

N.

Naar malcha, *Naarmálχas*, самый большой из каналов, соединяющих Евфратъ и Тигръ; греки называли его *ὁ βασιλεὺς ποταμός*, ἡ β. διώροϛ, а римляне *regium flumen*; то и другое—переводъ туземнаго названія. Теперь онъ называется также Нааръ ель Малькъ. Онъ уже существовалъ, кажется, во время Геродота (*Hdt.* 1, 193.). *Strab.* 16, 747. *Pol.* 5, 51, 6. *Plin.* 6, 26, 30.

Nabalía, рѣка въ сѣв. Германіи, которую упоминаетъ только Тацитъ (*hist.* 5, 26.). Одни принимаютъ ее за р. Иссель или Фехту, другие—за восточный рукавъ Рейна, у устьевъ котораго находилась крѣпость, называемая Птоломеемъ *Navalia*.

Nabataei, *Ναβαταῖοι*, главное изъ племенъ, жившихъ въ Arabia petraea, занимали прежнюю область мидианитянъ, амалекитянъ, едомитянъ, а впоследствии распространились даже и по Счастливой Аравіи. Главнымъ городомъ ихъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ всей Каменистой Аравіи былъ Петра почти совершенно высѣченный изъ скалы, имѣвший 2 мили въ окружности и находившійся въ 11 геогр. миляхъ на юговостокъ отъ Мертваго моря. Городъ этотъ, могущественный и богатый, называется въ Вет. Зав. Села или Иокееель; отъ него остались грандіозныя развалины. Во времена преемниковъ Александра Мак. набатейцы изображаются сильнымъ и воинственнымъ народомъ, противъ котораго Деметрій Полиоркетъ предпринялъ неудачный походъ въ 309 г. до Р. X. *Plut. Demetr.* 7. Благодаря своимъ многочисленнымъ стадамъ, весьма плодородной по мѣстамъ почвъ своей области, драгоценнымъ кореньямъ, которые они вывозили изъ Счастливой Аравіи и обширной торговлѣ, они приобрѣли богатство и достигли благосостоянія. Не смотря на это они, вѣрные своему народному характеру, не переставали предпринимать разбойническія набѣги на сосѣднія земли, при чемъ расширили свою область на югъ (*Liv.* 11, 126. *Оv. met.* 1, 61.), а на вост. проникли даже до Евфрата. Не смотря на то, что число подвластныхъ имъ народовъ было значительно, рабовъ они имѣли мало. Религія ихъ, какъ вообще въ Аравіи до Магомета, состояла въ поклоненіи небеснымъ свѣтиламъ. Вожди ихъ, которыхъ древніе называютъ царями, имѣли довольно ограниченную власть. Первый изъ нихъ Аретасъ I жилъ, кажется, во время Антиоха IV и былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ Маккавеями, пока одинъ изъ этихъ послѣднихъ, Ионаанъ, не предпринялъ похода противъ набатейцевъ. За Аретасомъ слѣдовало много царей того же имени, которые вели частью счастливыя войны съ послѣдними Маккавеями. Но эти войны, наконецъ, привлекли вниманіе римлянъ, и Помпей въ 65 г. (*Plut. Pomp.* 41.) проникъ съ войскомъ даже до Петры. Поэтому Малхъ II

поддерживалъ Цезаря въ 47 г. (*Caes.* 6. *Afr.* 1.), а послѣ наказанный римлянами за споръ съ пареями, присоединился къ Октавіану. *Plut. Ant.* 61. Малхъ и преемникъ его Ободъ вели войны противъ возрастающаго могущества царя Ирода, а одинъ изъ ихъ преемниковъ, чтобы отомстить за свою дочь, которая, будучи женою Ирода, была поругана имъ, нанесъ поражение Ироду и союзнымъ съ нимъ римлянамъ и проникъ даже въ Сирію. Но могущество набатейцевъ все болѣе и болѣе падало и наконецъ было совершенно уничтожено Траяномъ, полководецъ котораго, Пальма, взялъ ихъ главный городъ Петру, въ 105 г. по Р. X. *Strab.* 16, 760. 767. 777. 779 сл. и въ др. м. *Dio Cass.* 68, 14. *Еutr.* 8, 2.

Nabis, *Ναβίς*, вскорѣ послѣ того, какъ Маханидъ былъ убитъ (206 г. до Р. X.) Филопменомъ, Набисъ захватилъ въ свои руки власть въ Спаргѣ. Какъ другъ римлянъ, онъ былъ принятъ въ союзъ съ Филиппомъ Македонскимъ, 205 г. *Liv.* 29, 12. Онъ былъ человекомъ жаднымъ и жестокимъ и опирался на наемныхъ солдатъ, съ которыми производилъ разбойничьи набѣги на сушѣ и на морѣ; древнелаконскіе обычаи онъ всѣмъ мѣрами старался искоренить. Когда Филиппъ вновь началъ войну, онъ уступилъ Набису Аргосъ и этимъ приобрѣлъ въ немъ себѣ союзника. *Liv.* 32, 38. Фламиній, послѣ побѣды надъ Филиппомъ и провозглашенія независимости Греціи, пошелъ на него войною и, принудивъ его отказаться отъ власти надъ всѣмъ иноземными приобрѣтеніями и надъ лаконскими приморскими городами, оставилъ ему только господство надъ Спаргой, 195 г. *Liv.* 34, 22. *Plut. Flam.* 13. Вскорѣ послѣ этого Набисъ напалъ на союзныхъ съ римлянами ахеянъ. Сначала онъ одержалъ морскую побѣду, но затѣмъ былъ разбитъ Филопменомъ при Гнеіонѣ и убитъ Алексаненомъ, предводителемъ этолійцевъ, 192 г. *Pol.* 7, 8. 17, 17. *Liv.* 35, 35.

Nabonnassar, *Nabonēdus*, *Nabopolassar*, см. *Nebucadnezar*.

Naenia — правильнѣе *nenia* — по объясненію Феста (р. 161.), *est carmen quod in funere laudandi gratia cantatur ad tibiam*; такъ же объясняютъ это слово и Циперонъ съ ограниченіемъ, что *nenia* пѣлась только въ честь *honorati viri* (*legg.* 2, 24, 62. *Quint.* 8, 2, 8.). Въ болѣе древнее время, когда умершіе погребались въ собственныхъ домахъ, эти хвалебныя пѣсни пѣлись гостями во время поминальной трапезы, но когда погребеніе начали совершать внѣ дома, то *nenia* пѣлись домашними или родственниками во время погребальной процессіи или на мѣстѣ погребенія. *Suet. Oct.* 100. Остатки этихъ пѣний представляютъ извѣстныя надписи на гробницахъ Сципіоновъ. Если не было род-

ственниковъ, то ихъ пѣли наемныя плакальщицы (*praeſicae*), къ которымъ въспѣдствіи исключительно перешла эта роль. Мало по малу значеніе этого слова расширилось (*Hor. od.* 2, 1, 38.) и оно получило разныя побочныя значенія. Невію также олицетворяли; какъ богиня плача она имѣла храмъ въ Римѣ за виминальскими воротами. Ср. *Funus*, 11.

Naevii, имя одного плебейскаго рода, который очень рано поселился въ Римѣ. Изъ Невіевъ замѣчательны: 1) *Sp. Naevius*, послѣдователь Ливія Андроника, предшественникъ Еннія и старшій современникъ Плавта. Будучи уроженцемъ Кампаніи, онъ рано пришелъ въ Римъ и сдѣлался на столько римляниномъ, что Цицеронъ (*de or.* 3, 12, 44.) считаетъ его слогъ по чистотѣ образцомъ древне-римскаго языка. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ первой пунической войнѣ и въ 233 г. до Р. X. въ первый разъ поставилъ на сцену свою пьесу. Невій по убѣжденіямъ былъ искреннимъ плебеемъ и, по свидѣтельству Геллія (3, 3, 15.), съ большою свободой, на подобіе греческихъ поэтовъ, нападалъ на первыхъ лицъ государства, Метелловъ и Сципіоновъ. Метелль поднялъ противъ него обвиненіе, по которому онъ былъ осужденъ и заключенъ въ темницу. Освобожденный изъ темницы, благодаря участію народныхъ трибуновъ, онъ не оставилъ своего направленія, въ слѣдствіе чего былъ изгнанъ аристократіей въ ссылку и умеръ въ Утикѣ около 199 г. *Cic. Brut.* 15, 60. Такъ какъ свое эпископическое стихотвореніе о пунической войнѣ онъ написалъ въ преклонныхъ лѣтахъ, то, вѣроятно, онъ умеръ въ глубокой старости и родился, можно думать, между 269—264 годами. Его поэтическая дѣятельность принадлежала по большей части сценѣ, хотя въ трагедіи онъ не создалъ ничего замѣчательнаго, такъ что нѣкоторые сомнѣваются даже въ томъ—писалъ-ли онъ вообще трагедіи. Но нѣкоторые сохранившіеся названія (*Andromacha*, *Iphigenia*, *Lycurgus*) несомнѣнно указываютъ на трагедію; онъ же, кажется, впервые ввелъ *praetexta* (см. сл.) въ литературу. Тѣмъ плодотвѣе былъ онъ какъ комикъ. Изъ его оригинальныхъ римскихъ комедій (*fabulae togatae*) осталось не много слѣдовъ. Этими-то комедіями онъ, кажется, наиболѣе возбудилъ противъ себя ненависть, такъ какъ въ нихъ заключались частыя нападки на лица и обстоятельства его времени. Изъ комедій, написанныхъ по греческимъ образцамъ (*fabulae palliatae*), сохранилось много отрывковъ и названій. Онъ писанъ по образцамъ новой греческой комедіи, откуда онъ заимствовалъ лица и общее содержаніе, соединяя при этомъ иногда двѣ комедіи въ одну (т. н. *contaminatio*. *Ter. Andr. prol.* 7.) Невій, однако, не былъ простымъ переводчикомъ: греческому матеріалу, заимствованному преимущественно у Менандра, онъ давалъ римскую окраску. Тонъ, вульгарность выраженія, простонародный юморъ и живая разговорная форма его комедій при-

даютъ Невію большое сходство съ Плавтомъ, хотя онъ отличается отъ него опредѣленнымъ политическимъ направленіемъ. Еще во время Цицерона произведенія Невія давались на сценѣ. Упомянутая уже его поэма о пунической войнѣ въ 7 кн. была написана сатурническимъ стихомъ и содержала въ первыхъ двухъ книгахъ мнѣшескую исторію Рима и Карфагена, въ остальныхъ—первую пуническую войну. Благодаря этой поэмѣ, Невій является первымъ эпическимъ поэтомъ римлянъ, такъ какъ въ Одиссеѣ Ливія Андроника римскимъ былъ только языкъ. Ср. о Невіѣ *Cic. Brut.* 19, 71. *de or.* 2, 65, 255. 3, 12, 44. *Gell.* 17, 21. 45; Ribbeck, *die röm. Tragödie*. S. 44 сл. и монографія Ключевскаго (1843) и Берхема (1861). Отрывки его драматическихъ произведеній собраны у Риббека *scaenicae Romanorum poesis fragmenta*, а отрывки эпоса изданы І. Фаленомъ (1854). — 2) *C. Naevius Crista*, былъ посланъ въ 214 г. до Р. X. преторомъ М. Валеріемъ на помощь городу Аполлоніи противъ македонянъ и усѣбно исполнилъ свою задачу. *Liv.* 24, 40. — 3) *M. Naevius*, будучи народнымъ трибуномъ (185 г. до Р. X.), привлекъ къ суду Сципіона старшаго, съ которымъ былъ во враждебныхъ отношеніяхъ. *Liv.* 38, 56. — 4) *Q. Naevius Matho*, Мао, какъ преторъ, управлялъ Сардиніей въ 184 г. — 5) *C. Naevius*, человекъ мало образованный и низкаго происхожденія, сумѣлъ приобрести расположеніе выдающихся лицъ партіи Суллы (*Cic. Quinct.* 22, 70. 30, 95.) и составилъ значительное состояніе. Поводомъ его ссоры съ П. Квинкціемъ былъ искъ, переведенный на Публия по смерти брата его Гая. Въ такомъ же точно положеніи находился и Квинкцій по отношенію къ Невію. Послѣ нѣкотораго колебанія со стороны Невія, оба противника отказались отъ своихъ притязаній и Квинкцій отправился въ Галлію. Вдругъ Невій съ помощію претора Бурріена опять выступилъ противъ него; Квинкцій вернулся въ Римъ и Невій съ помощію претора Долабеллы поставилъ его въ затруднительное положеніе. Защиту Квинкція взялъ на себя Цицеронъ въ сохранившейся рѣчи *pro Quinctio*; исходъ процесса неизвѣстенъ. — 6) *P. Naevius Turpio*, какъ пособникъ Верреса, навлекъ на себя рѣзкія нападки Цицерона (*Verr.* 2, 8, 22. 5, 41, 108.). — 7) *Naevius Sertorius Macro*, преемникъ министра Сеяна въ 31 г. по Р. X. и любимецъ Тиберія; но передъ смертію Тиберія онъ присоединился къ Калигулѣ и исполняя его волю (*Tac. ann.* 6, 50.), говорилъ, умертвилъ Тиберія. (*Suet. Cal.* 12. 26. *Tac. ann.* 6, 38. 46.). Въслѣдствіи Калигула изгналъ его и принудилъ къ самоубійству. *Dio Cass.* 58, 9 слл. 24 слл. 59, 10.

Naharvali, народъ германскаго племени дигевъ въ с.-в. Германіи на берегахъ Вистулы (Вислы), въ области которыхъ находилась священная роща, въ которой жрецы въ женской одеждѣ служили богамъ-близнецамъ по имени *Alces* (Тацитъ сравниваетъ ихъ съ Касторомъ и Поллуксомъ. *Germ.* 43.).

Naias или Nais см. Nymphae, 3.

Naiidia, также *ἡρῶα*, родъ надгробныхъ памятниковъ въ формѣ небольшихъ храмовъ. Кромѣ ихъ имѣлись и обыкновенные земляные курганы (*ῥῥατά, κολῶναί, τύμβοι*), и *στῦλαι*, т. е. вертикально поставленные каменные плиты, имѣвшія остроконечный или закругленный фронтонъ (*ἐπίθῃμα*); потомъ собственно колонны (*κίονες*) и горизонтальные могильныя плиты (*τάπεζαι*). Пышность надгробныхъ памятниковъ въ Аѳинахъ была столь велика, что явилась даже необходимость ограничить ее посредствомъ закона. На этихъ памятникахъ, кромѣ имени умершаго, надписывались нерѣдко свѣдѣнія объ его жизни, поучение оставшимся въ живыхъ, а также проклятія тому, кто осквернитъ памятникъ. — Гробницы принадлежали семьѣ и нието изъ постороннихъ не могъ быть погребенъ въ нихъ. Ср. Stackelberg, *die Gräber der Hellenen* (1835). Pervanoglu, *die Grabsteine der alten Griechen* (1863).

Naisus, *Ναῖσος*, городъ въ Верхней Мезіи, на вост. притоки Марга, н. Нисса на р. Ниссава, мѣсто рожденія Константина Великаго. Онъ часто здѣсь жилъ и способствовалъ украшенію города. Послѣ опустошенія города Атиллой онъ вновь былъ возстановленъ.

Namatianus, Claudius Rutilius, римскій поэтъ позднѣйшаго времени, родомъ изъ Галліи. Въ Римѣ онъ занималъ должности *magister officiorum* и *praefectus urbi*. Во время нападенія Готовъ на Италію онъ возвратился, въ 416 г. послѣ Р. X., въ Галлію, и составилъ описаніе въ стихахъ своего морскаго путешествія изъ Рима въ Галлію (*de reditu suo*), отъ котораго сохранились первая книга и начало второй. Это стихотвореніе, озаглавливаемое также *Itinerarium*, написано въ довольно гладкой формѣ и содержитъ нѣкоторыя удачныя описанія, но особенной цѣны не имѣетъ. Изд. Kapp (1786), Gruber (1804), Zumpt (1840) и Luc. Müller (1870).

Namnētae, — es, *Ναμνηῆται*, кельтское племя Галліи на сѣв. берегу Лигера, на которомъ лежалъ главный городъ *Condivincum* (н. Нантъ). Они были союзниками веновтовъ. *Caes. b. g. 3, 9. Strab. 4, 190. 198.*

Nanno см. Mimnermus.

Nantuātae, — es, *Ναντωᾶται*, альпійскій народъ кельтскаго происхожденія, жившій на границѣ провинціи (въ теп. Валлисѣ). *Caes. b. g. 3, 1.* По Цезарю (*b. g. 4, 10.*), чрезъ ихъ область протекаетъ Рейнъ (можетъ быть Роданъ?), что несогласно съ первымъ указаніемъ. Вообще у него замѣтна неточность въ описаніи теченія этой рѣки.

Napus или **Nannus**, *νάπος* и *νάννος*, также *pumilio*, карликъ. Въ Римѣ любилъ карликовъ какъ рѣдкость и употребляли ихъ при представленіи пантомимъ. Были даже придуманы особаго рода ящички для задержанія роста дѣтей и приготовленія изъ нихъ будущихъ карликовъ. Карликъ Юліи по имени Сопорас, былъ въ 2 1/2 фута ростомъ. Карлики безобразныя, съ остроконечною го-

ловою, толстымъ носомъ, длинными ушами, вообще, уроды цѣнились выше тѣхъ, которые были только маленькаго роста, но не имѣли какихъ-либо уродливостей. Чѣмъ глупѣе и безобразнѣе были эти *moriones*, тѣмъ они были занимательнѣе и цѣннѣе. Ихъ учили танцовать съ кастаньетами, а Домиціанъ заставлялъ ихъ даже вести на театрѣ борьбу съ женщинами. Между бронзовыми фигурами, найденными въ Геркуланумѣ и Помпеяхъ, находится много изображеній подобныхъ карликовъ. Совсѣмъ не то были *pueri minuti, deliciae*, не выросшіе мальчики, которые у римлянъ бѣгали голыми по дому, обращая на себя вниманіе своею красотою и остроуміемъ.

Napaeae, *Ναπαῖαι*, см. Nymphae, 4.

Napāta, *Νάπατα*, столица эѳіопскаго царскаго царства къ сѣв. отъ Мероѣ на Нилѣ. Римляне подъ предводительствомъ Петронія дошли до этого города и разграбили его. Положеніе его съ точностію нельзя опредѣлить. *Strab. 17, 820.*

Naphtha, *ὁ νάφθα* и *τὸ νάφθα*, нефть, горное масло. По Плинію, богатые источники его находились въ Вавилоніи и Парейи, особенно близъ города Менниды на четыре дня ѣзды къ югу отъ Арбелы. Употреблялись два сорта нефти: бѣлая, которая считалась лучшею, и черная—болѣе низкій сортъ. Такъ какъ зажженную нефть трудно потушить, то на войнѣ употребляли ее для разрушенія осадныхъ машинъ.

Nar, *Νάρ*, н. Нера, лѣвый притокъ Тибра, который, начинаясь на умбро-пинценской границѣ у М. Fiscellus, принимаетъ рѣки Велинъ (н. Веліно) и Толенъ (н. Турано), и между Гортою и Окрикуломъ вливается въ Тибръ. Отъ присутствія частицъ сѣры вода его имѣетъ бѣлесоватый цвѣтъ. *Strab. 5, 227. Verg. A. 7, 517. Cic. ad. Att. 4, 15. Tac. ann. 1, 79. 3, 9.*

Naraggāra, *Ναράγαρα*, значительный городъ Нумидіи, недалеко отъ Замы, извѣстенъ происходившимъ тамъ свиданіемъ Ганнибала съ Сципіономъ предъ битвой у Замы. *Liv. 30, 29.*

Narbo, *ἡ Ναρβών*, н. Нарбонна, цвѣтущій торговый городъ Волковъ Тектосаговъ (*Volcae Tectosages*) въ Gallia Narbonensis, на р. Атаксѣ. Въ 118 г. до Р. X. онъ сдѣлался римскою колоніей подъ именемъ Martius, а потомъ главнымъ городомъ провинціи. *Cic. Front. 1. Brut. 46. Vell. Pat. 1, 15, 5. 2, 8, 1. Caes. b. g. 3. 20. 8, 7.*

Narbonensis Gallia см. Gallia.

Narciissi fons, *Ναρκίσσου πηγή*, источникъ у Донакона, близъ Эсепій въ Беотіи, вокругъ котораго и теперь находится множество нарцисовъ. *Ov. met. 3, 407. Paus. 9, 31, 7.*

Narciissus, 1) см. Echo. 2) вольноотпущенникъ и любимецъ Клавдія. Имѣя на послѣдняго неограниченное вліяніе (41—54 по Р. X.), онъ пользовался своимъ положеніемъ секретаря (*ab epistulis*) для личнаго обогащенія и притѣсненія народа и подготовилъ паденіе Мессалины, но вскорѣ навлекъ на себя ненависть Агриппины (*Tac. ann. 12,*

57.), которая, задумавъ умертвить Клавдія, удалила его изъ Рима, а потомъ приказала убить (ib. 13, 1.). Онъ, однако, успѣлъ уничтожить свою перенеску съ Клавдіемъ, чтобы открытіе ея не могло повредить другимъ. *Dio Cass.* 60, 31 сл. — 3) любимецъ императора Коммода, принимавшій участіе въ го убійствѣ и лишенный жизни въ царствованіе Септимія Севера. *Herod.* 1, 17. *Spart. Sept. Sev.* 14.

Nardinum, нардовое масло или мазь, приготовлявшіяся изъ растущаго въ Индіи растенія *nardus*; масло это дорого цѣнилось въ Римѣ.

Naristi (*Tac. Germ.* 41. 42.), правильнѣе *Varisci* (Птол. *Ὀβάριστοι*), храброе германское племя свѣвскаго происхожденія, жившее между маркоманнами и гермундурами, въ области Фихтельгебирге и Оберпфальца (потому средневѣковое Фохтляндъ, обнимавшее также Фихтельгебирге, называлось provincia *Varisiorum*). Часть этого народа (3000 чел.) перешла при М. Авреліѣ Антонинѣ на югъ, въ Римскую область. Со времени маркоманнской войны имя этого народа совершенно исчезаетъ. *Dio Cass.* 71, 21.

Narnia, городъ на южн. берегу Нара въ Умбріи, расположенный на крутой скалѣ на Фламинской дорогѣ (via *Flaminia*), н. Нарни. Римляне основали его въ 290 до Р. X. на мѣстѣ древняго Невкина. *Liv.* 10, 9. 27, 40. *Tac. ann.* 3, 9. 10. *hist.* 3, 50.

Narōna, городъ Далмаціи, въ 20 миляхъ отъ истока рѣки Наро, значительный торговый пунктъ на дорогѣ отъ Салоны въ Диррахіи. *Cic. ad fam.* 5, 9. 10.

Narthakium, *Νάρθακιον*, имя горы и расположеннаго у ея подошвы города въ Фессаліи, на югъ отъ Фарсала и рѣки Апида. Имя это упоминается въ битвахъ 394 г. до Р. X. между возвратившимися изъ Азіи царемъ Агесилаемъ и фессалійцами, которые были подстрекаемы еиванцами. *Xen. Hell.* 4, 3, 9. *Cr. Ages.* 2, 5. *Plut. Ages.* 16. *Strab.* 9, 431.

Νάρθηξ, 1) *ferula* (см. сл.), высокое зонтичное растеніе (родъ тростника), которое росло преимущественно въ Греціи, на Кипрѣ и Сициліи, также въ Апуліи; стволъ его узловатъ и наполненъ сердцевиною, въ немъ-то, по сказанію, Прометей унесъ съ неба огонь. *Hesiod. theog.* 567. Стебель этотъ носили участники празднествъ Вакха; онъ служилъ также палкой, которою наказывали. — 2) ларчикъ для мази, лекарствъ и румянъ (*νάρθηξ* и *νάρθηκος*). Такой дорогой ларчикъ персидскаго царя Дарія достался какъ военная добыча Александру, который хранилъ въ немъ творенія Гомера, пересмотрѣнные Аристотелемъ (*ἡ ἐκ τοῦ νάρθηκος ἐκδοσις*). *Plut. Alex.* 8.

Narṓes, *Νάρωκη*, *Νάρωξ*, *Νάρωκιον*, городъ опунтскихъ локровъ, по сказанію, мѣсто рожденія Аякса (Эванта); позднѣе названъ *Φάρωται*. *Diod. Sic.* 14, 82. 16, 38. *Strab.* 9, 425.

Nasamōnes, *Νασαμώνες*, дикій и сильный народъ внутри Африки, на ю.-в. отъ Кире-

найки почти до большаго Сирта (*Hdt.* 2, 32. 4, 172.); въ послѣдствіи римляне оттѣснили ихъ до внутреннихъ областей Мармарики. Ихъ нравы и обычаи подробно описаны Геродотомъ въ указанномъ выше мѣстѣ.

Nasica см. *Cornelii* 14—16.

Nasidiēnus, имя лица, передѣланное, можетъ быть, Гораціемъ (*Sat.* 2, 8.) изъ дѣйствительнаго имени; происходя изъ простаго народа, онъ сдѣлался богатымъ откупщикомъ, любилъ играть видную роль, показывать свой вкусъ и старался приобрести расположеніе знати, но, при всемъ томъ, не могъ скрыть своего низкаго происхожденія.

Nasidii, 1) Назидій, римскій всадникъ, сторонникъ Помпея, который въ 49 г. былъ разбитъ Брутомъ при Массиліи (*Caes. b. c.* 2, 3 сл.), а въ послѣдствіи былъ противникомъ Антонія. *Cic. Phil.* 7, 8. — 2) Кв. Наз., сынъ предыдущаго, вѣрный приверженецъ Помпея Младшаго по смерти котораго (35 г. до Р. X.) онъ примкнулъ къ Антонію и, начальствуя надъ его флотомъ, былъ разбитъ Агриппою. *Dio Cass.* 50, 13.

Νᾶσος, *Νῆσος*, 1) островокъ эніадовъ на Ахелое въ Акарнаніи съ крѣпостью, н. *τό νησί*. *Liv.* 26, 24. *Pol.* 9, 39. — 2) см. *Syracusae*.

Natalis dies, *sacra natalicia* (гр. *Γενέθλιος ἡμέρα*), день рожденія, который древніе торжественно праздновали преимущественно пиромъ для друзей (*nataliciae dapes*). Въ этотъ день домъ и очагъ украшались вѣнками, дѣлалось возліаніе и курился еиміамъ преимущественно генію, покровителю дня рожденія (гр. *Hor. ep.* 2, 2, 187. 210.). Рожденникъ являлся въ праздничномъ платьѣ (*toga alba*) и принималъ поздравленія и подарки; праздновались даже дни рожденія отсутствующихъ и умершихъ. Въ послѣдствіи дни рожденія Цезаря, Августа и другихъ императоровъ были общественными праздниками, которые праздновались повсемѣстно. — Ср. монографіи *Schöne* (1832) и *Petersen* (1858).

Natio, искусство плавать; у грековъ умѣнье плавать было настолько важно—особ. для морской службы,—что по отношенію къ полнымъ невѣждамъ существовала поговорка *μητέ νεῖν, μητέ γράμματα*. — У римлянъ плаваньемъ занимались, какъ гимнастическимъ искусствомъ и смотрѣли, какъ на дѣло полезное для здоровья. Начинаяще плавать упражнялись въ этомъ или въ бассейнахъ (*pscina publica*) или въ особомъ мѣстѣ на Тибрѣ близъ Марсова поля. Чтобы не опускаться ко дну брали подъ грудь или плетенку изъ ситника или пробку. Въ послѣдствіи имѣли на дачахъ собственные бассейны изъ холодной и теплой воды для упражненія въ плаваніи. *Plin. ep.* 2, 17. 5, 6.

Ναύαρχος, морскіе начальники, назначаемые въ Спартѣ во время войны, такъ какъ часто царю было невозможно лично давать приказанія, когда война велась на многихъ мѣстахъ. Рядомъ съ ними назначались, отчасти для надзора, *ἐπιστολείς* (см. сл.), и *σώμ-*

βούλοι. (*Thuc.* 8, 39, 3, 79.). По закону наввархомъ можно было быть только однажды и при томъ въ теченіи одного года. — Въ Аѳинахъ полководцы были вмѣстѣ и начальниками флота, не имѣя по всей вѣроятности титула ναύαρχοι, хотя *Plut. Them.* 18 и другіе называютъ ихъ этимъ именемъ.

Naucidas, Ναυκλίδας, спартанскій ефоръ, который сопровождалъ Павсанія (403 г.) въ Атику, чтобы начать переговоры съ Аѳинянами (*Xen. Hell.* 2, 4, 36.); это, вѣроятно, тотъ, который былъ обвиненъ Лисандромъ въ расточительности и привлеченъ къ отвѣстности.

Ναυκράτια, административное дѣленіе аѳинскаго народа, смѣнившее прежнее дѣленіе по родамъ, когда это послѣднее сдѣлалось неудобнымъ для управленія. Оно было введено еще до Солона. На каждое племя приходилось по 3 триттіи и по 12 навкратій, слѣд. на все государство 48 навкратій. Каждая должна была поставить корабль (отсюда и названіе) и двухъ всадниковъ. Начальники навкратій, навкраты, по одному на каждую навкратію, были почти тоже, что вполнѣтвѣи демархи. — Во главѣ навкратовъ стояли *πρωτάνεις τῶν ναυκράτων*, *οἱ περ ἐνεργον* τότε (во время килонскихъ безпорядковъ) *τὰς Ἀθήνας*. Обязанности судей они исполняли только въ особенныхъ случаяхъ. *Hdt.* 5, 71. Навкраты составляли, вѣроятно, совѣтъ, вѣдѣнію котораго подлежали финансы и военное дѣло. Совѣтъ ихъ въ полномъ составѣ собирался только въ особенно важныхъ случаяхъ, текущіе же дѣла вѣдали пританы въ пританей. Навкратіи существовали и послѣ Клизеена, который, лишивъ ихъ политическаго значенія, перешедшаго къ демамъ, оставилъ ихъ, какъ административную власть, и при томъ по 5-ти на каждую филу, всѣхъ 50; вполнѣтвѣи онѣ и въ этомъ отношеніи были замѣнены триерахіяи (ср. *Λεωτορυγία*, 4.).

Ναυκραῖτες, *Ναυκράταις*, 1) изъ Сикіона, отецъ Дамотима. *Thuc.* 4, 119. — 2) ученикъ риторика Исократъ, имѣвшій риторическое состязаніе съ Теопомпомъ и Теодектимъ, предметомъ котораго была похвала Мавзола, умершаго царя Каріи. *Cic. de or.* 2, 23. *or.* 51. *Gell.* 10, 18.

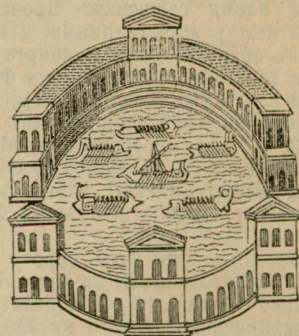
Ναυκραῖτις, *Ναύκρατις*, значительный торговый городъ Нижняго Египта на большіиѣскомъ устьѣ Нила (Naucraticum ostium), основанный милесійцами около 550 до Р. X. Только здѣсь греки могли поселиться и вести торговлю. *Hdt.* 2, 179. Н. былъ мѣстомъ рожденія Аѳенея, Филарха и Юлія Поллукса. *Strab.* 17, 801. *Plin.* 5, 10, 11. *Athen.* 13, 596. 15, 676.

Ναυκύδης см. *Sculptores*, 7.

Ναυλόχους, *Ναύλοχος*, гавань на сѣв.-вост. берегу Сициліи между Милами и Пелоридой, н. крѣпость Спадафера. *Suet. Oct.* 16. *App.* 5, 116 слл.

Ναυμαχία, *ναυμαχία*, представленія морскаго сраженія, служившее, со времени Юлія Цезаря, предметомъ развлечения для римлянъ. Юлій Цезарь приказалъ вырыть

для этого озеро на Campus Martius, потомъ спустить воду и на вновь засыпанномъ мѣстѣ построить храмъ Марсу. *Suet. Caes.* 44. *Dio Cass.* 43, 23. Августъ также давалъ народу подобныя зрѣлища. *Suet. Oct.* 43. *Tac. ann.* 12, 56. Вырытое для этой цѣли озеро имѣло 1200' ширины и 1800' длины. Клавдій назначилъ для навмахій Фуцинское озеро и приказалъ построить вокругъ него мѣста для зрителей. *Tac. ib.* Неронъ избралъ для навмахій амфитеатръ, гдѣ, спустивъ воду, давали потомъ сухопутное сраженіе. *Dio Cass.* 61, 9. Еще въ большихъ размѣрахъ давалъ эти сраженія Домиціанъ. *Suet. Dom.* 4. Вода для этой цѣли проводилась обыкновенно изъ Тибра. Назначенные для



этого борцы (наумасіагій) были гладіаторы, военноплѣнные или осужденные на смерть преступники. Вполнѣтвѣи въ этихъ битвахъ принимали участіе охотники. Самое мѣсто подобныхъ битвъ также называлось наумасіа. Ср. Фридендеръ, *Исторія римскихъ нравовъ* II, стр. 237 слл.

Ναυμαχίους, *Ναυμαχίους*, 1) позднѣйшій греческій поэтъ, отъ котораго у Стобея сохранены отрывки гномическаго стихотворенія, писаннаго гексаметромъ, всего 73 стиха, и озаглавленнаго *ὑμνὸς παραγυρήματα*, такъ какъ въ немъ излагаются преимущественно обязанности женщины. Издано Brunck (poet. gnom.) и Гесфордъ (poet. Gr. min.). — 2) врачъ изъ Епира, современникъ Галена.

Ναυμάχια, *τὰ*, названіе одного эпическаго стихотворенія неизвѣстнаго времени, подобнаго Эоліамъ Гезіода, которое содержитъ рядъ мѣтовъ о знаменитыхъ женщинахъ. Авторъ этого стихотворенія происходилъ изъ Навпакта. (*Paus.* 10, 38, 6.). Отрывки собраны и изданы Markscheffel'емъ (1840) и Kinkel'емъ ер. Graec. fragm. I, стр. 198 слл.

Ναυπάκτος, *Ναύπακτος*, укрѣпленный портывый городъ озолійскихъ локровъ съ превосходною гаванью, на сѣверной сторонѣ коринскаго залива, расположенный на крутой скалѣ на востокъ отъ мыса Антипрійи. *Thuc.* 1, 103. 3, 102. *Liv.* 36, 34. *Caes. b. c.* 3, 35. Полагаютъ, что названіе этого города произошло отъ флота, который соорудили здѣсь гераклиды передъ переселеніемъ въ Пелопоннесъ. Значеніе его особенно возросло, когда аѳиняне, послѣ того какъ въ немъ поселились

бѣжавшіе сюда послѣ третьей мессенской войны мессенцы, устроили здѣсь стоянку для кораблей и складъ для оружія. *Thuc.* 2, 69. 91. Послѣ битвы при Эгоспотамахъ городъ перешелъ въ руки локровъ, потомъ ахейанъ, у которыхъ отнялъ его Эпаминондъ. Филиппъ Македонскій присоединилъ Н. къ Этоліи, а подъ господствомъ римлянъ онъ снова перешелъ къ Локридѣ. Н. Лепанто. *Strab.* 9, 426. 10, 450.

Nauplia, Ναυπλία, городъ въ Арголидѣ, недалеко отъ Тиринеа у Арголидскаго залива, съ прекрасною гаванью. Сначала онъ былъ независимымъ, потомъ былъ покоренъ аргивянами и во времена Павсанія совершенно опустѣлъ; еще н. Навплія. *Hdt.* 6, 76. *Strab.* 8, 368. *Paus.* 4, 24, 4, 2, 38, 2.

Nauplius, Ναύπλιος, 1) сынъ Посейдона и Амимоны, знаменитый аргивскій морякъ, основатель Навпліи, отецъ Проита и Дамасктора.—2) потомокъ предыдущаго въ пятомъ колѣнѣ и аргонавтъ, герой прославившійся какъ искусствомъ мореплаванія, такъ и пониманіемъ звѣздъ.—3) еврейскій царь, мужъ Климены (см. Catreus) или Филиры или Гесионы, отецъ Паламеда. Когда сынъ его Паламедъ (см. сл.) былъ подѣ Троей несправедливо осужденъ на смерть, онъ въ видахъ мщенія послалъ другихъ своихъ сыновей къ женамъ сражавшихся подѣ Троей героевъ, чтобы опечалить ихъ ложными извѣстіями; затѣмъ, когда греки возвращались изъ-подѣ Трои и въ бурную ночь проѣзжали мимо Евбеи, онъ зажегъ костры на кафарейской скалѣ (τὰ Ναυπλίου Εὐβοίᾳ πόρτολῳ κατα, *Eur. Hel.* 767.), отчего греки сбились съ пути и потерпѣли кораблекрушеніе. Многие изъ нихъ погибли въ волнахъ, а многихъ умертвилъ Навплій.

Nauportus, Ναύπορτος, рѣка въ Верхней Панноніи, н. Laybach; на ней лежалъ городъ того же имени, принадлежавшій таврискамъ и извѣстный своею торговлею съ Аквилеею; н. Oberlaybach. Имя это объясняютъ тѣмъ, что, по сказанію, аргонавты на возвратномъ пути доплыли сюда на кораблѣ, а здѣсь, взявъ корабль на плечи, перенесли его черезъ Альпы въ Адриатическое море. *Tac. ann.* 1, 20. *Strab.* 4, 207.

Nausicaä, Ναυσικάα, прекрасная дочь Алкиноя, царя феаковъ. Когда она будучи уже невѣстой отправилась съ подругами на рѣку съ бѣльемъ недалеко отъ моря, она увидѣла тамъ Одиссея, который былъ прибѣть къ этому мѣсту волнами послѣ кораблекрушенія, одѣла его и привела въ домъ своего отца. Прекрасный герой произвелъ сильное впечатлѣніе на молодую дѣвушку и сердце ея желало его себѣ въ супруги. Когда Одиссей собирался уже домой, Навсикая подошла къ нему и въ смущеніи просила, чтобы онъ, если онъ рѣшился уже возвратиться къ своимъ, помнилъ о той, которая спасла ему жизнь. *Hom. Od.* 6, 15 слл. 8, 457 слл. Встрѣча ея съ Одиссеемъ составляетъ одинъ изъ прекраснѣйшихъ эпизодовъ Одиссеи и служила также темой для драматической поэзіи (Софоклъ написалъ Навсикаю) и пластическаго искусства.

Nausicles, Ναυσικλῆς, вліятельный предводитель народной партіи въ Аѳинахъ во времена Филиппа Македонскаго. Въ 352 г. до Р. Х. онъ предводительствовалъ войсками, которыя аѳиняне послали фокейцамъ. Сначала онъ былъ сторонникомъ Эсхина, а потомъ присоединился къ партіи патріотовъ и былъ награжденъ вѣнкомъ. *Dem. de cor. p.* 263. *Plut. Demosth.* 21.

Nausiphānes, Ναυσίφάνης, изъ Теоса, греческій философъ, принадлежавшій къ школѣ Демокрита. Диогенъ Лаертскій называетъ его ученикомъ Пиррона и скептиковъ. Въ числѣ учениковъ былъ, какъ полагаютъ и Епикуръ. О его ученіи и сочиненіяхъ ничего точно неизвѣстно. *Cic. n. d.* 1, 26, 73. 33, 93. *Diog. Laert.* 9, 69. 102. 10, 7. 8. 14.

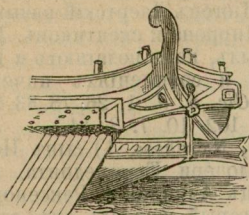
Nausithōus, Ναυσίθοος, 1) сынъ Посейдона и Перибэи, дочери Евримедонта, царя гигантовъ, отецъ Алкиноя и Рексенора, царь феаковъ, который привелъ ихъ въ Схерию изъ Гиперей, гдѣ ихъ тѣснили сосѣдніе циклопы. *Hom. Od.* 6, 4 слл. 7, 56 слл.—2) сынъ Одиссея и Калипсо, братъ Навсиноя. *Hesiod. theog.* 1017.—3) кормчіи Тесея. *Plut. Thes.* 17.

Nautii, древній патриціанскій родъ, начало котораго въ позднѣйшее время вели отъ одного изъ спутниковъ Энея, хотя собственно онъ былъ этрускаго происхожденія. Извѣстнѣйшіе члены его: 1) Sp. Naut. Rutilus, одинъ изъ уполномоченныхъ, посланныхъ сенатомъ къ народу, удалившемуся на священную гору, послѣ того какъ онъ уладилъ несогласія между самими сенаторами. Будучи консуломъ въ 488 г. до Р. Х., онъ не былъ въ состояніи противодѣйствовать Коріолану. *Liv.* 2, 39. *Dion. Hal.* 8, 37.—2) C. Naut. Rutilus, консулъ въ 475 г., воевалъ противъ вольсковъ и эквовъ. *Liv.* 2, 53. Въ 458 г. онъ снова занималъ консульскую должность и предводительствовалъ войскомъ противъ эквовъ и сабинянъ, изъ которыхъ послѣднихъ и разбилъ при Еретѣ. *Liv.* 3, 26 слл.—3) Sp. Naut., подъ предводительствомъ консула Папірія Курсора славно сражался въ 293 г. противъ самнитянъ, которыхъ онъ обманомъ привелъ въ ужасъ. *Liv.* 10, 40—44.

Navtodika, чиновники въ аѳинахъ, о которыхъ неизвѣстно, избирались ли они голосованіемъ или по жребію. Они вѣдали торговля дѣла (δικὰ ἐμπορων) и процессы ἐνικάς противъ тѣхъ лицъ, которые происходили отъ родителей, не имѣющихъ правъ гражданства, присвоивали себѣ эти права. Дѣла перваго рода они рѣшали сами, втораго же рода процессы они только выносили (т. е. были ἐπιστάτες), какъ свидѣлствуютъ грамматикъ, и передавали виновныхъ суду гелиастовъ. Связь этого рода дѣлъ обусловливалась тѣмъ, что между ведущими морскую торговлю особенно часто было стремленіе къ незаконному присвоиванію себѣ гражданскихъ правъ. Во время Демосѳена рѣшеніе этихъ процессовъ перешло къ ѳесмоетахъ.

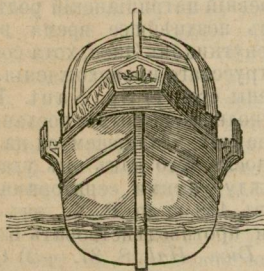
Nava, н. Nahe, притокъ Рейна, съ которымъ онъ сливается у Бингена. *Tac. hist.* 2, 70.

Navigatio, *ναυτιλία*. Мореплавание достигло у грековъ, которые самую природою были направлены на морскую стихію, уже рано известной степени совершенства. Гомеровскій корабль (ср. Autenricht, hom. Wörterbuch и Fridrichs, hom. Realien, стр. 325 сл.), по отношенію къ ребрамъ и такелажу, былъ сооруженъ приблизительно слѣдующимъ образомъ. Во всю длину корабля шелъ киль или днище судна, *τρόπις*, *carina*, а надъ нимъ второе бревно, загнутое спереди кверху, такъ



Носъ (прора) корабля.

называемая килевая балка, *στεῖρη*. На этой балкѣ были утврждены ребра (*ὀρθοί*), которые, будучи загнуты соответственно закругленію судна, доходили до верхняго края и

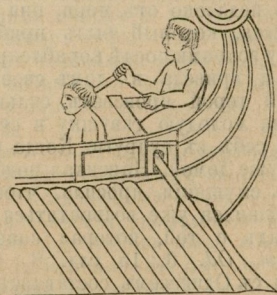


Корма (прорын) корабля.

спереди и сзади были длиннѣе, въ серединѣ же короче. Поперекъ ихъ лежали бортовые балки, *ἐπιγυκνίδες*; бокъ корабля состоялъ изъ ивової плетенки; вся обшивка носила названіе *τοῖχος*. Особенное вниманіе обращали на одинаково прочную постройку обѣихъ сторонъ судна, которое, въ случаѣ обладанія этимъ качествомъ, получало почетный эпитетъ *ἀμφιέλισσα*.

Для соединенія реберъ употреблялись бревна. Надъ килевымъ бревномъ, въ томъ мѣстѣ, гдѣ стояла мачта, лежало гнѣздо, *μεσόδμη*, въ которое опускали нижній конецъ мачты; нѣсколько повыше послѣдняя проходила черезъ болѣе широкое бревно — *ιστοπέδη*. Надъ этимъ бревномъ между концами каждаго ребра находились перекладки, *ζυγόν*, служившія въ то же время въ средней, менѣе высокой части, скамейками для гребцовъ. Въ передней и задней частяхъ лежали также, почти у самыхъ концовъ реберъ, выгнутыя наружу поперечныя балки, поддерживавшія доски (*σανίδες*) палубы (*ἱκρία*). Внутренность корабля (трюмъ) называлась *ἄντρος*, передняя часть (носъ), которая оканчивалась остриемъ, для болѣе легкаго хода корабля, — *πρόρα*. Обыкновенно носъ былъ выпрашенъ красной краскою (отчего эпитетъ

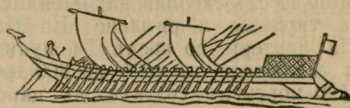
корабля: *μυτιπάρης*, краснощекий). Задняя часть (корма), *πρόρην*, была круглѣе и выше передней части корабля и была снабжена изогнутой, обыкновенно покрытой украшеніями оконечностью; это было мѣсто для руля и кормчаго. Такимъ образомъ, весь корабль походилъ на находящуюся въ послѣдней четверти луну, что можетъ служить объясненіемъ эпитетовъ: „изогнутый“ и „лугообразный“ (*χωρῶνις*). Срединя корабля не имѣла вовсе палубы. Нижняя часть корабля наполнялась балластомъ, *βλή*, обыкновенно полѣньями или камнями. Корабль, можетъ быть, весь покрывался смолою, что объясняетъ эпитетъ: „черный, темный“ (*χρᾶνόπρωρος μέλαινα*). — Къ оснащенію принадлежали слѣдующія части: мачта, *ἱστός*, *malus*, называемая великою и могучею, вставлялась въ гнѣздо (*μεσόδμη*) на днѣ судна и немного повыше поперечнымъ брускомъ (*ιστοπέδη*); въ концѣ передней части палубы она возвышалась надъ кораблемъ. Во время причала мачту спускали и клали на придѣланную къ задней палубѣ большую вилку — *ιστοδόχη*; при отплытіи ее снова поднимали. Наверху, поперекъ мачты, проходила рей — *ἐπίκριον*, укрѣпленная посредствомъ каната изъ воловьей кожи или библоса, на которой находился парусъ, *ἱστίον* или *σπείρον*, изъ „бѣлосѣжнаго“ полотна. Корабль имѣлъ, вѣроятно, только одинъ парусъ, который выпускали при попутномъ вѣтрѣ и свертывали при противномъ. Канаты укрѣпляли судно, мачту и парусъ; общее ихъ названіе — *ἑπλα*, а если они назначались только для удерживанія корабля — *πείσματα*; *πρῶμνῆσια* были якорные канаты, которыми корабль сзади привязывался къ берегу и которые развязывались при отплытіи; *πρότονοι* назывались два большихъ каната, спускавшіеся съ вершины мачты въ обѣ стороны и предназначавшіеся для того, чтобы держать мачту и спускать или поднимать ее, *ἐπίτονος* же былъ канатъ, которымъ прикрѣплялась рей къ мачтѣ; затѣмъ *κίλος* или *βοεός* — канатъ, прикрѣпленный къ концу рей и спускавшійся оттуда по находившемуся у мачты блоку на палубу; *ὀπέρη* — рейный канатъ, соединившій непосредственно концы ее съ бортами судна, посредствомъ котораго можно было поворачивать парусъ на реѣ; *πόδες* — прикрѣпленные къ борту корабля



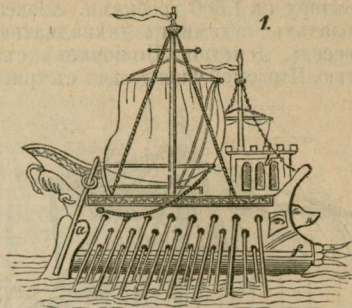
и находившіеся на нижнихъ концахъ паруса канаты, служившіе для того, чтобы можно было давать парусу надлежащее относитель-

но вѣтра положеніе. Руль носилъ названіе *πρῶλον* или *οἰήιον*, также *οἶαξ* (это, можетъ быть, древнѣйшее названіе), рѣже *ἐφόλχιον*, лат. *gubernaculum*. Онъ находился на задней части судна (*puppis*, *πρῶννη*), позже на томъ же мѣстѣ, гдѣ и теперь, раньше же ближе къ задней части корабля; къ тому же, большія судна имѣли съ каждой стороны по рулю, почему это слово обыкновенно и употребляется во множественномъ числѣ (*gubernacula*). Верхняя часть, рукоятка (*ansa*, *οἶαξ*), немного возвышалась надъ бортомъ (*τράφηξ*, *margo*), а нижняя, широкая оконечность, полость (*pinnae*, *ταρροί*) разбѣкала волны. *Vitr.* 10, 8. Мѣсто на задней части палубы, гдѣ стоялъ рулевой (*κυβερνήτης*, *gubernator*) было покрыто деревянною крышею. Кормчій иногда имѣлъ еще помощника въ передней части корабля, который назывался по имени послѣдней (*proga*) *προράτης*, *proreta*. *Ovid. met.* 3, 617. *Plaut. Rud.* 4, 3, 75. Такъ какъ обязанности кормчаго было вообще управленіе судномъ какъ веслами, такъ и при помощи паруса (*incumbere remis, inhibere remos*), то онъ долженъ былъ знать берега, моря, звѣзды, вѣтры и т. п. Подъ его начальствомъ находился, такъ называемый, *κλευστής*, *hortator* или *pausagius*, который регулировалъ равномерность весельныхъ ударовъ или съ помощію крика или же молоткомъ (*porticulus*), почему его часто называли также *porticulus*. Иногда гребля производилась также подъ звуки флейты или же сопровождалась пѣніемъ самихъ гребцовъ (*cantus nauticus*). — Весло, это „крыло корабля“, называлось *ἐρετρός* (или *ον*), ручка же его обозначалась словомъ *πρῶλον* (или *ος*). Весла походили на лопату, дѣлались изъ ели и прикрѣплялись ремнями къ колышку; иногда же кругообразный ремень (*εἰσός*), обвивавшій весло, вѣшался на колышекъ (*κλῆς*, *καλμός*). Одинъ разъ упоминается о двадцативесельномъ суднѣ. Багоръ, которымъ отталкивали корабль отъ берега, назывался *κοῦβος*; тогда не существовало еще якорей, замѣнявшихся камнями (*εἰσάι*), которые спускали спереди на канатахъ на дно. Материаломъ, изъ котораго строился корабль, обыкновенно были ели, рѣже тополи или ольхи; орудіями же при обработкѣ матеріала служили: топоръ, *πέλεκος*, ручной топорикъ, *σκέπαρον*, буравъ, *τέρετρον*, для соединенія и прилаживанія бревенъ—отвѣсъ, *στάθμη*, а для укрѣпленія ихъ—деревянные гвозди, *γύμφοι*. *Нот. Од.* 5, 234 сл. Что касается до вполне оснащенного военнаго корабля, то онъ состоялъ изъ передней части (*πρῶρα*, *proga*) и задней (*πρῶννη*, *puppis*). Къ послѣдней, возвышавшейся на концѣ или въ видѣ простаго изгиба, украшеннаго рѣзбою, или же въ формѣ листа или пера (*ἀφλαστον*, *aplustre*), были придѣланы, какъ украшенія, изображенія боговъ или героевъ, дававшія имя кораблю и содержавшія вмѣстѣ съ тѣмъ обозначеніе родины, тогда какъ върызанный на деревѣ символъ, *παράστημον*, всегда находился въ передней части. Украшенная изображеніями массивная передняя оконечность называлась *ἀκροστόλια* или *χηνίσκος*,

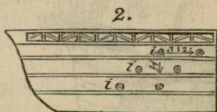
такъ какъ она имѣла перѣдко форму гусиной шеи, что встрѣчалось также часто и на заднемъ концѣ судна. Крайнія части и кузовъ (*χῦτος*, *testudo*) корабля покрывались



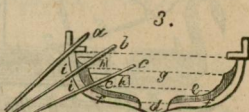
Πεντεκόντορος.



1.



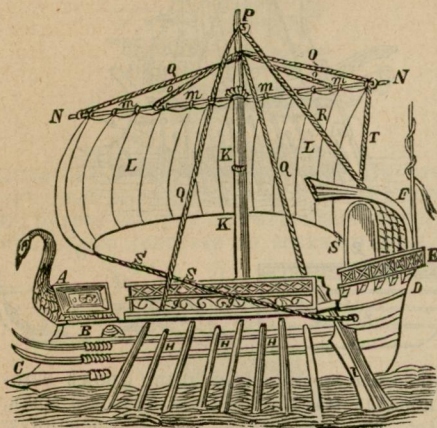
2.



3.

палубою, *κατάστρωμα*, *tabulatum*. Кромѣ остова, корабль имѣлъ еще мегаллическій носъ, *ἔμβολος*, *rostrum*, надъ нимъ деревянную часть, *προεμβόλιον*, глаза, т. е. отверстія на обѣихъ сторонахъ передней части, *οφθαλμοί* (подобно тому какъ люки для весель назывались иногда *τρήματα* или *τροπήματα*), бортъ или верхній край, *τράφηξ*, скамейки для гребцовъ, *ἔδρα κοπῶν* и полъ палубы, *ἱκρία*; изъ плотныхъ приборовъ, *σκεύη ξύλινα ἐντελέη* тамъ были: всѣ принадлежности гребли, *ταρρός* или *ταρσός*, два руля, *πρῶλλα*, двѣ лѣстницы, *κλιμακίδες*, *ἀποβίθραι*, нѣсколько багровъ для отталкиванія или отодвиганія корабля и для измѣренія глубины, *κοῦβοί*, подпорки для укрѣпленія мачты, *παρὰστάται*, сама мачта—*ἰστός*, съ оконечностью, *καρχήσιον* (топъ), и реи, *κεραία*, *antennae*; къ высшимъ принадлежностямъ должно причислить окружавшіе корабль снаружи съ одного конца до другаго канаты, *ὀπισώματα*, *tornmenta*, паруса, *ἰστία*, большіе и малкіе канаты такелажа, *τοῦτεια* или *σχονία*, ремни у реи, *κεροῦχοι*, боковыя полости палубы, служившія защитою противъ метательныхъ снарядовъ и волнъ, *παράρηματα*, наконецъ якорь, *ἄγκυρα*, *ancora*. Линейные корабли имѣли то по 10, то по 15 гребцовъ съ каждаго бока; самыя обыкновенныя суда этого рода были въ болѣе раннее время *πεντηκόντοροι*, позже же *τρίηρες* (рис. 1—3), *triremes*; еще до Саламинской битвы начали строить корабли съ нѣсколькими рядами весель, *ἑδῶλια*, *forti transtra*, а именно съ 2, 3, 4 и 5, при чемъ высшіе ряды должны были быть снабжены болѣе длинными и болѣе тяжелыми веслами.

Самыми же употребительными кораблями остались всетаки *τριῆρες*, *triremes* (рис., дан- ный выше, есть простое изображение *bire- mis*); корабли же большого размѣра съ 4 и 5 рядами веселъ строили карагеняне, сици- лійскіе тираны и римляне. По Полибію римскія пентеры во время 1-й пунической войны заключали въ себѣ по 300 гребцовъ и по 120 морскихъ солдатъ; въ царствова- ніе Калигулы мы находимъ уже 400 греб- цовъ на нихъ, царь же Лизимахъ имѣлъ даже октеру съ 1,600 гребцами, Александръ Вел. обладалъ судами съ двѣнадцатью ря- дами веселъ, Деметрій Полиоркетъ съ пят- надцатью, Птоломей Филадельфъ съ трицатью,

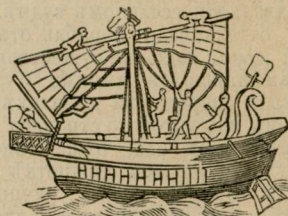


Navis biremis.

- | | |
|---------------------------------|------------------------|
| A. Πρόρα, prora. | K. Ἰστός, malus. |
| B. Ὀφθαλμός, oculus. | L. Ἰστίον, velum. |
| C. Ῥόμβος, rostrum. | M. Κεραία, antenna. |
| D. Χηνίσκος. | N. Ἀκροκέραια, cornua. |
| E. Πρύμνη, puppis. | O. Κερόχει. |
| F. Ἀπλάστον, aplustre | P. Καρχήσιον. |
| G. Τράφη. | Q. Κάλοι, καλφδιά. |
| H. Κόπαι, remi. | R. Πρότος. |
| I. Πηδάλιον, gubernacu-
lum. | S. Πόδες, pedes. |
| | T. Ὑπέραι, opifera. |

Птоломей Филонаторъ, наконецъ, имѣлъ даже тессораконтеру съ 4,000 гребцовъ, если только возможно такое возвышеніе скамеекъ греб- цовъ; но это было только парадный корабль, котораго нельзя было успѣшно примѣнить къ дѣлу на войнѣ. Экипажъ военныхъ ко- раблей состоялъ изъ матросовъ (*ναῦται*, *νη- ρῆται*) и морскихъ солдатъ (*ἐπιβάται*, *classia- rii*, *socii navales*; см. эти сл.); во главѣ каж- даго ряда гребцовъ стоялъ такъ называе- мый *πεντηκόνταρχος*, такъ же весельныхъ ударовъ (*κελευσμα*) обозначался келевстомъ— *κελευστής*, *pausarius*, *hortator*, посредствомъ крика, а *τρίηραυλος* (*τριηραύλης*) при помо- щи флейты. Нижний рядъ гребцовъ называл- ся *θάλαμος*, откуда названіе *θαλαμίται* или *θαλάμιοι*, средний—*ζωγία*, откуда *ζῳγιοί* или *ζω- γίται*, а верхній—*θράνος*, откуда *θρανίται*. Въ задней части судна возвышалось сѣдалище рулевого (*κυβερνήτης*), который управлялъ хо- домъ корабля при помощи двухъ большихъ

лопатообразныхъ веселъ, тогда какъ его бли- жайшій подчиненный (*πρωρεύς*) наблюдалъ съ носа небо и волны, а подчиненные этого послѣдняго слѣдили за работою экипажа и управляли греблею при помощи сигналовъ. Начальникъ, часто адмиралъ, назывался *ναύαρχος* или *στόλαρχος*, иногда и *στρατη- γός*, у римлянъ же—*magister navis* или *trie- garchus*.—Линейные корабли римлянъ, ко- торые только во время 2-й самнитской вой- ны поняли всю ихъ важность, а именно въ 311 г. до Р. Х., когда они сочли необходи- мымъ избрать *duumviri navales*, въ общихъ чертахъ были устроены точно также; *naves longae*, рѣже *militares*, *πλοῖα μακρά*, были продолговаты и заострены, чтобы легче идти на парусахъ. Они приводились въ движеніе, главнымъ образомъ, веслами, хотя были въ употребленіи также паруса. *Naves actua- riae* были болѣе легкія суда для быстрыхъ предпріятій, какъ напр., для развѣствовокъ и т. п.; эти корабли служили также для пе- реправы на нихъ солдатъ (*στρατιώτιδες*, *ὀπλι- ταγωγοί*) или лошадей (*ἵππηγοί*, *ἵππαγωγοί*). Къ нимъ особенно принадлежали быстрыя ли- бурнскія яхты, *naves Liburnicae* (см. *Li- burnae*). Навѣрно нельзя сказать, состав- ляютъ ли они въ общемъ съ *naves rostratae* одинъ родъ кораблей, или нѣтъ. *Naves praetoriae* назывались адмиральскіе ко- рабли, имѣвшие обыкновенно знакомъ отличія (*insigne*) пурпуровый флагъ (*vexillum purpu- reum*), ночью также три фонаря (*Liv.* 29, 26, 37, 29. *Tac. hist.* 5, 22.). *N. speculatoriae*, *πλοῖα κατάσκοπα*, были сторожевыя или вѣ- стовыя суда, служившія для того, чтобы на- блюдаютъ за движеніями непріятеля или осма- тривать прибрежныя мѣстности. Транспорт- ные, купеческіе корабли и тѣ, на которыхъ привозился хлѣбъ, назывались *p. onerariae*



Navis oneraria, πλοῖον

(*φορτική*, *φορτηγὸς*), *mercatoriae* (*ὀκλάδες*), имѣвшие просторный, большой кузовъ и почти круглую форму (*στρογγύλαι*) и *frumentariae*. *N. otariae*. (*Plin.* ep. 10, 26.) были каботаж- ныя суда, на которыхъ не пускались въ от- крытое море; *p. tabellariae* съ прикрѣ- леннымъ къверху мачты маленькимъ парусомъ были пакетботы и почтовые суда для пере- дачи извѣстій (см. *Cursus publicus*). Меньшія и болѣе легкія суда, служившія только для удовольствія, были *κέλητες*, *ἀνά- τια*, *σκάφη*, *celoces* (*celer*), *lembi*, *phaseli* (см. *Phaselis*). Снабженные палубою корабли назывались *κατάφρακτοι*, *constratae*, а безъ нея—*ἀφρακτοι*, *apertae*.—Корабли въ младен-

ческий период своей постройки обозначают словами: *naves sutiles*, *πλοια ῥαπτά*. Они были сплетены из тонких прутьев, обшитых кожей, что видим у британцев (*Plin.* 24, 9, 40; ср. *Verg.* A. 6, 414 о лодке Харона). Верфи назывались *νεφρία navalia* (*castra*); каждая из них распадалась на собственную верфь, как мѣсто сооружения кораблей, *νεφρίον* и доки, *νεφριόδομοι* или *νεφριόδομοι*. В Римѣ существовали двѣ верфи, *vetera* и *nova*, обѣ устроенны уже рано для постройки кораблей.—Главные сочинения объ этомъ вопросѣ—Гразера (*Graser*) *de veterum re navali* (1864) и *Untersuchungen über das Seewesen des Alterthums* (*Philologus*, 3 добав. т., 2 вып. 1865).

Naxos, Νάξος, 1) самый большой изъ цикладскихъ острововъ (5 кв. м.), въ поэзии называемый *Dia* и *Strongyle* (круглый), на востокъ отъ Пароса и, такъ же какъ и этотъ островъ, состоитъ большею частью изъ бѣлаго мрамора. Плодородіе почвы острова было настолько велико, что его называли *μικρὰ Σικελία*; но особенно онъ славился своимъ превосходнымъ виномъ, въ слѣдствіе чего здѣсь по преимуществу были распространены сказанія о Діонисѣ; отсюда же этотъ богъ увелъ оставленную Тесеємъ Ариадну. Обитателями острова были въ историческое время, послѣ еракійцевъ, карійцевъ и критянъ, высланныя изъ Атики іоняне. *Hdt.* 8, 46. Наибольшаго могущества и процвѣтанія островъ достигъ во время тиранніи Лигдамиды, поставленнаго Писистратомъ, который покорилъ Наксосъ около 536 и 535 г. *Hdt.* 1, 64. Предпріятіе персовъ, призванныхъ олигархами въ 501 г. на помощь, не удалось (*Hdt.* 5, 30—34.), за что разгнѣванные персы опустошили островъ огнемъ и мечемъ, въ 490 г. *Hdt.* 6, 96. Въ это время сильно пострадалъ этотъ столь цвѣтущій островъ, который кромѣ многихъ военныхъ кораблей могъ выставить до 8,000 голплитовъ, и о которомъ Геродотъ (5, 28.) говоритъ: *ἡ Νάξος ἐβόρειον τὸν νότον προέφερε*. Въ саламинскомъ сраженіи участвовали 4 корабля наксосцевъ на сторонѣ грековъ, хотя и были предназначены въ составъ персидскаго флота. *Hdt.* 8, 46. Позднѣе, когда Наксосъ, какъ членъ аѳинскаго морскаго союза, сопротивлялся насильственному образу дѣйствій аѳинянъ, послѣ долгой осады онъ былъ покоренъ въ 466 г. и на немъ было поселено значительное число аѳинскихъ клеруковъ. *Thuc.* 1, 98. 137. *Plut. Per.* 11. *Diod. Sic.* 11, 88. Съ этого времени Наксосъ терять свое знач. Въ 376 г. Хабрій одержалъ у Наксоса блестящую побѣду надъ спартанскимъ флотомъ и принудилъ жителей его, кот. въ 378 г. не приступили къ аѳинскому морскому союзу, вновь примкнуть къ аѳинянамъ. Во времена Филиппа и Александра Македонскихъ,

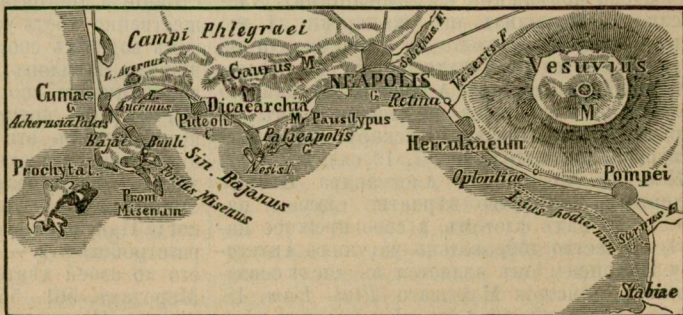
лѣнія (*Liv.* 35, 16. *Tac. ann.* 15, 13.), Наксосъ принадлежалъ македонянамъ, а во времена наслѣдниковъ Александра принадлежалъ владѣтелямъ Египта, затѣмъ Антоній передалъ его родосцамъ, изъ подѣла власти которыхъ его освободили римляне. *App. b. c.* 5, 7. Съ этого времени онъ сходитъ со сцены древней исторіи. Городъ Наксосъ, носившій это имя въ древности, какъ и теперь, лежалъ на сѣверо-западномъ берегу о-ва. См. изслѣдованія Grüter'a (1833), Engel'я (1835) и E. Curtius'a (1846).—2) первое греческое поселеніе на о. Сициліи, на югъ отъ горы Тавра, основанное въ 735 г. халкидянами. *Thuc.* 6, 3. Скоро уже отсюда были высылаемы колонисты въ Леонтины, Катану и, можетъ быть, въ Занклу. Послѣ непродолжительной власти Геронима изъ Гелы, (*Hdt.* 7, 154.) поселеніе это сражалось на сторонѣ аѳинянъ во время перваго ихъ сицилійскаго предпріятія (*Thuc.* 4, 25.), но въ 403 г. было покорено Діонисіемъ и разрушено. Въ 358 г. остатки жителей были собраны Андромахомъ и поселены вблизи прежняго города на горѣ Таврѣ. Этотъ новый городъ носилъ названіе Тавроменіонъ, т. е. Таормина. *Diod. Sic.* 14, 15. 87.

Neaera см. *Νηϊος*.

Neaethus, Νεαίθος, рѣка въ Бруттіѣ, впадающая на сѣверѣ отъ Кротона, гдѣ плѣнные троянки зажгли, говорятъ, корабли грековъ, чтобы избавиться отъ плѣна, н. *Neto*. *Ov. met.* 15, 51. *Plin.* 3, 11, 15. *Strab.* 6, 262.

Neantes, Νεάντης изъ Кизики, риторъ и историкъ временъ Атталы I, ученикъ Филиска милетскаго, авторъ многочисленныхъ цѣнныхъ и часто упоминаемыхъ древними сочиненій историческаго содержанія, напр., *Ἑλληνικά* (6 кн.), *περί ἐνδόξεων ἀνδρῶν*, *περί τελευτῶν*. Остатки собраны Мюллеромъ *fragm. hist. Graec.* III, p. 2 слл.

Neapölis, Νεάπολις, знаменитѣйшій изъ многочисленныхъ городовъ этого имени, находился въ Кампаніи на западномъ склонѣ Везувія на р. Себетѣ. Онъ былъ основанъ халкидянами изъ Кумы на мѣстѣ уже находившагося поселенія Пареонопы. По Ливію (8, 22.), городъ состоялъ изъ двухъ частей,



раздѣленныхъ стѣною, но соединенныхъ общимъ управленіемъ,—Палеополя и Неаполя (Старый и Новый городъ). Въ 327 г. до Р. Х. самнитяне 6,000 солдатъ заняли Неаполь, а въ 290 г. имъ овладѣли римляне,

раздѣленныхъ стѣною, но соединенныхъ общимъ управленіемъ,—Палеополя и Неаполя (Старый и Новый городъ). Въ 327 г. до Р. Х. самнитяне 6,000 солдатъ заняли Неаполь, а въ 290 г. имъ овладѣли римляне,

не нарушая, впрочем, его греческого управления в последствии онъ не сталъ римской муниципіей. *Cic. ad fam.* 13, 30. *Balb.* 14. Съ этого времени имя Палеополя совершенно исчезаетъ, но греческіе нравы долго удерживались въ городѣ, почему Неаполь былъ любимымъ мѣстопробываніемъ образованныхъ римлянъ. Во времена Тита онъ былъ почти совершенно разрушенъ землетрясеніемъ, но былъ вновь отстроенъ въ римскомъ вкусѣ. Здѣсь умеръ сверженный съ престола Ромулъ Августулъ. Вблизи его находились теплые источники, знаменитая вилла Лукулла, въ которой умеръ Тиберій (*Suet. Tib.* 73.), а также вилла *Pausilyri* (*Sanssouci*), имя которой еще сохраняется въ названіи знаменитаго грота ди Позиллипо между Неаполемъ и Поццуолі и гдѣ показывають предполагаемую могилу Вергилія. Древній городъ былъ кажется расположенъ около гавани теперешняго Неаполя отъ мѣстности, въ которой теперь находится королевскій дворецъ, до крѣпости *Castell Vecchio*.—Часть Сиракузъ (см. сл.) также называлась Н.—Въ Азіи было 9 городовъ этого имени, въ Африкѣ 3.

Nearchus, Νέαρχος, 1) афинянинъ, сынъ Сосиннома, бывшій въ 340 г. до Р. Х. посломъ къ царю Филиппу. *Dem. de cor.* p. 283.—2) сынъ Андротима изъ Крита, жившій въ Амфиолѣ, одинъ изъ самыхъ раннихъ друзей Александра, изгнанный Филиппомъ изъ Македоніи, но возвращенный Александромъ точно такъ въ восточнѣе на престолъ. Онъ сопровождалъ молодого царя въ Азію (*Plut. Alex.* 10.) и былъ намѣстникомъ Ликии и сосѣдней съ нею области. Потомъ онъ участвовалъ въ походѣ Александра въ Индію, въ 327 г. до Р. Х. Онъ получилъ главное начальство надъ флотомъ, сооруженнымъ съ цѣлью плаванія по Инду и затѣмъ, по желанію Александра, повелъ флотъ обратно отъ устьевъ Инда съ цѣлью открыть путь къ Евфрату, въ 325 г. (*Arr.* 6, 21.), и собрать свѣдѣнія о прибрежныхъ странахъ. *Arr.* 7, 20. Написанное имъ объ этомъ путешествіи сочиненіе (*παράπλους*) Арріанъ приводитъ въ извлеченіи; Страбонъ также пользуется его свѣдѣніями, достовѣрность которыхъ подтверждена новѣйшими изслѣдованіями. Александръ наградилъ его по-царски за это предпріятіе и незадолго до своей смерти поручилъ ему сдѣлать путешествіе съ цѣлью открытій по берегамъ Аравіи и Африки; но планъ этотъ остался невыполненнымъ по причинѣ послѣдовавшей скорѣй внезапной смерти Александра. *Arr.* 7, 19 сл. 25. *Plut. Alex.* 75. По смерти Александра Нearchus удержалъ са собою вѣроятно главное начальство надъ флотомъ, а свое прежнее намѣстничество добровольно уступилъ Антигону. Наконецъ, онъ является въ числѣ совѣтниковъ Деметрія Младшаго. *Plut. Eum.* 18.—3) пифагорейскій философъ третьяго вѣка до Р. Х., который послѣ взятія Тарента тѣсно сдружился съ Катономъ Старшимъ и былъ его учителемъ въ философіи. *Cic. Cat. m.* 12, 41. *Plut. Cat. mai.* 2.

Nebrodes montes, τὰ Νεβρώδη ὄρη, цѣпь горъ,

составляющихъ продолженіе Апенниновъ и идущихъ по всей Сициліи отъ востока къ западу, н. Мадонія. Кромѣ Этны, которая собственно не принадлежитъ къ этой системѣ, замѣчательны вершины на в. у Мессаны *Nerptunius mons* и на западѣ Кратасъ. *Strab.* 6, 237.

Nebucadnezar, Ναβουχοδονόσορος. Халдеями въ Вавилонѣ съ половины 13 столѣтія управляли ассирійскіе намѣстники. Набонассаръ, глава попытки освобожденія отъ этой зависимости не имѣлъ политическаго значенія. Ага Nabonassari (26 февраля 747 г. до Р. Х.) означаетъ введеніе новаго календаря въ Вавилоніи, которымъ прежній постоянный лунный годъ замѣненъ подвижнымъ солнечнымъ. Послѣ того какъ Мидія отпала отъ Ассиріи, Меродахъ Баладанъ считался также освободителемъ Вавилонію, но возстаніе было подавлено черезъ 5 лѣтъ, 704—699 г. Но Набонассаръ, правитель Вавилона, 625—604, который имѣлъ помощника въ лицѣ своего сына Навуходоносора, въ союзѣ съ Кіаксаромъ Мидійскимъ покорилъ и разрушилъ Ниневію, въ 606 г., и приобрѣлъ ассирійскую область по правую сторону Тигра, послѣ чего вавилонское царство получило преобладающее значеніе на западѣ отъ Тигра. Н. разбилъ, въ 604 г., при Кархемишѣ (не при Цирцезіумѣ) Нехо, который, покоривъ Сирію, проникъ до Евфрата; во время своего правленія (604—561 г.) онъ окончательно покорилъ Сирію. Во время двухъ предшествующихъ походовъ (600 и 597 г.) онъ покорилъ Іерусалимъ и уничтожилъ іудейское царство, 586 г. Последнія войны противъ іудеевъ совпадаютъ вѣроятно съ осадой Тира, продолжавшейся 13 лѣтъ, при чемъ ему все-таки не удалось принудить къ покорности царя Іеобала и жителей этого островнаго города; тирійцы признали только по договору главенство надъ собой вавилонскаго царя. Другіе завоевательные походы его противъ Египта, Іберіи и другихъ мѣстъ не достовѣрны и сказочны. Сложивъ трофеи своихъ побѣдъ въ храмѣ Ваала, онъ обратилъ свое вниманіе на внутреннія дѣла, имѣя цѣлю поднять благосостояніе и торговлю своего царства преимущественно чрезъ устройство каналовъ и другихъ водныхъ сооружений, укрѣпить и расширить Вавилонъ, а также украсить его великолѣпными сооружениями (висячіе сады). Нито криса, которой Геродотъ (1, 184—188.) приписываетъ эти сооружения, была никто иная, какъ его супруга Анитиса, дочь мидійскаго царя Кіаксара, правившая государствомъ въ продолженіи тѣхъ немногихъ лѣтъ, когда Навуходоносоръ страдалъ умственнымъ разстройствомъ.—Преемники его были ниже его по своей дѣятельности. Сынъ его Евилъ Меродахъ, 561—559 г. былъ убитъ шуриномъ своимъ Нериглиссаромъ, 559—555 г., сынъ котораго Лабозоархадъ былъ убитъ заговорщиками, послѣ чего на престолѣ вступилъ Набонедосъ (такъ читается его имя на надписяхъ вмѣсто Геродотово Лабинетосъ), который былъ поработенъ персами въ 538 г.

Necessitas, олицетворение необходимости. По *Hor. od.* I, 35, 17., она предшествует Фортуны, неся в правой руке балочные гвозди, клинья, скобы и расплавленный свинец.

Necho, Νεχός, египетский царь 616—600 г. Желая устроить связь между морскою торговлею на Средиземномъ морѣ и тѣмъ торговымъ оборотомъ, который производился на Аравійскомъ заливѣ, онъ приказалъ проложить каналъ; но предприятие это не было окончено. По его порученію, финикійские мореплаватели объѣхали Африку. *Hdt.* 2, 158. 159. 4, 42. Онъ продолжалъ завоеванія своего отца въ Сиріи, разбилъ при Магдалѣ (Мегиддо), въ 608 г., іудейскаго царя Іосію, покорилъ Іудею (вѣроятно Іерусалимъ у *Hdt.* 2, 159. Кадитись) и финикійские города, и даже вся Сирія послѣ многолѣтней войны была въ его власти. Онъ пытался проникнуть въ Месопотамію, но былъ разбитъ Навуходоносоромъ при Кархемишѣ 604 г., послѣ чего потерялъ всѣ свои пріобрѣтенія до области филистинлянъ.

Necromantia см. Divinatio, 6.

Nectanabis, Νεκταναβης или Νεκταναβός, I, царь Египта, наслѣдовавшій, при поддержкѣ Хабріа, Аморису, союзнику Евагора, и основавшій новую династію, 378—360 г. до Р. X. *Diod. Sic.* 15, 8 слл. Онъ успѣшно отстаивалъ свою независимость противъ Фарнабаза и Ификрата. Противъ его сына и наслѣдника Тахо возсталъ родственникъ Нектанабисъ II съ помощію персидскаго на его сторону Агесилая, изгналъ какъ его, 358 г., такъ и другихъ претендентовъ, но, будучи счастливымъ въ двухъ войнахъ противъ Артаксеркса III, послѣ третьей самъ принужденъ былъ бѣжать въ Эіопію въ 341 г. *Plut. Ages.* 37 слл. *Diod. Sic.* 16, 40 слл.

Nectar см. Ambrosia.

Necromantia см. Divinatio, 6.

Nedaba—Νηδέσια, см. Genesia.

Neda, Νέδα, рѣка въ Πελοποννησѣ, берущая начало у Керавзіона, горы принадлежащей къ цѣпи Ликейскихъ горъ. Дѣлая въ своемъ теченіи на западъ много извилинъ, она образуетъ границу между Мессеніей съ одной стороны, а Аркадіей и Елидой съ другой; н. Буни. *Strab.* 8, 348.

Nefasti dies см. Dies.

Negotiator, оптовый торговецъ, банкиръ, который велъ торговые обороты въ провинціяхъ, раздавая тамъ за высокіе проценты деньги или скупая хлѣбъ. Это были всадники или богатые плебеи; ср. Mercatura.

Negotiorum gestio, добровольно принятое на себя веденіе чужихъ дѣлъ. Посвятившій себя этому назывался procurator или amicus voluntarius. *Cic. Brut.* 5. *Caes.* 5.

Nēta πύλαι см. Thebae.

Neith, Νηϋ, Νηϋθ, Νηϋθ, египетская богиня, почитавшаяся особенно въ Саисѣ, которую отождествляли съ греческою Аиной. Она изображалась въ видѣ коршуна и жука, чѣмъ хотѣли представить въ ней мужское и женское начало. На статуяхъ ея была надпись: „Я—все, что было, есть и будетъ, и ни

одинъ смертный не открывалъ моей одежды“. *Plut. Is.* 9. Геродотъ (2, 175.) описываетъ храмъ ея въ Саисѣ, въ которомъ находились гробницы Озириса и царей изъ династіи Фта (2, 169. 170.). Статуи богини имѣютъ голову человѣка, коршуна или льва. Во всемъ Египтѣ въ ея честь былъ установленъ праздникъ, во время котораго всю ночь горѣла свѣтильня въ плошкахъ, наполненныхъ солью и масломъ. *Hdt.* 2, 62. Судя по этому, можно думать, что она была богиней огня и свѣта, но другіе, на основаніи приведенной выше надписи, считаютъ ее творческою силою природы, первоначаломъ вселенной.

Neleus, Νηλεός, 1) сынъ Посейдона и Тиро, дочери Салмонея, братъ Пелія. *Hom. Od.* 11, 235 слл. Тиро выбросила мальчиковъ и вышла замужъ за Кревея, царя Іолка. Пастухъ лошадей нашелъ ея дѣтей и воспиталъ ихъ. По смерти Кревея они вступили между собою въ споръ за обладаніе Іолкомъ, въ слѣдствіе чего Нелей съ Меламподомъ и Бiantомъ, а также съ нѣкоторыми ахейцами, фтіотами и эолянами удалился въ Мессенію, гдѣ дядя его Афарея передалъ ему Пилосъ. Здѣсь онъ женился на Хлоридѣ, дочери Амфіона, изъ миніейскаго Орхомена (или Θивъ) и имѣлъ 12 сыновей (между ними были Несторъ, Хромій, Периклиментъ) и дочь Перо. *Hom. Od.* 11, 281 слл. *Il.* 11, 692. Перо сдѣлалась супругой Бiantа (см. Melampus). Когда однажды Гераклъ пришелъ къ Нелею, чтобы очиститься отъ убійства Ифита, Нелей отказалъ ему въ этомъ, такъ какъ онъ былъ въ дружбѣ съ отцемъ Ифита, Евритомъ. За это Гераклъ пошелъ въослѣдствіи войною на Пилосъ и умертвилъ сыновей Нелея за исключеніемъ Нестора. Ослабленный этимъ пораженіемъ Нелей терпѣлъ много несправедливостей отъ епеевъ и ихъ царя. Такъ, между прочимъ, Авгій похитилъ у Нелея колесницу съ четырьмя конями, которую этотъ послалъ на состязаніе въ Елиду. За это Несторъ угналъ стада епеевъ и, когда епее вторглись въ пилосскую область и обложили Фіроессу на Алфеѣ, Несторъ разбилъ ихъ. *Hom. Il.* 11, 670 слл. По свидѣтельству Павсанія, Нелей возстановилъ олимпійскія игры и умеръ въ Коринѣ, гдѣ и былъ погребенъ на Исѣмѣ (5, 8, 1. 2, 2, 2.). По свидѣтельству другихъ онъ былъ убитъ Геракломъ вмѣстѣ съ сыновьями.—2) Νηλεός или Νηλεός, сынъ Кодра, послѣдняго аѣнскаго царя, потомокъ предъидущаго (потомки Нелея, выгнанные изъ Мессеніи Геракломъ, удалились большею частью въ Аѣны), изгнанный братомъ своимъ Медомомъ, удалился изъ Аттики въ Іонію и тамъ основалъ Милетъ. Ермѣры и др. города. *Paus.* 7, 2. *Strab.* 14, 633.

Nemausus, Νημαυσος, главный городъ арекомиковъ и римская колонія въ Галліи Narbonensis на дорогѣ, ведущей изъ Италіи въ Испанію, на южномъ склонѣ Mons Cevenna. Этотъ городъ, равно какъ и 24 принадлежавшія ему мѣстечка, пользовался латинскимъ правомъ, и въ слѣдствіе этого не находился подъ управленіемъ римскихъ наместниковъ. Сохранившіеся въ теперешнемъ Нимѣ остат-

ки амфитеатра, древняго водопровода (п. Pont du Gard), храма, сооруженнаго Августомъ въ честь его внуковъ Гая и Луція (т. наз., Maison quarrée) и другіе свидѣлствуютъ о прежнемъ величіи города. *Strab.* 4, 186.

Nemēa, Νεμέα, 1) названіе долины между Клеонами и Флунтомъ въ Арголидѣ (1/4 ст. ширины и 1 ст. длин.), которая ограничена на зап. горами Трикараномъ, а на югѣ гороу Апесасъ. Здѣсь, по сказаніямъ, Аргосъ стерегъ Іо, а Гераклъ (см. Hercules, 6) убилъ немейскаго льва: въ 15 ст. отсюда показывали пещеру этого льва. Въ роцѣ немейскаго Зевса, храмъ котораго здѣсь находился, праздновались немейскія игры (мѣстность эту поэтически изображаетъ во многихъ мѣстахъ Пиндаръ, напр.; *nem.* 2, 4. 5. 3, 18. 6, 45. *ol.* 9, 87.), которыя были установлены въ честь Архемора (см. Adrastus) семью героями, предпринявшими походъ противъ Оивъ. Въ историческое время, какъ національныя игры въ честь Зевса, немейскія игры выступаютъ гораздо позже; кажется, что только съ 51 олимпіады (572 г. до Р. X.) началось счисленіе по немеадамъ. Славы своей эти игры достигли только 20 олимпіадъ спустя. Праздникъ совершался черезъ каждыя три года (во 2-й или 1-й и 4-й годъ олимпіады), то лѣтомъ (августъ), то зимою. Игры заключались въ музыкальныхъ, гимнастическихъ и наѣздническихъ состязаніяхъ (ἀγων μουσικός, ἀ γυμνικός, ἀ ἵππικός); состязаніе въ бѣгѣ, борьбѣ, пентаблонѣ, панкратионѣ включены въ названіе ἀγ. γυμνικός. Наградой побѣдителя былъ вѣнокъ, сплетенный, по однимъ, изъ вѣтокъ оливы, по другимъ, — изъ петрушки. Во время немейскихъ игръ, также какъ и во время олимпійскихъ, должно было соблюдать строгій миръ, что впрочемъ не всегда исполнялось, особенно лекедемонянами. — 2) рѣка на границѣ Сикіона и Коринѳа, которая вытекаетъ изъ южной части немейской долины и изливается въ заливъ Лехеонъ; н. Куццомали *Liv.* 33, 15. *Xen. Hell.* 4, 2, 15. *Strab.* 8, 382.

Nemesianus, М. Аврелій Олимпій Немезіанъ, римскій поэтъ изъ Карагега, жившій въ третьемъ вѣкѣ по Р. X. Его называютъ авторомъ многихъ дидактическихъ стихотвореній: Halieutica, Cynegetica и Nautica. Сохранился отрывокъ въ 425 стиховъ только изъ Cynegetica (такъ какъ остатки стихотворенія de auscipio приписываются ему ошибочно), изданные Штерномъ (1832) и М. Гауптомъ (1838). Halieutica Овидія и 4 эклоги Калпурнія несправедливо приписываются ему; но стихотвореніе Laus Herculis, находящееся между твореніями Клавдіана, принадлежитъ вѣроятно Немезіану.

Nemēsis, Νέμεσις. Гомеръ еще не знаетъ Немезиды, какъ богини; слово это у него встрѣчается обыкновенно въ соединеніи сѣ νέμεσις (это не заслуживаетъ упрека, тутъ нечего порицать). У Гесиода, напротивъ, Немезида является уже богиней, дочерью Ноци (*theog.* 223.). Слово νέμεσις, происходящее отъ νέμεiv, удѣлять, означаетъ собственно воздаваніе должнаго; слѣдовательно Немезида,

какъ богиня, опредѣляетъ судьбу каждаго человѣка, посылаетъ ему счастье или несчастье, смотря по заслугамъ. Поэтому Немезида, какъ богиня судьбы, стоитъ близко къ Мойрамъ, но отличается отъ нихъ тѣмъ, что, въ то время, какъ Мойры уже до рожденія человѣка придаютъ нить его участи безъ всякаго отношенія къ его качествамъ, Немезида опредѣляетъ награду или наказаніе за дѣла по внутреннему чувству справедливости. Въ послѣдующее время, у Пиндара, Геродота и трагиковъ, Немезида является только въ роли карающей богини: она караетъ людей надменныхъ, сламывая ихъ гордость, посылаетъ потери и несчастье тѣмъ, кому досталось въ удѣлъ слишкомъ много счастья, съ тѣмъ, чтобы возстановить равновѣсіе и чтобы человѣкъ не выходилъ изъ предѣловъ человѣческаго жребія. *Soph. Phil.* 518. *El.* 792. *Eur. Phoen.* 183. *Or.* 1362. Культъ Немезиды существовалъ во многихъ мѣстахъ Греціи, но особенно она почиталась въ аттическомъ мѣстечкѣ Рамнунтѣ, откуда и названіе ея Ῥαμνυντία (Rhamnusia virgo, *Catull.* Q. 68, 77.). По Павсанію (1, 33, 2.) Фидій сдѣлалъ статую Рамнунтской Немезиды изъ куска паросскаго мрамора, которую гордые персы принесли съ собою на Мараонъ, чтобы сдѣлать изъ нея памятникъ своей побѣды. Рамнунтская Немезида отождествляется съ Адрастеѣй (см. сл.), хотя первоначально это были совершенно различныя божества. Поводомъ къ сближенію послужило вѣроятно названіе Ἀδράστεια, происходящее отъ ἀδράσκειν и означающее: неизбѣжная. На древнѣйшихъ памятникахъ искусства Немезида изображена въ видѣ молодой дѣвушки на подобіе Афродиты (*Plin.* 36, 4, 4.); въ позднѣйшее время она изображалась строгой и суровой, съ подогнутой къ груди рукой, поддерживающей одѣяніе (знакъ умѣренности), съ опущеннымъ взоромъ, держа въ рукѣ узду, мечъ и бичъ.

Nemētes, Nemētae, Νέμητες, германское племя, перешедшее вѣроятно съ Аріовистомъ въ Бельгію, главнымъ городомъ котораго былъ Noviomagus (*Caes. b. g.* 1, 51. 2, 25.). Оно упоминается въ союзѣ съ Vangiones и Tribocci. *Tac. Germ.* 28. *ann.* 12, 27.

Nemetocenna, главный городъ атребатовъ, въ бельгійской Галліи, позднѣе наз. Atrebatii, поэтому н. Agras въ прежнемъ Artois. Древняя дорога, ведущая въ colonia Agrippina носить и теперь названіе Chaussée romaine. *Caes. b. g.* 8, 46.

Nemorensis lacus см. Aricia.

Nemossus, Νεμωσσός, городъ арверновъ въ Аквитаніи на Елаверѣ, теперешній Клермонъ. *Strab.* 4, 191.

Nenia см. Naenia.

Neobule см. Archilochus въ ст. Iambo-graphi.

Neocaesarea, Νεοκαισάρεια, н. Никсаръ, построенный въ позднѣйшее время (поэтому до Плинія 6, 3, 3 о немъ не упоминается) главный городъ Понта Полемоніака на р. Ликѣ, очень большой и красивый городъ,

известный по бывшему тамъ церковному собору 314 г. по Р. X.

Neocles, Νεοκλῆς, 1) отецъ Оемистокла.— 2) отецъ философа Епикура, который переселился въ Самось и тамъ основалъ школу. *Cic. n. d.* 1, 26, 72.

Νεωκόροι (стража храма, наблюдатели храма, *aeditui*), это были лица обоего пола, подъ присмотромъ и охраной которыхъ находился храмъ со всѣмъ ему принадлежащимъ (*νεωκόρος ὁ τὸν ναὸν κοσμεῖν καὶ ἀρᾶν* по *Etym. Magn.*). Это былъ сначала персоналъ низшихъ служителей храма, которые не были жрецами, хотя и назывались иногда *ἱερεῖς* и *ἱερεῖαι* и при известнѣхъ обстоятельствахъ могли даже приносить жертвы. Въ позднѣйшее время званіе это сдѣлалось дѣйствительно почетнымъ и предметомъ для честолюбія. Во времена упадка римской имперіи, особенно со времени Гадриана и Антониновъ восточные города считали за особенную честь быть *νεωκόροι* императора, которому они еще при жизни строили храмъ и воздавали божескія почести. Эта честь *νεωκορία* увѣковѣчена надписями и особенно монетами, которыхъ сохранилось большое количество.

Νεοδαιμόνεις, суть вольноотпущенные гелоты (отпущенные государствомъ, такъ какъ частныя лица не могли отпускать на волю), получавшіе права поступать въ военную службу, но едва ли достигавшіе полныхъ гражданскихъ правъ; ср. *Helotes. Athen.* 6, 102. *Thuc.* 7, 58.

Νεόν, Νέων, древній городъ Фокиды у восточной подошвы горы Тифореи, принадлежавшей къ Парнасу. При Ксерксѣ онъ былъ разрушенъ персами (*Hdt.* 8, 32); позднѣе былъ возобновленъ подъ именемъ Тифореи, но уже на другомъ мѣстѣ, и во время священной войны вновь разрушенъ. Плутархъ называетъ его еще *φρόνιον* (*Sull.* 15).

Νέον τεῖχος, 1) эолийскій городъ Мизии на сѣв. берегу р. Герма, *Hdt.* 1, 149.—2) прибрежное укрѣпленіе во Фракии недалеко отъ Херсонеса. *Xen. Anab.* 7, 5, 8.

Νεόφρων, Νεόφρων, греческій трагикъ изъ Сикіона, отъ 120 драмъ котораго сохранились только небольшіе отрывки. (у Nauck'a *trag. Graec. fragm.* p. 565 сл.). Едва ли справедливо сохранившееся извѣстіе, что Еврипидова Медea есть подражаніе *Μῆδεια* этого незначительнаго поэта.

Neoptolēmus, Νεοπτόλεμος (юный воинъ), 1) сынъ Ахилла (называемый также Пирромъ (*Πύρρος*, бѣлокурый) и Деидаміи, одной изъ дочерей Ликомеда, царя долоповъ на Скиросѣ, см. *Achilleus. Hom. Od.* 11, 492, сл.). Онъ воспитывался у Ликомеда на Скиросѣ (*Il.* 19, 326.) и по смерти Ахилла былъ взятъ Одиссеемъ подъ Трою (*Od.* 11, 508.), такъ какъ было предсказано, что безъ него Троя не можетъ быть взята. Въ указанномъ мѣстѣ Одиссей, Улиссъ рассказываетъ въ подземномъ царствѣ тѣни Ахилла о поведеніи его сына въ совѣтѣ и на войнѣ и среди похвалъ выставляетъ на видъ то, что онъ убилъ много враговъ и между про-

чимъ Еврипила Телефида; изъ числа бывшихъ въ деревянномъ коѣ онъ показалъ себя самымъ мужественнымъ и воинственнымъ. Онъ также былъ посланъ съ Одиссеемъ въ Лемносъ, чтобы привести подъ Трою Филоктета (*Soph. Phil.*). Въ день разрушенія Трои онъ умертвилъ Пріама у алтаря Зевса, убивъ прежде на его глазахъ сына его Полита. *Verg. A.* 2, 547 сл. Въ позднѣйшихъ сагахъ онъ изображается вообще жестокосердымъ, грубымъ воинемъ; такъ, онъ сбрасываетъ со скалы малютку Астіанакта, сына Гектора и Андромахи, на могилѣ своего отца приносить въ жертву Поликсену. *Eur. Hec.* 523. При раздѣлѣ добычи ему досталась Андромаха, отъ которой у него были дѣти Молоссъ, Писель, Пергамъ и Амфіаль. Относительно его возвращенія извѣстія расходятся между собою. По Гомеру (*od.* 3, 189.) онъ благополучно возвращается съ мирмидонцами во Фтію, куда Менелай посылаетъ ему для замужества дочь свою Герміону, обѣщанную ему подъ Троей. *Od.* 4, 5 сл. По другимъ, онъ самъ идетъ для свадьбы изъ Скироса въ Спарту. Позднѣйшіе, вопреки Гомеру, рассказываютъ, что, отправившись изъ подъ Трои, онъ, или потому, что заблудился, или потому, что не хотѣлъ возвращаться въ Тессалію, прибылъ въ Епиръ и здѣсь поселился. Здѣсь родился у него отъ Андромахи сынъ Молоссъ, отъ котораго получила названіе Молоссія, а отъ уведенной изъ донскаго храма Лапассы, внучки Геркулеса, — восемь дѣтей, изъ которыхъ дочери были выданы замужъ за сосѣднихъ царей. Послѣ онъ уступилъ Гелену, сыну Пріама, Андромаху и царство въ Спирѣ, а самъ сухимъ путемъ отправился во Фтію, гдѣ возвратилъ царство дѣду своему Пелею, отнятое у него Акастомъ. Потомъ рассказываютъ, что вскорѣ послѣ брака съ Герміоной онъ отправился въ Дельфы (по однимъ, чтобы принести Аполлону подарки, по другимъ, чтобы ограбить храмъ, такъ какъ Аполлонъ былъ виновникомъ смерти его отца и т. п.) и по приказанію Писей или по проискамъ Ореста, у котораго онъ отбилъ Герміону (см. сл.) или, наконецъ, въ спорѣ за жертвенное мясо онъ былъ убитъ подъ алтаря жрецами или Махереємъ. Древніе видѣли въ этомъ возмездіе за то, что онъ убилъ Пріама у алтаря Зевса. Сначала онъ былъ погребенъ подъ порогомъ храма, а потомъ Менелай приказалъ перенести кости его въ самый храмъ. Дельфійцы почитали его какъ героя ежегодными жертвами за то, что онъ защищалъ ихъ противъ галловъ.— 2) преемникъ Пирра послѣ изгнанія его Кассандромъ въ 301 г., вѣроятно сынъ Александра Епирскаго, который погибъ въ Италіи въ 326 г. и котораго отецъ также назывался Неоптолемъ. Когда Пирръ съ помощію Птолемея сына Лага возвратился, возбудившій къ себѣ своею жестокостію ненависть Птоломеей заключилъ съ нимъ союзъ (296 г. до Р. X.), но вскорѣ былъ убитъ Пирромъ, противъ жизни котораго онъ самъ злоумышлялъ. *Plut. Pyrrh.* 4. 5.— 3) братъ Аминта, убѣжавшій послѣ

смерти Филиппа, въ которой онъ былъ за-
подозрѣнъ, въ Персію, и погибшій при за-
щитѣ Галликарнасса противъ Александра.
Arr. 1, 20.

Nepete, городъ Етруріи вблизи лѣсистой
горы Пимина, называемый *claustra Etruriae*
(*Liv.* 6, 9.). Онъ рано перешелъ на сторону
Рима и былъ сначала римской колоніей, а
потомъ муниципіей; н. Непи съ развалина-
ми древнихъ памятниковъ. *Liv.* 21, 10. 14.
27, 29. *Vell. Pat.* 1, 14.

Nephēle см. *Athamas*.

Nepos, *Cornelius*, родился вблизи По (*Plin.*
3, 18: *assola Padis*), жилъ долго въ Римѣ,
гдѣ приобрѣлъ себѣ друзей въ лицѣ Цицеро-
на, Аттика, Катутла и др. Годъ его рожде-
нія и смерти неизвѣстенъ, но жилъ онъ
между 94 и 24 г. до Р. X. Изъ его много-
численныхъ произведеній сохранились толь-
ко отрывки его анналовъ. Кромѣ нихъ онъ
написалъ *Chronica*, 5 libri *exemplorum*, *libri*
de viris illustribus (по крайней мѣрѣ въ 16
кн., заключающихъ въ себѣ біографіи знаме-
нитыхъ людей), *de historicis* и даже эротиче-
скія стихотворенія. Уцѣлѣвшая изъ его
произведенія *de viris ill.* книга *de excellentibus*
ducibus exterarum gentium съ жизнеописа-
ніемъ Катона и Аттика не отличается ни
историческою критикою, ни стилистическимъ
совершенствомъ, но, за недостаткомъ луч-
шихъ источниковъ, и она имѣетъ цѣну. Дол-
го считали авторомъ этой книги извѣстнаго
Эмилія Проба изъ 4 вѣка по Р. X., но языкъ
и изложеніе ея очевидно принадлежатъ луч-
шему времени и Эмилій Пробъ, если вѣрить
посвященію имени императора Θεοδοσία, толь-
ко переписалъ ее. Новѣйшіе изслѣдователи
положительно пытались отвергнуть принад-
лежность этихъ біографій Непоту, но без-
успѣшно, хотя и можно допустить, что пер-
воначальный трудъ Непота былъ перерабо-
танъ и сокращенъ Пробомъ, за исключе-
ніемъ жизнеописанія Аттика. — Изъ мно-
гочисленныхъ изданій этого сдѣлавшагося
школьнымъ классикомъ автора стоитъ на-
звать слѣдующія: Lambin (1569), Staveren
(послѣднее 1820), I. M. Heusinger (1747),
Bremi (послѣднее 1827), Roth (1841), Nipper-
dey (1849), наконецъ Halm (1871).

Neptunius mons см. *Nebrodes*.

Neptūnus см. *Ποσειδών*.

Neratii, плебейскій родъ, достигшій из-
вѣстности во время имперіи: 1) *Nerat*.
Priscus, очень уважавшійся Траяномъ и
Гадрианомъ, занималъ высокія должности въ
государствѣ и былъ извѣстнѣйшимъ юристомъ
имперіи. *Spart. Hadr.* 4. 18. — 2) *Ner. Mar-*
cellus, доставившій по желанію Плінія (ср.
Plin. ep. 3, 8.) мѣсто трибуна историкъ Све-
тонію.

Nereides см. *Nereus*.

Nereus, *Νηρεός*, божественный морской
старикъ (*γέρων ἄλιος*, *Hom. II.* 18, 141.), по
Гесиоду, сынъ Помта и Ген, отецъ Нерейдъ,
женою котораго была Дорида. Съ своими
дочерьми онъ служилъ олицетвореніемъ ти-
хаго моря. Онъ живетъ въ Эгейскомъ морѣ,
богомъ котораго онъ былъ по преимуществу.

Какъ всѣ морскія божества, онъ имѣетъ даръ
предсказанія и способность принимать лю-
бой видъ. Такимъ онъ является особенно въ
сказаніяхъ о Геркулесѣ, подобно тому какъ
Протей въ Одиссее, Главкѣ въ мифѣ объ
Аргонавтахъ. Когда Геркулесъ отправился
за яблоками Гесперидъ, то онъ напалъ на Не-
рея, связалъ его и, хотя тотъ принималъ раз-
личные виды, принудилъ его сказать, какъ ему
проникнуть къ Гесперидамъ. *Apollod.* 2, 5, 11. Ср.
Proteus. На изображеніяхъ Нерей, какъ и дру-
гія морскія божества, имѣетъ на глазахъ, на
подбородкѣ и на груди листья морскихъ расте-
ній вмѣсто волосъ. — Нерейды — прекрасныя
нимфы моря; Гесиодъ насчитываетъ ихъ 50,
а Гомеръ (*II.* 18, 37 слл.) — 34, прибав-
ляя впрочемъ, что ихъ есть больше; онѣ жи-
вуть въ глубинахъ моря въ серебристомъ съ
золотыми украшеніями замкѣ старика отца
и заняты работой на золотыхъ прялкахъ.
Pind. nem. 5, 36; ср. *Ov. met.* 14, 264. Онѣ
благодѣтельно помогаютъ морякамъ при пла-
ваніи по опаснымъ мѣстамъ, такъ Аргонав-
тамъ — чрезъ Скиллу и Харибду, флоту Гре-
ковъ, плывшему подъ Трою (*Eur. El.* 434.);
поэтому ихъ особенно чтили въ мѣстахъ
стоянокъ кораблей. Искусство изображаетъ
ихъ прекрасными, стройными дѣвушками, то
обнаженными, то въ одеждѣ, часто окру-
женными морскими чудовищами, особенно
дельфинами, которые носятъ ихъ на своихъ
спинахъ, то въ вакхическомъ хорѣ и т. п.
Извѣстнѣйшія нерейды суть Амфитрита и
Фетида (см. сл.).

Nerigos называетъ Пліній (4, 16, 30.) са-
мый большой изъ острововъ Нѣмецкаго мо-
ря, вѣроятно теперешнюю Норвегію (и те-
перь по шведски она называется *Norrige*),
южная часть которой могла быть приня-
маема за островъ.

Nerii, плебейскій родъ, сдѣлавшійся из-
вѣстнымъ въ Римѣ только въ послѣднее вре-
мя республики. 1) *Cn. Nerius* обвинялъ въ
подкупѣ П. Сестія въ 56 г. до Р. X. — 2) дру-
гой *N.*, котораго Горацій (*sat.* 2, 3, 69.) на-
зываетъ *fenerator*.

Nericum, *Νήριχον* (*Hom. Od.* 24, 377.) или
Νήριχος (*Thuc.* 3, 7. *Strab.* 10, 452. 454.),
городъ острова Левкады. Впослѣдствіи онъ
опустѣлъ, такъ какъ жители переселились
въ основанный на вост. части острова го-
родъ одного имени съ островомъ.

Neritus см. *Ithaca*.

Nero, прозваніе Клавдіевъ: 1) *Nero*, родъ
въ 6 г. по Р. X., старшій сынъ Германика,
мужъ Юліи, вички Тиберія. Послѣ смерти
его отца, павшаго вмѣстѣ съ братомъ его
Друзомъ, онъ былъ назначенъ Тиберіемъ на-
слѣдникомъ престола, но вскорѣ навлекъ на
себя его подозрѣніе, такъ какъ народъ ока-
зывалъ большую привязанность и любовь къ
молодому принцу. *Tac. ann.* 4, 8. 15, *Suet.*
Tib. 54. Поэтому Тиберій и всемогущій ми-
нистръ его Сенья по самому ничтожному
поводу обвинили его предъ сенатомъ, кото-
рый изгналъ его и только самоубійствомъ на
о. Понтія въ 30 г. послѣ Р. X. онъ спасся
отъ подосланныхъ убійцъ. Только послѣ смер-

ти Тиберія братъ Нерона, Калигула перенесъ останки его въ Римъ. *Dio Cass.* 58, 8. 60, 18.—2) Tib. Claudius Nero, римскій императоръ, сынъ Кн. Домиція Агенобарба и Агриппины, внукъ Германика, родившійся 15 декабря 37 г. по Р. Х. въ Анціѣ. Послѣ ранней смерти своего отца онъ росъ подъ дурнымъ присмотромъ и окруженный испорченнымъ сообществомъ до брака своей матери съ императоромъ Клавдіемъ, въ 49 г. по Р. Х. Это послѣднее обстоятельство повело къ тому, что Неронъ былъ усыновленъ императоромъ, который и выдалъ за него дочь свою Октавію. (*Suet. Ner.* 5. 6. *Tac. ann.* 12, 58. 11, 12.). Народъ оказывалъ ему, какъ будущему своему повелителю, большое расположеніе, закрѣпить которое старалась Агриппина и самъ Неронъ своими рѣчами въ сенатѣ. Поэтому когда Клавдій былъ убитъ, Неронъ съ помощью преторіанцевъ и по опредѣленію сената вступилъ на престолъ (54 г. по Р. Х.). Первое время его царствованія, когда онъ былъ подъ вліяніемъ своего учителя, философа Сенеки и Бурра, умѣвшихъ отстранить отъ него вліяніе честолюбивой матери, ознаменовалось хорошими мѣропріятіями, которыя свидѣлствуютъ какъ о доброй волѣ Нерона, такъ еще больше о его мягкости и добротѣ. (*Tac. ann.* 13, 12. *Suet. Ner.* 10.). Но послѣ того какъ мать своими угрозами побудила его въ 55 г. умертвить его усыновленнаго брата Британика (*Tac. ann.* 13, 15.), обнаружилась его настоящая натура, склонная ко всякаго рода сумасбродствамъ: онъ началъ предаваться ночнымъ кутежамъ, сопровождаемымъ уличными буйствами, любимымъ времяпрепровожденіемъ его сдѣлались зрѣлища и, наконецъ, любовница его Поппея Сабина побудила его убить свою мать (*Tac. ann.* 14, 3 слл. *Suet. Ner.* 34. 39.), въ 59 г. Когда послѣ этого онъ возвращался изъ Неаполя въ Римъ не совсемъ спокойный за послѣдствія своего дѣла, то разбѣланный народъ встрѣтилъ его съ восторгомъ. Послѣ этого онъ началъ безбоязненно предаваться своимъ страстямъ и порочнымъ склонностямъ. Онъ принималъ участіе то въ общественныхъ играхъ, то въ театральныхъ представленіяхъ, въ качествѣ состязателя въ бѣгѣ на колесницахъ и актера, при чемъ нерѣдко публично читалъ или пѣлъ свои собственныя стихотворенія (*Tac. ann.* 13, 3. *Suet. Ner.* 21. *Sen. quaest. nat.* 1, 15. Ср. *Tac. ann.* 15, 34.). Онъ принуждалъ также многихъ знатныхъ мужчинъ и женщинъ поступить на сцену. *Suet. Ner.* 11. 25. *Tac. ann.* 15, 33. Онъ неустанно даже, будучи плохимъ пѣвцомъ, принять отъ народа публичную награду за пѣніе. *Tac. ann.* 16, 4. 16. Въ то же время онъ украшалъ Римъ многочисленными зданіями. Послѣ смерти Бурра вліяніе Сенеки на Нерона все болѣе и болѣе ослабѣвало. Прогнавъ отъ себя жену свою Октавію, онъ женился на развратной Сабинѣ, велъ безславную войну противъ Арменіи, посвящая почти все свое время гладиаторскимъ играмъ и наконецъ поджогъ Римъ, а чтобы отклонить отъ себя негодо-

ваніе народа за это, обвинилъ въ этомъ поджогѣ христіанъ (*Tac. ann.* 14, 60. 15, 18. *Suet. Ner.* 20. 38. Ср. *Tac. ann.* 15, 38—41. 44.), на которыхъ и поднялось жестокое гоненіе. Послѣ открытія заговора Пизона, онъ приказалъ казнить благороднѣйшихъ людей Рима, между прочимъ поэта Лукана и своего учителя Сенеку (*Suet. Ner.* 36. *Tac. ann.* 15, 48—74.); въ 66 г. были казнены Фрезея Петъ и Барей Соранъ. *Tac. ann.* 16, 21—35. Не смотря на повторявшіеся заговоры, Неронъ дѣлался все безпечнѣе и наглѣе; послѣ смерти Сабинны онъ женился на Мессалинѣ, тратилъ огромныя суммы на празднества и пиры, отправился путешествовать по Греціи, гдѣ публично выступалъ въ роли актера и, насиліемъ собравъ у грековъ много денегъ, торжественно возвратился въ Римъ. Но теперь поднялось противъ него всеобщее недовольство; провинціи возстали, а Гальба, провозглашенный императоромъ, пошелъ съ войскомъ на Римъ. Тогда Неронъ, ни въ чемъ не видя спасенія, самъ лишилъ себя жизни, въ 68 г. по Р. Х. Такъ какъ послѣ его смерти являлись многие самозванцы псевдо-Нероны, то долго держалось мнѣніе, что онъ еще живъ. *Plut. Galb.* 2. *Suet. Ner.* 40 слл. Имя его въ потомствѣ заклѣйно всеобщимъ проклятіемъ. Ср. H. Schiller, *Geschichte des röm. Kaiserreichs unter der Regierung des Nero* (1873).

Neronia sc. solemnia, также Neroneum certamen, игры, учрежденныя императоромъ Нерономъ для прославленія себя самого. Онѣ состояли въ музыкальныхъ состязаніяхъ, въ бѣгѣ и т. п. *Suet. Ner.* 12.

Nertobriga, Нертѣбрига, названіе двухъ городовъ Испаніи, изъ которыхъ одинъ лежалъ въ Бетикѣ, н. Валерія, а другой—въ Тарраконской Испаніи, между Емеритой и Цезаравгустой, н. Каляторао. *Plin.* 3, 1, 3. *Flor.* 2, 17.

Nerulum, городъ лукановъ въ теперешней Калабріи на понційской дорогѣ, вѣроятн., н. Ротонда. *Liv.* 9, 20.

Nerva, М. Соссеjus изъ Narnia въ Умбріи, род. въ 32 г. по Р. Х. Рано прибывъ въ Римъ, онъ приобрѣлъ расположеніе Нерона и нѣсколько разъ занималъ должность консула. Во время правленія Домиціана жизнь его подверглась опасности, такъ какъ какой-то предсказатель предсказалъ Домиціану о возведеніи на престолъ Нервы. Послѣ умерщвленія Домиціана пророчество это дѣйствительно сбылось и Нерва сдѣлался его преемникомъ, въ 96 г. по Р. Х. Рядъ полезныхъ законовъ, изданныхъ Нарвой, и особенно облегченіе столь тягостнаго *cursus publicus* снискали ему расположеніе римлянъ. Но его болѣзненность и мягкій характеръ были причиной частыхъ для него огорченій, такъ что онъ усыновилъ Траяна и сдѣлалъ его соправителемъ. Вскорѣ послѣ того онъ и умеръ, процарствовавъ менѣе 2 лѣтъ, 27 янв. 98 г. по Р. Х. *Dio Cass.* 68, 1 слл. Сочин. Giesen'a (1865).

Nervii, Нервіи, воинственное племя белговъ въ Галліи, на зап. отъ Менаіевъ, за-

нимавшее мѣсто на югъ отъ морскаго берега до Arduenna Silva, въ теперешнихъ Геннегау и Намюръ, у которыхъ главнымъ городомъ былъ Багакумъ (Bavay). *Caes. b. c.* 2, 4. 15. 5, 39. 42. 51. 6, 2. *Plut. Caes.* 20. Они могли выставить до 50,000 войска, но не смотря на то, были послѣ отчаянной битвы почти совершенно уничтожены Цезаремъ. *Strab.* 4, 191. *Plut. Caes.* 20.

Nesactium или **Nesartium**, городъ истриевъ, на рѣкѣ Арсѣи, которымъ римляне овладѣли послѣ отчаяннаго штурма. *Liv.* 41, 11.

Nesiotēs, Νησιώτης, аѣинскій ваятель, жившій между 70 и 80 олимпіадами, слѣдовательно старшій современникъ Фидіи. Онъ вмѣстѣ съ Критіемъ сдѣлалъ новыя статуи Гармодія и Аристокитона, послѣ того какъ Ксерксъ увезъ изъ Аѣины прежнія ихъ статуи. *Cp. Sculptores*, 3.

Nēsis, маленькій островъ на восточномъ берегу Путоланскаго залива, наеупротивъ Мизена, отличавшійся плодородіемъ и прекраснымъ мѣстоположеніемъ, н. Nisida. *Cic. ad Att.* 1, 2, 16.

Nessōnis см. Thessalia.

Nessus см. Hercules, 11, сл.

Nestor, Νέστωρ, сынъ Пелея и Хлориды (*Hom. Od.* 11, 281 сл.), повелитель мессенскаго или трифилійскаго Пилоса. Область его граничила съ одной стороны съ Лакедемономъ, а съ другой — въ области Алфея съ Елидой, гдѣ еяи былие сосѣдями. Отъ жены его Евридики или Анаксихиби были у него дочери Пейсидика и Поликаста и сыновья Персей, Стратій, Аретъ, Ехефронъ, Писистратъ, Антилохъ и Θрасимедъ. *Hom. Od.* 3, 413. 451. 464. Когда Гераклъ, завладѣвъ Лакедемономъ, умертвилъ сыновей Пелея (см. сл.), то Несторъ находился тогда у гереніевъ и потому остался въ живыхъ. *Hom. Il.* 11, 692. Еще юношей онъ счастливо сражался противъ енеевъ (см. Neleus) и противъ аркадянъ (*Il.* 4, 319. 7, 133 сл.); какъ другъ даніеовъ онъ принималъ участіе въ войнѣ ихъ противъ кентавровъ (*Il.* 1, 260 сл.), въ калидонской охотѣ и въ походѣ аргонавтовъ. Въ глубокой старости, когда онъ царствовалъ уже надъ третьимъ поколѣніемъ людей (*Il.* 1, 250 сл. *Od.* 3, 245.), онъ отправился съ 50 кораблями подъ Трою (*Il.* 2, 591 сл.). Прежде этого онъ вмѣстѣ съ Одиссеемъ побудилъ Ахилла и Патрокла къ участію въ походѣ. *Il.* 11, 767. Подъ Троей онъ былъ однимъ изъ знаменитѣйшихъ героевъ, мудрымъ и справедливымъ старцемъ (*Od.* 3, 244.), изъ устъ котораго лились рѣчи, слаще меда (*Il.* 1, 248.), и вмѣстѣ съ тѣмъ храбрый и опытный воинъ. *Il.* 2, 553 сл. Постоянно онъ даетъ молодому поколѣнію, которое со вниманіемъ слушаетъ его рассказы изъ отдаленнаго героическаго времени, мудрые совѣты, почерпнутые изъ богатой сокровищницы опыта, и каждый охотно слѣдуетъ его совѣту и уважаетъ его. Гомеръ съ такою любовію изображаетъ пилосскаго старца, могучаго укротителя коней и знаменитаго оратора, который притомъ не презираетъ и

радостей пира (*Il.* 11, 632 сл. 14, 1.), что нѣкоторые думали, что Гомеръ самъ былъ изъ Пилоса. Послѣ разрушенія Трои онъ благополучно возвратился въ отечество (*Od.* 3, 165 сл.), гдѣ онъ жилъ еще долгіе годы спокойною жизнію въ кругу своихъ разумныхъ сыновей (*Od.* 4, 209 сл.), какъ убѣдился въ этомъ Телемахъ во время своего посѣщенія. *Od.* 3, 68. Въ мессенскомъ Пилосѣ еще во времена Павсанія (4, 3, 4. 36, 2.) показывали его домъ. Изображенія этого дома, сдѣланныя Полигнотомъ, находились въ Мессенѣ и въ Дельфахъ въ дѣсахъ.

Nestus, Νέστος или Νέστος рѣка во Θракии, вытекающая изъ Родопскихъ горъ, со времени Филиппа составлявшая юго-восточную границу Македоніи, напротивъ острова Θасоса впадаетъ въ море: н. Места, у турокъ Карауу. *Hdt.* 7, 109. *Strab.* 7, 323. 331.

Netum, Νέτων, городъ на юго-зап. отъ Сиракузъ, въ область которыхъ онъ входилъ. *Cic. Verr.* 4, 26. 5, 31.

Neuri, Νευροί, народъ европейской Сарматіи не скинскаго происхожденія (*Hdt.* 4, 17. 105.), который за одинъ человѣческій возрастъ до Дарія поселился въ землѣ будиновъ (въ тѣхъ Галиціи и Лодомиріи. Невры пользовались славою чародѣйства и всѣ они, говорятъ, обратились въ волковъ. *Hdt.* 4, 105.

Neurobatae, νευροβάται, канатные плясуны, обыкновенно рабы, которые показывали свое искусство на тонкой веревкѣ, между тѣмъ какъ funambuli танцовали на толстомъ канатѣ. Канатъ назывался catadromus. *Suet. Ner.* 11. *Galb.* 6.

Νευρόβιαστον, αὐτὸν, νευροβιαστοβιζων, марионетка, кукла, члены которой приводились въ движеніе посредствомъ нитки. *Hor. Sat.* 2, 7, 82. Съ такими куклами, которыя, по Геродоту (2, 48.), были извѣстны уже въ Египтѣ, фокусники ходили по городамъ и показывали ихъ за деньги. *Xen. Symp.* 4, 55.

Nexum, въ обширномъ смыслѣ такъ называется каждое дѣло, совершенное въ присутствіи свидѣтелей per aes et libram (см. Mancipatio). *Cic. de or.* 3, 40. Сущность и цѣль дѣла всегда выражались торжественными словами, сопровождавшими актъ мандипации; см. Nuncupatio. Въ тѣсномъ смыслѣ nexum называлось обязательство, а еще въ болѣе тѣсномъ смыслѣ актъ ссуды или займа, совершенный въ формѣ nexum. Относительно должника говорилось nexum inire (*Liv.* 7, 19.), nexum se dare (*Liv.* 8, 28.); деньги, обѣщанныя должникомъ были nexum aes или nuncupata rescipia. Существенною формулою нункупации при nexum было обѣщаніе debitorъ, что онъ, въ случаѣ неисполненія условія, дѣлается арестантомъ кредитора, подобно тому какъ если бы онъ присужденъ былъ судей къ уплатѣ долга. Тотъ, который по истеченіи срока уплаты, подвергался въ силу nexum аресту со стороны creditor или обязанъ былъ работать по принужденію, назывался nexus или nexi vinculus. Итакъ nexum и по содержанію, и по силѣ

равнялся судебному приговору. Nexis на дѣлѣ находился въ рабствѣ, хотя по закону онъ и сохранялъ свободу и права гражданина и положеніе его было подобно положенію addictus (подвергнутому аресту за долги, который до тѣхъ поръ былъ во власти заимодавца, пока не исполнялъ обязательства). Такъ какъ nexis былъ очень опасенъ и невыгоденъ для бѣднѣйшихъ классовъ, то этотъ актъ обязательствъ былъ отмененъ въ 326 г. до Р. X. по lex Poetelia Papiria, такъ что никто уже больше не могъ добровольнымъ контрактомъ закрѣпощать себя. *Liv.* 8, 28: *velut aliud initium libertatis plebi Romanae*. Хотя для другихъ дѣлъ nexis продолжалъ существовать, но имъ пользовались рѣдко и, наконецъ, онъ совершенно исчезъ.

Nicaea, *Nίκαια*, названіе многихъ городовъ: 1) въ Византіи на восточномъ концѣ озера Асканіи, основанный Антигономъ подъ именемъ Антигоніи на мѣстѣ небольшой деревни Анкоры. Подъ управленіемъ Лизимаха онъ подѣлъ новымъ именемъ (по имени его жены) сдѣлался извѣстнымъ и богатымъ торговымъ городомъ, и былъ нѣкоторое время резиденціею царей; н. Искіиъ. Здѣсь происходили вселенскіе церковные соборы въ 325 и 787 гг. *Strab.* 12, 565. — 2) городъ въ Индіи на границѣ области паропамисадовъ, на югѣ отъ р. Кофенъ, н. Бегграмъ. *Arr.* 4, 22, 6. — 3) городъ на р. Гидаспѣ, построенный Александромъ въ память побѣды надъ Поромъ. *Arr.* 5, 19, 4. *Curt.* 9, 1, 3. 24. *Iust.* 13, 8. — 4) крѣпость епикнеидскихъ локровъ у подножія Ойты, близъ Оермонильскаго прохода, для котораго она имѣла весьма важное значеніе, почему и упоминается весьма часто. Завоеваніе ея рѣшило для Филиппа священную войну. *Dem. Phil.* 2, 7. Въ войнахъ римлянъ Н. также упоминается. *Liv.* 28, 5, 32, 32 и въ др. мѣст. *Strab.* 9, 426. 428. — 5) колонія массалиотовъ въ Лигуріи, н. Ницца.

Nicaëras, *Νικαῖρας*, 1) мессенецъ, предатель Клеомена III, царя Спарты. *Pol.* 5, 37. — 2) сынъ риторы Мусея въ Аѳинахъ, софистъ и другъ Филострата и Лонгина, жилъ въ 3 вѣкѣ по Р. X.

Nicanor см. Epos, 7.

Nicanor, *Νικάνωρ*, 1) сынъ македонянина Пармениона. Будучи начальникомъ въ войскѣ Александра, онъ сражался при Граникѣ, Иссъ и Гавгамелѣ и умеръ въ 330 г. до Р. X. *Curt.* 4, 13. *Arr.* 3, 25, 4. — 2) другой полководецъ Александра, который послѣ индійскаго похода былъ назначенъ правителемъ завоеванной части Индіи, а послѣ смерти Александра подъ командой Антигона (*Plut. Eum.* 17.) принималъ участіе въ возгорѣвшихся тогда войнахъ, и въ 312 году былъ изгнанъ Селевкомъ изъ Вавилона. *Diod. Sic.* 19, 92 сл. — 3) Н. изъ Стагейры, начальникъ флота Александра, принималъ въ послѣдствіи участіе въ войнахъ, бывшихъ въ Греціи, и по приказанію Кассандра былъ казненъ въ 318 году. *Diod. Sic.* 18, 63 сл. 75. — 4) греческій грамматикъ изъ Кирены, жившій во время императора Гадріана. Онъ занимался преимущественно уче-

ніемъ о знакахъ препинанія (*στίγμα*) и написалъ 2 главныхъ сочиненія: *περί στίγμης* тѣхъ *καθόλου* въ 6 кн. и *περί στίγμης* тѣхъ *παρ' Ὀμήρῳ*; поэтому его шуточно называли *Στίγματίας* (заклеймованный). Отъ послѣдняго сочиненія сохранились многочисленные отрывки въ венеціанскихъ схоліяхъ къ Гомеру, изъ которыхъ тѣ, которые относятся къ *Иліадѣ*, собраны Фридендеромъ (1850), а относящіеся къ *Одиссеевѣ* — Карнудомъ (1875).

Nicarchus, *Νικάρχος*, 1) греческій поэтъ эпиграммъ, жившій въ 1 вѣкѣ по Р. X. и отличавшійся насмѣшливымъ тономъ; ему приписываютъ 38 эпиграммъ. — 2) одинъ изъ полководцевъ Антиоха Вел. *Pol.* 5, 68 и въ др. м.

Nixē, *Νίκη*, 1) по Гесиоду (*theog.* 383 сл.) богиня побѣды, дочь Палланта и богини Стиксъ, сестра *Zēlos* (рвеніе), *Kratos* (сила) и *Bia* (насиліе). Это семейство постоянно живетъ у Зевса на Олимпѣ, потому что они первые изъ боговъ явились на его зовъ для борьбы съ титанами. На статуяхъ они часто изображались вмѣстѣ съ божествами, посылающими побѣду; такъ статуя Зевса въ Олимпіи и Паллады Пареносъ въ аѳинскомъ акрополѣ держатъ въ рукѣ Нике. Она изображается большою частью въ видѣ летящей дѣвушки съ пальмою и вѣнкомъ. *Victoria* римлянъ имѣла храмъ на Палатинѣ, гдѣ 12 апрѣля, предъ возобновленіемъ походовъ, былъ отправляемъ въ честь ея праздникъ. Богиня *Vica Pota* (могущественная побѣдительница) кажется одно и то же лицо съ *Victoria*. — 2) эпитетъ Аѳины, которой, какъ богинѣ побѣды, были посвящены храмы въ акрополяхъ Аѳинъ и Мегары. Аѳина Нике въ Аѳинахъ называлась также *Ἀπτερος Νίκη* (см. *Attika*, 9.).

Nicephorim, *Νικηφόριον*, укрѣпленный городъ въ Месопотаміи на Евфратѣ, основанный Александромъ Вел. и оконченный Селевкомъ Никаторомъ. Императоръ Левъ (446 г. по Р. X.) увеличилъ и улучшилъ его и городъ былъ названъ по его имени Леонтополь.

Nicephorius, восточный притокъ Тигра, на которомъ Тигранъ основалъ Тигранокерту, которую, вѣроятно, Ксенофонтъ называетъ Кентритъ (*Anab.* 4, 3, 1.), н. Кабуръ. *Tac. ann.* 15, 4.

Nicer, восточный притокъ Рейна, н. Неккаръ, русло котораго императоръ Валентиніанъ приказалъ, въ 319 г., измѣнить съ большими издержками. *Amm. Marc.* 28, 2. На берегахъ его находятся многочисленные остатки римскихъ построекъ.

Niceratus см. Nicias, 1.

Nicias, *Νικίας*, 1) сынъ Никерата, прославившійся на войнѣ и достигшій извѣстности еще при жизни Перикла. По смерти Перикла Никій былъ поставленъ во главѣ партіи враждебной Клеону. *Plut. Nic.* 2. Хотя народъ доказалъ свое довѣріе къ нему, избравъ его дважды стратегомъ, но Клеонъ, какъ демагогъ, все-таки имѣлъ большее вліяніе. Главная сила вліянія Никіи заключалась въ его богатствѣ, которое онъ щедро расточалъ, не прибѣгая къ государственнымъ деньгамъ для

удовлетворения нуждъ народа. Но такъ какъ онъ былъ нерѣшительнъ и не могъ смѣло воспользоваться удобнымъ моментомъ, то онъ скорѣе боялся народа, чѣмъ господствовалъ надъ нимъ, и часто прибѣгалъ къ совѣту жрецовъ, предсказаніямъ которыхъ онъ безусловно вѣрилъ *Arist. Equit.* 1 слл. *Thuc.* 7, 50. *Plut. Nic.* 5. Онъ желалъ мира съ спартапцами, но это не мѣшало ему доблестно исполнять свои обязанности на войнѣ. Когда умѣренная партія достигла, послѣ паденія Митилены, вліянія, Никій совершилъ счастливый походъ противъ о-ва Минои (427 г.) и въ 426 г. противъ о-ва Мелоса; но когда ему не удалось принудить этого о-ва къ союзу съ Аѳинами, то онъ высадился близъ Орона и побѣдилъ Танакрейцевъ. *Thuc.* 3, 51. 91. Его слава, какъ полководца, повредило то, что Клеонъ, по его же предложенію, былъ назначенъ руководителемъ предпріятія противъ Сфактеріи, и, вопреки ожиданію, исполнилъ его счастливо, 425 г. *Plut. Nic.* 7. 8. По смерти Клеона, Никій заключилъ миръ (апр. 421 г.), названный по его имени, но зависть сосѣднихъ государствъ и проники Алкивиада номышали исполнить условія этого мира. Хотя онъ всѣми силами противился экспедиціи въ Сицилію (*Thuc.* 6, 9 слл.), но, не смотря на то, онъ вмѣстѣ съ Алкивиадомъ и Ламахомъ былъ поставленъ во главѣ ея, 415. Несогласіе во взглядахъ привело къ неудачѣ предпріятія. *Plut. Alc.* 18. Хотя, по отозваніи Алкивиада, Никій побѣдилъ сиракузянъ, но, при своей нерѣшительности, онъ не извлекъ значительныхъ выгодъ изъ побѣды. Зимой онъ старался переговорами привлечь на свою сторону сицилійскіе и италіанскіе города, а слѣдующею весною, послѣ того какъ былъ убитъ Ламахъ, онъ пошелъ на Сиракузы, осадилъ пригородъ Еппиполы и принудилъ сиракузянъ вести переговоры о сдачѣ (*Thuc.* 7, 2), но прибытіе Гилиппа все измѣнило. Никій, больной отъ огорченій и заботъ, упавши духомъ въ слѣдствіе измѣны союзниковъ, извѣстилъ аѳинянъ о своемъ печальномъ положеніи и потребовалъ присылки новаго войска, а себя просилъ уволить. *Plut. Nic.* 19. Евримедонтъ, а послѣ Демосеенъ пришли съ подкрѣпленіемъ, когда сиракузяне готовы были уже совершенно уничтожить военную силу аѳинянъ, 413. *Thuc.* 7, 42. Никій противился теперь возвращенію домой, сопряженному съ потерей всѣхъ сдѣланныхъ завоеваній, но когда флотъ былъ разбитъ въ одной битвѣ, въ которой палъ Евримедонтъ, а въ другой онъ былъ почти совсѣмъ уничтоженъ (*Thuc.* 7, 52 слл.) то войско аѳинянъ, почти въ 40,000 человекъ, духъ котораго поддерживалъ Никій, сдѣлавшійся подъ тяжестью несчастья мужественнымъ и рѣшительнымъ, должно было начать отступленіе на сушѣ по области сицилійцевъ. Преодолевая ужасныя трудности, мучимые голодомъ и жаждою, оба отряда должны были раздѣлиться. Демосеенъ вскорѣ сдался неприятелямъ, а нѣсколько дней спустя тоже сдѣлалъ и Никій, въ сент.

413, при Асинарѣ. *Thuc.* 7, 85. Остатки войска были заперты въ крѣпостяхъ, а оба полководца казнены въ Сиракузахъ. *Thuc.* 7, 86. *Plut. Nic.* 28.—Никій оставилъ сына Никерата (*Νικηράτος*), который, при большомъ богатствѣ и древности рода, былъ любимъ за необходимость и гуманность. Онъ былъ казненъ во время правленія 30 тиранновъ. *Xen. Hell.* 2, 3, 39.—2) см. *Pictores*, 8.—3) врачъ царя Пирра, который брался за деньги отравить его, чтобы услужить Фабрицію.—4) риторъ въ Великой Греціи, учитель Лисія.—5) *Nic. Curtius*, изъ о. Коса, грамматикъ въ Римѣ, другъ Цицерона и Помпея, сопровождавшій Цицерона въ Биликію. *Cic. ad. Att.* 7, 3, 10. 14, 9, 3.—6) врачъ изъ Милета, другъ Теоокрита, писавшій также и эпиграммы.—7) ученый врачъ изъ Никополя, современникъ Плутарха.

Niger 1) см. *Pescennius*.—2) см. *Nigritae*.

Nigidius, *P. Nig. Figulus*, род. около 98 г. до Р. X., современникъ и другъ Цицерона. Съ обширною ученостію, за которую его ставили рядомъ съ Варрономъ (*Gell.* 4, 9, 1.). Онъ соединялъ особенную склонность къ спекулятивному мышленію и во всемъ искалъ таинственнаго и отдаленнаго смысла, отчего вся его научная дѣятельность имѣетъ чудесный, мистическій характеръ, что и было причиною того, что сочиненія его рано были забыты. Пристрастіе къ таинственному привело его къ пифагорейской философій и Цицеронъ величаетъ его возстановителемъ этой философій (*Tim.* 1.). Къ этому надо присоединить его основательныя познанія въ астрологіи и въ наукѣ предсказанія, которую онъ и примѣнялъ къ дѣлу. Сюда относятся его сочиненія *de extis* и *de auguriis*. Свои теологическія воззрѣнія изложилъ онъ въ обширномъ сочиненіи (по крайней мѣрѣ въ 19 кн.) *de diis*. Но какъ философскія и богословскія ученія, такъ и грамматическія изслѣдованія, заисключеніемъ чрезвычайно ученыхъ изслѣдованій *commentarii grammatici*, обширный трудъ въ 28 кн., имѣли небольшое распространеніе. Также мало было извѣстно его астрономическое сочиненіе *de sphaera* и книга *de animalibus*.—Въ гражданскомъ управленіи онъ достигъ претуры въ 58 г. *Cic. ad Qu. fr.* 1, 2, 5. Въ войнѣ Цезаря съ Помпеемъ онъ принялъ сторону послѣдняго и послѣ поразенія Помпея былъ посланъ въ ссылку (*Cic. ad fam.* 4, 13.), гдѣ и умеръ, въ 44 г.

Nigritae, *Νιγριται*, *Νιγριτες*, самое сѣверное изъ эіопскихъ племенъ во внутренней Африкѣ съ главнымъ городомъ Нигира, по рѣкѣ Нигеръ или Нигиръ, который былъ извѣстенъ древнимъ. *Mela* 1, 4, 3. 3, 10, 4. *Plin.* 5, 8, 8. *Strab.* 2, 131. 17, 826.

Nicochares, *Νικοχάρης*, сынъ комика Филонида изъ аттической мѣстности Кидассея и самъ писавшій пьесы въ духѣ средней аттической комедіи. Въ одной изъ своихъ комедій *Ἀλκίονες* онъ выступилъ въ состязаніе противъ Аристофанова Плутоса. Сохранились титулы отъ восьми его пьесъ.

Nicodēmus, Νικόδημος, умерщвленный во время Демосфена, въ чемъ принималъ участіе Мидій. *Dem. in Mid.* p. 548 слл.

Nicēcles, Νικόκλης, 1) сынъ и наслѣдникъ Евагора I, сдѣлавшійся владѣтелемъ Кипра въ 374 г. до Р. X. Къ нему адресованы были 2 рѣчи Исократы (πρὸς Νικόκλην—объ искусствѣ управленія и Νικόκλης ἢ Κύπριος—объ обязанностяхъ относительно князей).—2) владѣтель города Пафа на Кипрѣ, умершій съ семействомъ насильственной смертію, когда Птоломей сынъ Лага послалъ противъ него въ 311 г. до Р. X., какъ противъ приверженца партіи Антигона, войско. *Diod. Sic.* 20, 21. По всей вѣроятности это не то же лицо, что Никокреонъ (наз. также Никокль) изъ Саламина, который давалъ Александру блестящіе праздники. *Plut. Alex.* 29.

Nicolaus, Νικόλαος, 1) отецъ спартамца Бутиса.—2) сынъ Бутиса, спартанскій посланникъ къ царю Дарію I предъ началомъ первой персидской войны. *Hdt.* 1, 157.—3) писатель новой комедіи.—4) философъ изъ школы перипатетиковъ.—5) историкъ изъ Дамаска временъ Августа и знакомый иудейскаго царя Ирода. Главнымъ трудомъ его была всемірная исторія въ 144 кн., отъ которой сохранились многочисленные отрывки.

Nicomachus, Νικόμαχος, 1) сынъ Махаона и Антиклея, дочери царя Діокла изъ Феръ. По смерти Діокла онъ сдѣлался правителемъ въ Феряхъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ Горгасомъ. Оба они были также и врачи, и такъ какъ ихъ искусство пользовалось славой и по смерти ихъ, то имъ воздавались божескія почести и былъ сооруженъ храмъ.—2) отецъ Аристотеля.—3) сынъ Аристотеля.—4) трагикъ, современникъ Еврипида, котораго онъ, говорятъ, побѣдилъ на состязаніи въ трагедіи.—5) писатель новой комедіи.—6) см. *Pictores*, 8.—7) математикъ и послѣдователь новоплатонической школы философовъ, родомъ изъ Герасы въ Аравіи, около 147 г. по Р. X. Отъ него сохранилось до нашего времени арифметика въ 2 кн. (ἀριθμητικὴ εἰσαγωγή), изд. Носче (1866) и руководство къ гармоніи (ἐγχειρίδιον ἁρμονικῆς) также въ 2 кн., напечатанное въ одномъ томѣ Мейбомомъ *antiqu. mus. Script.*

Nicomedeia, Νικομήδεια, городъ въ Вифиніи, основанный Никомедомъ I, на сѣверѣ отъ разрушеннаго Лисимахомъ города Астака въ сѣверо-восточномъ углу олібанскаго или атакенскаго залива (н. заливъ Исмидъ), и сдѣланный имъ столицею царства. Позднѣе римскіе императоры, какъ Діоклеціанъ и Константинъ Вел., любили по долгу жить въ этомъ большомъ и красивомъ городѣ. Нѣсколько разъ разрушенный землетрясеніемъ, онъ былъ снова возобновляемъ; н. Исникмидъ или Исмидъ. Здѣсь родился историкъ Арріанъ и здѣсь же Ганнибалъ умертвилъ себя ядомъ.

Nicomēdes, Νικομήδης, имя вифинскихъ царей: 1) Ник. I, сынъ военачальника Зипета (см. Ζήπιος), овладѣлъ съ помощію приглашенныхъ изъ Фракіи галловъ, которымъ онъ уступилъ Галатію, всю Вифинію и основалъ Никомедію, 281—246 г. до Р. X. За нимъ

слѣдовали Зейласъ (Ζεΐλας) около 240, Прусій I и II, 228—149. *Liv.* 38, 16.—2) Ник. II Епифанъ, жестокий правитель, который, какъ и отецъ его, царствовалъ уже въ зависимости отъ римлянъ; нѣкоторое время онъ былъ въ союзѣ съ Митридатомъ, но потомъ разошелся съ нимъ изъ-за обладанія Пафлагоніей, ум. въ 91 г. до Р. X. *App. Mithr.* 70 слл.—3) Ник. III Филопаторъ, былъ римскимъ вассаломъ и изгнанъ Митридатомъ. Передъ смертію онъ завѣщалъ свою землю римлянамъ, въ 74 г. *Iust.* 37, 4. 38, 1—5. *App. Mithr.* 7.

Nicon, Νίκων, 1) писатель средней или новой комедіи.—2) учитель Секста Фабія, авторъ сочиненія περὶ πολυφαγίας.—3) архитекторъ и геометръ, отецъ Галена, жившій во 2 вѣкѣ по Р. X.—4) одинъ молодой тарентинецъ, который вмѣстѣ съ нѣкоторыми сверстниками передалъ Ганнибалу Тарентъ, и при обратномъ завоеваніи его римлянами палъ въ отчаянной битвѣ. *Liv.* 25, 8. 9. 26. 39. 27, 16.

Nicophēmus, Νικόφημος, изъ Аѳинъ, другъ и боевой товарищъ Конона, который въ 393 г. оставилъ его гармостомъ на о. Кноеръ (*Xen. Hell.* 4, 8, 8.); за два года передъ тѣмъ онъ поставилъ его вмѣстѣ съ Геронимомъ во главѣ флота на время своего пребыванія у персидскаго царя. Около 389 г. Н. вмѣстѣ съ сыномъ своимъ Аристофаномъ былъ казнень безъ суда, вѣроятно, въ слѣдствіе измѣническаго доноса. Ср. *Lys. pro Aristoph.*

Nicopolis, Νικόπολις, названіе многихъ городовъ: 1) городъ при входѣ въ Амбракійскій заливъ, называемый также Астіа Nicopolis, въ сѣверо-западномъ углу Епира, противъ Акціи, основанный Августомъ въ честь побѣды надъ Антоніемъ и украшенный многими великолѣпными зданіями, между которыми особенно былъ замѣчательнъ храмъ Аполлона, при которомъ каждые 4 года происходили торжественныя игры въ честь этого бога. Позднѣе Н. сдѣлался главнымъ городомъ южнаго Епира и Аккарнаніи и civitas libera.—2) городъ во Фракіи, недалеко отъ устья Неста, н. Неврекучъ.—3) городъ, въ Нижней Мэсін, основанный Траянмомъ на Дунаѣ; н. руины Стари Никупъ.—4) городъ въ Малой Арменіи на границѣ Понта, на притокѣ Ириса Ликъ; н. Эндересъ. Онъ былъ основанъ Помпеемъ въ память его первой побѣды надъ Митридатомъ (см. *Mithridates*, 6). *Strab.* 12, 555. *App. Mithr.* 101. 105.—5) городъ въ Нижнемъ Египтѣ на западѣ отъ собственной Дельты, на каналѣ, ведущемъ отъ Коноба до Александріи. Онъ былъ основанъ Августомъ въ память его послѣдней побѣды надъ Антоніемъ; н. Карсъ или Кіасера. *Strab.* 17, 795.

Nicostratus, Νικόστρατος, 1) аѳинскій полководецъ во время пелопоннесской войны; изъ Навпакта онъ отправился въ Керкиру на помощь народной партіи и способствовалъ тамъ примиренію партій. *Thuc.* 3, 75. Послѣ Никіева мира онъ отправился съ вспомогательными войсками на помощь аргивянамъ, на которыхъ напали спартанцы. (*Thuc.* 4, 19. 5, 61.).—2) предводитель аргивскаго отряда,

служившаго на жалованьи у Артаксеркса Оха. *Diod. Sic.* 16, 44. 47 сл.

Nilus, ὁ Νεῖλος, рѣка въ Египтѣ, одна изъ величайшихъ рѣкъ на землѣ. Гомеръ знаетъ ее подъ именемъ Αἰγυπτος (*Od.* 3, 300. 4, 477. 581.). Название Нилъ происходитъ кажется отъ индѣйскаго Nilas, черный, въ слѣдствіе его илистой воды; название это сродно съ египетскимъ Яро и еврейскимъ Георъ или Шихоръ. Въ отдаленнѣйшей древности по смѣшенію Нила съ Нигеромъ думали, что онъ беретъ начало далеко на западѣ, но позднѣе возникло правильное мнѣніе, по которому Нилъ вытекаетъ изъ двухъ источниковъ въ самой южной Эіопіи и образуетъ два большихъ озера (Νεῖλου λίμνας, *Ptol.* 4, 9, 3.), для отысканія которыхъ посланы были Нерономъ центуріоны. Трудно рѣшить—разумѣли ли древніе подъ этими озерами Ніанпа или Укаравезе, изъ котораго вытекаетъ притокъ Баръ-ель-Абиадъ (Бѣлая рѣка). За другой источникъ Нила древніе принимали вѣроятно рѣку Собатъ, текущую съ востока. Еще Гораций говорилъ (*od.* 4, 14, 65.): *fontium qui celat origines Nilus*. По соединеніи двухъ рѣкъ Нилъ, дѣлая многочисленные извороты, течетъ въ сѣверномъ направленіи, и, увеличиваясь еще въ Эіопіи припадіемъ притока Астаносъ (н. Баръ-ель-Азрекъ, Голубой Нилъ) и притока Астаборъ (н. Такаппе или Атбара), которые текутъ вокругъ Мерое, образуетъ большой водопадъ, *καταράκτις ὁ μεῖζων*, называемый также τὰ κατὰ βοῦρα (*Cic. r. p.* 6, 18.), н. Вади Гальфа, а по вступленіи въ Египетъ—малый водопадъ, *κ. ὁ ἐλάττω*. Протекая по Египту нерѣдко въ 10 стадій шириною, онъ за 15 миль отъ устья у Керкасорона раздѣляется на 2 главныхъ рукава, образуя такимъ образомъ, такъ наз., Дельту. Отъ Диосполиса въ Верхнемъ Египтѣ параллельно съ главной рѣкой течетъ рукавъ, т. назыв., Баръ-ель-Юзефъ, т. е. каналъ Іосифа, и соединяется съ нею у Керкасорона. 2 главныхъ истока съ своей стороны раздѣляются на множество меньшихъ, такъ что по направленію отъ востока къ западу различаютъ 7 слѣдующихъ истоковъ: пелусійскій (τὸ Πελουσιακὸν στόμα, *Pol.* 5, 62. *Liv.* 44, 19.), танитійскій (τὸ Τανιτικὸν στ.), мендесійскій (τὸ Μενδησιον στ.), фатнитійскій (τὸ Φατιτικὸν στ., у *Hdt.* 2, 19. *Βουκολικὸν*), себеннитійскій (τὸ Σεβεννυτικὸν στ.), болбитійскій (Βολβιτικὸν στ.), канобійскій (Κανωβικὸν στ.) или гераклеотійскій, называемый также навкратійскій или ὁ ἀγαθὸς δαίμων. Кроме этихъ истоковъ Нилъ въ интересахъ торговли и орошенія былъ соединенъ съ морями многими каналами, изъ которыхъ замѣчательны: каналъ Іосифа (см. выше); каналъ Птолемея, который, начинаясь у Каиро и оканчиваясь у Арсинои, соединяетъ Нилъ съ Краснымъ моремъ, изливаясь въ героополітскій заливъ. Сооруженіе этого канала было начато при Даріѣ Гистаспѣ (*Hdt.* 2, 158.), а окончено Птолемеемъ Филаделфомъ. Онъ называется также каналомъ

Траяна;—канобійскій каналъ, соединявшій городъ Канобъ съ Александріей и Марсеитидой. Нилъ былъ обилѣнъ рыбами, полонъ крокодилами и богатъ тростникомъ и папирусомъ; вода его была пріятна на вкусъ. Важнѣйшую особенность Нила составляютъ его ежегодныя наводненія, особенно отъ августа до октября, которыя составляютъ источникъ чрезвычайнаго плодородія этой земли, почти неорошаемой дождемъ (*Hdt.* 3, 10.). Поэтому Египетъ и называется даромъ Нила (*Hdt.* 2, 5.). Причину этихъ наводненій еще древніе правильно видѣли въ обильныхъ дождяхъ Эіопіи. *Strab.* 17, 786. 788 сл.

Niniveh см. *Ninus*, II.

Ninnii, кампанскій родъ. Изъ членовъ его преимущественно извѣстенъ *L. Ninnius Quadratus*, который, будучи народнымъ трибуномъ (58 г. до Р. X.), былъ противникомъ Клодія, противъ котораго онъ защищалъ Цицерона (*Cic. ad. Att.* 3, 24, 4.); потомъ онъ внесъ предложеніе о возвращеніи Цицерона изъ ссылки и посвятилъ Церерѣ имущество Клодія. *Cic. pro dom.* 48. Въ 49 г. онъ былъ въ Кампаніи, куда удалился, вѣроятно, по случаю наступленія Цезаря. Больше о немъ ничего неизвѣстно.

Ninus, Νίνος, 1) Н., ὁ Νίνος, и Семирамида, основатели ассирійской монархіи, начало которой правильнѣе отнести къ 1273 г. (*Hdt.* 1, 95.), чѣмъ къ 2000 г. до Р. X., какъ дѣлаетъ Ктесій, хотя въ собственной Ассиріи давно существовало царство въ зависимости отъ древняго Вавилона.—Нинъ вывелъ свой народъ изъ узкихъ предѣловъ отечества, покорилъ Вавилонъ, Мидію, Малую Азію и народы до Танаиса, основалъ Ниневію на Тигрѣ и пошелъ войной на Бактрію, завоевать которую помогла ему мудрость Семирамиды, жены Менона или Онна. За это онъ сдѣлалъ ее своею женою и вскорѣ потомъ умеръ послѣ 52-лѣтняго царствованія. Ему наследовала Семирамида, удаливъ сына своего Нинія. Послѣ покоренія Ливіи и Эіопіи, послѣ сооруженія Вавилона и другихъ городовъ, она предприняла большой, но несчастный походъ въ Индію. Послѣ 42-лѣтняго царствованія она умерла или таинственно исчезла съ землѣ, передавъ престолъ сыну своему Нинію, Νινύας.—Въ существующихъ сказаніяхъ, въ которыхъ слава Семирамиды затмѣваетъ славу Нина, трудно отыскать историческія черты, присутствіе которыхъ тамъ, впрочемъ, несомнѣнно; самый походъ въ Индію нельзя считать только мнѣнскимъ сказаніемъ. Нинъ—сынъ Бела, Семирамида—дочь Деркетю и соединяетъ въ себѣ качества Деркетю и Астарты какъ существо и вселяющее любовь, и приносящее смерть и гибель. Всѣ героическіе подвиги, сопровождавшіе основаніе и распространеніе ассирійскаго царства, сказаніе соединяетъ съ именемъ этихъ основателей монархіи, такъ что ихъ наследники, Деркетяды, не отличились никакими дѣяніями (*Iust.* 1, 2.); Семирамидѣ приписываются также всѣ большія постройки въ

передней Азии как халдеевъ, такъ и первыхъ персидскихъ царей. Превосходя всѣхъ мужинъ геройскою силою и подвигами, она является совершенною противоположностью послѣдняго ассирійскаго царя Сарданапала (см. сл.), который, по преданію, превосходилъ всѣхъ женщинъ изысканностью.— II) ἡ Νίβη, обыкновенно называемая по еврейски Нинивія, одинъ изъ древнѣйшихъ и знаменитѣйшихъ городовъ древней Ассиріи, расположенный на восточномъ берегу Тигра, противъ нынѣшняго Мосула, который построенъ изъ матеріала разрушенной Нинивіи. Основаніе этого города преданіе приписываетъ Нину и Семирамидѣ. Послѣдній царь Сарданапалъ былъ побѣжденъ храбрымъ мидяниномъ Арбакомъ и вавилонскимъ наѣстникомъ Бедесномъ. Во время ихъ осады городъ потерпѣлъ конечно значительныя поврежденія, но совершенно не былъ разрушенъ. Только Кіаксаръ положилъ конецъ ассирійской монархіи и разрушилъ Нинивію около 605 г. до Р. X. *Hdt.* 1, 106. Въ послѣдующихъ столѣтіяхъ Нинивія больше не упоминается и Страбонъ упоминаетъ о ней какъ объ исчезнушемъ городѣ (8, 372. 377. 16, 737). Какъ о городѣ древности упоминаютъ о ней Пліній (6, 13, 16.), Тацитъ (*ann.* 12, 13.) и Аммианъ Марцеллинъ (18, 7, 1. 23, 6.). О развалинахъ Нинивіи говорятъ арабскіе географы среднихъ вѣковъ. Самыя точныя свѣдѣнія объ остаткахъ этого нѣкогда большаго и могущественнаго города доставили: Ботта, франц. консулъ въ Мосулъ въ 1843—44 г., англичанинъ Леярдъ въ 1845—50, а также французскій архитекторъ Пласъ, производившій раскопки вокругъ Нинивіи. Ботта открылъ возлѣ деревни Корсабадъ огромный дворецъ въ формѣ четырехъ угольника, полъ котораго устланъ плитамъ изъ обожженнаго кирпича, на которыхъ находятся во множествѣ клинообразныя надписи. Подъ этимъ поломъ находится пластъ мелкаго песку толщиною въ 6 дюймовъ, который лежитъ опять на кирпичномъ полу. Стѣны покрыты тонкими мраморными плитамъ, испещренными скульптурными изображеніями и клинообразнымъ письмомъ, пространство между плитамъ наполнено глинообразной землей. Каждая сторона этого четырехъ угольника имѣетъ два главныхъ входа, около которыхъ находятся по два колоссальныхъ быка съ человѣческими головами. Стѣнные картины частію историческаго, частію религіознаго содержанія: походы, военныя сцены, битвы, осады и т. п. Побѣдители и побѣжденные отличаются между собою какъ чертами лицъ, такъ и платьемъ. Въ Нимрудѣ, на восьмичасовомъ разстояніи отъ Мосула, Леярдъ открылъ два дворца, подобныхъ тому, который находится возлѣ Корсабада. Одинъ изъ нихъ принадлежитъ, очевидно, болѣе отдаленному времени и изъ него взято было много каменныхъ плитъ, которыя употреблены для постройки другаго, такъ какъ обтесанная сторона ихъ обращена къ внутреннему пласту глины и они по-

крыты новыми картинками. Болѣе древній дворецъ не былъ, кажется, разрушенъ при завоеваніи, такъ какъ на немъ нѣтъ слѣдовъ пожара. Въ немъ нашли множество оружія, сосудовъ и различныхъ издѣлій изъ бронзы и слоновой кости. Особенно замѣчательнъ найденный тамъ обелискъ изъ базальта, въ 7 фут. вышиною, на которомъ находится 20 рельефныхъ изображеній битвъ, осадъ и многихъ животныхъ, особенно слоновъ, носороговъ, верблюдовъ и обезьянъ, что показываетъ, что онъ сооруженъ въ память индійскаго похода Семирамиды. Эти и другія изображенія найденныя въ горахъ Курдистана при сравненіи съ описаніемъ у Бероса (стр. 49), ясно показываютъ, что духовное и свѣтское искусство ассиріянъ и вавилонянъ было одно и тоже и не заимствовано изъ Индіи и Египта, но было праматерью оригинальнаго искусства персовъ.—Главный трактатъ, кромѣ труда Леярда, есть George Rawlinson, *the five great monarchies of the ancient eastern world etc.* (1862—1867 въ 4 т.), и Joh. Brandis „Assyrien“ въ новомъ изданіи *Realencyklopedie Pauly*; ср. Smith, *Assirian discoveries* (6 изд. 1876).

Ninŷas см. Ninus, I.

Niobe, Νιόβη, 1) дочь Форонея и нимфы Лаодики или жена Инаха и мать Фороней.— 2) см. Pelasgus 1.— 3) дочь Тантала и



Ніоба со своею младшею дочерью.

плеяды Тайгеты или гиады Діоны, сестар Пелопса, жена Амфіона, египскаго царя, столь же высокомерная, какъ и ея отецъ. Гордясь своими многочисленными дѣтьми, 6 сыновьями и 6 дочерьми (число дѣтей ея передается различно), она дерзала равнять себя съ Лето, у которой было только 2 дѣтей. Аполлонъ и Артемида разгнѣванные этимъ, умертвили всѣхъ дѣтей Ніобы. Девять



Дочь Ніобы.

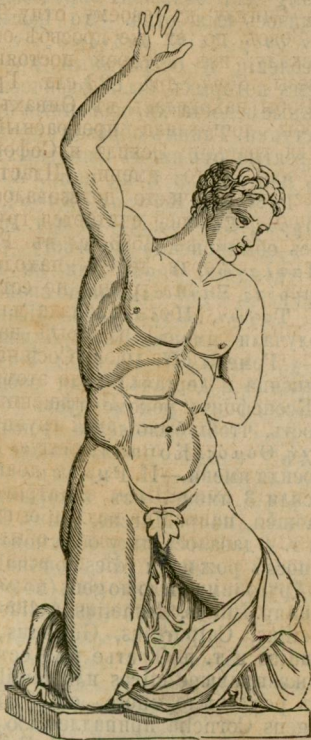
дней лежали они непогребенными, ибо Зевсъ обратился людей въ камни; на десятии они были погребены богами. Ніоба въ невырази мой печали обратилась въ камень и стоитъ на вершинѣ Сипила, и даже послѣ превращенія въ скалу ощущаетъ печаль, причиненную ей богами. *Ном. II. 24, 602 слл. Ов. мет. 6, 152 слл.* Прекрасное изображеніе скалы Ніобы даетъ К. В. Stark въ своихъ путевыхъ эскизахъ „Nach dem Orient“ (1874) стр. 243 слл. По Гомеру, дѣти Ніобы умираютъ въ домѣ матери; по Аполлодору, — сыновья на охотѣ на горѣ Кіееронѣ, а дочери во дворцѣ въ Фивахъ; по Овидію, сыновья погибаютъ во время состязанія въ бѣгѣ, предъ Фивами, а дочери при

погребеніи братьевъ, по другимъ же, — въ Лидіи. По другому сказанію Ніоба, послѣ смерти своихъ дѣтей, отправилась изъ Фивъ къ горѣ Сипилу къ своему отцу Танталу и тамъ Зевсъ по ея же просьбѣ обратилъ ее въ скалу, изъ которой постоянно текутъ слезы. *Soph. Ant. 823 слл.* Гробница дѣтей Ніобы находилась въ Фивахъ. Исторія Ніобы доставляла прекрасный матеріалъ для трагедіи: Эсхилъ и Софоклъ создали пьесы этого имени. Пластическое искусство также часто пользовалось этой темой; знаменитѣйшей считается группа Ніобы, найденная въ 1583 г. въ Римѣ на Есквилинѣ, которая теперь находится во Флоренціи. Если эта группа не есть греческій оригиналъ (работы Скопада или Праксителя, *Plin. 36, 4, 8.*), который находился въ Римѣ въ храмѣ Аполлона Сосіана, то она во всякомъ случаѣ сдѣлана по этому часто копируемому оригиналу. Помѣщенные здѣсь 4 рисунка принадлежатъ этой группѣ: 1) Ніоба прижимающая прибѣжавшую къ ней младшую дочь; 2) убѣгающая дочь Ніобы; 3) убѣгающій сынъ Ніобы, осматривающійся на врага; 4) упавшій на колѣни сынъ Ніобы, пораженный стрѣлою въ спину, обыкновенно наз. Нарциссъ. Эта группа по всей вѣроятности служила первоначально украшеніемъ фронтона какого нибудь греческаго, а по-



Сынъ Ніобы.

томъ римскаго храма Аполлона. Ср. O. Iahn, aus der Alterthumswissenschaft p. 188 слл. Stark, Niobe und die Niobiden. (1863).



Сынъ Ниобы.

Niphates, ὁ Νιφάτης, значительная гора, принадлежащая къ цѣпи Таврскихъ горъ, которые тянутся чрезъ Арменію по ту сторону Тигра къ Антитавру. У Горация (*od.* 2, 9, 20.). Н. (*rigidus*) нѣкоторые принимаютъ за рѣку, а у Ювенала и Лукана это дѣйствительно названіе рѣки. *Strab.* 11, 523. 527. 529.

Nireus, Νιρεός, с. Харопа и Аглаи. Послѣ Ахилла это былъ самый красивый изъ грековъ, бывшихъ подъ Троею. Онъ происходилъ изъ о. Смы (между Родосомъ и Книдомъ), человекъ не воинственный, пришедшій къ Троѣ только съ 3 кораблями. *Hom. II.* 2, 671 слл. По Діодору (5, 53.) онъ былъ царемъ на Книдѣ. Онъ былъ убитъ Еврипиломъ или Энеемъ.

Nisaeus Campus, τὸ Νισαίων πεδίον или Νήσαιον, поле въ персидской провинціи Пагіанѣ, на которомъ обучали лошадей и гдѣ находились царскія конюшни. *Hdt.* 3, 106. 7, 40. 9, 20. Здѣсь содержалось болѣе 150,000 лошадей и еще Александръ наслѣлъ ихъ тамъ въ большомъ числѣ. *Diod. Sic.* 17, 10. *Strab.* 11, 525.

Nisaea см. Megaris.

Nisibis, Νισίβις, большой и многолюдный городъ провинціи Митдоніи въ Месопотаміи на р. Митдоніѣ, въ 37 миляхъ на ю.-в. отъ Тигранокерты (*Tac. ann.* 15, 5.), бывший скла-

дочнымъ пунктомъ для товаровъ востока. Подъ владычествомъ мекедонянъ онъ назывался также Ἀντιόχεια ἢ Μυδωνική (*Plut. Luc.* 32). Онъ былъ завоеванъ Лукулломъ и уступленъ Тиграну, потомъ опять былъ завоеванъ Траяномъ и въ третій разъ Л. Веромъ. Северъ сдѣлалъ его сильной крѣпостію на восточной окраинѣ царства. Впослѣдствіи онъ перешелъ въ руки персовъ. Теперь это деревня Низибъ.

Nisus, Νίσος, 1) с. Пандіона (или Дейона или Ареса), братъ Эгея, Палланта и Лика, царь Мегары, который построилъ гавань Мегары, Нисею. Когда Миносъ во время похода противъ Ѳивъ овладѣлъ также Мегарой и осадилъ Нисею, куда и убѣжалъ Нисъ, то дочь Ниса, Скилла, полюбившая Миноса, выдернула у отца золотой или пурпуровый волосъ, отъ котораго зависѣла его жизнь; въ слѣдствіе этого Нисъ умеръ и городъ былъ взятъ. Его гробница была въ Афинахъ за Ликеемъ. Скилла въ наказаніе была привязана Миносомъ къ задней части корабля и утоплена въ Саронскомъ заливѣ; по другому сказанію, она, будучи оставлена Миносомъ, бросилась въ море и въ то время, когда отецъ ея, обращенный въ морскаго орла, устремился на нее, была обращена въ рыбу или птицу Цирисъ. *Ov. met.* 8, 6 слл. *Verg. G.* 1, 405. *E.* 6, 74. *Ciris.* — 2) сынъ Гиртака, спутникъ Энея, извѣстный своею дружкой съ Евріаломъ, съ которымъ вмѣстѣ онъ и погибъ во время ночнаго нападенія на лагерь рутуловъ. *Verg. A.* 9, 176 слл. — 3) женихъ Пенелопы, изъ Дулихія. *Hom. Od.* 16, 395. 18, 126. 412.

Nisyros, Νίσυρος, еще н. Нисиро или Нисари, возвышенный и скалистый островъ на Карпаѳійскомъ морѣ, недалеко отъ мыса Триопіона, между Телосомъ и Косомъ. Теперь еще сохранились значительныя остатки отъ акрополя, который былъ расположенъ на сѣв.-запад. сторонѣ главнаго города, одного имени съ островомъ. Жители острова были дорическаго происхожденія, но какъ аѳинскіе союзники платили, во время пелопоннесской войны, 100 драхмъ ежегодно.

Nitiobriges, Νιτιοβριγες или вѣрнѣе Nitiobroges, народъ Аквитаніи по обѣимъ сторонамъ р. Олтиса (Лотъ) съ главнымъ городомъ Aginnum (Агентъ), на Гарумнѣ. Они могли выставить до 5000 вооруженныхъ солдатъ. *Caes. b. g.* 7, 7. 31. 46. *Liv. ep.* 65.

Nitocris см. Nebukadnezar.

Nobillior см. Fulvii, IV.

Nobilis. Послѣ того, какъ плебенъ добился права занимать всѣ почетныя должности, патрицин, которые были благородными по роду и только одни были *nobiles*, теряютъ исключительное значеніе. Теперь образовалось новое служилое дворянство и *nobilis* назывался каждый, чьи предки занимали курульную должность. Единственной привилегіей знатности было *ius imaginum*, см. *Imagines*. — При императорахъ *nobilissimus* былъ самый высокій титулъ, который носили только соправители и наслѣдники престола.

Noctua, γλαῦξ, сова, особенно почитаемая въ Аѳинахъ, такъ какъ она была посвящена Аѳинѣ Поліасъ, покровительницѣ города. Сова считалась предвѣстницей счастья и побѣды, что выражалось пословицей: γλαῦξ ἵπταται, noctua volat. Такъ какъ ихъ въ Аѳинахъ было множество, то существовала пословица: γλαῦξ εἰς Ἀθήνας, нести сову въ Аѳины (дѣлать что либо излишнее). Изображенія совы встрѣчаются на монетахъ. Римляне считали сову предвѣстницей несчастья.

Nodus, узелъ, въ глубокой древности былъ единственнымъ средствомъ что либо прикрѣпить. *Hom. Od.* 10, 23. 8, 443 слл. О знаменитомъ гордіевомъ узлѣ см. *Curt.* 3, 1. *Plut. Alex.* 18. Дважды затынутый узелъ назывался nodus Herculis.

Nola, Νόλα, древній городъ Кампаніи, основанный авзонами, который вскорѣ сдѣлался очень значительнымъ. *Liv.* 8, 23. Принужденный римлянами къ сдачѣ (*Liv.* 9, 28.), городъ Нола оставался имъ вѣрнымъ еще во время Ганнибала (*Liv.* 23, 14. 16.), почему жители его получили свободу. Около его римляне дважды побѣдили Ганнибала. Здѣсь умеръ императоръ Августъ 19 авг. 14 г. по Р. X. Со времени Веспасіана Нола, которая и теперь носитъ это имя, была римской колоніей.

Nomen. 1) У грековъ не было родовыхъ именъ или фамилій. Новорожденному дитяти давалось имя по выбору родителей, что дѣлалось обыкновенно на 5, 7 или 10 день (см. Ἀμφιδρόμια). По древнему обычаю, сыну, особенно старшему, давалось имя дѣда или отца; часто имя сына было производимо отъ имени отца, какъ patronymicum (Φωκίων Φώκου); нерѣдко имя сына было только сходно съ именемъ отца по одной изъ своихъ составныхъ частей (Θεοφράστος Θεοδώρου), или, наконецъ, имя сына было одного значенія съ именемъ отца (Στάυρος Εὐχάρπου). Всѣ имена раздѣлялись на ὀνόματα ἄδεια и θεοφόρα. Последнія были или просто имена боговъ, — такія имена особенно любили давать египтяне, но часто дѣлали тоже и грѣки — напр. Лето, Гермесъ, Артемида и т. п., частію — имена героев, частію — и это было чаще всего, имена, въ составъ которыхъ входитъ имя бога или которыя произведены отъ имени бога, напр., Θεόδωρ, Διόδωρ, Θεόδοτος, Διόδοτος, Γεραклῆς, Γερόδοτος, Αρτεμίδωρ, Ισίδωρ, Απολλοδώρ, Διογένης, Διοφανῆς, Δεμετρίος, Απολλωνίος и т. п. Часто давали имя по празднику того дня, въ который кто-либо родился дитя. Ὀνομα ἄδεια были или простыя или сложныя имена. Изъ многочисленнаго класса этихъ именъ охотно брали тѣ, которыя по назначенію указывали на что либо хорошее для дѣтей въ будущемъ. Иногда, конечно, эти значенія именъ согласовались съ будущей судьбой дѣтей, но часто выходили и смѣшныя контрасты (напр. Кратесъ могъ оказаться хилымъ и слабымъ). Иногда первоначальное имя по какому либо случаю замѣняли другимъ: такъ Διογένης Λαερτίος рассказываетъ, что Платонъ сначала имѣлъ имя Аристоклѣ,

имя же Платонъ получилъ отъ широкаго лба; Θεοφράстъ назывался сначала Тиртамъ и т. п. Греки обыкновенно давали одно имя, къ которому для большей опредѣленности присоединялось имя отца. Это называлось πατρὸθεν ὀνομαζειν, ἐπονομαζειν. Были въ употребленіи и остроумныя прозвища, основаніемъ которыхъ были физическіе или нравственные недостатки, особенныя привычки или поступки. Такимъ образомъ произошли названія взятые отъ именъ животныхъ, цвѣта волосъ или лица и т. п.; напр. Ἀλώπηξ, Ἐλαφος, Ἰκτίνος, Κάπρος, Κόραξ, Καρκίνος, Πύρρος, Ξάνθος, Μέλας и т. п. Рабы назывались обыкновенно по мѣсту родины (Σόρος, Παφλαγών, Θράξ), или по наружности (Πυρρίας, Ξανθίας), или по свойствамъ (Δρόμων, Ταχών, Παρμένων). Животныя также получали имена. Кони Ахилла называются у Гомера (*Il.* 19, 400.) Ξάνθος и Βάλιος (лсица и дергачъ). Для собачьихъ кличекъ Ксенофонтъ рекомендуетъ (*Cyn.* 7, 5.) краткость, чтобы было легко произносить, напр. Ψυχῆ, Θυρὸς. Корабли, также какъ и у насъ, носили имена. — II. Римляне обыкновенно носили 3 имени, изъ которыхъ первое praenomen, напр. Marcus, Gaius, Gnaeus, Publius и т. д. давалось сыну обыкновенно на 9-й день послѣ рожденія (dies nominalis или lustricus). Другое имя было по gens (nomen gentilicium), напр. Iunius, Cornelius, Aelius, Afranius, Caecilius, Calpurnius, Gabinius, Licinius, Claudius и т. п. Третье имя есть cognomen, показывавшее stirps или familia, которыхъ въ родѣ было много, см. Familia. Такъ къ gens Cornelia принадлежало много фамилій, напр., плебейскія: Dolabellae, Lentuli, Cethegi, Cinnae и патриціанскія: Scipiones, Sullae, Maluginenses, Rufini и т. п. Кромѣ этихъ 3 именъ нѣкоторые имѣли еще четвертое (agnomen, кот. прежде называлось cognomen secundum), напр. Сципіоны имѣли имена Asiaticus, Africanus, Nasica. Это имя служило или для обозначенія семейства въ тѣсномъ смыслѣ или было титуломъ за славные подвиги. Усыновленные носили полное имя усыновившаго ихъ отца, а имя своего рода присоединялось съ окончаніемъ anus, напр., P. Cornelius Scipio Africanus Aemilianus, P. Licinius Crassus Mucianus Dives и т. п. Часто полное имя сокращалось, такъ что выпускалось или nomen gentilicium или cognomen, напр. M. Agrippa, C. Marius, C. Mummius и т. п. Во времена имперіи имена усложнялись новыми прибавками. — Дочери носили родовое имя, какъ Tullia, Cornelia, Livia и различались прибавкой словъ maior или minor или прибавкою числа. — Вольноотпущенники удерживали свое прежнее имя какъ cognomen, а какъ praenomen и nomen gentilicium служили имъ имена отпущившаго ихъ на волю господина, напр. L. Cornelius Chrysogonus, извѣстный вольноотпущенникъ Суллы; M. Tullius Tiro и т. п. Тѣ вольноотпущенники, которые получали свободу отъ городовъ, получали nomen gentilicium отъ имени освободившаго ихъ города, напр. P. Pisaurius Achilles (вольно-

отпущенникъ города Пизавра въ Умбріи). Объ именахъ рабовъ см. *Servi*. Ср. *Ellendt*, de cognomine et agnomine Romano (1853).— При долговыхъ обязательствахъ *nomēn* вносило въ главную долговую книгу, когда должникъ переводилъ свой долгъ на имя другого лица (*transcriptio a persona in personam*), принимавшую на себя долгъ (*nomēn facere*). Этотъ переходъ существовавшего обязательства въ новое наз. *novatio*. *Novum nomēn* означало вѣрнаго заимодавца (*Cic. ad fam.* 5, 6.), *lenta nomina*, пом. mala (*Sen. de ben.* 5, 52.)—нѣрѣшительнаго. Въ юридическомъ языкѣ *nomēn deferre* означало принести жалобу, послѣ того какъ *quaesitor* далъ позволеніе (*nomēn recipere*). *Cic. Verr.* 2, 28. 38.— При военныхъ наборахъ *nomēn dare* значило *respondere*, когда произносились (*citare*) чье нибудь имя.

Nomenclator (*nomenclator* и *numunciator*) назывался рабъ, обладавшій большою памятью и знавшій многихъ гражданъ, который во время прогулокъ и дома называлъ имена ихъ своему господину. При искательствѣ должности услуги такого раба были весьма важны. Сановники имѣли при себѣ пом., а во времена императоровъ такіе рабы находятся въ свѣтѣ.

Nomentanus, L. Cassius, извѣстный въ Римѣ купилъ во время Горация (*Hor. sat.* 1, 8, 11. 2, 3, 226 сл.); о немъ разсказываютъ, что Саллюстій купилъ у него повара за огромную сумму.—О другомъ N. Гораций съ похвалой отзывается въ сатирахъ (2, 8, 23. 60.) и называетъ его мудрымъ.

Nomentum, Νόμεντον, н. La Mentana, сначала латинскій, а потомъ сабинскій городъ, въ 14 миляхъ на сѣверо-востокъ отъ Рима. Отъ него прежняя *Via Ficulensis* получила имя *Nomentana*; въ Римѣ были ворота *Porta Nomentana*. Въ окрестностяхъ этого города производилось хорошее вино. *Liv.* 1, 38. 4, 22. 32. 8, 14. *Verg. A.* 6, 773. 7, 712. *Strab.* 5, 228. 238.

Nominis delatio и *receptio*, см. *Iudicium* II.

Νομοφύλακες, названіе чиновниковъ, обязанности которыхъ были различны, смотря по государству въ Греціи: 1) въ Спартѣ и другихъ дорическихъ государствахъ, напр., Византіи и Локрахъ, чиновники эти наблюдали за исполненіемъ законовъ.—2) въ Аѳинахъ это была должность, на которую во время Ефіалта назначены были 7 человекъ. Когда онъ отнялъ у Ареопага верховную власть въ государственномъ управленіи, то номофилакамъ были предоставлены наблюдение и контроль надъ этимъ совѣтомъ, народнымъ собраніемъ и чиновниками для предупрежденія противозаконныхъ дѣйствій. Позднѣе, во времена Деметрія Фалерскаго, *νομοφύλακες* состояли изъ одиннадцати человекъ.—3) въ Керкирѣ они наблюдали за финансовыми расходами, какъ въ другихъ мѣстахъ логисты и евонны.

Νόμος, 1) см. *Legum latio*, I.—2) см. *Musica*, 3.—3) одна изъ древнѣйшихъ стихотворныхъ формъ, религиозная пѣснь дорянъ

въ честь Аполлона, которую пѣли съ аккомпаниментомъ флейты или китары; она состояла изъ однихъ только строкъ безъ антистрофическаго соотвѣстія. Въ музыкальномъ состязаніи на пифійскихъ играхъ номосъ игралъ большую роль.—4) *Νομός*, единица административнаго дѣленія Египта, введенная вѣроятно Сесострисомъ, который три провинціи раздѣлилъ на 36 номовъ, причемъ на средній Египетъ приходилось 16, а на верхній и нижній по 10. Число это съ теченіемъ времени подвергалось измѣненіямъ. Чиновники, управлявшіе этими номами и занятые сборомъ податей для царя, назывались номархами. *Hdt.* 2, 164. *Strab.* 17, 541. *Diod. Sic.* 1, 73.

Νομοθέται см. *Ἐκκλησία*, 6. и *Legum latio*.

Nonacris, Νωνακρίς, весьма древній городъ въ сѣверной Аркадіи, на сѣверо-западъ отъ Феней. Съ Калліею и Дипнею этотъ городъ составлялъ т. н. Триполисъ, но во времена Павсанія онъ болѣе не существовалъ. *Hdt.* 6, 74. *Paus.* 8, 17, 6. Вблизи его находился источникъ Стикса. По этому городу Овидій (*met.* 2, 409.) называетъ аркадянку Каллисто *virgo Nonacrina*, Аталанту (*met.* 8, 426.) *Nonacria*, Евандра (*fast.* 5, 97.) *Nonacrius heros*.

Nonae см. *Annus*, II.

Nonii, плебейскій родъ, изъ членовъ котораго замѣчательны: 1) A. Nonius, народный трибунъ въ 101 г. до Р. X., въ этомъ-же году убитый по проискамъ Сатурнина. *Plut. Mar.* 29.—2) Nonius племянникъ Суллы, убитый въ 87 г. до Р. X. во время искательства должности; причиной была ненависть народа къ Суллѣ. *Plut. Sull.* 10.—3) Non. Sufenas, народный трибунъ въ 56 г., принадлежалъ къ партіи Помпея, которому онъ помогалъ достигнуть консульства. Такъ какъ въ слѣдствіе этого вмѣшательства произошелъ безпорядокъ въ консульскихъ комиціяхъ, то онъ позднѣе былъ преданъ суду, но, благодаря вліянію Помпея, былъ оправданъ вмѣстѣ съ принимавшимъ въ этомъ участіе Катонемъ. *Cic. ad. Att.* 4, 15, 4.—4) Non. Asprenas, служившій легатомъ у Цезаря въ Африкѣ и Испаніи. *Caes. b. Hisp.* 10.—5) Non. Asprenas, другъ Августа, въ отравленіи котораго онъ былъ обвиненъ (*Suet. Oct.* 56.), но потомъ былъ освобожденъ отъ обвиненія. Онъ былъ женатъ на сестрѣ извѣстнаго Квинтилія Вара и былъ консуломъ въ 6 г. по Р. X.—Его усыновленный братъ былъ 6) Sext. Nonius, консулъ во время Августа, въ 8 г. по Р. X. Сынъ Аспрена былъ 7) C. Asprenas, который подъ начальствомъ дяди принималъ участіе въ битвѣ въ Тевтобургскомъ лѣсу, остался невредимъ и впослѣдствіи (въ 14 г. по Р. X.) управлялъ Африкой. *Tac. ann.* 1, 53.—8) Nonius Marcellus, римскій грамматикъ, см. *Grammatici*, 7.

Nonnus см. *Eros*, 6.

Nora, Νώρα, 1) весьма древній городъ на южномъ берегу Сардиніи, основанный переселившимися сюда иберійцами, на западной сторонѣ Каралитанскаго залива, на мѣстѣ

н. S. Effisio. *Paus.* 10, 17, 5.—2) сильная крепость въ Каппадокии у подошвы Тавра по направлению къ Ликаонии. Антигонъ безуспѣшно осаждалъ всю зиму запершагося въ этой крепости Евмена. *Plut. Eum.* 10. *Nep. Eum.* 5.

Norba, Νόρβα, городъ въ Лаціумѣ на склонѣ Волескихъ горъ, между Сульмономъ и Корой, очень хорошо укрѣпленный (*Liv.* 2, 34.), такъ что здѣсь были содержимы кареагенскіе заложники. *Liv.* 32, 34. Городъ этотъ былъ разрушенъ во время сулланскихъ междоусобныхъ войнъ. *App. b. c.* 1, 94. Остатки укрѣпленій и храмовъ находятся еще и теперь возлѣ деревни Нормы.

Norbani (родовое имя вѣроятно *Vibius*), древній родъ изъ Лаціума. Къ нему принадлежали: 1) С. Norb. Bulbus (также Balbus), народный трибунъ въ 95 г. до Р. X., обвинявшій въ различныхъ противозаконныхъ поступкахъ Сервілія Цепіона, разбитаго кимврами въ 105 г. Но такъ какъ во время этого обвиненія онъ позволилъ себѣ насильственные поступки (*Cic. de or.* 2, 28, 48.), то по прошествіи срока трибунства онъ былъ обвиненъ П. Суллініемъ Руфомъ, но совершенно оправданъ, благодаря превосходной защитѣ оратора Антонія. *Cic. de or.* 2, 49. 50. Потомъ онъ былъ преторомъ въ Сициліи и защищалъ его противъ нападенія италійскихъ союзниковъ. Въ 83 г. онъ былъ консуломъ. Во время сулланскихъ войнъ онъ былъ разбитъ Суллою при Капуѣ (*Plut. Sull.* 27.), а въ 82 г. Марцелломъ. Послѣ пораженія его партіи онъ бѣжалъ въ Родосъ, гдѣ самъ себя лишилъ жизни. *App. b. c.* 1, 91.—2) С. Norb. Flaccus, сынъ Л. Норбана (претора 72 г. до Р. X.), былъ легатомъ Антонія и Октавіана въ 42 г., сражался съ ними противъ республиканской партіи, получилъ въ 38 г. консульство и въ 34 г. удачно велъ войну противъ возмущившихся испанцевъ. *Dio Cass.* 49, 22.—3) L. Appius Norb. Maximus, при Домиціанѣ управлялъ провинціей Вонініей (*Plin. ep.* 10, 66.), принималъ участіе въ заговорѣ противъ жизни императора, отличался въ походѣ Траяна противъ Децебала (103 г. по Р. X.) и палъ въ войнѣ противъ пареванъ. *Dio Cass.* 68. 30.

Noreia, Νορέϊα, древній главный городъ таурисковъ въ Норикѣ, по имени котораго называлась вся провинція. Онъ находился по срединѣ провинціи на рѣкѣ Мурѣ и извѣстенъ тѣмъ, что римляне потеряли здѣсь поразеніе подъ начальствомъ Папірія Карбона отъ кимвровъ, въ 113 г. до Р. X., а также неудачной осадой боевъ во времена Юлія Цезаря (*Caes. b. g.* 1, 5.); н. вѣроятно Неймарктъ въ Штиріи.

Noricum, τὸ Νορικόν, Noricus ager (*Tac. ann.* 2, 63. *hist.* 1, 11. 70. *Caes. b. g.* 1, 5.), римская область на югъ отъ Дуная, названная такъ, вѣроятно, отъ города Норен. Она граничила на западѣ съ Реціей и Винделиціей (р. Энъ), на сѣверѣ съ Германіей (Дунай), на востокѣ съ Панноніей (Mons Cetius), на югѣ съ Панноніей и Италіей (р. Савва), — слѣд. занимала нынѣшнюю

верхнюю и нижнюю Австрію, большую часть Штиріи, Крайолы, юго-восточную часть Баваріи (н. Innviertel), Пустерталь, Пинцгау, Зальцбургъ. Почти вся область гориста: Alpes Noricae тянутся по всей области, на с.-в. лежить Mons Cetius (н. Каленбергъ Вилнервальдъ), на югѣ карнскія и венеціанскія Альпы, также М. Оса (н. Бирнбаумскій лѣсъ). Провинція эта была преимущественно извѣстна металлами своихъ горъ: славились норійское желѣзо и сталь, которыя обрабатывались на оружейной фабрикѣ въ Лавріакѣ. Кромѣ добыванія металловъ жители занимались скотоводствомъ и добываніемъ соли изъ озеръ. Кельтическое племя, жившее здѣсь, называлось Taugisci, т. е. жители горъ (горныя вершины и теперь еще называются тамъ Tauern); лишь римляне назвали ихъ Norici отъ главного города Норен. Къ нимъ въ послѣдствіи пришли бои, которые, впрочемъ, во время завоеванія этой земли римлянами были уже уничтожены гетами. Отдѣльные племена были: севаки между Инномъ и Дунаемъ. Главны въ Зальцбургѣ, амбидравы на Дравѣ. Въ Норикѣ долгое время правили и независимые цари, а съ Римомъ былъ торговый договоръ и торговля шла преимущественно чрезъ Аквилею. Послѣ того какъ Тиберій и Друзъ покорили Рецію, дошла очередь, въ 13 г. до Р. X., и до Норика, который и слѣланъ былъ императорскою провинціею. Для удержанія ея въ покорности римляне имѣли флотъ на Дунаѣ и гарнизоны и поселили тамъ много колоній. Изъ городовъ слѣдуетъ назвать тѣ, которые находились по дорогѣ идущей вдоль Дуная отъ Augusta Vindelicorum до Vindobona, именно: Voiodurum, Ioviacum, Ovilava (н. Вельсъ), Lauriacum (н. Лорхъ), Arelape, Namare, крепость Cetium; южнѣе: Bedaium и Iuvavum (н. Зальцбургъ), наконецъ главный городъ Noreia и Virunum (н. Марія-Заль), самый значительный городъ вост. Альпъ.

Nortia, этруская богиня судьбы, главное мѣсто почитанія которой находилось въ Волсиніяхъ, гдѣ въ ея храмѣ вбивали гвозди, по которымъ считали года. *Liv.* 7, 3. *Iuv.* 10, 74.

Nossis, Νοσσίς, поэтесса изъ Локръ, около 115—120 олимп., или 320—300 до Р. X., принятая въ канонъ 9 лирическихъ поэтессъ (9 музъ). Отъ нея осталось 12 эпиграммъ.

Nōstoi см. Epos, 4.

Nota censoria см. Censor.

Notae, σημεία, сокращенія, которыми пользовались при письмѣ греки и римляне. Греческія сокращенія извѣстны намъ изъ надписей и нѣкоторыхъ списковъ на папирусь. Происхожденіемъ они обязаны, кромѣ стенографической цѣли, частію дѣйствительной потребности, частію случайнымъ обстоятельствамъ, а разнообразная форма ихъ была уже дѣломъ вкуса. Дѣйствительною потребностью были знаки для изображенія чиселъ. Древнѣйшія цифры были, т. наз., numeri decadici. I означаетъ единицу, слѣдов. II два, III три, IIII четыре; далѣе употребляли на-

чальныя буквы числительныхъ πέντε, δέκα, ἑκατόν (по древнему правописанію НКΑΤΟΝ), χίλια, μύρια, для изображенія этихъ чиселъ, такъ что Π или Γ равнялось 5, Δ 10, Η 100, Χ 1000, Μ 10,000. Къ Π прибавлялось число единицъ до 10, Π Γ=6, Π Ι=7, Π Ι Ι=8, Π Ι Ι Ι=9. Остальные знаки повторялись столько разъ, сколько было необходимо для извѣстнаго числа: ΔΔ=20, ΔΔΔ=30, ΗΗ=200, ΧΧ=2000. Если основаніе числа было 5, какъ 50, 500, 5000, то знаки 10, 100, 1000 писались въ Π, такъ что [Π] = 50, [ΠΓ] = 500, [ΠΙ] = 5,000. Соединеніемъ знаковъ Ι, Δ, Η, Χ можно было выразить какую угодно сумму. Эти numeri decadici обыкновенно употреблялись на надписяхъ для счета денегъ. Въ аттическихъ надписяхъ преобладающей былъ счетъ по драхмамъ, и подъ знаками Π, Δ, Χ, Μ и сложными съ ними разумѣются драхмы; Ι означаетъ напротивъ не одну драхму, а оболъ, для изображенія же одной драхмы служилъ знакъ Ϛ. Талантъ обозначался чрезъ Τ, сумма отъ 2 до 4 выражалась чрезъ повтореніе этого знака: ΤΤ=2 тал. и т. д.; при большихъ суммахъ составляли монограмму изъ Τ и знаковъ Π, Δ, Η. Рядомъ съ этими числовыми знаками употребляли для той же цѣли и 24 буквы алфавита. Эта послѣдняя система употреблялась конечно только для небольшихъ чиселъ или когда что-либо цѣльное состоитъ изъ 24 частей, такъ Иліада и Одиссея раздѣлены были александрийскими грамматиками на 24 пѣсни и обозначены буквами. Но и этимъ способомъ нашли возможнымъ изображать любую сумму; такъ включили въ число знаковъ древнюю дигамму, Ϝ для изображенія 6, коппу Ϙ для числа 90 и такъ наз. Σάρπι Ϟ для 900 (послѣдній знакъ только на папирусныхъ спискахъ). Считали отъ Α до Ι=1—10 и потомъ по десяткамъ Κ—Ρ=20—100 и по сотнямъ Σ—Ϟ=200—900 между тѣмъ какъ единицы прибавлялись по порядку отъ Α—Θ. Тысячи опять начинали съ Α и отличали чертой съ лѣвой стороны буквы, напр. Β=2000. — Остальные сокращенія можно поведи подъ слѣдующіе 4 разряда: 1) собственно сокращенія, когда въ словѣ отбрасывали нѣсколько буквъ по произволу, напр. ἀρ, ἀρχ, ἀρχον, ἀρχοντ, вм. ἀρχοντας; — 2) лигатуры, т. е. такое соединеніе буквъ, при которомъ послѣдняя черта предыдущей буквы служитъ первой чертой для буквы послѣдующей (употреблялись преимущественно для буквы квадратной формы), напр., въ словѣ ΜΝΗΜΗ такъ соединяли 5 буквъ: ΜΑΗΝΗ. — 3) сплетеніе слоговъ въ видѣ монограммы, при чемъ они ставились не рядомъ, но или одинъ надъ другимъ или одинъ въ другомъ, что употреблялось преимущественно для буквъ круглой формы; 4) собственно монограммы, т. е. сплетеніе нѣсколькихъ буквъ слова для обозначенія всего слова. — У римлянъ, кромѣ обыкновеннаго, существовали еще 4 способа письма: 1) письмо съ измѣненной или мало измѣненной формой буквъ и притомъ съ сокращеніями; 2) письмо, въ которомъ при обыкновенной формѣ буквъ

измѣнено ихъ значеніе (шифръ); 3) письмо, въ которомъ совершенно измѣнены формы буквъ и притомъ съ сокращеніями (notae Tironianae. см. Tullii, 12); 4) символическое письмо. При сокращеніяхъ писали вмѣсто цѣлаго слова одну, двѣ или три начальныхъ буквы, напр. М. вм. Marcus, Ті. вм. Tiberius, Cos. вм. consul. Повтореніе тѣхъ же самыхъ буквъ означаетъ или множественное число, coss. = consules, или, если повторяется одна буква, столько лицъ, сколько разъ повторена буква, Μ Μ Μ=Marci tres. Самые обыкновенныя сокращенія у римлянъ были: 1) сокращенія собственного имени (praenomen), 2) родины, 3) происхожденія, 4) даты числа, 5) названія гражданскихъ и военныхъ должностей и званій и 6) нѣкоторыя аббревіатуры въ письмахъ. Уже Цицеронъ употреблялъ шифрованное письмо (notae) въ своихъ дружескихъ письмахъ къ Аттику, также Цезарь и Августъ. Notae Tironianae—это стенографическіе знаки для скорого записыванія произносимой рѣчи. Искусство скорписи (стенографія) перешло къ римлянамъ отъ грековъ, хотя у грековъ и римлянъ оно было самостоятельнымъ. О стенографахъ (ταχυγράφοι, notarii) въ Римѣ упоминается со времени Августа, хотя самая стенографія существовала раньше. — Александрийскими грамматиками употреблялись еще различные критическіе знаки: 1) ὀβελός, горизонтальная черта —, для обозначенія заимствованнаго мѣста въ сочиненіи, ὁ περιστρεφόμενος :, для обозначенія излишняго мѣста въ сочиненіи; 2) ἀστερίσκος *, для обозначенія особенно хорошихъ мѣстъ въ сочиненіи. Ἀστερίσκος и ὀβελός соединялись вмѣстѣ для обозначенія удачныхъ выраженій, но находящихся не на своемъ мѣстѣ. Ср. Anleitung zur griechischen, desgl. zur römischen Paläographie Wattenbach'a.

Notarius, скорописецъ или стенографъ, какими скорописцами были рабы или вольноотпущенники, см. Scribae. Въ послѣдствіи времени такъ назывались только императорскіе секретари, которые были важными лицами; Константинъ учредилъ тайную канцелярію нотаріусовъ, которые вели протоколы самыхъ важныхъ государственныхъ совѣщаній. Мѣсто прежнихъ notarii заняли теперь т. н. excerptores.

Νόθοι, νόθεια см. Matrimonium, бракъ, 2. **Notion**, Νότιον, приморскій городъ Эолиды въ Малой Азій, позднѣе гавань Колофона у мыса того же имени. Thuc. 3, 34. Xen. Hell. 1, 2, 4. Liv. 37, 26.

Notitia dignitatum такъ называется сохранившаяся до нашего времени книга, составленная въ 4 в. по Р. Х. и содержащая въ себѣ росписи придворныхъ, гражданскихъ и военныхъ должностей; книга эта имѣетъ большую важность для статистики позднѣйшаго римскаго царства. Изд. Böcking'a (1839) съ указателемъ (1853).

Notus см. Venti 2.

Novaria, Novaria, городъ транспаданской Галліи въ области инсубровъ; въ послѣдствіи времени это была римская муниципія, из-

вѣстная своимъ виномъ; н. Новара *Tac. hist. 1, 70. Plin. 17, 23, 35.*

Novatio, перемѣна прежняго обязательства на новое, напр., по векселю заимодавца или должника, см. *Nomen*.

November см. *Annus II.*

Novendiale sacrum, 1) девятидневный праздникъ, праздновавшийся римскимъ государствомъ, послѣ того какъ видѣли prodigium, особенно каменный дождь. *Liv. 1, 31. 21, 62* и въ др. мѣст. — 2) частное жертвоприношение, приносившееся на девятый день послѣ погребенія; оно было соединяемо съ шпромъ, соена novendialis или feralis.

Novensiles или **Novensides dii**, разрядъ римскихъ боговъ, значеніе которыхъ было неяснымъ для самихъ древнихъ. Толкованія относительно ихъ расходятся, и это слово производить то отъ *novus*, то отъ *novem*. Одни принимаютъ ихъ за девять боговъ сабинскихъ, другіе — за девять молніеносныхъ этрусскихъ боговъ, а нѣкоторые думаютъ — и это, кажется, вѣрнѣе всего, — что это сабинскія божества, чуждыя римлянамъ и принятія ими какъ новыя въ свое государство. У Ливія въ клятвѣ Деція непосредственно за *dii Indigetes* слѣдуютъ *dii Novensiles*, т. е. новымъ богамъ противопоставляются мѣстные.

Novesium (*Novaesium*), крѣпость Умбровъ въ бельгійской Галліи. (*Tac. hist. 4, 26. 35. 57. 62. 5, 22.*), на дорогѣ изъ Колоніи въ Ветеру, стѣны которой были возобновлены императоромъ Юліаномъ, въ 359 г. по Р. Х., н. Нейссъ въ Дюссельдорфскомъ округѣ.

Novii, древній италійскій родъ. Къ нему принадлежали: 1) *Novius Calavius*, одинъ изъ заговорщиковъ, стремившихся освободить въ 314 г. Капую отъ Рима; вѣроятно, онъ убилъ самъ себя, чтобы избѣжать осужденія. *Liv. 9, 26.* — 2) *Novius*, часто смѣшиваемый съ *Naevius*, жившій около 90 г. до Р. Х., авторъ многочисленныхъ ателланъ (см. *Atellanae fabulae*), которыя, подобно ателланамъ Помпонія, заключали въ себѣ много вольныхъ шутокъ; ихъ насчитываютъ до 40, отъ большей части которыхъ сохранились отрывки, (см. у *Ribbeck*, *com. Rom. fragm. p. 254* сл.). — 3) 2 брата, извѣстные какъ ростовщики. *Hor. Sat. 1, 6, 121.* — 4) *Nov. Priscus*, другъ Сенеки Старшаго, осужденный Нерономъ на изгнаніе въ 65 г. по Р. Х. *Tac. ann. 15, 71.*

Noviodunum, *Noviodonon*, кельтское названіе для городовъ, отъ положенія на холмѣ (*Dun*), 1) городъ битуріговъ въ Аквитаніи, на востокъ отъ главнаго города Аварика (*Caes. b. g. 7, 12.*). — 2) городъ эдуевъ на р. Луарѣ (*ib. 7, 55.*), н. *Nevers*. — 3) городъ свесоновъ въ Бельгіи (*ib. 2, 12.*), н. *Soissons*.

Noviomagus, *Noviobrajos*, кельтское имя для городовъ, расположенныхъ на равнинѣ (*Magh*): 1) городъ битуріговъ въ Аквитаніи, н. *Castelnau de Medoc*. — 2) городъ левковъ въ белг. Галліи между Матроной и Мозеллой, н. *Neufchateau* на р. *Meuse*. — 3) главный городъ неметовъ въ белг. Галліи на дорогѣ изъ Аргентората въ Магонтіакъ, н. Шпейеръ.

Novus homo, такъ называлось то лицо пле-

бейскаго происхожденія, которое первое въ своемъ родѣ достигало курульскаго званія и тѣмъ доставляло своему поколѣнію благородство (*nobilitas*). Само это лицо еще не было *nobilis*, такъ какъ оно не могло имѣть *imagines* (см. сл.), а было *princeps nobilitatis*, потомуки же его были *nobiles*.

Nox см. *Nox*.

Noxa (отъ *poscere*), такъ называется вредъ, причиняемый другимъ (оттуда проступокъ), или вредъ, который претерпѣваютъ, слѣд. наказаніе и удовлетвореніе; наконецъ, самый предметъ, наносящій вредъ (*corpus quod posuit*). Жалоба о вознагражденіи за понесенный вредъ называется поэтомъ *actio poxalis*. Было много видовъ этихъ жалобъ, напр. по *lex Aquillia* см. *Damnium*.

Nuceria, *Novkeria*, 1) городъ Кампаніи, съ которымъ соединяется прилагательное *Alfaterna* (*Liv. 9, 41.*) на р. Сарнѣ по Аппіевой дорогѣ. Разрушенный во время самнитскихъ войнъ (*Liv. 7, 3.*), онъ былъ возобновленъ и получилъ еще большее значеніе, н. Ночера. Гаванью его были Помпеи (*Tac. ann. 13, 31.*). — 2) городъ Умбріи на Фламиніевой дорогѣ, н. Ночера. — 3) городъ въ Апуліи, правильнѣе *Luceria* (см. сл.).

Nuithōnes, германскій народъ, о которомъ упоминаетъ только Тацитъ (*Germ. 40.*), жившій по правому берегу Эльбы, на юго-западъ отъ Саксовъ и на сѣверъ отъ лангобардовъ.

Numa Pompilius, сабинянинъ изъ Куръ, бывшій вторымъ римскимъ царемъ (715—672); онъ отличался мудростью, благочестіемъ и справедливостью. На эти качества, по толкованію древнихъ, указываетъ самое его имя, которое производили отъ *νῦμος*, т. е. „человѣкъ закона, учредитель порядка“. Исторія его рано получила сказочный характеръ. Ему приписываются введеніе религиозныхъ обрядовъ, устройство храмовъ, учрежденіе важнѣйшихъ жреческихъ коллегій. Патриціи, къ которымъ принадлежалъ Нума въ противоположность плебею Сервію, хотѣли придать религиознымъ обрядамъ особенную важность тѣмъ, что учредителемъ ихъ называли Нуму. Онъ заимствовалъ у латинянъ весталокъ, у сабинянъ коллегіи салиевъ, феціаловъ и авгуровъ. Рассказъ о сочиненіи Нумы, въ которомъ онъ излагаетъ обязанности понтифекса и которое будто бы найдено было въ гробѣ Нумы въ 181 г., принадлежитъ къ вымысламъ. Вообще, ему приписывалось все, что относилось къ культу, ср. *Liv. 40, 29*. Къ вымысламъ слѣдуетъ также отнести его общеніе съ нимфой Егеріей, отъ которой онъ будто бы получалъ совѣты, а также мнѣніе, что онъ былъ знаткомъ пифагорейской философіи; невозможность этого предположенія доказывается временемъ жизни Нумы и Пифагора. Онъ является въ исторіи вообще человѣкомъ мира, такъ какъ устроилъ и способствовалъ развитію религіознаго культа, а вмѣстѣ съ тѣмъ и распространялъ образованіе среди грубаго еще римскаго народа, въ противоположность своему вопиющему преемнику Туллу Гостилію. *Liv. 1, 17* сл. *Plut. Numa*.

Dion. Hal. 2, 57 слл. *Ср. Ihne, röm. Gesch.* I, стр. 22 слл.

Numantia, Νομαντία, самый значительный город всей Целтиберии (тарраконской Испании), расположенный на недоступной скале, при верхнем течении р. Дурія. Положение города было так укреплено природой, что он, при окружности в 24 стадия, не нуждался в стенах. Описание знаменитой осады его и покорения Сципионом в 133 г. до Р. X. находится у Аппиана (*б. Исп.* 6, 48—98.). *Cic. off.* 1, 11. *Strab.* 3, 162. 6, 287. Этому городу вероятно принадлежат развалины при Puente de Don Guarray близ Сорин.

Numatianus см. *Namatianus*.

Numenius, Νομνίσιος, 1) философ ново-платонической школы из Апамен в Сирии, живший около 150 г. по Р. X. Плотинъ пользовался его сочинениями и очень ценил их; много отрывков сохранилось у Евсевия; они относятся к Платону и его учению. О жизни его больше ничего неизвестно.—2) Alexander Num., вероятно, современник предыдущего и автор сочинения περί τῶν τῆς διαβολῆς σκημάτων.—3) ученик врача Диева из Гераклии. Он писал о рыбах (*Αλιευτικός*); вероятно, ему также принадлежат *Θυριακά*.—4) полководец Антиоха Вел., разбиравший персов в сухопутной и морской битвах в 220 г. до Р. X.—5) посол Птолемея в Филадельфию и Фискона к римлянам в 167 г. до Р. X. *Pol.* 30, 11.—6) два сицилийца, которые выступили свидетелями против Верреса. *Cic. Verr.* 3, 23, 57. 4, 51, 113.

Numerarii, подчиненные чиновники позднейшего времени империи, занятые счетоводством при сборании податей.

Numerianus, M. Aurelius, сын императора Кара и младший брат Карина; он сопровождал отца в войну против Персии и после смерти его был убит на обратном пути начальником гвардии Априемъ Аперомъ, в 284 г. Современные ему писатели с похвалой отзываются о его характере. *Vopisc. Numer.* 12.

Numerii, весьма распространенное в древней Италии имя: 1) Num. Decimius, сражался против Ганнибала во главе самнитского отряда под предводительством Фабия.—2) друг старшего Марія, бегству которого он способствовал. *Plut. Mar.* 35.—3) Q. Num. Rufus, народный трибун в 57 г. до Р. X.; он был ревностным противником возвращения Циперона из ссылки, но впоследствии был оставлен теми, которые побуждали его к тому и сам очутился в большой опасности. Циперон отпустил ему наемщиков в рчи за Сестия (33, 72. 38, 82.).—4) Num. Atticus, римский сенатор, влялся, что он видел Августа восходящим на небо, подобно тому как некогда Юлій Прокулъ по смерти Ромула. *Suet. Oct.* 101.

Numicii, 1) T. Num. Priscus, будучи консулом в 469 г. до Р. X., блистательно сражался против вольсков. *Liv.* 2, 63.—2) T. Num., народный трибун в 321 г., в числе других, заключивших кавдинский

мир с самнитянами, был выдан этим последним. *Cic. off.* 3, 30, 109.

Numicius или **Numicus**, небольшая рѣка в Лациумѣ, протекающая вдоль морского берега и изливающаяся близ Ардеи; на этой рѣкѣ находилось святилище (роша и храмъ) мѣстнаго божества (или обоготвореннаго Энея). *Liv.* 1, 2. *Verg. A.* 7, 150, 242. 797. н. Нумико.

Numidia, Νομιδία, Νομαδία, нынѣшній Алжиръ, граничила на востокъ съ карфагенскою областью или римскою провинціею Africa до рѣки Туска, на югъ съ Гэтуліей и внутренней Ливіей, на западъ съ Мавретаніей, на сѣверѣ съ Средиземнымъ моремъ. Земля была по большей части весьма плодородна; ее перерѣзывали отроги Атласа, между которыми замѣчательны: на востокъ Thambas (н. Жебель Едугъ), на сѣв. зап. Aurasius (н. Жебель Авресъ). Изъ мысовъ замѣчательны: Tretum, н. Sebba Rus, Ἰπποὺ ἄκρα, Promunturium Hippri, н. Кап-де-Гарда или Расъ-эль-Гамрахъ. Рѣки: на востокъ — пограничная рѣка Tusca (н. Зайна), Armoniacus (н. Мафрагъ), Rubricatus (н. Зейбузе), называемый Саллюстіемъ Муеуль, Ampsaga (н. Вадъ-эль-Киббиръ), пограничная рѣка на западъ. Земля производила хлѣбъ, особенно пшеницу, вино, южные плоды; здѣсь водились превосходные лошади, овцы, козы, слоны, львы и другія дикія животныя, а также было изобиліе металловъ и каменныхъ породъ. Обиліе пастбищъ дозволяло жителямъ постоянно переходить съ мѣста на мѣсто и было причиною позднѣе возникновенія городовъ. Жители нумидійцы (первоначальной родиной ихъ была восточная Азія) распались на два главныхъ племени: массильцы на востокъ отъ Амсаги въ собственн. Нумидіи и массесильцы на западъ отъ этой рѣки въ той части страны, которая впоследствии отошла къ Мавретаніи. На войнѣ особенно славилась нумидійская конница. Юлій Цезарь покорилъ Нумидію и сдѣлалъ ее римскою провинціею в 46 г. до Р. X. Изъ городовъ замѣчательны: а) на морскомъ берегу: Tabraca на Тускѣ (н. Табрака), Hippo Regius (см. Hippo.), Rusica-da (н. Стора), Collu (н. Колло), съ обширными фабриками пурпуровыхъ красокъ. Внутри страны: Vassa (н. Бегія), Bulla Regia, Calama, по нѣкоторымъ, Суеуль Саллюстія, Cirta (н. Константинехъ), на крутой скалѣ, Lambesa (н. Лемба), Sicca Veneria (н. Кефъ), Zama (н. Яма), обыкновенное мѣстопробыванія Юбы; здѣсь-же находилась царская казна; предъ Замой была извѣстная битва между Сципиономъ и Ганнибаломъ; Theveste (н. Тебесса) и др.

Numidius, 1) правильнѣ Ummidius Quadratus (другіе называютъ его Tumidius или Vinibius) управлялъ при Тиберіѣ Лузитаніей, при Неронѣ Сиріей.—2) другой Numidius или Ummidius Quadratus былъ извѣстенъ своимъ богатствомъ. *Plin. ep.* 7, 24.—3) вероятно сынъ предыдущаго Num. (Ummidius) Quadratus, тоже весьма богатый

человекъ; онъ былъ близкимъ родственникомъ Марка Аврелія и терпѣлъ преслѣдованія со стороны Гадриана. *Spart. Hadr.* 15.

Numisii (вѣроятно тоже, что Numicii и Numerii), 1) L. Num. предводительствовалъ латинами въ битвѣ противъ Рима въ 340 г. до Р. X., но битва была несчастлива и онъ потерпѣлъ поражение при Трифанѣ (*Liv.* 8, 3. 11.)—2) Num. Lurup, подъ начальствомъ Нерона и Гальбы сражался въ Мэзии, а послѣ участвовалъ въ гражданскихъ войнахъ какъ сторонникъ Отона и Веспасіана. *Tac. ann.* 1, 79. 3, 10.—3) Num. Rufus, римскій легатъ на Рейнѣ, сражался противъ Клавдія Цивилиса, а въ послѣдствіи при возстаніи въ Галліи былъ схваченъ заговорщиками и убитъ. *Tac. ann.* 4, 59. 70.

Numitor, Норіторъ, царь Альбы, сынъ Прокъ; внуки его Ромулъ и Ремъ, возвратили ему престолъ, отнятый младшимъ братомъ Амуліемъ. *Liv.* 1, 3. 5. 6. *Plut. Rom.* 3. 7—9. *Dion. Hal.* 1, 71. 76. 78 сл.

Numitorii, егрусскій родъ, къ которому принадлежали: 1) P. Num., братъ Нумиторіи, матери Виргиніи, обезчещенной Аппіемъ Клавдіемъ; по сверженіи дедемвировъ онъ былъ избранъ народнымъ трибуномъ въ 449 г. до Р. X. *Liv.* 3, 46. 54.—2) P. Num. Pullus, изъ Фрегеллъ, измѣнническимъ образомъ предалъ свой родной городъ римлянамъ, въ 125 г. до Р. X. *Cic. fin.* 4, 22, 62.—3) какой-то C. Num. упоминается у Цицерона какъ свидѣтель противъ Верреса. *Verr.* 5, 63.

Nummus, I) греческія монеты. Отношеніе и цѣнность ходячихъ монетъ, особенно афинскихъ, въ сравненіи съ нашими теперешними деньгами (при чемъ мы не будемъ обращать вниманія на большую дешевизну и на высшіе проценты, отчего истинная цѣнность денегъ у грековъ была гораздо выше, чѣмъ у насъ), по изысканіямъ Воеекъ'a, Hultsch'a и Mommsen'a, въ главныхъ чертахъ были слѣдующія: единицею цѣнности, по вѣсу, служилъ талантъ. Аттическій талантъ=1.473¹/₂ р. с., если не обращать вниманія на присутствіе мѣди въ нашихъ монетахъ, а сравнивать только цѣнность серебра; въ талантѣ было 60 минъ (такъ что мина=24¹/₂ р. с.); въ минѣ 100 драхмъ, такъ что драхма=24¹/₂ коп., въ драхмѣ 6 оболовъ, такъ что оболъ=4 коп.; въ оболѣ 8 *χαλκοίς*; въ *χαλκοίς* 7 лепты. Монеты цѣною до ¹/₂ обода чеканились обыкновенно изъ серебра, дихалконъ (т. е. ¹/₂ обода) изъ серебра или мѣди, мелкія же монеты только изъ мѣди. Самою обыкновенною изъ большихъ серебряныхъ монетъ былъ тетрадрахмъ или аттический статіръ (приблизительно въ 1 р.); считали тогда по драхмамъ.—Изъ золотыхъ монетъ въ особенности слѣдуетъ упомянуть о золотомъ статирѣ; эти монеты впервые стали чеканить Крезъ. Эти индійскіе статіры, какъ и персидскіе дарейки, которые впервые стали чеканить Дарій, часто встрѣчались въ обращеніи у грековъ; всѣхъ

ихъ=2 драхмамъ, а цѣнность по древнему курсу=почти 5¹/₂ р., а по настоящему=7¹/₂ р.; въ Аѳинахъ, гдѣ также чеканили золотую монету, цѣнность ихъ была та же. Кромѣ того слѣдуетъ упомянуть о фокейскихъ (встрѣчаются двойныя статіры), ламсакскихъ и кизикскихъ золотыхъ монетахъ. Обыкновенно отношеніе цѣнности золота къ серебру=было 11¹/₂:1, иногда, впрочемъ, и больше.—До Солона золота въ монетахъ было больше, такъ что 100 новыхъ драхмъ=72—73 старымъ, и новая мина относилась къ старой, какъ 100:137. Стоимость монеты всегда оставалась выше стоимости золота, находящагося въ монетѣ.—Еще слѣдуетъ упомянуть объ эгинскомъ талантѣ, который относился къ аттическому какъ 5:3 (къ аттическому золоту, какъ 25:18; болѣе тяжелая эгинская драхма была равна 10 оболамъ); въ тоже время еврейскій талантъ былъ равенъ досолоновскому золотому таланту и позднѣйшему торговому афинскому таланту, такъ что 100 еврейскихъ драхмъ равнялись 138⁸/₉ солововскихъ драхмъ.—II) римскія, 1) мѣдныя монеты: As, отъ *aēs* (1 фунтъ, потому что деньги первоначально взвѣшивали), дорич. *ἀς*, эолич. *ἄς*, былъ единицею, дѣлившеюся, по 12-мальной системѣ, на 12 частей (*unciae*). Этотъ ассъ былъ римскій фунтъ, *libra*, греч. *λίτρα* (= ²/₃ фунта), *as libralis*, *aes grave*, нечеканенный (*aes rude*); только Сервій Туллій началъ чеканить монеты съ изображеніемъ звѣрей (*rescunia* отъ *rescus*). Настоящій вѣсъ фунта—асса равнялся не 12, а только 10 *unciae* (см. Hultsch стр. 192—198); цѣнность его опредѣляется въ 18 коп. Въ 268 г. до Р. X., (съ этого года въ Римѣ начали чеканить серебряную монету) цѣнность асса понизилась на ¹/₃ (*as trientalis*)=6 коп., а скоро затѣмъ (217) на ¹/₆ (*as sextantarius*)=3 коп., такъ что цѣнность металла и монеты были почти равны, около 4 коп. Когда же въ 194 г. былъ объявленъ по государству всеобщій курсъ на серебро, то цѣнность мѣдной монеты пала еще болѣе, почти на половину, и эта полуунциальная единица была окончательно установлена закономъ Папірія, въ 89 г., такъ что безцѣнность монеты вошла въ поговорку (*ad assem*; до послѣдняго гроша *Hor. ep.* 2, 2, 27, и *assis facere*, ни въ грошъ не ставить, *Catull.* 5, 3.); такъ было и во времена императоровъ. Наименованія частей асса, дѣлывшагося на 12 унцій, были слѣдующія: *uncia*=¹/₁₂, *sextans*=²/₁₂=¹/₆, *quadrans*=³/₁₂=¹/₄, *triens*=⁴/₁₂=¹/₃, *quincunx*=⁵/₁₂, *semis*=⁶/₁₂=¹/₂, *septunx*=⁷/₁₂, *bes*=⁸/₁₂=²/₃, *dodrans*=⁹/₁₂=³/₄, *dextans*=¹⁰/₁₂=⁵/₆, *deunx*=¹¹/₁₂. Въ республиканское время на обратной сторонѣ монетъ изображался носъ корабля, а на лицевой сторонѣ асса—голова Януса, *semis*'а—голова Юпитера, *triens*'а—голова Минервы, *quadrans*'а—голова Геркулеса, *sextans*'а—голова Меркурія, *unciae*—голова Ромы. Эти части асса имѣли соответствующее значеніе особенно при наслѣдствахъ: *heres ex asse*, полный наслѣдникъ; *heres ex dodrante*, наслѣдующій ³/₄ наслѣд-



ства, heres ex besse, наследующий $\frac{2}{3}$, h. ex semisse, наследующий $\frac{1}{2}$, h. ex triente, наследующий $\frac{1}{3}$, h. ex quadrante, наследующий $\frac{1}{4}$ (см. завѣщаніе Августа: *Suet. Oct. 101*). — 2) Серебряныя монеты: *sestertius*, иногда назыв. также *nummus*, хотя римская серебряная монета, которая до 217 г. = $2\frac{1}{2}$ ассамъ или $\frac{1}{4}$ динарія, а позже 4 ассамъ. Самое слово происходитъ отъ *semis tertius*; первоначально обозначали его *LLS* т. е. *libra libra semis*, или *HS*, а изъ этого уже образовалось *HS*. Цѣнность сестерцій = 6 коп., а динарій = 24 коп. На древнѣйшихъ сестерціяхъ обыкновенно изображалась голова Минервы съ крылатымъ шлемомъ и рядомъ знакъ *HS*, а на другой сторонѣ Диоскуры верхомъ и надпись *Roma*. Если при словѣ *sestertii* (nom. plur.) стоитъ числительное, то нужно понимать столько сестерцій, сколько обозначаетъ числительное, напр. *centum sestertii* = 100 сестерцій = прибл. 6 руб. Но если стоитъ *sestertium* или *sestertia* (nom. sing. и plur. neutr.), то слѣдуетъ при этомъ подразумѣвать *mille* или *millia*, такъ что *sestertia*, со стоящимъ при немъ числительнымъ обозначаетъ столько тысячъ сестерцій, сколько единицъ обозначаетъ числительное, напр. *decem sestertia* = *decem milia sest.* *Cic. ad Att. 4, 5. ad Qu. fr. 2, 15 b.* *Sestertium* съ *adverb.* *numerales* обозначаетъ столько разъ 100,000 сестерцій (= 5,481 p. c.), сколько обозначаетъ нарѣчіе, напр. *centies sestertium* = *centies centena milia sest.* или 10,000,000 сестерцій = 548,100 p. c. Если надъ цифрою сестерцій находится черта, то при *HS* надо подразумѣвать *centena milia*. Если *HS*, или *sestertium* стоитъ послѣ числительнаго, то *sestertium* — есть *gen. plur.* и обозначаетъ тогда единицы сестерцій. 3) Золотыя монеты. Сначала долгое время были въ обращеніи золотыя слитки; въ первый разъ стали чеканить золотыя монеты въ 217 г., въ 20, 40 и 60 сестерцій. Болѣе ходячее золотою монетою въ послѣднее время республики, особенно во время Цезаря, былъ *Aureus* = $\frac{1}{10}$ фунта золота = 100 сестерціймъ (также *aureus nummus* и *denarius aureus*); эта монета оставалась и во времена имперіи. Августъ чеканилъ просто куски (*quaterniones*); рѣже встрѣчались полъ-ауреи. Всѣ ауреи уменьшились при позднѣйшихъ императорахъ, при Каракаллѣ же даже на $\frac{1}{50}$ фунта. — Ср. Boeckh, *Metrol. Untersuchungen* (1838), Hultsch, *Metrol. (1862)* и Mommsen, *Geschichte des römischen Münzwesen* (1860).

Numonii 1) *Numonius Vala* личность у Горация (*ep. 1, 15*), которую поэтъ разспрашиваетъ о климатѣ Веліи и Салерна. — 2) *Numonius Vala*, подъ начальствомъ Квинтилія Вара сражался противъ германцевъ, съ конницей обратился въ бѣгство, во время котораго и былъ убитъ. *Vell. Pat. 2, 119*.

Nuncupatio (отъ *nomen capere*) устное объявленіе, данное при свидѣтеляхъ, которое имѣло мѣсто при мандипаціяхъ и касалось сущности дѣла, именно: 1) при *pechum* (см. сл.), 2) при передачѣ имущества съ ман-

дипаціею, 3) — при завѣщаніяхъ, совершаемыхъ съ мандипаціею, а впоследствии вообще при завѣщаніяхъ, совершаемыхъ устно. — Высказанное въ *nuncupatio* было свято исполняемо. — Въ предметахъ религіозныхъ это называлось *nuncupare vota*, т. е. торжественно произносить *vota*, напр., при посвященіи храма, при отъѣздѣ высшихъ сановниковъ и т. п.

Nundinae (изъ *novem dies*), такъ называлась девятый день или послѣдній день римской недѣли, такъ какъ 7 рабочихъ дней находились между 2 нундинами. Въ древнемъ 10 мѣсячномъ годѣ въ 314 дня было 38 нундинъ и столько же недѣль. Въ 12-ти мѣсячномъ годѣ нундины были умножены. Нундины были днемъ отдыха отъ полевыхъ работъ и сельскіе жители приходили въ эти дни въ городъ для покупокъ и продажи своихъ произведеній и для другихъ дѣлъ. Первоначально онѣ считались за *dies nefasti* и *feriae*, въ которыхъ не могли происходить центуріатныя комиціи, а только трибутныя. Въ нундины также обнародывали о комиціяхъ и о дѣлахъ, которыя подлежали рѣшенію въ нихъ. По *lex Hortensia* (вѣроятно въ 287 г. до Р. X.) нундины сдѣланы были *dies fasti*, такъ что во время ихъ могли быть рѣшаемы юридическія дѣла. Во время имперіи вошла мало по малу въ обычай 7 дневная недѣля.

Nuntiatio см. *Obnuntiatio*.

Nuptiae, свадебные обѣдъ, см. *Matrimonium*, 4., *Δάδες νυφικά* и *Δαχαλοπύργια*. Для празднованія свадебъ избирали вообще зиму, какъ самое удобное время и отсюда произошло названіе мѣсяца Гамеліонъ, который соответствуетъ у насъ Январю. У спартанцевъ сохранялся древній обычай, по которому невесту съ согласія отца насильно уводили. Женихъ бралъ невесту изъ круга подругъ и уводилъ въ домъ родственницы, которая въ качествѣ *νυφειστριά* принимала ее и приготавливала брачную комнату. Послѣ нѣкотораго времени тайныхъ сношеній жениха съ невестой бракъ объявляли и праздновали свадьбу. — Римскіе свадебные обряды хотя имѣли свои особенности, но вообще были сходны съ греческими. Прежде всего римляне, также какъ и греки, придавали большое значеніе счастливымъ и несчастнымъ для свадьбы днямъ. Несчастливымъ для свадьбы временемъ считалось: май, первая половина іюня, всѣ календы, иды и ноны, *dies nefasti*, время паренталій, время *mundus patens* и другихъ праздниковъ, на которые впрочемъ вдовы не обращали вниманія. Особенно счастливымъ для браковъ считалась вторая половина іюня. Брачныя формальности и обряды были различны, смотря потому, заключался ли бракъ въ строгомъ смыслѣ, при которомъ жена переходила подъ *manus* мужа и дѣлалась *mater familias*; или заключался свободный бракъ, при которомъ жена была только *uxor* и оставалась при *patria potestas* или *sui iuris*. При этой послѣдней формѣ брака особенныя церемоніи не составляли

существенной необходимости и дѣло ограничивалось только deductio in domum mariti. Напротивъ другая форма брака изобиловала символическими обрядностями. Въ самый день свадьбы невеста снимала toga praetexta и посвящала ее богинѣ Fortuna virginalis; она носила поясъ, сотканный изъ овечьей шерсти, а на лицѣ покрывало (flammeum) красного и желтаго цвѣта, такъ какъ эти цвѣта считались праздничными. Переходъ въ домъ жениха совершался или въ видѣ формъ увода или былъ торжественнымъ шествіемъ, что выражали относительно жениха чрезъ ихотем ducere (сокращено изъ ихотем domum ducere), а относительно невесты — viro nubere. Это шествіе совершалось обыкновенно вечеромъ и было многочисленнымъ, составляясь не только изъ родныхъ той и другой стороны, но также изъ любопытной и праздной толпы. Въ сопровожденіи факеловъ и подъ звуки флейты невеста шла пѣшкомъ, неся въ рукахъ веретено и прялку. За нею шли два мальчика, родители которыхъ были еще живы — patrimi et matrimi — и мальчикъ, приносившій жертву. Домъ жениха былъ торжественно убранъ и освѣщенъ. *Ter. Adelph.* 5, 7, 6. *Suv.* 6, 51. Невеста обвивала дверные косяки шерстяною повязкой, чтобы показать символически свою невинность и намазывала ихъ свинымъ жиромъ, чтобы отворотить чародѣйства. *Plin.* 2, 28. 9, 37. Ее поднимали черезъ порогъ дома (*Plut. Rom.* 15. *Catull.* 61, 166.) и затѣмъ она становилась на разостланную овечью шкуру. При этомъ раздавался возгласъ: Talassio! *Liv.* 1, 9. При входѣ въ домъ ее спрашивали — кто она? — на что она отвѣчала: ubi tu Gaius, ibi ego Gaia; послѣ этого ей передавали ключи отъ дома. Далѣе происходилъ торжественный ужинъ (coena nuptialis), устраиваемый женихомъ, съ музыкой и пѣніемъ; особенно часто повторялась подъ звуки флейты свадебная пѣснь (epithalamium, hymenaeus). На устройствѣ этого ужина закономъ разбѣжались непомѣрно большія издержки. При этомъ женихъ долженъ былъ разбрасывать орѣхи собравшейся предъ домомъ молодежи. *Catull.* 61, 128. *Verg. E.* 8, 30. Послѣ ужина замужняя женщина, заступавшая мѣсто Iuno pronuba, вводила молодую въ спальню и клала на брачную кровать (lecto collocare), которая была покрыта тогой; послѣ этого въ спальню входилъ къ ней мужъ. На дворѣ распѣвались въ это время не только свадебные гимны, но и грубые шутливыя пѣсни. На другой день женихъ опять давалъ пиръ, называемый repotia (*Hor. sat.* 2, 2, 60.), а гости и родственники подносили молодой четъ подарки. Потомъ молодая хозяйка приносила первую жертву въ новомъ домѣ. Ср. Becker, *Gallus II.* стр. 20 слл. Rossbach, *römische Hochzeits und Ehendekmäler* (1871).

Nursia, *Nourcia*, городъ въ Сабинскихъ горахъ по верхнему теченію Нара, мѣсто рожденія Серторія (*Plut. Sert.* 2.) и матери Веспасіана (*Suet. Vesp.* 1), н. Norcia.

Nutrix. Сначала римскія матери сами

кормили грудью своихъ дѣтей (хотя у *Liv.* 3, 44, упоминается nutritrix Виргиніи), но въ послѣдствіи мамки, особенно у знатныхъ, стали обыкновеннымъ явленіемъ и притомъ гречанки и вообще externae et barbarae nationis (*Gell.* 12, 1.).

Nux, *карба*, всякій древесный плодъ съ твердой скорлупой, какъ-то каштаны, миндаль, желуди и проч., особенно же грецкій орѣхъ, iuglans. Орѣхи были главной игрушкой дѣтей, поэтому nuces relinquere означало: оставить игру и обратиться къ дѣлу.

Nycteus см. Amphion.

Nyctimus см. Lycan.

Νυμφαγωγός, см. Matrimonium, I, 4.

Nymphae, *Нѣфай*, т. е. покрывающія или дѣвственные богини. Нимфы составляютъ многочисленный классъ низшихъ божествъ, которые служили олицетвореніемъ силъ природы. Онѣ жили на землѣ, на горахъ, въ рощахъ, возлѣ источниковъ, рѣкъ и потоковъ, въ долинахъ и гротахъ, на лугахъ и поляхъ; но иногда онѣ восходятъ на Олимпъ, чтобы принять участіе въ совѣтѣ боговъ. *Hom. II.* 20, 8. Изъ общей массы нимфъ нѣкоторыя выделяются по большей ясности своихъ свойствъ и извѣстны подъ собственными именами, какъ напр. нимфа Калипсо, дочь Атланта, Кирка (Цирцея), Фееуса и Лампеція, дочери Геліоса. Нимфы въ собственномъ смыслѣ, дочери Зевса, живутъ по Гомеру на горахъ, въ рощахъ, на лугахъ и у источниковъ (*II.* 6, 420. 20, 8. *Od.* 6, 123. 17, 240.); онѣ — благодѣтельные духи этихъ мѣстъ и дѣятельность ихъ еще не связана тѣсно съ этими мѣстами и не ограничивается одними предметами природы: онѣ живутъ свободно и самостоятельно въ природѣ, гоняютъ дичь, весело пляшутъ въ хороводахъ, ткутъ въ прохладныхъ гротахъ, сажаютъ деревья и оказываютъ людямъ помощь подъ различными видами. Часто онѣ сопровождаютъ высшія божества, какъ напр., Артемиду, богиню охоты. *Hom. Od.* 6, 105. 9, 154. 12, 318. 13, 107. Въ одномъ мѣстѣ у Гомера (*Od.* 10, 350), которое впрочемъ принадлежитъ позднѣйшему времени, говорится, что нимфы рождены источниками, рѣками, рощами, между тѣмъ какъ вообще онѣ считаются дочерьми Зевса. Въ послѣдующее время было господствующимъ то представленіе о нимфахъ, что существованіе ихъ тѣсно связано съ предметами природы, что онѣ появляются и исчезаютъ вмѣстѣ съ тѣми явленіями, которыми онѣ управляютъ. Такъ Дріадъ (*Нутп.* in *Ven.* 259 слл.) не причисляли ни къ смертнымъ, ни къ безсмертнымъ, приписывали имъ долгую жизнь, во время которой онѣ питались амброзіей и имѣли общеніе съ богами: „Гермесъ и силены имѣютъ съ ними любовныя сношенія, отъ которыхъ появляются высокія деревья, которыя долго стоятъ, пока судьба смерти не положитъ конца ихъ существованію, а вмѣстѣ съ ними и душа богини теряетъ жизнь“. — Смотря по области природы, которую управляютъ нимфы, онѣ раздѣляются на нѣсколько классовъ: 1) нимфы водъ, къ которымъ

относятся океаниды, нимфы Океана, и nereиды, морскія нимфы. Иной классъ представляютъ нимфы водъ, находящихся на материкѣ. Онѣ называются наядами (Νηϊάδες, Ναϊδες, Ναϊάδες и т. д.), которыя опять раздѣляются на рѣчныя нимфы (Ποταμνίδες), которыя называются еще по именамъ рѣкъ (Ἀχελωΐδες, Ἰσχυρινίδες и т. д.), на нимфы источниковъ (Κρηναῖαι, Πηγαιαί) и нимфы стоячихъ водъ (Ἐλειονόμοι, Λιμναΐδες, Λιμνάδες). Такъ какъ вода способствуетъ питанію, то и нимфы являются благодѣтельными питательницами растеній и плодовъ, стадъ и людей (καρποτρόφοι, νόμαϊ, ἀπολικάϊ, μυλίδες, κούροτρόφοι). Поэтому онѣ являются также кормилицами и воспитательницами Зевса и Діониса, въ свитѣ котораго онѣ часто и находятся вмѣстѣ съ Паномъ, Силеномъ и Сатирами. Такъ какъ, далѣе, вода, по мнѣнію древнихъ, имѣетъ силу исцѣлять и вдохновлять, то и нимфы, особенно нимфы источниковъ, помѣщали въ сонмъ благодѣльныхъ боговъ, дарующихъ исцѣленіе, приписывали имъ искусство прорицанія и дѣлали ихъ богинями пѣнія и поэзіи. Въ силу послѣдняго свойства онѣ являются воспитательницами Аполлона и матерями пѣвцовъ и предсказателей. Предсказателей, пораженныхъ сумашествіемъ, называли νυμφόληπτοι.—2) Нимфы горъ, Ореады (Ορειάδες, Ὀρεσσειάδες, Ὀροδερμνιάδες, Ορεάδες), которыя имѣли еще особенныя названія по именамъ горъ, какъ-то: пеліады, кнѣерониды, диктейскія нимфы. Къ нимъ относится также Эхо. Близко къ нимъ стоятъ — 3) нимфы долинъ, напей, (Ναπαῖαι) и лѣсовъ, альсены (Ἀλσινίδες).—4) Нимфы деревьевъ, дріады (Δρυάδες), которыя имѣютъ также отдѣльныя имена, смотря по роду деревьевъ. Гомеръ не знаетъ этого класса нимфы, а Гесиодъ (theog. 187.) называетъ особый родъ ихъ — мелійскія, нимфы ясеневаго дерева, родившіяся изъ капелъ крови Урана (изъ ясеневаго дерева дѣлалось древо военнаго коня). Если каждому дереву принадлежала своя дріада, то и жизнь этихъ послѣднихъ была связана съ жизнью дерева (Nymn. in Vener.). Этихъ дріадъ называютъ преимущественно гамдріадами (Γαμδρυάδες).—5) Нимфы отдѣльныхъ мѣстъ, какъ напр. Додоны, Нисы, Лемноса. Нимфы издревле пользовались почитаніемъ. *Hom. Od.* 13, 350 слл. 17, 210. Ихъ храмы находились преимущественно вблизи источниковъ, въ рощахъ, гротахъ и т. п., а въ позднѣйшее время также въ городахъ; городскіе великолѣпные храмы нимфъ (νόμφαιа или νυμφαῖα) служили мѣстомъ празднованія свадебъ. Имъ приносили въ жертву козъ, ягнятъ, молоко, масло, но не вино. Искусство изображаетъ ихъ прекрасными дѣвушками, обнаженными или полуодѣтыми.

Nymphæum, Νυμφαῖον, часто встрѣчающееся географическое названіе. Такъ назывались особенно: 1) гора и мѣстечко въ Иллирикѣ, близъ Аполлоніи, при р. Аоѣ. *Liv.* 42, 36. *Plut. Sull.* 27;—2) гавань и мысъ въ Иллирикѣ въ 3-хъ миляхъ отъ

отъ Лисса, н. Кабо ди Редени. *Caes. b. c. 3.* 26.—3) мысъ полуострова Халкидики. *Strab.* 7, 330.

Nymphëum, Νυμφαῖον, посвященный нимфамъ воды, разукрашенный фонтанъ; въ Римѣ такихъ фонтановъ было 12, при чемъ вода лилась изъ многихъ отверстій, а вокругъ фонтана находились галлерей и скамьи для сидѣнія.

Nymphidius Sabinus, человекъ низкаго происхожденія, служившій Нерону донощикомъ и тѣмъ достигшій положенія начальника преторіанцевъ. *Tac. ann.* 15, 72. *Plut. Galb.* 2. При низверженіи Нерона онъ склонилъ гвардію на сторону Гальбы, но, пока этотъ находился въ Испаніи, онъ самъ помышлялъ о престолѣ; однако преторіанцы остались вѣрными Гальбѣ и Нимфидій былъ убитъ ими. *Tac. hist.* 1, 5. *Suet. Galb.* 11. *Plut. Galb.* 13 слл.

Nymphis, Νύμφης, историкъ изъ Гераклеи на Понтѣ, жившій во время Птолемея Еввергета. Онъ написалъ: περί Ἀλεξάνδρου καὶ τῶν διαδόχων καὶ ἐπιγόνωνъ въ 24 кн.; περί Ἡρακλείαςъ въ 13 кн. и περί πλοῦς Ἀσίαςъ 1 кн. Собраніе отрывковъ, которыхъ сохранилось немного, у Müller'a, *fragm. hist. Graec.* III, p. 12 слл.

Nymphodorus, Νυμφόδωρος, 1) изъ Амфиполя; онъ написалъ вѣроятно νόμιμα βαρβαρικά. Время жизни его неизвѣстно.—2) сиракузининъ временъ Птолемея Филадельфа; онъ написалъ περί πλοῦς καὶ περί τῶν ἐν Σικελίᾳ θαυμάζομένων. Отрывки у Müller'a, *fragm. hist. Graec.* II, p. 375 слл.

Nysa, Νύξ(σ)α, Νῦσα, въ мифахъ о Діонисѣ такъ называлось мѣсто, гдѣ онъ былъ воспитанъ, а впослѣдствіи имя это перенесено было на многія мѣста, славившіяся производствомъ винограда. Такъ: 1) гора и городъ въ Индіи, положеніе которыхъ совершенно неизвѣстно. *Arr.* 5, 1, 1. 2, 1 слл. 6, 2, 3.—2) городъ въ Эѳіопіи въ верхней части Египта. *Hdt.* 2, 146. 3, 97.—3) городъ Карин, на южномъ склонѣ месопотамскихъ горъ близъ Траллъ. *Strab.* 14, 649.—Упоминаются города этого имени также въ Писидіи, Каппадокии, Фракіи, Беотіи (*Hom. Il.* 2, 508.), Египтѣ, на Наксосѣ, Евбей и на Кавказѣ.

Νύξ, Nox. У Гом. (*Il.* 14, 259 слл.) она является могущественною богинею, которую почитаетъ самъ Зевсъ. Она именуется θυγάτηρ θεῶν καὶ ἀνδρῶν (по отношенію къ побѣждающему все сну); когда богъ сна убѣжалъ отъ гнѣва Зевса къ быстрой ночи, то Зевсъ не отважился беспокоить достопочтенной богини. У Гесиода (*theog.* 123.) она является первымъ могущественнымъ существомъ космогоніи, дочерью Хаоса и сестрою Ереба, отъ котораго она рождаетъ свѣтлый Эониръ и День, сообразно съ господствующимъ представленіемъ грековъ, по которому свѣтъ происходитъ изъ тьмы и день отъ ночи. По ст. 211 слл. она, какъ Νύξ ὅλοη рождаетъ губительныя существа тьмы: Μῆρος (роковая судьба смерти), Θάνατος, Κῆρ,

Μῶμος (злословіе), Ὀϊζός (печаль), Νέμεσις (πῆμα θνητοῖσι βροτοῖσι), Ἀπάτη (обманъ), Φιλότης (любовное ослѣпленіе), Γῆρας (старость) и Ἐρις; но какъ божество отрады она рождаетъ также Гипноса и рой сновидѣній. Геспериды, живущіе на западномъ концѣ земли, суть также дочери Ночи. На западѣ есть ворота, чрезъ которые она выходитъ изъ ада, мѣста постоянного своего пребыванія, окутанная мракомъ и имѣя въ рукахъ смерть и сонъ. *Hesiod. theog.* 748 слл. Орфики считали Ночь основною при-

чиной, изъ которой все происходитъ. Трагики и позднѣйшіе представляли ее какъ олицетвореніе ночного времени, и приписывали ей то крылья, то колесницу, на которой ее, одѣтую въ черную одежду и усѣянную звѣздами, влекутъ 2 или 4 черныхъ лошади. *Eur. Ion.* 1150. *Orest.* 176. *Theocr.* 2, въ концѣ. *Verg. A.* 5, 721. 8, 369. Въ храмѣ ефесской Артемиды находилась статуя Ночи, работы Рэка. На ларцѣ Кипсела она представлена держащею въ рукахъ Гипноса и Θанатоса.

O.

Ὀἶρος, *Oaros, по свидѣтельству Геродота, рѣка, начинающаяся у Тиссагетовъ, текущая восточнѣ Танаиса и впадающая въ Мэотидское озеро. Вѣроятно подъ этимъ разумѣется восточный притокъ Танаиса, можетъ быть Офаръ Плинія (6, 7. 7.).

Ὀάσις, Ὀάσις, Ἀβάσις, такъ называются тѣ плодородныя и имѣющія ключевую воду пространства земли, которыя, подобно островамъ, лежатъ среди песчаннаго моря ливійской пустыни, особенно малый и большой оазисы, находящіеся на западѣ отъ Египта. Малый оазисъ (н. Вагъ ель Багиръ или Баназа ель Кассаръ) по своему положенію принадлежалъ къ Среднему Египту, на разстояніи одного дня ѣзды на западъ отъ города Оксиринха; лежащій на 24 мили южнѣ большой оазисъ (н. Uah el Kharge), который Геродотъ называетъ (3, 26.) πόλις Ὀάσις или νῆσος Μακάρων, принадлежалъ къ Верхнему Египту. Оба они были населены и служили мѣстомъ пастбищъ для Египта. Страбонъ упоминаетъ еще о третьемъ оазисѣ Аммона (см. Ammonium). Но другіе оазисы ливійской пустыни (напр., Авгила, Фазанія), хотя и извѣстны были древнимъ, но не назывались этимъ именемъ. Во время римскихъ императоровъ оазисы были мѣстомъ ссылки. *Strab.* 2, 130. 17, 790 слл. 813.

Ὠβαί см. Φολή, 9.

Ὀβελίσκος, obeliscus, высокая, четырехугольная къ верху суживающаяся колонна, на низкомъ основаніи. Такія колонны были распространены на пространствѣ отъ нижняго Египта до Нубіи. Происхожденіе ихъ относится къ 15 в. до Р. X. Большая часть ихъ сдѣлана изъ гранита ливійскихъ горъ, немногія — изъ известняка и бѣлаго мрамора, притомъ онѣ высѣчены изъ цѣльнаго куска. Въ Сіенѣ открыты каменоломни, на которыхъ приготовлялись эти обелиски. Четырехугольное выдолбленное основаніе, на которомъ стоитъ обелискъ, обыкновенно на одинъ футъ шире самой колонны, высота которой отъ 50 до 150 футовъ. Поверхность обелисковъ или гладкая, или покрытая со всѣхъ сторонъ, иногда только мѣстами, іероглифами (см. сл.), которые часто раскрашены въ различные цвѣта. Изъ древнихъ писателей объ обелискахъ говорятъ Геро-

дотъ, Діодоръ Сицилійскій и Плиній Старшій. Обелиски имѣли религиозное значеніе, такъ какъ они стоятъ преимущественно предъ храмами, но кромѣ того ими пользовались для астрономическихъ цѣлей (напр., какъ стрѣлками въ солнечныхъ часахъ). До-ставлялись эти колоссальныя массы по рѣкѣ Нилу и кромѣ того еще какими-то намъ неизвѣстными машинами. Со времени персидскаго владычества уже не сооружались новые обелиски и Птоломеи украшали Александрію прежними. Извѣстнѣйшіе обелиски были въ Геліополѣ (см. сл.) и Θивахъ въ Верхнемъ Египтѣ; девять изъ нихъ привезены были въ Римъ, сначала при императорахъ Августѣ, Калигулѣ и Клавдіѣ. Изъ двухъ обелисковъ, привезенныхъ при Августѣ съ большими издержками на суднѣ, долго хранившемся въ Остіи, одинъ стоялъ на Марсовомъ полѣ и служилъ гномономъ или часового стрѣлкою въ огромныхъ солнечныхъ часахъ, сооруженныхъ Манлиемъ по порученію Августа. Въ среднѣ вѣка (вѣроятно во время нашествія нормановъ) онъ былъ опрокинутъ и вновь поставленъ уже въ новое время. Другой былъ поставленъ на стѣнѣ (Spina) въ Circus maximus (вѣроятно въ 10 г. по Р. X.); онъ былъ исписанъ съ каждой стороны іероглифами въ 3 ряда. Во время опустошенія Рима варварами онъ былъ разбитъ въ куски и вновь восстановленъ уже въ 16 столѣтіи и поставленъ на Piazza del Popolo. Ватиканскій обелискъ былъ поставленъ въ Circus Vaticanus, а въ 16 столѣтіи поставленъ предъ церковью св. Петра. Самый большой обелискъ съ прекрасными скульптурными изображеніями (царя Рамзеса), по приказанію Константина II, былъ поставленъ въ 357 г. послѣ Р. X. въ Circus Maximus, а послѣ того какъ онъ былъ въ 5 столѣтіи сброшенъ варварами, поставленъ вновь въ 1588 г. на площади предъ церковью Св. Іоанна въ Латеранѣ и называется потому латеранскимъ. — Въ новѣйшее время былъ привезенъ прекраснѣйшій обелискъ въ Европу, въ 1833 г. и поставленъ на Place de la Concorde въ Парижѣ; на немъ находится пмена Рамзеса и Сезостриса и тройной рядъ іероглифъ. — Наконецъ, есть еще одна пара обелисковъ въ Але-

ксандрии, въ сѣверной части города; одинъ изъ нихъ — „Игла Клеопатры“ — временъ царя Рамзеса, покрытъ прекрасными и хорошо сохранившимися пѣроглифами; а другой возлѣ него лежитъ на землѣ, разбитый въ куски. — Ср. *Hdt.* 1, 111. 170. *Plin.* 86, 8, 14 слл.

Obēlos, ὀβελός, собственно копье; какъ грамматическое выраженіе обозначаетъ горизонтальную линію, которою отмѣчали сомнительное или подложное мѣсто въ сочиненіи, стихѣ и т. п.; ὀβελίζεω, ὀβελισμός, notare locum, notare loci spurii. См. *Notae*.

Obligatio, обязательство между 2 лицами, изъ которыхъ одно, creditor, имѣло право на другое, debtor. Были obligationes civiles и naturales; первыя принадлежали къ области гражданского права (какъ-то пехум, stipulatio), а вторыя, касающіяся иностранцевъ — праву международному, ius gentium; въ послѣдствіи эти послѣднія также перешли въ римскую жизнь.

Obnuntiatio. При рѣшеніи важныхъ государственныхъ дѣлъ авгуры получали отъ высшихъ сановниковъ приглашеніе произвести стрестіо. Объявленіе о томъ, какъ боги относятся къ предпріятію — благоприятствуютъ ему или нѣтъ, называлось nuntiatio, а если нѣтъ, то obnuntiatio съ прибавленіемъ словъ: alio die. *Cic. Phil.* 3, 32. *legg.* 2, 12. Такое же объявленіе могли сдѣлать и высшіе сановники и народные трибуны и тѣмъ отерочить коміиціи; см. *Lex Aelia* и *Fufia*.

Ὄβολός см. Nummus, I.

Ὄβολός νεκροῦ см. Funus, I.

Ὄβριμονάτην см. Pallas Athene, 1.

Obrius, ὀβριμος, 1) одинъ изъ 50 сыновей Египта. — 2) греческій ораторъ позднѣйшаго времени, изъ рѣчей котораго сохранились нѣкоторые отрывки Стобея.

Obrogatio, смѣна одного закона другимъ. *Cic. r. p.* 3, 22. *Phil.* 1, 9.

Obsecratio см. Supplicatio.

Obsequens, Iulius, жившій, вѣроятно, въ 4 в. послѣ Р. X., авторъ слабой компіляціи по Ливію о чудесныхъ явленіяхъ въ Римѣ, *Prodigiorum liber*, изъ которой сохранился до насъ отрывокъ, обнимающій время 249—12 г. до Р. X. Изд. Scheffer (1679), Oudendorp (1720), Kapp. (1772), лучшее O. Jahn (съ *Periochae* Ливія, 1853).

Obsignatio, запечатываніе посредствомъ вытѣсненной на воскѣ или creta печати. Письма и документы прежде запечатыванія обвязывались ниткой (linum). *Obsignatio* требовалось по закону для документовъ, при tabulae nuptiales, долговыхъ обязательствахъ, завѣщаніяхъ и свидѣтельскихъ показаніяхъ на судѣ.

Obusēla, ὀβούκολα или Obuscula, городъ въ Испаніи на дорогѣ отъ Гиспалиса въ Эмериту или Кордубу; н. Монклова. *Caes. b. Alex.* 57. — Совершенно другой городъ Obulco, ὀβούλων, римская муниципія въ той же части Испаніи, удаленный отъ Кордубы на 300 стадій къ востоку; н. Porcupa. *Strab.* 3, 141. 160.

Ocalēa, Ὀκαλέη, Ὀκαλέα, мѣстечко въ Беотіи между Галиартомъ и Алалкоменами, на

рѣкѣ того же имени; о ней упоминаетъ уже Гомеръ (*Il.* 2, 501.).

Ocupatio, терминъ, заимствованный изъ *jus gentium* и означавшій приобрѣтеніе собственности посредствомъ завладѣнія предметами (рабами, животными), никому не принадлежащими. Присвоиваніе собственности неприятелей, напр., завоеванныхъ земель, тоже называлось *ocupare*.

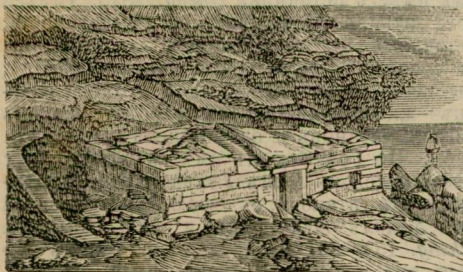
Oceanus, Ὠκεανός, величайшая рѣка въ мірѣ (ποταμός Ὀκ., *Hom. Il.* 14, 245.) которая окружаетъ землю и море. Въ ней берутъ начало всѣ морскія теченія, рѣки и источники (*Hom. Il.* 21, 196.); изъ нея восходитъ солнце, луна и звѣзды и опять заходятъ въ нее. *Hom. Il.* 7, 422. 8, 485. 5, 6. Хотя рѣка эта граничить съ моремъ, но волны ея не сливаются съ нимъ: тихо течетъ она, широкая и глубокая, катя свои обильныя воды въ необъятную даль. На берегахъ ея въ отдаленнѣйшихъ концахъ земли живутъ счастливыя и справедливыя киммерійцы, безъ солнечнаго свѣта, покрытыя ночью и туманомъ, подобно блаженнымъ эоіонамъ (*Hom. Il.* 1, 423. 23, 205. *Od.* 1, 22. 11, 14 слл.) На западѣ по ту сторону Океана царитъ вѣчная ночь; тамъ находятся роща Персефоны и входъ въ адъ (*Od.* 10, 508 слл.), а по сю сторону — счастливый Елизіонъ. *Od.* 4. 568. Гомеръ не знаетъ источниковъ и начала Океана; у Гесиода онъ имѣетъ источники (*theog.* 282.). Стиксъ есть рукавъ этой рѣки, ея десятая часть; остальные части обтекаютъ землю и море и, совершивъ свой кругъ, опять вливаются въ нее. (*theog.* 789 слл.) У Гомера Океанъ — живое существо: онъ прародитель всѣхъ боговъ, титановъ и олимпійцевъ (*Il.* 14, 201. 246.). По Гомеру, онъ имѣетъ родителей; у Гесиода же онъ сынъ Урана и Геи, старѣйшихъ изъ титановъ; съ своею женою Теѣисой онъ родилъ 3000 рѣкъ и 4000 океанидъ. (*theog.* 153. 337 слл.); для правящихъ боговъ онъ почтенный престарѣлый родитель, предметъ ихъ особенныхъ заботъ, хотя онъ и не принимаетъ никакого участія въ управленіи міромъ. По сверженіи его сына Кроноса, онъ подчинилъ себя новымъ правителямъ, но самъ живетъ въ уединеніи и никогда не является въ собранія боговъ. *Hom. Il.* 20, 7. — Гомеровское представленіе объ океанѣ какъ мировой рѣкѣ, долго удерживалось у позднѣйшихъ поэтовъ. Еврипидъ первый называетъ его моремъ (*Orest.* 1376.). Геродотъ (2, 23. 102. 3, 115. 4, 8. 13. 45.) смотритъ на мнѣніе объ океанѣ, какъ о мировой рѣкѣ, какъ на выдумку поэтовъ, и принимаетъ океанъ за мировое море, каковое мнѣніе его раздѣляютъ всѣ, признающіе шарообразность земли, какъ Платонъ (въ *Тимей*) и Аристотель (*de coel.* 2, 14.). Со времени Аристотеля океанъ считался вѣйшимъ большимъ моремъ въ противоположность морю внутреннему. Океанъ изображаютъ вообще очень опаснымъ и почти невозможнымъ для плаванія, и рассказы о его темнотѣ, опасныхъ меляхъ и постоянномъ штилѣ держались до среднихъ вѣковъ. Изъ океана вы-

текает на запад Средиземное море у столбов Геркулеса, почему проливъ этотъ и называется *Oceanî ostium*. Въ Средиземное море вливается на сѣверо-востокъ Каспійское море, хотя уже Геродотъ (1, 203.) описываетъ его какъ огромное озеро. Позднѣе, отличали различныя части океана: океанъ эіонскій, ериерейскій, германскій, гиперборейскій, гальскій и т. д. У Цезаря океаномъ называется то Атлантическій океанъ (*b. g.* 3, 7.), то Сѣверное море (4, 10 и въ др. м.).

Ocellus Lucanus, **Ὀκελλος ὁ Λευκανός*, философъ пифагорейской школы, время жизни котораго неизвѣстно. Онъ написалъ сочиненіе περὶ τῆς τοῦ παντός φύσεως, въ которомъ главнымъ образомъ изложилъ ученіе о вѣчности міра. Подлинность дошедшаго до насъ сочиненія этого имени подвержена большому сомнѣнію; должно быть, оно написано въ 1-мъ столѣтіи до Р. X. Изд. Вицциани (1646), Рудольфи (1801), Муллахъ (1846).

Ocellum, **Ὀκελον*, городъ грайонеловъ въ грайскихъ Альпахъ (*Caes. b. g.* 1, 10.) на дорогѣ изъ Августы Тавриновъ въ трансальпійскую Галлію (*Strab.* 4, 179.), н. (по Наполеону) Usseau.

Ocha, группа горъ въ южной части Евбеи, высочайшая вершина которыхъ (н. г. Св. Ильи) достигаетъ 1404 метровъ, съ обширными залежами мрамора (*Strab.* 10, 445.). На небольшой площади близъ главной возвышен-



ности стоитъ древній храмъ Геры, образецъ древнѣйшей, самой простой архитектуры греческихъ храмовъ.

Ochlocratia см. *Respublica*, 2.

Ochus, 1) **Ὀχος*, рѣка во внутренней Азій, течение которой опредѣлялось древними различно. Эта неопредѣленность происходитъ вѣроятно отъ того, что слово Охось на языкѣ Пелвы означаетъ рѣку вообще, такъ что оно употреблялось по отношенію ко многимъ рѣкамъ. Охось Страбона (11, 509 сл.) беретъ начало въ Паранисѣ и, протекая черезъ Гирканію, вливается въ Каспійское море; это теперешній Теджентъ или Герирудъ, который еще и теперь носитъ два имени. Охось Птолемея протекаетъ чрезъ Бактрію, ограничивая ее съ запада и вливается въ Оксоссъ; это вѣроятно теперешній Мургабъ; согласованіе обоихъ свѣдѣтельствъ возможно, если предположить что по мнѣнію древнихъ Охось (Теджентъ) соединившись съ Маргосомъ (Мургабъ) впадалъ въ Оксоссъ (Джиганъ) и затѣмъ въ Каспійское море ср. *Oxus*.—2) **Ὀχος*, греческое имя, въ особен-

ности прозвище царя Артаксеркса III, см. *Artaxerxes*, 3.

Ocnus, сынъ Тибра и Манто, дочери Тирезія, или дочери Геракла, прорицательницы. Говорятъ, что онъ построилъ Мантую и называлъ ее по имени своей матери. *Verg. A.* 10, 168. Его называютъ также сыномъ Авлета, основателя Перузии, и основателемъ Фельзины, позднѣйшей Бононии.

Ocreae, *κνημίδες*, наложники, сдѣланные изъ кожи и небольшихъ металлическихъ пластинокъ, или же изъ тонкихъ и гибкихъ мѣдныхъ или цинковыхъ пластинокъ, обтянутыхъ, съ внутренней стороны, кожей, которыми покрывали ногу, застегивая ихъ пряжками на икрахъ. Обыкновенно ими защищали только ту ногу, которая во время битвы выставляется впередъ, именно *hastati* и *principes* (*Veg.* 1, 20.) правую, а сражающіеся метательнымъ копьемъ—лѣвую. Нижніе ремни или пряжки, которыми пристегивались наложники внизу косточекъ, назывались у грековъ *ἐπισφύρα*. Греки дѣлали наложники иногда изъ благородныхъ металловъ, почему ахейцы постоянно называются у Гомера *ἐὺκνήμιδες*. Ср. *Αἶμα* 3. 9.

Otricoli, **Ὀτρίκολα*, муниципія въ Умбріи на Тибрѣ, недалеко отъ впаденія въ него р. Нара, на Фламиніевой дорогѣ. Въ двухъ миляхъ отъ теперешняго *Otricoli* находятся еще и теперь развалины храмовъ, амфитеатровъ, банъ и водопроводовъ. *Liv.* 9, 41. 22, 11. 30, 19. Ср. *Cic. Mil.* 24. *Plin.* 3, 5, 53. *Tac. hist.* 3, 78.

Octaëteris см. *Ennaëteris*.

Octavianus, *C. Iulius Caesar*, родился 23 сент. 63 г. до Р. X. *Vell. Pat.* 2, 36. *Plut. Cic.* 44. Почти на четвертомъ году жизни потерявъ своего отца К. Октавія (*Suet. Oct.* 8.), онъ воспитывался въ домѣ бабки своей Юліи до выхода во второй разъ матери его Аттіи (дочь младшей сестры К. Юлія Цезаря) замужъ за Л. Марція Филиппа. Бездѣтный двоюродный дѣдъ его Цезарь принималъ большое участіе въ мальчикѣ, который, будучи 12 лѣтъ, сказалъ надгробную рѣчь по своей бабушкѣ (*Suet. Oct.* 8.), а 18 окт. 48 г. до Р. X. надѣлъ мужскую тогу и скоро сдѣланъ былъ понтифексомъ. Волѣзненное состояніе помѣшало Октавіану принять участіе въ африканской войнѣ, но Цезарь старался сдѣлать его удобнымъ народу другимъ способомъ, помилувавъ по его просьбѣ многихъ приверженцевъ Помпея. Цезарь усыновилъ его безъ его вѣдома и назначилъ послѣ себя преемникомъ престола. Когда Октавіанъ находился въ Аполлоніи частію ради своего образованія, частію же для ознакомленія съ войскомъ, назначеннымъ для войны съ парянами, внезапно туда пришло извѣстіе объ умерщвленіи Цезаря. Октавіанъ поспѣшно прибылъ въ Римъ, принявъ имя *C. Iulius Caesar Octavianus* и объявивъ себя наслѣдникомъ Цезаря. Народъ принялъ его съ радостью (*Cic. ad Att.* 14, 12, 2.), а Антоній, который говорилъ, что все наслѣдство Цезаря составляютъ долги,—съ холодностію и почти презрительно. Уже теперь, не смотря на видимую дружбу, разрывъ

между Антоніемъ и Октавіаномъ казался неизбежнымъ. Октавіанъ примкнулъ къ сенату (хотя сенатъ и поддерживалъ убійцъ Цезаря), чтобы въ союзъ съ знатнѣйшими оптиматами дѣйствовать противъ Антонія, который старался вытѣснить Децима Брута изъ Галліи и держалъ его въ осаду въ Мутинѣ. Въ этой войнѣ (*bellum Mutinense*), 43 г. до Р. Х., Октавіанъ получилъ власть равную съ консулами Гирціемъ и Панзой, которые оба и пали въ побѣдоносной битвѣ. Когда сенатъ отказалъ Октавіану въ триумфѣ и консульскомъ достоинствѣ, то онъ пошелъ съ своимъ войскомъ на Римъ, осадилъ городъ, захватилъ государственную казну и принудилъ избрать себя консуломъ, 19 авг. 43 г.; съ нимъ былъ избранъ консуломъ Q. Pedius. Теперь убійцы Цезаря подверглись изгнанію, а имущество ихъ конфискованно. Такъ какъ войско Октавіана было слабѣе соединенныхъ силъ Брута и Кассія съ одной стороны, а съ другой—Антонія и Лепида, то онъ счелъ за лучшее заключить союзъ съ Лепидомъ и Антоніемъ, освободивъ ихъ отъ изгнанія. Какъ *triumviri reipublicae constituendae* они получили отъ сената и народнаго собранія неограниченную власть на 5 лѣтъ. Этотъ союзъ ознаменовался проскрипціями знаменитѣйшихъ гражданъ, и кровавыми сценами и рѣзней онъ превзошелъ даже время господства Суллы; эти три палача выдавали другъ другу своихъ друзей и родственниковъ: такъ Октавіанъ выдалъ Цицерона его злѣйшему врагу Антонію. Окончивъ рѣзню и насиліемъ, собравъ необходимыя для веденія войны деньги, Антоній и Октавіанъ начали походъ противъ убійцъ Цезаря. Поспѣшно двинулись они противъ Брута и Кассія и въ началѣ декабря 42 г. войска ихъ сошлись при Филиппахъ. Брутъ побѣдоносно двинулся впередъ, но Кассій, отброшенный войскомъ Антонія (Октавіанъ по нездоровью не принималъ участія въ битвѣ), въ отчаяніи лишилъ себя жизни. Тоже самое сдѣлалъ и Брутъ послѣ окончившагося для него неудачей сраженія, даннаго тоже при Филиппахъ, лишь 20 дней спустя. *Plut. Brut.* 38—52. Битва при Филиппахъ рѣшила участь республики и оставалось только спросомъ—кому достанется верховная власть: Октавіану или Антонію?—Послѣ битвы побѣдители разстались: Антоній остался на востокѣ, чтобы собрать обѣщанныя войскамъ деньги, а Октавіанъ отправился въ Италію, чтобы раздать участки земли ветеранамъ. Октавіанъ получилъ провинціи Испанію и Нумидію, Антоній Трансальпинскую Галлію и Африку. Значительныя затрудненія встрѣтилъ Октавіанъ при раздѣлѣ участковъ, такъ какъ прежніе владѣльцы требовали вознагражденія, а ветераны были недовольны полученными участками. Тогда Фульвія, жена Антонія и братъ его Л. Антоній, съ завистію смотрѣвшіе на возрастающее влияние Октавіана, приняли участіе въ претензіяхъ обиженныхъ владѣльцевъ, а ветеранамъ обѣщали вознагражденіе деньгами. Къ этому присоединился еще голодъ въ Италіи, такъ какъ подвозъ припасовъ былъ отрубзанъ С. Пом-

пеемъ. Октавіанъ счумѣлъ различными обѣщаніями удержать на своей сторонѣ ветерановъ, но все-таки 17 легионовъ, выстѣ съ обиженными владѣльцами, были враждебны ему, тогда какъ только 10 легионовъ были въ его распоряженіи. Сначала Л. Антоній отнялъ Римъ у Лепида и объявилъ, къ всеобщей радости, триумvirатъ уничтоженнымъ. Но скоро онъ былъ поставленъ въ затруднительное положеніе и принужденъ былъ удалиться въ Перузію (*bellum Perusinum*). Тамъ онъ былъ окруженъ осадой отъ осени 41 г. до весны 40 г. и наконецъ страшный голодъ принудилъ его сдаться. Жители Перузій были большею частію убиты, а 300 знатнѣйшихъ гражданъ были, по приказанію Октавіана, принесены въ жертву на алтарѣ Цезаря въ мартовскія иды, какъ очистительная жертва. *Suet. Oct.* 15. *App. b.* с. 5, 30—34. Самый городъ былъ разграбленъ и сожженъ. Это былъ послѣдній актъ жестокости Октавіана.—Хотя Октавіанъ сдѣлался теперь обладателемъ Рима и всей Италіи, а также располагалъ уже 40 легионами, но недостатокъ флота дѣлалъ положеніе его непрочнымъ, когда М. Антоній, возвратившись въ Италію, вмѣстѣ съ С. Помпеемъ, овладѣлъ Сициліей, Сардиніей и Корсикой, и вступилъ съ Октавіаномъ въ переговоры. Смерть Фульвіи и посредничество Коккеія, Полліона и Мецената способствовали къ заключенію между ними союза, въ 40 г., въ Брундизіѣ, которымъ придавалось забвенію прошлое и устанавливался миръ и дружба. *App. b.* с. 5, 60—64. *Hor. sat.* 1, 5, 27. Для упроченія дружбы Антоній женился на благородной Октавіи, сестрѣ Октавіана. Изъ провинцій получили: Антоній провинціи Иллирію на востокѣ отъ Скодры, а Октавіанъ—всѣ лежащія на западъ; Италія же была общею. Въ 39 г. заключенъ былъ миръ и съ Помпеемъ, который прежде не присоединился къ союзу. Однако скоро опять возникли несогласія (*bellum Siculum*), такъ какъ Помпей напрасно требовалъ возвращенія себѣ провинцій Корсики и Сардиніи, измѣнически переданныхъ Октавіану его военачальникомъ Менодоромъ. Послѣ того какъ Октавіанъ получилъ отъ Антонія, который не одобрялъ сначала его предпріятія, въ замѣнъ 20,000 сухопутнаго войска, 120 кораблей, его осмотрительному и энергичному полководцу М. Випсанію Агриппѣ удалось одержать блистательную морскую побѣду при Милахъ въ Сициліи. (*Suet. Oct.* 16. *App. b.* с. 5, 97.); Помпей бѣжалъ въ Малую Азію и былъ убитъ въ Милетѣ. Тогда Лепидъ поспѣшилъ прибыть изъ Африки, чтобы овладѣть Сициліей, но Октавіанъ успѣлъ привлечь на свою сторону его войска, отнявъ его провинціи, лишилъ его триумvirскаго достоинства и послалъ въ ссылку въ Цирцей, гдѣ онъ жилъ до 13 г. до Р. Х. въ званіи Pontifex Maximus. Такъ избавился Октавіанъ отъ двухъ соперниковъ и почувствовалъ теперь себя достаточно сильнымъ для борьбы съ третьимъ.—Чтобы занять свои безпокойные легионы, онъ предпринималъ войну про-

тивъ иллирійцевъ, паннонійцевъ и далматинцевъ, отказавшихся платить дань. Антоній между тѣмъ велъ незначительную войну съ парянами, живя съ восточной пышностью въ Александріи съ Клеопатрой; чтобы сдѣлать права Октавіана, усыновленнаго сына Цезаря, недѣйствительными, онъ объявилъ сына Клеопатры Цезаріона законнымъ сыномъ Цезаря и наконецъ въ 32 г. развелся съ Октавіей. Дѣло клонилось къ развязкѣ: сенатъ, по предложенію Октавіана, объявилъ сначала войну не Антонию, а Клеопатрѣ, которая сопровождала Антонія на войну. Антоній, вмѣсто того, чтобы быстро напасть на еще недостаточно приготовленнаго противника, упустилъ удобное время и предпочелъ, по совѣту Клеопатры, морскую войну сухопутной. Полководецъ Октавіана М. Агриппа выигралъ рѣшительную битву 2-го сент. 31 г. при мысѣ Акціѣ. Клеопатра съ Антоніемъ, не дождавшись окончательнаго исхода сраженія, бѣжали въ Египетъ; флотъ ихъ былъ сожженъ, а сухопутное войско сдалось побѣдителю. Тогда Октавіанъ изъ Сиріи напалъ на Египетъ и Антоній, по внушенію Клеопатры, лишилъ себя жизни. Клеопатра принуждена была сдѣлать то же самое, послѣ того какъ ей не удалось обольстить своей красотой Октавіана и она боялась быть украшеніемъ триумфа побѣдителя. Со смертію Антонія окончилась междоусобная война и Октавіанъ сдѣлался бесспорнымъ самодержавнымъ властителемъ. 1-го янв. 29 г. до Р. Х. ему принесена была присяга сенатомъ и народомъ, при чемъ сенатъ постановилъ, чтобы имя его причислено было къ богамъ, а день его возвращенія всегда праздновался бы какъ торжественный праздникъ. При своемъ возвращеніи въ Римъ въ мѣсяцѣ Sextilis Октавіанъ отпраздновалъ трехдневный триумфъ въ честь побѣды въ Далмаціи, при Акціѣ и въ Египтѣ. Каждый воинъ получилъ по 1,000 сестерцій, а офицеры относительно больше; онъ заплатилъ всѣ свои долги, а своимъ должникамъ простилъ. Великолѣпныя игры и празднества слѣдовали одни за другими, во время которыхъ онъ заперъ храмъ Януса въ знакъ всеобщаго мира. Онъ принялъ постоянный титулъ императора и цензорскую власть, которою воспользовался для очищенія сената частію отъ враждебныхъ себѣ, а частію и негодныхъ элементовъ. Такъ какъ онъ видѣлъ, что власть, которой онъ достигъ посредствомъ насилія, не можетъ быть прочною, то онъ постарался, чтобы сенатъ мало-по-малу и какъ бы добровольно передалъ ему всѣ полномочія императора; между тѣмъ онъ присвоилъ себѣ всѣ высшія государственныя званія, а затѣмъ и законодательную власть и поставилъ такимъ образомъ себя выше ограничивающей силы закона. Титулъ Augustus, достойный благоговѣйнаго почитанія, *σεβαστός*, который былъ предложенъ ему по инициативѣ Мунація Планка 17 янв. 27 г. перешелъ къ его наследникамъ. Сначала онъ, казалось, неохотно принималъ предлагаемую ему власть на 10 лѣтъ, а потомъ потребовать

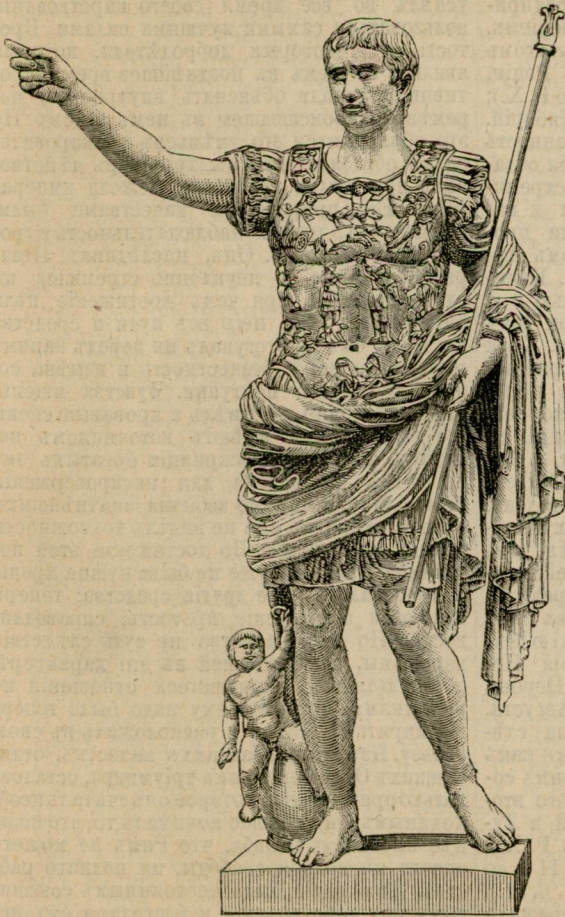
продленія ея на такой-же періодъ. Бывши 11 разъ консуломъ, онъ сложилъ съ себя это званіе и принялъ *tribunicia potestas perpetua*. *Suet. Oct.* 27. Въ 19 г. онъ принялъ достоинство *praefecti morum*, къ которому по смерти Лепида въ 13 г. присоединилось достоинство Pontificis Maximi. Далѣе, онъ получилъ проконсульскую власть надъ всѣми провинціями. Но онъ старательно удерживалъ внѣшнія республиканскія формы, сущность которыхъ давно исчезла, и тѣ почетныя должности, которыя онъ раздавалъ своимъ друзьямъ, были только громкія слова безъ содержанія. Онъ избѣгалъ также царскаго великолѣпія и жилъ съ простотою частнаго человека. Во время комцій онъ подавалъ голосъ наравнѣ съ самымъ незначительнымъ человекомъ своей трибы, а во время выборовъ онъ ходилъ съ своими кандидатами къ избирателямъ, выпрашивая голосовъ; передъ судомъ онъ являлся свидѣтелемъ и патрономъ, какъ и каждый. Самыми довѣренными совѣтниками его были Агриппа и Меленатъ, совѣты которыхъ, относящіеся къ общественной и частной жизни, онъ очень цѣнилъ. О чрезвычайныхъ военныхъ заслугахъ перваго упомянуто выше; по его же совѣту въ Римѣ были воздвигнуты великолѣпныя постройки, напр. пантеонъ. Рядомъ съ этими двумя лицами слѣдуетъ еще назвать Азинія Полліона. Кромѣ этихъ трехъ лицъ у него были еще тайный совѣтъ изъ 20 сенаторовъ (*consistorium principis*); сенатъ-же вообще онъ ограничилъ 600 членами. Благосклонность народа была пріобрѣтена играми и такимъ образомъ та власть, которая была, казалось, раздѣлена между главою государства и народомъ, въ сущности была только у перваго. — Августъ ввелъ существенное измѣненіе въ военномъ дѣлѣ. Для поддержанія своего господства онъ создалъ постоянное войско, особенно въ пограничныхъ провинціяхъ, такъ что тамъ постоянныя лагерныя стоянки обращались въ настоящіе города. Онъ окружилъ себѣ лейбъ-гвардіей изъ 10 когортъ (по 1,000 человекъ), состоящихъ преимущественно изъ германцевъ; главный лагерь (*castra praetoriana*) этой гвардіи былъ въ Римѣ; во главѣ ея стояли 2 *praefecti praetorio*. Для поддержанія порядка въ Римѣ съ его 2-хъ-милліоннымъ празднымъ и распушеннымъ населеніемъ служили *cohortes urbanae*, а во главѣ городского управленія стоялъ *praefectus urbi*. Для покрытія издержекъ на содержаніе этой городской полиціи, а равно и вновь введенныхъ окладовъ за государственныя должности потребовалось увеличеніе средствъ государственнаго казначейства, чего онъ и достигъ частію посредствомъ увеличенія нѣкоторыхъ налоговъ и установленіемъ новыхъ пошлинъ, частію болѣе дѣятельною разработкой рудниковъ и болѣе правильнымъ веденіемъ финансоваго хозяйства. Рядомъ съ бывшимъ доселѣ *aerarium* онъ учредилъ еще *aerarium militare*, а для собственныхъ доходовъ *fiscus*. Войны, какія велъ Октавіанъ, имѣли цѣлію въ завоеваніи новыхъ провин-

дій удержаніє и упроченіє приобрѣтеннаго. Войны его съ пареянами, германцами и паннонійцами частью были для него оставленнымъ наслѣдствомъ, отъ котораго онъ не могъ отказаться, а частью внушаемы были безопасностію и достоинствомъ государства. Испанія была умиротворена, послѣ того какъ Агриппа совершенно покорилъ (19 г. до Р. X.) безпокойныхъ кантабровъ и астурийцевъ, а восточная граница имперіи была обезпечена благодаря походу противъ пареянъ, царь которыхъ Фраатъ, услышавъ о приходѣ Августа въ Сирію, поспѣшилъ возвратити плѣнныхъ и знамена, отнятыя имъ у войска Красса. Для защиты Италіи и Галліи отъ набѣговъ германскихъ народовъ, предприняты были походы Друзомъ и Тиберіемъ, пасынками Октавіана, имѣвшие результатомъ покореніе альпійскихъ народовъ въ Реціи, Виндилиціи и Норикѣ до Дуная (15 г. до Р. X.); затѣмъ Друзъ, а послѣ его смерти Тиберій, направились (12—9 до Р. X.) во внутренность Германіи и римляне считали уже себя обладателями этой страны до Эльбы и стремились ввести туда свой языкъ, законы и налоги. Но германскіе народы возстали противъ римлянъ подъ предводительствомъ Арминія и нанесли полководцу ихъ П. Квинктилію Вару жестокое пораженіе осенью 9 г. до Р. X. въ Тевтобургскомъ лѣсу, при чемъ были уничтожены три лучшихъ легіона. Хотя въ слѣдующемъ году Тиберій и храбрый сынъ Друза Германикъ отместили за понесенное пораженіе, но о прочномъ покореніи Германіи нельзя было думать ни тогда, ни 5 лѣтъ спустя. Неудачи въ Германіи, а еще больше прискорбныя событія въ собственномъ семействѣ, особенно дурное поведеніе дочери Юліи, чрезвычайно удручали Августа. Первая супруга его была Клодія, дочь извѣстнаго Клодія и Фульвіи (бывшей вполѣтствіи женою Антоніа); со второю же женою Скрибоніей онъ развелся въ день рожденія Юліи. Третью жену Ливію Октавіанъ взялъ отъ мужа ея Тиберія Нерона: ея сыновья Тиберій Неронъ и Неронъ Клавдій Друзъ были пасынками Августа, изъ которыхъ перваго Ливія успѣла сдѣлать наслѣдникомъ престола, послѣ того какъ Августъ усыновилъ его и сдѣлалъ своимъ соправителемъ. Юлія, послѣ смерти своего втораго мужа Агриппы (ея сыновья Гай и Луцій Цезарь умерли во 2 и 4 г. послѣ Р. X.), была выдана замужъ за Тиберія въ 11 г. до Р. X. (*Suet. Tib. 7. Oct. 68. Tac. ann. 6, 51.*), но за дурное поведеніе (въ чемъ подражала ей и ея дочь, также Юлія) скоро была сослана на островъ Пандатарію, а потомъ въ Регіи, гдѣ она и умерла (*Tac. ann. 1, 53.*), а дочь ея Юлія была сослана въ Тримеръ въ Апуліи. *Tac. ann. 4, 71.* Предпринявъ путешествіе въ Неаполь, Августъ умеръ въ Нолѣ 19 авг. 14 г. послѣ Р. X. на 76 году жизни и 44-мъ царствованія. *Suet. Oct. 98. Vell. Pat. 2, 123.* Съ чрезвычайною пышностію былъ онъ погребенъ въ Римѣ, гдѣ трупъ его былъ сожженъ. Работяный сенатъ объявилъ его богомъ и назначилъ ему особаго

жреца. Августъ пережилъ и оплакалъ смерть своихъ друзей, Мецената и любимыхъ имъ поэтовъ Вергілія и Горатія. Того и другаго онъ цѣнилъ какъ плодотворныхъ дѣателей изящной литературы. — О характерѣ Августа до самаго новѣйшаго времени существуютъ различныя сужденія, но по большей части не въ его пользу. Такъ, его военную осторожность часто называютъ трусостью, и все дѣло созданія имперіи приписываютъ заслугамъ Мецената и Агриппы. Но его поведеніе при завоеваніи Метула и относительно возмущившихся легіоновъ уничтожаетъ упрекъ въ трусости, хотя, конечно, онъ не былъ великимъ полководцемъ. За то онъ успѣлъ во все время своего царствованія пользоваться самыми лучшими силами. Кротость и нѣкоторые добродѣтели, которыя явились въ немъ въ позднѣйшее время, противники думали объяснить внутреннею перемѣною, происшедшею въ немъ самомъ. Но это объясняется его умѣньемъ принаровитися къ обстоятельствамъ: триумвиръ дѣйствовалъ при иныхъ условіяхъ, нежели императоръ. Его природными качествами были: острый умъ, тонкая наблюдательность и громадное честолюбіе. Онъ, наслѣдникъ Цезаря, обдуманно и неуклонно стремился къ единодержавію, при чемъ достиженіе цѣли оправдывало для него всѣ пути и средства къ тому: онъ не отступалъ ни передъ какимъ шагомъ; обманъ, безчестность и измѣна сопровождали его поступки. Чувства мщенія онъ собственно не имѣлъ и кровавыя сцены его дѣятельности имѣютъ источникъ въ политику, ибо безъ проскрипціи богатыхъ онъ не имѣлъ бы войска для ниспроверженія республики, а помимо избѣженія знатнѣйшихъ республиканцевъ онъ не видѣлъ возможности самому воцариться. По достиженіи этой послѣдней цѣли ему уже не была нужна кровь, а требовались уже другія средства: теперь являются примиреніе, кротость, справедливость. Но эти качества не суть слѣдствія перемѣны, происшедшей въ его характерѣ, а результатъ измѣнивагося отношенія къ римлянамъ, которыхъ ему надо было теперь примирить съ собою и расположить въ свою пользу. Изъ отталкивающихъ качествъ, отличавшихъ Октавіана, какъ триумвира, осталось только притворство, которое онъ считалъ необходимымъ. Онъ хорошо понималъ то, что позднѣе высказалъ Гальба, что Римъ не можетъ снести ни полной свободы, ни полного рабства. Лицемеріе было постояннымъ союзникомъ его царствованія и благодаря ему онъ умѣлъ сгладить противорѣчіе между императорскою властью и внѣшностію республики. При такомъ направленіи его политики трудно открыть настоящіе черты его характера, чтобы составить правильное сужденіе о немъ. Его сердце было, однако, способно къ нѣжнымъ чувствамъ, которыя онъ обнаруживалъ преимущественно въ кругу своихъ внуковъ, которыхъ онъ самъ обучалъ. Дружба его отличалась искренностію и прочностію. Особенною искренностію отличался онъ въ домѣ Мецената, гдѣ въ немъ

исчезалъ императоръ и являлся на первый планъ человекъ. Вѣнчанность его при небольшомъ ростѣ не имѣла ничего внушительнаго, а напротивъ располагала къ нему; впечатлѣніе это еще усиливалося отъ его яснаго и нѣжнаго взора. Въ его большихъ, свѣтлыхъ глазахъ обнаруживался проницательный умъ. Хотя судъ исторіи произнесъ надъ нимъ, какъ триумвиромъ, обвинительный приговоръ, но онъ же призналъ за нимъ, какъ императоромъ, заслугу, состоящую въ его ревностномъ стремленіи дать имперіи миръ, спокойствіе, благодѣтельные законы и лучшее управленіе. Благодаря послѣднему обстоятельству современники питали къ нему

честскій родъ, еще во времена царей переселившійся въ Римъ (*Suet. Oct. 1.*), но только въ позднѣйшее время достигшій извѣстности. Къ этому роду принадлежали 1) Сп. Octavius, былъ преторомъ въ Сардиніи, который въ 205 г., во 2 пуническую войну, потомъ начальствовалъ надъ флотомъ (*Liv. 29, 13.*), но потерпѣлъ огромную потерю въ слѣдствіе бури и въ слѣдствіе того, что кареагеніане отняли много кораблей. Послѣ битвы при Нарагарѣ (202 г.) онъ получилъ приказаніе осадить Утику. Позднѣе онъ былъ посланъ сенатомъ въ Грецію, чтобы дѣйствовать противъ Антиоха, 191 г. *Liv. 36, 12.—2*) С. Oct., пращѣ Августъ, былъ



искреннюю благодарность и высказывали восторженные похвалы. — Октавіанъ еще не имѣетъ своего историка. Ср. Löbell въ F. v. Raumers historischem Taschenbuch (1834), Nöck, röm. Gesch. Th. 1, 2, а о его литературной дѣятельности А. Weichert, de Caesaris Augusti scriptis eorumque reliquiis (1839) вновь обработано Е. Wunderомъ, 1846 и *Imp. Caes. Augusti operum reliquiae* (1841—46). Изображ.: мраморная статуя въ Ватиканѣ.

Octavii, первоначально вольскій всадни-

военнымъ трибуномъ во 2 пун. войну.—3) Сп. Oct., начальникъ флота въ войнѣ противъ Персея (168 г.); онъ взялъ въ плѣнъ Персея на Самоеракии (*Liv. 45, 5* слл.) и съ богатой добычей возвратился домой изъ Македоніи. Тогда онъ построилъ въ Римѣ porticus Octavia; въ 165 г. онъ былъ консуломъ, и отправился въ Азію (162 г.), чтобы поддерживать интересы Рима въ Сиріи и Египтѣ, наблюдать за мѣстными князьями и улаживать ихъ споры, ср. *Cic. Phil. 9, 2, 4*. Онъ былъ убитъ въ Сиріи, въ Лаодикее, однимъ грекомъ, по имени Лептиномъ.—4) М. Oct. товарищъ Тиберія Гракха въ званіи народнаго трибуна, въ 133 г. до Р. X.; сначала онъ былъ на сторонѣ аграрныхъ реформъ Гракха, но потомъ, по убѣжденію патриціевъ, сдѣлался ихъ противникомъ, не смотря на всѣ убѣжденія Гракха. Хотя по настоянію Гракха Октавій былъ лишень званія трибуна, но личная дружба ихъ оттого, кажется, не пострадала. *Plut. Tib. Gracch. 10—12.*—5) М. Oct., консулъ 87 г. до Р. X.; будучи главою партіи знатныхъ, во время отсутствія Суллы, онъ отличался умомъ и полезною дѣятельностью; но когда изгнанный имъ товарищъ Цинна возвратился съ помощью приверженцевъ партіи Марія, онъ оказался слабымъ (*vir lenissimi animi, Vell. Pat. 2, 22.*), чтобы поддержать спокойствіе, и былъ убитъ въ собраніи Цензориномъ. *Cic. tusc. 5, 19, 55.*—6) М. Oct., будучи народнымъ трибуномъ провелъ измѣненіе хлѣбнаго закона Семпронія. *Cic. Brut. 62, 222*—7) L. Oct., консулъ 75 г., умеръ въ слѣдующемъ году, будучи проконсуломъ Сиріи.—8) М. Oct., эдилъ 50 г., во время междоусобной войны сражался за интересы сената, начальствовалъ надъ флотомъ Помпея и взялъ въ плѣнъ Антонія; но, послѣ того какъ его партія была поражена при Фарсалѣ, принужденъ былъ бѣжать изъ Иллиріи, гдѣ онъ напрасно старался укрѣпиться, въ Африку. Впослѣдствіи онъ, кажется, командовалъ частью флота при Акціѣ.

Caes. b. c. 5—10. b. Alex. 42 слл.—9) С. Ост., человекъ отъѣнной честности и сердечной доброты. Въ 62 г. онъ уничтожилъ остатки приверженцевъ Катилины, бродившихъ по Италіи и со славою сражался противъ еракійцевъ. На пути изъ своей провинціи Македоніи въ Римъ онъ внезапно умеръ (въ 58 г.) въ Полѣ, оставивъ недостижнаго 5 лѣтъ сына, впоследствии императора Августа (см. Octavianus.) *Cic. ad. Qu. fr. 1, 1, 7. Vell. Pat. 2, 59. Suet. Oct. 94, 100.—10*) Дочь его Octavia, называемая minor, въ отличіе отъ старшей сестры (Oct. maior), происходила отъ втораго брака и была сначала женою К. Марцелла, а потомъ М. Антоніа. Ея благородный характеръ, обходительность и доброта располагали къ ней сердца всѣхъ. Въ 37 г. она успѣшно уладила несогласіе, возникшее между ея братомъ и мужемъ. Но Антоній, отправляясь въ Азію, оставилъ ее въ Римѣ и, сойдясь съ Клеопатрой, въ письмахъ оскорблялъ свою жену, хотя поведение ея отъносительно его и дѣтей было безупречно. Въ 32 г. Антоній развелся съ нею формально, но она продолжала воспитывать его дѣтей и свои благородное сердце ни на одно мгновеніе не измѣнило себя. Высоко уважаемая за свои рѣдкія добродѣтели, вѣрность и красоту, она была образцомъ римской женщины и умерла всѣми оплакиваемая въ 11 г. до Р. X. Отъ перваго брака у нея былъ сынъ, подававшій большія надежды, М. Марцеллъ, который умеръ въ 23 г. до Р. X. *Hor. od. 1, 12, 46. Plut. Anton. 37, 54, 57, 87. Vell. Pat. 2, 78. Suet. Caes. 27. Oct. 29, 61.—11*) Iulia, дочь Августа и Скрибоніи, бывшая сначала замужемъ за М. Марцелломъ, а послѣ ранней смерти его за Агриппой, по смерти котораго вышла замужъ, въ 11 г. до Р. X., за бывшаго впоследствии императоромъ Тиберіа. Это была женщина замѣчательнаго ума и красоты, но легкаго поведения. Послѣ того какъ Ливія открыла Августу о легкомысленныхъ поступкахъ его дочери, разгнѣванный отецъ сослалъ ее въ продолжительную ссылку на островъ Пандатарію; потомъ, хотя Августъ позволилъ ей переселиться въ Регію, но въ Римъ возвратиться не разрѣшилъ. Умерла она въ 14 г. послѣ Р. X. *Tac. ann. 1, 53.—12*) Сыновья предъидущей С. Caesar и L. Caesar были усыновлены Августомъ, который старательно воспитывалъ ихъ и всячески старался снискасть для нихъ любовь народа. Въ 1 г. до Р. X. Августъ послалъ Гая въ Азію, гдѣ онъ, подъ руководствомъ достойныхъ людей, побѣдилъ набатеевъ и покорилъ Арменію (*Tac. ann. 2, 43*), но на возвратномъ пути изъ Азіи онъ умеръ въ Ликии въ 3 г. по Р. X., спустя 1½ года послѣ смерти брата своего Луція.—13) Octavia, дочь императора Клавдія и Мессалины; въ 52 г. по Р. X. она вышла замужъ за Нерона, но была прогнана имъ по неосновательному подозрѣнію. Хотя по настоящю недовольнаго этимъ народа, онъ возвратилъ ее къ себѣ, но скоро приказалъ умертвить. *Tac. ann. 12, 58, 13,*

12, 14, 60. Судьба ея послужила матеріаломъ для трагедіи Octavia, которую ошибочно приписываютъ Сенека.—Другіе Октавіи:—14) M. Octav. Ligur, котораго Верресъ преслѣдовалъ за наслѣдство, и который потомъ выступилъ свидѣтелемъ противъ Верреса въ его процессѣ. *Cic. Verr. 1, 48.—15*) Oct. Marsus, убившій самъ себя въ Лаодикѣ, гдѣ онъ былъ правителемъ (43 г. до Р. X.). *Cic. Phil. 11, 2, 4.—16*) Oct. Saggitta, обвиненный въ убійствѣ Понтія и посланный въ ссылку Нерономъ (58 г. по Р. X.) *Tac. hist. 4, 44. ann. 13, 44.*

October см. Annus, II.

Octodurus, городъ верагровъ въ землѣ гельветовъ, н. Martinach въ кантонѣ Валисъ, расположенный въ равнинѣ, со всѣхъ сторонъ окруженной горами, и раздѣляемый рѣкою (н. Dranse) на 2 половины. *Caes. b. g. 3, 1.*

Octogēsa, городъ плергетовъ въ Тарраконской Испаніи на р. Иберѣ, по Маннерту н. Мекненца, по другимъ Флихъ или Риварроха. *Caes. b. c. 1, 61. Liv. ep. 110.*

Ocyrēte см. Haryriae.

Ode, ὄδῃ, ὄσμα, ода, пѣснь, произведение лирической поэзіи, занимающее середину между гимномъ и собственно пѣснью; римляне называли carmen; ср. Lyrici.

Odenātus см. Zenobia, 2.

Odessus, Ὀδυσσός, 1) греческій городъ во Фракіи при Понтѣ Евксинскомъ, въ 360 стадіяхъ на сѣверъ отъ Гема. Это была колонія милетійцевъ, ведшая оживленную торговлю; н. Варна. *Strab. 7, 319. Ov. trist. 1, 9, 37.—2*) портовый городъ на сѣверномъ берегу Понта, на западъ отъ Ольфин и устья Борисѣена; онъ находился на сѣверо-востокъ отъ нынѣшней Одессы.

Odeum, ὀδεῖον, особое зданіе, въ которомъ въ цвѣтущее время Греціи давались концерты. Устройство его было похоже на устройство театра въ маломъ видѣ, такъ какъ зданіе это равнялось только четвертой части обыкновеннаго театра. Главное отличіе этого концертнаго дома отъ обыкновеннаго театра состояло въ томъ, что оно имѣло по акустическимъ причинамъ крышу; затѣмъ подобно театру въ немъ устраивались полукругомъ мѣста для слушателей въ видѣ амфитеатра; далѣе была орхестра для хора и сцена для музыкантовъ. Эта послѣдняя была только выше, чѣмъ въ театрѣ и на задней стѣнѣ не было подвижныхъ декораций. Это сходство съ театромъ часто даетъ поводъ называть одеонъ театромъ. Периклъ построилъ первый одеонъ въ Афинахъ (см. Attica, 12.), остроконечная крыша котораго была похожа на палатку Ксеркса. Въ немъ происходили музыкальныя состязанія во время панаѳенейскихъ празднествъ. *Plut. Pericl. 13.* Но въ немъ выступали также съ своими произведеніями поэты и музыканты, философы вели тамъ диспуты (*Plut. de exil. p. 604*), а иногда онъ служилъ залой суда. Одеонъ Перикла, который былъ сожженъ во время возстанія аѳинянъ противъ Сулы и возобновленъ каппадокійскимъ царемъ Аріобарзаномъ, служилъ образцомъ для всѣхъ

построекъ этого рода. Позднѣ Геродъ Атикъ (см. Atticus, 12.) воздвигъ другой одеонъ въ честь умершей въ 160 г. по Р. X. жены своей Региллы, на юго-западной сторонѣ Акрополя, самый большой и великолѣпный въ древнемъ мірѣ. Онъ вмѣщалъ до 8 тысячъ человѣкъ и длиннѣйшій поперечникъ его былъ въ 284 фута. Крыша его была сдѣлана изъ кедровыхъ балоковъ, между тѣмъ куполообразная крыша одеона Перикла сдѣлана была, по сказанію, изъ мачтъ плѣнныхъ персидскихъ кораблей. Постройка Герода была богатой архитектуры и имѣла много живописныхъ и скульптурныхъ украшеній. Кромѣ Аѳинъ одеоны были: въ Коринѣ, тоже построенный Геродомъ; въ Патрахъ, великолѣпнѣйшій послѣ аѳинскаго съ знаменитой статуей Аполлона; въ Смирнѣ, Траллахъ и многихъ малоазійскихъ городахъ. Въ Римѣ первый одеонъ былъ построенъ Домиціаномъ, а другой Траяномъ.

Odus, Ὀδύς, 1) предводитель гализоновъ подъ Троею, убитый Агамемнономъ. *Hom. II. 5, 38.*—2) греческій герольдъ подъ Троею. *Hom. II. 9, 170.*

Odoacer, ругіецъ. Жажда дѣятельности, онъ, подъ влияніемъ пророчества одной предсказательницы о его будущемъ величіи, оставилъ еще юношей берега Дуная, гдѣ жилъ тогда его народъ, и отправился въ Италію. Тамъ онъ служилъ въ гвардіи и, ставъ во время возмущенія во главѣ наемниковъ, бывшихъ въ римскомъ войскѣ, свергнулъ съ престола Ромула Августа, умертвилъ предвѣстельно его отца Ореста. На развалинахъ римской имперіи, онъ основалъ германское царство въ Италиі (въ 476 г. по Р. X.). Онъ удержалъ прежнія учрежденія, роздалъ солдатамъ треть земли и въ 487 г. покорилъ Норикъ, но принужденъ былъ уступить силѣ остготскаго царя Теодориха, который побѣдилъ его въ 3 битвахъ и затѣмъ 3 года осаждалъ въ Равеннѣ. Въ 493 г. Одоакръ долженъ былъ сдаться побѣдителю, который сначала обращался съ нимъ дружелюбно, но потомъ подъ предлогомъ, что онъ будто вновь замышляетъ овладѣть Италіею, лишилъ его жизни. *Procop. de bell. Goth. I. 1.*

Odomanti, Ὀδομαντοί, Ὀδομαντες; народъ еракійскаго племени, на сѣв.-востокѣ Македоніи, между рѣками Стримонъ и Нестомъ. *Hdt. 8, 112. Thuc. 2, 101. 5, 6.*

Odrysae, Ὀδρύσαι, самый могущественный народъ Фракіи, обитавшій, по Геродоту (4, 92.), въ мѣстности по обоимъ берегамъ Артиска, который вливается въ Гебръ, и далѣе на западъ. Они славились какъ наѣзники на своихъ превосходныхъ лошадяхъ. *Thuc. 2, 96 слл. Pol. 24, 6. Liv. 44, 42.* Они были не греческаго племени. Дарій въ походѣ противъ скивовъ не могъ покорить ихъ, и при слабости сосѣднихъ народовъ царю ихъ Теру, который былъ 92-лѣтнимъ старикомъ, удалось покорить ихъ и распространить могущество свое до Понта, гдѣ онъ однако былъ побѣжденъ ѳнами. *Xen. Anab. 7, 2, 12.* Сынъ его Ситалкъ еще далѣе распространилъ свою власть. *Thuc. 2,*

96 слл. *Xen. Anab. 7, 2, 18.* Аѳинянамъ удалось въ 431 г. заключить союзъ съ Ситалкомъ, въ силу котораго онъ выставилъ большое войско противъ Пердикки Македонскаго. Но когда аѳиняне не прислали обѣщаннаго подкрѣпленія, то Ситалкъ помирился въ своимъ противникомъ и разорвалъ союзъ съ аѳинянами. Ситалку наследовалъ Севеъ I, Медокъ и братья его Месады, сынъ котораго Севеъ съ помощію возвратившихся съ Ксенофонтомъ грековъ возвратилъ потерянное наследство отца. При Котисѣ († 358) одрисы вступили въ болѣе близкія сношенія съ Греціей, но послѣ его смерти наступили распри за наследство, которыя были очень полезны для аѳинянъ и Филиппа Македонскаго. Хотя послѣдній сдѣлалъ одрисовъ зависимыми отъ себя, но не уничтожилъ ихъ государства. Въ такомъ видѣ перешли они къ римлянамъ, которые воспользовались ими для покоренія сосѣднихъ народовъ, и только при Веспасіанѣ они окончательно сдѣлались съ римскимъ государствомъ. О правахъ и учрежденіяхъ ихъ см. *Xen. Anab. 7, 2, 3.*

Odysseus, Ὀδυσσεύς, Ulixes (неправильно Ulysses), царь острова Итаки. Отецъ его былъ Лаертъ, сынъ Аркейсія, а мать Антиклея, дочь мудраго Автолика; жена его Пенелопа была дочь Икарія и Перибей или Полиасты (см. Hippocoon, 1.). Послѣ гомеровскія сказанія, которыя старались связать родствомъ доисторическія личности, отличавшіяся острою ума, дѣлають его сыномъ Сисифа и Антиклей, до брака ея съ Лаертомъ. *Soph. Phil. 417. Ov. met. 13, 32.* Тотчасъ по рожденіи Автоликомъ, который пришелъ тогда съ Парнасса въ Итаку, мальчику было дано имя Одиссей „сердитый“, „ибо я пришелъ на землю сердитый на многихъ“. *Hom. Od. 19, 406 слл.* Имя это вѣроятно имѣетъ отношеніе ко гнѣву, въ которомъ Одиссей избиваетъ жениховъ. Въ Одиссѣе же имя это имѣетъ страдательный смыслъ (1, 60 слл.): „подверженный гнѣву боговъ“. Изъ обстоятельство его юношескаго возраста Гомеръ упоминаетъ, какъ онъ, посѣтивъ дѣда своего Автолика, былъ тамъ раненъ на охотѣ дикимъ кабаномъ (*Od. 19, 413 слл.*), далѣе о его путешествіи въ Мессену, куда послалъ его Лаертъ, чтобы онъ потребовалъ вознагражденіе за похищенныхъ мессенянами съ Итаки овецъ. Тамъ встрѣтилъ онъ ищущаго своихъ лошадей Ифита, который подарилъ ему огромный лукъ своего отца Еврита, получивъ отъ него взаменъ мечъ и копье. *Od. 21, 13 слл. ср. далѣе Od. 1, 259 слл.* По одному позднѣйшему сказанію, Пенелопа досталась ему въ жены какъ призъ за состязаніе въ бѣгѣ, а по другому, ее сосваталъ за Одиссея Тиндарей у брата своего Икарія, въ благодарность за то, что онъ далъ ему разумный совѣтъ заставить поклясться жениховъ Елены, что они будутъ мстителями за всякое оскорбленіе избранному ею жениху. Телемахъ, сынъ Одиссея и Пенелопы, былъ еще груднымъ ребенкомъ когда Одиссей, послѣ долгихъ

просьбъ Агамемнона, рѣшился принять участие въ походѣ подѣ Трою. *Od.* 11, 447. 24, 116. На 12 корабляхъ онъ повелъ туда кефаленцевъ (*Il.* 2, 631.). Подѣ Троей Од. отличался храбростію, смѣлою предпримчивостію, краснорѣчіемъ, хитростію и ловкостію и потому преимущественно употреблялся для посольствъ и переговоровъ. Примѣры дѣятельности его въ этомъ родѣ см. *Il.* 1, 311. 9, 169. 225. 19, 154. 238 слл. 10, 254 слл. *Od.* 4, 242 слл. 262 слл. 11, 508. По смерти Ахилла ему достается въ спорѣ съ Аяксомъ (Эантомъ), сыномъ Теламона, оружіе героя. (*Od.* 11, 545. *Ov. met.* 13, 1 слл.). Онъ былъ вообще первымъ лицомъ въ греческомъ лагерѣ и, благодаря его разумнымъ совѣтамъ, и дѣятельному участию, Троя, наконецъ, была взята (см. *Troianum bellum*). Когда послѣ разрушенія Трои онъ вмѣстѣ съ другими греками отправился въ отечество (*Od.* 3, 153 слл.), то морская волна прибила его корабли къ Исмару, городу киклоновъ на еракійскомъ берегу, гдѣ при ночномъ нападеніи на городъ онъ потерялъ 72 своихъ спутника. *Od.* 9, 39 слл. При дальнѣйшемъ плаваніи, когда онъ хотѣлъ обогнуть мысъ Малею, буря опять угнала его корабли и послѣ 9 дней пригнала ихъ къ землѣ лотофаговъ на ливійскомъ берегу (9, 82 слл.). Трое изъ его спутниковъ, посланные на развѣдки, были угощены жителями сладкимъ лотосомъ и пожелали остаться въ землѣ лотофаговъ, такъ что Од. палкой долженъ былъ загнать ихъ на корабли. Земля лотофаговъ есть послѣдній реальный пунктъ въ странствованіяхъ Од., дальнѣйшее плаваніе его происходитъ въ фантастическихъ странахъ отдаленнаго запада, въ странѣ чудесъ, отдѣльныхъ мѣстности которой географически невозможно опредѣлить. Прежде всего прибылъ Од. въ землю циклоповъ, гдѣ онъ съ 12 спутниками входилъ въ пещеру великана Полифема, сына Посейдона и нимфы Феоосы. Полифемъ, заложивъ входъ въ пещеру огромнымъ камнемъ, съѣлъ уже 6 изъ его спутниковъ, тогда Од. наполнилъ его виномъ и ослѣпилъ, а самъ съ остальными спутниками выбрался изъ пещеры, спрятавшись подѣ брюхомъ барановъ. Циклопъ молить о мщеніи отца своего Посейдона, который съ этого времени преслѣдуетъ Од. и не допускаетъ его до отечества (9, 116 слл.). Затѣмъ Од. прибываетъ къ острову Эола (*Od.* 10, 1 слл.), потомъ къ лестригонамъ (см. сл.), питающимся человѣческимъ мясомъ, отъ которыхъ онъ уходитъ только съ однимъ кораблемъ (10, 80 слл.). На островѣ Эѣ волшебница Цирцея, дочь Геліоса и Персея, сестра Эета и Гекаты, обращаетъ часть спутниковъ его въ свиней, но по просьбѣ Од. вновь возвращаетъ имъ человѣческій образъ (10, 133 слл.). Цѣлый годъ живутъ они здѣсь въ довольствѣ и весельи, пока наконецъ спутники Од. напоминаютъ ему объ отъѣздѣ (10, 466 слл.). Но Цирцея приказываетъ герою прежде отправиться чрезъ океанъ на далекій западъ, чтобы тамъ въ рощахъ Персефоны, въ преддверіи ада, спро-

сить душу Тиресія о томъ, какъ ему достигнуть отечества. Од. исполняетъ это (*Od.* 11.). Когда онъ принесъ предписанныя Цирцеей жертвы и обѣты тѣмъ умершихъ, являющимся ему изъ мрака ада тѣни, не только Тиресія, но и многихъ героевъ и героинь, а также матери его Антикленъ. Тиресій возвѣщаетъ ему, что Посейдонъ затрудняетъ его возвращеніе въ отечество, но, впрочемъ, они могутъ достигнуть отечества, если пощадятъ стада Геліоса на Эринакии. Тогда Одиссей возвращается на островъ Цирцеи, которая указываетъ ему дальнѣйшій путь, сообщаетъ средства избавиться отъ опасности и посылаетъ попутный вѣтеръ (12, 1 слл.). Они благополучно проходятъ мимо острововъ Сирень (см. сл.) и Планктъ (блуждающія скалы, то сталкивающіяся, то останавливающіяся неподвижно, отличныя отъ Симплегады) (12, 166 слл.), между Сциллой (см. сл.) и Харибдой, и приходятъ къ острову Эринакии, гдѣ пасутся священныя стада Геліоса (12, 260 слл.). Спутники принуждаютъ Од. пристать къ острову и онъ беретъ съ нихъ клятву, что они не убьютъ ни одного животного изъ стада. Но мучимые голодомъ они убиваютъ лучшаго быка въ то время, когда Од. спалъ. За это Зевсъ, по жалобѣ Геліоса, поражаетъ молніей ихъ корабль, когда они были опять на морѣ и всѣ они погибаютъ въ волнахъ за исключеніемъ одного Од., который на обломкахъ корабля спускается на Огигію, островъ нимфы Калипсо, дочери Атланта (12, 403 — 453.). Семь лѣтъ, проводитъ онъ у прекрасной нимфы, которая хочетъ сдѣлать его своимъ мужемъ и удерживать отъ возвращенія домой, обѣщая ему безсмертіе и вѣчную юность. Но льстивыя рѣчи ея не могутъ заглушить въ сердцѣ героя тоски по родинѣ и дорогой супругѣ. Наконецъ надъ нимъ сжалась Аѣина, его божественная покровительница, и во время отсутствія Посейдона она доводитъ дѣло въ собраніи боговъ до того, что Зевсъ рѣшаетъ возвращеніе Од. на родину, и посылаетъ Гермеса къ Калипсо съ приказаніемъ отпустить Од. *Od.* 1, 13. 44 слл. 4, 555 слл. 5, 1 слл. 7, 244 слл. Отплывъ на приготовленной имъ самимъ лодкѣ, онъ на 18-й день приближается къ Схеріи, острову феаковъ, но его замѣчаетъ Посейдонъ и разбиваетъ его лодку. Инона Левкоою спасаетъ его на землю моряковъ феаковъ (5, 278 слл.). На берегу онъ встрѣчается съ дочерью царя Навсикаей, которая и приводитъ его къ своимъ родителямъ Алкиною и Аретѣ; они приняли его дружески (*Od.* 6.) и, богато одаривъ, отсылаютъ въ отечество (*Od.* 13.). Послѣ двадцатилѣтняго отсутствія, онъ, наконецъ, приходитъ въ свое отечество. Домъ его въ послѣдніе три года терпитъ большія притѣсненія, такъ какъ 100 благородныхъ мужей изъ Итаки, Самы, Дулихія и Закиноа ищутъ руки его прекрасной, благоумной и вѣрной супруги Пенелопы и расточаютъ его имущество, между тѣмъ какъ престарѣлый Лаертъ въ уединеніи доживаетъ свои печальные дни. (1, 245. 13, 377.). Пе-

нелона умѣла посредствомъ хитрости отдалить свое рѣшеніе и заставить долго ждать докучливыхъ соискателей ея руки: она упростила ихъ обождать, пока она окончитъ гробовое покрывало своему тестю. Но что она успѣвала соткать днемъ, то распускала ночью, и такъ продолжая три года, пока на четвертый годъ одна изъ служанокъ не выдала ея тайны женихамъ, которые и принудили ее окончить работу. 2, 88 слл. Теперь она должна была сдѣлать рѣшительный выборъ и она обѣщала избрать изъ нихъ того, который при состязаніи въ стрѣльбѣ изъ лука окажется побѣдителемъ, стрѣляя изъ лука Одиссея, въ надеждѣ, что никто изъ нихъ не будетъ въ состояніи натянуть его. Наканунъ дня состязанія возвращается домой Од. Превращенный Аѳинной въ стараго нищаго, онъ изъ гавани отправляется въ свой хуторъ, гдѣ велъ хозяйство его старый вѣрный слуга Евмей (*δῖος ἑφορβός*) (*Od.* 14.); тамъ онъ встрѣтился съ сыномъ своимъ Телемахомъ (*Od.* 16.), который только что возвратился изъ Пилоса и Спарты, гдѣ онъ спрашивалъ о судьбѣ отца, и едва избѣжалъ козней жениховъ. Эти послѣдніе порѣшили избавиться отъ него, такъ какъ онъ въ послѣднее время, достигнувъ зрѣлаго возраста и надѣленный Аѳинной мужествомъ и силой, представлялъ значительную помѣху ихъ планамъ. (*Od.* 1—4.). Отецъ съ сыномъ обдумываютъ планъ мести и Од., подъ видомъ нищаго, отправляется въ городъ, гдѣ онъ въ своемъ домѣ какъ нищій сноситъ много оскорбленій отъ высокомерныхъ жениховъ. (*Od.* 17. 18.). На слѣдующій день, въ праздникъ мстительнаго стрѣлка Аполлона, было устроено состязаніе въ стрѣльбѣ изъ лука Од., но ни одинъ изъ жениховъ не могъ натянуть огромный лукъ. Тогда нищій натягиваетъ лукъ и, попавъ въ цѣль, направляетъ стрѣлы на жениховъ, которыхъ и убиваетъ всѣхъ съ помощію Аѳины, Телемаха и нѣкоторыхъ вѣрныхъ слугъ. (*Od.* 21. 22.). Послѣ этого онъ открываетъ супругѣ, кто онъ, и идетъ отыскивать своего стараго отца. Между тѣмъ родственники жениховъ, получивъ извѣстіе о гибели ихъ, поднимаютъ оружіе, но Аѳина, въ образѣ Ментора, улаживаетъ мирно дѣло. (*Od.* 23. 24.). О распредѣленіи этого материала въ Одиссею, см. *Homerus.*—У Гомера Од. является ловкимъ, хитрымъ и изобрѣтательнымъ человѣкомъ; онъ обладаетъ краснорѣчіемъ, благоразуміемъ и мудростію; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ отважный и смѣлый воинъ и терпѣливый страдалецъ. Въ позднѣйшихъ сказаніяхъ онъ является напротивъ трусливымъ, лживымъ и коварнымъ. *Verg.* A. 2, 164. *Od. met.* 13, 6 слл. О кончинѣ Од. Тиресій (*Hom.* *Od.* 11, 134 слл.) предсказалъ, что отрадная смерть постигнетъ его въѣ моря (*ἐξ ἁλός* = *ἐξω ἁλός*), которая мирно унесетъ его въ то время, какъ народы вокругъ будутъ благоденствовать и процвѣтать. На основаніи гомеровскаго *ἐξ ἁλός*, послѣдующія сказанія создали легенду, что Телегонъ, сынъ Од. и Цирцеи, былъ посланъ матерью отыскивать отца. Пригнан-

ный бурей къ берегамъ Итаки, онъ началъ грабежомъ добывать себѣ пищу и когда Од. и Телемахъ схватили его, то онъ убилъ отца и трупъ его привезъ въ Ээю (отсюда *Telegonus patricida*, *Hor.* *od.* 3, 29, 8.). Остріе умертвившаго его копья было изъ иглы морскаго ежа, такъ какъ смерть его должна была выйти изъ моря. По однимъ сказаніямъ, Цирцея воскресила мертвого, по другимъ— онъ привезенъ былъ въ Тирренію, гдѣ и сожженъ на горѣ Пергѣ. Телегонъ, говорятъ, женился на Пенелопѣ, которая вмѣстѣ съ Телемахомъ слѣдовала за трупомъ Од. на Ээю. Отъ этого брака родился Италъ. Телегонъ считался основателемъ Тускула и Пренеста. *Ov. fast.* 3, 92. *Hor.* въ назв. м. Телемахъ же женился на Цирцѣ и имѣлъ отъ нея сына Латина; по другимъ сказаніямъ, онъ женился на Кассионѣ, дочери Цирцеи, убилъ Цирцею, за что въ свою очередь былъ убитъ Кассионой. Говорятъ, что у него была еще дочь Рома, вышедшая замужъ за Энея, а отъ Полиасты, дочери Нестора, или Навсикаи, дочери Алкиной, у него былъ, говорятъ, сынъ Персеполисъ. По Гесиоду (*theog.* 1011 слл.), у Од. отъ Цирцеи, кромѣ Телегона, были еще сыновья Агрий и Латинъ, а отъ Калипсо Навзией и Навзиной.

Oea, *Oia* мѣстечко на Эгинѣ, въ 20 стад. отъ главнаго города острова. *Hdt.* 5, 83.

Oeäger см. *Orpheus*.

Oeanthe, **Oeanthea** см. *Locris*, 3.

Oeax см. *Palamedes*.

Oebalidae, **Oebalii fratres**, см. *Oebalus*.

Oebalus, *Oĩbalos*, 1) сынъ Кинорта, мужъ Горгофоны, отецъ Тиндарея, Пейрены и Арепы, царь Спарты, гдѣ находился его храмъ, какъ героя. По другой родословной, онъ сынъ Періера и внукъ Кинорта; отъ нимфы Батеи у него были дѣти Тиндарей, Гиппокоонтъ и Икарій, поэтому *Oebalidae* и *Oebalii fratres* название Діоскуровъ и *Oebalia pellex* название Елены (*Ov. rem. am.* 458.). — 2) сынъ Телона и нимфы рѣки Себета близъ Неаполя. Телонъ, царь телебоевъ, былъ приведенъ съ Тафоса, одной изъ Ехинадъ, на Капрею, а Эб. поселился въ Кампаніи. *Verg.* A. 7, 734.

Oechalia, *Oĩχάλια*, название многихъ древнихъ городовъ Греціи, кот. всѣ оспаривали себѣ честь быть мѣстопробываніемъ Еврита. 1) въ Мессеніи на аркадской границѣ; — 2) на Евбей въ области Еретріи. *Soph. Trach.* 74.; — 3) въ Фессаліи на Пеней между Пеллинной и Триккой. *Hom. Il.* 2, 596. 730. *Od.* 21, 13; — 4) въ области Трахинны; — 5) въ Этоліи. *Strab.* 9, 438.

Oedipus, *Oĩdĩpous*, сынъ еиванскаго царя Лая и Епикасты. Онъ убилъ своего отца и женился на матери, не зная ихъ. Когда боги открыли преступленіе это, Епикаста повѣсилась, а Эд. продолжалъ свое полное скорбей царствованіе въ Фивахъ, мучимый ериніями своей матери. *Hom.* *Od.* 11, 271 слл. На его могилѣ еиванцы праздновали погребальныя игры. *Hom. Il.* 23, 679. Этотъ рассказъ объ Эд., находящійся у Гомера, былъ, вѣроятно, разрабатываемъ еще прежними эпическими поэтами, а трагики значи-

тельно распространили и видоизменили его. У Софокла, в трагедии „Царь Эдип“, рассказ этот представлен в таком виде: Лай, сын Лабдака (см. Amphion), внук Полидора, правнука Кадма, царя еиванский, получил от Аполлона предсказание, что ему суждено умереть от сына, который родится у него от жены его Иокасты (у Гомера Епикасты), дочери Менэея и сестры Креонта. Поэтому, когда у Иокасты родился сын, он сейчас после рождения приказал слугу выбросить его на гору Киферон, посвященную ериниям, — которые потом мучили Эдипа всю жизнь, — связав и проколов ему прежде ноги. Но слуга отдал ребенка на Киферон одному коринфскому пастуху, который отнес его своему бездетному царю Полибу и жене его Меропи (или Медузѣ, Перибѣ). Они дали ему отъ его вслухнувших ног имя Эдипъ (Οἰδῖπος) и воспитывали его какъ своего сына. Когда онъ былъ уже юношей, одинъ коринфянинъ на шире упрекнулъ его, что онъ подкидышъ. Тогда онъ безъ вѣдома родителей идетъ въ Дельфы, чтобы спросить о своемъ происхождении. Аполлонъ сказалъ ему, что онъ женится на своей матери, будетъ отцомъ ужаснаго для людей поколѣнія и убьетъ своего отца. Въ слѣдствіе этого Эд. рѣшается не возвращаться къ своимъ родителямъ въ Коринѣ и отправляется въ Фивы. Тамъ, гдѣ между Дельфами и Давлидой, отдѣляется отъ главной дороги дорога въ Фивы, т. е. н. Σχιστή (см. Σχιστή ὁδός) онъ встрѣтилъ колесницу, которую правилъ герольдъ, въ которой ѣхалъ неизвѣстный ему его отецъ Лай, отправлявшійся къ дельфійскому оракулу. Когда герольдъ хотѣлъ силою столкнуть его съ дороги, Эд. ударилъ его, за что старикъ, сидѣвшій въ колесницѣ нанесъ ему ударъ въ голову, когда онъ проходилъ мимо. Разгнѣванный Эд. убиваетъ Лая и его спутниковъ, за исключеніемъ одного, который успѣлъ убежать. Недалеко отъ Фивъ онъ освобождаетъ городъ отъ Сфинкса (см. сл.) тѣмъ, что разгадываетъ загадку этого чудовища, которое потомъ бросилось со скалы и убилося. Въ благодарность за это благодѣяніе правитель Креонтъ и городъ вручаютъ ему царство надъ Фивами и руку вдовствующей царицы, его собственной матери. Отъ нея рождаются у него Етеоклъ, Полиникъ, Антигона и Исмена. (Древнее эпическое сказаніе не знаетъ потомства отъ этого брака; въ немъ названныя дѣти родились у Эд. отъ Евриганий, дочери Гиперфа, на которой онъ женился послѣ Епикасты). Послѣ многихъ лѣтъ благополучія счастье Эд. было нарушено наступившимъ неурожаемъ и страшною моровою язвой. Спешенный по этому поводу оракулъ Аполлона объявилъ, что городъ будетъ изъавленъ отъ бѣдствія, если будетъ изгнанъ или убитъ живущій въ государствѣ убійца Лая. Эд., заботясь о благѣ государства, старательно разыскивалъ преступника и результатомъ этихъ розысковъ было ужасное открытіе, что онъ самъ убійца своего отца Лая и мужъ своей

матери. Иокаста въ отчаяніи повѣсилась, а Эд. самъ ослѣпилъ себя. Этимъ оканчивается драма Софокла. — По другимъ рассказамъ, Эд. былъ найденъ на Киферонѣ пастухами, которые и воспитали его, по другой вариации, онъ выросъ въ Сикіонѣ, главномъ мѣстѣ культа ериній. Тотъ узкій проходъ, въ которомъ, говорятъ, онъ убилъ своего отца, находится близъ Потній, гдѣ также почитались ериніи. — Относительно послѣдующей судьбы Эд. извѣстія сказаній расходятся. По древнѣйшимъ сказаніямъ, онъ, послѣ открытія своего ужаснаго преступленія, продолжалъ царствовать въ Фивахъ, гдѣ и умеръ; похороненъ онъ или въ Фивахъ, или въ Етеонѣ, въ храмѣ Деметры (ериніи). У трагиковъ же рассказывается, что онъ тотчасъ былъ изгнанъ сыновьями и Креонтомъ, который вновь принялъ бразды правленія, и Антигона сопутствовала ему въ изгнаніи; по другимъ — онъ былъ заключенъ своими сыновьями въ темницу, чтобы скрыть позоръ своего дома. Эд. проклинаетъ ихъ за это, и въ слѣдствіе этого проклятія они вступаютъ въ пагубный споръ за царство и убиваютъ другъ друга; см. Adrastus. Въ циклическихъ еиванскихъ сказаніяхъ это отцовское проклятiе мотивировано тѣмъ, что Полиникъ поставилъ предъ отцомъ серебряный столъ Кадма и золотой кубокъ, коснувшись так. обр. тѣхъ заветныхъ вещей, которыя напоминали Эд. объ отцеубійствѣ. Раздражительный старикъ и въ другой разъ проклинаетъ сыновей за то, что они во время семейнаго жертвоприношенія вмѣсто лучшаго куска жертвеннаго мяса прислали ему самый худшій. Въ трагедіи Софокла „Эд. въ Колонѣ“, Эд., изгнанный, послѣ открытія его преступленія, изъ Фивъ, приходитъ въ сопровожденіи Антигоны въ Колонъ въ Атикѣ, гдѣ, примиренный съ ериніями, умираетъ въ ихъ храмѣ. Перенесенныя имъ ужасныя бѣдствія сдѣлали его святымъ и могила его считалась священнымъ мѣстомъ, покровительствующимъ Атикѣ. Въ самихъ Афинахъ, между ареопагомъ и акрополемъ находилась гробница Эд. въ храмѣ еврипидъ. Ср. K. F. Hermann, *questionum Oedipodearum capita* III (1837).

Oeneon, Οἰνεών, городъ озолійскихъ локровъ, на востокъ отъ Навпакта. *Thuc.* 3, 96. 102. *Strab.* 9, 427. 10, 450. Въ области его находился храмъ немейскаго Зевса, въ которомъ, говорятъ, былъ убитъ Гесіодъ сыновьями Фега. *Thuc.* 3, 96.

Oeneus, Οἰνεύς, 1) царь этолійцевъ, въ Калидонѣ; такъ какъ онъ, говорятъ, первый посадилъ виноградную лозу на горахъ Этолинъ, то и получилъ названіе: „царь вина“. Онъ былъ сынъ Пореея или Пореаона, братъ Агрія и Мелана, которые царствовали въ Плевронѣ, мужъ Алееи, отецъ Тидея и Мелеагра. *Hom. II.* 5, 813. 9, 529 слл. 14, 115. слл. Братьями его считаются еще: Алаеой, Лаокоонтъ, Левкопей и сестра: Стреона. Дѣти его: Ойрей, Климень, Перифасъ, Агелай, Горга (жена Андремона), Евримеда, Меланиппа, Моюона, Деіанейра. Въ его время происходи-

ла знаменитая охота на калидонского вепря, см. Meleager. Дѣти Аргія заключили его въ темницу, а царство его передали своему отцу; за это Аргій и его сыновья были убиты Диомедомъ, внукомъ Эн., см. Diomedes. Во время троянской войны Эоась, сынъ Андромона, былъ предводителемъ этолійцевъ подъ Троей. *Hom. II.* 2, 638 сл.—2) сынъ Пандіона, эпонимъ въ Аттікѣ.

Oeniādas, Οἰνιάδας, древній приморскій городъ Акарнаніи вправо отъ устья Ахелоя, который зимой совершенно окружаетъ городъ, такъ что осада дѣлается невозможной. *Thuc.* 2, 102. Во время пелопонесской войны, городъ этотъ былъ сначала союзникомъ спартанцевъ (*Thuc.* 2, 82. 114.), но афиняне принудили его примкнуть къ нимъ (*Thuc.* 4, 77.); подъ владычествомъ Афинъ онъ и оставался, пока этолійцы, въ македонскій періодъ, не завоевали его. (*Diod. Sic.* 18, 8. *Plut. Alex.* 49.). Филиппъ III сильно укрѣпилъ этотъ городъ, но потомъ онъ потерялъ значеніе, такъ какъ лежалъ не на главной дорогѣ римлянъ. Въ его области была цитадель Несось или Насось. *Pol.* 9, 39. *Liv.* 26, 25. Сохранились развалины стѣны и театра.

Oenōē Οἰνὼή, 1) аттичскій демъ гиппо-еоонтской филы, пограничная крѣпость противъ Беотіи, о которой часто упоминается въ пелопонесской войнѣ. *Thuc.* 2, 18. 8, 98. *Hdt.* 5, 74. Другой демъ того же имени въ эантійской филѣ находился близъ Мара-еоны. — 2) укрѣпленный городъ коринвянъ, находившійся у коринѣскаго залива, недалеко отъ Пагъ. *Xen. Hell.* 4, 5, 5. 19.—3) мѣстечко въ Арголидѣ у подошвы Артемизіи на правомъ берегу Инаха, называемое также Οἰνῆ, возлѣ нынѣшняго Катовелисы. *Paus.* 1, 15, 1. 10, 10, 4.—4) мѣстность въ Елидѣ, на 2 часа разстоянія южнѣе отъ Пилоса, на лѣвомъ берегу Ладона. *Strab.* 8, 338.

Oenomaüs см. Pelops.

Oenōne см. Aegina и Paris.

Oenophŷta, Οἰνοφύται, мѣстность въ южной Беотіи, вѣроятно въ Асопской долинѣ, на востокъ отъ Танагры, извѣстна побѣдой афинянъ надъ беотійцами (456 г. до Р. X.) *Thuc.* 1, 108. 4, 95. *Plat. Menex.* 242 В.

Oenopion, Οἰνοπίων (пьющій вино), сынъ Діониса и Ариадны (или Радамана и Ариадны), мужъ нимфы Гелики, отецъ Тала, Еванеа, Мелана, Салага, Аеаманта и Метропы или Геро или Аеропы. Изъ Крита онъ переселился въ Хіосъ. Здѣсь онъ ослѣпилъ великана Оріона, который сдѣлалъ насиліе надъ его дочерью. Когда Оріонъ, исцѣленный солнечными лучами, хотѣлъ отмстить ему, то его дѣти спрятали его въ колодезь. На Хіосѣ показывали его могилу. *Apolloclod.* 1, 4, 3.

Oenotria см. Italia, 1. 9 сл.

Oenotrópi, Οἰνοτρόποι, превратительницы вина, такъ назывались дочери Анія на Делосѣ, потому что онѣ воду превращали въ вино, и все, что хотѣли, могли превратить въ зерновой хлѣбъ или оливы. Когда Агамемнонъ хотѣлъ отнять ихъ у отца, то Діо-

нисъ обратилъ ихъ въ голубей. *Ov. met.* 13, 650 сл.

Oenotrus, Οἰνωτρος, младшій сынъ Ликаона, переселившійся изъ Аркадіи въ Италію и поселившійся въ Энотріи. *Verg. A.* 7, 85. 1, 532. 3, 165. По свидѣтельству Діонисія галикарнасскаго (1, 11. 2, 1.), его сопровождалъ братъ его Певкетій, отъ котораго и мѣстность получила названіе Певкетій.

Oenüs, Οἰνὸς, рѣка Лаконіи, берущая начало въ с.-в. части арголидской границы, откуда течетъ она въ ю.-в. направленіи между горами Олимпомъ и Евантомъ мимо Селласіи и изливается въ Евротъ выше Спарты; н. Келефина. *Pol.* 2, 65. 66. *Liv.* 34, 28.

Oenussae, Οἰνωσσαί, 1) 5 острововъ между Хіосомъ и материкомъ, н. Спальмадоресъ *Hdt.* 1, 165. *Thuc.* 8, 24.—2) острова у южной оконечности Мессеніи; два самые большіе называются н. Сапіенца и Кабрера. *Plin.* 4, 12.

Oënius, Οἰώνιος, изъ Миден въ Арголидѣ, сынъ Ликимніи двоюроднаго брата Алкмены, спутникъ Геракла и первый побѣдитель на олимпійскихъ играхъ (*Pind. ol.* 11, 64). Въ сопровожденіи Геракла онъ пришелъ въ Спарту, гдѣ сыновья Гиппокоонта напали на него и убили. Впослѣдствіи ему поставленъ былъ въ Спартѣ памятникъ рядомъ съ памятникомъ Геракла.

Oesŷma, Οἰσώμη, колонія жителей Эасоса во Фракіи, между рѣками Стримономъ и Нестомъ. *Thuc.* 4, 107. *Plin.* 4, 11, 18. Это, кажется, тоже что Αἰσώμη у Гомера (*II.* 8, 304.).

Oita, Οἶτα, горный кряжъ Греціи, который, отдѣляясь отъ Пинда на востокъ, тянется параллельно съ Оерисомъ, отдѣляемый отъ него Сперхейской долиной, и достигаетъ Малійскаго залива, гдѣ онъ образуетъ Ѳермопильскій проходъ. Природа его сурова. На с.-в. его каменистыя скалы достигаютъ высоты 6673 футовъ. Древніе называли его Πορά или Φορύα, потому что на немъ будто-бы былъ сожженъ Гераклъ (см. Hercules, 12). *Liv.* 36, 30. Близъ-лежащая мѣстность носила названіе Οἰταία, а жители Οἰταῖοι или Οἰταεῖς. *Hdt.* 7, 117. *Thuc.* 3, 92. 8, 3. *Strab.* 9, 430. Часть возлѣ Ѳермопилъ наз. н. Патріотико.

Oetŷlus, Οἰτούλος, городъ Лаконіи съ гаванью на мессенскомъ заливѣ и съ храмомъ Сераписа. О немъ упоминаетъ уже Гомеръ (*II.* 2, 585.). *Paus.* 3, 21, 7. 25, 10.

Officium было общее названіе для всего служебнаго персонала императорскихъ чиновниковъ, который назывался также со-л'ог's. Отдѣльныя лица этого персонала назывались officiales и имѣли военное устройство, между тѣмъ какъ чиновники республиканскихъ властей (accensi, apparitores), удержавшіеся до позднѣйшихъ временъ, не имѣли его. Начала этихъ военныхъ чиновниковъ слѣдуетъ искать въ учрежденіи при императорахъ новыхъ должностей, какъ-то: praefectus praetorio, praef. urbi, praef. vigilum, которые получили военныхъ помощниковъ и

изъ этого то развились въ 3 столѣтіи officia. Константинъ еще увеличилъ этотъ штатъ, такъ что многія officia получили princeps, cornicularius, adiutor, commentariensis и т. д.—Officia назывались также тѣ обязательные визиты, которые вызывались условиями жизни. Визиты эти были обязательны не только для кліентовъ, но и для лицъ, поставленныхъ выше, отъ консула до греческаго ученаго, который искалъ мѣста учителя въ какомъ либо знатномъ домѣ. Кромѣ обыкновенной вѣдливости, officium требовалось также при каждомъ важномъ семейномъ обстоятельстве. Временемъ для officia были обыкновенно первые два часа утра. *Suet. Oct. 77*. См. Friedländer. *Sittengeschichte Roms*, 1, 219 слл.

Ofilii. Изъ этого рода болѣе замѣчательны: 1) А. Оф., другъ Цезаря, порядочный юристъ, жившій во время Цицерона (*ad Att.* 8, 37.). — 2) Ofilius, служилъ подъ начальствомъ Октавіана въ войнѣ противъ Секст. Помпея и отвергалъ всѣ почетныя награды, полагая, что солдата слѣдуетъ награждать только землей и деньгами. *App. b. c.* 5, 128.

Ogulni, Quintus и Gnaeus, будучи народными трибунами провели законъ, по которому и плебеи могли быть избираемы въ жреческія коллегии, въ 300 г. до Р. X. *Liv.* 10, 6. Въ 296 г., будучи эдлами, они украсили Римъ многими прекрасными постройками. Q. въ 291 г. былъ однимъ изъ 10 пословъ, посланныхъ въ Епидавръ, чтобы привезти священную змѣю. *Liv.* 10, 23.

Ogygia, Ὠγγία, 1) островъ нимфы Калипсо у Гомера (*Od.* 1, 85, 5, 244 и въ др. м.); онъ находился въ отдаленнѣйшей части моря, на 18 дней пути отъ острова Феаковъ и потому его считали пупомъ моря (*Od.* 1, 50.). — 2) см. Ogygus.

Ogygus, Ogyges, Ὠγυγός, Ὠγύγης, беотійскій автохтонъ, сынъ Беота или Посейдона, царь Гектеновъ, первый обладатель еиванской области, которая отъ него и получила названіе Огигія. Въ его время Копандское озеро залило большую часть Беотіи, т. е. огигійскій потокъ. О немъ упоминается и въ аттическихъ сказаніяхъ, гдѣ онъ является отцемъ Елевсина и мужемъ Даеиры, дочери Океана.

Oixetai см. Δοῖλος.

Oixia, oixos см. Domus.

Oicles, Oiclenes, Ὀικλῆς, Ὀικλέος, сынъ Антифата, внукъ прорицателя Мелампода, отецъ Амфіараа, прорицателя изъ Аргоса. *Hom. Od.* 5, 241 слл. Онъ палъ подъ Троей во время похода Геракла противъ Лаомедонта, или же онъ жилъ, по возвращеніи изъ подъ Трои, въ Аркадіи, гдѣ показывали и его могилу. *Paus.* 8, 36, 6.

Oixotribez см. Δοῖλος, 7.

Oileus, Ὀϊλέος, 1) аргонавтъ, царь локровъ, сынъ Гододока, внукъ Кина, правнукъ Опунта, отецъ Эанта младшаго и Медонта (мать котораго была Рена). *Hom. II.* 2, 527, 728, 13, 693, 712. — 2) возница Біанора, убитый Агамемнономъ. *Hom. II.* 11, 93.

Oinos см. Vinum.

Oionistai, oionoloi см. Divinatio 11 сл.

Olbia, Ὀλβία, 1) сильная крѣпость при Памфилійскомъ заливѣ, недалеко отъ рѣки Катаракта *Strab.* 14, 666. — 2) милетская колонія и богатый торговый городъ при слияніи Борисеена съ Гипанисомъ, въ 240 стадіяхъ отъ устья; онъ называется также Олбіополь и Борисеенъ; въ 56 г. до Р. X. онъ былъ разрушенъ гетами. *Hdt.* 4, 18. — 3) Олбія или Астакъ, городъ въ Бионіи, у Олбійскаго залива, н. заливъ Исмидъ. — 4) колонія Массалии въ нарбоннской Галліи, на востокъ отъ Telo Martius (Toulon), близъ горы Olbianus, н. Eoubes при Nières. *Strab.* 4, 180. 184. — 5) городъ на восточномъ берегу Сардиніи съ хорошою гаванью, въ которую обыкновенно заходили военные корабли. *Cic. ad fam.* 2, 6, 8. н. Terranova.

Oleades, Ὀλκᾶδες, народъ въ таррак. Испаніи по верхнему теченію Аноса, часть котораго Ганнибалъ переселилъ въ Африку. *Pol.* 3, 14, 23. *Liv.* 25, 1. Первый называется этотъ городъ Алтэя, второй — Картея, что не слѣдуетъ смѣшивать съ знаменитою Картеей въ Бѣтиѣ. Вѣроятно А. и К. одинъ и тотъ же городъ.

Oleinium, илирійскій приморскій городъ, который при началѣ войны противъ К. Генція объявилъ себя сторонникомъ Рима, за что римляне даровали ему самостоятельность управленія и свободу отъ податей; н. Дульчино. *Liv.* 45, 26.

Olea, Ἑλαία, оливковое дерево, которое, вѣроятно, изъ Сиріи было перенесено въ Грецію, а оттуда въ Италію. Оно растетъ очень медленно, но достигаетъ глубокой старости (сверхъ 200 лѣтъ). Это дерево очень цѣнилось за свои плоды и разведеніемъ занимались преимущественно въ Атикѣ. По сказанію, въ спорѣ за обладаніе Атикой между Аѣнной и Посейдономъ Аѣнна одержала побѣду тѣмъ, что подарила оливковое дерево, самый полезный и умѣстный подарокъ для Атики. *Hdt.* 8, 55. Здѣсь оливковыя деревья находились подъ покровительствомъ закона, и даже растущія на частной землѣ (μορῖαι) составляли собственность Аѣнны и состояли подъ наблюденіемъ ареопата, который отдавалъ въ аренду ихъ плоды. Вѣтки оливковаго дерева были символомъ мира, и молящіе о защитѣ (supplius, ixeiai) держали ихъ въ рукахъ. — Много оливокъ разводилось также въ Италіи, особенно южной, возлѣ Венафра и Тарента. Вергилій различаетъ 3 сорта оливковыхъ плодовъ: ochis, овальной формы, съ самымъ обильнымъ содержаніемъ масла, radius (на подобіе ткацкаго челнока), продолговатой формы, преимущественно при готовляемые въ пищу, и pausia, самые мясистые, которые приготавливали еще незрѣлыми. Собираніе оливокъ продолжалось отъ конца октября до января. Масло изъ оливокъ употреблялось въ пищу, при жертвоприношеніяхъ, для лампъ, для намазыванія тѣла въ баняхъ и палестрахъ. — Дикое оливковое дерево, oleaster, ἀργελαία, отличается болѣе низкимъ ростомъ, имѣетъ

суковатая вѣтки, короткіе и жесткіе листья, а также мелкіе и твердые плоды. Вѣтки его служили для вѣнков побѣдителямъ на олимпійскихъ горахъ.

Olen, Ὀλῆν, древній миѳическій пѣвецъ, происхожденіемъ изъ Линіи или земли гипербореевъ; имя его находится въ связи съ культомъ Аполлона въ Делосѣ, Дельфахъ и Критѣ. На о. Делосѣ существовало нѣсколько его древнихъ гимновъ (*Hdt.* 4, 35.), сохранившихъ замѣчательныя мнѳологическія преданія и знаменательныя наименованія боговъ. Онъ считается первымъ поэтомъ гимновъ и пророкомъ Аполлона, а также изобрѣтателемъ пѣсни героическаго размѣра.

Olenius, primipilaris при Тиберіѣ; на него возложено было порученіе собрать дань, наложенную Друзомъ на фризовъ, но такъ какъ онъ взыскивалъ ее съ корыстолюбивою жестокостію, то вызвалъ возмущеніе и съ величайшею опасностію долженъ былъ бѣжать въ крѣпость Fleum, въ 28 г. послѣ Р. X. *Tac. ann.* 4, 72.

Olenus, Ὀλένος, 1) древній, но скоро разрушенный эолийцами городъ Этоліи, вблизи Плеврона, главное мѣсто культа критскаго Зевса. *Hom. II.* 2, 639. *Strab.* 10, 451. — 2) городъ въ западной части Ахеи на рѣкѣ Пейрѣ, между Димой и Патрами. Во время Страбона онъ былъ уже въ развалинахъ. *Hdt.* 1, 145. *Strab.* 8, 386.

Olgassys см. *Paphlagonia*.

Oliarus, Ὀλιάρος, одинъ изъ Цикладскихъ острововъ, на 58 стадій на югъ отъ Пароса; н. Антипаросъ (*Verg. A.* 3, 126.); онъ былъ населенъ финикійскими колонистами. Хотя въ древности и нѣтъ указаній на знаменитую сталактитовую пещеру, находящуюся въ сѣверной части острова, но найденныя новѣйшими путешественниками надписи въ передней залѣ этого грота показываютъ, что пещера эта была посѣщаемъ въ древности. *Strab.* 10, 485.

Oligarchia см. *Respublica*, 2.

Oligyrtus, Ὀλιγύρτος, гора и крѣпость въ сѣв.-вост. части Аркадіи, между Стимфаломъ и Кафіями. *Pol.* 4, 11. *Plut. Cleom.* 26.

Olisipo, Ὀλισίπων, городъ Лузитаніи на правомъ берегу Тага; онъ былъ римской муниципіей и носилъ названіе *Felicitas Iulia*; славился своими быстрыми лошадьми, н. Лисбоа (Лиссабонъ). *Strab.* 3, 151.

Olizon, Ὀλιζών, приморскій городъ ессалийской провинціи Магнесія, напротивъ Артемисіи, что на Евбеѣ. *Hom. II.* 2, 717. *Strab.* 9, 436.

Olla, 1) кухонный горшокъ, см. *Vasa*, 4. — 2) погребальная урна, въ которой хранился пепелъ сожженнаго трупa, и которую ставили въ гробницу; ср. *Funus* 7. и *Sepulcrum*.

Ollius, 1) Titus, отецъ Поппеи Сабинны, другъ Сеяна, при сверженіи котораго онъ и погибъ. *Tac. ann.* 13, 45. — 2) лѣвый притокъ Пада, который течетъ чрезъ Сабинское озеро (*Lago d'Iseo*), и на зап. отъ Мантуи сливается съ главной рѣкой, н. Oglio. *Plin.* 3, 19. 6.

Olmia см. *Corinthia*.

Oloosson, Ὀλοοσσών, городъ Перебовъ въ ессалийской провинціи Гестіеотида. Гомеръ (*II.* 2, 739.) называетъ его *λευκή*, потому что въ окрестностяхъ его (по *Strab.* 9, 440.) находилось много бѣлой глины. Теперешнее имя его *Elassona*.

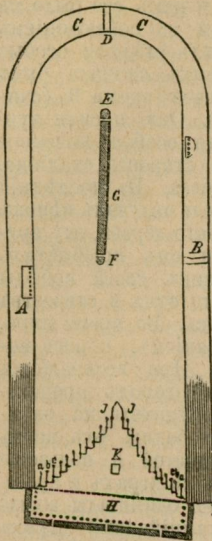
Olophryxus, Ὀλόφρυξος, городъ на горѣ Аео-нѣ, который во времена Фукидида (*Thuc.* 4, 109.) имѣлъ смѣшанное населеніе изъ пеласговъ, еракійцевъ и грековъ. *Hdt.* 7, 22. *Strab.* 7, 331.

Olpae, Ὀλπαι, три раза встрѣчается Ὀλπη (*Thuc.* 1, 107. 111. 113.), крѣпость на вост. берегу амбракійскаго залива, стоящая на возвышеніи и отдаленная на 25 стадій отъ амфилохійскаго Аргоса. Это было мѣсто суда для акарнанцевъ. *Thuc.* 3, 105 сл.

Olurus, Ὀλουρος, 1) горная крѣпость Ахен, близъ тепер. Ксилокастро. *Xen. Hell.* 7, 4, 17. — 2) городъ Мененин, называемый также *Oluris* и *Dorion* (*Hom. II.* 2, 594.), на югъ отъ рѣки Неды. *Strab.* 8, 350.

Olympia, ἡ Ὀλυμπία, первоначально площадь принадлежащая къ храму предъ воротами Писы въ Елидѣ въ томъ мѣстѣ, гдѣ Кладай (или Кладаосъ) вливается въ Алфей. Послѣ разрушенія Писы, въ 641 г., елейцы не позволили возникнуть здѣсь новому городу и такимъ образомъ навсегда удержали за собой право завѣдыванія святилищемъ, находящимся въ Олимпіи. Этой цвѣтущей мѣстности дарованъ былъ вѣчный миръ, вооруженное войско не могло перейти ея границы, такъ какъ вся Елида была посвящена Олимпійскому богу. Олимпія лежала у подножія Олимпа съ южной стороны и холма *Kronion*, на разстояніи 300 стадій отъ Елиды и 1485 отъ Аѳинъ (*Hdt.* 2, 7.); она состояла изъ двухъ, рѣзко отдѣленныхъ одна отъ другой частей по сю и по ту сторону Ἀλτις, т. е. рощи и церковнаго двора олимпійскаго Зевса. Въ Ἀλτις находились только предметы относящіеся къ богамъ. Съ зап. стороны ея танулась построенная Геракломъ стѣна до поросшаго платаномъ Кладая и, проходя на югъ по верхнему теченію Алфея, на в. примыкала къ стадію. Она имѣла нѣсколько воротъ, изъ которыхъ только одни были входныя; пестрый портикъ этихъ воротъ обозначалъ фронтальную сторону Ἀλτις и только черезъ эти ворота процессіи могли вступать на священную землю Ἀλτις. Внутри стѣны на право, недалеко отъ входа, находилось священное дикое оливковое дерево, *ελαία καλλιστέφανος*, съ котораго мальчикъ, родители котораго должны были быть еще живы, срѣзывалъ золотымъ ножомъ вѣтки для вѣнков побѣдителямъ. Въ оградѣ, которою было окружено это дерево (нѣкоторые ошибочно называютъ ее панееономъ), возвышался алтарь дарующихъ росу нимфъ, а за деревомъ находился величественный храмъ олимпійскаго Зевса, начатый около 52 олимпіады елейцемъ Либонемъ, но оконченный только 85—86 олимпіады Фидіемъ. Фундаментъ, колонны и картины этого храма были найдены и возобновлены въ прежнемъ

видѣ, благодаря раскопкамъ, произведеннымъ въ 1875 г. подъ наблюдениемъ Е. Курциуса на счетъ Германіи. Храмъ этотъ былъ т. н. Ὑπαθρος (см. сл.) и именно дорическій периптеръ съ 6-ю колоннами по ширинѣ храма и 13-ю по длинѣ его, сдѣланный изъ раковиннаго известняка (пороса) на фундаментъ изъ известковаго камня, вышиною въ 22 метра, шириною въ 27 м., длиною въ 64 м.



Здесь находилась статуя Зевса работы Фидия, самое прекрасное произведение греческой пластики. Она была сделана из золота и слоновой кости под влиянием описания Гомера (*Il.* 1, 528 сл.). Массивный пьедестал почти в 12 ф. высоты был украшен позолоченными фигурами, изображавшими олимпийских богов. На этом пьедестале, представлявшем подобие Олимпа, находился трон, сделанный из золота и дорогих камней с множеством различных украшений из слоновой кости и черного дерева. Статуя Зевса, почти в 40 футов

вышиною, съ выраженіемъ міроправящаго могущества и вмѣстѣ отеческой нѣжности, представлена была сидящей на тронѣ. Въ лѣвой рукѣ богъ держалъ скипетръ, увѣнчанный орломъ, а на протянутой лѣвой рукѣ стояла богиня Нике изъ золота и слоновьей кости. По первому взгляду кажется невѣроятнымъ, какъ храмъ могъ вмѣстить эту статую. *Равс.* 5, 11, 1 слл. На вост. фронтонѣ находилась группа Пеонія (см. Раеоніусъ) изъ Менды, представляющая приговораго къ состязанію между Эномаемъ и Пелопсомъ (см. сл.), а на з.—группа Алкамена изъ Аѳинъ, представляющая битву лапѳеовъ съ кентаврами (см. *Sculptores*, 6). На мѣстопахъ были представлены 12 подвиговъ Геракла. На западъ отъ храма находился *Ἰπποδάμειον*, храмъ Пелопса, а дальше—Геры, въ которомъ хранились замѣчательныя древности и драгоцѣнныя сосуди. Здѣсь была найдена статуя Гермеса («олимпійскаго») работы Праксителя, самое прекрасное изъ сохранившихся произведеній древняго ваянія. На разстояніи 15 метровъ на з. отъ храма Геры по направленію къ Кладеу стоялъ *Φιλίππειον*, основанный Филиппомъ Македонскимъ послѣ херонейской битвы, вновь открытый въ 1878 г. Это была ротонда съ 18 іонійскими колоннами, частью изъ мрамора, частью изъ пороса, въ которой находились пожертвованныя царемъ Филиппомъ дары. Онъ интересенъ тѣмъ, что это единственная извѣстная намъ ротонда

греческаго (не римскаго) происхожденія.— Далѣе къ сѣв.-вост. находились Пританей, храмъ Гестіи и праздничная зала, фундаменты которой были раскопаны въ 1878 г. Къ вост. отъ храма Зевса находился большой алтарь Зевса, бывший средоточіемъ *Αλτς; не только относительно занимаемаго имъ пространства, но и по своему религіозному значенію. Онъ былъ сдѣланъ изъ золы сжигаемыхъ костей жертвенныхъ животныхъ, смѣшанной съ водой Афѣи и стоялъ на каменномъ основаніи, имѣвшемъ 125 футовъ въ окружности (т. н., Прописисъ, на которомъ были убиваемы жертвенные животные). Между этимъ алтаремъ и храмомъ Зевса находилась крытая галерея на четырехъ колоннахъ, покрывавшая деревянные столбы,—остатокъ дома Эномая. Въ южной части Алтисы лежала ратуша (Βουλευτήριον) еллейцевъ, открытая въ 1879 г.; онъ состоялъ изъ главнаго зданія и двухъ флигелей.—У подножія выступающей части холма Кроніона находились 14 сокровищницъ различныхъ городовъ. Самая замѣчательная между ними была сокровищница метарянъ; она имѣла форму дорійскаго храма; группа на фронтонѣ древнѣйшаго стиля изображала бой съ гигантами. Напротивъ сокровищницъ находились мѣдныя статуи Зевса (Ζᾶνες), сооруженныя на деньги, собранныя за штрафы съ атлетовъ. На вост. отъ нихъ находились Μητρόον, периптеръ въ дорійскомъ стилѣ; между нимъ и храмомъ Геры, т. н., Екседра Герода Аттическаго. Она была украшена многочисленными статуями; между двумя балдахинами, каждый по 8 коринтскихъ колоннъ, находился бассейнъ, въ который втекала вода изъ мраморнаго быка.—На вост. отъ сокровищницъ и Ζᾶνες лежали параллельно другъ съ другомъ, по направленію отъ вост. къ зап. стадій и гипподромъ.—Гипподромъ былъ вдвое длиннѣе стадіи и тянулся далѣе къ вост. Къ сѣв. сторонѣ стадіи примыкалъ храмъ Деметры, жрица котораго, единственная замужняя женщина, имѣла почетное преимущество смотрѣть на игры, помѣщаясь напротивъ судей состязанія. У самаго склона Кроніона находился театръ, а немного выше — храмъ, посвященный двумъ божествамъ: Ейлейѣи и ея сыну Сосиполису, генію Олимпіи, покровителю мира и благополучія. За стѣною, окружающей *Αλτς;, находился Гимназіонъ (?) съ помѣщеніями для атлетовъ, окруженный открытыми къ солнцу площадками для борьбы и съ тѣнистыми аллеями для прогулокъ. Съ высоты холма Кроніона посѣтитель могъ видѣть внизу безчисленныя приношенія въ храмъ и статуи; то были памятники всѣхъ важнѣйшихъ событій: *Αλτς;—это былъ архивъ греческой исторіи, въ которомъ хранились мѣдныя и мраморныя документы. Такъ какъ мѣсто для выставки приносимыхъ храму предметовъ было слишкомъ мало, то ихъ ставили на стѣну. На пространствѣ, не считавшемся уже священнымъ, между *Αλτς; и Афѣею, находились незначительныя зда-

нія; такъ, тамъ былъ Леонидей, въ которомъ во время римскихъ императоровъ принимали римскихъ важныхъ лицъ; вблизи находилась мастерская Фидія.— Съ древними обитателями пеласгическаго племени, царя которыхъ Эномая сказаніе называетъ властителемъ Писы, соединились впоследствии ахейскія племена, пришедшія сюда подъ предводительствомъ Пелопса. Въ честь Пелопса были учреждены погребальныя игры, совершаемыя на берегахъ Алфея и соединенныя съ почитаніемъ пеласгическаго Зевса. То и другое осталось и послѣ того, какъ сюда пришелъ Гераклъ, имя котораго служить мифическимъ выраженіемъ дорическаго вліянія. Гераклъ, дѣянія котораго суть отраженія учрежденій дорянъ, является теперь учредителемъ олимпійскихъ празднествъ, возобновителемъ игръ Пелопса и основателемъ тѣхъ учрежденій, благодаря которымъ Олимпія сдѣлалась средоточіемъ не только Пелопоннеса, но и всей Греціи. Историческое время игръ начинается съ того времени, когда Ликургъ Спартанскій и Ифитъ Елидскій заключили священный союзъ, которымъ устанавливался порядокъ олимпійскихъ игръ и текстъ котораго, кругообразно написанный на металлическомъ дискѣ, показывали еще въ 200 году послѣ Р. Х. Скоро послѣ этого (послѣ побѣды Корѣба въ стадіи, въ 776 г. до Р. Х.) начали считать года по олимпиадамъ, т. е. по періодамъ игръ, повторяющихся черезъ каждыя 4 года на 5-й, а измѣрять стадіями. Со времени 15-й олимпиады участіе въ играхъ сдѣлалось болѣе общимъ, съ 30-й ол. оно распространилось на всю Грецію, а съ 40-й участниками игръ сдѣлались малоазіатскіе греки, греки Великой Греціи и Сициліи. Цвѣтущій періодъ ихъ продолжался до 90-й олимпиады и дольше. Волненья ахейскаго союза не прерывали ихъ, такъ же какъ и господство римлянъ: Тиберій и Неронъ, напротивъ того, сами являлись состязателями на олимпійскихъ играхъ. Въ 10-мъ году царствованія Θεοδοσία Великаго, въ 394 г. по Р. Х., послѣ 293 олимпиадъ со времени Корѣба, олимпійскія игры прекратились навсегда.— Въ первую олимпиаду игры состояли только въ бѣгѣ въ одинъ конецъ стадіи до столба, а съ 14-й олимпиады былъ введенъ и обратный бѣгъ отъ столба, т. н. *διὰ πύλων*, съ 15-й ол.—продолжительный бѣгъ, *δολιχὸς*; длина пробѣгаемаго при этомъ пространства опредѣляется различно отъ 7 до 24 стадій, въ послѣднемъ случаѣ сдѣловательно болѣе 3½ верстъ. Съ 18-й ол. введена была борьба и т. наз. пентаэлонъ, т. е. состязаніе, состоящее изъ 5 экзерцій: *ἀλμα, δίσκος, ὄρεμος, πάλη, ἀκρόντισις*, а съ 23 ол. и *πυγμαί*. Съ 25-й ол. начались бѣга на колесницахъ, запряженныхъ четырьмя лошадьми; съ 33-й—бѣги на верховыхъ лошадяхъ (*ἵπκος κέλῃς*) и панкратионъ (борьба и состязаніе на кулакахъ); съ 37-й ол. введено состязаніе для мальчиковъ; съ 65-й—бѣгъ вооруженныхъ; съ 70-й—состязаніе въ бѣгѣ муловъ; съ 93-й—состязаніе на двухконныхъ колесницахъ, а

послѣ—и другіе роды состязаній.—Съ того времени, когда число состязаній увеличилось, они происходили всѣ 5 дней праздника, отъ 11 по 16 число священнаго мѣсяца во время поворота солнца, и праздникъ оканчивался во время полнолунія. Вообще принимаютъ за начало олимпійскаго года 1-е іюля.—Къ участію въ играхъ допускались только свободные греки, изъ которыхъ тоже не могли участвовать *ἀτμοί, ἀσέβεις, ἐναγείς*. Въ законахъ объ олимпійскихъ играхъ все было съ точностью опредѣлено, и за соблюденіемъ относящихся сюда правилъ слѣдили особые судьи, *Ἑλλανοδίκαι*, которыхъ сначала было 1, потомъ 2, въ позднѣйшее время 9 (считаютъ также 8, 10 и 12). Они носили пурпурныя одежды и имѣли особое почетное мѣсто для сидѣнья со стороны стадіона, вблизи мѣдной статуи Зевса. Въ послѣдній день праздника побѣдители получали вѣнокъ изъ священнаго оливковаго дерева, ему вручалась также пальма и онъ приобреталъ право поставить памятникъ своей побѣды въ *Ἀλτῆς*; его имя, имя его отца и отчества торжественно объявлялись. Во время пира, слѣдовавшаго за состязаніемъ, пѣлись побѣдныя пѣсни (*ἐπινίκια*). При возвращеніи побѣдителя въ его родной городъ происходили тѣ же почести. Побѣдители на олимпійскихъ играхъ были свободны отъ всѣхъ государственныхъ повинностей и пользовались почетнымъ мѣстомъ на играхъ и праздникахъ. Со времени 80-й олимпиады вошло въ обычай читать на олимпійскихъ играхъ литературныя произведенія (*ἐπιδείξεις*) и произносить стихи; такъ, Геродотъ, говорятъ, читалъ тамъ отрывки изъ своей исторіи персидскихъ войнъ. Если кому слѣдовало оказать почетъ, то имя произносилось громко, согласно герольдомъ и скоро дѣлалось извѣстнымъ всей Греціи. На столбахъ (*στῆλαι*) были вырѣзываемы официальные договоры и документы. *Thuc.* 5, 18.—Зрителями вообще могли быть только мужчины и ни одна замужняя женщина; если дѣвушка, какъ говоритъ Павсаній, и допускались, то только спартанскія или елидскія.—Съ празднествомъ соединялась обыкновенно ярмарка. Побѣдителямъ на играхъ обыкновенно велись списки и писатели (особенно Діодоръ) называли годъ олимпиады именемъ побѣдителя.—Пелопоннесскія олимпійскія игры впоследствии служили образцомъ, особенно во времена римскихъ императоровъ, для подобныхъ игръ въ греческихъ городахъ, особенно въ Азіи. Изъ изображеній на монетахъ и надписей на камняхъ намъ извѣстны подобныя игры въ 27 городахъ. *Strab.* 8, 353 слл. *Paus.* 5, 7. до 6, 21. E. Curtius, *Olympia* (1852); Peloponessos II, стр. 52 слл. Bursian, *Geographie von Griechenland* II, стр. 290 слл. Многие спорные вопросы были разрѣшены раскопками, начатыми въ 1875 г., результаты которыхъ были опубликованы въ пяти томахъ (1877—1882) Адлеромъ и Курциусомъ: *Die Ausgrabungen zu Olympia*. Теперь самая удобная книга: Bötticher, *Olympia. Olympias*, *Ὀλυμπιάς*, 1) сначала назы-

вавшаяся Myrtalis (*Iust.* 9, 7.), дочь Неоптолема Епирскаго; она была воспитана своимъ дядей Аримбасомъ и въ 358 или 357 г. до Р. X. вышла замужъ за Филиппа Македонскаго, который узналъ ее въ Самоеракии. *Plut. Alex.* 1. 2. Въ 356 г. отъ нея родился Александръ, а позднѣе Клеопатра. Не смотря на свой раздражительный характеръ, она долго жила съ мужемъ, пока, около 340 г., не наступилъ между ними окончательный разрывъ, именно когда онъ женился на македонянкѣ Клеопатрѣ, она отправилась въ сопровожденіи Александра въ Епиръ и больше не возвращалась. На нее падало сильное подозрѣніе въ участіи въ убійствѣ Филиппа, такъ какъ она выказывала одобрѣніе убійцамъ и жестоко мстила Клеопатрѣ. *Iust.* 9, 7. *Plut. Alex.* 10. Хотя Александръ нѣжно ее любилъ, но рѣшительно отказалъ ей въ управленіи царствомъ во время своего отсутствія, чего она сильно желала. Не смотря на это она старалась при всякомъ случаѣ вмѣшиваться въ государственныя дѣла (*Plut. Alex.* 39. *Arr.* 7, 12.) и, поспоривъ сильно за это съ Антипатромъ, удалилась вкорѣ послѣ смерти Александра въ Епиръ, чтобы тамъ достигнуть вліянія (*Plut. Alex.* 68.). Полисперхонъ пригласилъ ее обратно въ Македонію, чтобы вручить ей воспитаніе молодого Александра. Съ страстнымъ желаніемъ отмстить своимъ врагамъ, пришла она въ Македонію съ молодескимъ войскомъ подъ предводительствомъ Эакида. Арридей и Евридика, а также сто знатныхъ македонянъ пали жертвою ея мести, въ 317 г. *Iust.* 14, 5. Но своею жестокостію она оттолкнула отъ себя привязанность народа. Послѣдствіемъ изъ Пелопоннеса въ Македонію Кассандръ осадилъ ее въ Пиднѣ и послѣ продолжительной осады, во время которой страшный голодъ уничтожилъ почти весь ея гарнизонъ, она принуждена была сдаться, получить прежде обѣщаніе личной безопасности. Вѣроломный Кассандръ, не смотря на данное обѣщаніе, позволилъ родственникамъ убитыхъ ею выставить противъ нея обвиненіе, и осужденная въ собраніи македонянъ на смерть, она была убита (315 г.) слугами Кассандра, противъ которыхъ она отважно защищалась. *Iust.* 14, 6.—2) Олимпіада, періодъ времени въ полныхъ 4 года. Начало счета по олимпіадамъ относится, по Петавію, къ 777 г., а по другимъ, къ 776 г. до Р. X., со времени побѣды Корѣба. Благодаря той важности, какую имѣли олимпійскія игры, счетъ по олимпіадамъ былъ господствующимъ въ Греціи. Въ спискахъ побѣдителей, которые хранились въ государственномъ архивѣ, имя побѣдителя ставилось рядомъ въ Аѣнахъ съ именемъ архонта епонима, въ Спартѣ—съ именемъ царствующаго ефора, въ Аргосѣ—съ именемъ жрицы Геры, въ Дельфахъ—съ именемъ Піи. Древнѣйшіе историки не вели хронологію по олимпіадамъ; первый историкъ, примѣнившій олимпіады къ хронологіи, былъ сицилиецъ Тимей, около 264 г. до Р. X. За нимъ слѣдовали Полибій, Діо-

доръ Сицилійскій, Діонисій Галикарнаскій и др. — Такъ какъ переводъ олимпіадъ на наше лѣтосчисленіе представляетъ нѣкоторыя трудности, то въ приложеніи помѣщена таблица, облегчающая это. При этомъ надо имѣть въ виду, что такъ какъ олимпійскія игры праздновались обыкновенно въ серединѣ лѣта, около каковаго времени начинался и аттичскій годъ, то если требуется опредѣлить время какого-либо событія, случившагося во вторую половину аттичскаго года, по нашему счету, то надо изъ даннаго числа вычесть 1. Такъ Сократъ былъ осужденъ на смерть въ 95,1 ол.—400, но это случилось въ 11 мѣсяцѣ года, въ мѣс. саргеліонѣ, слѣд. въ 399 г. и т. п.

Ὀλυμπίειον, Ὀλυμπείον, собственно храмъ олимпійскаго Зевса, потомъ 1) маленькій городокъ на восточномъ берегу Сициліи въ 1,500 шагахъ отъ Сиракузъ, на югъ отъ устья р. Анапа. Фукидидъ часто упоминаетъ о немъ (напр., 6, 71. 7, 5.) при описаніи сицилійской экспедиціи аѣнянъ. У Ливія (24, 33.) онъ называется Olympium, у Діодора (13, 6.) Ὀλὺμπιον. — 2) мѣстность на о. Делосѣ.

Olympiodorus, Ὀλυμπιόδωρος, 1) сынъ Лампона, аѣнскій предводитель во время персидскихъ войнъ. *Hdt.* 9, 21.—2) учитель Епаминонда, обучавшій его игрѣ на флейтѣ. *Nep. Epam.* 2.—3) Аѣнскій полководецъ въ войнѣ противъ Кассандра, 304 г. до Р. X., и противъ Деметрія Поліоркета, 287 г. до Р. X., также аѣнскій архонтъ. — 4) философъ и толкователь Платона, жившій въ Александріи во время Юстиніана. Оставшіяся отъ него сочиненія касаются всѣхъ Платона. Комментировалъ ли онъ всѣ сочиненія Платона—неизвѣстно; до насъ дошли только его комментаріи къ Горгію, Филебу, Федону и Алкивиадѣ I, также „Жизнь Платона“, собственно отрывокъ изъ комментарія къ Алкивиадѣ I. Рукописи, содержащія сочиненія Олимпіодора, еще не всѣ опубликованы. Нѣкоторые его комментаріи представляютъ, кажется, остатки записокъ его устныхъ лекцій, составленныхъ его учениками. Сочиненія его представляютъ оригинальныя воззрѣнія въ духѣ неоплатонической школы, показываютъ діалектическую силу и большую начитанность въ древне-греческой литературѣ, а также чистоту и ясность выраженія.—Изд. Комментарій къ Федону Finckh (1847), къ Горгію Iahn (1848), къ Филебу Stallbaum (1826), къ Алкивиадѣ Creuzer (1821).—5) александрійскій грамматикъ и толкователь Аристотеля, жившій въ 6 столѣтіи по Р. X. Отъ него остался комментарій къ метеорологіи Аристотеля, раздѣленный на 51 πράξεις.—6) Ὁ Θῆβαιος, историческій писатель изъ Оивъ въ Египтѣ; жилъ въ Византіи и написалъ: ἱστορικὸν λόγον въ 22 кн. Сочиненіе это, содержащее исторію западной римской имперіи отъ 407—425 г. по Р. X., представляетъ больше сборникъ матеріаловъ, чѣмъ собственно исторію. У Фотія сохранилось извлеченіе изъ этого сочиненія. Около 412 г. онъ былъ посланъ съ порученіемъ къ царю

гунновъ въ Венгрію. Собр. фрагм. у Müller, fragm. hist. Graec. IV, p. 57 сл., и у L. Dindorf, hist. Graec. minor. I.

Ὀλῦπιος, — *ia*, прозвище различныхъ боговъ и богинь: Зевса (*Hom. II.* 1, 353.), Гермеса (*Hdt.* 2, 44.), Геры и вообще всѣхъ боговъ, населяющихъ Олимпъ (*Hom. II.* 1, 399.).

Olympus, *Ὀλύμπος, 1) сѣверо-восточная вѣтвь горнаго хребта, отдѣляющаго Македонію отъ Θεσσαλίи (*Hdt.* 7, 129. 172.); обыкновенно названіе это присвоивается самой крайней оконечности хребта, который тянется параллельно берегу Піеріи отъ города Діона до устья р. Пеней и Темпейскою долиною отдѣляется отъ Оссы. *Hdt.* 1, 56. 7, 129. *Thuc.* 4, 78. Олимпъ достигаетъ высоты 9160 футовъ и вершина его покрыта вѣчнымъ снѣгомъ, съ которымъ снизу граничатъ тощія сосновые дѣса. Но дальше книзу начинается богатая растительность, прерываемая отвѣсными скалами и глубокими пропастями. Ксерксъ могъ ясно видѣть его отъ Θермы на разстояніи 15 геогр. миль (*Hdt.* 7, 128). Теперь греки называютъ гору Елимпосъ, а турки—Семаватъ Еви, т. е. сѣдалище небожителей. Отъ этой знаменитѣйшей горы боговъ имя Олимпа перешло и на другія горы.—2) Гора въ Мизіи на фригійско-ионійской границѣ (*Hdt.* 1, 36. 7, 74.), н. Кешишъ Дагъ. Вѣроятно ее разумѣетъ Ливій (38, 38.).—3) Вулканъ въ Ликии, на югъ отъ Фазелиса, н. Янаръ-Дагъ. *Strab.* 14, 666. 671.—4) Гора близъ Селласіи въ Лаконіи. *Pol.* 2, 65.—5) Гора близъ Олимпиі.—6) Гора на Кипрѣ.—7) Миеническій пѣвецъ и музыкантъ, который принадлежалъ къ фригійскому культу великой Матери боговъ, и по преимуществу, говорятъ, разработалъ игру на флейтѣ. Онъ былъ любимцемъ и ученикомъ Марсіа. Поколѣніе пѣвцовъ во Фригійи, которые во время праздниковъ великой Матери боговъ исполняли музыкальную часть, ведутъ начало отъ него. Къ этому поколѣнію принадлежалъ—8) Олимпъ Младшій, историческая личность, который выступилъ среди грековъ и имѣлъ учениковъ. Онъ развилъ у грековъ игру на флейтѣ до такой степени, что она заняла мѣсто рядомъ съ игрой на цитрѣ, и тѣмъ имѣлъ большое вліяніе на развитіе греческой музыки (ср. *Musica*, 4.).

Olynthus, *Ὀλυνθος, значительная греческая колонія въ отдаленномъ углу Торопейскаго залива, въ 60 стадіяхъ на сѣверъ отъ Потидеи (*Thuc.* 1, 63.), между полуостровомъ Палленой и Синеоіей. *Hdt.* 7, 122. *Xen. Hell.* 5, 2, 12. *Strab.* 7, 330.—Олинеъ былъ завоеванъ войсками Ксеркса и заселенъ халкидянами и жителями Тороны (*Hdt.* 8, 127. *Thuc.* 4, 122.). Населеніе города особенно увеличилось послѣ того, какъ во время Peloπονнесской войны сюда переселились жители многихъ небольшихъ городовъ. Такимъ образомъ Ол. достигъ самостоятельнаго положенія и долгое время могъ сопротивляться афинянамъ, спартанцамъ и македонянамъ. *Thuc.* 1, 62. 2, 70. 79. 5, 18.

39. *Xen. Hell.* 5, 2, 11 сл. Но когда многіе халкидскіе и еракійскіе города составили между собой союзъ и хотѣли принудить къ тому другихъ, то спартанцы въ союзѣ съ македонскимъ царемъ Аминтомъ послали туда войско и принудили Ол. примкнуть къ спартанскому союзу, въ 379 г. *Xen. Hell.* 5, 3, 26. Но долго еще онъ оставался самымъ могущественнымъ городомъ на Халкидскомъ полуостровѣ, и еще больше усилился, когда Филиппъ Македонскій отдалъ ему Потидею. Но когда тотъ-же Филиппъ Македонскій для основанія своего морскаго могущества хотѣлъ завоевать всѣ города на еракійско-македонскомъ берегу и Ол. выказалъ отчаянное сопротивленіе ему, то, благодаря измѣнѣ Ласеена и Евекрата, а также тому, что афиняне, не смотря на олинескія рѣчи Демосеена, медлили съ помощью, онъ былъ завоеванъ, совершенно разрушенъ и больше никогда не возобновлялся.—Олинеъ лежалъ на мѣстѣ нынѣшняго Айо Мамасъ.—Исслѣдованіе о немъ Vömel (1827).

Omina см. Divinatio, 13.

Omphale см. Hercules, 11.

Ὀμφαλός, 1) по лат. umbro, шинка, остроконечное возвышеніе по серединѣ цита, ἑπομφάλιον, которое дѣлалось частью для того, чтобы по его бокамъ скользили стрѣлы, частью-же имъ наносили удары въ рукопашной схваткѣ.—2) такъ называютъ греческіе поэты Дельфы, „пупъ земли“,—основываясь на мифѣ, по которому Зевсъ одновременно выпустилъ съ востока и запада двухъ орловъ, которые и встрѣтились въ Дельфахъ. Въ память объ этомъ событіи по серединѣ храма дельфійскаго бога рядомъ съ шарообразнымъ кускомъ мрамора, изображавшимъ пупъ земли, были поставлены два золотые орла, которые впоследствии были унесены фокидскимъ полководцемъ Филомеломъ. Впоследствии различныя мѣста были принимаемы за средоточіе земли, напр. Енна въ Сициліи. *Cic. Verr.* 4, 48, 106.—3) = umbilicus, круглый конецъ палки, вокругъ котораго наворачивали книжные свитки; см. Libri, 6.

Onager, 1) метательная машинна, см. Tormenta, 5.—2) животное, о которомъ упоминается при описаніи охоты (*Cic. ad Att.* 6, 1, 25. *Mart.* 13, 100.); это не зебра, но вѣроятно джиггетай (equus hemionus) или дикій оселъ (*Dio Cass.* 76, 1.). Cp. Friedländer, Sittengeschichte Roms II, стр. 340.

Onatas, *Ὀνατάς, см. Sculptores, 3. и Pictores, 3.

Onca, *Ὀνχα, прозваніе Аѳины въ Беотіи отъ мѣстечка Онки, гдѣ былъ ея храмъ. Онкейскія ворота въ Θивахъ получили имя отъ этого прозванія Аѳины. *Aesch. Sept. c. Th.* 501. Культъ этой богини, сдѣлавшейся мѣстнымъ въ Беотіи, по позднѣйшему предположенію, былъ принесенъ Кадмомъ изъ Финикіи.

Onchesmus, *Ὀνχησμος, у позднѣйшихъ писателей Ἀγχιασμος, портовый городъ епирской провинціи Хаоніи, напротивъ Керкиры, съ храмомъ Афродиты; по имени этого

города Пидеронъ называетъ (*ad. Att. 7, 2*) попутный для путешествія изъ Епира въ Италию вѣтеръ Onchesmites. *Strab. 7, 324*.

Onchestus, Ὀνχῆστος, 1) очень древнее, известное уже Гомеру (*Il. 2, 506*) населенное мѣсто въ Беотіи, въ области Галиарта, на юго-восточномъ концѣ копандскаго озера, съ знаменитой рощей и храмомъ Посейдона, построеннымъ на холмѣ; мѣсто это было средоточіемъ древней амфиктіоніи и здѣсь же происходили блестящіе празднества съ конными ристалищами (*Hom. hymn. in Apoll. puth. 52 слл.*). — 2) Рѣка въ Эссалии, которая текла чрезъ поле битвы при Кинокефалахъ въ Бабейское озеро (*Liv. 33, 6. Pol. 18, 3, 5*), вѣроятно эту-же рѣку Геродотъ называетъ Ὀνχωνος (*7, 129. 196*).

Ὀρεῖα ὄρη, т. е. ослиныя горы, такъ называлась цѣпь горъ, достигающая высоты 2000 фут., которая тянется южнѣ Исема отъ Коринѳа до Кенхрей. Горы эти имѣли важное значеніе, какъ проходъ въ Пелопоннесъ и потому были предметомъ частыхъ битвъ. *Xen. Hell. 6, 5, 51. 7, 1, 15. 41. Thuc. 4, 42. 44. Pol. 2, 52. Plut. Cleom. 20*. Теперь онѣ называются Ексамили.

Ὀρεῖος, сонъ. Гомеръ еще не знаетъ олицетворенія сна, не знаетъ бога сна; см. Divinatio, 4. Полагали, что мѣстопробываніе сновъ находится на дорогѣ въ адъ (*Hom. Od. 24, 12*), откуда выходятъ обманчивые сны черезъ двери изъ слоновой кости, а правдивые — чрезъ роговыя двери. *Hom. Od. 19, 562 слл.* У Гесиода сны называются дѣтьми ночи (*theog. 212*); у Еврипида они — сыновья Земли, черныя крылатые гении (*Hec. 21*); Овидій (*met. 11, 633*) называетъ ихъ дѣтьми бога сна и изъ безчисленнаго множества ихъ онъ приводитъ имена только трехъ: Морфея, Икела (Ἰχελος) и Фобетора.

Onesicritus, Ὀνησίκριτος (также Onesiscrates, Ὀνησίκρατης), 1) ученикъ Диогена изъ Эгинны или Астинален; затѣмъ онъ сопровождалъ Александра Вел. въ его походъ въ Азію и получилъ отъ него порученіе отправиться посломъ къ гимнософистамъ въ Индію (*Strab. 15, 714*); потомъ подъ начальствомъ Непарха онъ былъ главнымъ кормчимъ на флотѣ, объѣзжавшемъ западные берега Азіи. *Arr. 6, 2, 3. 7, 5, 6*. Онъ оставилъ обширное сочиненіе о дѣяніяхъ Александра, которое, впрочемъ, имѣетъ небольшое историческое значеніе, такъ какъ является вездѣ панегиристомъ Александра. Уже современники его, самъ Александръ и Лизимахъ имѣли мало довѣрія къ точности и истинѣ его разсказа. *Luc. hist. conscr. 40. Plut. Alex. 46. Gell. 9, 4*. Географъ Страбонъ также сильно порицаетъ его за его сказочные разсказы объ Индіи. *Strab. 15, 689 слл.* Отъ сочиненія его сохранились только небольшіе отрывки, собранные Müller'омъ, *Script. hist. Alex. M. p. 47*. — 2) учитель Коммода въ греческомъ языкѣ. *Lamprid. Comm. 1*.

Onochōnus см. Onchestus, 2.

Onomacritus, Ὀνομακρίτος, афинянинъ

временъ Писистрата и его сыновей. Онъ помогалъ Писистрату при редактированіи произведеній Гомера, и, говорятъ, позволялъ себѣ дѣлать при этомъ нѣкоторыя поправки. По Геродоту (*7, 6*) онъ былъ χρησιμολόγος и διαδότης χρησίων τῶν Μουσῶν, слѣдовательно онъ собралъ и привелъ въ порядокъ пророчества и оракульскія изрѣченія, сохранившіяся въ народѣ подъ именемъ прорицателя Мусея. Такъ какъ онъ позволилъ себѣ при этомъ дѣлать измѣненія и вставки и былъ уличенъ въ этомъ Ласомъ, то Гиппархъ, который, говорятъ, былъ его другомъ, изгналъ его изъ Аѳинъ. Позднѣе онъ примирился съ Писистратидами, ходилъ съ ними въ Сусы и своими пророчествами побудилъ Ксеркса въ войнѣ съ аѳинянами. Говорятъ, что онъ также измѣнилъ смыслъ и увеличилъ число орфейскихъ пророчествъ.

Onomarchus, Ὀνομαρχος, по *Aristot. pol. 5, 3. 4*, сынъ Евекрата; по *Diod. Sic. 16, 61*, напротивъ, братъ Филомела (см. сл.); по смерти Филомела онъ былъ предводителемъ фокейцевъ въ священную войну (354 г. до Р. X.). Собравъ разбѣянные войска, онъ разграбилъ оставшіяся еще сокровища дельфійскаго храма и употребилъ ихъ на пополненіе и снаряженіе своего войска. Онъ производилъ вторженія въ Локриду, Дориду и Беотію и, съ помощію своего союзника Ликофрона изъ Феръ, въ двухъ битвахъ, бывшихъ въ Эссалии, побѣдилъ Филиппа. Потомъ онъ направился въ Беотію и завоевалъ Коронею. Когда послѣ этого онъ вторично пошелъ въ Эссалию, то былъ разбитъ Филиппомъ и убитъ своими же людьми (въ 352 г. до Р. X.) въ битвѣ или во время бѣгства. *Diod. Sic. 16, 31 сл.*

Onosander, Ὀνόσανδρος, послѣдователь Платона, жившій около 40 г. по Р. X. Онъ былъ авторомъ сочиненія о военномъ искусствѣ и комментарія къ республикѣ Платона. Сохранилось его соч. στραγικός, наставленіе полководцу, въ которомъ онъ представляетъ образцомъ преимущественно Ксенофонта. Изд. Schwebel (1762), Korais (1822), након. Köchly (1860).

Ὀρον γυνῆδος см. Laconica, 2. 5.

Onyx, ὄνυξ, драгоценный камень, весьма цѣнный древними, цвѣтомъ похожій на ноготь (ὄνυξ, unguis); онъ желтый, коричневый или красный съ бѣлыми правильно расположенными жилками. Древніе дѣлали на этомъ камнѣ рельефныя прекрасныя работы или приготавливали изъ него корбочки для мазей. Въ настоящее время особенно извѣстенъ, т. наз., мантуанскій сосудъ изъ оникса герцога Брауншвейгскаго.

Opērae, работа, услуга; часто встрѣчается въ сочетаніи operarum locatio и conductio. Владѣльцы обыкновенно нанимали своихъ рабовъ на работы или для гладиаторскихъ игръ. Свободные люди тоже нанимали свой трудъ (operae) и назывались тогда operarii, mercennarii, поденщики.

Ophelion, Ὀφελίων, 1) комическій аѳинскій поэтъ, принадлежащій вѣроятно къ средней аттической комедіи. Нѣкоторыя загла-

вія его комедій и отрывки отъ нихъ уцѣлѣли (см. Meineke, fragm. com. Graec. III, p. 380 слл.).—2) Писатель, трактовавшій о медицинскихъ и естественно историческихъ вопросахъ, которымъ пользовался Плиній.—3) Ваятель, сынъ Аристонида; отъ него сохранилась одна мраморная статуя, находящаяся теперь въ Луврскомъ дворцѣ въ Парижѣ.—4) Живописецъ неизвѣстнаго времени, который нарисовалъ Пана и Аерону.

Ophellas, Ὀφέλλας, полководецъ перваго Птолемея. Въ 322 г. до Р. X. онъ завоевалъ Кирену и сдѣланъ былъ тамъ правителемъ. Въ послѣдующее время онъ сдѣлался независимымъ и въ союзѣ съ Агаокломъ Сиракузскимъ дѣлалъ приготовленія къ войнѣ противъ Карфагена, но умеръ до начала военныхъ дѣйствій, въ 308 г.

Opheltēs см. Adrastus.

Ophion, Ὀφίων, 1) одинъ изъ древнѣйшихъ титановъ, который царствовалъ съ женою своею Евриномой еще до Кроноса и Реи. Побѣжденный этими послѣдними, онъ былъ брошенъ въ Тартаръ или Океанъ. *Apoll. Rhod.* 1, 503.—2) гигантъ.—3) отецъ Кентавра Амика, поэтому этотъ послѣдній и называется *Ophionides*. *Ov. met.* 12, 245.

Ophis, Ὀφίς, рѣка близъ Мантинеи въ Аркадіи, впадающая въ Алфей. *Xen. Hell.* 5, 2, 4. *Paus.* 8, 8, 4, 7.

Ὀφιοῦχος см. *Sidera*, 7.

Ophryneum, Ὀφρύρευον, маленький городъ въ Мизіи въ округѣ Трои, недалеко отъ Птелейскаго озера, между Дарданомъ и Ретеемъ (Ῥοίτειον). Находящаяся тамъ роща была посвящена Гераклу. *Hdt.* 7, 42, 43. *Xen. Anab.* 7, 8, 5. *Strab.* 13, 595. Нынѣ Френкеви.

Opici см. *Italia*, 7.

Opiconsivia см. *Ops*.

Opifices, ремесленники, δημιουργοί, классъ людей, не пользовавшихся большимъ уваженіемъ въ древности. Въ нѣкоторыхъ законодательствахъ ремесленники даже были лишены гражданскихъ правъ. Это объясняется тѣмъ, что съ одной стороны занятіе ремеслами требуетъ по большей части работны дома, соединено съ необходимостью вести сидячей образъ жизни и лишаетъ возможности быть часто на площади и въ гимназіяхъ (поэтому βάναιος, конечно отъ трудной работы на огнѣ), а съ другой стороны даже творцы высокихъ художественныхъ произведеній и тѣ, профессія которыхъ требовала уже уметвеннаго развитія, какъ у Гомера врачи, цѣлцы и прорицатели, не пользовались большимъ почетомъ. Въ Спартѣ ремеслами исключительно занимались періеки, а въ Аѳинахъ оно перешло изъ рукъ гражданъ къ метэкамъ. Въ Римѣ ремесленниками были исключительно иностранцы и рабы. *Cic. off.* 1, 42, 150. Бывали, впрочемъ, хотя и рѣдко, ремесленники изъ гражданъ. Ремесленники имѣли свои цѣхи (collegia), во главѣ которыхъ стояли старшины (magistri). Нѣкоторые ремесленники достигали иногда почетнаго положенія въ государствѣ, какъ М. Скавръ, Кн. Октавій и др. *Op. Drummann, Arbeiter und Communisten in Grie-*

chenlanden und Rom (1860), стр. 33 слл. 153 слл.

Opilius, Aurelius, вольноотпущенникъ, бывшій учителемъ философіи и грамматики въ Римѣ, около 90 г. до Р. X., а потомъ переселившійся въ Смирну. Сочиненія его, изъ которыхъ часто упоминаются 9 кн. *Musae*, потеряны.

Opimii, плебейскій родъ, изъ членовъ котораго замѣчательны: 1) L. Op., будучи преторомъ, онъ завоевалъ въ 125 г. до Р. X. возмущившійся городъ Фрегеллы; въ 121 г. онъ былъ консуломъ и руководилъ борьбой оптиматовъ противъ К. Гракха, противъ котораго онъ повелъ вооруженный народъ и убилъ его съ большою частію приверженцевъ (*Cic. Cat.* 1, 2, 4. *fin.* 5, 22. *Phil.* 8, 4, 14. *Sall. Jug.* 16. *Plut. C. Gracch.* 13 слл.) и поступилъ очень неблагородно съ трупомъ и приверженцами своего противника. Послѣ того какъ онъ былъ оправданъ во взведенномъ на него обвиненіи (120), онъ отправился въ Африку въ качествѣ посла къ Югуртѣ. По возвращеніи въ Римъ онъ былъ обвиненъ въ подкупѣ со стороны Югурты и осужденъ на изгнаніе. Въ этой ссылкѣ онъ и умеръ въ Диррахіѣ.—2) Q. Op., противникъ закона Суллы, по которому трибуны не допускались къ высшимъ должностямъ. Судь, въ которомъ участвовалъ и Верресъ въ качествѣ претора (74 г. до Р. X.), приговорилъ его за это къ штрафу, почему онъ и потерялъ свое состояніе. *Cic. Verr.* 1, 60.—3) M. Op., служилъ въ войскѣ Помпея и былъ взятъ въ плѣнъ Цезаремъ въ Македоніи (48 г. до Р. X.). *Caes. b. c.* 3, 38.

Opis, Ὀπίς, городъ въ Сиріи при слияніи Фиска (н. Одоанъ) съ Тигромъ, извѣстный своею торговлею. *Hdt.* 1, 189. *Xen. Anab.* 2, 4, 25. *Arr.* 7, 7, 6. Позднѣе онъ не упоминается и вѣроятно этотъ городъ Плиній называетъ Антиохіей (6, 27). Нынѣ руины Mandjur.

Opitergium, Ὀπιτέργιον, городъ и римская колонія въ Венеціи на рѣкѣ Ликвенци, по дорогѣ изъ Аквилеи въ Верону. (*Tac. hist.* 3, 6.); н. Одерцо. Montes Opitergini лежали сѣвернѣе города.

Oppianus, Ὀππιανός, греческій поэтъ изъ Виликии, жившій во времена Марка Аврелія и Коммода, авторъ дидактической поэмы Ἀλιευτικά въ 5 кн., въ которой трактуется о содержаніи, свойствахъ, образѣ жизни и ловлѣ рыбы. Поэма эта, которая сохранилась, отличается чистымъ и благозвучнымъ стихомъ, но страдаетъ многословіемъ.—Этого Opp. слѣдуетъ отличать отъ другаго Opp., съ которымъ онъ и прежде былъ часто смѣшиваемъ, автора дидактическаго стихотворенія, Κορυθαίτικα, т. е. объ охотѣ въ 4 кн., ибо авторъ этого стихотворенія самъ говоритъ, что онъ сиріецъ времени Каракаллы и произведеніе его во всѣхъ отношеніяхъ уступаетъ Ἀλιευτικά. Oppianу приписывалось еще стихотвореніе Ἴχθυήτικα, о ловлѣ птицъ, отъ котораго сохранилось переложеніе въ прозу Евтектія. Изд. Schneider (2 изд. 1813), Lehrs (въ изд.

Didot poëtae bucolici et didactici, 1846). Изсѣлованіе: F. Peter (1840).

Oppii, плебейскій родъ: 1) Sp. Oppius Cornicen, одинъ изъ децемвировъ изъ сословія плебеевъ (450 г. до Р. X.). Онъ былъ обвиняемъ въ томъ, что удерживалъ свою власть дольше, чѣмъ позволялъ законъ, и самъ лишилъ себя жизни. *Liv.* 3, 41. 58. (иначе *Dion. Hal.* 11, 46.).—2) M. Opp., который былъ избранъ въ предводители солдатовъ, стоявшихъ въ лагерѣ, во время похода на Римъ по поводу гнуснаго поступка, совершеннаго Аппіемъ Клавдіемъ надъ Виргиніей (449 г. до Р. X.). *Liv.* 3, 51.—3) Vestia Oppia, изъ Ателлы, ревностная сторонница римлянъ; за пихъ успѣхъ въ осадѣ возмущившейся Капуи (212 г.) она ежедневно приносила богамъ жертву. *Liv.* 26, 33.—4) L. Opp. Salinator, преторъ въ Сардиніи въ 191 г. до Р. X.—5) Q. Opp., проконсулъ въ 88 г. Онъ сражался противъ Митридата, при помощи жителей Лаодикеи попалъ къ нему въ плѣнъ и только Сулла возвратилъ ему свободу. *App. Mithr.* 17 слл.—6) Какой-то Opp. былъ обвиненъ, по настоянію Верреса, который самъ думалъ выиграть время для себя, въ подкупѣ или обманѣ, который онъ позволилъ себѣ, будучи преторомъ въ Ахеѣ. *Cic. Verr.* 1, 2, 6.—7) L. Opp., римскій всадникъ, другъ Цицерона (*ad Att.* 8, 7.).—8) C. Opp. Cornicinus, бывший, кажется, въ дружескихъ отношеніяхъ съ Цицерономъ, о возвращеніи котораго онъ усердно хлопоталъ. *Cic. Sest.* 34, 74.—9) M. Opp., бывший вмѣстѣ съ своимъ отцемъ, въ числѣ лицъ подвергшихся проскрипціи (43 г. до Р. X.); онъ отважился возвратиться въ Римъ (39) и былъ избранъ эдиломъ въ 37 г. Народъ избралъ его на эту должность въ признательность за его сыновнюю любовь, которую онъ обнаружилъ тѣмъ, что несъ изъ города на своихъ плечахъ подвергшагося ссылкѣ отца; но такъ какъ должность эдила была сопряжена съ большими издержками, то народъ сдѣлалъ ему такіе богатые подарки, что онъ съ избыткомъ былъ вознагражденъ за потерю конфискованнаго имущества. *Dio Cass.* 48, 53.—10) C. Opp., довѣренное лицо Цезаря, которому этотъ послѣдній поручилъ веденіе своихъ дѣлъ въ Римѣ, въ то время, когда самъ находился въ Галліи. *Cic. ad Qu. fr.* 3, 5, 18. Когда возгорѣлась гражданская война, Opp. игралъ роль посредника (*Cic. ad Att.* 9, 7. С); но хотя примиреніе не удалось, однако онъ, въ то время какъ Цезарь ушелъ въ Грецію, достигъ большаго вліянія (вмѣстѣ съ Балбомъ, см. Balbi, 1.), такъ что Цицеронъ очень старательно искалъ его дружбы, а впоследствии и покровительства, какъ для себя, такъ и для другихъ (*Cic. ad Att.* 12, 29. *ad fam.* 6, 19.). По смерти Цезаря Opp. примкнулъ къ Октавиану. Въ позднѣйшее время онъ считался авторомъ сочиненія объ александрійской, испанской и африканской войнѣ (*Suet. Caes.* 56.) въ нѣсколько книгъ, но это невѣрно, такъ какъ разнообразіе языка не позволяетъ приписать всѣ эти книги одному автору.—11) Opp.

Statianus, былъ легатомъ Антонія во время войны противъ парянъ (36 г. до Р. X.), когда и былъ убитъ. *Plut. Anton.* 38.—12) Opp. Chares, грамматикъ въ Галліи, занимавшійся преподаваніемъ до глубокой старости. *Suet. gramm.* 3.

Ops, римская богиня богатой жатвы, жена Сатурна; такъ какъ она имѣетъ отношеніе къ посѣвамъ, то называется Consivia. Призывавшій ее касался земли. Культъ ея былъ тѣсно связанъ съ культомъ Сатурна, такъ что они имѣли общіе храмы и праздники сатурналій. Въ честь ея былъ установленъ и особенный праздникъ, праздновавшійся 25 авг. подъ именемъ Opiconsivia. Когда Сатурна отождествили съ Кроносомъ, то Ops смѣшали съ Реей, и обоимъ дали въ отцы Coelus (Uranos); ее отождествляли также съ италійскими божествами: Фавной, Фатуйей и Маией.

Opsius, Marcus, принадлежалъ къ числу тѣхъ, которые ради пріобрѣтенія благосклонности Сеяна, обвинили Сабина въ 23 г. по Р. X. Тиберій приказалъ его казнить. *Tac. ann.* 4, 68 слл.

Ὀψον (ὀψάριον, ὀψώνιον, ὀψηρα opsonium [ops], pulmentarium), все, что дѣлать съ хлѣбомъ, именно соль, оливки, сыръ, капуста, орѣхи и т. п., но по преимуществу подъ этимъ названіемъ разумѣли рыбу, мясо, а также зелень (ὀψάρια, ὀψήματα, pulmentaria). Впослѣдствіи подъ этимъ названіемъ разумѣли только морскую рыбу, которая была любимѣйшимъ кушаньемъ гастрономовъ, которую умѣли искусно готовить и торговля которой велась съ отдаленными странами. Аѳиняне сами ходили на рынокъ (ὀψων, macellum) для покупки припасовъ для стола (ὀψωνεῖν, opsonare), а римляне держали для этой цѣли раба (ὀψώνης, opsonator). Наблюденіе за рынкомъ съ продуктами было возложено на двухъ ὀψονόμοι.—Ср. *Cena I.*

Ὀπτήρια см. Matrimonium, 5.

Optimates, такъ назывались лица консервативной партіи въ противоположность къ populares. Они дѣйствовали въ интересахъ аристократовъ, между тѣмъ какъ populares искали благосклонности толпы, какъ Гракхи и др. Цицеронъ однихъ opt. считаетъ благонамѣренными гражданами, conservatores civitatis, defensores reipublicae. Со времени Гракховъ, а еще больше послѣ Суллы и Марія, очень рѣзко обнаружилась неприязнь между pop. и opt. *Cic. ad Att.* 8, 16. 9, 1. *Sest.* 45.

Optio, такъ назывался офицеръ низшаго класса, въ болѣе древнее время подчиненный центуріону или декуріону и ими же избираемый (отсюда и названіе, см. Dux, 4.); во времена имперіи имъ поручалось самостоятельное отправленіе низшихъ должностей, напр., optio ab actis, т. е. полковой писарь, optio carceris, тюремный смотритель, optio aerarius, казначей и т. п.

Opūs, Ὀποῦς, главный городъ опунтіискихъ докровъ, находящійся недалеко отъ берега Опунтскаго залива, въ 60 стадіяхъ отъ его гавани Кина, на южномъ концѣ плодо-

родной приморской равнины. Отъ сильной цитадели этого города (*Liv.* 32, 32.) сохранились развалины на высокомъ холмѣ близъ деревни Гардиница. Полагали, что онъ былъ родиной Патрокла. По близости алтаря Аякса, сына Илиея, праздновались игры, *Αἰαντεία*. Здѣсь находились также *τέμενος Αἰαντείου* и *χρήνη Αἰαντίς*. *Hom. II.* 2, 532. 18, 326. 23, 85. *Thuc.* 2, 32. 3, 89. *Strab.* 9, 425.

Opus publicum, такъ называлось всякое сооруженіе, принадлежащее государству или общинѣ, напр., колодцы, статуи и т. п. Цензоры, а впоследствии императоры уполномочивали особъ *curatores operum publicorum* заключать сдѣлки съ подрядчиками (*redemptores*).

Oraculum см. *Divinatio*, 5—9. и *Delphi*.

Oratio, предложеніе императора сенату, которое докладывалъ обыкновенно квесторъ (тоже называется *epistula* и *libellus*), и по обсужденіи котораго сенатъ постановлялъ *SCons*. Такъ какъ предложенія императора всегда были принимаемы, то *oratio* значило тоже, что *SCons* или изданный императоромъ законъ.

Orator, сначала названіе это значило то же, что *fetialis* или *legatus*.

Orbēlus, Ὀρβήλος, цѣпь горъ на сѣв.-вост. Македоніи, на границѣ Фракіи, н. *Argentaro*. Горы эти, начинаясь у Родонской цѣпи горъ, тянутся по лѣвому берегу Стримона. *Hdt.* 5, 16. *Strab.* 7, 329.

Orbilius Pupillus, родился въ Беневентѣ, гдѣ былъ сначала писаремъ, потомъ солдатомъ и наконецъ учителемъ. Въ качествѣ учителя онъ перешелъ (въ 63 г. до Р. X.) въ Римъ. Хотя въ Римѣ онъ пользовался большимъ уваженіемъ, но жилъ въ крайней бѣдности, что сдѣлало его мрачнымъ и раздражительнымъ. Ученики его много терпѣли отъ его раздражительности, какъ говоритъ Гораций (*ep.* 2, 1, 70.), который учился у него и котораго онъ называетъ *plagosus*. Умеръ онъ на сотомъ году жизни. *Suet. gramm.* 9.

Orbis, каре, кругъ, составляемый воюющими въ минуту опасности для защиты противъ сильнѣйшаго непріятеля. Къ строю въ каре прибѣгали только въ самой крайней необходимости. *Veg.* 1, 26. *Gell.* 10, 9. *Caes. b. g.* 5, 33. *Sall. Jug.* 102. *Liv.* 4, 39.

Orbius, Publius, извѣстный юристъ, бывшій въ 63 г. преторомъ; онъ управлялъ Азіей. Цицеронъ упоминаетъ о немъ съ уваженіемъ. (*Flacc.* 31, 76. *Brut.* 48, 179.).

Orbōna, римская богиня, олицетворявшая обою лишеніе дѣтей и сиротство. Она имѣла алтарь въ Римѣ возлѣ храма лиръ и къ ней обращались съ мольбой тѣ родители, которые, лишившись дѣтей, желали опять имѣть ихъ. *Cic. n. d.* 3, 25, 63.

Orea, сосудъ для вина, продолговатой формы, на подобіе *amphora*.

Oreādes insulae, Ὀρεάδες νῆσοι, группа небольшихъ, частью необитаемыхъ острововъ у сѣв. части *Britannia Barbara*, числомъ

30—40 (собств. 33), н. Оркейскіе или Шотландскіе о-ва. *Mela* 3, 6, 7 ср. *Tac. Agr.* 10.

Orechāmus, Ὀρχαμος, царь ахеменидцевъ, мужъ Евриномы и отецъ прекрасной Левкооии, любимой Аполлономъ. Отецъ приказалъ ее за эту любовь живою закопать въ землю, но Аполлонъ превратилъ ее въ благовонный кустарникъ. *Op. met.* 4, 208 слл.

Ὀρχηστική, ὄρχησις, *Saltatio*, у Гомера *ὄρχηστis*, что было тѣсно соединено съ игрой на цитрѣ и пѣніемъ (ὄ, *χίθαρις καὶ αἰοδή, Π.* 13, 731.; *μολπή* есть общее названіе того же самаго). По большей части танцоръ и пѣвецъ было одно и то же лицо и танецъ обыкновенно сопровождался игрой на цитрѣ, а также мимическими тѣлодвиженіями. Гармоническое развитіе тѣла, о которомъ греки такъ много заботились, обнаруживалось преимущественно въ ихъ оркестикѣ или танцевальномъ искусствѣ, которое сначала было исключительно мимикой, т. е. выраженіемъ мыслей и чувствъ посредствомъ тѣлодвиженій. Такимъ образомъ танцы, вмѣстѣ съ поэзіей и музыкой, принадлежали къ области изящныхъ искусствъ и отличались отъ этихъ двухъ видовъ искусства только средствомъ выраженія. Состоя въ движеніяхъ тѣла, танцы находятся въ тѣсномъ отношеніи къ гимнастикѣ, отличающейся отъ нея тѣмъ, что цѣль гимнастики—развитіе и укрѣпленіе тѣла—въ танцахъ уже предполагается достигнутой, и основываясь на этомъ, они имѣютъ цѣлю красоту и изящество движеній. Греческое танцевальное искусство, подобно современному балету, состояло преимущественно въ движеніяхъ рукъ и ногъ и начало его восходитъ до отдаленной древности; во времена Гомера оно играетъ уже важную роль. *Od.* 1, 152. 17, 605. 6, 65. 8, 261 слл. *Π.* 13, 637. 18, 569 слл. 590 слл. Оркестика, какъ искусство, съ теченіемъ времени все болѣе и болѣе развивалась, ясныя доказательства чему находятся у Лукіана (*de salt.* 25. 34.). Матеріалъ для мимическаго выраженія въ танцахъ доставляла обыкновенно мнелоогія (*ibid.* 37—61. 63. 67. 80. 83.). Танцы были весьма различны и Полидевкъ даетъ ихъ перечисленіе (4, 99—105.). Крупные виды танцевъ были: танцы мужскіе и женскіе, военные и мирные, за тѣмъ было множество мелкихъ видовъ, особенности которыхъ обусловливались мѣстными условіями. Такъ Аристоксентъ у Аеенея (1, р. 22 В.) называетъ танцы лаконскіе, трезенскіе, епизефирскіе, критскіе, іонійскіе, магнинейскіе; эти, конечно, въ свою очередь имѣли нѣсколько различныхъ подраздѣленій. Танцы примѣнялись: 1) какъ воспитательное средство, именно у спартанцевъ, ефебы которыхъ, по Лукіану (*de salt.* 10.), οὐ μόνον ὀρχεῖσθαι ἢ ὀπλομαχεῖν μάχάνουσιν.— 2) въ общественной жизни, преимущественно на пиррахъ, гдѣ зрителей занимали танцами профессиональные танцоры, занимавшіеся танцами какъ ремесломъ, а не искусствомъ, такъ какъ мало по малу образовались предразсудокъ, осуждавшій публичные танцы. Танцы не составляли также принад-

лестности народного гулянья. *Hdt.* 6, 129. *Xen. Hier.* 6, 2. Увлечение танцами считалось признаком нескромности. *Athen.* 4, p. 134 A. Совместные танцы взрослых лиц обоего пола были также не въ обычаѣ. Римляне еще строже смотрѣли на танцы въ общественной жизни. *Cic. Mur.* 6. *Deiot.* 9. *Macrob. Sat.* 2, 10. *Sall. Cat.* 26. *Corn. Nep. praef.* и *Erat.* 1. Напротивъ 3) религиозные танцы были необходимою принадлежностью культа и вмѣстѣ съ свѣтскими танцами составляли существенную часть многочисленныхъ праздниковъ. Религиозные танцы, простые и хороводами вокругъ алтаря были особенно употребительны на праздникахъ Діониса и Аполлона на о. Делосѣ. Хороводы, за исключеніемъ вакхическихъ и пляски корибантовъ, состояли въ медленныхъ ритмическихъ движеніяхъ. Такой хороводъ еще танецъ на о. Делосѣ назывался γέρανος и исполнялся въ честь Θесея по лабиринту. *Athen.* 10, 424. *C. Plut. Thes.* 21. Военные танцы, бывшіе въ особенномъ употребленіи въ дорическихъ государствахъ, преимущественно въ Спартѣ, имѣли болѣе оживленный характеръ. Исполнялись они преимущественно на праздникѣ гимнопедій. Важнѣйшій военный танецъ назывался πορρίχη (см. сл.). Военные танцы существовали также у другихъ народовъ, напр., еракійцевъ, мисянъ, персовъ, пафлагонцевъ и особенно ессалийцевъ. На пирахъ также исполнялись военные танцы для развлеченія гостей. *Xen. conv.* 2, 11. Платонъ обозначаетъ всѣ роды военныхъ танцевъ именемъ πορρίχη (*legg.* 7, 816 B. C.), такъ же, какъ всѣ мирные танцы онъ называетъ ἐμμελεα (см. сл.). Эти послѣдніе были весьма разнообразны и въ число ихъ входили также театральные танцы. Нѣкоторые изъ нихъ перечислены у Поллукса (4, 99. 105.) и Аеенея (1, 20 E. 14, 631 A.). Ср. *Hdt.* 6, 129. *Luc. de salt.* 22. 26. *Athen.* 14, 629 D. Кромѣ того, при полевыхъ праздникахъ происходили различныя деревенскія танцы, имѣвшіе частью мимическія, частью ритмическія характеръ. Ἐπὶ λόγιοςъ былъ танецъ, въ которомъ представлялись всѣ дѣйствія, совершаемыя при собираніи и выжиманіи винограда. Гимнастическія танецъ назывался βίβας; и состоялъ въ томъ, что мальчики и дѣвочки подпрыгивали вверхъ и били себя сзади ногами, причемъ зрители считали скачки. Танецъ, называвшійся ὄβριος (ожерелье), танцовали вмѣстѣ дѣвочки и мальчики, составляя изъ себя кружокъ (греки такихъ совместныхъ танцевъ мальчиковъ и дѣвочекъ вообще не одобряли). — У римлянъ танцевальное искусство рѣдко было примѣняемо помимо театра. Ливій упоминаетъ, что въ 209 г. до Р. X. дѣвушки равномернымъ шагомъ ходили вокругъ жертвеннаго алтаря. (27, 37.). Къ танцевальному искусству слѣдуетъ причислить и пляску Саліевъ, какъ первоначальный видъ Saltatio. *Hor. od.* 1, 36, 12. 4, 1, 26. Во времена Августа дѣвушки любили іонійскіе танцы съ плавными жестами (*ibid.* 3, 6, 22.), а во времена импе-

ріи танцевальное искусство сдѣлало вообще значительные успѣхи съ присоединеніемъ къ танцамъ мимики. *Vopisc. Aurelian.* 6. Но особеннаго развитія достигло танцевальное искусство на театральной сценѣ. Изъ числа театальныхъ танцоровъ пользовались извѣстностію Пиладъ, отличившійся въ важныхъ и патетическихъ трагическихъ танцахъ, и Баэиллъ, танцоръ легкаго комическаго танца, жившіе оба во времена Августа. На стѣнныхъ картинахъ сохранились многочисленныя изображенія различныхъ танцевъ. Кромѣ Рима и Греціи танцевальное искусство было развито въ Испаніи и на востокѣ. Изъ Гадеса привѣзжали въ Римъ искусныя танцовщицы, которыя привлекали на свои представленія многихъ посѣтелей. (*Mart.* 14, 203. *Iuv.* 11, 162.). Со времени Александра Вел. греческіе танцы перенесены были на востокъ, но крайній мѣръ они несомнѣнно были въ употребленіи въ Сиріи при дворѣ Селевкидовъ и въ Египтѣ при дворѣ Птолемеевъ.

Orchestra см. Theatrum 6 сл.

Orchomēnus, Ὀρχομενός, I. личное имя: 1) сынъ Ликаона, основатель аркадскаго Орхомена и Меондріона. — 2) сынъ Адаманта иThemisto, см. Themisto, 2. — 3) сынъ Зевса или Етеокла и Гесіоны, дочери Дана, царь беотійскаго Орхомена, отецъ Минія. — 4) сынъ Минія, братъ Адаманта и Діохеида, внукъ предыдущаго. — II. названіе городовъ: ὁ и ἡ Ὀρχομενός (по мѣстному говору Ἐρχομενός): 1) городъ въ восточной Аркадіи, на сѣверѣ отъ Мантиней, который у Гомера (*Il.* 2, 605.) называется πόλις ἄρχαϊος, у Оукидиды (5, 61.) Ἀρχαϊκός. Самый городъ былъ расположенъ у склона горы и господствовалъ не только надъ ближайшею окрестностью, но вліяніе его простиралось далеко внутрь Аркадіи. Граждане Орхом. храбро сражались противъ персовъ при Термопилахъ и Платеяхъ. *Paus.* 8, 12 сл. *Hdt.* 7, 202. 9, 28. Во времена македонскаго господства Орхом. примкнулъ къ ахейскому союзу (*Liv.* 32, 5.), но, кажется, скоро пришелъ въ упадокъ. На мѣстѣ стараго города возникъ новый, въ которомъ были замѣчательныя храма Посейдона и Афродиты. *Paus.* 8, 13, 6. — 2) одинъ изъ древнѣйшихъ и знаменитѣйшихъ городовъ Беотіи, называвшійся Ὀρχ. Μυθίοις по именамъ древнѣйшихъ царей Минія и сына его Орхомена. *Hom. Il.* 2, 511. *Thuc.* 4, 76. *Strab.* 9, 415. Онъ былъ главнымъ городомъ могущественнаго царства, которое управлялось собственными царями и до времени троянской войны обнимало области: Коронею, Галиартъ, Лебадею, Херонею, т. е. всю западную Беотію, но спустя нѣкоторое время было покорено еиванцами и, предъ началомъ троянской войны, начало приходить въ упадокъ. Не смотря, однако, на это, Орх. могъ послать подъ Трою 30 кораблей (*Hom. Il.* 2, 511.). Орх. лежалъ въ плодородной долинѣ при впаденіи Кефисса въ Копанду, но позднѣе по причинѣ болотистыхъ окрестностей былъ перенесенъ на с.-з. къ подножію Аконтіона, на одной изъ

высотъ котораго и былъ основанъ акрополь. Впослѣдствіи онъ является беотійскимъ союзнымъ городомъ (*Thuc.* 4, 93.) пока въ 367 или 364 г. эвбейцы совер-



шенно не разрушили его, умертвивъ все мужское население, а женщинъ и дѣтей продавъ въ рабство. Хотя Филиппъ II или Александръ и возобновили его, но онъ собственно никогда уже не поднимался. Теперь еще существуютъ развалины сокровищницы Минія (см. описание у *Paus.* 9, 35.) и акрополя близъ деревни Скрипу. Исторію Орх. и царства миніевъ см. въ извѣстномъ трудѣ О. Müller: *Orchomenos und die Minyer* (2 изд. 1844).

Orcivius, Gaius (ошибочно называемый Orchivius), былъ преторомъ въ 66 г. до Р. X. и произвонилъ разсѣдованіе о подкупахъ (*peculatus*). Впослѣдствіи онъ самъ былъ обвиненъ, при чемъ защитникомъ его былъ Цицеронъ, бывший вмѣстѣ съ нимъ преторомъ. *Q. Cic. pet. cons.* 5, 59. *Cluent.* 34, 94.

Oreus см. *Inferi*, 6.

Ordessus, 'Ορδῆσσος, притокъ Истра въ европейской Скарматіи, вѣроятно нынѣшній Серетъ. *Hdt.* 4, 148.

Ordinarius, вообще противоположное тому, что бываетъ *extra ordinem* (см. сл.), т. е. законное, правильное, напр., *consul ordinarius*, на одинъ годъ избранный консулъ, въ противоположность *cons. suffectus* (см. *Consul*). На военномъ языкѣ *ordinarius* значило начальникъ небольшого отряда, а также солдатъ легіона. *Veg.* 2, 7. объясняетъ: *qui in proelio primos ordines ducunt*, что вновь согласуется съ *Caes. b. c.* 1, 3. По греч. это слово переводится ταξιάρχος. Отн. *Servus ordinarius* см. *Servi*, 4.

Ordo, 1) обыкновенное въ римскомъ государственномъ правѣ обозначеніе 3 главныхъ сословій: сенаторовъ, всадниковъ и плебеевъ, также вообще служившее для обозначенія состоянія или класса гражданъ.—2) *ordo iudiciorum privatorum* и *publicorum* означаетъ правильный, обыкновенный ходъ процесса, въ противоположность *cognitio extraordinaria*.—3) На военномъ языкѣ *ordo* означаетъ отдѣлъ легіона. *Liv.* 8, 8. *Ordo* означаетъ также служебную степенъ центурионовъ и должность главнаго начальника. *Caes. b. g.* 1, 40. 5, 30. 6, 7.

Ordovices, 'Ορδοβίχες, британскій народъ, жившій въ сѣверной части нынѣшняго Валлиса, противъ о. Мона. *Tac. ann.* 12, 33. *Agr.* 18.

Oreädes см. *Nymphae*, 4.

Oreüs, 'Ορεός, городъ въ сѣверной части Евбеи, лежащій на р. Калласѣ (н. Ксеріасѣ). Когда послѣ персидскихъ войнъ, въ 445 г., Периклъ поселилъ въ сѣверной Евбеи 2,000 клеруховъ (*Thuc.* 1, 114. *Plut. Per.* 23.), Ор. составилъ одно поселеніе съ Гистіеей, которая была оставлена жителями. Это поселеніе народомъ вообще называлось *Oreos*, а въ публичныхъ актахъ и надписяхъ на монетахъ удержалось названіе Гистіен. Существуя еще теперь остатки двухъ акрополей указываютъ на соединеніе здѣсь двухъ городовъ. По причинѣ важнаго значенія Ор. афиняне удержали его за собой, 411 г., когда прочіе города острова отняли отъ нихъ. *Thuc.* 8, 95. Подъ господствомъ спартанцевъ О. получилъ олигархическое правленіе, и только въ 377 году онъ отпалъ отъ Спарты. *Xen. Hell.* 5, 4, 56. Впослѣдствіи Филиппъ Македонскій овладѣлъ этимъ городомъ, который въ слѣдствіе своего географическаго положенія и сильно укрѣпленной позиціи былъ предметомъ жаркихъ битвъ между Антигономъ и Кассандромъ, а также и во времена римлянъ, 207. *Liv.* 38, 6. П. Квинкій Фламинъ вмѣстѣ съ другими греческими государствами даровалъ свободу и О., но это было уже время его упадка.

Orestae, 'Ορέσται, народъ въ Македоніи, по имени котораго называлась мѣстность между рѣками Аосомъ и Галиакмономъ Орестисъ или Орестіасъ. Сначала народъ этотъ былъ независимымъ, а потомъ подпалъ господству македонянъ; римляне опять дали ему свободу. Говорятъ, что Орестъ послѣ убійства своей матери убѣждалъ къ этому народу, и по его имени народъ назвался *Orestae*. *Thuc.* 2, 80. *Liv.* 27, 33. 33, 34. *Curt.* 4, 13, 28. *Strab.* 7, 326.

Orestes, 'Ορέστης, 1) младшій изъ дѣтей и единственный сынъ Агамемнона и Клитемнестры. *Hom. Il.* 9, 142 слл. Послѣ того какъ былъ убитъ его отецъ, сестра его Електра принудила его искать безопасности въ Фанотѣ, у подножія Парнасса въ Фокидѣ, у царя Строфія (сына Крисса и Антифата), который былъ женатъ на сестрѣ Агамемнона. На восьмомъ году послѣ смерти отца, онъ возвратился въ Микены вмѣстѣ съ Пиладомъ, сыномъ Строфія, съ которымъ онъ выросъ и былъ связанъ узами тѣснѣйшей дружбы, и убилъ Эгисфеа и мать свою Клитемнестру въ отмщеніе за смерть отца. *Hom. Od.* 3, 306 слл. 1, 30. 298. 4, 546. *Aesch. Chöeph.*, *Soph. El.*, *Eur. El.* Самъ Аполлонъ побудилъ его къ мести за отца, но, исполняя долгъ относительно отца, онъ совершилъ тяжкое преступленіе матереубійства. Поэтому тотчасъ послѣ преступленія имъ овладѣло бѣшенство и его всюду преслѣдовали Ериніи матери. Послѣ долгаго блужданія, онъ, по совѣту Аполлона, пришелъ въ Аѣны, чтобы искать защиты у богини Аѣны. Богиня передала его на судъ ареопага, въ которомъ Аполлонъ защищалъ своего любимца. Когда судьи подавали голоса, Аѣина бросила бѣлый камышекъ въ урну, такъ что

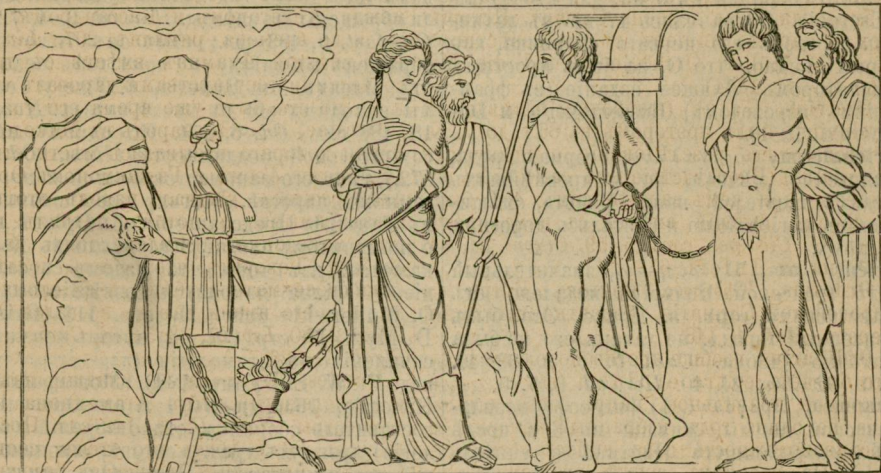
при счетѣ голосовъ, оказалось поровну бѣлыхъ и черныхъ и Ор. былъ оправданъ. *Aesch. Eum.* По пелопоннесскому сказанію, Орестъ провелъ время своего изгнанія въ Аркадіи, гдѣ, не вдалекѣ отъ Мегалополя, показывали храмъ бѣшеныхъ богинь Маній и насылающихъ бѣшенство Ериній, которыя вселили въ Орестѣ бѣшенство, въ припадкѣ котораго онъ откусилъ себѣ палецъ. Недалеко отсюда находилось мѣсто исцѣлѣнія (Ἄζη), гдѣ былъ храмъ Евмениды, покровительствовавшихъ Оресту. По Еврипиду (*Trh. Taur.*), Аполлонъ даетъ Оресту порученіе, исполнивъ которое онъ освободится отъ бѣшенства, именно отправиться въ Херсонесъ Таврической и принести оттуда въ Грецію статую Артемиды. Когда онъ вмѣстѣ съ Пиладомъ пришелъ въ Тавриду, гдѣ тогда царствовалъ Фоасъ, сынъ Бориссена, то былъ схваченъ и, по мѣстному обычаю, его слѣдовало принести въ жертву Артемидѣ. Жрицею Артемиды, на которой лежала обязанность принести его въ жертву, была сестра

тый подѣ Троей Гекторомъ. *Hom. Il.* 5, 705. —3) троянецъ, убитый подѣ Троей Леонтеемъ. *Hom. Il.* 12, 139. 193. —4) сынъ Ахелоя и Перимеды. —5) владѣтель Фарсала, который былъ изгнанъ и умеръ въ изгнаніи. *Thuc.* 1, 111.

Orestheum, Ὀρεσθέιον или Ὀρεστέιον (первоначально Ὀρεσθῆσιον), городъ въ южной Аркадіи на дорогѣ изъ Мегалополя въ Тегею. *Hdt.* 9, 11. *Thuc.* 5, 64. *Eur. Or.* 1647. У подножія Тзимбарскихъ горъ сохранились еще нѣкоторые столбы отъ храма Артемиды Гіерен. *Paus.* 8, 23, 7.

Orestheus, Ὀρεσθέης, 1) сынъ Ликаона, основатель Оресеасіона, переименованнаго Орестомъ въ Орестеонъ. —2) сынъ Девкаліона, царь локровъ и этолійцевъ, отецъ Пороея, дѣдъ Ойнея. Отъ его собаки родился чурбанъ, который, будучи закопанъ въ землю, на весну далъ ростокъ виноградной лозы, отъ побѣговъ (ὄζοι) которой локры были названы Ὀζόλαι.

Orestilla, Aurelia, извѣстная дурнымъ



его Ифигенія, которая, узнавъ его, убѣжала съ нимъ, унеся съ собою статую Артемиды. По возвращеніи въ отечество, Орестъ убилъ Алета, сына Эгисея, и овладѣлъ царствомъ отца въ Микенахъ; кромѣ того, къ нему перешло господство надъ Аргосомъ и Спартой. Онъ женился на Герміонѣ, дочери Менелая, отъ которой у него былъ сынъ Тисаментъ, а отъ другой жены, Еригоны, дочери Эгисея и Клитемнестры, былъ сынъ Пенелопъ, который, говоря, вывелъ колонию на Лесбосъ. Пиладъ женился на Электрѣ, отъ которой были у него дѣти Медонтъ и Строфій. Орестъ вывелъ колонию изъ Спарты въ Елиду. Во время его царствованія, доріане пришли въ Пелопоннесъ. Умеръ онъ въ Аркадіи отъ укушенія змѣи и, по приказанію оракула, кости его были перенесены изъ Тегей въ Спарту для погребенія. *Hdt.* 1, 67. — Помѣщенный здѣсь рисунокъ есть рельефъ Виллы Албани въ Римѣ и представляетъ тотъ моментъ, когда Ифигенія готовится принести въ жертву Ореста и Пилада. —2) грекъ, уби-

веденіемъ римлянка, бывшая въ связи съ Катилиной, дочь которой была обручена съ молодымъ Корнифиціемъ. *Sall. Cat.* 15. *Cic. ad fam.* 8, 7, 2, 9, 22, 4.

Oretāni, Ὀρητανοί, могущественное племя въ юго-западной части тарракъ Испаніи до р. Бетиса, у которыхъ главнымъ городомъ былъ Castulo (н. Каслона) на р. Анатъ. Оно обитало, слѣдовательно, въ нынѣшней Маніи и восточной части Гранады, а также въ западной части Мурціи. *Liv.* 21, 11, 35, 7. *Pol.* 10, 38, 11, 20. *Strab.* 3, 152.

Ὀρετόρες см. Φολγί, 3.

Orgetōrix, знатный гельветіецъ, побудившій въ 61 г. до Р. Х. свой народъ къ переселенію съ цѣлю, кажется, проложить себѣ при этомъ безостановительный путь къ верховной власти. Когда планы его обнаружили и онъ увидѣлъ, что нѣтъ возможности спасти свою жизнь, то онъ, по всей вѣроятности, самъ лишилъ себя жизни. *Caes. b. g.* 1, 2 слл.

Orgia, см. Mysteria, 1 сл.