрена, и жилъ съ ней въ уединеніи весьма счастливо. Когда этотъ красавецъ - пастухъ принесъ въ городъ быка для жертвы, то родители узнали его и оставили у себя. Немного времени спустя онъ похитилъ Елену—и далъ поводъ къ троянской войнѣ. Когда на свадьбѣ Пелея богини Гера, Афина и Афродита заспорили объ яблокѣ Эриды и о своей красотѣ, то Гермесъ повелъ ихъ, по приказанію Зевса, на Гаргаръ, часть горы Иды, чтобы Парисъ, который еще пасъ тогда свои стада, разрѣшилъ ихъ споръ. Гера обѣщала ему власть и богатство, Афина мудрость и славу, Афродита самую красивую жену. Онъ присудилъ яблоко Афродитѣ. Въ слѣдствіе этого обстоятельства Гера и Афина сдѣлались непримиримыми врагами Трои. *Hom. II. 24, 28. Eur. Iphig. Aul. 1289. Troad. 925. Andr. 284. Hel. 23.* При помощи Афродиты Парисъ похитилъ Елену, самую красивую женщину, жену Менелая, у котораго онъ гостилъ во время путешествія по Греціи, и привезъ ее изъ Спарты черезъ Финикію въ Трою. *Hom. II. 6, 290.* По позднѣйшимъ сказаніямъ, Елена не была привезена въ Трою, а была оставлена у Протея въ Египтѣ, а Зевсъ и Гера дали Парису призракъ, похожій на Елену. *Eur. El. 1280. Hel. 33. 243. 584. Hdt. 2, 118. 120.* Ср. объ этомъ *Sengebusch, diss. Hom. 1, 149 слл.* Въ троянской войнѣ Парисъ не отличался особенной храбростію; онъ, конечно, свѣдущъ въ военномъ искусствѣ и отличный стрѣлокъ, но непостояннаго характера: то храбрый и отважный, то трусъ и извѣженный; ему болѣе по сердцу женщины и музыка, чѣмъ серьезное дѣло войны. Гомеръ восхваляетъ его красоту. Троянцы ненавидятъ его, какъ виновника войны. *Hom. II. 3, 16 слл. 6, 313 слл. 504 слл. 11, 369. 505. 581.* Съ помощью Аполлона онъ убилъ Ахилла (см. это сл.), но самъ былъ раненъ, незадолго до взятія Трои, Филоклетомъ стрѣлою Геракла. *Soph. Phil. 1426.* Парисъ побѣждалъ на Иду къ оставленной первой своей женѣ, Энонѣ, которая напрасно удерживала его отъ побѣдки въ Спарту. Онъ надѣялся, что Энона его выдѣлитъ, такъ какъ она обѣщала это, и она одна могла его выдѣлить; но, разсердившись на него за измѣну, она отказала ему въ помощи и прогнала его. Парисъ отправился въ Трою, гдѣ и умеръ. Энона, раскаявшись въ своей жестокости, отправилась потомъ въ Трою, но опоздала, въ слѣдствіе чего повѣсилась. Елена ему родила: Буника, Коріона, Агава, Идея и дочь Елену. Коріономъ назывался также сынъ Эноны. Парисъ изображается безбородымъ юношей, весьма красивой наружности, въ фригійской шапкѣ.

Parium, *Πάριον*, городъ въ Мизіи у Гелеспонта, между Лампсакомъ и Адрастеей, во время Августа римская колонія. Замѣчательно здѣсь, по словамъ Страбона, семейство *δριφουεῖς*, члены котораго имѣли сношенія съ змѣями и умѣли лѣчить посредствомъ прикосновенія отъ укушенія ихъ. *Hdt. 5, 117. Xen. Anab. 7, 2, 7. Strab. 13, 588.*

Parium chronicon, - *um s. marmor* см. *Parus*.

Parma 1) городъ боевъ въ диспаданской Галліи между Плаценціей и Мутиной, сдѣлался въ 183 г. до Р. X. римской колоніей (*Liv. 39, 55*); съ этихъ поръ, благодаря его положенію на *Via Aemilia*, онъ началъ процвѣтать. Во время мутинской войны городъ этотъ не мало пострадалъ. *Cic. Phil. 14, 3, 9. ad fam. 10, 33, 4.* Болотистыя окрестности его высушилъ консулъ Эмилий Скавръ; здѣсь добывалась отличная шерсть. *Strab. 5, 216 сл.* Parma была родина поэта Кассія Пармскаго (*Cassius Parmensis*), см. *Cassii, 13.* Нынѣ Парма.—2) см. *Arma, I.*

Parmenides, *Παρμενίδης*, происходившій изъ знатнаго и богатаго рода въ Элѣѣ, процвѣталъ около 500 г. до Р. X., ученикъ и другъ Ксенофана, а по другимъ, также слушатель Анаксимандра. Полагаютъ, что онъ, вмѣстѣ съ Зенономъ, который былъ немного моложе его, пришелъ въ Афины, гдѣ познакомился съ Сократомъ. Въ Парменидѣ, діалогѣ Платона, онъ представленъ бесѣдующимъ съ Сократомъ, который называетъ его словами Гомера *αἰδοῖός τε ἀμα δεινός τε*. Его путешествіе въ Афины состоялось, по всѣмъ признакамъ, въ 458 г., но точнаго указанія объ этомъ, равно какъ и объ остальной его жизни, мы не имѣемъ. Сократъ и его высоко почитали; свое благосостояніе они приписываютъ, по большей части, его законамъ. Его высоконравственная жизнь служила образцомъ. Лекціи о философій онъ читалъ поэтически. Орывки сохранились у Секста Емпирика и Симплиція: первый отрывокъ, самый большій, есть аллегорическое введеніе къ поэмѣ *περί φύσεως*, написанное дактилями, полное поэтическаго вдохновенія; остальное, кажется, было проще и безъ всякихъ прикрасъ (*Cic. acad. pr. 23, 74* называетъ стихи *minus bonos versus*). Онъ различаетъ двоякаго рода знаніе, знаніе мышленія или истины и знаніе человѣческаго мнѣнія. Чувствованіе и мышленіе были для него одно и тоже; посредствомъ смѣшиванія ихъ онъ производить припоминаніе и забвеніе. Онъ болѣе всего занимается противоположными понятіями: сущимъ и не сущимъ. По его ученію, рѣчь и мысль есть сущее, ибо сущее есть, но несуществующаго вовсе нѣтъ. Кромѣ сущаго нѣтъ ничего; это сущее не рождается, не погибаетъ, оно есть нѣчто недѣлимое, само по себѣ совершенное, не нуждающееся ни въ чемъ другомъ. Міръ вѣдѣнныхъ явленій непознаваемъ, и только то мышленіе, предметъ котораго составляетъ сущее, имѣетъ свое основаніе; то же сущее, которое не можетъ быть предметомъ мышленія, не можетъ

быть познаваемо. Мышление и то, къ чему относится мысль, есть одно и тоже; ибо ты не найдешь мышления безъ сущаго, въ которомъ оно выражается; это сущее есть и будетъ ничто другое какъ мысль. „Τὸ αὐτὸν ἐστὶ νοεῖν τε καὶ οὐκ ἐκὸν ἐστὶ νόημα. οὐ γὰρ ἄνευ τοῦ ὄντος, ἐν ᾧ πεφασμένον ἐστίν, εὐρήσεις τὸ νοεῖν. οὐδὲν γὰρ ἢ ἐστὶν ἢ ἔσται ἄλλο παρὰ τοῦ ὄντος. Зенонъ и другіе элеаты развили эти положенія болѣе подробно.—Отрывки сочиненій Парменида и остальныхъ элеатов собраны Brandis'омъ commentat. Eleat. p. 1. (1813), S. Karsten (1835) и Mullach'омъ (1845).

Parmenion, Παρμενίων, 1) происходившій изъ благороднаго македонскаго рода, уже во время Филиппа испытанный полководецъ, побѣдилъ въ 356 г. иллирійцевъ, осаждалъ въ 347 г. Галось въ Фтиотидѣ, велъ съ афинянами переговоры о мирѣ, въ 342 г. былъ посланъ въ Евбею, чтобы тамъ защищать интересы македонянъ. Въ 337 г. вмѣстѣ съ Атталою и Аминтомъ онъ былъ посланъ въ Азію, чтобы освободить греческіе города и приготовиться къ войнѣ съ персами. *Iust.* 9, 5. Когда Александръ прибылъ въ Азію, Парменионъ былъ начальникомъ пѣхоты, а его сынъ Филотъ—македонской конницы. Онъ не совѣтовалъ сражаться при Граникѣ; завоевалъ Фригію и въ Гордіи соединился опять съ Александромъ. Постоянно совѣтуя царю быть осторожнымъ и умѣреннымъ, онъ предостерегалъ его отъ врага Филиппа и неоднократно уговаривалъ принять условія мира, предлагаемыя персидскимъ царемъ. *Plut. Alex.* 29, 32. При Арбелѣ, по его совѣту, напали ночью на непріятеля; въ сраженіи онъ командовалъ лѣвымъ крыломъ, но, кажется, не исполнилъ въ точности своихъ обязанностей. Александръ, хотя и подарилъ ему роскошный домъ Багоя (Βαγώας), но не взялъ его дальше съ собой, оставивъ его намѣстникомъ въ Экбатанѣ. *Plut. Alex.* 33. Парменионъ порицалъ гордость и высокомеріе своего сына Филота и какъ многіе знатные македоняне былъ вѣроятно недоволенъ поступками Александра. Когда Филотъ былъ убитъ, Александръ не довѣрялъ больше отцу и велѣлъ своимъ повѣреннымъ и его убить. *Plut. Alex.* 49. *Iust.* 12, 5.—2) греческій сочинитель эпиграммъ, изъ Македоніи; нѣсколько его эпиграммъ находятся въ греческой антологіи. Онъ жилъ, вѣроятно, при Августѣ.—3) зодчій, услугами котораго пользовался Александръ В. при основаніи Александріи; ему приписываютъ постройку Серапея.

Parneniscus, Παρμενίσκος 1) пивагорецъ изъ Метапонта.—2) грамматикъ и толкователь Гомера, нѣкоторыхъ трагиковъ и Арата. Онъ упоминается на ряду съ Аристофаномъ и Аристархомъ и былъ, повидимому, современникомъ и ученикъ послѣдняго.

Parmēno, Παρμενών, 1) греческій ямбическій писатель; изъ его стихотвореній уцѣлѣлъ отрывокъ, напечатанный у Meineske, poet. scholiamb. p. 144 сл.;—2) изъ Родоса, составитель книги о поваренномъ искусствѣ

μαγειρική διδασκαλία;—3) грамматикъ, написалъ сочиненіе περὶ διαλέκτων.

Parnassos см. Musae.

Parnassus, Παρνασσός или Парнасός, хребетъ, посвященный Аполлону, Діонису и Музамъ и называемый поэтами οὐφαλὸς γῆς (*Pind. pyth.* 4, 74, 6, 3.). Подъ Парнасомъ, въ обширномъ смыслѣ, разумѣемъ горы, тянущіяся отъ Эты черезъ Дориду и Фокиду и кончающіяся подъ именемъ Кирфисъ (н. Sumaliaes надъ долиною Дистомо) у Коринѣскаго залива между Киррой и Антикиррой. Въ тѣсномъ смыслѣ Парнасомъ называется лишь двѣ самыя высокія вершины (7500') хребта Τιδόρεα (*Hdt.* 8, 32.) на с.-з. и Λοκώρεα или Υακπεῖη (*Hdt.* 8, 39.) на ю.-з. съ коринѣйской пещерой, вблизи Дельфъ. По этимъ вершинамъ Парнасъ часто называется двухвершиннымъ, двуглавымъ. *Ov. met.* 1, 316, 2, 221. Въ 800 футахъ выше Дельфъ и 2,000 ф. надъ уровнемъ моря находятся скалы Φαειριάδες, откуда бросали богохульниковъ и святотатцевъ. Вершины были почти постоянно покрыты снѣгомъ, ниже были еловые лѣса, у подошвы росли лавры, мирты и маслины. Парнасъ имѣлъ много ущелій и пропастей; въ одномъ изъ ущелій былъ дельфійскій оракулъ и кастальскій ключъ. Въ глубокой долинѣ между Парнасомъ и Кирфомъ протекалъ Плейстъ, и здѣсь была дорога въ Давлиду и Стириду. При соединеніи трехъ дорогъ образовалась σχιστὴ ὁδός, гдѣ Эдипъ убилъ своего отца Лая. *Soph. O. T.* 716, 800. *Paus.* 9, 2, 3, 10, 5, 2. У всѣхъ образованныхъ народовъ гора эта до сихъ поръ носитъ древнее названіе; одна часть ея называется Λιαкурой.

Parnēs, ῥή и ὁ Πάρνης (род.—ῥῆς), хребетъ горъ въ сѣверной Атикѣ, до 4,000 ф. вышины; онъ тянется до озера у Рамнунта и составляетъ продолженіе Киверона, особенно богатъ лѣсомъ и звѣрями. Въ западной части онъ представляетъ проходъ, легко доступный со стороны Беотіи; здѣсь находятся остатки укрѣпленія. На вершинѣ находилась мѣдная статуя Зевса Пароенія и алтарь Зевса (Σηριαλέος), по которому, какъ полагали, можно было узнать предстоящую погоду. Теперь Парнесъ называется Озее, Нозея. *Strab.* 9, 404. *Paus.* 1, 32, 1. Ср. Attica, 1.

Parnōn, Πάρνων, хребетъ на югъ отъ Пароенійскихъ горъ на границѣ Лаконіи съ Онейей и Тегеей, въ 6,400 англ. футовъ вышины; н. Малево. Юго-восточный отрогъ его есть Малійскій мысъ (см. это сл.), пользовавшійся дурной славою.

Párochos см. Matrimonium, 4.

Parodia, Παρῳδία, передѣлка общеизвѣстныхъ и замѣчательныхъ стихотвореній, состоящая въ перемѣнѣ нѣсколькихъ словъ, отчего является другой смыслъ; вмѣсто возвышеннаго выходитъ нѣчто обыкновенное и смѣшное. Для этой цѣли чаще всего служили пѣсни Гомера. Самымъ древнимъ примѣромъ пародіи, по крайней мѣрѣ похожимъ на нее, служить отрывокъ Асія, написан-

ный элегическим размѣромъ. (*Athen.* 3, 125 D). Настоящимъ основателемъ пародіи считается Гиппонактъ, у котораго отдѣльныя пародіи составляютъ нѣчто цѣльное. *Βατραχομαχία*, приписываемая Гомеру, не имѣетъ ничего сатирическаго, подобно пародіямъ Асія и Гиппонакта; она, вѣроятно, написана въ 5 в. до Р. Х. Аттическая комедія, для этой цѣли, не имѣла никакого рода поэзіи; у Аристофана встрѣчаемъ множество пародированныхъ стиховъ Еврипида, Эсхила, дионисобогографовъ и др. — Въ римской литературѣ мало примѣровъ пародіи.

Πάρδος см. *Chorus* и *Theatrum*, 7.

Paropamisus, Παροπαμισος, вѣрнѣе Παροπαμισος, индійскій Кавказъ, главный хребтъ внутренней Азіи, нынѣ Гинду-Ку (*Arr.* 5, 3, 3. 5, 3.); въ немъ находятся источники Окса и Инда. Жители его (*Παροπαμισαῖοι*), черезъ область которыхъ проходила большая торговая дорога изъ Персіи въ Индію, составляютъ население нынѣшняго Кабулистана. *Arr.* 4, 22, 4. 5, 3, 2. 6, 26, 1.

Parōpus, Πάρπος, городъ въ Сициліи къ югу отъ Панорма (н. Парко), гдѣ Гамилкаръ во время первой пунической войны одержалъ побѣду надъ римскими союзниками и убилъ изъ нихъ 4,000. *Pol.* 1, 24, 3.

Παρωρεῖται, древнѣйшіе жители самой южной Элиды, между Алфеємъ и Недой, прогнанные минійцами, которыхъ въ свою очередь вытѣснили спартанцы. *Hdt.* 4, 148. *Strab.* 8, 336.

Paroreia, или — ēa, 1) по Ливію (39, 27. и 42, 51.), мѣстечко во Фракіи на границѣ Македоніи. — 2) селеніе въ южной Аркадіи, которое исчезло послѣ основанія Мегалополя.

Πάρος см. *Parus*.

Parrhasia, Παρρασία, у Гомера (*Il.* 2, 608.) городъ, позже область южной Аркадіи съ 8 городами (изъ нихъ главный Ликосура). *Thuc.* 5, 33. *Xen. Hell.* 7, 1, 28. *Strab.* 8, 388. *Paus.* 8, 27, 4. Паррасійцамъ, поработеннымъ мантинеицами, задемонаныне возвратили самостоятельность. *Thuc.* 5, 33.

Parrhasius, Παρράσιος, одинъ изъ знаменитѣйшихъ живописцевъ Греціи, сынъ Евенора, изъ Ефеса, современникъ и соперникъ Зевксиса. Нѣкоторые считаютъ его современникомъ Фидіи, но онъ процвѣталъ, вѣроятно, послѣ пелопоннесской войны (400—380 г. до Р. Х.). По свидѣтельству Плинія (35, 10, 36.), онъ отличался большою разносторонностью познаній и расширилъ объемъ искусства живописи; онъ первый сумѣлъ придать картинѣ живость выраженія, грацію движенія и лица. Удивлялись также, какъ проникательно замѣчалъ онъ самыя тончайшія черты, удивлялись чистой отдѣлкѣ всѣхъ частей, аккуратности и правильности очертаній. Что касается анатоміи, то она въ его произведеніяхъ менѣе обработана. Онъ былъ надмененъ и гордъ, носилъ пурпурный плащъ, вѣнецъ и украшенную золотомъ палку. Въ состязаніи съ Тиманеємъ Самосскимъ, онъ былъ побѣжденъ; картина Тиманея, изображавшая Аякса въ борьбѣ съ Одисеемъ за оружіе Ахилла, одержала верхъ. По этому

поводу Паррасій сказалъ: „Жаль, что Ахилла опять побѣдилъ одинъ изъ недостойныхъ“. Извѣстно также его состязаніе съ Зевксисомъ, нарисованный виноградъ котораго привлекалъ птицъ; Паррасій же ввелъ въ обманъ самаго Зевксиса занавѣсью, покрывавшей виноградъ. Древніе знали множество драгоценныхъ его работъ; во время императоровъ многія работы его находились, вѣроятно, и въ Римѣ и служили образцами художникамъ, старавшимся подражать ему. Ср. *Brunn, Gesch. der griech. Künstler* II, стр. 97 слл.

Parricidium, первоначально *patricidium*, собственно отцеубійство, потомъ и убійство матери и ближайшихъ родственниковъ; въ послѣднемъ смыслѣ употребляется это слово въ *lex Pompeia*. Quaestores parricidii судили только такого рода преступленіе, иногда и другія, похожія на него, специально предоставленныя ихъ вѣдѣнію. Со времени Суды parricidium перешло къ quaestio, къ суду, который судилъ вообще убійства (*de sicariis*). Приговоренныхъ топили въ кожанномъ мѣшкѣ, въ который зашивали кромѣ преступника еще собаку, пѣтуха, обезьяну и змѣю. Это наказаніе, по *lex Pompeia*, употреблялось только для убійцъ родителей, дѣда и бабушки, за убійство же другихъ родныхъ полагалось *aquae et ignis interdictio*. Въ этомъ видѣ наказаніе оставалось до временъ императоровъ, пока Константинъ не положилъ такое наказаніе и за дѣтубійство. Главный источникъ — рѣчь Цицерона за Секста Росція Американскаго.

Partes, партіи I) въ Аѳинахъ. Разстройство аѳинскихъ политическихъ отношеній, слѣдствіемъ котораго были законы Дракона, угрожало въ особенности прежнему образу правленія и политическому единству. Партіи группировались помѣстно, такъ какъ интересы жителей по различію мѣстностей были различны. Отсюда три партіи: Педіей (изъ плодотворной равнины πεδία, ср. о мѣстностяхъ Атики Attica, 6.), придерживавшіеся олигархическаго правленія, Паралии (*παράλια*, береговая полоса между Аѳинами и Суніемъ), умѣренная партія, и Диакріи или Гиперакріи (гористая страна, большая часть восточнаго берега), помогавшіеся демократическаго правленія. Какъ только было усмирено возстаніе Килона, которое лишь на нѣкоторое время дало другое направленіе страстямъ, борьба между партіями вновь возгорѣлась и съ такою силою, что государство было въ опасности. Граждане поручили спасеніе отечества Солону. Послѣ отъѣзда Солона возникла опять борьба, воспользовавшись которой Писистратъ, опиравшійся на партію демократовъ, завладѣлъ властью. Благодаря его твердому правленію, вражда между партіями стихла и политическое единство восстановилось. — II) Въ Римѣ первоначально не было партій; патриціи были и *populus* и государство; кліенты и плебеи несли, конечно, государственныя обязанности, но не имѣли никакихъ политическихъ правъ. Даже тогда, когда Сервій Тулій далъ

послѣднимъ право гражданства, патриціи молча покорились этому, но не признавали за ними этого права. Но скоро началась борьба между партіями; патриціи старались удержать за собою сколь возможно больше привилегій, а плебеи уничтожить эти привилегіи и возстановить равноправіе. Послѣ нѣкоторыхъ уступокъ, которыхъ плебеи добились отъ патриціевъ, *leges Sestiae* сравняли въ 365 г. до Р. Х. права патриціевъ съ правами плебеевъ, въ слѣдствіе чего исчезли нѣкоторыя привилегіи послѣднихъ, отъ которыхъ они весьма неохотно отказались. Начиная съ этого времени стало возникать классное дворянство (*nobilitas*, см. *Nobiles*), но вмѣстѣ съ тѣмъ все болѣе увеличивался пролетаріатъ до угрожающихъ государству размѣровъ, защитное же среднее сословіе (крестьяне) мало-по-малу исчезало. Когда Гракхи тщетно пытались уравновѣсить враждующія между собою партіи богачей и бѣдняковъ возстановленіемъ крестьянскаго сословія и оптиматы постыднымъ образомъ воспользовались плодами своей побѣды, то и немущій пролетаріатъ не остался безъ вождя. Однако демократическая партія Марія и Цинны должна была уступить Суллѣ, защитнику аристократіи (*optimates*). Вскорѣ послѣ этого Цезарь возобновилъ борьбу партій и побѣдилъ послѣднія силы аристократіи, предводительствуемой Помпеемъ. Тогда-то началась борьба между обѣими партіями республиканцевъ съ одной и приверженцами монархіи съ другой стороны. Послѣдніе считали монархію единственнымъ средствомъ избавиться отъ бѣдствій междоусобныхъ войнъ. Октавіанъ и Антоній не были болѣе вождями политическихъ партій; они боролись каждый за свои личные интересы. Октавіанъ ввелъ, наконецъ, монархическій образъ правленія, и, хотя отдѣльные мужи проявляли республиканскія стремленія, все-таки, послѣ того какъ монархія окончательно укрѣпилась за Юліево-Клавдіевымъ родомъ, стремленія партій проявлялись только при выборѣ между разными претендентами на престолъ. — 0 партіяхъ Цирка см. *Factiones*.

Parthēni см. *Parthini*.

Parthenia см. *Lyrice*, 5.

Partheniae, *Parthenia* см. *Messenias* bella и *Phalanthus*.

Parthenium, *Parthenion*, 1) часто встречающееся имя городовъ; особенно слѣдуетъ замѣтить городъ на сѣв. Мизіи, къ югу отъ Пергама, по дорогѣ въ Апполонію. *Xen. Anab.* 7, 8, 15. 21. — 2) хребтъ горъ на границѣ Арголиды и Аркадіи (п. *Rhoïnos*); здѣсь показывали святилище Пана, который вскорѣ послѣ Мараѳонскаго сраженія явился аѳинскому послу Фидиппиду. *Hdt.* 6, 105.

Parthenius, *Parthenios*, 1) замѣчательная рѣка Пафлагоніи (п. Бартанъ-су); берегъ начался на Олгассисѣ, составляетъ границу съ Вионнійей; къ зап. отъ Амастрисы впадаетъ въ море. *Hdt.* 2, 104. *Xen. Anab.* 5, 6, 9. 6, 2, 1. *Strab.* 12, 543. — 2) сынъ Гераклиды и Евдоры изъ Никеи въ Вионній; взятый въ

плѣнъ во время Митридатской войны, онъ пришелъ въ Римъ, получилъ свободу и жилъ нѣкоторое время въ Неаполѣ, гдѣ обучался греческому языку Вергілій, потомъ въ Римѣ, гдѣ приобрѣлъ благосклонность молодого Тиберія (*Suet. Tib.* 70.) и подружился съ эленикомъ Корнелиемъ Галломъ. Свидѣ считаетъ его *ἐλεγεῖοποιός καὶ μέτρων διαφόρων ποιητής*; заглавія его сочиненій указываютъ на эленин. Такъ, *Ἀρήτης ἐπικήδειον* (Арета была его жена), въ 3 кн., *ἐπικήδειον εἰς Αὐξιδεῖν*, *εἰς Ἀρχελαΐδα*, *Ἀφροδίτην*, *Βίαν*, *Δήλον*, *Κρίναγώρας*, *Λευκάδιαν*, *Ἀνδρίπτην*, *Γερκίλος*, *Ἰρακλῆς*, *Προπερπτικόν* и одно стихотвореніе, которое Вергілій, вѣроятно, имѣлъ подъ рукою при составленіи *Moretum*. Пользовался ли Овидій при составленіи *μεταμορφώσεως* Пареніемъ, остается неизвѣстнымъ. Но однако до насъ дошло сочиненіе — *Ἑρωτικά* (или *περὶ ἑρωτικῶν παθημάτων*), которое заключаетъ въ себѣ 36 прозаическихъ рассказовъ о влюбленныхъ, имѣвшихъ несчастный конецъ. (Изданія Heyne, 1798 г., Passow'a, 1824 г., A. Westermann'a въ его *Mythogr.* 1843 г., и A. Meineke въ его *Analecta Alaxandrina*, 1843 г.). Онъ хотѣлъ этими рассказами доставить Корнелію Галлу матеріалъ для эпическихъ повѣстей и эленин. Такъ какъ Пареній въ большей части своихъ рассказовъ ссылается добросовѣстно на достовѣрные источники и на сочиненія, которыми онъ пользовался, то онъ даетъ намъ драгоцѣнный вкладъ для знакомства съ александрийскими поэтами и грамматиками и даетъ также много цѣнныхъ фрагментовъ. Сообразно съ характеромъ тѣхъ александрийцевъ, къ позднѣйшимъ представителямъ которыхъ онъ принадлежалъ, онъ ищетъ старыхъ мнѣевъ, которые даютъ ему случай блеснуть своею ученостію. — 3) этимъ именемъ называется Свидѣ одного грамматика, ученика Діонисія Александрійскаго, жившаго въ I в. по Р. Х. Аѳеней часто ссылается на его сочиненіе *περὶ τῶν παρὰ τοῖς ποιηταῖς λέξεων ζητούμενα*. — 4) этимъ именемъ Свидѣ называетъ одного эпическаго поэта изъ Хіоса, даже называетъ его преемникомъ Гомера и говоритъ, что онъ имѣлъ призвище „Хаосъ“, данное ему, вѣроятно, въ слѣдствіе запутанности и неясности въ изложеніи. — 5) придворный Домиціана, пользовавшийся большимъ расположеніемъ императора, но тѣмъ не менѣе принявшій участіе въ заговорѣ, который и былъ причиною смерти императора. *Suet. Dom.* 16 сл. Онъ способствовалъ вступленію на престолъ Нервы и былъ убитъ при возстаніи солдатъ противъ этого императора. *Eutr.* 8, 1.

Parthēnon, *ἡ Παρθενών* см. *Attica*, 10. и *Architecti*, 5.

Parthenopaeus, *Parthenopaïos*, одинъ изъ 7, воевавшихъ противъ Фивъ, убитый подъ Фивами Асфодикомъ или Амфидикомъ, или Периклименомъ. Онъ былъ сынъ Ареса или Мейланіона, или Мелеагра и Аталанты, или, по древнѣйшимъ сказаніямъ, Талаы и Лисимахи, слѣдовательно братъ Адраста. Отъ нимфы Климены онъ имѣлъ сына Промеха,

отправившагося съ эпигонами противъ Оивъ. (или Стратолая, Тесимена, Тлесимена).

Parthenope см. Sirenes и Neapolis.

Parthēnos, Παρθένος, см. Παλλὰς Ἀθήνη, 1.

Parthia, Parthi. I. Географія. Паряне, Παρθοί или Παρθαίοι, неизвѣстнаго, вѣроятно, туранскаго происхожденія, слѣдовательно не родственные съ арійскими персами, жили въ странѣ, лежащей къ югу отъ береговъ Каспійскаго моря; позже, во время своего высшаго процвѣтанія и силы, они расширили свои предѣлы до Евфрата. Пароія, Παρθαία, Παρθογγή, Παρθία, по древне-персидски Parthava, на сѣверѣ граничила съ Гирканіей, на вост. съ Маргіаной и Аріаной, на югѣ съ Мидіей, отъ которой позже къ ней перешли области Комисена (Chumis) и Хоарена (Chwar); главнымъ образомъ она занимала нынѣшній Хорасанъ. На сѣверѣ простирался хребетъ Коронскихъ горъ, на границѣ съ Мидіей — Каспійскія горы, на границѣ съ Аріаной — Масдоръ. Позже паряне расширили свое царство на востокъ и западъ, такъ что занимали всѣ области между Евфратомъ и горными странами по Инду. Первоначальное отечество парянъ въ сѣверныхъ частяхъ было сурово и холодно, а въ южныхъ плодородно и съ пріятнымъ климатомъ. Такъ какъ орошеніе было плохое, то они мало занимались земледѣліемъ, а больше скотоводствомъ: славились лошади парянъ. Страна ихъ дѣлилась на 5 главныхъ частей: Комисена, Пароія, Хоарена, Паравтикена и Табикена. Паряне были народъ кочевой и сохраняли этотъ образъ жизни и въ позднѣйшія времена. Въ тоже время во всѣхъ войнахъ они выказали себя сильными и храбрыми всадниками и отлично владѣли стрѣлами и копьями. Они дразнили неприятеля, заманивали его въ засаду, старались его утомить и тогда уже уничтожали. Они менѣе были способны вести правильныя сраженія, такъ какъ у нихъ не было обученной пѣхоты. Положеніе ихъ земли между Каспійскимъ и Персидскимъ морями и вблизи рѣкъ Тигра, Евфрата и Аракса позволяло имъ вести значительную торговлю; они торговали не только продуктами своей страны, но и Индіи и Передней Азіи. Черезъ ихъ землю пролегалъ торговый путь съ запада на востокъ. *Plin.* 6, 28. 12, 17. 34, 14. Въ позднѣйшее время они имѣли царей, которымъ, какъ и древнеперсидскимъ царямъ, воздавались почти божескія почести; но, не смотря на ихъ громкія названія, власть ихъ была значительно ограничена высшимъ сословіемъ и отчасти простымъ народомъ. Первое лицо изъ высшаго сословія носило имя Сурены, но это кажется не было собственнымъ именемъ его. *Tac. ann.* 6, 42. Кромѣ высшаго сословія были еще крѣпостные или рабы, которые призывались къ оружію во время войнъ и съ которыми обращались съ патриархальною снисходительностью. *Plut. Demetr.* 20. *Suet. Cal.* 5. *Iust.* 42, 1, 3. Религія ихъ была религіею природы: они почитали звѣзды, солнце; священнослужители ихъ назывались магами. — Послѣ

покоренія сосѣднихъ земель цари парянъ предпочитали имѣть постоянныя мѣстопробыванія которыя выбирались по большей части въ восточныхъ провинціяхъ: Раги, Экбатана, Селевкія и соединенный съ послѣдней Ктезифонтъ были ихъ столицами, которыя они перемѣняли по временамъ года. Это напоминаетъ подобный же обычай персидскихъ царей. Со временемъ македонскихъ паряне имѣли случай познакомиться съ греческимъ образованіемъ и культурой; въ семействахъ ихъ владѣтелей не пренебрегали греческимъ языкомъ и сочиненіями. Простой народъ не измѣнилъ своихъ грубыхъ кочевыхъ нравовъ, непостояннаго образа жизни, склонности къ насиліямъ и войнѣ, умѣренности и простоты въ жизни. — II. Исторія. Въ древнія времена паряне были подъ властью ассирійцевъ, вмѣстѣ съ которыми они попали подъ власть мидянъ, а затѣмъ персовъ. Когда же могущество персовъ было сломлено Александромъ, они подчинились Александру. *Iust.* 12, 3, 1. *Plut. Alex.* 45. *Arr.* 6, 27. Когда, вскорѣ послѣ его смерти, распалось основанное имъ государство, то они во время Діадоховъ были сначала на сторонѣ Евмена, потомъ Антиоха. Съ основаніемъ сирійско-македонскаго царства, они подпали подъ власть Селевка, который основалъ въ ихъ землѣ города. Когда же при Антиохѣ Θεосѣ началось разложеніе государства, паряне отложились и основали собственное государство; царемъ ихъ сдѣлался Арсакъ, родоначальникъ династіи Арсакидовъ, 256 г. до Р. X., который производилъ свой родъ отъ древне-персидскихъ царей. Арсакъ укрѣпилъ свое юное государство союзами съ сосѣдями, постройкою крѣпостей и городовъ и завоеваніями расширилъ предѣлы его. Въ этомъ ему помогала каста маговъ, солнечный культъ которыхъ не могъ сблизиться съ греческимъ почитаніемъ боговъ. Арсакъ умеръ въ 253 г. Преемникомъ его былъ братъ его, Арсакъ II Тиридатъ, который счастливо отражалъ нападенія сирійскихъ царей; онъ умеръ въ 216 г. Между его преемниками особенно выдается Арсакъ VI Митридатъ I, 144 — 136. Онъ расширилъ границы своего царства во всѣ стороны, а особенно къ Евфрату, такъ что его царство простиралось на востокъ до Инда. Онъ успѣшно отражалъ нападенія сирійскаго царя Деметрія. Такъ какъ внутри государство было непрочное, то онъ перенесъ въ Пароію чужеземное устройство и держался греческихъ обычаевъ. Въ свое короткое царствованіе онъ показалъ себя не только храбрымъ, но и снисходительнымъ и умнымъ царемъ. Сынъ его Арсакъ VII Фраатъ II счастливо сражался съ сирійцами около 130 г.; къ этому же времени нужно отнести и войны его съ Арменіей и Бактріей, которыя продолжались и при его преемникахъ и привели къ расширенію государства при Арсакѣ IX Митридатѣ II Великомъ. *Iust.* 38, 3. Во время внутреннихъ усобицъ при слѣдующихъ царяхъ, индо-скинскіе народы завладѣли частью восточ-

ной Парейн; въ то же время Парейне вошли въ сношенія съ римлянами, которые привели скоро къ ожесточеннымъ войнамъ, Арсакъ XII Фраатъ III заявлялъ притязанія на земли до Евфрата. Арсакъ XIV Ородесъ побѣдно сражался противъ Красса, войско котораго онъ уничтожилъ при Каррахъ (см. *Licinii*, 16.); это событіе навело ужасъ на Римъ и причинило горе римлянамъ на долгое время. Ср. *Ov. fast.* 6, 480. *Hor. od.* 3, 5, 4. *Verg. A.* 6, 606. Только Вентидій въ 38 г. отомстилъ за этотъ позоръ блестящей побѣдой. *Cic. ad. fam.* 2, 10, 17. *Caes. b. c.* 3, 31. *Suet. Caes.* 44. *Iust.* 42, 4, 5. Но скоро затѣмъ Антоній потерялъ пораженіе въ сраженіи противъ Фраата IV (въ 36 г. до Р. X.); наконецъ, только Августъ принудилъ послѣдняго возвратитъ отнятыя знамена (въ 20 г.). При преемникахъ Фраата происходили постоянныя возстанія и возмущенія, причиною которыхъ былъ гнѣвъ народа на нихъ за ихъ пороки и преступленія и за связь съ Римомъ. Артабанъ III поддерживалъ связь съ римскими императорами и подружился даже съ Германикомъ, который былъ посланъ въ Азію по случаю споровъ изъ-за Арменіи; но скоро онъ сталъ во враждебныя отношенія къ имп. Тиберию и былъ принужденъ бѣжать на востокъ, когда начались новыя смуты среди парейнъ, раздѣлившись на партіи. Съ помощью варваровъ онъ снова получилъ престолъ; умеръ онъ въ 44 г. по Р. X. Слѣдующіе цари управляли безъ славы и счастья; ихъ то низвергали, то снова возводили на престолъ. То парейне добивались благосклонности римскихъ императоровъ, которые поддерживали права бѣжавшихъ принцевъ парейнъ, то снова разгорались войны между римлянами и парейнами, особенно между Нерономъ и Вологесомъ I; наконецъ заключенъ былъ миръ, который продолжался до временъ Веспасіана. *Tac. hist.* 2, 82. *ann.* 16, 23. Но при сыновьяхъ Веспасіана дружественныя отношенія были нарушены, и при слѣдующихъ императорахъ Хосрой I (около 115 г. по Р. X.) началъ войну противъ Траяна изъ-за Арменіи, но велъ ее несчастливо и долженъ былъ увидѣть свою столицу Ктесифонтъ въ рукахъ римлянъ. Одинъ изъ его преемниковъ, Вологесъ III, началъ войну противъ Марка Аврелія; въ началѣ этой войны онъ имѣлъ успѣхъ, но потомъ былъ побѣжденъ Кассіемъ, полководцемъ М. Аврелія. Точно также защищался и Септимій Северъ отъ парейнъ, которые около 208 г. поддерживали Песценія Нигру (*Pescenius Niger*), претендента на престолъ, и завоевалъ Ктесифонтъ. При Каракаллѣ война продолжалась ко вреду парейнъ, государство которыхъ очевидно уже отжило и въ 219 г. было сильно потрясено Артаксерксомъ I, основателемъ ново-персидскаго царства, а затѣмъ (въ 226 г.) совершенно покорено. Ср. *Schneiderwirth, die Parther oder neupersisches Reich unter den Arsaciden nach griechisch—römischen Quellen.* (1874 г.).

Parthini, Παρθῖνοι и Partheni, Παρθῆνοι,

илирійскій народъ въ области Дипрахія. *Liv.* 29, 12. 33, 34. 44, 30. *Cic. Pis.* 40. *Pol.* 2, 11, 11.

Parus, Πάρος, н. Паро, одинъ изъ большихъ Цикладскихъ острововъ между Наксосомъ и Оліаромъ, Делосомъ и Іосомъ, величиною приблизительно въ 5 кв. м., съ главнымъ городомъ того же имени (н. Парикія), съ рѣчкою Асопомъ и горою Марпессой (н. гора св. Или); извѣстенъ своимъ превосходнымъ бѣлымъ мраморомъ (*Hor. od.* 1, 19, 6.); родина ямбическаго поэта Архилоха. *Hor. ep.* 1, 19, 23. Сначала былъ населенъ критянами и аркадцами, потомъ іонянами; быстро возвысился и основалъ колоніи: Фасосъ (*Thuc.* 4, 104), Паріонъ и Фаросъ. *Strab.* 10, 487. Во время іонійскаго возстанія онъ находился подъ гегемоніей Наксоса (*Hdt.* 5, 31.), дѣлался потомъ опять самостоятельнымъ и съ успѣхомъ защищался противъ Мильтіада (*Hdt.* 6, 133. *Nep. Milt.* 7.). Скоро послѣ этого паросцы стали союзниками аѳинянъ и должны были платить ежегодную дань (по оцѣнкѣ 425 г. до Р. X. паросцы платили ежегодно 30 талантовъ—признакъ высокаго благосостоянія) и такимъ образомъ мало-по-малу теряются въ исторіи. *Hdt.* 8, 112.—Островъ замѣчательнъ тѣмъ, что на немъ найдена въ 1627 г. мраморная плита, которая была куплена англичаниномъ лордомъ Томомъ Ариделемъ и поставлена въ Англіи въ его саду, пока наконецъ его внукъ Генрихъ Говаръ въ 1667 г. не подарилъ ее, уже въ испорченномъ видѣ и съ потерянными частями, Оксфордскому университету, гдѣ она находится до сихъ поръ. Это *chronicum* или *marmor Parium* (*Marm. Arundelia, Oxoniensia*) представляетъ теперь мраморную плиту, въ 2 ф. и 1 дюймъ шириною, съ лѣвой стороны въ 3 ф. 7 д., съ правой въ 2 ф. 11 д. вышиною; въ 93, отчасти неучтѣвшихся строкахъ ея, на аттическомъ и мѣстами только на іоническомъ нарѣчій, содержатся главные событія политической и литературной исторіи эллиновъ, начиная съ Кекропеа до аттическаго архонта Діогнета (по Boeckh'у, до временъ паросскаго архонта Астіанакта или Евріанакта, 264 г. до Р. X.); она обнимаетъ періодъ времени въ 1318 лѣтъ, но учтѣвшій кусокъ показываетъ событія до 354 г. Опушеніе разныхъ важнѣйшихъ датъ, именъ и событий, напр. похода Аргонавтовъ, Ликурга, мессенской, пелопоннесской войнъ, Пиндара и др., указываетъ, на то, что этотъ списокъ составленъ частнымъ человекомъ для собственнаго употребленія, особенно для литературныхъ цѣлей. Время опредѣляется здѣсь не по олимпиадамъ, а по аттическимъ царямъ и архонтамъ. Историческими источниками служили ему аттические писатели. Не смотря на трудности въ опредѣленіи хронологіи, нельзя сомнѣваться въ достоверности сообщаемыхъ здѣсь данныхъ. Лучшее изданіе „Паросской хроники“ Boeckh'a, *Corp. Inscr. Gr.* II, p. 293 слл. и Müller'a, *Fragm. hist. Graec.* I, p. 533 слл.

Paryadres, Παρυάδρες, горный хребетъ въ

Азии; начинается у Фасиса, у Московскаго хребта, окружаетъ въ юг.-вост. направленіи южную часть Понта и составляетъ границу Арменіи и Каппадокіи; теперь его обыкновенно называютъ—Barkhal. *Plin.* 5, 27, 27 и въ др. м. *Strab.* 11, 497. 527 сл.

Parysatis, Παρύσατις, сводная сестра и жена Дарія Нота, хитрая и властолюбивая женщина, пользовавшаяся при жизни мужа громаднымъ вліяніемъ. Хотя она старалась тщетно по смерти Дарія возвести на престолъ Кира, любимаго младшаго сына (см. *Cyrus*, 2.), но все-таки имѣла сильное вліяніе на слабого Артаксеркса Мнемона, такъ что могла, по крайней мѣрѣ, доставить своему любимому сыну богатая сатрапія и подучать прощенья послѣ не разъ повторившихся возстаній. По смерти сына она преслѣдовала съ свирѣпостью и хитростью всѣхъ, которые были причастны его смерти. Когда она устранила посредствомъ яда ненавистную ей Статейру, жену Артаксеркса, то должна была на время оставить дворецъ; но скоро она возвратилась и достигла прежняго вліянія, исполняя всякія желанія царя. *Plut. Artax.*

Pasargadae, Πασαργάδα, —αι, т. е. лагерь (по другимъ—сокровищница) персовъ. Такъ назывался главный городъ персовъ на р. Кирѣ, къ ю.-в. (а по другимъ къ сѣв.) отъ Персеполя, въ пустынной Персіи, на границѣ Карманіи. Здѣсь, среди прекраснаго парка, находилась гробница Кира, который основалъ этотъ городъ въ память победы надъ Астиагомъ. *Arr.* 3, 18, 10. 6, 29, 1. 7, 1, 1. *Curt.* 5, 6, 10. *Strab.* 15, 730.

Πασαργάδαи назывались по Геродоту (1, 125.), персы знатнѣйшаго рода, къ которому принадлежала и фамилія Ахеменидовъ.

Pascua (Iosa)—пастбища или луга. Пастбища, принадлежавшія государству въ Италіи и въ провинціяхъ (pascua publica), отдавались въ аренду откушникамъ (publicani). Доходъ, который получался отъ скотоводовъ (pecuarii), назывался scriptura, отсюда—ager scripturarius.

Pasierates, Πασικράτης, властелинъ Солъ на Кипрѣ, подчинившійся Александру Великому. Онъ соревновалъ съ Никокреонтомъ Саламинскимъ въ торжественномъ приѣмѣ царя, возвращавшагося изъ Египта въ Финикію. *Plut. Alex.* 29.

Pasion, Πασίων, часто встрѣчающійся у ораторовъ меткій и мѣняльщикъ, славившійся своею испытанной и извѣстной всей Греціи честностью. За щедрость на пользу государства онъ получилъ права гражданства; умеръ въ 370 г. до Р. X.

Pasiphäe, Πασίφη, 1) см. Minos.—2) Лаконская богиня-прорицательница въ Оаламахъ, въ храмѣ которой вопрошающіе получали предсказанія въ сновидѣніяхъ. *Cic. div.* 1, 43. Она считалась дочерью Атланта или же тождественной съ Кассандрой или Дафной, дочерью Амикла. *Plut. Agis* 9.

Pasitêles см. Sculptores, 16.

Pasitêlides, Πασιτέλιδης, сынъ Гегесандра, спартанскій полководецъ въ пелопонесской

войнѣ, взятый въ плѣнъ афинянами при осадѣ Торонны, гдѣ онъ былъ гармостомъ. *Thuc.* 4, 132. 5, 3.

Pasithea, Πασιθέα, 1) одна изъ Харитъ. *Hom. II.* 14, 269. *Catull.* 63, 43.—2) дочь Нерей и Дориды. *Hesiod. theog.* 247.

Pasitigris см. Tigris.

Passaron, Πασαρων, древній главный городъ Епира, гдѣ короновались епирскіе цари, въ области Молоссидѣ; положеніе его не опредѣлено точно. Въ 169 г. до Р. X. онъ подпалъ подъ власть римлянъ. *Liv.* 40, 26. 32. *Plut. Pyrrh.* 5.

Passieni, 1) Pass. Crispus, сынъ ретора Пассіена, другъ Сенеки и родственникъ Нерона (*Quint.* 6, 3, 74.), мужъ Домиціи, одной изъ тетокъ императора, съ которой онъ развелся, чтобы вступить въ бракъ съ Агриппиной, вышедшей за него, вѣроятно, изъ-за богатства его, но скоро послѣ свадьбы убившей его. *Tac. ann.* 6, 20. *Quint.* 10, 1, 24.—2) отецъ вышеупомянутаго. Сенека (*controv.* 2, 13, 17. 3. *praef.* 14 и въ др. м.) прославляетъ его, какъ человѣка остроумнаго и владѣвшаго замѣчательнымъ даромъ краснорѣчія.—3) Pass. Rufus, консулъ въ 4 г. до Р. X. и впоследствии, вѣроятно, проконсулъ въ Африкѣ во 2 г. по Р. X. *Vell. Pat.* 2, 116.—4) Pass. Paulus, потомокъ Проперція, элѣгикъ; Плиніи (*ep.* 6, 15.) отзывается о немъ съ похвалой.

Passus см. Mensura.

Πατρός см. Matrimonium, 5.

Πατάχοι, финикійскія божества, маленькія изображенія которыхъ находились или на борту (*Hor.* 3, 37.), или на кормовой части финикійскихъ кораблей.

Patäla см. Patalene.

Patära, τὰ Πάταρα, замѣчательный приморскій городъ Ликии, лежавшій на одной изъ южныхъ оконечностей страны, въ 60 стадіяхъ къ востоку отъ устья Ксанова; знаменитъ особенно култомъ и оракуломъ Аполлона Патарскаго (Παταρεύς). *Liv.* 37, 15. 17. *Strab.* 14, 666. *Arr.* 1, 24, 1. *Hor. od.* 3, 4, 64.

Patavium, Παταوییον, старинный городъ венетовъ, основанный, по сказаніямъ, Антеноромъ; онъ лежалъ на Маломъ Медоакѣ, Medoacus minor (н. Brenta), на пути изъ Мутины въ Альтинъ; н. Падуя. *Liv.* 1, 1. *Strab.* 5, 213. Область его простиралась до моря; онъ могъ выставить въ поле 20,000 человѣкъ и разбить сильнаго непріятеля. *Liv.* 10, 2. Даже во времена римскаго владычества онъ былъ замѣчателенъ. Пострадалъ впоследствии много отъ лангобардовъ, король которыхъ Агилольфъ разрушилъ его. II.—мѣсто рожденія историка Тита Ливія.

Patëra см. Pocula.

Paterculus см. Velleii, 4.

Pater familias, собственно „отецъ дома“, который стоялъ во главѣ этого маленькаго домашняго государства и пользовался патриархальной властью. Въ болѣе тѣсномъ юридическомъ смыслѣ pater fam. назывался всякій, который былъ sui iuris, чѣмъ онъ дѣлался въ слѣдствіе смерти отца или формальнаго освобожденія отъ его власти (eman-

cipatio), или вслѣдствіе выбора въ жрецы Юпитера (flamen dialis). Pat. fam. могъ и не имѣть дѣтей (quamvis filium non habeat).

Pater patriae, почетный титулъ, который впервые далъ сенатъ Цицерону. Этотъ титулъ давался обыкновенно императорамъ (уже и Цезарю), но нѣкоторые отъ него отказывались, напр. Тиберій. *Suet. Tib.* 26. *Tac. ann.* 1, 72.

Pater patrātus см. Fetiales и Foedus.

Pater senātus, не было никогда постояннымъ почетнымъ титуломъ; такъ называться предложилъ не въ мѣру лѣтвивый сенаторъ Випстанъ императору Клавдію, который, однако, отказался отъ этого титула. *Tac. ann.* 11, 25.

Paternus, Tarruntenus, секретарь имп. М. Аврелія; съ отличіемъ воевалъ противъ маркоманновъ (въ 170 г. по Р. Х.), которыхъ совершенно разбилъ въ 170 и 179 гг. Коммодъ, который приписалъ ему убійство своего любимца Антера, отнялъ у него команду надъ преторіанцами и скоро послѣ этого приказалъ его убитъ. Онъ былъ также извѣстенъ какъ юристъ. *Dio Cass.* 72, 5. *Lamprid. Comm.* 4.

Πατρις ἡ ἀποτίσις см. Iudicium, 15.

Patibulum, 1) попережникъ креста и сямый крестъ. — 2) колода, furca, (*Tac. ann.* 14, 33.); и наконецъ — 3) висѣлица (со временъ Константина); ср. Crux и Furca.

Patina см. Vasa, 4.

Patiscus, римскій всадникъ, былъ въ сношеніяхъ съ Цицерономъ и другомъ его Целіемъ и жилъ, какъ негоціантъ, въ 51 г. въ Киликии, откуда прислалъ Куріону 10 павтеръ для публичныхъ игръ. Позже онъ присталъ къ убійцамъ Цезаря и былъ у Кассія начальникомъ одной части флота. *Cic. ad fam.* 2, 11, 2, 8, 9, 3, 12, 13, 4.

Patmus, Патмосъ, одинъ изъ Спорадскихъ острововъ, лежащій къ югу отъ Самоса и недалеко отъ азіатскаго берега, съ городомъ и гаванью на восточной сторонѣ, н. Патино. Здѣсь до сихъ поръ показываютъ пещеру, гдѣ будто апостолъ Іоаннъ имѣлъ откровеніе, изложенное въ Апокалипсисѣ. *Strab.* 10, 488. *Plin.* 4, 12, 23.

Patrae, Πάτραι, — εἰς (н. Патрасъ), одинъ изъ 12 ахейскихъ городовъ, который въ древнее время представлялъ собою опору для пелопоннесцевъ въ ихъ предпріятіяхъ на этолійскомъ берегу. *Thuc.* 2, 83. 5, 53. *Plut. Alcib.* 15. Около того времени, какъ Пирръ пошелъ на Италію, жители этого города заключили съ 3 другими городами Тритеей, Фарамъ и Димой договоръ противъ македонскаго владычества. Этотъ договоръ послужилъ основаніемъ для позднѣйшаго ахейскаго союза. Когда же во время войны ахейцевъ противъ Рима было уничтожено Метелломъ все населеніе города, во время отступленія послѣ пораженія при Скарфѣ, то оставшіеся болѣею частью покинули городъ и разсѣялись по окрестнымъ городамъ. *Pol.* 40, 3. 6. Но положеніе Патръ, какъ пристани и какъ мѣста, лежащаго на дорогѣ и сухопутныхъ войскъ, и кораблей, обезпечивало за горо-

домъ нѣкоторое многолюдство. *Pol.* 4, 6. 5, 2. 3. 28. *Liv.* 36, 21. Во время Августа городъ снова возвысился, какъ Colonia Augusta Aroë Patrensis, до значительнаго процвѣтанія, благодаря заботамъ императора.

Patres и patricii. Patres въ болѣе тѣсномъ значеніи назывались первоначально сенаторы (напр., patres conscripti), а патриціями — потомки сенаторовъ; въ болѣе обширномъ смыслѣ названіе patres относится также къ патриціямъ; но никогда слово patricii не употреблялось вмѣсто patres. Здѣсь будемъ говорить только о патриціяхъ. 1) До С. Туллія патриции были единственными гражданами; они назывались также ingenui. Дѣлились они на 3 трибы и 30 курій (см. Curia и Gens). Вообще ихъ права были одинаковы съ правами гражданъ, cives (см. Civitas). — 2) Съ С. Туллія до Константина В. патриции — истинные аристократы въ противоположность плебеямъ, которымъ С. Туллій далъ права гражданъ. Первые обозначались по родамъ (потомственные граждане), вторые считались просто гражданами (новые граждане). Патрицій остается патриціемъ, даже если онъ находится въ крайней бѣдности; плебей остается плебеемъ, не смотря на большія богатства и занимаемое имъ почетное мѣсто. Но патрицій могъ сдѣлаться плебеемъ по усмотрѣнію со стороны плебея или въ слѣдствіе брака съ плебейкой. Плебей могъ быть зачисленъ въ gentes патриціевъ по опредѣленію сената или курій, что и случилось съ Брутомъ послѣ изгнанія царей. Это потомъ случилось такъ рѣдко, что патриціанскіе роды сильно уменьшились. Въ концѣ республики было только 50 gentes, которые нѣсколько разъ были пополняемы императорами. Что же касается правъ патриціевъ, то они, смотря по времени, были различны. Въ частныхъ правахъ плебеи были сравнены съ патриціями уже С. Тулліемъ, но въ общественныхъ правахъ патриции удержали за собою нѣкоторые преимущества; напр. относительно ius honorum — право, которымъ владѣли только патриции и которое они потеряли послѣ долгой борьбы съ плебеями. Прежде всего они должны были предоставить имъ право быть избираемыми въ квесторы, затѣмъ въ военные трибуны, въ консулы (см. Leges Liciniae Sestiae), диктаторы, цензоры и, наконецъ, даже въ авгуры и понтифексы (см. Lex Ogulnia). Только должностіе interrex'a навсегда оставалась за патриціями. Благодаря занимаемымъ плебеями почетнымъ должностямъ, они проникли и въ сенатъ, и въ слѣдствіе этого получали и должностіи судей (см. Iudex). Само собою разумѣется, что только патриции участвовали въ comitia curiata; но скоро и это право потеряло свое значеніе (см. Comitia); объ участіи патриціевъ въ comitia tributa смотри тамъ же. Главныя событія во время продолжительной борьбы этихъ сословій слѣдующія: учрежденіе должностей народныхъ трибуновъ, законы 12 таблицъ и Lex Canuleia, также законы Liciniae Sestiae и Domitia и др., кото-

рые перенесли право избрания нѣкоторых коллегій жрецовъ въ *comitia tributa*. Единственнымъ и всегдашнимъ законнымъ преимуществомъ патриціевъ предъ плебеями, кромѣ должности *interrex'a*, было то, что большая часть жреческихъ должностей могла быть занимаема только ими, именно должность *rex sacrificulus*, нѣкоторыхъ фламинновъ (*flamines*) и салиевъ (*Salii Palatini*). Плебеи не участвовали также въ *sacra gentilia* и общественныхъ играхъ, *ludi Troiani*.—То обстоятельство, что патриции удерживали за собою преимущества въ пользованіи общественными полями (*ager publicus*), зависѣло отъ ихъ большихъ богатствъ. Патриции не имѣли никакихъ внѣшнихъ отличій (*insignia*), кромѣ особенной обуви, которая застегивалась не пряжкой, но посредствомъ *lunula*. При императорахъ патриции не получили ни одного изъ своихъ потерянныхъ правъ и наконецъ совершенно потеряли свое значеніе. Императоръ Константинъ сдѣлалъ патриціатъ личнымъ дворянствомъ, которое давалось только высшимъ сановникамъ, но не переходило по наслѣдству.

Patria potestas — особаго рода древне-италийскимъ институтомъ была власть главы дома надъ дѣтьми, по которой дѣти находились въ пожизненной зависимости отъ отца. Отецъ имѣлъ власть надъ жизнью и свободою дѣтей. Этотъ законъ ведетъ будто-бы свое начало отъ Ромула; съ полной строгостью онъ перешелъ и въ законы 12 таблицъ. Неестественность закона была нѣсколько смягчена тѣмъ, что отецъ обращался обыкновенно къ домашнему суду (*iudicium domesticum* см. *Iudicium*, 17). Во времена имперіи злоупотребленіе этою властью (*patria potestas*) наказывалось, и убійство сына считалось наравнѣ съ *parricidium*. Выбрасываніе новорожденныхъ уродливыхъ дѣтей было очень обыкновеннымъ явленіемъ, только должны были быть привлечены въ качестве свидѣтелей пять сосѣдей. Только со времени императоровъ за выбрасываніе дѣтей угрожалъ штрафъ. Нѣтъ ни одного случая дѣйствительной продажи сына отцомъ, хотя для формы это иногда употреблялось, чтобы дать сыну свободу (см. *Emancipatio*). *Abdicatio* возникла только при императорахъ и состояла въ изгнаніи сына изъ отцовскаго дома, связанномъ съ лишеніемъ наслѣдства. Сынъ не могъ ни владѣть имуществомъ, ни приобретать, развѣ только въ томъ случаѣ, если отецъ поручалъ сыну отдѣльное *rescuium* (см. это сл.). Императоры запрещали одолжать деньги сыновьямъ, находившимся подъ *patria potestas*. *Patria potestas* прекращалась, если самого отца усыновляли; прекращалась также въ слѣдствіе принятія сына въ другой родъ (*gens*), въ слѣдствіе эманципаціи или когда отецъ или сынъ теряли гражданство, и также если сынъ былъ *Flamen dialis* (*Tac. ann.* 4, 16.) или дочь — весталкой.

Patricii см. *Patres*.

Patrī dīi, 1) римскіе боги-покровители, тождественные съ пенами, или же древнія

божества рода и семьи, отъ которыхъ производятъ себя отдѣльные знатныя фамиліи, въ такомъ случаѣ они равнялись *θεοὶ πατρίοι* грековъ (= *γενεθλίοι θεοὶ*); но у грековъ *пат. θεοὶ* означаютъ также божества народа или семейства, прибрѣтенныя по наслѣдству отъ родителей; напр., Аполлонъ у аѳинянъ (см. *Γενεθλίοις*). Ср. *Hertzberg, de diis Romanorum patriis*, 1840 г. — 2) мѣсяціи божества родителей (*Cic. Verr.* 2, 1, 3.), какъ *paterni dii* у Ливія (40, 10.).

Patrimi matrimi, *ἀμφιθαλεῖς*, несовершеннолѣтнія свободныя дѣти, родители которыхъ еще живуть. Однихъ изъ нихъ нѣкоторые жрецы, какъ напр. *flamen Dialis* (см. *Camilli*), брали себѣ въ постоянные помощники. Другіе *patr. matr.* помогали при религиозныхъ обрядахъ государственныхъ и частныхъ, напр., при *supplicatio*, *inauguratio*, *confarreatio* и др. Въ весталки могли быть избираемы только *patrimae matrimae*.

Patrōcles, *Πατροκλῆς*, другъ царя Селевка I и начальникъ его флота на Каспійскомъ морѣ. Благодаря занимаемой должности, онъ хорошо познакомился съ положеніемъ земель, принадлежавшихъ Сиріи, почему и въ состояніи былъ написать замѣчательныя сочиненія о Средней Азіи. *Plut. Demetr.* 47. *Strab.* 2, 68 слл.

Patrōclus (или *Patrōclus*), *Πατροκλος*, см. *Achilles*.

Patronus, защитникъ, патронъ, 1) относительно кліентовъ. Кромѣ полноправныхъ гражданъ (*patricii*) въ Римѣ находились еще кліенты (отъ *cliere*, *κλῆειν*, т. е. послушные), которые произошли отъ древне-италийскихъ туземцевъ, побѣжденныхъ болѣе сильными поселенцами. Изъ свободныхъ собственниковъ они обратились въ подвластныхъ кліентовъ, или захребетниковъ, какъ это, кажется, вообще было въ обычаѣ въ древней Италіи; въ Римѣ же эти отношенія приняли особый, религиозный характеръ. Кліентъ обязанъ былъ 1) братья за оружіе вмѣстѣ съ патрономъ и за него (въ самыя древнія времена);—2) помогать патрону, въ случаѣ необходимости, деньгами, особенно при надѣленіи дочери приданымъ, при расходахъ на общественныя потребности, при выкупѣ патрона изъ плѣна и т. п. Патронъ, съ своей стороны, долженъ былъ защищать кліента и давать ему совѣтъ, когда онъ въ этомъ нуждался, напр., передъ судомъ. Запрещалось тѣмъ и другимъ быть свидѣтелями другъ противъ друга и жаловаться другъ на друга; нарушеніе этихъ священныхъ отношеній наказывалось *saceratio capitis*. Со времени С. Туллія и кліенты были гражданами, какъ и плебеи (вновь переселившіеся латиняне), но они долгое время держали болѣе сторону своихъ патриціанскихъ покровителей, чѣмъ новыхъ согражданъ, до тѣхъ поръ, пока позже эти отношенія не ослабли; съ этихъ поръ кліенты считаются плебеями. Наконецъ, кліенты были ничто иное, какъ бѣдные и простые люди, въ противоположность къ богатымъ; они составляли придворный штатъ

патрона, свидетельствовали ему по утрамъ свое почтение (salutare), сопровождали его на форумъ или на campus Martius и получали за это деньги и столъ (sportula). Такъ было и при императорахъ. Иныя были отношенія между отпускающими на волю и вольноотпущенниками (libertus), см. Libertinus. Cp. Fridländer, Sittengeschichte Roms I, стр. 207 слл. — II) Покровительство (patronatus) корпораціямъ, общинамъ и цѣлой странѣ образовалось по аналогіи съ тѣмъ, что упомянутыми отношеніями отдѣльных личностей. Покоренные города и провинціи отдавались подъ покровительство знатныхъ фамилій въ Римѣ; для послѣднихъ это составляло почетъ, для первыхъ же было весьма полезно. Такъ, Марцеллы были патронами Сициліи, какъ упоминаетъ объ этомъ нѣсколько разъ Цицеронъ (Verr.); Цицеронъ былъ патрономъ Капуи и т. п. Во времена имперіи патронатъ надъ городами, коллегіями (collegia), обществами (sodalitates) и т. п. былъ вещью очень обыкновенною. — III) Патронъ, заступникъ на судѣ истца или обвиняемаго; въ этомъ значеніи это слово часто встрѣчается у Цицерона и Квинтиліана; см. Advocatus.

Πατρῷοι θεοί см. Γενεθλιος.

Pattalène, Πατταλήνη, Паттала, было названіемъ дельты, образуемой двумя крайними рукавами Инда въ его устьѣ, и именемъ города, лежаваго при ней. Жители назывались Патталейс. Имя это обозначаетъ поиндійски подземный міръ, а въ переносномъ смыслѣ — низменное мѣсто. Arr. 5, 4, 1, 6, 17, 2, 18, 3, 20, 1, 17, 5. Strab. 15, 691. 701.

Patūmus, Πατούμος, у Геродота (2, 159.), городъ въ Аравіи, вблизи египетской границы; у этого города Нехо приказалъ прорыть каналъ отъ Нила къ Аравійскому заливу; вѣроятно ветхо-завѣтный Пномъ.

Pauli см. Aemilii.

Paulus, Iulius, знаменитый римскій юристъ начала 3 в. по Р. X. Время и мѣсто его рожденія неизвѣстны, точно также мы мало знаемъ о событіяхъ его жизни. Раньше, когда онъ былъ адвокатомъ, онъ былъ вмѣстѣ съ Папіаномъ въ совѣтъ Септимія Севера, а съ Ульпіаномъ praefectus praetorio. Онъ написалъ больше всѣхъ юристовъ. Упоминаются 40 его сочиненій: 80 книгъ ad edictum (т. е. о преторскомъ правѣ) и 23 кн. brevia ad edictum, которыя содержатъ добавленія и примѣчанія къ послѣднимъ, 50 кн. ad Sabinum (о гражданскомъ правѣ), 26 кн. quaestiones, 23 кн. responsa, 7 regulae, 5 sententiae, 3 decreta, 6 imperiales sententiae и множество комментариевъ на отдѣльные законы и рѣшенія сената, замѣчанія на сочиненія древнихъ юристовъ, разсужденія о различныхъ вопросахъ права. Всѣми этими сочиненіями пользовались при сводѣ законовъ до-юстиніановскихъ; на нихъ ссылаются часто также въ Пандектахъ, шестую часть которыхъ они составляли. Sententiarum libri V (обыкновенно называемое sententiae gesserae) получили большую извѣстность съ 5 в. какъ compendium, въ слѣдствіе чего они часто приводились въ Breviaria Alarici

и благодаря этому сохраненіе ихъ было обезпечено. Въ Римѣ изучали его сочиненія на 4 учебномъ году. Онъ рѣшительно ниже Папіана и Ульпіана въ изложеніи, ловкости и обработкѣ.

Paupertas см. Penia.

Pausanias, Παυσανίας, 1) спартанецъ, назначенный послѣ преждевременной смерти отца Клеомброта (480 г. до Р. X.) регентомъ по малолѣтству Плейстарха, сына Леонида; его часто невѣрно называютъ царемъ. Въ 479 г. онъ выступилъ противъ персовъ при возобновленіи войны съ 5,000 спартанцевъ, 35,000 илотовъ, 5,000 лакедемонянъ и союзниковъ. Послѣ того какъ на Исмѣ съ нимъ соединились остальные пелопоннесцы, а при Елевсинѣ аѳиняне, онъ расположилъ у подошвы Киоерона свое войско, состоявшее тогда изъ 38,700 тяжеловооруженныхъ и 69,500 легковооруженныхъ. Hdt. 9, 10 слл. Plut. Arist. 11. Послѣ долгихъ передвиженій дѣло дошло до сраженія при Платеяхъ, въ которомъ Мардоній палъ, а персидское войско было уничтожено, въ сентябрѣ 479 г. Споры союзниковъ объ ἀριστεία окончились признаніемъ главной заслуги за платейцами. Послѣ раздѣла добычи и послѣ заключенія между греками защитительнаго и наступательнаго союза (Thuc. 2, 71. 3, 68.) онъ направился противъ Фивъ и принудилъ ихъ выдать виновниковъ въ союзѣ съ персами для наказанія. Въ слѣдующемъ году онъ выступилъ во главѣ эллинскаго союзнаго флота, чтобы совершенно изгнать персовъ, покорилъ Кипръ (Thuc. 1, 94.) и Византію послѣ долгой осады и сдѣлалъ послѣднюю свою столицю. Just. 9, 1, 2, 15. Здѣсь онъ перенялъ персидскую роскошь и образъ жизни и не заботился о войнѣ. Своимъ слишкомъ надменнымъ поведеніемъ и презрѣніемъ греческихъ обычаевъ онъ возбудилъ противъ себя ненависть, въ слѣдствіе чего союзники сдѣлались болѣе расположенными къ аѳинской гегемоніи. Hdt. 8, 3. Plut. Arist. 23. Черезъ плѣнныхъ персовъ (Гонгила, еретрійскаго изгнанника), потомъ черезъ Артабаза, онъ завелъ сношенія съ Ксерксомъ и развѣзжалъ по Фракіи, какъ восточный сатрапъ, какъ вдругъ былъ отозванъ въ Спарту, чтобы дать отвѣтъ по поводу различныхъ жалобъ на него. На обратномъ пути онъ привезъ въ Спарту останки Леонида. (Время точно неизвѣстно; вѣроятно въ 472 г. по Just. 9, 1. и Paus. 3, 14, 1, гдѣ О. Миллеръ въ рукописяхъ читаетъ Н (8) вмѣсто М (40). Thuc. 1, 128 слл. За нѣкоторыя оскорбленія частныхъ лицъ его присудили къ штрафу, а въ главномъ обвиненіи онъ былъ признавъ не виновнымъ, но отъ командованія войсками былъ отставленъ. Не смотря на это, онъ возвратился на нѣкоторое время въ Византію, чтобы оттуда продолжать свои сношенія съ царемъ персовъ. Прогнанный отсюда аѳинянами, онъ удалился въ Колону въ Троадѣ, откуда эфоры потребовали его въ Спарту черезъ герольда, принесшаго скиталу. Сначала его взяли подъ стражу, но потомъ выпустили, хотя су-

ществовали очевидные признаки его измены и участия въ возмущеніи иотовъ. Когда же удалось при посредствѣ какого то аргиллина, одного изъ его бывшихъ повѣренныхъ, получить доказательства виновности изъ устъ самаго Павсанія, и когда его должны были схватить, онъ бѣжалъ въ храмъ Аѳины *Χαλκίονος*. Спартанцы сняли крышу съ храма, а двери заложили камнями; такимъ образомъ Павсаній умеръ тамъ съ голоду (467 г.). Позже оракулъ приказалъ загладить это преступленіе противъ святыни умилостивительной жертвой. Этотъ разсказъ, основывающійся на Фукидидѣ, объ изменническихъ сношеніяхъ съ персами и о планахъ регента, пользуясь этою властью, низвергнуть аристократію, и завоевать всю Грецію, уже по свидѣтельству древнихъ (*Hdt.* 5, 32. *Aristot. pol.* 5, 1. 6, 7, 13.) не совсемъ достовѣренъ, почему въ новѣйшее время Niebuhr и Kortüm сомнѣваются въ немъ. Эти слухи о немъ распространили, вѣроятно, эфоры. — 2) внукъ вышеупомянутого, получилъ царское достоинство еще малолѣтнимъ послѣ своего отца Плейстоанакта (444 — 426), жившаго въ изгнаніи, и вступилъ на престолъ послѣ смерти отца (408 — 394). Во время борьбы Фрасибула противъ 30 тиранновъ, онъ былъ посланъ въ Аѳины, чтобы помочь тираннамъ. Хотя онъ и побѣдилъ сторонниковъ Фрасибула въ Пирей, но допустилъ возстановить демократію, или въ слѣдствіе зависти къ Лизандру, или въ слѣдствіе либеральнаго образа мыслей. *Xen. Hell.* 2, 4, 29 — 39. Привлеченный тогда же за это къ суду, онъ былъ оправданъ (*Paus.* 3, 5, 2.). Такъ какъ слишкомъ позднее прибытіе его будто-бы было виною пораженія и смерти Лисандра у Галларта (*Plut. Lys.* 28 слл. *Iust.* 6, 4. *Xen. Hell.* 5, 3, 17 — 25.), то онъ былъ обвиненъ въ томъ, что вторично пренебрегъ интересами отечества; но онъ бѣжалъ въ Тегею и этимъ избѣгъ наказанія. Умеръ онъ въ Тегеѣ въ 385 г. — 3) многіе регенты въ Македоніи или претенденты на престолъ противъ царствовавшего дома, всѣ, вѣроятно, происходившіе изъ царской фамиліи Линкестиды: а) противникъ Пердикки II, 450 г. (*Thuc.* 1, 61.); б) предшественникъ Аминта II 394 — 93; в) претендентъ по смерти Аминта, вытѣсненный Филиппомъ. — 4) убійца Филиппа Македонскаго, одинъ изъ его тѣлохранителей; причину, вѣроятно, была личная месть, о чемъ, вѣроятно, знали знатные македоняне и сама Олимпиада. Во время бѣгства онъ былъ пойманъ и распятъ на крестѣ. *Plut. Alex.* 9. *Iust.* 9, 6. — 5) *ὁ περὶ ἡγῆτης*, вѣроятно изъ Лидіи, а не изъ Капподокіи; жилъ при Гадрианѣ и обоихъ Антонинахъ. Сохранившійся трудъ его, написанный въ Римѣ — *περὶ ἡγῆτης τῆς Ἑλλάδος*, въ 10 кн., заключаетъ въ себѣ описаніе путешествій, предпринятыхъ имъ въ слѣдующія мѣстности: Аттіку, Мегару, Коринѣ, Сикіонъ, Флиунтъ (*Phlius*), Арголиду, Эгину и на другіе близлежащіе острова, въ Лаконию, Мессенію, Елиду (2 кн.), Ахею, Арка-

дію, Беотию, Фокиду и Озолюскую Локриду. Отдѣльныя главы его сочиненія написаны въ большіе промежутки времени, тотчасъ послѣ путешествія по всей Греціи. Содержаніе этого сочиненія касается главнымъ образомъ всѣхъ достопримѣчательностей, которыя относятся къ религіи и искусству отдѣльныхъ мѣстъ, при чемъ присоединяются, но какъ вещь второстепенная, географическія, историческія и естественно-историческія замѣчанія. По временамъ приводятся подобныя достопримѣчательности другихъ странъ для сравненія съ греческими. Весь трудъ написанъ съ точки зрѣнія путешественника и предназначается для путешествующаго. Самую важную часть въ этомъ трудѣ, какъ уже замѣчено, составляетъ религія и связанныя съ нею памятники. Историческая и географическая часть его труда составлена безъ всякаго плана, по какой либо случайности, а поэтому имѣетъ иногда отдаленное отношеніе и служить ему только вспомогательнымъ средствомъ для его извѣстій о памятникахъ искусства и религіозномъ культѣ; далѣе и искусство служить ему только подкладкой для религіи, которая и составляетъ главную цѣль и исходный пунктъ всего Перігесиса. Что же касается достовѣрности его описаній и показаній, то нельзя не отдать справедливости его благимъ намѣреніямъ и честнымъ стремленіямъ. Однако онъ часто поддается впечатлѣніямъ, въ слѣдствіе чего у него часто встрѣчаются историческія противорѣчія и ни на чемъ не основанная критика. При его благочестивомъ вѣрованіи въ древнюю религію, онъ излагаетъ мифы, какъ историческіе факты; если же сомнѣвается въ истинѣ этихъ преданій, то даетъ понять, что онъ передаетъ мифы другихъ. Его языку недостаетъ опредѣленности; въ немъ есть что-то вялое, пустое, и потому простое и неидущее къ дѣлу. Онъ прибѣгаетъ къ простонароднымъ опредѣленіямъ, рѣдко употребляя такіа выраженія, которыя описываютъ мысль логически точно и даютъ рѣзкій очеркъ и ясное представленіе картины. Слѣдуетъ обратить вниманіе на неодинаковость обработки отдѣльныхъ частей его сочиненія; въ первыхъ книгахъ, именно въ описаніяхъ Атики, это особенно бросается въ глаза; чѣмъ далѣе, тѣмъ большую легкость и гибкость пріобрѣтаетъ его изложеніе. Изданія Siebelis'a (1822 слл.), Bekker'a (1826 г.), Schubart'a и Walz'a (главное изданіе 1838 г. слл.), Dindorf'a (1845), Schubart'a (1853 слл.), переводы на нѣм. яз. Siebelis'a и Reichardt'a (1827 слл.) и Schubart'a (1857 слл.). — 6) софистъ изъ Цесареи каппадокійской, жившій во 2 в. по Р. Х., ученикъ Ирода Атика, обучался риторикѣ сначала въ Аѳинахъ, потомъ въ Римѣ. Онъ написалъ: *περὶ συντάξεως* и *προβλήματα*. — 7) изъ Дамаска, авторъ сочиненія о Сиріи, состоявшаго по крайней мѣрѣ изъ 6 кн. Фрагменты у Müller'a, *fragm. hist. Graec.* IV, p. 467. — 8) изъ Лакедемона, историкъ неизвѣстнаго времени, написавшій *περὶ Ἑλληνιστῶντο, Λακωνικά*

и др.—9) лексикографъ, можетъ быть, тотъ же самый, который былъ предъидущимъ; его словарь отличается богатствомъ словъ.—10) съ прозвищемъ *Ἰρακλειστής*, комментаторъ философа Гераклита.—11) литейщикъ изъ Аполлонии, современникъ Дедала Сикюнскаго, съ которымъ онъ приготовилъ много священныхъ приношеній въ Дельфы по заказу тегетовъ. *Paus.* 10, 9, 6.

Pausias см. *Pictores*, 6.

Pausilypum, τὸ Πασύλοπον („утоленіе печали“, *Sans souci*) прелестная вилла въ Кампаніи у Неаполя, вполнѣ оправдывающая это названіе; *Vedius Pollio* завѣдывалъ ею Августу. *Strab.* 5, 246. *Sen. ep.* 57. Это имя перешло теперь на роскошный гротъ между Неаполемъ и Поциполи (*Posilippo*), прорытый Кокцеємъ по приказанію Випсанія Атриппы черезъ Левгарскіе холмы. У входа показываютъ мнимую гробницу Вергилія.

Pavimentum см. *Domus*, 10.

Pavo, τῶς, павлинъ,—птица, посвященная Юнонѣ, вывезенная въ Римъ изъ Азіи. Римскіе магнаты держали ее обыкновенно въ своихъ помѣстьяхъ. По примѣру оратора Гортензія ее стали употреблять въ пищу, какъ лакомое блюдо. Стопала она 50 денаріевъ, а яйцо ея—5 денаріевъ; перья ея хвоста употреблялись на опахала.

Pavor см. *Ἄρως*.

Pax см. *Εἰρήνη*.

Paxi, Παξοί, два небольшихъ острова между Корцирой и Левкадою, н. Паксо и Антипаксо. *Pol.* 2, 10. *Dio Cass.* 50, 12. *Plin.* 4, 12, 52.

Peculatus—похищеніе денегъ или другихъ вещей, принадлежащихъ государству или богамъ, *furtum pecuniae publicae*. Въ древнія времена это преступленіе случалось очень рѣдко (болѣе всѣхъ извѣстны обвиненія противъ Камилла, см. *Furii*, 10, и обоихъ Циціоновъ, Публии и Луція, см. *Cornelli*, 10, 11.); позже оно встрѣчается чаще, такъ что на этотъ счетъ появляется много законовъ и была установлена *quaestio perpetua de peculatu*. Самый важный законъ—*lex Iulia* (изданный Цезаремъ или Августомъ), который имѣлъ большое примѣненіе во времена императоровъ. Наказаніемъ за это преступленіе раньше было—*aquae et ignis interdictio*, вознагражденіе убытковъ и *infamia*, а во время императоровъ—*deportatio*.

Peculium (уменьшительное отъ *pecus*), вообще имущество, въ тѣсномъ смыслѣ—имущество, переданное главою семейства (*pater familias*) сыну или рабу для завѣдыванія, но которое всегда могло быть взято отъ нихъ обратно. Завѣдывающій не имѣлъ права ни завѣщать, ни даже подарить отдѣльной части, такъ что, напр., сынъ не могъ освободить ни одного раба. Имущество, приобретенное сыновьями на войнѣ (жалованье, добыча) или по наслѣдству отъ друга на полѣ сраженія, или подаренное родителями и родственниками для военной службы, называлось *peculium castrense* и, по обычаю, издревле уже считалось собственностью сына (*Iuv.* 16, 51 сл.). Только Августомъ право

со стороны сына завѣщать это *peculium castrense* было узаконено, а Первою и Траянѣмъ было повторено.

Pedanēus index см. *Index pedaneus*.

Pedanii, 1) *T. Pedanius*, отличился въ сраженіи съ кареагенянами при Беневентѣ въ 212 г. до Р. X. *Liv.* 25, 14.—2) *Ped.*, которому императоръ Августъ поручилъ быть членомъ суда надъ сыновьями Ирода въ Беритѣ. *Ios. b. Iud.* 1, 27.—3) *Ped. Secundus*, былъ убитъ при Неронѣ рабомъ (61 г. по Р. X.); по этой причинѣ всѣ его рабы были умерщвлены на основаніи стараго закона. *Tac. ann.* 14, 42 сл.

Pedarii см. *Senatus*, 2.

Pedāsa, Πήδασα, древній городъ делеговъ въ Каріи между Милетомъ, Галикарнасомъ и Стратоникеей (*Hdt.* 5, 121, 6, 20); позже онъ былъ во власти галикарнасцевъ, а во время процвѣтанія Рима пришелъ въ упадокъ. *Strab.* 13, 611.

Pedāsus, Πήδασος, 1) городъ Мисіи на Сатпионтѣ. *Hom. Il.* 6, 34, 20, 92, 21, 87. *Strab.* 13, 605.—2) городъ въ Мессеніи (*Hom. Il.* 9, 152), позднѣйшая Меоона.

Pediāoi см. *Partes*.

Pediānus см. *Asconius*.

Pediāa, Πεδία, селеніе въ Фокидѣ на Кефисѣ, между Неономъ и Тритеей. *Hdt.* 8, 33.

Pedii, процвѣтали въ послѣднее время республики: 1) *Q. Pedius*, сынъ сестры Цезаря, принималъ участіе въ галльскомъ походѣ, былъ преторомъ въ 48 г. (*Caes. b. c.* 3, 22.) и легатомъ Цезаря въ Испаніи въ 45 г. По смерти дяди его ему осталось громадное наслѣдство, которое онъ предоставилъ Октавіану (*Suet. Caes.* 83. *Abb. b. c.* 3, 94); съ помощью Октавіана онъ достигъ консульства по смерти Гирція при Мутинѣ, въ 43 г. до Р. X. *Tac. dial.* 17. Онъ былъ посредникомъ въ сношеніяхъ Октавіана съ Антоніемъ и Лепидомъ и принималъ, кажется, участіе въ заключеніи триумвирата. Онъ умеръ скоропостижно въ годъ заключенія триумвирата. *Dio Cass.* 47, 15.—2) *Ped. Blaesus*. Неронъ лишилъ его мѣста въ сенатѣ въ слѣдствіе жалобы киренійцевъ на подлогъ съ его стороны, но Отонъ возвратилъ ему черезъ 10 лѣтъ это мѣсто. *Tac. ann.* 14, 18. *hist.* 1, 77.

Pedo, *Albinovanus*, сверстникъ и близкій другъ Овидія, который посвятилъ ему десятое письмо 4 книги *epistolae ex Ponto*. Овидій ставитъ его (тамъ же 4, 16, 6.) наравнѣ съ эпическими поэтами—Марсомъ, Рабиріемъ и Макромъ (*Macer*) и называетъ его *sidereus*. Какъ эника, Квинтиліанъ ставитъ его на ряду съ Рабиріемъ (10, 1, 20.), но прибавляетъ: *non indigni cognitione, si vacet*. На основаніи намековъ Овидія можно заключить, что онъ написалъ *Œсенды*; у Сенеки (*suas.* 1, 14.) сохранился хорошій отрывокъ эпическаго стихотворенія о подвигахъ Германика: *de navigatione per Oceanum septentrionalem*. Марціалъ, какъ кажется, зналъ его эпиграммы (5, 5, 2, 77.), въ связи съ которыми находятся анекдоты у Квинтиліана (6, 3, 61.). Причисленіе его къ эликамъ

произошло въ слѣдствіе предположенія Іосифа Скалигера (Catal. p. 94.), будто 3 элегіи: de obitu Maecenatis (вѣрнѣе Epicedion Maecenatis), de Maecenate moribundo и consolatio ad Liviam Augustam de morte Drusi (Epicedion Drusi), написаны имъ. Думаютъ, что первая двѣ элегіи, довольно посредственныя, составлены въ позднѣйшее время; что же касается 3-й элегіи, то она принадлежитъ времени Августа; послѣднюю приписывали даже Овидію, въ сочиненіяхъ котораго она обыкновенно помѣщалась. На томъ основаніи, что не существуетъ никакой рукописи, что въ ней видны новыя наслоенія и что части несходны между собою по содержанию, М. Haupt (opusc. I, p. 315 слл.) въ недавнее время доказалъ, что эта элегія есть поддѣлка 15 в. Hübner (Hermes 13, 145 слл.) пытался доказать, что она относится ко 2-му столѣтію, а Bährens (poet. Lat. min. I, p. 97 слл.) полагаетъ даже, что она написана въ годъ смерти Друза (9 г. до Р. X.). Bücheler отстаиваетъ также ея подлинность.

Peducei, плебейскаго сословія. Сюда принадлежатъ: 1) Sext. Peducaeus, принимавшій участіе, какъ народный трибунъ, въ одномъ процессѣ противъ весталокъ, въ 113 г. до Р. X. *Cic. n. d.* 3, 30, 74.—2) L. Ped., извѣстенъ какъ безупречный и ученый человѣкъ. Будучи въ 75 г. преторомъ въ Сициліи, онъ приобрѣлъ всеобщую любовь; онъ не былъ въ дружбѣ съ Верресомъ, почему жалоба, поданная на него немного позже, не имѣла никакого послѣдствія. *Cic. Verr.* 2, 64, 3, 93. Онъ помогалъ Цицерону, который былъ при немъ квесторомъ въ Сициліи, въ его дѣйствіяхъ противъ партіи Катилины.—3) L. Ped., сынъ предъидущаго; кажется, очень ученый и свѣдущій человѣкъ, такъ какъ его другъ Атикъ очень высококачественно объ его сужденіяхъ. *Cic. ad. Att.* 9, 7, 2, 15, 3, 1, 3. Въ гражданскихъ войнахъ онъ былъ на сторонѣ Цезаря, а потомъ Октавіана. *Cic. ad. Att.* 16, 11, 1.

Pedum, въ древнѣйшей исторіи часто упоминаемый городъ Лаціума, который позже пришелъ въ упадокъ; онъ лежалъ на via Laviniana на востокъ отъ Рима, н. вѣроятно Галликано. *Liv.* 2, 39, 8, 12, 13, 14. *Cic. ad. Att.* 9, 18. *Hor. ep.* 1, 4, 2. Вблизи его лежало помѣстье поэта Тибулла.

Pegäsus Πήγασος соб. „ключевой конь“, крылатый конь, который вмѣстѣ съ Хрисеидомъ родился отъ Посейдона и Горгоны Медусы на источникахъ Океана, выскочивъ изъ туловища Медусы, когда Персей обезглавилъ ее. Онъ поднялся къ безсмертнымъ и пребываетъ теперь въ чертогахъ Зевса, которому онъ носитъ громъ и молнію. *Hesiod. theog.* 278 слл. *Ov. met.* 4, 784, 797, 6, 119. Отсюда Пегасъ—громовой конь Зевса. Древніе считали его конемъ богини Эосъ и причисляли его къ созвѣздіямъ. Беллерофонъ (см. это сл.) поймалъ его, когда онъ пилъ воду у источниковъ Пирены (*Pind. ol.* 13, 63 слл.), или же получилъ его укрощеннымъ и выѣзженнымъ отъ Аѳины или Посейдона

и побѣдилъ при помощи его Химеру, Амазонку и Солимера. *Hesiod. theog.* 325. *Pind. ol.* 13, 86. Пегаса считаютъ также конемъ музъ, такъ какъ онъ, по совѣту Посейдона, помѣшалъ Геликону подняться къ небесамъ, ударивъ его копытомъ, когда тотъ, въ восторгѣ отъ пѣнія музъ, сталъ подыматься вверхъ (*Ov. met.* 5, 256.), и произвелъ такимъ образомъ источникъ музъ—Гипокрену. *Ov. met.* 2, 256. Подобнымъ же образомъ, по сказаніямъ, онъ произвелъ также Гиппокрену близъ Трезена и Пирену близъ Коринфа. Пегасъ—конь поэтовъ, который вызываетъ вдохновеніе въ послѣднихъ. Онъ сдѣлался конемъ поэтовъ только въ новѣйшее время въ слѣдствіе того, что сказанія о Беллерофонѣ смѣшивали со сказаніями о Гиппокренѣ; но греки были чужды этому толкованію.

Πηγομαντεία см. Divinatio, 12.

Πειραιεύς см. Attica, 15.

Πειρήνη см. Pirene.

Πειθώ, олицетвореніе убѣжденія, спутница Афродиты, Харитъ и краснорѣчиваго Гермеса. Въ Сикіонѣ на рынкѣ ей былъ посвященъ храмъ. Имя ея служило также прозвищемъ другихъ божествъ, какъ Афродиты и Артемиды. У Гермесанакта одна изъ Харитъ называется Πειθώ. У римлянъ богиня убѣжденія и краснорѣчія назыв. Suada, Suadela. *Hor. ep.* 1, 6, 38. *Cic. Brut.* 15, 59.

Pelagōnes, Πελαγονέες, народъ пеласгическаго племени въ Македоніи, жившій первоначально въ долинѣ рѣки Аксія. *Hom. Il.* 21, 154—160. Позже они переселились на востокъ, къ Еригону; область эта съ тѣхъ поръ называлась Πελαγονία; такимъ образомъ они сдѣлались соседями линкестійцевъ. Главный городъ, также называвшійся Пелагоніей,—нынѣшній Монастырь или Битолия. *Liv.* 45, 29.—Впрочемъ, по Ливію (42, 53, 44, 2.), еще одинъ пелагонійскій триполисъ (Азоронъ, Писеонъ и Долиха) лежалъ далѣе на югъ, на восточной сторонѣ Олимпа, въ верхній равнинѣ Титаресія.

Pelasgi см. Graeci, 9.

Pelagiōtis см. Thessalia, 4.

Pelagus, Πελαγός, мифическій родоначальникъ пеласговъ, 1) аркадскій туземецъ, или сынъ Зевса и Ніобы, отецъ Ликаона.—2) сынъ Арестора, внукъ Ясона, основатель аркадскаго города Паррасія.—3) сынъ Триона и Санды, братъ Ясона; или сынъ Фороней, основатель пеласгическаго Аргоса, гдѣ и находится его могила; онъ принималъ въ Аргосѣ Деметру во время ея поисковъ за дочерью и былъ первымъ распространителемъ земледѣлія.—4) основатель ѳессалійскаго Аргоса, сынъ Посейдона или Гермона и Лариссы, братъ Ахея и Фтія, или отецъ Гермона, дѣдъ ѳессала.—5) см. Gelanor.

Πελάται см. Φολή, 4.

Peleus см. Aeacus и Acastus.

Pelias, Πελίας, сынъ Посейдона или Креея и Тиро, дочери Салмонея, братъ Нелея, Эсона, Ферета и Амиваона (*Hom. Od.* 11, 234 слл.), правитель въ Іолкѣ, мужъ Анаксибии (дочери Амфіона), отецъ Акаста, Пи-

сидики, Пелопей, Гиппооон, Алкестиды. Объ-
стоятельномъ см. Argonautae.

Peligni см. Paeligni.

Πελinnaίων ὄρος см. Chios.

Pelinnaeus mons, Πελinnaίων или Πέlinnaς, укрепленный городъ ѳессалійской области Гестіотиды, на Пеней, на вост. отъ Трики. *Liv.* 36, 10. 14. *Strab.* 9, 437. сл.

Pelion, τὸ Πῆλιον ὄρος, н. Plessidi, суровый, лѣсной хребетъ въ ѳессалійской области Магнесіи, на юго-востокъ отъ Оссy, между озеромъ Бебейскимъ (Βοβῆς λίμνη) и Пагасейскимъ заливомъ, гдѣ образуетъ два мыса: Сепіадскій и Эантіійскій, съ вершинами въ 2—5000 ф.; этотъ хребетъ и понынѣ славится богатствомъ и красотой своихъ лѣсовъ и фруктовыми садами. Гиганты взгромодили Оссy и Олимпъ на Пеліонѣ, или Пеліонѣ и Оссy на Олимпѣ, чтобы занять небо. *Hom. Od.* 11, 314. *Pind. pyth.* 8, 15. *Hor. od.* 3, 4, 49. По преданіямъ, здѣсь жилъ кентавръ Хейронъ, который имѣлъ пещеру почти на вершинѣ горы, богатой цѣлебными травами. На вершинѣ находилось святилище Зевса Актея. *Strab.* 9, 423 слл.

Pella, Πέλλα 1) древній македонскій городъ въ области Востіен на р. Лудѣ, въ 120 стадіяхъ отъ ея устья; н. развалины близъ Янины. *Hdt.* 8 124. Съ Филиппа Македонскаго, который здѣсь родился, и сдѣлалъ этотъ городъ своею столицею, начинается процвѣтаніе этого города; съ этихъ поръ имя его чаще встрѣчается. Ливій (44, 46.) даетъ о немъ обстоятельныя свѣдѣнія.—2) самый южный городъ въ Перей въ Палестинѣ, завоеванный Антиохомъ Великимъ, разрушенный потомъ Александромъ Ианнеемъ, такъ какъ македонскіе жители не хотѣли принять іудейской вѣры; восстановленъ былъ Помпеемъ.

Pellāna см. Iaconica, 7.

Pellēne, Πελλήνη или Πελλάνα, самый восточный городъ изъ 12 ахейскихъ городовъ, на укрепленной высотѣ, въ 60 стадіяхъ отъ моря; гавань Аристонавтовъ (вѣрнѣе Аргонавтовъ). *Hdt.* 1, 145. Во время пелопоннесской войны жители его были на сторонѣ пелопоннессцевъ. (*Thuc.* 2, 9, 8, 3.) Во время коринѳской войны особенно отличился гражданинъ этого города — Промакъ. Во время ахейско-этолійской войны нападенія на этотъ городъ и занятія его причинили ему большіе убытки. Остатки его находятся теперь на Зугурской вершинѣ. *Strab.* 8, 385. слл.

Pelopidas, Πελοπίδας, еивянинъ, сынъ Гиппокла, изъ благородной и богатой фамиліи, другъ Епаминонда. Такъ какъ онъ примкнулъ къ національно-демократической партіи Именія, то долженъ былъ оставить Оивы и искать убѣжища съ 400 единомышленниковъ въ Аѳинахъ, когда олигархи въ 382 г. завоевали Оивы при помощи Спарты. Не смотря на молодость, онъ сталъ во главѣ единомышленниковъ по смерти Андроклеида. Когда въ Оивахъ былъ подготовленъ политическій переворотъ, онъ пробрался съ 12 бѣглецами изъ Оіи въ родной городъ. При помощи тамошнихъ заговорщиковъ олигархи были

умерщвлены, а демократія снова восстановлена, осенью 379 г. *Plut. Pelop.* 8—12. *Xen. Hell.* 5, 4. Въѣстъ съ Харономъ и Меллономъ онъ былъ избранъ въ беотархи и занималъ одну изъ высшихъ должностей въ государствѣ. Въ началѣ войны, возгорѣвшейся между Оивами и Спартою, онъ принудилъ спартанца Сфокрія вторгнуться въ Аттику и занять Пирей; этимъ онъ привлекъ Аѳины на сторону еивянъ. Онъ старался принудить остальные беотійскіе города составить союзное государство подъ предводительствомъ Оивъ. Въ это время онъ впервые приобрѣлъ воинскую славу блестящею побѣдою, одержанною имъ у Тегіры надъ двумя спартанскими морями, возвращавшимися изъ Локриды въ Беотию, въ 376 или 375 г. до Р. X. *Plut. Pelop.* 16 слл. При Левктрахъ (371 г.) онъ командовалъ священнымъ отрядомъ, который обязанъ своей организаціей преимущественно ему. Съ Епаминондомъ онъ вступилъ (370—369 г.) въ Пелопоннесь; по возвращеніи онъ былъ привлеченъ вмѣстѣ съ Епаминондомъ къ отвѣтственности за то, что пробылъ въ должности беотарха лишнихъ 4 мѣсяца, но съ честью былъ оправданъ. Съ этихъ поръ (369 г.) онъ направилъ свою дѣятельность преимущественно на сѣверъ. ѳессалійскіе города просили помощи противъ Александра Ферскаго. Онъ направился туда съ войскомъ и принудилъ Александра заключить договоръ, однимъ изъ условій котораго была, безъ сомнѣнія, автономія городовъ. Призванный въ Македонію, какъ третейскій судья, онъ рѣшилъ дѣло въ пользу Александра и взялъ въ заложники брата его Филиппа. Однако порядокъ дѣлъ, введенный имъ, просуществовалъ не долго. ѳессалійскіе города снова были притѣсняемы, и Александръ Македонскій былъ убитъ Птолемеемъ Аморскимъ. Пелопидъ вторично пошелъ въ Македонію, но такъ какъ наемники оставили его, то онъ долженъ былъ заключить съ Птолемеемъ договоръ, по которому государство было раздѣлено между Птолемеемъ и Пердиккою (368 г.). Когда теперь онъ пришелъ въ ѳессалію съ Именіемъ въ качествѣ посла, то былъ схваченъ тиранномъ вопреки международному праву; только при приближеніи еиванскаго войска онъ былъ отпущенъ. Скоро затѣмъ онъ отправился посломъ въ Сусы, гдѣ былъ принятъ съ почетомъ; но ему не удалось осуществить мирный договоръ, предложенный персидскимъ царемъ, хотя впрочемъ Антакидовъ миръ пересталъ быть основой взаимныхъ отношеній греческихъ государствъ. *Xen. Hell.* 7, 1. Въ 364 г. онъ снова отправился на помощь ѳессалійскимъ городамъ; затѣмъіе солдаты (13 июня 364 г.) заставило большую часть греческихъ войскъ остановиться, только онъ съ 300 всадниковъ пошелъ далѣе, надѣясь на безпорядки въ собственномъ домѣ тиранна. При Киноскефалахъ сдѣлалъ онъ нападеніе на болѣе сильное войско послѣдняго; но въ то время, когда онъ съ ожесточеніемъ напиралъ на Александра, тѣлохранители тиранна убили его. Оивяне, продолжавшіебой съ большею

еше яростію, одержали полную побѣду. *Plut. Pelop.* 31 слл. *Diod. Sic.* 15, 80. Стремленіе ѳивъ на сѣверъ прекратилось со смертію Пелопида. Ср. Sievers'a — Исторія Греціи стр. 264 слл. 329 слл. Статья Quesq'a (1875 г.).

Peloponnesiacum bellum (431—404). Пел. война есть явленіе, возникшее не случайно, но по необходимости, въ слѣдствіе развитія греческихъ государствъ и племенъ. Общая опасность во время персидскихъ войнъ соединила большую часть греческихъ государствъ и племенъ для борьбы за свободу; когда же опасность миновала, обнаружилась рознь между дорическимъ и іоническимъ племенемъ и скоро привела къ ссорѣ между собой главныхъ государствъ — Спарты и Аѳинъ. Аѳины, во время управленія Перикла, стремились соединить морскія государства подъ своею властью. Неподчиненныя государства, особенно Коринѣ, съ завистью и опасеніемъ смотрѣли на возростающее господство Аѳинъ (*Thuc.* 1, 44.) и основали для защиты своей самостоятельности дорическій союзъ (симмахію) со Спартою во главъ. Но Спарта оказалась не слишкомъ дѣятельною въ охраненіи интересовъ союза. Поводъ къ войнѣ былъ данъ въ колоніяхъ. Въ Епидамнѣ народъ изгналъ аристократовъ (436 г.). Изгнанные, въ союзъ съ соседнимъ народомъ тавлантами, тѣснили городъ; тогда граждане обратились за помощью въ метрополию, въ Керкиру, и, получивъ отказъ, обратились въ Коринѣ. Когда коринѣецы послали флотъ, то керкирцы взяли за оружіе, разбили коринѣйскій флотъ и въ тотъ же день завоевали Епидамнъ (осенью 435 или весной 434 г.). *Thuc.* 1, 24—31. Въ слѣдующіе года Коринѣ сдѣлалъ большія приготовленія къ войнѣ и привлекъ на свою сторону большую часть членовъ дорическаго союза, керкирцы же обратились къ аѳинянамъ, которые, послѣ долгихъ преній въ народномъ собраніи, заключили съ ними оборонительный союзъ. Когда теперь коринѣйскій флотъ сдѣлалъ новое нападеніе на флотъ керкирянъ, то аѳинскій флотъ поспѣшилъ къ нимъ на помощь; коринѣецы проиграли битву при Сиботскихъ островахъ (*Thuc.* 1, 31—52). Коринѣецы обвиняли аѳинянъ въ нарушеніи мира, и когда въ этомъ же году Потидея съ боттіеями и халкидянами отложились отъ Аѳинъ, то коринѣецы немедленно послали на помощь отложившимся флотъ. Кромѣ того, коринѣецы созвали союзное собраніе въ Спартѣ, чтобы принести жалобы на аѳинянъ; въ этомъ же собраніи выступили съ жалобами на Аѳины также мегаряне и тайные послы съ Эгинны (*Thuc.* 1, 67 слл.); скоро слѣдовало и второе собраніе. *Thuc.* 1, 118 слл. Рѣшено было объявить войну аѳинянамъ, если послѣдніе не согласятся на предложенныя собраніемъ условія: 1) возстановить свободу Эгинны и Потидеи и отмѣнить опредѣленіе противъ мегарянъ, 2) возвратить свободу и независимость всѣмъ греческимъ государствамъ. По совѣту Перикла, аѳиняне отказали посламъ, и такимъ образомъ рѣшена была война, въ началѣ 431 г. *Thuc.* 1, 140—145. Первый

періодъ: Архидамова война (431—421). Аѳиняне начали войну въ союзъ со многими подчиненными имъ союзными государствами (*Aristoph. vesp.* 707, опредѣляетъ ихъ число, безъ сомнѣнія преувеличенное, въ 1000 чел.) и нѣкоторыми свободными, но тѣсно съ ними связанными союзниками: Хіосомъ, Лесбосомъ, Платеями, Навпактомъ; къ нимъ же присоединились нѣкоторые изъ колебавшихся до сихъ поръ: Пердиккѣ Македонскій, ѳракійскій князь Ситалкѣ, Керкира и др. Аѳиняне въ состояніи были выставить около 30,000 гоплитовъ и 300 военныхъ кораблей; въ Акрополѣ у нихъ лежало 6,000 талантовъ, да ежегодные доходы составляли 1,000 талантовъ. Слабою стороною была ненадежность слишкомъ угнетенныхъ союзниковъ. Вокругъ Спарты соединились, какъ свободные союзники, почти всѣ государства Пелопоннеса, затѣвъ Мегара, Беотія, Локрида и Фокида; они могли снарядить 60,000 тяжеловооруженныхъ; но Спарта была государствомъ тяжелымъ, неподвижнымъ, была слаба флотомъ и деньгами; на послѣднее особенно разсчитывалъ Периклъ. — Начало войны, первый періодъ которой продолжался 10 лѣтъ, положено было ѳивянами, сдѣланными неудачное почное нападеніе на Платей весной 431 г. *Thuc.* 2, 2. Царь Архидамъ вторгся въ Аттику, производя страшныя опустошенія; эти походы повторялись ежегодно, кромѣ 3 и 6 года войны; но не въ самой Аттикѣ была главная сила аѳинянъ: они отсутствовали въ городѣ, а флотъ ихъ грабилъ въ свою очередь берега Пелопоннеса, прогналъ эгинянъ, которыхъ спартанцы приняли въ городъ Орею и очистили островъ для аѳинскихъ колонистовъ. Аѳиняне рѣшили употребить всю казну на войну и отложить только 1,000 талантовъ на случай крайней необходимости; въ концѣ года Периклъ произнесъ надгробное слово надъ убитыми. *Thuc.* 2, 10—46. Въ 430 г. спартанцы ушли изъ Аттики, боясь моровой язвы, которая появилась въ городѣ и произвела страшныя бѣдствія въ слѣдствіе скученности населенія. Аѳиняне послали пословъ съ предложеніемъ мира, но спартанцы, окончившіе къ этому времени переговоры съ персами, не приняли пословъ. Периклъ ободряетъ гражданъ своими рѣчами и примѣромъ. *Thuc.* 2, 46—70. Въ началѣ 429 г. сдается Потидея, спартанцы направляются на Платей, аѳинянинъ Форміонъ счастливо сражается въ восточныхъ моряхъ; только одно бѣдствіе, страшно свирѣствующая въ Аѳинахъ язва, продолжается и похищаетъ лучшихъ гражданъ, и со смертію Перикла государство теряетъ силу и осмотрительность. *Plut. Per.* 39. *Thuc.* 3, 87. *Diod. Sic.* 12, 58. Затѣмъ слѣдовало разнузданное поколѣніе, во главѣ котораго стояли самолюбивые и легкомысленные вожди. Послѣ Евкрата и Лисикла управленіе дѣлами принялъ на себя демагогъ Клеонъ, на котораго могъ имѣть только временное вліяніе Никій, сторонникъ зажиточныхъ и умѣренныхъ гражданъ. *Thuc.* 2, 70—100. Къ обычнымъ опу-

стоженіямъ присоединилось еще отпаденіе Лесбоса, за исключеніемъ города Митилены. Аѣніяне принуждены были наложить подати и еще сильнѣе обременить союзниковъ, чтобы сдѣлать новыя приготовления, 428 г. *Thuc.* 3, 1—19. Въ 427 г. Пахетъ принудилъ Митилену сдаться ему безусловно. Хотя кровавое опредѣленіе противъ митиленцевъ, сдѣланное по настоянію Клеона, было смягчено Діодотомъ, но все-таки казнили 1000 человекъ, остальныхъ обратили въ своихъ подданныхъ и обложили ихъ податями, а землю раздѣлили между своими клерухами. Также безчеловѣчно поступили ѳивяне и спартанцы съ покоренными наконецъ Платеями. Въ Керкирѣ демократы и аристократы свирѣпствовали другъ противъ друга (427—424). Въ слѣдствіе посольства леонтинца Горгія, аѣніяне вмѣшались также въ сицилійскія дѣла, посылая туда флотъ подъ предводительствомъ Лахета и Хареада на помощь іонійскимъ городамъ въ Сициліи и Нижней Италіи. Они заняли Регій и много лѣтъ удерживали его за собою, 427 г. *Thuc.* 3, 20—86. *Diod. Sic.* 12, 48 слл. Землетрясеніе удержало спартанцевъ отъ обычныхъ ихъ вторженій; между тѣмъ Демосеенъ съ флотомъ отправляется въ западныя моря. Хотя Демосеенъ былъ разбитъ этолійцами при Эгитѣ, но успѣлъ освободить отъ осады стѣсненной Навпактъ и добился побѣды при Ольпахъ въ Амбракійскомъ заливѣ надъ амбракійцами и пелопонесскими союзниками, бывшими подъ начальствомъ Еврилоха и др., 426 г. *Thuc.* 3, 87—114. Въ слѣдующемъ году, во время похода на Сицилію и Керкиру, Демосеенъ занялъ Пилосъ и укрѣпилъ его, не смотря на то, что другіе полководцы, бывшіе съ нимъ, были противъ этого. Спартанцы, узнавъ, что этотъ важный для нихъ пунктъ находится въ опасности, напали на Пилосъ съ суши и съ моря, но были разбиты и заперты на о. Сфактеріи. Веденіе мирныхъ переговоровъ, начатое спартанцами для освобожденія своихъ, было отвергнуто Клеономъ. Послѣ долгой осады и остальныхъ 292 спартанца были взяты въ плѣнъ Клеономъ и Демосееномъ. Аѣніи снова не воспользовались удобнымъ случаемъ для заключенія мира. Захваченные на Керкирѣ олигархи были позорно и измѣнически умерщвлены, 424 г. *Thuc.* 4, 1—48. *Plut. Nic.* 7. 8. Никій завоевываетъ Киоеру и Оирию и пытается нападеніемъ на Мегару и Беотію разорвать дорическій союзъ. Но Брасидъ мѣшаетъ завоеванію Мегары, и аттическое войско терпитъ пораженіе въ Беотіи при Деліѣ. Спартанцы сознаютъ, наконецъ, что вторженія въ Аттику не приведутъ ни къ какому результату, и избираютъ вѣрный путь для того, чтобы узнать слабую сторону Аѣній. Храбрый и благородный Брасидъ прорывается съ войскомъ во Фракію и объявляетъ здѣсь свободу. Много городовъ было имъ занято, только Еіонъ былъ спасенъ Фукидидомъ, 423. *Thuc.* 4, 54—116. Спарта заключаетъ перемиріе, боясь возстанія плотовъ и въ слѣдствіе заботы о своихъ плѣнныхъ гражданахъ въ Аѣникахъ;

только во Фракіи военныя дѣйствія продолжаютъ. *Thuc.* 4, 122. Но когда и Клеонъ, и побѣдоносный Брасидъ пали въ битвѣ при Амфиполѣ, 422 (*Thuc.* 5, 6—10.), послѣ долгихъ переговоровъ между Никіемъ и Плейстоанактомъ состоялся такъ называемый Никіевъ миръ (11 апр. 421 г.), условіемъ котораго было возвратитъ завоеванія и плѣнныхъ съ обѣихъ сторонъ; касательно аѣнскихъ союзниковъ Спарта поставила условіе, чтобы они продолжали платить положенныя Аристидомъ взносы, но чтобы оставались свободными. *Thuc.* 5, 18.—Второй періодъ: время „гнилаго“ мира, 421—413. Съ заключеніемъ мира распался дорическій союзъ. Аргосъ устроилъ новый союзъ, къ которому присоединились Мантиней, Коринѣ и Елида. *Thuc.* 5, 27—29. Несогласія между Аѣніями и Спартою продолжались, и условія мира не были выполнены вполнѣ. Алкивіадъ старался посредствомъ хитрости притянуть на сторону Аѣній Аргосъ, Елиду и Мантинею, въ то же время коринѣяне держали себя въ сторонѣ, а беотійцы старались стать въ болѣе независимое положеніе. Въ 418 г. произошло замѣчательное сраженіе у Мантиней между Спартою и ея аркадскими союзниками съ одной стороны и Аргосомъ, Аѣніями и Мантинеей съ другой. Хотя спартанцы и остались здѣсь побѣдителями, но не могли помѣшать возобновенію союза между Аѣніями и Аргосомъ. Однако пелопоннесцы скоро увидѣли, что аѣніи не не желаютъ дать имъ свободы. Дорическій союзъ (симмахія) былъ снова возстановленъ, и аѣніяне увидѣли, что планы ихъ касательно Пелопоннеса рухнули. Однако Аргосъ по возстановленіи демократіи вступилъ снова въ союзъ съ Аѣніями. Въ 416 г. Алкивіадъ завоевалъ дорическій островъ Мелосъ и жестоко поступилъ съ его жителями. *Thuc.* 5, 43 слл. 105. Скоро послѣдовало важное, но сумасбродное предпріятіе, на которое аѣніяне возлагали большія надежды, рассчитывая на завоеваніе Сициліи, Нижней Италіи и затѣмъ уже уничтоженіе Спарты. Такъ какъ Егеста просила помощи у аѣніянъ противъ Селинунта и Сиракузъ, то аѣніяне послали въ Сицилію флотъ изъ 134 кораблей и сильное войско подъ начальствомъ Алкивіада, Никіа и Ламаха (см. Alcibiades). Хотя они заняли Катану, и Никій, одержавъ побѣду подъ стѣнами Сиракузъ, почти довелъ городъ до того, что онъ готовъ былъ сдаться, однако явился Гилиппъ (см. сл.) изъ Спарты съ коринѣйскимъ флотомъ, чтобы помочь стѣсненному городу, и почти всѣ греческіе города въ Сициліи перешли на сторону Сиракузъ. Подкрѣпленія, привезенныя Никію Демосееномъ и Евримедонтомъ, не могли уже помочь. Аѣнскій флотъ былъ побѣжденъ и запертъ въ гавани; экипажъ, предпринявшій обратный путь сухимъ путемъ, былъ взятъ въ плѣнъ; Никій и Демосеенъ были казнены, плѣнные были брошены въ каменоломни или же проданы въ рабство. Пораженіе было полное; здѣсь погибъ цвѣтъ

афинскаго юношества; въ Афинахъ было употреблено необыкновенное средство для пополненія гражданъ государства. Осенью 413 г. пришло въ Афины извѣстіе объ этомъ; но уже раньше, весной 413 г., снова возгорѣлась война въ Греціи. *Thuc.* 6, 8 слл. 7, 1 слл. Послѣ того какъ въ 414 г. афинскій флотъ подъ начальствомъ Пнеодора присталъ къ Лаконіи и опустошилъ поля, спартанцы, по совѣту Алкивіада, бѣжавшаго къ нимъ (весною 413 г.), заняли и укрѣпили Декелею (*Thuc.* 6, 93. 7, 19.); отсюда начинается третій періодъ войны (Декелейская война), 413—404. Спартанцы склонили азиатскихъ союзниковъ афинянъ къ отпадению и заключили договоръ съ Тиссаферномъ. Афиняне въ несчастіи показали себя великими; они ограничили демократію (пробουλοι), употребили послѣдніе 1000 талантовъ на войну и разбили союзный дорическій флотъ. Скоро Алкивіадъ долженъ былъ бѣжать изъ Спарты; онъ является къ Тиссаферну, убѣждаетъ его не оказывать большой поддержки спартанцамъ, и входитъ въ сношенія съ предводителями афинскаго флота при Самосѣ, 411 г. *Thuc.* 8, 1—58. Въ Афинахъ, въ слѣдствіе политическаго переворота, произведеннаго олигархической партіей, учрежденъ олигархическій совѣтъ (совѣтъ четырехсотъ, *Τετρακόσιοι*); но такъ какъ армія, стоявшая у Самоса, была противъ этого, то совѣтъ этотъ былъ отмѣненъ. Между тѣмъ Алкивіада снова призвали, и онъ принялъ команду вмѣстѣ съ Фрасибуломъ и Фрасиломъ. Евбея была потеряна для афинянъ. Афиняне побѣдили при Абидѣ (*Thuc.* 8, 81—109.), а при Кизикѣ (первоначально при Дарданѣ) уничтожили (въ 410 г.) пелопоннесскій флотъ, находившійся подъ начальствомъ Миндара. *Xen. Hell.* 1, 1, 12 слл. *Plut. Alcib.* 28. Сдѣланы были мирныя предложенія, но Клеофонтъ помѣшалъ принятію ихъ. Хотя спартанцы снова завоевали Пилосъ, но на морѣ Алкивіаду везло: онъ завоевалъ Халкедонъ, Селибрію, Византію. Алкивіада съ большимъ почетомъ принимаютъ въ Афинахъ и назначаютъ его главнокомандующимъ съ неограниченною властью, 409—408 г. *Xen. Hell.* 1, 2—4. Тогда (407 г.) спартанцы поручаютъ веденіе войны Лисандру, человѣку, который въ силахъ былъ справиться съ тогдашнимъ положеніемъ дѣлъ. Они получаютъ отъ персовъ сильную помощь. Алкивіадъ снова отправляется съ флотомъ въ море, но партія готовая ему паденіе. Послѣ того какъ Антіохъ, въ его отсутствіе, потерпѣлъ пораженіе, онъ убѣгаетъ во Фракію, боясь новаго обвиненія. *Xen. Hell.* 1, 5, 1 слл. Вновь выбранные 10 полководцевъ еще разъ одерживаютъ побѣду при Аргинусскихъ островахъ (406 г.) надъ преемникомъ Лисандра Калликратидомъ, человѣкомъ стараго спартанскаго закала, но непригоднымъ при тогдашнихъ обстоятельствахъ. Миръ, предложенный спартанцами, афиняне отвергли. Легкомысліе и заносчивость государства, распатаннаго сикофантами и демагогами, весьма ярковыказались

въ смертномъ приговорѣ надъ этими 10 вождями за то только, что они не могли похоронить убитыхъ. *Xen. Hell.* 1, 7, 15. Лисандръ, который былъ прикомандированъ къ наварху Араку, какъ ближайшій помощникъ его по начальству (*ἐπιστολεύς*), снова возстановилъ флотъ и покорилъ Лампсакъ и другіе приморскіе города. Наконецъ ему удалось, не смотря на предостереженія Алкивіада и старанія Конана, напасть на афинскій флотъ при Эгоспотамъ и нанести ему рѣшительное пораженіе; осенью 405 г. 3000 плѣнныхъ были преданы казни. Затѣмъ онъ посѣщилъ съ флотомъ къ Афинамъ, куда двинулся также Агисъ изъ Декелеи. *Xen. Hell.* 2, 2, 9. *Plut. Lys.* 14. Послѣ 4-мѣсячной осады Оерамену было поручено вести мирныя переговоры. Капитуляція города состоялась подъ условіями, которыя не были такъ суровы, какъ требовали того коринѣяне и еиванцы: длинныя стѣны должны быть срыты, корабли, за исключеніемъ 12, переданы спартанцамъ, изгнанные аристократы должны быть возвращены, государственное устройство должно быть измѣнено; Афины должны были отказаться отъ колоніальныхъ владѣній и держать сторону спартанцевъ въ войнѣ и мирѣ (мартъ 404 г.). *Xen. Hell.* 2, 3. *Plut. Lys.* 15.

Peloponnesus см. Graecia.

Pelops, Πέλοψ, внукъ Зевса, сынъ Тантала (см. сл.), царя въ Сипилѣ въ Малой Азій, и Діоны, дочери Атланта. Когда онъ былъ мальчикомъ, отецъ убилъ его, разрѣзавъ на части и приготовивъ изъ него Кушанье, чтобы угостить боговъ, которые были у него на пиру. Боги, которые замѣтили обманъ, не прикоснулись къ ужасному блюду, кромѣ Деметры, которая, въ печали о пропащей дочери, съѣла одно плечо. Боги возвратили мальчику тѣло и жизнь черезъ Гермеса, который сдѣлалъ раздробленные члены въ котлѣ, а вмѣсто съѣденнаго Деметрою плеча вставилъ плечо изъ слоновой кости. Этотъ разсказъ возникъ въ слѣдствіе преданія, будто всѣ члены рода пелопидовъ имѣли бѣлое пятно на плечѣ. *Op. met.* 6, 404. *Verg. G.* 3, 7. *Pind. ol.* 1, 25 слл. Юношею Пелопсъ отпирившись въ Пису, чтобы свататься за Гипподамію, дочь тамошняго царя Эномая (сына Арея и Гаршинны, дочери Асопа) и Плеяды Стеропы. Такъ какъ Эномаю было предсказано, что онъ умретъ, если его дочь выйдетъ замужъ, то онъ ставилъ женихамъ условіе, чтобы они состязались съ нимъ на колесницѣхъ отъ Писы до Посейдонова храма на Исомѣ; если Эн. догонялъ жениха, то прозавалъ сзади копьемъ. Такъ погибло уже много юношей; только Пелопсъ, любимецъ Посейдона, побѣдилъ Эномаю, благодаря тому, что подкупилъ возницу его Миртила (Мирсила), сына Гермеса, который не укрѣпилъ колесъ колесницы на концахъ оси посредствомъ чекъ, въ слѣдствіе чего Эномай упалъ и умеръ, или же самъ причинилъ себѣ смерть, когда увидѣлъ себя побѣжденнымъ. По Пиндару (*ol.* 1, 87.), Пелопсъ одержалъ побѣду не обманомъ, но благодаря быстро-

тѣ коней, подаренныхъ ему Посейдономъ. Пелопсъ общалъ Миртиллу половину царства, которое онъ получить вмѣстѣ съ рукою Гипподаміи; но потомъ онъ бросилъ его въ море, чтобы уклониться отъ исполненія своего обѣщанія. Миртилъ проклялъ его и весь его родъ. Это проклетіе и гнѣвъ Гермеса причинили много бѣдъ потомству Пелопса. Кромѣ Писы онъ приобрѣлъ еще Олимпію, гдѣ возобновилъ еще въ болѣе пышномъ видѣ игры. Онъ былъ самымъ сильнымъ государемъ Пелопоннеса, который и получилъ отъ него имя. Въ Олимпіи, на его могилѣ, приносили ему кровавыя жертвы, какъ герою и покровителю состязаній. *Pind. ol. 1, 90.* Отъ Гипподаміи онъ имѣлъ сыновей: Атрея, Фіеста, Діа, Киносура, Коринея, Гиппалкма, Гиппаса, Клеона, Аргея, Алкаеоя, Элліа, Питея, Трезена, и дочерей: Никиппу и Лисидику; по Пиндару, — только 6 сыновей. Отъ Аксіохи (или Данаиды) у него былъ сынъ Хрисиппъ, котораго остальные братья возненавидѣли за то, что отецъ отдавалъ ему предпочтеніе предъ другими. Атрей и Фіестъ, по наущенію Гипподаміи, убили его. Пелопсъ выгналъ за это своихъ сыновей изъ своей земли; они разсѣялись по Пелопоннесу. Атрей (см. сл.) и Фіестъ бѣжали въ арголидскую Мидею, куда бѣжала и Гипподамія. По смерти Гипподаміи Пелопсъ перенесъ прахъ ея въ Олимпію.

Πέλωρ см. Cadmus.

Peloris, Πελωρίς (*Cic. Verr. 5, 3. Thuc. 4, 25.*), или Pelorias, Πελωρίας, Pelorus, — иш, низменный сѣверо-восточный выступ Сициліи, на сѣверо-востокъ отъ Мессаны, въ Сицилійскомъ проливѣ, будто бы названный такъ по имени кормчаго Ганнибала, котораго Ганнибалъ убилъ здѣсь въ гнѣвъ и похоронилъ. Конечно, правильнѣе производить это слово отъ πέλωρ, πελωρίος. На мысу находился храмъ Посейдона и маякъ, на который указываетъ также и настоящее названіе Capo di Faro. *Strab. 3, 171. Diod. Sic. 4, 83 слл.*

Pelta см.AGMA, 7.

Peltae, Πέλται, городъ во Фригіи. *Xen. Anab. 1, 2, 10. Eutr. 4, 2.*

Pelusium, Πηλούσιον, въ Ветхомъ завѣтѣ — Сиптъ, т. е. болотный городъ. Онъ лежалъ въ Нижнемъ Египтѣ на восточномъ нильскомъ рукавѣ, получившемъ отъ него же названіе, въ 20 стадіяхъ отъ моря, и былъ окруженъ болотами и топиями. П. былъ ключемъ Египта съ востока (*Liv. 45, 11. Caes. b. Afr. 27.*); поэтому былъ сильно укрѣпленъ и подвергался частымъ нападеніямъ. Здѣсь было прогнано Сеономъ войско Санхериба (*Hdt. 2, 141.*); недалеко отъ него произошло сраженіе между Камбизомъ и Псамменитомъ (*Hdt. 3, 10 слл.*). Въ 374 г. онъ былъ осаждаемъ и завоеванъ Фарнабазомъ и Ификратомъ, а позже, въ 309 г., персами. *Diod. Sic. 15, 42. 16, 48 слл.* Послѣ битвы при Акціѣ этотъ городъ достался Октавиану. *Plut. Anton. 74.* Развалины его находятся въ Tineh близъ Даміетты.

Penātes, домашнія божества римлянъ, ко-

торыя охраняли единство и цѣлость семьи. Слово это стоитъ въ связи съ penus, penitus, penetralia — словами, которыя выражаютъ собою понятіе чего-то внутренняго, тайнаго. Ихъ изображенія стояли въ той части дома, которая называлась penetralia, въ большой залѣ, которая была обыкновеннымъ мѣстопробываніемъ семьи и считалась средоточіемъ дома; помѣщались они въ шкафу, вблизи очага, на которомъ всегда горѣлъ неугасаемый огонь; здѣсь члены семьи находили себѣ защиту и убѣжище отъ преслѣдованія. Пенаты принимали постоянное участіе въ судьбѣ семьи, поэтому при всѣхъ важнѣйшихъ событіяхъ дома имъ приносили благодарственную жертву. Число, имена и полъ ихъ совершенно неизвѣстны. Къ нимъ принадлежали также разнообразныя божества, которыя считались покровителями дома, какъ напр. Веста, Юпитеръ, Лары и др. Римляне называли ихъ dii penetrales, domestici, familiares, patrii, греки — πατρώοι, γενεθλίοι, κτήσιοι, μύχιοι, ἔρριοι. Государство, какъ большая семья, имѣло также своихъ пенатовъ, majores, publici, въ противоположность къ частнымъ, minores, privati; они всегда были скрыты въ потаенной части penetralia храма Весты.

Πηνειὸς см. Peneus.

Peneleus, Πηνελεως, сынъ Гиппалкма и Астеропы, отецъ Офелта, аргонавтъ, предводитель беотійцевъ въ Троянской войнѣ. По сказаніямъ послѣ-гомеровскимъ, онъ былъ убитъ Еврилохомъ, сыномъ Телефа. *Hom. Il. 2, 494. 14, 487. 16, 341. 17, 597.*

Penelepe см. Odysseus.

Περίεσται см. Helotes.

Peneus, Πηνειός, 1) главная рѣка Θεσσαліи, н. Саламбрія, беретъ начало на Пиндѣ (глав. обр. на Лакмонѣ), течетъ сначала по узкой долинѣ на востокъ, образуя большую дугу, обращенную внѣшнюю сторону къ югу, потомъ поворачиваетъ на сѣверо-востокъ и увеличивается отъ многихъ притоковъ (съ лѣвой стороны особенно — Леееомъ и Титаресіемъ, съ правой — Енипеемъ) и пробивается между Олимпомъ и Оссою черезъ узкую Темпейскую долину (см. сл.) къ Θермейскому заливу. Его часто воспѣвали поэты за чистую и прекрасную воду и за Темпейскую долину. *Pind. pyth. 10, 56. Verg. 9. 4, 317.* — 2) рѣка въ Елидѣ, беретъ начало у подошвы Ериманеа, на западномъ склонѣ; недалеко отъ Пилоса принимаетъ притокъ Ладонъ, протекаетъ затѣмъ черезъ городъ Елиду; въ древнія времена онъ изливался въ море къ востоку отъ мыса Хелоната, теперь же, въ слѣдствіе низкой наносной почвы, онъ измѣнилъ устье и изливается въ море къ востоку отъ названнаго мыса. Теперь эта рѣка называется Gastuni, въ верхнемъ теченіи также Вервенской рѣкой, по имени устья, по которому она протекаетъ. *Strab. 8, 338.*

Πενία, у римлянъ Paupertas, олицетвореніе бѣдности. По одному платоновскому мнѣю, она родила Ерота въ день рожденія Афродиты отъ Пороса (Πόρος), бога изобилія,

сына Метиды (Μῆτις). *Plat. symp.* p. 203 В. У Аристофана (*Plut.* 415 сл.) она является представительницею искусств и ремесл. *Theocr.* 21, 1. *Plaut. Stich.* 1, 3, 23.

Penninae Alpes см. Alpes.

Πενταστηρίς см. Ἑνναστηρίς.

Pentapólis, Πεντάπολις, часто встречающееся название союза 5 городов: 1) в Киренаикѣ (Ливии): Кирена, Береника, Арсиноя, Птолемаида и Аполлония. — 2) 5 замѣчательныхъ городовъ въ землѣ филистимлянъ. — 3) 5 городовъ на Иорданѣ въ Палестинѣ: Содомъ, Гоморра, Адаимъ, Зебоимъ и Зоаръ, изъ которыхъ первые четыре были уничтожены огнемъ, послѣдній же уцѣлѣлъ ради Лота.

Πενταβοιομέδμνοι см. Πρόβοιοι, I, 11, и Φολή, 6.

Πένταθλον см. Gymnasium.

Pentelicus mons, Πεντελικὸν ὄρος см. Attica, 2.

Pentelium, Πεντέλειον, укрѣпленное мѣсто въ сѣверной Аркадіи недалеко отъ Пеней, получившее название отъ цѣпи горъ—Πεντέλεια (нынѣ Дурдована), южнаго продолженія Ароанійскихъ горъ, на восточныхъ склонахъ котораго беретъ начало Ладонь. *Plut. Cleon.* 17. *Arat.* 39.

Penthesilea, Πενθесίλεια, дочь Ароя и Отры, царица Амазонокъ; во время троян-

запретить женщинамъ своей страны чествовать Діониса и преслѣдовалъ въ горахъ вакханокъ, то былъ убитъ своею матерью Агавой, которая, въ своей вакхической ярости, приняла его за дикаго звѣря или оленя, и былъ растерзанъ ею и другими вакханками, именно сестрами ея—Ино и Автоной. *Eur. Bacch.* 1142. *Ov. met.* 5, 513 слл.

Penthilus см. Orestes.

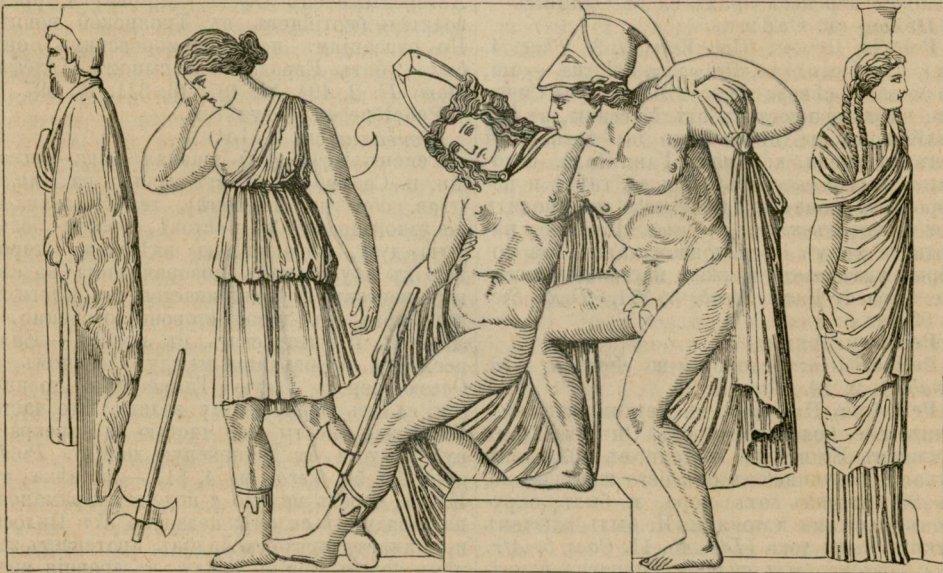
Pentri, самнитское племя, главнымъ городомъ котораго былъ Бовіанъ, н. Боляно (*Liv.* 9, 31.); они одни изъ самнитянъ не перешли на сторону Ганнибала. *Liv.* 22, 61.

Perarēthus, Περαρήθος, н. Скопелость, одинъ изъ Цикладскихъ острововъ, лежащій у ессалийскаго берега на востокъ отъ Скиаеа, съ городомъ того же имени и еще двумя городами—Панормомъ и Селичунтомъ, извѣстенъ по винодѣлію. Когда жители, побуждаемые аэиньянами, напали на Галлонесъ, то Филиппъ Македонскій опустошилъ островъ, въ 342 г. *Demosth. de cor.* 248.

Περρῆδος см. Γοργῶ.

Πέλλος см. Vestimenta, 2.

Peraea, Περαία, название многихъ странъ, лежащихъ на противоположной сторонѣ воднаго пространства: 1) ἡ περαία τῶν Ῥοδίων, южный берегъ Каріи на протяженіи 1,500 стадій по берегу моря (противъострова Ро-



ской войны она пришла на помощь троянцамъ и была убита Ахилломъ. Когда Ахиллъ увидѣлъ прекрасную и молодую героиню умирающею, онъ воспылалъ любовью къ ней. *Quint. Smyrn.* 1. *Iust.* 2. 4. *Ov. her.* 21, 118. *Verg. A.* 1, 490. — Рис. изображаетъ Ахилла, поднимающаго съ земли только что раненную Пенѳесилею; рельефъ саркофага изъ Salonichi въ Парижѣ.

Pentheus, Πενθεύς, сынъ Ехіона и Агавы, дочери Кадма, наслѣдовалъ Кадму во власти надъ Ѡвивами. Такъ какъ онъ желалъ

доса); этимъ берегомъ уже съ давнихъ временъ владѣли родосцы. *Strab.* 11, 420. — 2) ἡ περαία Τενεδίων, береговая полоса Мисіи противъ Тенедоса между Сигейономъ и Троадскою Александріей. *Strab.* 13, 596. — 3) городъ митиленянъ на берегу Мисіи близъ Адрамиттіа. *Liv.* 37, 22. — 4) Палестина за-иорданская, особенно часть, лежащая между Иорданомъ на западѣ, Пеллою на сѣверѣ, Филадельфіей и Каменистой Аравіей на востокъ и землею моавитянъ на югѣ.

Percote, Περκώτη, весьма древній городъ

въ Мисіи между Абидомъ и Лампсакомъ, н. Bergas. *Hom. II.* 2, 835. 11, 229. *Hdt.* 5, 117. *Strab.* 13, 585 сл. 590.

Perdiccas, *Περδικκας*, имя многихъ македонскихъ царей: 1) Пердиккъ I, основатель государства, который происходилъ, по Геродоту (8, 137—139.), изъ аргивскаго рода Теменидовъ. Онъ переселился съ двумя братьями изъ Иллиріи, куда они бѣжали, въ Македонію и, послѣ многихъ переворотовъ въ своей судьбѣ, сдѣлался правителемъ, около 700 г. до Р. X. Другіе считаютъ его только преемникомъ основателя государства Карана. *Iust.* 7, 2.—2) Пердиккъ II, сынъ Александра, друга грековъ, царствовалъ по смерти своего отца (454 г.), вѣроятно, вмѣстѣ съ братьями — Алкетомъ и Филиппомъ, а потомъ одинъ, 436—413 г. Многие претенденты на престолъ, а равно и распространеніе аѳинянъ въ приморскихъ частяхъ государства сдѣлали его царствование очень тяжелымъ. Онъ думалъ утвердиться и укрѣпить свою власть хитростью и постоянными переходами отъ одной партіи къ другой. Хотя отпаденіе Потидеи отъ Аѳинъ было дѣломъ его лукаваго ума, но поневолѣ онъ долженъ былъ заключить союзъ съ аѳинянами. *Thuc.* 2, 20. Скоро затѣмъ онъ снова ищетъ случая вредить аѳинянамъ и старается отторгнуть еракійца Ситалка отъ союза съ ними. *Thuc.* 2, 95—100. Въ 424 г. онъ открыто объявляетъ себя на сторонѣ Спарты и оказываетъ помощь Брасиду; однако онъ оказался ненадежнымъ союзникомъ Спарты и еще чаще переходилъ отъ одной партіи къ другой. *Thuc.* 4, 78 сл. 7, 9. Исслѣдованіе W. Vischer'a (въ его *Kleine Schriften*, т. I.)—3) Пердиккъ III, сынъ Аминта II, старшій братъ Филиппа, царствовалъ 365—360, послѣ того какъ убилъ адоряннина Птолемея; онъ палъ въ сраженіи противъ иллирійцевъ. *Iust.* 7, 5.—4) одинъ изъ діадховъ, происходившій изъ области Орестиды, былъ сродни царской фамиліи. Онъ отличился впервые при завоеваніи Фивъ, а потомъ былъ въ числѣ тѣлохранителей Александра Великаго, принималъ участіе въ битвѣ при Гранникѣ, Иссъ и Гавгамелѣ (*Arr.* 1, 14, 2, 8, 3, 11, 5, 11 сл. 6, 6 сл.); въ походѣ на Индію онъ командовалъ частью фаланги и выказалъ какъ свою храбрость, такъ и привязанность къ Александру, соединенную съ честнымъ образомъ мыслей. Умирая, Александръ передалъ ему свой перстень съ печатью, въ знакъ довѣрія къ нему. *Iust.* 12, 15 сл. *Curt.* 10, 4 сл. Когда въ собраніи полководцевъ, послѣ соглашенія съ фалангой, которую подстрекали къ борьбѣ съ благородной конницей Мелеагръ и другіе вожди, было рѣшено, что Арридей и еще неродившійся сынъ Роксаны будутъ царями, Пердиккъ былъ назначенъ регентомъ (*ἐπιμελητής τῆς βασιλείας*), и провинціи македонскаго государства раздѣлены между полководцами Александра. Забравъ Арридея въ свои руки, II приказалъ умертвить Мелеагра съ 300 его сторонниковъ, назначилъ Селевка хилархомъ и всѣми силами старался вос-

пользоваться правами доставшейся ему власти. Великіе планы Александра были оставлены. Возстаніе военныхъ греческихъ поселеній въ верхней Азіи онъ поручилъ усмирить Писону. Онъ женился на дочери Антипатра, Никей, хотя уже помышлялъ о болѣе тѣсной связи съ царскимъ домомъ, чтобы укрѣпить свою власть. Последняя не была вполне прочна; скоро поколебали ее стремленія полководцевъ къ самостоятельности. Только Евменъ остался на сторонѣ Пердикки и царскаго дома. Антигонъ, которому онъ приказалъ завоевать Пафлагонію и Каппадокію, вмѣсто Евмена, не послушался его, и онъ самъ долженъ былъ выполнить это. *Iust.* 13, 6. *Plut. Eum.* 3. Когда затѣмъ Антигону приказано было явиться на македонскій судъ по обвиненію въ непослушаніи, онъ не явился, а бѣжалъ въ Европу и устроилъ противъ Пердикки союзъ съ Антипатромъ и Кратеромъ; къ нимъ присоединились и Птолемеи. Тогда Пердиккъ прогналъ отъ себя Никей и женился на Клеопатрѣ, дочери Филиппа, которая послѣ его гибели удалась въ Азію. Поручивъ Евмену вести войну въ Малой Азіи, самъ онъ направился противъ Птолемея. Благодаря своей кротости и уму, Птолемей не только укрѣпился въ Египтѣ, но имѣлъ также много приверженцевъ и въ македонскомъ войскѣ, между тѣмъ какъ Пердиккѣ отвращалъ отъ себя войско своею гордостью и строгостью. Изъ Дамаска онъ направился въ Египетъ съ обоими царями и остановился лагеремъ у Пелусія. Послѣ многихъ тщетныхъ попытокъ переправиться съ частью войскъ черезъ Нилъ, ему удалось переправиться съ частью войскъ черезъ рукавъ Нила у Мемфиса, но во время переправы у него погибло до 2000 человекъ, такъ какъ пески были размыты и русло рѣки углубилось. Онъ долженъ былъ отказаться отъ переправы и отступить. Войско, недовольное трудностями переправы, подняло бунтъ, и многіе вожди, съ Писономъ во главѣ, отложились отъ него; нѣкоторые изъ болѣе свирѣпыхъ бунтовщиковъ проникли въ его палатку и закололи его, въ 321 г. *Diod. Sic.* 18, 36. Когда переговоры, завязавшіеся съ Птолемеемъ касательно регентства, не состоялись, войско возвратилось въ Азію. *Diod. Sic.* 17, 57 сл., 18, 4 сл.

Perduellio (изъ *per* очень и *duellus* врагъ, собственно, сильная вражда) обозначаетъ враждебныя отношенія гражданина противъ своего отечества, выражающіяся или въ агитаціи противъ государственнаго устройства или въ союзѣ съ вѣншимъ врагомъ (—измѣна отечеству, *proditio*, дезертирство и т. п.). Въ древнѣйшее время судъ надъ обвиняемымъ въ этомъ преступленіи принадлежалъ царю, или же вмѣсто него судили избраные имъ *duumviri perduellionis* или *capitales*, на рѣшеніе которыхъ можно было апеллировать къ народу, который еще разъ обсуждалъ и рѣшалъ дѣло въ куріатныхъ комиціяхъ. Осужденнаго подвергали бичеванію, окутавъ голову, и затѣмъ вѣшали на *arbor infelix*. По словамъ Ливія

(1, 26.), Тулл Гостилий впервые ввел этих *duumviros perduellionis* (lex perduellionis) по поводу убийства Гораціем своей сестры. По изгнании царей понятие слова *perduellio* изменилось и оно стало обозначать и преступление против республиканского устройства государства: *lex Valeria* (509 г. до Р. X.) за стремление к единовластию (*regnum affectatum*) грозилъ наказаніемъ *sacratio capitis*. *Liv.* 2, 8. Кроме того, противозаконное присвоение себѣ высшей власти или злоупотребление ею (въ особенн. казнѣ гражданина), оскорбленіе народнаго трибуна, назначеніе должностнаго лица, на рѣшеніе котораго нельзя было бы апеллировать къ народу и т. п. (см. *Provocatio*, *lex Porcia* и *leges sacratae*, *lex Sempronia*)—все это наказывалось, какъ *perduellio*. Судъ надъ *perduelles* со времени Сервія Туллія производили центуратныя комиціи, рѣже прежніе дуумвиры. *Liv.* 6, 20. Кроме вѣшанія на *arbor infelix*, наказаніями за преступленіе служили сверженіе съ тарпейской скалы и отсѣченіе головы; съ теченіемъ времени наказанія эти были замѣнены посредствомъ *aquae et ignis interdictio*. Однако въ скоромъ времени обвиненія въ *perduellio* начали представлять трибунами и въ трибутныя комиціи и наказанія осужденныхъ дѣлались все мягче и мягче; такимъ путемъ дошли до различія преступленій, направленныхъ противъ существованія государства, отъ такихъ, которыми только унижалось его достоинство и значеніе. Мало-по-малу понятіе преступленій противъ существованія государства (*perduellio*) было совершенно поглощено понятіемъ преступленій унижающихъ его достоинство (*crimen maiestatis*), и хотя законы по поводу *perduellio* не были отменены, но чрезвычайно рѣдко были примѣняемы, какъ напр., въ дѣлѣ К. Рабирія (см. рѣч. Цицерона въ защиту Рабирія). Со времени изданія *lex Iulia maiestatis*—*perduellio* совершенно перестало быть особымъ видомъ преступленія; встрѣчаясь во времена императоровъ, слово это обозначаетъ ничто иное, какъ высшую степень того, что называлось *crimen minutae maiestatis*. Ср. *Maiestas*.

Peregrinus. По общему правовому возрѣнію древнихъ народовъ, чужеземцы были разсматриваемы, какъ личности свободныя, но не имѣющія правъ, принадлежащихъ гражданамъ. Въ Римѣ съ древѣйшихъ временъ всякаго чужеземца называли *hostis*, пока это слово не получило мало-по-малу значенія вѣшняго врага, а названіемъ чужеземца сдѣлалось *peregrinus*. *Cic. off.* 1, 12. Такъ какъ чужеземецъ, если за него не заступался особый *patronus*, не имѣлъ никакого права на покровительство закона, то были неизбежны злоупотребленія, для устраненія которыхъ были заключаемы *foedera* съ сосѣдними и болѣе отдаленными народами (см. *Foedus* и *Rescuperatio*) и устроены особые суды для разбирательства дѣлъ между римлянами и чужеземцами. Съ расширеніемъ вѣшнихъ сношеній Рима и съ увеличеніемъ въ Римѣ числа чужезем-

цевъ, рѣшено было признать за послѣдними нѣкоторую правоспособность и создать для правовыхъ отношеній къ нимъ новыя формы. Это было сдѣлано на основаніи, такъ называемаго *ius gentium* (см. сл.), въ силу котораго введены были *obligationes naturales* (см. *Obligatio*), признаніе имущественныхъ правъ иностранцевъ и др. учрежденія. Но отъ участія въ государственномъ, частномъ и сакральномъ правѣ римлянъ чужеземцы постоянно были отстраняемы. Тѣмъ не менѣе *peregrini* неоднократно пытались присвоивать себѣ гражданскія права, за что часто массами были высылаемы изъ Рима (*Plut. C. Graech.* 12.), также посредствомъ *Lex Iunia*, 126 г. до Р. X., *lex Licinia Mucia*, 95 г. до Р. Xр., *l. Papia*, 65 г. до Р. Xр. *Suet. Oct.* 42. *Rein, röm. Crim.-Recht.* стр. 172—178. О различныхъ разрядахъ иностранцевъ, см. *Dediticii*, *Latini* и *Socii*. Послѣ того какъ императоръ Каракала всѣхъ свободныхъ обитателей римской имперіи объявилъ гражданамъ, число, такъ называемыхъ, *peregrini* значительно уменьшилось.

Peregrinus Proteus, Περειρίνος Протеѣс, циническій философъ, родившійся въ началѣ 2-го столѣтія по Р. X. въ Паріонѣ, мисійскомъ городѣ при входѣ въ Геллеспонтъ. Онъ велъ скитальческую жизнь, которая привела его, между прочимъ, въ Палестину къ христіанамъ и навлекла на него всяческія гоненія. Наконецъ, онъ поселился въ Аѳинахъ, гдѣ въ числѣ его слушателей былъ Авлъ Геллій (12, 11.), и гдѣ его нападки на уважаемаго Ирода Аттика должны были возбудить всеобщее вниманіе. Такъ какъ послѣднимъ онъ очень дорожилъ, то объявилъ о своемъ рѣшеніи съечь себя во время олимпійскаго празднества. Хотя впоследствии онъ и раскаялся въ томъ, что слишкомъ громко возмѣтилъ о своемъ рѣшеніи, однако, побуждаемый своими приверженцами, не могъ извѣститься отъ его выполненія, которое и послѣдовало въ 165 году. Такъ объ этомъ говоритъ Лукіанъ (*de morte Peregrini*). Изъ сочиненій объ этомъ циникѣ упоминается только одно *ἐγκύμιον* Протеѣс τοῦ κυνός, которое едва ли можетъ считаться его собственнымъ произведеніемъ. Въ сатирическомъ романѣ Виланда, озаглавленномъ именемъ этого циника, этотъ скоромохъ является въ видѣ благороднаго фанатика въ духѣ Лафатера и христіанской мистики.

Perfectissimi. Такъ назывался четвертый изъ учрежденныхъ Константиномъ Великимъ чиновъ (*illustres, spectabiles, clarissimi, perfectissimi, egregii*), ср. *Illustres*.

Pergāma, Πέργᾱμα, см. *Troia*.

Pergāmum, Πέργᾱμον, 1) городъ въ Мисіи, въ прекраснѣйшей части области Тевѳраніи на Каикѣ (*Xen. Anab.* 7, 8, *Strab.* 13, 623 слл. *Liv.* 37, 18.), съ которымъ въ этомъ мѣстѣ соединяются Селинунтъ и Кетей. На крутой высотѣ надъ городомъ лежалъ акрополь. Жители Пергама производили себя отъ аркадянъ; во всякомъ случаѣ, во времена Ксенофонта, здѣсь жило много

грековъ. Впервые Пергамъ сдѣлался значительнымъ городомъ въ правленіе Лисимаха и, въ особенности, Филетера (см. *Philétaros*, 2.), основателя особаго пергамскаго царства, которое было весьма расширено римлянами, подарившими большую часть передней Азіи Евмену II. Евменъ расширилъ городъ и основалъ въ немъ значительную бібліотеку; при ней возникла особая грамматическая школа, основателемъ которой былъ извѣстный Кратетъ Маллотъ (см. *Crates*, 2.). И послѣ присоединенія Пергамскаго царства къ Римской имперіи, Пергамъ оставался значительнымъ городомъ, отъ котораго въ нынѣшнемъ *Bergama* сохранилось еще много остатковъ, напр., части храма, построеннаго въ коринфскомъ стилѣ, базилика, театръ, амфитеатръ, стадій, великолѣпныя могилы конической формы. Въ высшей степени важныя скульптуры, представляющія въ огромныхъ размѣрахъ борьбу гигантовъ, и также другія рельефныя работы меньшихъ размѣровъ, находившіяся въ акрополѣ, украшали огромный храмъ, сооруженный царемъ Евменомъ II въ видѣ жертвенника (*Ampel*. 8, 14.) въ память побѣды надъ галлами. Эти названія найдены при раскопкахъ въ 1875 и послѣдующихъ годахъ, и находятся въ настоящее время въ Берлинскомъ музеѣ; они представляютъ собою великолѣпныя произведенія пергамской школы художниковъ (см. *Sculptores*, 14.).—Ср. *Curtius, Beiträge zur Geschichte und Topographie Kleinasiens* (1872) стр. 45 слл. *Conze* и др. Результаты раскопокъ въ Пергамѣ. Предварительный отчетъ (1880).—2) см. *Troas*.

Pergāmus, Πέργamos, городъ на о. Критѣ, въ западной части острова, около Кидоніи; здѣсь скончался Ликургъ спартанскій. *Plut. Lyc.* 32.

Perge или **a**, Πέργη, значительный городъ Памфиліи на правомъ берегу Кеэтра, въ 60 стадіяхъ отъ его устья, тѣмъ не менѣе, благодаря судоходству рѣки — торговый городъ; родина великаго математика Аполлонія Перскаго (см. *Apollonius*, 2.). Здѣсь апостолъ Петръ впервые вступилъ на азіатскій берегъ. Вблизи находился знаменитый храмъ Артемиды. Значительныя развалины лежатъ въ 3 миляхъ къ с.-в. отъ Адаліи. *Strab.* 14, 667.

Περίαχτοι см. *Theatrum*, 10.

Periander, Περιάνδρος, коринфскій тираннъ, сынъ Кипсела изъ рода Гераклидовъ, род. въ 668 г. до Р. Х., наслѣдовалъ своему отцу въ 628 г. и умеръ, какъ полагаютъ, въ 584 г., послѣ 44-хъ лѣтняго правленія, имѣя отъ роду 84 года. Впрочемъ, хронологія его дѣятельности представляетъ нѣкоторыя затрудненія, ср. *Plass: Tyrannis I*, 153. По характеристикѣ, сдѣланной К. О. Мюллеромъ, это былъ „человѣкъ дальновидный, питавшій высокіе замыслы, храбрый на войнѣ, мудрый въ управленіи государствомъ, хотя и склоняемый постоянно подозрительностью къ низкимъ мѣрамъ, просвѣщенный покровитель искусствъ, не спасшій, однако, себя

и своей семьей отъ помрачающаго вліянія страсти; не зная покоя совѣсти и не питая страха передъ святынею, онъ однако иногда поддавался самому мрачному суевѣрію“.— Вначалѣ правленіе его было столь же кроткое, какъ и правленіе его отца, но въ скоромъ времени онъ сталъ проявлять насильственный образъ дѣйствій, именно съ тѣхъ поръ какъ тираннъ милетскій *Θрасибулъ* убѣдилъ его стараться всѣми силами искоренить туземные знатные роды. Въ то же время *Περіандръ* прилагалъ всяческія старанія къ уничтоженію дорическихъ племенныхъ особенностей, уничтожилъ общія трапезы и многія другія особенности стариннаго воспитанія; далѣе, вопреки демократическимъ принципамъ своего отца, онъ изгонялъ народъ изъ города, но, съ другой стороны, онъ ввелъ нѣкоторыя полезныя мѣры, касавшіяся ограниченія мотовства, роскоши и всякаго разврата. Постепенную перемѣну въ его характерѣ, дошедшемъ до величайшей жестокости, объясняютъ, обыкновенно, психологически изъ его домашнихъ обстоятельствъ, именно изъ его грубаго поступка, бывшаго причиною смерти его жены *Μελισσῆς* (*Лисиды*), дочери *Προκλά*, тиранна епидаврскаго; дальнѣйшими послѣдствіями ея смерти было мрачное настроеніе и страсть къ вину, овладѣвшіе *Περіандромъ*. Женщинъ, которыя склонили его къ этой жестокости противъ *Μελισσῆς*, онъ приказалъ съечь, а для искупленія убійства — лишить коринѣянокъ, приглашенныхъ имъ на праздникъ *Γеры*, драгоценнѣйшихъ украшеній. Онъ имѣлъ 200 человекъ тѣлохранителей и держалъ триеры на обоихъ моряхъ; онъ любилъ военный блескъ, но не вѣлъ, кажется, другой войны, кромѣ какъ съ своимъ тестемъ *Προκломъ*, которому сдѣлалась извѣстна причина смерти дочери. Обоихъ сыновей послѣдней, *Κипсела* и *Λικοφρόνα*, дѣдъ пригласилъ къ себѣ, приобрѣлъ ихъ любовь и въ послѣдствіи отослалъ ихъ, объяснивъ имъ, что въ отцѣ они должны видѣть убійцу матери. Старшій, *Κипселъ*, юноша ограниченный, не былъ пораженъ этимъ открытіемъ, *Λикоφронъ* же возвратился домой въ страшномъ раздраженіи и началъ рѣзко заявлять свое негодованіе. Тогда отецъ въ гнѣвѣ выгналъ его изъ дому и подъ страхомъ тяжкаго наказанія запретилъ принимать его въ домъ кому бы то ни было. Подъ видомъ сумасшедшаго нищаго *Λикофронъ* скитался по городскимъ портікамъ. Это огорчало отца и онъ обратился къ сыну, приглашая его къ себѣ, но сынъ отвѣтилъ только, что *Περіандръ* подлежитъ теперь наказанію, такъ какъ заговорилъ съ *Λикофрономъ*. Тогда *Περіандръ* велѣлъ отправить сына на о. *Κеркиру*, гдѣ тотъ и жилъ нѣсколько лѣтъ, всѣмъ забытый; но отецъ, все сильнѣе чувствуя одиночество въ своемъ домѣ, отправилъ свою дочь, чтобы она выставила на видъ брату одинокую старость отца и опасность, угрожающую династіи. Но *Λикофронъ* не желалъ возвращаться домой до тѣхъ поръ, пока онъ долженъ тамъ видѣть убійцу сво-

ей матери. Тогда Періандръ рѣшился на крайнюю жертву: онъ рѣшился отказаться отъ власти въ пользу младшаго сына, а самому отправить на о. Керкиру. Когда керкириане услышали объ этомъ, то, въ слѣдствіе сильной боязни увидѣть у себя Періандра, умертвили Ликофрона; Періандръ въ отмщеніе за это велѣлъ 300 мальчиковъ изъ мѣстныхъ знатныхъ семействъ отправить въ Сарды къ лидійскому царю Азіатту для оскотленія по восточному обычаю. Впрочемъ, мальчики избавились отъ грозившей имъ участи, будучи освобождены и возвращены на родину самосцами. Правитель, котораго поэты прославляли, какъ самаго богатаго, мудрѣйшаго и счастливейшаго изъ всѣхъ эллиновъ, лежалъ полный скорби и терзаемый мученіями совѣсти на своемъ одинокомъ смертномъ одрѣ. Его недостойный племянникъ Псамметихъ въ продолженіе лишь немногихъ лѣтъ послѣ смерти Періандра, могъ еще удерживать въ своихъ рукахъ власть. Впрочемъ, еще въ послѣдніе годы жизни Періандра, аѣниане и митиленцы избрали его своимъ посредникомъ въ спорѣ относительно Сигея и покорились его приговору, по которому каждая сторона должна была сохранить то, чѣмъ владѣла въ данный моментъ. Коринѣане въ надгробной надписи (*Diog. Laert.* 1, 7.) прославили мудрость повелителя, а также и его роскошь и великолѣпіе. Періандръ не только содѣйствовалъ торговлѣ и мореходству посредствомъ большихъ предпріятій—устройства каналовъ (отъ прорытія Исма онъ долженъ былъ отказаться), колоній и т. д., но покровительствовалъ также искусствамъ и наукамъ, преимущественно, тѣмъ, что возводилъ блестящія художественныя сооруженія, которыя служили ему поводомъ налагать контрибуцію на богатыхъ, средствомъ давать работу бѣднымъ, а также доставляли наслажденіе его собственному уму (см. между прочимъ, *Arion*). Справедливо ли считаютъ его въ числѣ 7 мудрецовъ (см. *Septem sapientes*),—это, конечно, вопросъ спорный; уже древніе оспаривали это и нѣкоторые изъ нихъ думали, что къ числу этихъ мудрецовъ принадлежитъ какой нибудь другой Періандръ. Главнымъ мѣста о немъ *Hdt.* 3, 48 слл. 5, 92 слл.

Periboea, *Περύβοια*, 1) см. *Aeacus*.—2) дочь Евримедонта, имѣвшая отъ Посейдона сына Навсеоя. *Hom. Od.* 7, 57.—3) дочь Акессамена, имѣвшая отъ рѣчнаго бога Аксія сына Пелагона. *Hom. Il.* 21, 142;—4) см. *Oedipus*.—5) см. *Tydeus*.—6) *Odysseus*, 1.

Pericles, *Περικλῆς*, сынъ Ксанениппа, побѣдителя при Микале, со стороны своей матери Агаристы принадлежалъ къ роду Алкмеонидовъ; въ молодости былъ ученикомъ и другомъ елѣата Зенона, музыканта Дамона, считавшагося и величайшимъ политическимъ теоретикомъ своего времени, но, въ особенности, Анаксагора, который отъ суевѣрія и предразсудковъ толпы привелъ его къ болѣе глубокому пониманію вещей. Достигши зрѣлаго возраста и уже отличившись во многихъ походахъ, около 469 г., когда Фе-

мистокъ находился въ изгнаніи, а Аристидъ былъ уже вдали отъ дѣлъ, Пер. обратился къ занятію государственными дѣлами. Въ то время въ Аѣинахъ стоялъ во главѣ правленія Кимонъ, усилія котораго были направлены къ тому, чтобы весь военный пылъ грековъ направить на войну съ персами и такимъ образомъ сохранить въ Греціи единодушіе и *status quo*. Противъ Кимона, выступилъ Периклъ, который не смотря на то, что по рожденію и природнымъ склонностямъ принадлежалъ къ аристократіи и лишенъ былъ способности легко вступать въ сношенія съ народомъ, тѣмъ не менѣе примкнулъ къ партіи реформъ, старавшейся посредствомъ введенія діоболіи на діонисовскихъ празднествахъ и другихъ денежныхъ раздачъ снискать себѣ расположеніе народа, а также привлечь бѣдныхъ къ участию въ общественной жизни. *Plut. Per.* 7 слл. Периклъ былъ однимъ изъ обвинителей Кимона, когда послѣдній обвиняли въ томъ, что онъ при завоеваніи Фасоса былъ подкупленъ македонскимъ царемъ (*Plut. Cim.* 14.); но выдающееся вліяніе Перикла приобрѣлъ лишь послѣ того какъ войско, отправленное по совѣту Кимона, вопреки возраженіямъ партіи Перикла, на помощь спартанцамъ противъ мессенцевъ, было подъ ничтожнымъ предлогомъ отправлено назадъ (461 г.), въ слѣдствіе чего Кимонъ, около 459 г., былъ удаленъ изъ Аѣинъ посредствомъ остракизма, и когда вскорѣ затѣмъ, по предложенію Ефіальта, было сокрушено могущество консервативнаго ареопага. *Thuc.* 1, 102. Съ этого времени до самой своей смерти Периклъ стоялъ во главѣ управленія дѣлами государства. Кимонъ послѣ своего возвращенія изъ изгнанія направилъ свою дѣятельность болѣе на внѣшнія дѣла; аристократія, правда, нашла себѣ еще разъ достойнаго и способнаго вождя въ лицѣ Фукидида, но въ 443 г. онъ былъ изгнанъ. Все стараніе Перикла, совпадавшее съ господствовавшимъ въ то время настроеніемъ народа, было направлено къ тому, чтобы доставить своему отечеству господство надъ всею Греціею. Избираемый, обыкновенно, стратегомъ, онъ принималъ руководящее участіе въ большей части внѣшнихъ событій того времени. Послѣ того какъ ему не удалось соединить всѣхъ грековъ въ одинъ союзъ подъ властью Аѣинъ—эту попытку нѣкоторые относятъ уже ко времени послѣ 30-ти лѣтняго мира (*Plut. Per.* 17.),—онъ старался привлечь на сторону Аѣинъ, посредствомъ заключенія договоровъ, какъ можно больше государствъ, привязать ихъ къ Аѣинамъ, поддерживая въ нихъ демократическое правленіе, или, наконецъ, совершенно подчинить ихъ; но при этомъ Периклъ постоянно осуждалъ необдуманныя и ведущія не прямо къ цѣли предпріятія въ родѣ похода въ Египетъ. Немедленно послѣ разрыва съ Спартою, былъ заключенъ союзъ съ Аргосомъ и Фессаліею (*Thuc.* 1, 102.), Егина была покорена, а Мегара привлечена къ аѣинскому союзу (*Thuc.* 1, 105). Уже въ 457 г. дѣло дошло до войны съ Спартою,

когда афиняне отрезали отступление спартамцам, отправленным под начальством Никомеда против фокидцев, вторгшихся въ Дориду. Сраженіе при Танагрѣ, въ которомъ самъ Перикль сражался съ величайшимъ мужествомъ, было неудачно для афинянъ въ слѣдствіе измѣны, но дальнѣйшій ходъ войны былъ для нихъ счастливей. Беотія, Локрида, Фокида должны были примкнуть къ Афинамъ; Перикль совершилъ удачный походъ въ Акарнанію и Скіонъ и, вѣроятно, въ то же время въ Понтъ (*Plut. Per. 20.*), и только въ 451 г. при посредствѣ Кимона было заключено 5-лѣтнее перемиріе. Теперь Афины по численности своихъ союзниковъ сдѣлались наиболѣе значительною державою и на материкѣ Греціи. Но недолго сохранили они свое положеніе. Въ Беотіи поднялись олигархическіе изгнанники съ своею партіей противъ демократическаго правленія и афинскаго владычества, и въ сраженіи при Коронѣ, необходимо начатомъ афинянами, вопреки настоячивымъ представленіямъ Перикля, Толмидъ былъ на голову разбитъ беотійцами (447 г.). Вслѣдъ за тѣмъ, Фокида и Локрида и даже Мегара и Евбея отпали отъ афинянъ, а спартамцы вторглись въ Атику; хотя Перикль при помощи подкупа и удалил Плейстоанакта и Клеандрида изъ Атики и подчинилъ Евбею, однако въ 445 г., на основаніи заключенныхъ *σπονδαί τριακοντοετής*, Афины должны были возвратить всѣ свои владѣнія въ Пелопоннесѣ и исключить Мегару, Беотию, Локриду и Фокиду изъ союза. *Thuc. 1, 114 слл. Plut. Per. 18.* Такъ какъ планы возвысить Афины въ качествѣ сухопутной державы были разрушены, то приходилось теперь опираться на морское могущество и на приморскія государства, которыя Перикль старался тѣснѣе связать съ Афинами. Подъ его управленіемъ *ἡγεμονία* надъ этимъ государствами мало по малу обратилась въ *ἀρχή* (*Thuc. 1, 97.*), свободные *συνταχόμενοι* — въ подданныхъ (*ὑποτακτοί*), добровольные взносы на военные издержки — въ дань. Перикль прямо высказалъ такое мнѣніе, что Афины обязаны давать союзникамъ защиту и помощь, а тѣ, въ свою очередь, должны оказывать повиновеніе и платить дань. Благодаря тому, что союзники уже при Кимонѣ обязаны были доставлять корабли безъ экипажа и деньги для войны, они всѣ, за исключеніемъ Хиоса, Лесбоса и Самоса были обезоружены; въ 460 г. союзная казна была, по предложенію самосцевъ, перенесена въ Афины и съ этихъ поръ, сдѣлавшись совершенно афинскою собственностію, была иногда употребляема даже противъ членовъ союза (*Plut. Per. 12.*), но вообще дань до начала пелопоннеской войны не была значительно увеличиваема. Большая часть городовъ была лишена собственного суда по важнѣйшимъ дѣламъ и должна была искать правосудія въ Афинахъ; для прімотра за внутренними дѣлами въ союзническихъ городахъ Афины часто высылали къ нимъ надзирателей и тайныхъ сыщиковъ, города же, пытавшіеся отложиться, силою были воз-

вращаемы къ повиновенію, хотя при этомъ еще не допускалось такой жестокости, какъ позже; такъ было поступлено съ Наксосомъ, Евбеей, Эгиной, Самосомъ, который Перикль вновь покорилъ въ 440 г. послѣ побѣды надъ самосскимъ флотомъ при Трагін (небольшомъ островѣ около Самоса) и послѣ 9-мѣсячной осады. *Thuc. 1, 115 слл.* Средствомъ къ тому, чтобы тѣснѣе привязать къ Афинамъ колеблющіеся или уже отпавшія государства, служили въ особенности клерухія, которыя, кромѣ того, достигалось улучшеніе положенія бѣднѣйшихъ гражданъ. Перикль отправилъ 2000 клеруховъ на Евбею, 1000 въ Херсонесъ, 500 на Наксосъ, 250 на Андросъ, 1000 во Фракію; колонисты, отправленные въ 443 г. въ Оурии и въ 437 г. въ Амфиполь, находились въ иномъ положеніи, ибо въ колонизаціи участвовали греки различнаго происхожденія. *Plut. Per. 11.* Хотя Перикль ни разу не былъ первымъ архонтомъ, однако въ качествѣ стратега и завѣдующаго финансами и общественными постройками, ему, въ общихъ чертахъ, принадлежало управленіе и внутренними дѣлами государства. Тѣмъ не менѣе, онъ рѣдко самъ выступалъ на первый планъ, но большую часть дѣлъ предоставлялъ своимъ политическимъ друзьямъ, Ефιάлту, Харину, Мениппу. Однако, благодаря достоинству своего характера и своей мудрости, онъ всегда оставался душою своей партіи и настоящимъ ея вождемъ; никогда не позволялъ онъ увлечь себя страстямъ народа, но всегда направлялъ его съ политическою предусмотрительностію; его неподкупность и честность въ расходованіи общественныхъ денегъ была всѣмъ признаваема. *Thuc. 2, 60. 65. Aristoph. nub. 835.* Перикль стремился къ тому, чтобы доставить всѣмъ гражданамъ участіе въ государственныхъ дѣлахъ и такимъ образомъ придать этимъ послѣднимъ силу и жизнь. Но, такъ какъ при этомъ онъ въ равной мѣрѣ удовлетворилъ властолюбію народа, его матеріальнымъ нуждамъ и страсти къ наслажденіямъ, то едва ли могъ скрывать отъ себя, что онъ разнуздывалъ силы, которыя, при отсутствіи сильнаго и мудраго руководства, могли сдѣлаться пагубны. Всѣ общественныя учрежденія были измѣнены въ демократическомъ духѣ. Кругъ вѣдѣнія ареопага былъ ограниченъ, судебная власть въ большинствѣ случаевъ передана народнымъ судамъ, государственные повинности перенесены посредствомъ литургій почти на однихъ богатыхъ; но вопросъ еще нерѣшенъ, на сколько справедливо относитъ къ времени Перикла другія учрежденія, какъ напр., введеніе жребія вмѣсто выбора, учрежденіе номоетовъ, номофилаковъ, *γραφεὶ παρανόμων* — имѣвшихъ цѣлью противодѣйствовать преобладающему вліянію отдѣльных личностей или ихъ посягательству на права народа. Но для того, чтобы дать народу возможность пользоваться принадлежащими ему правами, была введена плата за отправление общественныхъ службъ, прежде всего — судебское жалованье, *τρίβολον ἡλιαστικόν* (459?),

за которымъ послѣдовало жалованье за участіе въ народномъ собраніи (*ἐκκλησιαστικόν*), жалованье воинамъ и, наконецъ, деньги для присутствованія на зрѣлищахъ (*θεωρικόν*); возможно, впрочемъ, что не всѣ эти виды жалованья введены во времена Перикла. Между тѣмъ какъ посредствомъ жалованья и клерухій бѣднѣйшій гражданинъ былъ привлеченъ къ участію въ жизни государства, другія предпріятія имѣли цѣлью не только дать средство удовлетворить матеріальнымъ потребностямъ, но также дать страсти къ удовольствіямъ болѣе высокое и благородное направленіе и поднять народную гордость и самосознаніе. Окончивъ начатія Кимонъ длинныя стѣны, имѣвшія цѣлью соединеніе съ моремъ (457 г.), — а затѣмъ соорудивъ еще третью для безопасности сообщенія между верхнимъ и нижнимъ городомъ и такимъ образомъ вполнѣ укрѣпивъ городъ (*Thuc.* 1, 89. *Plut. Them.* 13.), — Периклъ старался украсить Аѣны храмами, произведеніями искусствъ и устройствомъ жертвоприношеній и общественныхъ праздниковъ. Одеонъ и Партеонъ были выстроены между 445—437 г., Пропилеи между 437—431 г.; Фидій и другіе художники украсили Акрополь статуями и Аѣны возвысились до положенія центра развитія наукъ и искусствъ. — Периклъ былъ также великимъ ораторомъ, хотя рѣдко выступалъ на каѣдру и хотя рѣчи его были, по большей части, кратки, и его ораторское искусство было первое, достойное этого имени (*Cic. Brut.* 7, 28.); съ непреодолимою силою господствовало оно надъ страстями народа. Лучшими образцами этого искусства были двѣ надгробныя рѣчи, сказанныя одна послѣ самосской войны, другая въ первый годъ послѣ пелопоннесской войны. Подобно тому, какъ онъ былъ примѣромъ честнаго государственнаго человѣка, онъ старался также быть образцомъ для своихъ согражданъ и какъ хорошій домохозяинъ и какъ человѣкъ безупречный въ своихъ частныхъ дѣлахъ. Если поэтому комики и нѣкоторые другіе стараются иныя его наиболѣе важныя предпріятія объяснять его личными видами, то эти старанія исходятъ изъ клеветы враждебной партіи и изъ страсти унижать то, что возвышенно и благородно. Конечно, Периклъ оскорбилъ старинный аѣнскій предрасудокъ своими отношеніями къ милетянкѣ Аспасіи, которую онъ взялъ къ себѣ въ домъ, разведясь съ своею первою супругою, которая родила ему двухъ сыновей, Ксаннппа и Перикла; но эта связь съ одной стороны послужила для Перикла источникомъ домашнего счастья, съ другой — она обнаруживаетъ способность уважать въ женщинѣ и умственное образованіе. Съ 444 г. онъ стоялъ безъ соперниковъ во главѣ государства, стараясь отнынѣ приготовить средства для рѣшительной войны, наступленіе которой онъ предвидѣлъ, но которую желалъ какъ можно болѣе отсрочить; съ этою цѣлью, пока онъ управлялъ финансами, ежегодно было отправляемо въ Спарту 10 талантовъ для противодѣйствія тамошней пар-

тіи войны. Когда затѣмъ начался споръ изъ-за Епидамна, Периклъ совѣтовалъ мужественно принять войну, которую считалъ неизбежною. *Thuc.* 1, 140—145. Но въ это время вражда лаконско-олигархической партіи въ Аѣнахъ становилась все ожесточеннѣе. Она устремилась косвеннымъ образомъ противъ Перикла (433 или 432 г.), направивъ обвиненіе противъ его близкихъ, Анаксагора, Фидія и Аспасіи. *Plut. Per.* 32. Послѣднюю Пер. защищалъ самъ со слезами и съ большимъ душевнымъ волненіемъ. Однако онъ удержалъ свое положеніе и мудро правилъ государствомъ въ первые годы войны, спокойно перенося наветы своихъ противниковъ и ободряя народъ въ трудныя времена. Только тогда, когда война и чума увеличили нужду и отчаяніе, его противники (Клеонъ, Симмій, Лакратидъ) отважились возбудить обвиненіе противъ него лично въ дурномъ управленіи государственными финансами (въ 430 г.). Онъ былъ присужденъ заплатить штрафъ (*Thuc.* 2, 65.), однако скоро возвратилъ довѣріе къ себѣ народа, который позволилъ ему, послѣ смерти законнаго сына, принять въ свой домъ и въ свою фратрію Перикла младшаго (*Plut. Per.* 37.). Но, кажется, силы Перикла уже были надломлены: въ слѣдующемъ году (429 г.) онъ умеръ отъ изнурительной лихорадки. *Thuc.* 2, 65. *Plut. Per.* 38. — Cp. Kutzén, Perikles als Staatsmann (1834). Oncken, Athen und Hellas, II, стр. 1—200 (1866). Fillen, Zeitalter des Perikles (нѣм. перев. Döhler'a, 1874.). Ad. Schmidt, Epochen und Katastrophen (1874). Das perikleische Zeitalter (2 т. 1877—79).

Периклѣменъ, *Περικλέμενος*, 1) сынъ Нелея и Хлориды, братъ Нестора, аргонавтъ, убитый Геракломъ при разрушеніи Пилоса, несмотря на то, что Посейдонъ даровалъ ему большую силу и даръ превращенія. *Hom. Od.* 11, 285. *Ov. met.* 13, 556 сл. — 2) сынъ Посейдона и Хлориды, дочери Тиресія, еиванецъ, убившій въ первую еиванскую войну Партеонеея и преслѣдовавшій Амфіарая, при чемъ послѣдній былъ внезапно поглощенъ землею. *Eur. Phoen.* 1157. *Strind. nem.* 9, 26.

Περικλέων, поминки, устраиваемыя родственниками въ домѣ покойнаго, см. *Ευπν*, 4.

Περιδέραια см. *Δέραια*.

Periëres, *Περύρες*, см. *Aeolus*, 1.

Perillus, *Περίλλος* (или *Περίλαος*), агригентскій мѣдникъ, который, по преданію, предложилъ тиранну Фаларису (см. сл.) за значительную сумму мѣднаго быка, въ котораго можно было положить человѣка и, подложивъ огонь, сжечь, при чемъ стоны сожигаемаго, въ слѣдствіе устройства этого орудія казни, должны были походить на мычаніе быка; но Периллъ самъ же, говоритъ, сдѣлалъ первую жертвою своего изобрѣтенія. *Ov. a. a.* 1, 653. *Plin.* 34, 89. *Luc. Phal.* 11. 12.

Perinthus, ἡ Περὶνθος, цвѣтущая самосская колонія въ Фракіи на берегу Пропонтиды, расположенная у подножья горы, при заливѣ того же названія; особенно прославилась она своимъ упорнымъ сопротивленіемъ

Филиппу Макед., сознававшему ея важность; съ 4 в. по Р. X. она называлась также Гераклеей. *Plut. Phoc. 14. Diod. Sic. 16, 74 слл.;* н. Eski Ereğli.

Περίοικοι см. Helotes.

Peripatetici см. Aristoteles и Theophrastus.

Periphas, Περίφας, 1) аттический автохтонъ, жившій еще до временъ Кекропа, служитель Аполлона, избранный въ пари за свои добродѣтели и удостоенный равнаго почитанія съ Зевсомъ, за что послѣдній хотѣлъ его уничтожить, но, по просьбѣ Аполлона, превратилъ въ орла. *Ov. met. 7, 400.* — 2) одинъ изъ лапнеовъ. *Ov. met. 12, 449.* — 3) сынъ этолийца Охесія, убитый Ареемъ предъ Иліономъ. *Hom. Il. 5, 842.* — 4) сынъ Епита, герольдъ Энея. *Hom. Il. 17, 323.* — 5) грекъ, участвовавшій въ завоеваніи Иліона. *Verg. A. 2, 476.*

Periphētes, Περφήτης, см. Theseus.

Περίπολος см. Εφφρος и Exercitus. 4.

Περικελίς, pericelis (*Hor. ep. 1, 17, 56.*), украшеніе нижней части ногъ (лодыжекъ) у вольноотпущенниковъ, тунника которыхъ доходила только до колѣнъ, драгоцѣнная поделка, цѣпоча или пряжка, служившая вмѣстѣ съ тѣмъ для прикрѣпленія сандалій.

Περιστόματα, peristromata, дорогія одѣла или матрацы, постилавшіяся на диванахъ или на полу, очень искусно изготовлявшіяся болѣею частью на Востокѣ, особенно въ Индіи и Египтѣ. *Plaut. Pseud. 1, 2, 12. Cic. Phil. 2, 27, 67.*

Περιστόλιον см. Domus. 2.

Periurium, ἐπιουρία, клятвенное преступленіе (опредѣленіе этого понятія см. *Cic. off. 3, 29.*) не наказывалось ни въ Греціи, ни въ Римѣ какиминибудь гражданскими карами, въ слѣдствіе нежеланія предупредить судъ боговъ. По крайней мѣрѣ, греки позднѣйшихъ временъ пользовались дурной репутаціей въ слѣдствіе легкомыслія, съ которыми они давали клятвы и нарушали ихъ; впрочемъ, афиняне составляли въ этомъ отношеніи похвальное исключеніе (*Ἀττική πίστις*, Suid.). Въ Римѣ клятвенное преступленіе должно было быть искуплено (expiatio). Первые императоры смотрѣли на ложную клятву, произнесенную передъ судомъ именемъ генія (genius) императора или per salutem principis, какъ на оскорбленіе величества; въ прочихъ же случаяхъ наказаніе клятвенно-преступника предоставлялось богамъ (*Tac. ann. 1, 73: deorum injurias dis curae*). Императоры христіанскихъ временъ наказывали за клятвенное преступленіе вообще посредствомъ infamia.

Permessus, Περμησσός, также Терμησσός, рѣка въ Беотіи, берущая начало на Геликонѣ и впадающая къ с.-в. отъ Галиарта въ Конаидское озеро. *Hesiod. theog. 5. Strab. 9, 407.*

Pero, Πρώ, Melampus и Neleus.

Peroratio, обстоятельная главная рѣчь тяжущихся сторонъ, см. Iudicium. 22.

Perpernae или Перпернае, вѣроятно, етрурскаяго происхожденія: 1) М. Перр., былъ

заточенъ въ тюрьму иллирійскимъ царемъ Гентіемъ, къ которому былъ отправленъ посломъ, и выпущенъ на свободу уже Анціемъ, въ 168 г. до Р. X. *Liv. 44, 27 слл.* — 2) М. Перр., побѣдилъ въ 130 г., будучи консуломъ, Аристонику. Умеръ въ Пергамѣ, возвращаясь въ Италію. *Iust. 36, 4.* — 3) М. Перр., род. въ 147 г. до Р. X., былъ консуломъ въ 92 г. и цензоромъ въ 86 г. (*Cic. Verr. 1, 55.*) — 4) М. Перр., отличавшійся большимъ высокомѣріемъ, во время войны между Суллою и Маріемъ находился на сторонѣ послѣдняго и послѣ его пораженія занялъ Сицилію.

Помпей принудилъ его въ 82 г. до Р. X. оставить островъ. *Plut. Pomp. 10.* Послѣ этого онъ повелъ часть войска, которое консулъ Эмилиј Лепидъ въ 78 г. склонилъ къ возстанію, въ Испанію и тамъ, принужденный своими солдатами, соединился въ 77 г. съ Серторіемъ. Въ войнахъ послѣдняго Перпенна ничѣмъ особенно не выдавался. *App. b. c. 1, 110.* Когда Серторій въ 72 г. погибъ въ слѣдствіе заговора, въ которомъ принималъ участіе и Перпенна, то послѣдній принялъ начальство надъ его войскомъ, но раздражилъ его своею неспособностью; вскорѣ затѣмъ, потерпѣвъ пораженіе отъ Помпея, попалъ въ его руки, послѣ чего тотъ велѣлъ казнить его, прежде чѣмъ Перпенна успѣлъ своимъ доносомъ навлечь бѣду на многихъ знатныхъ римлянъ, какъ участниковъ плановъ Серторія. *Plut. Sert. 15 сл.*

Perranthēs, крутой холмъ крапейской горной цѣпи въ Епирѣ; у сѣвернаго склона этого холма лежала Амбракія (н. Arta). *Liv. 38, 4.*

Perrhaebi, Πε(ρ)ραιβοί, т. е. περαιοί, сильное, воинственное неэласическое племя, населявшее еессалійскія области Гестіеотиду и Пеласгіотиду, которымъ оно отчасти передавало свое имя. *Hom. Il. 2, 749. Liv. 31, 43, 33, 15. Thuc. 4, 78.* Въ ихъ странѣ лежали города: Киретіи, Маллея, Фаланна, Долика, Азоръ и др. и горныя крѣпости Олооссы, Кондилъ, Гонны у Олимпа и Пеней.

Persaeus, Περσαίος, изъ г. Киттія, сынъ Деметрія, первоначально рабъ, затѣмъ сдѣлался ученикомъ Зенона и стоическимъ философомъ, жилъ во время правленія Антигона Гоната и умеръ, вѣроятно, около 243 г. до Р. X. Вмѣстѣ съ Аратомъ, Александромъ этолійскимъ и другими учеными онъ жилъ при дворѣ Антигона, который его сдѣлалъ полководцемъ. *Cic. n. d. 1, 15, 38. Diog. Laert. 7, 6. 13 и въ др. м. Plut. Arat. 18, 23.—2) Perses.*

Perse, Πέρση, также Перσηс, дочь Океана, супруга Гелиоса, мать Эета (Αἰήτης) и Кирки (Цирцеи—*Hom. Od. 10, 139. Hesiod. theog. 356. 956.*), Пасифаи, Персеса, Алоей.

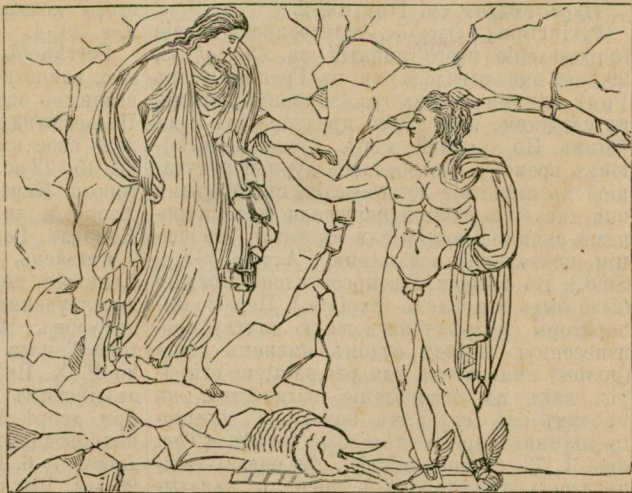
Περσεφόνη, Περσεφόνη, Персефасса, Персефасса, Кора, Proserpina, дочь Зевса и Деметры (*Hom. Il. 14, 326. Od. 11, 217.*), почтенная супруга Аида, грозная повелительница тѣней, владычествующая надъ душами умершихъ (*Hom. Od. 11, 213 слл. 226. 385.*) и чудовищами преисподней (*Hom. Od. 11, 633.*), внимающая вмѣстѣ съ Аидомъ проклятіямъ людей и исполняю-

щая ихъ. *Hom. II. 9, 457. 569.* По изображенію римскихъ поэтовъ, она срѣзаетъ съ головы умирающаго прядь волосъ и посвящаетъ смерти. *Verg. A. 4, 698.* И въ послѣдъ-гомеровское время Персефона является еще владычицею подземнаго міра рядомъ со своимъ мрачнымъ супругомъ, но благодаря тѣсной связи со своею матерью Деметрою, она является съ болѣе мягкимъ характеромъ. Когда, однажды, дѣвственная Персефона-Кора, удалившись отъ матери, вмѣстѣ съ подругами собирала цвѣты на нисейскомъ луку (по позднѣйшему сказанію, около Енны въ Сициліи), она, съ дозволенія Зевса, была увезена Аидомъ на колесницѣ, запряженной конями, въ преисподнюю. Чтобы успокоить гнѣвъ матери, которая долго искала свою дочь тщетно по всей землѣ, Гермесъ, по приказанію Зевса, возвращаетъ Персефону изъ ада матери; но такъ какъ Аидъ (Гадесъ), прежде чѣмъ отпустить ее, далъ ей вкусить гранатовое зернышко (символъ брака), то Зевсъ рѣшилъ, чтобы Персефона попеременно 2 части года пребывала у матери на поверхности земли, а третью часть у своего супруга въ преисподней. *Hom. h. in Cer. Ov. fast. 4, 419 слл. met. 5, 385 слл.* О праздникахъ Керы Кόρη и Ко́рейя ср. *Plut. Dion 56.* Въ этомъ мифѣ, на который у Гомера нѣтъ еще ни малѣйшаго намека, Персефона является символомъ растительности, которая ежегодно выходитъ изъ земли и какъ бы обратно удаляется въ глубину ея, символомъ хлѣбнаго зерна, которое, будучи опущено въ мракъ земли, вырастаетъ для новой жизни. Поэтому-то Персефона въ мистеріяхъ Деметры становится символомъ безсмертія души. Въ мистеріяхъ Персефона являлась въ связи съ Іакхомъ, сыномъ Деметры и Зевса, какъ сестра и невеста Іакха или даже какъ его мать. У позднѣйшихъ орфиковъ она является всюду дѣйствующимъ божествомъ природы, всесозидающимъ и всеуничтожающимъ и часто смѣшивается съ другими мистическими божествами, какъ Геката, Гей, Рея, Исида. Прозвищами Δέσποινα, владычица, Μεγάλη θεά—она пользовалась наравнѣ со своею матерью, съ которою часто была вмѣстѣ почитаема, особенно въ Беотіи, въ Елевсинѣ, на о. Сициліи. Изображалась она или въ видѣ суровой супруги Гадеса (Аида) подобно Герѣ, или въ видѣ юной дочери Деметры, или же въ видѣ мистической невесты Іакха съ вѣнкомъ изъ плюща, съ факеломъ въ рукѣ и т. п. У римлянъ она носитъ имя Прозерпины, супругъ же ея называется Dis, Pluto—божество отнюдь не древне-италійское, а перенесенное изъ Греціи вмѣстѣ съ самымъ именемъ, звучавшимъ по римски.

Persepolis, Περσέπολις, т. е. городъ персовъ, столица Персіи, въ 20 стадіяхъ отъ рѣки Аракса, въ средніе вѣка Истахаръ, н. развалины Такат-Джемшидъ. Замокъ этого города былъ окруженъ тройною стѣною (въ 16, 48 и 60 локтей вышиною) и заключалъ внутри себя царскій дворецъ, казнохранилище и усыпальницу. Александръ разграбилъ и сжегъ городъ, но, вѣроятно, не выполнѣ, такъ какъ онъ находилъ еще Персеполь существующимъ при возвращеніи изъ Индіи, и кромѣ того, городъ этотъ извѣстенъ и позднѣйшимъ писателямъ. Развалины его, распадаящіяся на 3 главныя группы, принадлежатъ къ величественнѣйшимъ и интереснѣйшимъ остаткамъ древности. *Strab. 15, 729. Arr. 3, 8, 10, 7, 1, 1. Curt. 5, 7.*

Perses, Πέρσης, 1) сынъ Крія и Еврибіи; отъ него Астерія родила Гекату (*Hesiod. theog. 377. 409.*), называется также Περσείος.—2) см. Perse.—3) сынъ Персея и Андромеды, мифическій родоначальникъ персовъ. *Hdt. 7, 61.—4) см. Hesiodus.—5) см. Perseus, 2.*

Perseus, Περσεύς, 1) сынъ Зевса и Данаи, внукъ Акрисія, правнукъ Абанта (поэтому Абантиадъ); см. Acrisius. Акрисій бросилъ его вмѣстѣ съ матерью въ море въ ящикѣ; ящикъ прибило къ одному изъ Цикладскихъ острововъ, Серифу, здѣсь его вытащилъ на берегъ Диктисъ, и Данаа вмѣстѣ съ Персеемъ была отведена къ царю этого острова Полидекту, брату Диктиса. Когда Персей подростъ, Полидектъ, желая безъ помѣхи



овладѣть Данаей, поручилъ ему добыть голову горгоны Медусы. Персей, при содѣйствіи Гермеса и Аѣины, явился къ Граймъ, которая втроемъ имѣли одинъ зубъ и одинъ общій глазъ и, отнявъ у нихъ зубъ и глазъ, заставилъ показать дорогу къ нимфамъ; послѣднія дали ему сандалии самолета, сумку и шлемъ невидимку Гадеса, между тѣмъ какъ отъ Гермеса онъ получилъ серпъ, а отъ Аѣины зеркало. Вооруженный такимъ образомъ, онъ добрался до горгоны, жив-

шихъ у Океана, около Тартеса. Онъ нашелъ ихъ спящими; такъ какъ взоръ ихъ окаменялъ людей, то Персей, обернувшись къ нимъ задомъ и смотря на изображение Медусы въ зеркалѣ Аѳины, отрубилъ чудовищу голову и спряталъ ее въ сумкѣ нимфъ. Изъ тѣла Медусы выпрыгнулъ конь Пегасъ и Хрисаоръ. Преслѣдуемый двумя другими горгонами, Персей спасся отъ нихъ при помощи шлема-невидимки Гадеса. Затѣмъ онъ прибылъ на берегъ Эѳіоніи, гдѣ спасъ Андромеду (см. Andromeda) и женился на ней. Выбѣгъ съ нею онъ возвратился на о. Серифъ и посредствомъ головы Медусы превратилъ въ камень Полидекта, который принуждалъ его мать вступить съ нимъ въ бракъ. Послѣ этого Персей сдѣлалъ Диктиса царемъ острова, а самъ выбѣгъ съ Данаей и Андромедой возвратился въ Аргосъ, см. Acrisius. Господство надъ Аргосомъ онъ передалъ Мегалену, сыну Пройта, брата Акрисія, взаменъ чего получилъ Тиринъ и затѣмъ основалъ Мидею и Микены. Отъ Андромеды онъ имѣлъ сыновей: Алкея (отца Амфитрона), Сенеда (отца Еврисея), Гелея, Местора, Електріона (отца Алкмены, см. Amphitruo) и дочь Горгофону. *Hom. Il. 14, 320. Hesiod. theog. 280. Soph. Ant. 944 слл. Ov. met. 4, 606 слл.* Въ честь Персея были выстроены герооны (ήρώων) между Аргосомъ и Микенами, на о. Серифъ и въ Аѳинахъ; въ послѣднихъ съ алтаремъ въ честь Диктиса и Климены, спасшихъ Персея. По римскому преданію, Данаа и Персей, плывъ въ ящикѣ, были приняты къ берегу Италіи, гдѣ царь Пилумъ женился на Данаѣ и основалъ Ардею. Такимъ образомъ происхождение рутулскаго князя Турна возводилось къ Акрисію. *Verg. A. 7, 372. 410.*—Приложенный рисунокъ представляетъ рельефъ (находящійся въ Капитолійскомъ музеѣ), изображающій спасеніе Андромеды Персеемъ.— 2) Perseus или Persees, царь Македонскій, сынъ Филиппа III, род. въ 212 г. до Р. X. отъ наложницы (*Liv. 39, 53. ср. 40, 6.*) или отъ рабыни, но былъ подмѣненъ женою Филиппа. *Plut. Arat. 54.* Уже въ ранней молодости онъ былъ отправленъ своимъ отцомъ подъ руководствомъ благонадежныхъ людей сражаться съ иллирійцами, которые тогда держали сторону Рима (201 г. *Liv. 31, 28.*); однако позже онъ долженъ былъ вмѣстѣ съ отцомъ сражаться въ качествѣ союзника римлянъ противъ этолійцевъ во время войны Рима съ Антіохомъ (*Liv. 38, 5 слл.*) Послѣ этой войны несогласія съ Римомъ заставили Филиппа послать своего сына Деметрія въ Римъ, чтобы уладить ихъ. *Liv. 39, 27 слл.* Деметрію, который раньше уже былъ въ Римѣ въ качествѣ заложника и приобрѣлъ тамъ друзей, удалось склонить римлянъ на сторону своего отца; но какъ этимъ своимъ усиліемъ, такъ и почетнымъ пріемомъ, котораго удостоили его римляне, онъ возбудилъ недовѣріе отца и ненависть Персея, опасавшагося, что онъ будетъ имѣть въ лицѣ брата соперника, которому покровительствовалъ бы Римъ. Зависть и страхъ

побудили обоихъ лишить Деметрія жизни, въ 181 г. *Liv. 40, 24; ср. 39, 35. 40, 5. Plut. Aemil. Paul. 8.* Терзаемый горемъ и видя очевидное стремленіе Персея завладѣть престоломъ, Филиппъ умеръ, въ 179 г., и ему наследовалъ Персей. Начало своего царствованія онъ ознаменовалъ благоразумными и гуманными мѣрами и облегченіемъ тяжести налоговъ. Полагая, что не пришло еще удобное время для разрыва съ римлянами, Персей выманивалъ себя у нихъ союзъ и дружбу и пользовался временемъ для вооруженій къ предстоящей войнѣ съ ненавистнымъ Римомъ; впрочемъ, уже отецъ его сдѣлалъ почти всѣ приготовления, уведливъ войско и населеніе, наполнивъ хлѣбные магазины и собравъ богатую казну. Съ иллирійскимъ царемъ Гентіемъ, еракійскимъ княземъ Котисомъ и съ бастарнами Персей заключилъ союзъ; въ Беотіи и Этоліи онъ образовалъ приверженную себя партію, сирийскаго царя онъ старался привязать къ себѣ вступленіемъ въ родство посредствомъ женитьбы; съ другой стороны, римляне, приготовясь къ войнѣ, привлекли на свою сторону Евмена Пергамскаго и принудили многія государства Африки и Азіи къ нейтралитету. Въ 171 г. началась война. Персей со своимъ хорошимъ и обученнымъ войскомъ одержалъ побѣду надъ необученными римскими легіонами при Сикуріѣ у Осы въ Тессаліи; но вмѣсто того, чтобы воспользоваться побѣдою, онъ сталъ просить о мирѣ и получилъ унижительный отвѣтъ, что долженъ положиться на милость римлянъ. *Liv. 42, 31—54.* Послѣ втораго нерѣшительнаго сраженія Персей возвратился въ Македонію, между тѣмъ какъ римляне подвергли жестокому притѣсненію Грецію. Въ 170 г. они были не болѣе счастливы, такъ какъ флотъ ихъ былъ разбитъ Персеемъ при Орѣѣ у береговъ Евбеи (*Liv. 43, 3.*) и на сушѣ они потерпѣли нѣсколько поражений; послѣ этого Персей проникъ въ Тессалію, разбилъ дарданцевъ, союзниковъ римлянъ (*Liv. 43, 3. 14, 18 слл. 45, 3.*) и достигъ бы еще большихъ результатовъ, если бы скупость не помѣшала употребить достаточную сумму на вербовку наемныхъ солдатъ. Въ 169 г. римляне, обманувъ Персея, вторглись въ Македонію; это навело ужасъ на Персея и лишило его почти всякаго присутствія духа. Анпіанъ (*Mac. 11.*) говоритъ по этому поводу, что царь ослѣвленъ богами. Но когда римляне вскорѣ удалились изъ Македоніи, онъ послѣдовалъ за ними и разбилъ ихъ въ нѣсколькихъ сраженіяхъ въ Тессаліи (*Liv. 44, 1—13.*); въ то же время въ Римъ за него ревностно ходатайствовали Прусій, Евменъ и родосцы (*Liv. 44, 14. 45, 3.*), а Гентій Иллирійскій открыто сталъ на его сторону. Бастарнцы также прислали вспомогательныя войска, но такъ какъ Персей изъ скупости не хотѣлъ платить условленнаго жалованья, они не оказали никакой дѣйствительной помощи. *Liv. 43, 11. 44, 23 слл.* Въ 168 г. главное командованіе въ войнѣ противъ Персея получилъ консулъ Л. Эмили

Павель, который поднялъ дисциплину, упавшую въ римскомъ войскѣ, отгѣснилъ Персея въ Македонію и разбилъ въ сраженіи при Пиднѣ (22 іюня—по юліанск. календарю, 4 сент.—по Ливію 45, 1.). *Iust.* 28, 1, 1. *Prop.* 4, 11, 39. Разбитый царь бѣжалъ съ семействомъ и сокровищами въ храмъ Діоскуровъ на о. Самоеракии, гдѣ, выказавъ позорное малодушіе, отдался въ руки преслѣдовавшихъ его римлянъ; консулъ обошелся съ нимъ однако весьма почтительно, хотя этого и не заслуживало недостойное поведеніе Персея въ несчастіи, рѣзко противорѣчившее его прежней гордости. Независимости Македоніи былъ положенъ конецъ. Персей долженъ былъ послужить украшеніемъ триумфальнаго поѣзда побѣдителя и затѣмъ былъ заточенъ въ погребу въ Альбѣ Фуценціи, гдѣ и умеръ 2 года спустя, предварительно добившись смягченія своей участи, благодаря заступничеству своего побѣдителя. Самый младшій сынъ Персея, Александръ, еще долго жилъ послѣ него въ Альбѣ писцемъ. *Liv.* 45, 42.—Персей являлся храбрымъ солдатомъ на полѣ битвы, образъ жизни его былъ простъ и воздерженъ; онъ обнаруживалъ извѣстнаго рода упрямство и твердость, пока не надо было еще дѣйствовать, но какъ только приближалась рѣшительная минута, вся его сила исчезала и онъ терзался мучительною нерѣшительностью, не будучи въ состояніи выполнить то, къ чему часто готовился въ продолженіе нѣсколькихъ лѣтъ. Такое отсутствіе рѣшительности въ характерѣ выстѣ съ постыдною скупостью низвергло его съ высоты престола и было причиною того, что его потомство умерло въ полной неизвѣстности. *Pol.* 23. 26. 27. 29. 30.

Persica bella. Персы, въ слѣдствіе совершенно особеннаго пониманія царской власти, нѣсколько разъ пытались завоевать Грецію, эту единственную страну, на которую не могло еще распространиться ихъ міровое господство. Этими попыткамъ предшествовало возстаніе іонянъ (500—494 г. до Р. X.). Между тѣмъ какъ въ это время всѣ народы, начиная отъ береговъ Инда до границъ Эссалии, повиновались персидскому царю, греческіе города Малой Азіи пользовались кроткимъ управленіемъ и относительною свободою подъ властью мѣстныхъ тиранновъ, имѣвшихъ разные личные интересы. Въ благодарность за сохраненіе моста черезъ Дунай во время скифскаго похода, тираннъ милетскій Гистіей (см. *Histiæus*) былъ награжденъ одною изъ областей Эракии (Миркинъ въ землѣ едонцевъ) и получилъ въ даръ матеріалъ для постройки судовъ и богатые рудники. Но когда Мегабазъ (см. *Megabazus*), занятый покореніемъ пеонійцевъ, замѣтивъ значительныя вооруженія Гистіея, сообщилъ о своихъ подозрѣніяхъ Дарію, который въ это время еще былъ въ Сардахъ, тотъ, подъ предлогомъ необходимости имѣть около себя Гистіея, взялъ его съ собою ко двору въ Сузы. Зять и преемникъ Гистіея Аристагоръ (см. *Aristagoras*), опасаясь,

въ слѣдствіе несчастнаго похода противъ Самоса, лишиться своей власти, началъ вмѣстѣ съ Гистіеемъ готовить возстаніе; только Аѣины и Еретрія послали ему на помощь небольшое число кораблей, спартанцы же, (см. *Cleomenes*, 1.) не рѣшились разстаться съ своей старой постоянной неподвижностью. Сарды легко были взяты, но были сожжены. Іоняне были разбиты персами на сушѣ, флотъ ихъ также потерпѣлъ поражение у острова Лады (см. *Lade*), лежащаго противъ Милета, слѣдствіемъ чего было разрушеніе Милета и переселеніе жителей какъ этого города, такъ и нѣкоторыхъ острововъ внутри Азіи (въ городѣ Амне при устьѣ Тигра). Ничтожное участіе въ этомъ возстаніи европейскихъ грековъ и подстрекательство Демокледа, черезъ посредство Атоссы (*Hdt.* 3, 133 сл.), ускорили возобновленіе персидской войны. Военными дѣйствіями руководилъ сатрапъ Малой Азіи Мардоній (см. *Mardonius*), но онъ скоро возвратился назадъ въ Азію; хотя его сухопутное войско и покорило македонянъ, а флотъ завоевалъ Эвбосъ, но вскорѣ затѣмъ первое было разбито во Эракии, а флотъ потерпѣлъ крушеніе при Аѣонѣ. Дарія однако постоянно подстрекали къ войнѣ бѣжавшій изъ Аѣинъ Гиппій и низверженный Клеоменомъ и Леотихидомъ спартанскій царь Демаратъ (см. сл.). Дарій потребовалъ отъ греческихъ городовъ подчиненія себѣ, а когда его требованіе не было удовлетворено, отправилъ свои боевыя силы подъ начальствомъ Датиса (см. *Datis*) и Артаферна (см. *Artaphernes*) во второй походъ противъ Греціи. Послѣ того какъ они съ большимъ флотомъ пристали къ Евбѣ и посредствомъ измѣны взяли Еретрию, Гиппій привелъ ихъ на Марафонскую равнину, гдѣ на тѣсномъ пространствѣ 100 тысячъ персовъ стали противъ 9 т. аѣннѣ и 1 т. платейцевъ (12 сент. 490 г.). Не смотря на блестящую побѣду Мильтіада (см. *Miltiades*), отецъ котораго, Кимонъ, былъ коварно убитъ по приказанію Гиппія, аѣннѣмъ все-таки не удалось снова подчинить отпавшіе отъ нихъ острова Эгейскаго моря. Немедленно начатыя новыя вооруженія персовъ были прерваны смертью ихъ царя, въ 485 г.; преемникъ его, Ксерксъ (см. *Xerxes*), долженъ былъ покорить возставшій Египетъ (483 г.), прежде чѣмъ послѣдовать увѣщаніямъ Мардонія и греческихъ бѣглецовъ, Писистратидовъ и эссалийскихъ Алевадовъ. Послѣ продолжительнаго совѣщанія съ вельможами своего царства, между которыми Артабанъ рѣшительно противился задуманному предпріятію (*Hdt.* 7, 8—18.), Ксерксъ началъ собирать силы своего громаднаго царства. Весною 480 г. выступило изъ Сардъ войско, подобнаго которому не видалъ еще тогдашній міръ (800 т. пѣхоты и 80 т. всадниковъ); кромѣ того изъ гаваней Кимы и Фоенѣ отплылъ флотъ изъ 1,200 триеръ. Все войско направилось къ Геллеспонту, чрезъ который оно переходило въ продолженіе 7 дней и 7 ночей по двумъ заранее наведеннымъ мостамъ. Между тѣмъ на Истмѣ со-

брался конгрессъ союзниковъ (*συμμαχία*), на которомъThemistocles и въ особенности тегеецъ Хейлей возбуждали патриотизмъ грековъ. Былъ заключенъ союзъ, предводительство которымъ, съ согласія Афинъ, взяла на себя Спарта. Три прохода, ведущіе въ Эвсалию, не могли быть удержаны 10 тыс. гоплитовъ подъ начальствомъ спартамца Евенета (*Ευανέτος*) и афинянина Themistocles и такимъ образомъ эвсалийцы сдѣлались союзниками персовъ. Критяне, керкирейцы, аргивяне, сиракузяне отказались примкнуть къ союзу или же не оказали обѣщанной помощи. Между тѣмъ какъ сѣверный берегъ Евбеи былъ охраняемъ частью флота, состоявшею изъ 271 триеръ (изъ нихъ 127 афинскихъ) и 7 легкихъ судовъ подъ начальствомъ спартамца Еврибиады, 5,500 гоплитовъ, предводительствуемыхъ Леонидомъ (см. *Leonidas*), стояли у Фермопилъ. Когда малецъ Ефіальтъ, будучи подкупленъ врагами, провель отрядъ персовъ въ тылъ грекамъ, Леонидъ оставилъ у себя только 400 епванцевъ, чтобы такимъ образомъ наказать ихъ государство за расположение къ персамъ; кромѣ нихъ только 700 эспійцевъ добровольно рѣшили претерпѣть опасность вмѣстѣ съ 300 спартамцами. Между тѣмъ персидскій флотъ, который, не смотря на то, что буря разбила болѣе 400 кораблей около горы Пеліона, былъ все еще громадныхъ размѣровъ, — расположился около пелопоннескаго берега у Афетъ. Греческій же флотъ (который, послѣ того какъ примкнулъ союзный флотъ изъ Трезены, имѣлъ 366 судовъ, а по другимъ 378, изъ коихъ 200 было афинскихъ) собрался у Саламина. Такъ какъ персидскій флотъ опять состоялъ изъ 1207 военныхъ судовъ и занялъ Фалерскую гавань, то пелопоннесцы хотѣли отплыть къ Исему, и Themistocles долженъ былъ прибѣгнуть къ крайнему средству: онъ послалъ персамъ извѣстіе о намѣреніи грековъ, прекрасно рассчитавъ, что первые будутъ пытаться запереть греческій флотъ. Сраженіе, къ которому греки готовились съ мужествомъ людей, рѣшившихъ умереть, окончилось бѣгствомъ непріятельскаго флота (20 сент. 480 г.). *Hdt.* 8, 74 сл. *Aeschyl. Pers.* 250 сл. Во время преслѣдованія бѣгущихъ эгинцы отличились въ такой же мѣрѣ, какъ и афиняне во время битвы. Вторая хитрость Themistocles, ложное извѣщеніе о разрушеніи моста черезъ Геллеспонтъ, побудила Ксеркса возвратиться въ Азію; онъ оставилъ Мардонія съ 300 т. въ Эвсалии. Остатки персидскаго флота, въ количествѣ около 300 кораблей, собрались уже только у Самоса. Потидея и Олионъ отплыли отъ персовъ и первая была ими потеряна уже навсегда. Заслуги Themistocles для спасенія общаго отечества грековъ отъ варварскаго деспотизма были должнымъ образомъ признаны во всей Греціи, особенно же въ Спартѣ; изъ добычи были пожертвованы богатые дары, главнымъ образомъ дельфійскому Аполлону. Весною 479 года Мардоній снова вторгся въ Среднюю Грецію. Афиняне должны были вторично покинуть свой городъ и спасаться на кораблѣ и на о. Са-

ламинѣ. Тѣмъ не менѣе, когда къ нимъ явился съ новыми мирными предложеніями посланный Мардоніемъ геллеспонтіецъ Мухрихидъ, они отправили его назадъ съ отказомъ и побили камнями Ликида, который совѣтовалъ согласиться на эти предложенія. Спартамцы ненадолго были задержаны дома совершеніемъ праздника Гіакиной; они укрѣпили Исему и вмѣстѣ съ союзниками отправились къ Елевсину, гдѣ къ нимъ примкнули афиняне; тогда они направились къ подошвѣ Кнеерона, между тѣмъ какъ Мардоній расположился лагеремъ противъ нихъ на р. Асопѣ. Во главѣ спартамцевъ и союзниковъ стоялъ Павсаній (см. *Pausanias*, 1.). Какъ только Мардоній узналъ о выступленіи грековъ, онъ удалился назадъ въ глубь Беотіи, гдѣ хотѣлъ воспользоваться лежащею предъ Ойвами равниною, удобною для коннаго сраженія. При Платеяхъ оба войска встрѣтились: персидское, состоявшее изъ 300 т. человекъ, кромѣ 50 т. союзниковъ, греческое изъ 110 тыс., въ томъ числѣ 8 тыс. афинскихъ гоплитовъ подъ начальствомъ Аристиды, возвратившагося изъ изгнанія незадолго до саламинской битвы. Десять дней прошли безъ серьезнаго сраженія и позиціи войскъ нѣсколько разъ мѣнялись; только на 11-й день (сент. 479 г.) дѣло дошло до рѣшительной битвы. Мардоній потерпѣлъ рѣшительное пораженіе, онъ самъ и большая часть его войска были убиты, богатый персидскій лагерь былъ разграбленъ. Ойвы были осаждены, послѣ чего многіе предводители персидской партіи были выданы и, по приказанію Павсанія, казнены въ Коринѣ. Только 40 тыс. персовъ отступили въ порядкѣ на сѣверъ подъ начальствомъ Артабаза. *Hdt.* 9, 1 сл. *Plut. Arist.* 11 сл. Въ день платейскаго сраженія произошла также морская битва при Микалѣ въ Азіи. Дѣло происходило такъ: греческій флотъ, подъ начальствомъ спартамца царя Леотихида и афинянина Ксанниппа, собрался сначала у Эгины, а затѣмъ у Делоса въ количествѣ 120 судовъ. Долго греки не отваживались плыть дальше Делоса; персы съ своей стороны также держались у этого острова; когда же, наконецъ, самосцы побудили грековъ сдѣлать нападеніе, персы тотчасъ отступили къ микальскому мысу, подъ защиту сухопутнаго войска, состоявшаго изъ 60 т. человекъ. Но здѣсь съ помощью измѣнившихъ персамъ іонянъ греки одержали блестящую побѣду. *Hdt.* 9, 90 сл. Лагерь и флотъ персовъ были уничтожены. Такимъ образомъ былъ сдѣланъ первый шагъ къ наступательной войнѣ противъ персовъ (см. *Pausanias*, 1. и *Simon*). Греки уже намѣревались разрушить мостъ черезъ Геллеспонтъ, но онъ уже раньше былъ разбитъ бурями. Леотихидъ съ пелопоннесцами отступилъ домой, афиняне же на возвратномъ пути осадили при помощи іонянъ городъ Сегстъ въ Херсонесѣ и овладѣли имъ, послѣ того какъ онъ былъ оцѣненъ персами (въ началѣ 478 г.). Самось, Хиосъ, Лесбосъ и прочіе острова сдѣлались свободными государствами и

образовали против персовъ союзъ, который въ послѣдующій періодъ борьбы принесъ аѳинянамъ много выгоды. — Одновременно съ битвами на востокъ, въ Сициліи происходили сраженія тамошнихъ грековъ съ кареагенянами: Гелонъ сиракузскій разбилъ при Гимерѣ большое кареагенское войско, какъ говоритъ преданіе, въ день сраженія при Саламинѣ. *Diod. Sic.* 11, 20 сл. — Союзъ эллиновъ имѣлъ свой сборный пунктъ на іоническомъ островѣ Делосѣ, на которомъ была помѣщена союзная казна (сначала 400 талантовъ) въ святилищѣ Аполлона. Мѣстомъ управленія союза были Аѳины, первымъ элленотаміемъ — Аристидъ. Развитію делосскаго союза способствовали удачныя походы Кимона. Послѣ паденія Этона на Стримонѣ, персы были изгнаны изъ Европы и союзный флотъ служилъ мощною охраною Эгейскаго моря. Персы были отыскиваемы Кимономъ даже въ ихъ собственномъ морѣ и въ 469 г. надъ ними была одержана двойная побѣда, на сушѣ и на морѣ, при Евримедонтѣ (на берегу Памфилии). *Thuc.* 1, 100. *Plut. Cim.* 12. 13. — Возстаніе въ Египтѣ Инара, а затѣмъ Амиртея противъ персидской власти было поддержано аѳинянами и ихъ союзниками, при чемъ, однако они потеряли однажды также пораженіе при Мемфисѣ. Окончены были персидскія войны въ 449 году, когда умеръ Кимонъ, во время новаго похода, подъ стѣнами г. Китія на Кипрѣ. Послѣ его смерти греческій флотъ одержалъ еще одну морскую побѣду при кипрскомъ Саламинѣ. *Thuc.* 1, 112. *Plut. Cim.* 18. 19. Война прекратилась. Былъ ли заключенъ формальный миръ — Кимоновъ, — вопросъ еще спорный; его предполагаемыя условія — по которымъ Аѳины отказываются отъ вѣнзательства въ дѣла Египта и Кипра, ни одно персидское судно не имѣетъ права показываться въ Эгейскомъ морѣ, мало-азіатскіе города не посылаютъ дани въ Сузы — эти условія, во всякомъ случаѣ, соответствуютъ дѣйствительнымъ отношеніямъ обѣихъ сторонъ послѣ послѣдняго похода Кимона. Въ цѣломъ великая цѣль была достигнута: развитіе греческой образованности было обезпечено отъ варварства Востока.

Persicus sinus, *ὁ Περσικὸς κόλπος*, заливъ Ериерейскаго моря, носящій и теперь то же самое названіе. Геродотъ о немъ еще не упоминаетъ и объ его величинѣ и видѣ древніе имѣютъ весьма ошибочныя представленія; такъ, напр., Страбонъ говоритъ, что по величинѣ онъ равенъ Евксинскому Понту и приписываетъ ему окружность въ 20 тыс. стадій; по мнѣнію Плинія, продолжный разрывъ равенъ 1,125 тыс. стадій, между тѣмъ какъ въ дѣйствительности онъ имѣетъ всего 140 геогр. миль. *Strab.* 16, 765 сл.

Persii. Изъ нихъ особ. замѣчательны: 1) С. Persius, побѣдившій во 2-ю пуническую войну (въ 210 г.) тарентинцевъ. *Liv.* 26, 39. — 2) С. Persius, человекъ, отличавшійся своею ученостію (*Cic. Brut.* 26, 99.), современникъ поэта Луцілія. *Cic. de or.* 2,

6, 25. — 3) А. Persius Flaccus, поэтъ, родился 4 дек. 34 г. по Р. X. въ Волатеррахъ, городѣ Етруріи, отъ зажиточныхъ и знатныхъ родителей. Уже на 6 году жизни онъ лишился отца и остался на рукахъ своей матери Фульвіи Сизенній, которая вступила во второй бракъ съ римскимъ всадникомъ Фузіемъ. До 12 лѣтъ Персій обучался въ своемъ родномъ городѣ, затѣмъ былъ отправленъ въ Римъ, гдѣ его учителями были грамматикъ Реммій Палемонъ и реторъ Вергиній Флавъ. На 16 году онъ познакомился съ стоикомъ Аннеемъ Корнутомъ, съ которымъ потомъ подружился, и который доставилъ ему близкое знакомство съ двумя учеными греками, Клавдіемъ Агаемеромъ и Петроніемъ Аристократомъ, а также съ молодымъ поэтомъ Луканомъ. Въ числѣ его близкихъ друзей юности называются лирическіе поэты Цезій Бассъ и Кальпурій Серранъ (*Sura? Statura?*). Пета Тразею, супругу одной своей родственницы, младшей Арріи, Сервилія Ноніана и Плота Макрина онъ любилъ чисто дѣтскою любовью. Всѣ эти благоприятныя обстоятельства — образованіе, полученное отъ знаменитыхъ учителей, живое общеніе съ выдающимися въ умственномъ отношеніи людьми, — должны были всесторонне образовать молодого Персія и особенно укрѣпить его въ привязанности къ стоическому ученію. Эти же обстоятельства имѣли вліяніе и на его поэтическія наклонности. Отъ первыхъ его трудовъ до насъ дошли только ихъ названія; это были: стихотворное описаніе путешествія (*ὁδοπορία*), стихотвореніе на геройскую смерть старшей Арріи и одна *fabula praetexta* (можетъ быть, она называлась *Vescia*). Впослѣдствіи, побужденный Луціліемъ и Гораціемъ, онъ съ юношескою страстію обратился къ сатирѣ. Однако, уже на 28 г. жизни, 24 ноября 62 г. по Р. X., онъ умеръ отъ болѣзни желудка въ своемъ имѣніи на *via Arpia*. Своимъ роднымъ онъ оставилъ значительное состояніе, Корнута свои книги и, кромѣ того, завѣщаніе въ его пользу, но Корнутъ отъ него отказался. Сатиры Персія остались неоконченными; Цезій предпринялъ ихъ изданіе и соединилъ ихъ (числомъ 6) въ одну книгу (*liber satirarum*). Сатиры эти имѣли много читателей и пользовались большимъ уваженіемъ (*Quint.* 10, 1, 94: *Multum et verae gloriae quamvis uno libro Persius meruit* и подобный же отзывъ у *Mart.* 4, 29, 7.) даже у христіанскихъ писателей и въ продолженіе всѣхъ среднихъ вѣковъ, которые въ Персій видѣли не столько поэта, сколько моралиста. Между всѣми его сатирами особенно выдается пятая, которая содержитъ похвалу Корнуту и разсужденіе объ истинной свободѣ. Самый тонъ этой сатиры не саркастическій, мягкій и спокойный, языкъ чище и легче, чѣмъ въ другихъ сатирахъ. Въ новѣйшія времена мнѣнія о произведеніяхъ Персія расходятся. Къ сатирѣ привело юношу, одареннаго чистою, благородною душою и глубоко-серьезнымъ характеромъ, негодованіе

на испорченность времени, не давая ему времени самостоятельно ознакомиться съ жизнью и возвыситься надъ идеалами стоической школы. Горацийъ былъ его образцомъ: ему подражалъ онъ въ формѣ и изъ него заимствовалъ правила для своихъ произведеній. Такъ какъ онъ *et raro et tarde scripsit*, то этимъ и объясняется отсутствіе легкости и свободы въ стилѣ. Таланта къ мимическому изображенію, явившагося плодомъ изученія трудовъ своихъ предшественниковъ и древне-греческой комедіи, у Персія отрицать невозможно; въ особенности талантъ этотъ проявляется въ характеристическихъ очеркахъ всендневной жизни, въ искусномъ пользованіи диалогическою формою, въ картинахъ и способахъ выраженія, очевидно заимствованныхъ изъ устъ народа. Если теперь раздается столько жалобъ на его, иногда почти невыносимую, неясность, которая, впрочемъ, не была замѣчаема его современниками, то неясность эта объясняется превратнымъ стремленіемъ того времени къ новизнѣ и краткостью стоическаго способа писанія. — Эта трудность пониманія Персія уже рано вызвала потребность въ объясненіяхъ. Сохранились средне-вѣковыя схолии подъ названіемъ *Cornuti commentum* и сдѣланныя изъ нихъ на поляхъ рукописей извлеченія (*glossae Pithoeanae*). Лучше всего они изданы въ изданіи О. Яна. Новые ученые съ рѣдкою эрудиціею (*Casaubonus*) занимались объясненіемъ Персія. — Изданія: *Casaubonus* (1605 г., въ послѣдній разъ напечатанное подъ ред. Дюбнера въ 1833 г.), *Weber* (1826 г.), *Plum* (1827 г.), *O. Iahn* (1843 — лучшее изданіе), *Heinrich* (1844); одинъ текстъ безъ коммент. изданъ: *K. F. Hermann* (1854 г.), *O. Iahn* (1851 г. и еще разъ вмѣстѣ съ Ювеналомъ и Сулліціею въ 1868 г.). Для характеристики Персія, какъ поэта, ср. *Teuffel, Studien und Charakteristiken* (1871), стр. 396 слл.

Persis, ἡ Περσίς, *Персисъ*, нынѣшній Фарсистанъ, главная и коренная провинція персидскаго царства, граничила на вост. съ Карманіей (рѣкою Баградасъ, н. Набрэндъ Рудъ), на сѣв. — съ карманійскою пустынею, Мидіей и Паретіей (горная цѣль Парахоаерасъ), на западъ съ Сусіаной (р. Аросисъ или Ороатисъ, н. Зоре), на югъ — съ Персидскимъ заливомъ. Отъ Парахоаерасскихъ горъ, черезъ которыя вели 2 прохода (ἡ μετὰ τὴν κλίμακα, н. крутой проходъ Оурхинъ и αἱ πόλαι αἱ Περσίδες, н. Келахи-Сефитъ въ верхней части долины рѣки Зоре), тянулось нѣсколько вѣтвей къ югу. На морскомъ берегу одиноко стоитъ гора Охъ (н. Накхилу?). Самая большая рѣка этой страны — Араксъ, н. Бендъ-эмиръ, который соединяется съ Медомъ (н. Пулваръ) и затѣмъ впадаетъ въ соленое озеро (н. Бакхтеганъ); кромѣ того довольно много рѣчекъ по морскому берегу. Климатъ, отчасти суровый и холодный, чрезвычайно благоприятствуетъ скотоводству, центръ страны плодороденъ, на морскомъ берегу невыносимый зной. Между продуктами славится отличное вино. Обитатели,

персы, раздѣлялись на 3 главные класса: дворянъ (Пасаргады, къ которымъ принадлежалъ царскій родъ, им. Ахемениды, Массинъ, Марафинъ), земледѣльцевъ (Панеіаеи, Дерусіен, Германіи), кочующихъ (Дан, Марды, Дропики, Сагарти), кромѣ того перешедшій изъ Мидіи классъ маговъ (см. *Magi*). Главнѣйшіе города этой страны, раздѣлявшейся на округа, были: Пасаргады (см. сл.), Персеполь (см. сл.), Габы, Таока (н. *Bender-Bouschir*). *Hdt.* 1, 125. *Strab.* 15, 727 слл. *Arr. Ind.* 38 слл.

Persōna, маска, см. *Ludi scaenici*, 14.

Pertinax, Р. Helvius, лигуріецъ, род. 1 августа 126 г. по Р. X., былъ сперва учителемъ грамматики, потомъ солдатомъ; отличился особ. въ войнѣ съ парянами, сражался побѣдоносно въ 186 г. съ британцами, а затѣмъ въ Африкѣ; потомъ впасть въ немилость у Коммода и былъ изгнанъ, но вскорѣ возвращенъ въ Римъ. Въ 192 г. сдѣлался консуломъ и въ концѣ того же года (31 дек.) послѣ убіенія Коммода, сдѣлавъ былъ, противъ собственной воли, императоромъ. Стремленія его очевидно направлены были къ тому, чтобы укрѣпить военную дисциплину, обезопасить границы и водворить правосудіе; но не будучи въ состояніи одолѣть недовольство своевольныхъ преторіанцевъ и козни старыхъ царедворцевъ, онъ палъ жертвою заговора, 26 марта 193 г. *Capitol. Pert.* 1—15. *Dio Cass.* 73, 1 слл.

Pervigilium, въ широкомъ смыслѣ — вообще ночная стража, въ болѣе тѣсномъ — ночное богослуженіе, совершавшееся у грековъ въ честь Деметры и Персефоны, а также Діониса, у римлянъ — во время праздника въ честь *Vona Dea*, при чемъ у послѣднихъ мужчины на это богослуженіе не допускались (*Cic. legg.* 2, 9, 21, ср. *Claudian*, 20.), а присутствовали при немъ однѣ замужнія женщины. Позднѣе, во времена императоровъ, когда былъ открытъ доступъ лицамъ обоихъ половъ, было устроено еще другое ночное празднество въ честь *Venus Noctilusa* или *Noctivigila*. До насъ дошло стихотвореніе *Pervigilium Veneris*, написанное специально для этого праздника; оно состоитъ изъ 93 трохаическихъ каталектическихъ тетраметровъ и имѣетъ припѣвъ: *scias amet, qui numquam amavit, quique amavit, scias amet*. Стихотвореніе это, содержащее описаніе праздника весны и прославляющее съ риторическимъ воодушевленіемъ Венеру, какъ всеоживляющую силу, было прежде приписываемо Катутлу, но относится только къ 2 или 3 стол. по Р. X. Лучшее изданіе Фр. Бюхелера (1859).

Perusia, *Перувіа*. Древній городъ Этруріи между Тразименскимъ озеромъ и Тибромъ, одинъ изъ членовъ этрурскаго двѣнадцатиградія; онъ не былъ великъ, но занималъ крѣпкую позицію на горѣ. Въ римскія времена эта была муниципія съ правами колоніи. Во время войны между Октавіаномъ и Антономъ (*bellum Perusinum*) этотъ городъ, упрочно защищаемый Л. Антономъ (см. *Antonii*, 6.), былъ взятъ Окта-

віаномъ и сожженъ, но въ послѣдствіи возстановленъ и получилъ прозваніе Augusta; онъ оставался важнымъ городомъ въ послѣдующія времена; нын. Perugia. *Strab.* 5, 226. *App. b. c.* 5, 32 слл.

Pes см. Mensura.

Pescennius Niger, Gaius, въ молодости отличился на военной службѣ и рано сдѣлался полководцемъ. Около 190 г. по Р. X. онъ съ отличіемъ сражался въ Дакии, введя въ свое войско строгую дисциплину. Командуя сдѣлавъ его въ 191 г. намѣстникомъ Сиріи; здѣсь онъ послѣ смерти Пертинакса произвелъ возстаніе противъ Дидія Юліана и на востокъ былъ признанъ императоромъ, но послѣ мужественно веденной борьбы былъ побѣжденъ (193) Северомъ, также заявившимъ свои притязанія на престолъ. *Spart. Pescenn. Nig.*

Πεσσεια или πεττεία см. Ludi, 7.

Pessinus, Πεσινυός, весьма важный городъ Галатіи на южномъ склонѣ Диндимскаго горнаго хребта, знаменитъ какъ главное мѣсто поклоненія Кибелѣ. Въ богатомъ храмѣ находилось деревянное (по *Liv.* 21, 10. 11—каменное), упавшее будто бы съ неба, изображеніе богини, которое римляне, въ слѣдствіе одного изрѣченія сивиллиныхъ книгъ, перевезли въ Римъ, такъ какъ будто бы съ этимъ изображеніемъ была связана судьба Рима. Развалины города у Бала-Хиссаръ. *Strab.* 12, 567.

Πεταλισμός, отъ πέταλον, листъ. Такъ называлась сходная съ остракизмомъ мѣтра, введенная въ Сиракузахъ не на долгое время въ половинѣ 5-го вѣка; посредствомъ нея рѣшался вопросъ объ изгнаніи гражданина. Изгнаніе, рѣшенное такимъ образомъ, продолжалось нѣсколько лѣтъ. Голоса записывались на оливковыхъ листочкахъ, которые были затѣмъ бросаемы въ урну и пересчитываемы. *Diod. Sic.* 11, 87.

Πετασμάта см. Domus, 4.

Πετασος см. Vestimenta, 5.

Petaurista, фигляръ. Слово это происходитъ отъ πέταυρον, родъ деревянныхъ качель. Они имѣли, вѣроятно, видъ колеса, на которомъ фигляры помѣщались по двое, при чемъ одинъ старался направить колесо внизъ, другой взлеталъ на воздухъ, исполняя всевозможныя прыжки и кувырканья. *Liv.* 14, 265.

Petelia, Πετγλία, очень древній греческій городъ, основанный, по преданію, Филоклетомъ, на восточномъ берегу Бруттіи въ Италіи, расположенный на крутой возвышенности въ 3 мил. къ сѣверу отъ Кротона. Когда, послѣ чрезвычайно упорной защиты противъ Ганнибала, погибли почти всѣ граждане, то Ганнибалъ населилъ этотъ городъ бруттіяцами; но въ послѣдствіи римляне возвратили сюда оставшихся въ живыхъ гражданъ; нынѣ, вѣроятно, Strangoli. *Strab.* 6, 254. *Pol.* 7, 1, 3. *Liv.* 23, 30, 27, 26.

Petëon, Πετῶν, мѣстечко въ области Оивъ въ Беотіи у Галиарта, къ вост. отъ озера Гилики, на пути изъ Оивъ въ Анеедонъ. *Hom. II.* 2, 500. *Strab.* 9, 410.

Petëos, Πετῶς, сынъ Орнея, отецъ Мессея, основатель, будучи изгнанъ изъ Аѳинъ Эгеємъ, Стиріємъ въ Фокидѣ. *Hom. II.* 2, 552.

Petilius, Petilii: 1) Q. Pet. Spurius, въ званіи городского претора, въ 181 г. до Р. X., приказалъ сжечь вновь найденныя книги Нумы. *Liv.* 40, 18. 29. *Plut. Num.* 22. Будучи консуломъ, онъ палъ въ 176 г. въ войнѣ съ лигурійцами. *Liv.* 41, 14 слл. 2) Q. Pet. Cerealis (Cerialis) въ 60 г. по Р. X. былъ легатомъ 9-го легіона въ Британніи, гдѣ потерпѣлъ пораженіе отъ британцевъ. *Tac. ann.* 14, 32. При вступленіи на престолъ Веспасіана, своего родственника, Петилій ревностно помогалъ ему (*Tac. hist.* 3, 59.) и получилъ отъ него, въ 69 г., главное командованіе въ войнѣ противъ батавовъ, предводительствуемыхъ Клавдіемъ Цивиломъ (Claudius Civilis), котораго онъ покорилъ послѣ долгой и упорной борьбы (70 г.). *Tac. hist.* 4, 71 слл. Послѣ этого (71—72 г.) онъ отлично дѣйствовалъ въ качествѣ намѣстника Британніи, гдѣ скоропостижно умеръ. *Tac. Agr.* 17. Не смотря на то, что онъ былъ нѣсколько легкомысленъ и часто даже небреженъ, онъ приобрѣлъ себѣ славу выдающагося полководца. *Tac. hist.* 4, 78.

Petra, Πέτρα, 1) мѣстечко въ Коринфской области на границѣ Арголиды, родина Эгіона, отца Кипсела. *Hdt.* 5, 92.—2) небольшой городокъ въ Пелопоннесѣ вблизи Елиды. *Paus.* 6, 25, 4.—3) городъ въ Сициліи, Petralia или Petraea.—4) городъ во Фракіи, въ области майдовъ. *Liv.* 40, 22.—5) приморскій городъ въ Иллиріи. *Caes. b. c.* 3, 42.—6) Petra Sogdiana, городъ, расположенный на скалѣ въ Согдіанѣ, недалеко отъ Окса. *Curt.* 7, 11.—7) столица идумеевъ, въ слѣдствіи набатеевъ, въ петрейской Аравіи, въ восточной части этой области, н. Vady Musa, къ югу отъ Мертваго моря. Городъ этотъ на ближайшемъ разстояніи окруженъ стѣною крутыхъ скалъ, а далѣе песокъ и утесы, покрытые скудной растительностью, окаймляли горизонтъ. Самый городъ лежалъ на ровномъ мѣстѣ, къ которому вела дорога черезъ постепенно суживающуюся долину, превращающуюся, наконецъ, въ расщелину, въ которой извивается по каменистому руслу небольшой, прозрачный ручей; изъ него отводять по сторонамъ воду каналы, вырытые для орошенія пустынныхъ окрестностей. Петра по своему положенію представляла важный соединительный пунктъ для торговли между Аравіей и Сиріей (см. Nabataei); еще теперь сохранилось не мало слѣдовъ ея прежняго значенія. Сохранились громадныя, высѣченныя въ скалахъ, пещеры, которыя представляютъ собою по большей части гробницы, нѣкоторыя храмы (многія изъ нихъ служили, навѣрное, и жилищами); онѣ покрыты надписями (между прочимъ, также латинскими и греческими) и отчасти еще неоконченными украшеніями; почва усыяна колоннами, обтесанными камнями, остатками храмовъ, театровъ и другихъ построекъ. *Strab.* 16, 767, 779.

Petreii. Наиболѣе замѣчательны: 1) М.

Petreius, легат консула Антония въ 62 г., человекъ дѣльный (*Sall. Cat.* 59.), побѣдившій полчища Каттилы при Пистории, недалеко отъ Фезулы. *Dio Cass.* 37, 39 сл. 2) M. Petr., служилъ подъ начальствомъ Помпея въ Испаніи отъ 54—49 г., гдѣ сражаясь вмѣстѣ съ Афраніемъ противъ приверженцевъ Цезаря, сначала одерживалъ побѣды, но затѣмъ былъ разбитъ Цезаремъ и заключилъ съ нимъ договоръ. *Caes. b.* c. 1, 38 слл. 59 слл. Послѣ смерти Помпея онъ отправился въ Африку, потерпѣвъ въ 46 г. поражение при Оупси и, видя, что все потеряно, лишилъ себя жизни. *App. b.* c. 2, 100 слл. *Caes. b. Afr.* 91 слл.

Petrocorii, кельтскій народъ въ Аквитаніи, на правомъ берегу Гаронны, въ нынѣшней провинціи Perigord; здѣсь находились богатые желѣзные рудники; главный городъ Vesunna (нын. Perigueux). *Caes. b. g.* 7, 75.

Petronii, 1) L. Petr., убилъ доставившаго ему званіе всадника, друга П. Целія, по просьбѣ послѣдняго, когда тотъ пораженъ былъ тяжкимъ несчастіемъ. *Val. Max.* 4, 7, 5.—2) Petr., служилъ подъ начальствомъ Красса, въ качествѣ трибуна, въ войнѣ противъ парянъ и пытался защитить Красса, когда тотъ вѣроломно былъ убитъ во время переговоровъ съ парянскимъ полководцемъ. *Plut. Crass.* 31.—3) P. Petr., намѣстникъ Египта въ 24 г. до Р. X., извѣстный своимъ походомъ противъ эіопской царицы Кандаки, столицу которой, Напату, онъ завоевалъ; однако лишь послѣ втораго похода онъ принудилъ царицу заключить миръ (въ 21 г.). *Strab.* 17, 819 сл. *Dio Cass.* 53, 57. Египту онъ оказалъ большія услуги проведеніемъ множества каналовъ. Онъ былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ іудейскимъ царемъ Иродомъ. Своею рѣшительностью подавилъ возстаніе мятежныхъ александрійцевъ.—4) P. Petr., при Тиберіѣ управлялъ Малою Азіею; по приказанію Калигулы отправился въ Сирію, гдѣ сталъ на сторону іудеевъ, за которыхъ ходатайствовалъ даже въ Римѣ; по возвращеніи сюда пользовался большимъ уваженіемъ Клавдія, у котораго былъ застольнымъ собесѣдникомъ.—5) Petr. Turgilianus, при Неронѣ былъ полководцемъ въ Британніи (62 г.), гдѣ впрочемъ не приобрѣлъ себѣ славы. *Tac. ann.* 14, 39. *Agr.* 16. Умеръ при Гальбѣ въ 68 г. *Plut. Galb.* 15.—6) C. (—по Тациту; по Плинію и по рукописямъ—Titus) Petronius Arbiter, при Неронѣ служилъ съ отличіемъ проконсуломъ въ Веніи; пользовался большою милостію императора, принадлежа къ числу его довѣренныхъ лицъ и величайшую свою славу видѣлъ въ наслажденіяхъ (*Tac. ann.* 16, 17 слл.), вмѣсто того, чтобы посвящать свои выдающіяся способности блугу государства. Однако онъ сдѣлался жертвою дворцовыхъ интригъ, былъ заподозрѣнъ, какъ участникъ заговора Пизона, и во время путешествія въ Кампанію собственноручно лишилъ себя жизни (66 г. по Р. X.). Онъ считается—хотя едва ли справедливо—авторомъ одного правоописательнаго романа *Satyricon* (*Satyricon* sc. libri),

который первоначально состоялъ изъ большаго числа книгъ (около 20), но до насъ дошелъ лишь въ сокращенномъ видѣ. Это сочиненіе съ большимъ совершенствомъ изображаетъ нравственное состояніе того времени и то прозою, то стихами дѣлаетъ характеристики отдѣльных разрядовъ людей; при этомъ языкъ всегда соответствуетъ характеру изображаемаго лица: низменный въ устахъ богатаго выскочки Трималхіона, утонченный у образованнаго грека Еноклія и высокопарный у франтоватаго поэта Евмолпа. Языкъ часто изобилуетъ выраженіями, заимствованными изъ греческаго языка и народнаго говора. По всѣмъ признакамъ, авторъ жилъ во времена Нерона (ср. G. Studer, *Rh. Mus.* II, 50—92.), между тѣмъ какъ Нибуръ и Лакманъ относятъ его ко времени Александра Севера, не имѣя къ тому достаточныхъ основаній. Прозвище „Arbiter“ Петроній получилъ уже въ болѣе позднее время; но насколько вѣрно предположеніе, что Неронъ называлъ его arbiter elegantiae для соотвѣтствія съ прозвищемъ Тацита (arbiter rerum), неизвѣстно.—Изданія: I. Doussa (1585 г. не полное), P. Burman (1709, 1743), F. Bücheler (1862 г., главн. изд.; его же Textausgabe, 2 изд. 1871 г.) и Riese (*Anthol.* I, p. 289 слл.).—7) Petr. Priscus, въ слѣдствіе заговора Пизона отправленъ былъ въ изгнаніе на одинъ изъ острововъ Эгейскаго моря (65 г.). *Tac. ann.* 15, 71—8) T. Petr. Secundus, въ 87 г. былъ намѣстникомъ Египта, участвовалъ въ убіеніи Домиціана и способствовалъ провозглашенію императоромъ Нервы, но скорѣй затѣмъ былъ убитъ преторіанцами, раздранными умерщвленіемъ Домиціана. *Eutr.* 8, 1.—9) Petr. Sura Mamertinus, въ 126 г. былъ префектомъ Египта и по словамъ одной древней надписи совершилъ походъ черезъ ливійскую пустыню; былъ другомъ Фронтонна (*ep. ad am.* 1, 11.).—10) Petr. Mamertinus, зять Марка Аврелія, былъ убитъ по приказанію своего шурина Коммоды. *Lamprid. Comm.* 11.—11) Petr. Didius Severus, происходившій изъ одного миланскаго рода, отецъ императора Дидія Юліана.

Petteia или **πετεια** см. Ludi, 7.

Peuce, **Πεύκη**, островъ въ нижней Месіи, образуемый двумя южнѣйшими рукавами устья Дуная, получилъ свое названіе отъ множества растущихъ на немъ сосенъ. Островъ этотъ, имѣющій трехугольное очертаніе, есть, вѣроятно, нынѣшній о. Пичина или о. св. Георгія между Бабадагомъ и Измаиломъ. То же названіе носилъ одинъ изъ рукавовъ устья *ἱερὸν στόμα*. *Strab.* 7, 306.

Peucestes, **Πευκίστης**, полководецъ Александра Великаго, спасъ ему въ Индіи жизнь (*Plut. Alex.* 63. *Curt.* 9, 5.), за что благодарный царь сдѣлалъ его намѣстникомъ Персіи. Въ этомъ званіи онъ выказалъ чрезвычайную осторожность и предусмотрительность и приобрѣлъ себѣ полнѣйшее расположеніе подданныхъ тѣмъ, что изучилъ персидскій яз. и придерживался персидскихъ обычаевъ и одежды, но тѣмъ же самымъ

возбудилъ сильное негодованіе въ строгихъ македонянахъ. *Arr.* 6, 30, 7, 6. И послѣ смерти Александра онъ оставался еще намѣстникомъ, сражался на сторонѣ Евмена противъ Антигона, но выказывалъ большую притязательность и тщеславіе, стремясь сдѣлаться главнокомандующимъ, хотя вовсе не обладалъ способностями великаго полководца. Онъ былъ виновникомъ пораженія при Гадамартѣ, въ Мидіи, въ 316 г., и послѣ паденія Евмена перешелъ на сторону Антигона, который лишилъ его намѣстничества. *Plut. Eum.* 14, 16.

Peucetia, Πευκετία, названіе части Апуліи, на восточномъ берегу Италіи отъ Барія до Брундузіи, съ городами: Barium, Egnatia, Silvium, Rudiae, Butuntum. Жители этой области, Πευκετῖοι (Peucetii) переселились сюда, вѣроятно, изъ Епира; въ дальнѣйшей исторіи они не встрѣчаются. *Strab.* 5, 211, 6, 277, 281 слл.

Peucetius см. Oenotrus (Ὠνωτρός).

Phacium, Φάκιον, горная крѣпость въ еессалийской области Пеласгиотидѣ, можетъ быть, на правомъ берегу Пеней, около н. деревни Алифага. *Thuc.* 4, 78. *Liv.* 32, 13, 36, 13.

Phaeaces, Φαίακες, см. Scheria.

Phaeax, Φαίαξ, 1) сынъ Ерасистрата, аѳинскій ораторъ и государственн. человѣкъ, младшій современникъ Никія и противникъ Алкивиада. *Plut. Alcib.* 13. Объ его посольствѣ въ Сицилію (422 г.) для пріобрѣтенія сторонниковъ, враждебныхъ аристократической партіи, упоминаетъ Фукидидъ (5, 4.). По возвращеніи изъ Сициліи, онъ, соединившись съ Алкивиадомъ, выступилъ противъ Гипербола, послѣдствіемъ чего было изгнаніе послѣдняго. *Plut. Alcib.* 13. *Nic.* 11. Изъ его рѣчей до нашего времени ничего не сохранилось. Какъ оратора, Евподъ характеризуетъ его такъ: λαλεῖν ἄριστος, ἀδυνατῶτατος λέγειν.—2) архитекторъ, руководившій городскими постройками агригентинцевъ послѣ сраженія при Гимерѣ. *Diod. Sic.* 11, 25.

Phaedon(n), Φαίδων, изъ Елиды, былъ въ молодости рабомъ, познакомился затѣмъ съ Сократомъ и, по его побужденію, былъ выкупленъ Кебетомъ или Алкивиадомъ; онъ оставался ревностнымъ ученикомъ Сократа до самой его смерти. Затѣмъ онъ, кажется, отправился на свою родину и основалъ тамъ свою собственную школу сократической философіи. Главнымъ образомъ извѣстенъ онъ, благодаря діалогу Платона, носящему тоже имя (Φαίδων); діалоги, написанные Федономъ, Геллій называетъ *admodum elegantes*. *Diog. Laert.* 2, 105. *Gell.* 2, 18. Ср. Preller въ Rhein. Mus. IV, стр. 391 слл.

Phaedra, Φαίδρα, см. Theseus.

Φαιδριάδες см. Phocis, 2, 3.

Phaedrus, Φαῖδρος, 1) сынъ Писокла (по словамъ Аѳеней, онъ не былъ ученикомъ Сократа), называется любимцемъ Платона, хотя послѣдній въ рѣчи, влагаемой имъ въ уста Писокла въ Симпосіѣ, отзывается о немъ, какъ о человѣкѣ избѣженномъ и жеманномъ, подражающемъ сицилійскимъ

реторамъ. Сочиненія его неизвѣстны.—2) глава эпикурейской школы въ Аѳинахъ около 177 ол. Онъ находился въ дружественныхъ отношеніяхъ съ Атиккомъ и Цицерономъ, который слушалъ его въ Аѳинахъ и высоко цѣнилъ. *Cic. ad fam.* 13, 1. n. d. 1, 33. *fin.* 1, 5, 5, 1; ср. *ad Att.* 13, 39. Часть его сочиненія περί θεῶν была найдена въ геркуланскихъ сверткахъ (изд. Petersen, 1833 г.); изъ этого отрывка видно, что это сочиненіе послужило главнымъ источникомъ для труда Цицерона „de natura deorum“, особенно первой его части.

Phaedrus (но не Phaeader), римскій баснописецъ. По его собственному показанію, родиною его была македонская область Пиррія. Во время своей молодости онъ, кажется, былъ рабомъ въ фамиліи Августа (Phaedri Augusti liberti fabulae), которымъ впоследствии былъ освобожденъ. Что молодости его относится именно къ этому времени, это видно изъ слѣдующихъ мѣстъ его басенъ: 3, 10, 8 и 39. Онъ постоянно оставался вѣренъ своимъ занятіямъ баснописца, не смотря на то, что не могъ пріобрѣсти расположенія читателей, впрочемъ, по причинамъ, намъ неизвѣстнымъ. Вѣроятно, въ печальныя времена Тиберія въ его произведеніяхъ видѣли ясныя намеки на высокопоставленныхъ лицъ, что, должно быть, побуждало всемогущаго Сеяна къ преслѣдованію и наказанію поэта. Съ большимъ вѣроятіемъ можно догадываться о томъ, что его постигали такого рода несчастія, ибо, между тѣмъ какъ объ первыхъ книги написаны были при Тиберіѣ (что не подлежитъ сомнѣнію), остальные 3, хотя и были извѣстны въ отдѣльныхъ кружкахъ, но только гораздо позже получили всеобщую распространенность. Личной и писательской свободы Федръ добился снова только въ царствованіе Клавдія. Въ дошедшихъ до насъ басняхъ онъ даетъ болѣе, чѣмъ простой переводъ эзоповскихъ басенъ, хотя онъ самъ видитъ свою заслугу въ изяществѣ разговорной формы, какую онъ придалъ своимъ баснямъ. Послѣдней заслугой не оспаривали у него даже новѣйшіе знатоки искусства, какъ Лессингъ и Фр. Якобсъ, хотя они справедливо осуждали въ немъ скудость творческой фантазіи и выведеніе морали въ предисловіяхъ и заключеніяхъ басенъ. Объясненіе сущности животнаго эпоса, данное намъ знакомствомъ съ нѣмецкой литературой, не должно служить масштабомъ при сужденіи какъ о Федрѣ, такъ и вообще о классическихъ баснописцахъ. Изъ древнихъ о Федрѣ упоминаютъ только Марціалъ и Авіанъ, но не смотря на такія достовѣрные свидѣтельства, подлинность его басенъ была заподозрѣна, хотя несправедливо. Онъ былъ приписываемъ архіепископу Николаю Перотти (15 стол.), которому, дѣйствительно, можетъ быть, принадлежить 6-я книга, найденная въ Пармѣ, въ 1727 г., и состоящая изъ 32 басенъ. Изданія: Р. Burman (перв. изд. 1727 г.), R. Bentley (вновь изд. Pinzger, 1833 г.), Schwabe (1799 слл. и 1806 г.), Orelli (1831 г.), Dressler (1838 г.), L. Müller

(1877); школьные изданы (Beck, Hoffmann, Siebelis, Nauck, Raschig (3 изд. R. Richter 1871 г.) и др.; изданы съ однимъ текстомъ: Dressler (1866 г.), Eysenhardt (1867 г.), L. Müller (1868 г.).

Φαίννδα см. Ludi, 9.

Phaëssa, Φαῖσσα, см. Χάρης.

Phaenops, Φαῖνψ, сынъ Асія изъ Абида, другъ Гектора, отецъ Форкиса, Ксанеа и Феоона. *Hom. Il.* 17, 582. 312. 5, 152.

Phaestus, Φαῖστος, 1) городъ на южной части о. Крита въ 1½ мил. отъ Гортины. *Strab.* 10, 476. 479.—2) городъ въ Фессалийской области Фессалиотидѣ. *Liv.* 36, 13.—3) городъ озолийскихъ локровъ при гавани Аполлона Фестія. *Plin.* 4, 3. 4.

Phaëthon, Φαῖθων, см. Ἥλιος.

Phaëthusa, Φαῖθοσσα, см. Ἥλιος.

Phalaecus, Φάλακος, сынъ Ономарха, по смерти Фаилла сдѣлался въ 351 г., подъ опекою Мнасея, главою фокидцевъ. Онъ потерпѣлъ поражение въ Беотіи и Фокида была опустошена беотійцами. Въ 347 г. онъ былъ лишенъ верховной власти, которая была передана тремъ мужамъ, однако онъ снова получилъ ее, предъ тѣмъ какъ Филиппъ покори́лъ Фокиду. Тогда, согласно заключенному договору, онъ съ своими наемниками оставилъ страну и отправился сперва въ Целопооннею, а затѣмъ на Критъ, гдѣ былъ убитъ при осадѣ Кидоніи. *Diod. Sic.* 16, 38—62.

Phalanthus, Φάλανθος, сынъ Арата, свартанецъ. Онъ выселился съ толпою такъ называемыхъ пареоніевъ и основалъ Тарентъ въ южной Италіи. Затѣмъ отправился въ Брундизій и, наконецъ, удостоился богескихъ почестей. *Strab.* 6, 278. *Iust.* 3, 4, 8. 12. 18. *Hor. od.* 2, 6, 12.

Phalanx (φάλαγξ, τάξις). Сраженіе въ героическую эпоху было, повидимому, сраженіемъ однимъ только вождей. Последніе имѣли при себѣ своихъ людей, которые по необходимости должны были по временамъ вступать въ бой, то для спасенія своего тѣснаго врагами или павшаго вождя, то для спасенія и удаленія опасности. Если предводитель начиналъ бой во главѣ своихъ людей, то необходимо было поставить послѣднихъ въ извѣстномъ порядкѣ; самымъ естественнымъ порядкомъ былъ сомкнутый строй, раздѣленный на нѣсколько рядовъ, помѣщенныхъ одинъ сзади другого. Это и есть фаланга. По фронту воины размѣщались сообразно съ принадлежностью къ извѣстнымъ народамъ, племенамъ, родамъ и семействамъ; распределение же вглубь, спереди назадъ, сообразовалось со степенью храбрости, силы и надежності каждого бойца.—Мало-по-малу сомкнутая фаланга перестала быть лишь дѣломъ необходимости, а подвергалась сознательному упорядоченію и сдѣлалась основнымъ строемъ въ сраженіи. О вооруженіи отдѣльныхъ воиновъ (гоплитовъ) см. Ὀπλίται. Глубина фаланги могла быть различна, сообразно со степенью воинственности отдѣльныхъ народностей; въ сраженіи при

Марафонѣ даже фило афинянъ имѣли построения не одинаковой глубины. *Ист.* 6, 111. Мало-по-малу число рядовъ фаланги окончательно установилось на 8. Въ сдѣствіе незначительнаго числа гражданъ, выступавшихъ на войну (гоплитовъ), особенно у спартанцевъ, для усиленія состава фаланги были употребляемы илоты въ качествѣ аррьергарда своихъ господъ, стоявшихъ въ переднихъ рядахъ. Особенною славою пользовалась получившая болѣе широкое развитіе при Филиппѣ и примѣнявшаяся въ большихъ размѣрахъ македонская фаланга, при помощи которой Филиппъ одержалъ болѣешую часть своихъ побѣдъ. Объ ея устройствѣ см. Exercitus, 7.—Цезарь упоминаетъ также объ одномъ свойственномъ (ex consuetudine eorum) галламъ и германцамъ видѣ военного строя, служившемъ какъ для наступленія, такъ и для отраженія (*b. g.* 1, 24. 25. 52.), подъ названіемъ phalanx: первая шеренга при этомъ построеніи держала щиты предъ собою, слѣдующая же держала ихъ надъ головами передовыхъ бойцовъ, при чемъ щиты прислонялись одинъ къ другому, какъ черепицы, образующія крышу (подобно римской testudo), такъ что случилось, что пущенныя римлянами pila (e loco superiore) пронизывали 2 щита за разъ и сдѣлывали ихъ своими согнутыми концами. Въ сраженіи противъ Аріовиста нѣкоторые изъ римлянъ вскакивали сверху на фаланги, срывали у непріятелей щиты съ головъ къ боку и наносили раны сверху внизъ.

Phalaris, Φάλαρις, агригентскій тираннъ (565—549 г. до Р. Х.). Былъ родомъ съ о. Астипалей, около Родоса; изгнанный изъ своей родины, онъ переселился въ Агригентъ и, какъ богатый человѣкъ, получилъ доступъ къ важнѣйшимъ должностямъ въ государствѣ. Собрать большое количество рабочихъ для постройки храма Зевса Полея (Ζεὺς Πολεῖος), онъ вооружилъ ихъ и направилъ противъ государства, завладѣлъ властью и затѣмъ подчинилъ себѣ также окрестные города. Стесихоръ тщетно предостерегалъ противъ него жителей Гимеры. Фаларисъ былъ однимъ изъ первыхъ тиранновъ, благодаря которымъ это имя сдѣлалось позорнымъ въ исторіи. Главнымъ образомъ ему дѣлались упреки въ насиліяхъ и страсти къ убійствамъ и безчеловѣчнымъ наказаніямъ. Всеобщее извѣстностью пользовался разсказъ, основывающійся, вѣроятно, на древнемъ служеніи Молоху, о сдѣланномъ Перилломъ (см. Perillus), мѣдномъ быкѣ, въ которомъ Ф. приказывалъ сжигать людей; однако, упоминаемый позже довольно часто быкъ Фалариса есть, кажется, нечто иное, какъ изображение рѣчнаго бога. Послѣ 16 лѣтнаго правленія Ф. лишился жизни во время всеобщаго возстанія и власть перешла къ Емениду Телемаху. *Cic. r. p.* 30, 30, 42. *Verr.* 4, 33, 73. *Cic. n. d.* 3, 33, 82. *off.* 3, 6, 29. *Diod. Sic.* 13, 90.—Называемая именемъ Фалариса псыма—позднѣйшая поддѣлка, явившаяся, можетъ быть, въ вѣкъ Антоніновъ. Ср. знаменитое разсужденіе Бентлея: о псы-

махъ Фалариса и т. д. (пер. на нѣм. яз. Ribbeck, 1857 г.).

Phalarium, Φάλαριον, небольшая крѣпость, построенная Фаларисомъ и названная его именемъ, на лѣвомъ берегу р. Гимеры, на нын. горѣ della Guardia. *Diod. Sic.* 19, 118.

Phalces, Φάλκxς, сынъ Темана, отецъ Регнида, Гераклидъ, завладѣвшій властью надъ Сикіономъ и основавшій тамъ храмъ Геры Продроміи. Въ сообщничествѣ съ своими братьями онъ убилъ своего отца и свою сестру Ὑρνήθω, супругу Деифонта, которому Темень предоставилъ власть надъ Аргосомъ. *Paus.* 2, 6, 7. 13, 28, 5.

Phalēra (orum) и —ae (arum), τὰ φάλαρα, соб. блестящее украшеніе шлема, служащее для защиты щекъ воина, прикрѣпленное къ чешуйчатому, обложенному металломъ, ремню; названіе это перенесено было (особенно римскими писателями) на лошадинныя нащечники, украшавшіеся металлическими бляхами и затѣмъ на всякое, вообще, украшеніе изъ благороднаго металла, помѣщающееся или на лбу, или на груди лошади; потомъ слово это стало означать украшеніе даваемое за отличіе всадникамъ для ношенія на груди (см. *Dona militaria*, 5); наконецъ, — хотя только уже въ позднее время и реторическое украшеніе.

Phalerum, Φάληρον, см. Attica, 15.

Phalinus, Φάλινος, изъ Закинѣа, приобрѣлъ своимъ мнимымъ знаніемъ тактическаго и фехтовальнаго искусства расположеніе персидскаго сатрапа Тиссаферна. Послѣдній поручилъ ему послѣ сраженія при Кунакѣ веденіе переговоровъ съ греческими наемниками Кира. *Xen. Anab.* 2, 1, 7. 16. ср. *Plut. Artax.* 13.

Phalōria, Φαλώρεα, укрѣпленный городъ Тессалии, къ сѣв. отъ Трикии, на правомъ берегу Пеней, въ области Гестіотидѣ. *Liv.* 32, 15. 36, 13. 39, 25.

Phanagoria, Φαναγόρεα, и —ia, греческая (вѣроятно, теоская) колонія на азіатской сторонѣ Киммерійскаго Босфора, главное складочное мѣсто для торговли въ тамошнихъ мѣстахъ, позднѣе—столица босфорскаго царства; находилась на разстояніи 70 стадій отъ Пантикалеи и была расположена на южномъ концѣ вливающагося въ Понть Корокондамскаго озера (нын. Кубанскій лиманъ), на островѣ, образуемомъ этимъ озеромъ, рѣкою Антипитомъ (нын. Кубань) и Меотидію (н. Азовское море). Теперь еще существуетъ небольшая крѣпость этого имени по близости отъ Тамани. *Strab.* 7, 307. 310.

Phantias или **Phaenias**, Φανίας или Φαινίας, 1) изъ Ереса на Лесбосѣ, ученикъ Аристотеля и другъ Теофраста, по словамъ Плутарха (*Themist.* 13.) ἀνὴρ φιλόσοφος καὶ γραμματικῶν οὐκ ἀπειρος ἱστορικῶν. Онъ былъ чрезвычайно плодовитый писатель, авторъ произведеній философскихъ, историческихъ и относящихся къ естественной исторіи. Сохранились только отрывки, собранные у Мюллера въ *fragm. hist. Graec.* II, p. 293 слл.—2) афинянинъ, начальникъ флота. *Xen. Hell.* 5, 1, 26.—3) изъ Афинъ въ Атикѣ. *Dem. Mid.* p. 544.—4) намѣст-

никъ Антиохіи и Сиріи въ царствованіе Антиоха, изгнавшаго философвъ изъ предѣловъ своего царства.—5) авторъ 8 эпиграммъ въ греческой антологіи.

Phanocles, Φανόκλης, греческій элегикъ, жившій, вѣроятно, въ александрійское время. Сборникъ его пѣсенъ, воспѣвавшихъ мальчиковъ, начиная съ древнѣйшихъ временъ, языкомъ и стилемъ александрійцевъ, былъ озаглавленъ Ἐρωτες ἢ Καλοί. Въ составъ этого сборника входилъ также наибольшій отрывокъ изъ 28 стиховъ, сохранившійся вмѣстѣ съ нѣкоторыми маленькими отрывками (издалъ N. Bach вмѣстѣ съ произведеніями Филета и Гермесіанакта въ 1829 г.). Языкъ цвѣтистый, стихъ благозвучный.

Phanodēmus, Φανόδημος, родомъ, вѣроятно, изъ Аѳинъ, историкъ, время жизни котораго нельзя опредѣлить съ точностью; можетъ быть, современникъ Теопомпа. Его главнымъ произведеніемъ было Ἀθῆναι или Ἀττικὴ ἀρχαιολογία въ 9 книгахъ. Сохранившіеся отрывки этого сочиненія (собранные у Müller'a въ *fragm. hist. Graec.* I, p. 366 слл.) маловажны и по содержанию не восходятъ дальше времени Кимона. Ср. также Ἀθῆναι.

Phanote, укрѣпленный городъ въ Епирѣ, въ области Хаоніи, близъ иллирійской границы; н. Gardhiki. *Liv.* 43, 23. 45, 26.

Phanoteus, Φανοτεύς, 1) см. Panopeus (Πανοπεύς).—2) фокидецъ, гостеприимно принявшій Ореста. *Soph. El.* 45. 660.

Phaon, Φάων, см. Sappho (Σαπφώ).

Pharae, Φαράι, 1) городъ въ западной части Ахаіи, на рѣкѣ Пейрѣ (или Пейрѣ), въ 70 стад. отъ морскаго берега, въ 150 стад. отъ Патръ, съ древнимъ оракуломъ Гермеса; одинъ изъ старѣйшихъ членовъ ахейскаго союза (281 г.). Жители οἱ Φαραεῖς. *Pol.* 2, 41. *Paus.* 7, 22.—2) Φηραῖ (Ном. II, 5, 543. 9, 151), жители Φηραῖται, городъ въ Мессеніи на Недонѣ, въ 180 г. присоединился къ ахейскому союзу; н. Kalamata.—3) городъ въ Лаконіи (также Φᾶρις, жители—Φαρίται), къ югу отъ Спарты; въ первая времена послѣ дорическаго завоеванія—мѣстопробываніе одного изъ 5 царей періковъ, во время Павсанія—совершенно покинутое мѣсто. *Paus.* 4, 16, 8. *Strab.* 8, 363.

Pharax, Φήραξ, спартанецъ, принимавшій участіе въ войнѣ Лисандра въ Азіи и почтенный за то ефесцами статуею въ храмѣ Артемиды; затѣмъ онъ является въ качествѣ наварха, въ 397 г. до Р. X. (*Xen. Hell.* 3, 2, 12), и посланника въ Аѳинахъ, въ 369 г. (тамъ же 6, 5, 33).—2) другой спартанецъ, поддерживавшій козни Гераклида противъ Діона и возбудившій къ себѣ ненависть въ сиракузянахъ своею надменностью и притязательностью. *Plut. Timol.* 11.

Pharētra, φαρέτρα, колчанъ, который греки носили не такъ, какъ восточные народы, сбоку на кушакѣ, а на спинѣ на португпѣ; онъ содержалъ 15—20 стрѣлъ. Народы, употреблявшіе преимущественно этотъ родъ оружія, называются у поэтовъ pharetrati, какъ напр. Geloni въ Скиѣи. *Hor. od.* 3, 4, 35.