

кого. Лица, служащие во дворцѣ и, вообще, постоянно имѣющія сношенія съ дворцомъ, снабжены своими фотографическими карточками, для чего выписаны изъ Петербурга особыи фотографы. На оборотной сторонѣ фотографической карточки находится пропускная надпись, удостовѣряющая личность владѣльца карточки и печать конторы. Дубликатъ фотографической карточки хранится въ конторѣ при алфавитномъ указателѣ всѣхъ служащихъ и пѣщарскихъ постороннихъ лицъ, имѣющихъ надобность ежедневно бывать въ гатчинскомъ дворцѣ. Въ алфавитной книжѣ подробно описаны примѣты, званіе и родъ занятій всѣхъ подобныхъ лицъ, такъ что, при малѣйшемъ сомнѣніи, всякая личность можетъ быть немедленно удостовѣрена. Начальникъ охраны въ резиденціи Государа, полковникъ Антоновъ, совершенствуетъ эту часть ежедневно. Мысль о заведеніи фотографическихъ карточекъ, при которыхъ появленіе во дворцѣ какого нибудь Халтурина, безусловно немыслимо, принадлежитъ генераль-майору Н. М. Баранову. Мысль эту сочутственно встрѣтилъ генералъ-адъютантъ графъ И. И. Воронцовъ-Дашковъ, неуспѣшио заботящійся о безопасности Государа Императора.

— «Моск. Вѣд.» телеграфируютъ изъ Петербурга: въ городе продолжаютъ идти оживленные толки о новыхъ назначеніяхъ; правдоподобные слухи указываютъ въ ближайшемъ будущемъ слѣдующія перемѣны: графъ Милитинъ назначается намѣстникомъ Кавказа; графъ Воронцовъ-Дашковъ — министромъ дворца; начальникъ главнаго штаба графъ Гейденъ — финляндскій генералъ-губернаторомъ.

— «Нов. Вѣд.» сообщаетъ, что по свѣдѣніямъ берлинской „National Zeitung“ изъ Петербурга отъ 22-го апреля, выработанная въ общихъ чертахъ новая правительственный программа отвѣтчила възвѣніемъ одного высокопоставленного лица. Программа эта соединяется къ следующему: подавленіе революціонныхъ стремлений и одновременно съ этимъ широкія администраціонныя реформы, облегченіе бюджета, сокращеніе численности арміи, пристановленіе фортifikационныхъ работъ въ приволжскомъ краѣ, восстановленіе волости.

— „Страна“ сообщаетъ, что гр. П. А. Валуевъ, адмиралъ К. Н. Посьетъ и статсъ-секретарь Д. М. Сольский, не присутствовали въ послѣднемъ засѣданіи совета министровъ, посвященномъ обсужденію общаго положенія дѣла.

— „Нов. Вѣд.“ сообщаетъ: наше правительство предписало русскому послу въ Константинополѣ, Новикову, въйти въ сношеніе съ Власкою Портой и настоятельно потребовать выдачи нигилистовъ русскимъ агентамъ, сѣдишшимъ за нихъ каждымъ шагомъ.

— „Новости“ передаютъ, что проектируется измѣненіе законовъ о дуэляхъ.

— Государственный совѣтъ постановилъ увеличить кредитъ на устройство народныхъ училищъ.

— Прѣемъ женщинъ изъ телеграфной службы вновь разрѣшонъ.

— „Голосъ“ передаетъ, какъ слыхъ, что будто предстоитъ пересмотръ положеній о земельныхъ учрежденіяхъ.

— „Петербургск. Листокъ“ сообщаетъ, что 24-го апреля, при очисткѣ Лиговского канала въ Петербургѣ, найденъ большой кожаный чехомъ съ порохомъ и какими-то закупоренными жестьницами.

— Всѣдѣствіе возмутительныхъ безпорядковъ, произведенныхъ толпою сего 26-го апреля, кievскій генераль-губернаторъ, дабы избѣжать необходимости принятія крайнихъ при ихъ повтореніи для подавленія мѣры:

1) обращается ко всѣмъ благомыслимъ гражданамъ города съ просьбою принять энергическое участіе, въ предѣлахъ средствъ и дѣятельности каждого, ко вразумленію путемъ совѣта и убѣжденія тѣхъ лицъ изъ простого народа, съ которыми по роду своихъ занятій они находятся въ какихъ либо сношеніяхъ;

2) убѣждаетъ населеніе, дабы оно, ради любопытства, не увеличивало себѣ толпы и тѣмъ не затрудняло дѣятельности полиціи и военныхъ властей, направляемыхъ къ разсѣянію скопинъ и прекращенію беспорядковъ.

3) предваряетъ, что не пожелающіе послѣдовательству этому совѣту могутъ подвергнуться всѣми печальнымъ послѣдствіями усиренія бушующей толпы, и всѣ взятые на мѣстѣ преступлѣнія участники безпорядковъ будутъ преданы военному суду, съ примѣненіемъ къ нимъ наказаній по законамъ военнаго врѣмени;

и 4) объявляетъ, что, вообще, всяко скопленіе народа на площадахъ и улицахъ безусловно воспрещается, засимъ, если толпа всѣ-таки образуетъ и по требованію полицейскаго или военного начальства не разойдется, то противъ нея будетъ, согласно существующему закону, употреблено оружіе. Подпись кievскій, подольскій и волынскій губернаторъ генералъ-адъютантъ Дрентель.

— „Заря“ сообщаетъ разсказы очевидцевъ о кievскихъ беспорядкахъ. Около 3 часовъ дня, 26 апреля, — безчинства дикой толпы были въ самомъ разгарѣ. По Александровской улицѣ уже видѣлось множество большихъ магазиновъ совершенно разбитыхъ и разграбленныхъ; народъ бѣжалъ изъ барной площи, двигались за народомъ цѣлыя батальоны пѣхоты, а барные лавки окружали казаки, толпы народа кидались изъ стороны въ сторону, въ воздухѣ стоялъ какой то дикий гулъ, прорѣзываемый оглушительнымъ свистомъ. Толпа разорителей представляла собою положительно дикое стадо извѣсившихъ; притомъ, между ними нельзя было встрѣтить ни одного трезваго: съ безмысленными крикомъ безобразно пытавшися обворачиваться. Стекла, на мака лежать на улицѣ въ видѣ какъ бы снѣга, составленаго изъ пуха отъ тифлокъ и перинъ. Всю ночь продолжалась та же безобразный разгулъ, тѣ же возмутительные поруганія закона, порядка и личности человѣка гражданина. Надѣ Подоломъ стояла стоять ревъ, и свистъ...

27 апреля. Рано поутру, на улицахъ вслѣдъ расклеено объявление за подписью г. генераль-губернатора. Начальникъ края обращается къ благородству со гражданами, убѣждаетъ, предупреждаетъ и, наконецъ грозитъ энергичными мѣрами и оружиемъ. Это должно было дѣйствовать успокаительно. По Александровской улицѣ слишкомъ явные слѣды полнѣйшаго разрушения всѣхъ магазиновъ не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улицѣ все содерхимое. Вначалъ чинъ повидимому не можетъ сдержать дикаго нападенія, тутъ же около разорителей стоятъ войска, полиція, —... продолжается дѣло разоренія. Не успѣютъ покончить съ одной лавочкой, толпа съ гикомъ и крикомъ набрасывается на другую и опять за ними слѣдуетъ войско, ихъ отгоняютъ, — а дѣло разрушенія все продолжается. Въ нѣкоторыхъ случающихся энергична расправа и смѣль рѣшительный образъ дѣйствій тотчасъ же прекращали безчинство. Корреспондентъ „Заря“ привнесъ самому вступить въ дѣло и вотъ въ числѣ другихъ смѣльчаковъ, они ринулись въ самую толпу, рискуя быть прежде всего задавленными лошадьми и толпой; вѣжливо пробиваются двери и всѣ падаютъ въ лавку, откуда тотчасъ вылетаетъ на улиц

наго Русского Царя. Такъ какъ возмутительная буйства сопровождалась грабежомъ, то все взятое имущество должно было немедленно возвращено. Каждыи хозяинъ, который замѣтилъ у своего мастера или рабочаго тужую вещь, долженъ немедленно и самыи строгоимъ образомъ потребовать ее возвращенія.

Да извинить наше субсидированная газета, если мы ее спросимъ: кто же, кроме "Кievlyanina", поддерживалъ антикомунистовъ въ киевскомъ населеніи? Кто недавно еще открылъ походъ противъ малороссия, кто натравливалъ на "жидовъ"?

* * * "Новое Время" говорить сегодня о необходимости оживленія земскихъ силъ. Кроме многихъ, чисто частныхъ неудобствъ земской жизни, есть, по мнѣнію газеты, одно, капитальное, которое требуетъ не палатинскихъ избр., а коренного измѣненія земскаго дѣла. Неудобство это состоитъ въ томъ, что земство наше не пользуется ни авторитетомъ, ни поддержкой общества. Это жаль, ибо, какъ справедливо замѣчаетъ "Новое Время".

У общественныхъ учреждений все сильна въ общественномъ сознаніи. Разъ таковъо сознаніе отрицаетъ свое родство съ этими учреждениями — они приговарены къ безсилію. Каждыи ходатайство, каждыи мнѣніе земства, встрѣчается съ недовѣріемъ въ высшихъ сферахъ. Земство пишетъ и удастся, что такъо то мѣра полезна для края, а тутъ спрашиваютъ: "Для края ли, не для земствъ ли управы скорѣе?" Земство проситъ такой-то реформу, какъ настолько необходимой, а тутъ уѣхъ воняетъ: "не личнаго ли, или сословнаго интереса?" Земство хлопчетъ о кредитѣ ради союза нуждающимся населеніемъ, для общенаселенія работать вѣтъ тогачъ проникаются недовѣріемъ о судьбѣ суды или земства.

Датъ необходимую силу земству можетъ, по мнѣнію газеты, лишь коренная реформа въ системѣ и способахъ выборовъ, и прежде всего нужно, чтобы районъ для избирательного собрания былъ менѣе, чѣмъ волость. "Самый подходящий для того районъ", говоритъ газета, — "перронный приходъ. За nimъ есть историческое преданіе, въ немъ легко обходится трухинъ вопросъ о сословіяхъ; въ немъ есть церковь, которая должна быть отдана народу и въѣзъ которой могутъ развишись тѣльца, которыхъ послужатъ несомнѣнно вѣнчаніемъ срѣдствомъ для дружбы и ростка образованія человѣка съ музыкой—школа, больница и ботаническій садъ—первый ступень общественнаго дѣла".

ПОЛИТИЧЕСКОЕ ОБОЗРѦНИЕ.

Парижъ. Со смертью Эмиля Жирардена, Франція лишилась одного изъ величайшихъ своихъ журналистовъ и вмѣстѣ съ такой личности, за которую осталась выдающаяся роль въ новѣйшей истории его родины. Никто меньше его не дѣлалъ уступокъ ходячимъ мнѣніямъ и формуламъ. Случая однажды, съ кампомъ огнемъ разсказывалъ Жирарденъ о первыхъ годахъ своей жизни, одинъ тонкій наблюдатель составилъ слѣдующую его характеристику: "Эмиль де Жирарденъ всѣмъ обязанъ самому себѣ. Воспитала его, можно сказать, природа. Рожденіе его скрывалось отъ сѣв. Незаконный сынъ генерала Александра Жирардена, онъ долго не былъ признанъ своимъ отцомъ. Первые годы онъ прожилъ въ Парижѣ, въ глухомъ кварталѣ; потому онъ очутился въ нормандской деревушкѣ, въ полномъ одиночествѣ. Елементарное образованіе онъ получилъ отъ священника, ростъ на свободѣ, безъ всякой дисциплины. Достигнувъ юношескаго возраста, онъ нашелъ въ соѣдѣніи замѣкъ библиотеку тысячу въ десять томовъ, составленную изъ книгъ историческихъ или романовъ. Онъ читалъ все безъ разбора, съ жадностью. Сначала у него было настроение романтическое, но вскорѣ стѣнѣніи, въ силу необходимости, онъ сталъ человѣкомъ положительнымъ. Онъ убилъ въ себѣ Рене (герой Шатобранова романа), хотя имѣлъ его зачатки. Это глава и типъ того рѣчищельного поколѣнія, которое всѣцѣю отдастъ настоющему и будущему. Проданіе не имѣть для него никакой прѣны; прошедшее не таинить его и не стѣнѣніе". Жирарденъ поразилъ воображеніе Бальзака и въ облѣкѣ политическихъ людей, выведенныхъ этимъ романистомъ въ "Человѣческой комедіи" есть черты, напоминающіе Жирардена: тотъ же закалъ, та же оригинальность. Въ первой книжѣ, написанной Жирарденомъ, въ Эмиль, мы находимъ изображеніе его юности и видимъ, какъ цѣлое его умственное и нравственное развитіе. "Интересно было бы развѣтъ въ романѣ судьбу такого человѣка, какъ я, рожденаго безъ семейства, безъ состоянія, добывающаго все для себя собственно энергию, человѣка, который не падаетъ передъ трудностями положенія, а побѣдяетъ ихъ и которому удалось сохранить свою независимость и выѣсть съ тѣмъ занятіемъ, довольно высокое, въ обществѣ, чтобы привлечь на себя вниманіе толпы". Энергія его подвергалась сильнымъ испытаніямъ. Когда онъ задумалъ издать ежедневную газету за сорокъ франковъ въ годъ ("Пресса"), это показалось всѣмъ чѣмъ то чудовищнѣмъ, даже самыи передовѣрымъ либераламъ. Какъ? Основать дешевую газету наравнѣ съ тѣмъ, чтобы дать проникнуть политическимъ и литературнымъ преніямъ и въ низшіе слои общества? Арманъ Кэррель, этотъ сторонній республиканъ, но никакъ не демократъ, думалъ, что достоинство печати требуетъ отъ него вступленія въ полемику, гдѣ впрочемъ дѣло шло о

Жирарденѣ увлекался и занимался всѣмъ: политической, практическими дѣлами, искусствомъ и театромъ. Вкусъ къ изящному онъ сохранилъ до послѣдніхъ днѣвъ. Этотъ политический человѣкъ и дѣятельный администраторъ каждый день вѣздѣлъ верхомъ, посещалъ салоны и любилъ женское общество. У него было также собраніе рѣдкостей. Это оригиналъ типа новѣйшаго французскаго общества. Писалъ онъ такъ много, что даже трудно сдѣлать выборъ изъ произведеній его пера и еще труднее отѣлить въ немъ писателя отъ остальныхъ его качествъ, отъ его личнаго влиянія. Имя его осталось неразрывно связаннымъ со всѣю общественной жизнью Франціи въ послѣдніе полустолѣтія.

Женева. Здесь было собраніе нѣмецкаго союза рабочихъ. Членъ имперскаго сейма, Ауэръ, сказалъ длинную рѣчь о цѣляхъ и стремленіяхъ нѣмецкихъ соціал-демократовъ. Партия его, по увѣренію Ауера, имѣетъ въ виду реформы, а не революцію. Послѣ Ауера говорили члены союза, принадлежащіе къ цюрихской и лондонской школѣ. Они сильно нападали на Ауера, Бебеля и его товарищей и высказали мнѣніе, совершило противоположное. Очевидно, въ средѣ соціал-демократовъ идетъ сильный разладъ. Въ собраніи принимали участіе до 300 человѣкъ, но все прошло спокойно и въ порядкѣ. Публика аплодировала Ауэру пѣснью разъ. Резолюціи никакихъ не было принято.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Харьковъ. Типографія М. Зильберсера, Рыбна ул., д. № 30.

Приложение к № 113-му номеру газеты „Южный Край“.

Въ 106 № „Южнаго Края“ мы прочли отвѣтъ г. Дринова, отвѣтъ вполнѣ достойный нашего критика. Полагаю, что я оказалъ бы самую плохую услугу читателямъ „Южнаго Края“, если бы, слѣдя примѣру своего противника, осыпалъ бы, въ свою очередь, и его обвиненіями въ нѣвѣрѣ, искаженіемъ фактовъ и т. д. Пусть полемическіе пріемы г-на Дринова остаются его исключительною при- надлежностью; я ограничусь лишь немногими указаніями на суть дѣла. Г-нь Дриновъ начинаетъ съ словами на то, что я своимъ отвѣтомъ затемнилъ еще болѣе то дѣло, для уясненія котораго онъ счоль долгомъ написать свои замѣтки. Прочитавъ внимательно весь отвѣтъ г-на Дринова, безпристрастный читатель придетъ, безъ сомнѣнія, къ совер- шенно обратному заключенію. Въ самомъ дѣ- лѣ, кто затемняетъ и извращаетъ все дѣло, авторъ ли послѣдней фазы восточного вопроса, или его критикъ? Въ чомъ заключались главные пункты спора, спора, вызванного г. Дриновымъ? Въ противоположность моимъ заключеніямъ, г-нь Дриновъ утверждалъ, что берлинскій договоръ расточалъ Портъ оди- милости, что Порта не выполнила важнѣй-шихъ постановленій договора, и что, наобо- ротъ, съ противной стороны было выполнено все, за исключеніемъ однихъ мелочей и нич- тожествъ. Противъ всѣхъ этихъ утвержденій моего критика, я представилъ въ свое мѣсто отвѣтъ возраженія, — указалъ ему меж- ду прочимъ и на то, что я говорилъ о жерт- вахъ, наложенныхъ на Турцію Берлинскимъ, а не С. Стефанскимъ договоромъ. Какъ же отнесся мой критикъ ко всему этому? Онъ уклонился отъ всякаго прямого отвѣта и по- старался перенести споръ на новую почву. Забывъ все то, что сказано было имъ въ замѣткахъ, онъ смѣло утверждаетъ теперь, что говорилъ лишь о подчиненіи восточной Руме- ліи турецкому генераль-губернатору и позво- лилъ себѣ спросить меня только: какая, столь тяжолыя, обязательства Берлинскаго трактата выполнила тутъ Порта? Даѣже г-нь Дриновъ объявляетъ, что онъ ссылался на С. Стефан- скій миръ не какъ дипломатъ, а какъ кри- тикъ моей статьи. Говоря простымъ языкомъ, онъ желалъ придраться во что бы то не ста- ло ко мнѣ. Вотъ все, что нашолся отвѣтить

Замѣтка на отвѣтъ Г-на Дринова.

г-нъ Дриновъ на мои возраженія. Затѣмъ онъ переходитъ уже къ нападенію и начинаетъ разбирать степень нашей компетентности въ дѣлѣ, о которомъ писали мы. Понятно, что компетентность эта въ глазахъ г-на Дринова равняется нулю. Доказывается это очень просто. Говоря о трехъ частяхъ Болгаріи, отторгнутыхъ въ Берлинѣ въ пользу Румыніи, Сербіи и Турціи, частяхъ, не обозначенныхъ впрочемъ съ точностью у г-на Дринова, я подразумѣвалъ главнымъ образомъ Добруджу, старую Сербію и Македонію. Совершенно не то угодно теперь понимать подъ ними г-ну Дринову. Но спрашивается: потерю какихъ же частей Болгаріи оплакиваетъ г-нъ Дриновъ? Добруджу онъ отдаетъ охотно, онъ готовъ отказаться и отъ старой Сербіи и отъ Македоніи, но онъ стоитъ за небольшой прѣзокъ къ Добруджѣ съ южной стороны отъ Монгалии до Силистріи,—клочокъ, равняющійся нѣсколькоимъ десяткамъ квадратныхъ миль, за Пиротскій округъ (56 к. м. съ 50,000 жителей частью болгарскаго, частью сербскаго происхожденія), прибавленный въ Берлинѣ къ Сербіи, и замѣчаетъ, что онъ не включалъ всей нынѣшней Македоніи въ ту часть Болгаріи, о которой шла у него рѣчь. На основаніи всего этого, г-нъ Дриновъ упрекаетъ меня вслѣдъ за тѣмъ въ поверхностномъ знакомствѣ съ Берлинскимъ и С. Стефанскимъ договоромъ, въ смѣщеніи самыхъ простыхъ понятій, общезвестныхъ географическихъ терминовъ, въ глумлениі надъ непогрѣшимою ученостью его, г-на Дринова, и въ незнакомствѣ съ самыми основными пособіями для изученія этнографіи балканскихъ земель. И все это, замѣтьте, на основаніи того, что г-ну Дринову угодно понимать подъ своими словами совсѣмъ не то, что понимаютъ другіе. Ни въ нашей статьѣ, ни въ отвѣтѣ г-ну Дринову, мы не считали нужнымъ обозначать подробно тѣ области и клочки земель, которые входили въ составъ Болгаріи с. стефанской и Болгаріи берлинской. Употребляя такие термины, какъ Добруджа, старая Сербія и Македонія, мы хотѣли обозначить ими лишь тѣ части балканскихъ земель, которыхъ предоставлены были въ Берлинѣ,—Сербіи, Румыніи и Турціи и болѣе ничего.

Г-нъ Дриновъ утверждаетъ, что я бросилъ

ему вызовъ, указавъ на огульный и голословный способъ его обвиненій и пытается вслѣдъ за тѣмъ разгромить меня своею тяжеловѣсною ученостью, испещренною не только нѣмецкими, но даже итальянскими цитатами. Тактика моего противника при этомъ блещетъ, какъ и всегда, своею оригинальностью и смѣлостью. Онъ приводить нѣсколько фактовъ изъ прошлого Румыніи, фактовъ, свидѣтельствующихъ, что Турки встрѣчали по временамъ и въ этой странѣ упорное сопротивленіе, и выводить изъ этого цѣлый рядъ заключеній, вовпервыхъ, о моемъ незнанії этихъ фактовъ, вовторыхъ, о полной невѣрности моего отзыва о прошломъ румыновъ и албанцевъ. Съ торжествомъ спрашивается мой критикъ, гдѣ прикажеть искать г-нъ Надлеръ то двойное иго фанаріотовъ и пашей, подъ которымъ томились Румыны цѣлые вѣка? Отвѣщаю. Единичные факты, приводимые г-номъ Дриновъ, факты впрочемъ мнѣ хорошо известные, нисколько не могутъ придать румынской исторіи того героического характера, которымъ отличается исторія албанской. Дѣло не въ подвигахъ отдельныхъ лицъ, а въ характерѣ стремленій всей націи и въ результатахъ. Албанцы никогда не теряли вполнѣ своей независимости, румыны подчинились въ концѣ концовъ безусловно турецкому господству... Никогда албанцы не подчинялись такъ рабски двойному греко-турецкому игу, какъ румыны. Вѣдь самъ г-нъ Дриновъ соглашается, что Румынія находилась то въ васальной зависимости Турціи, то Польши; вѣдь по его собственнымъ словамъ фанаріоты распоряжались въ Румыніи около 100 лѣтъ. Туземные господари, о которыхъ говоритъ г-нъ Дриновъ, держали массу народа въ самомъ страшномъ рабствѣ, сохраняли же они свое полу независимое

положеніе, единственно, благодаря географическому положенію Румыніи на рубежѣ мусульманского и христіанского міра. Правда, многие албанцы принимали исламъ, а другие бѣжали въ Италію, но что же это доказываетъ? Я полагаю только—ихъ свободолюбіе и больше ничего. Сербы также принимали исламъ, а другие тысячами бѣжали въ Австрію. Румыны не дѣлали ни того, ни другого, они предпочитали безусловное подчиненіе туркамъ,—г-нъ Дриновъ видѣтъ въ этомъ геройство, это его дѣло. Г-нъ Дриновъ утверждаетъ, что наши историческія свѣдѣнія по албанскому прошлому взяты изъ области романа и въ доказательство приводить, что мы ничего не знаемъ ни объ открытияхъ К. Гопфа, ни о славянскомъ происхожденіи Скандербега. Мы не сочли нужнымъ говорить о родословной албанского героя—это правда, знаемъ же ли мы объ этой родословной, а равно, знакомы ли мы съ изслѣдованіями К. Гопфа, это вопросъ другой—разрѣшать который напрасно хлопотъ г-нъ Дриновъ. Замѣчательно, что г-нъ Дриновъ не коснулся въ своемъ отвѣтѣ ни вѣнскихъ журналовъ въ родѣ „Kikiriki“, ни состава и характера болгарского собранія, ни, наконецъ, загадочнаго для него закона, вызвавшаго veto князя Александра. Онъ ограничился на этотъ разъ аппеляціею къ русскимъ офицерамъ на болгарской службѣ; чего желаетъ достигнуть онъ этимъ обращеніемъ и на какой путь вступаетъ онъ тутъ, пойметъ,лагаю, каждый.

Г-нъ Дриновъ заявляетъ, что онъ отказывается отъ дальнѣйшей полемики со мною; то же самое спѣшу заявить съ своей стороны и я. Полемизировать въ томъ тонѣ и направленіи, которые усвоилъ себѣ г-нъ Дриновъ, я вообще не въ состояніи.