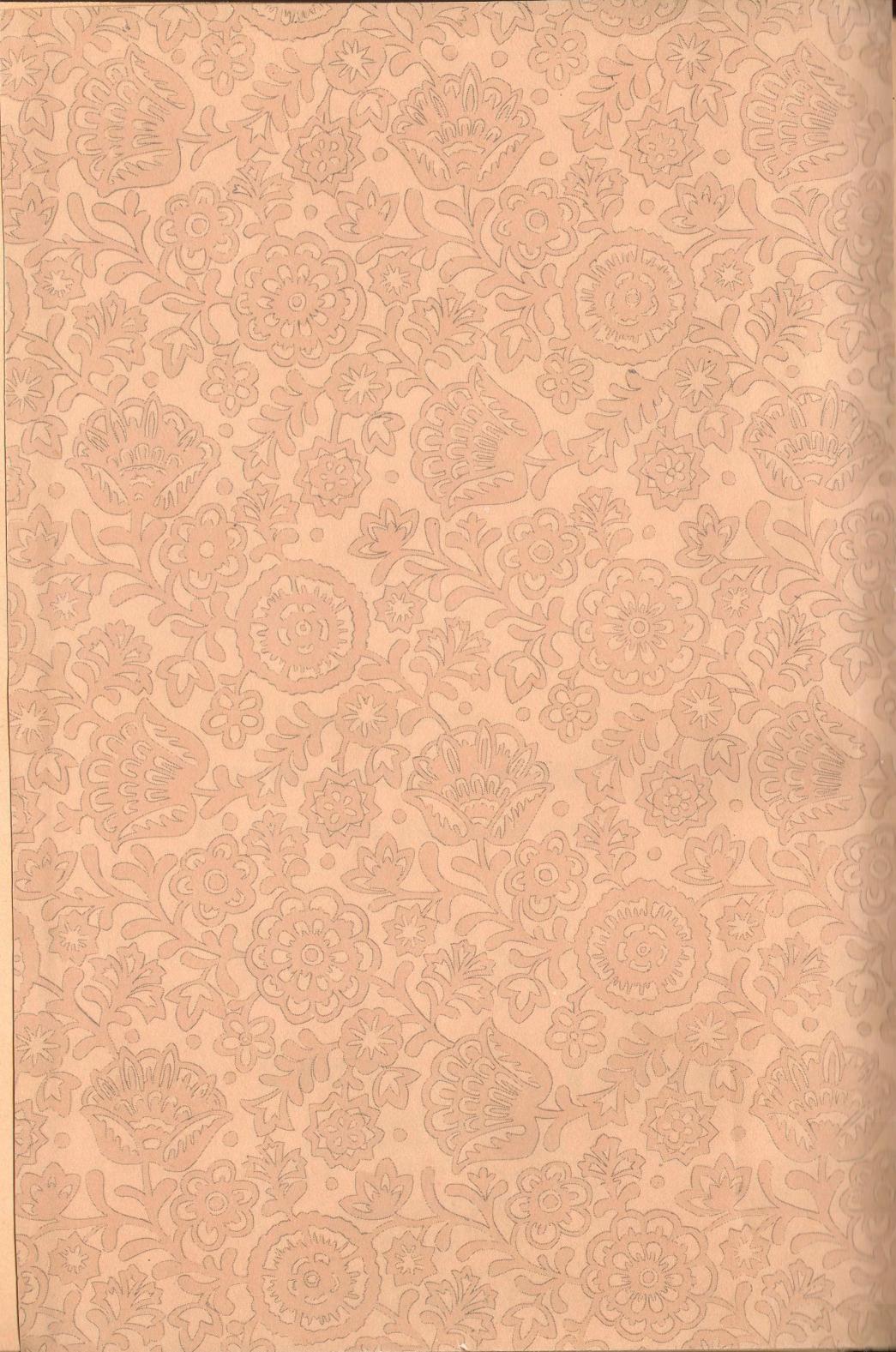


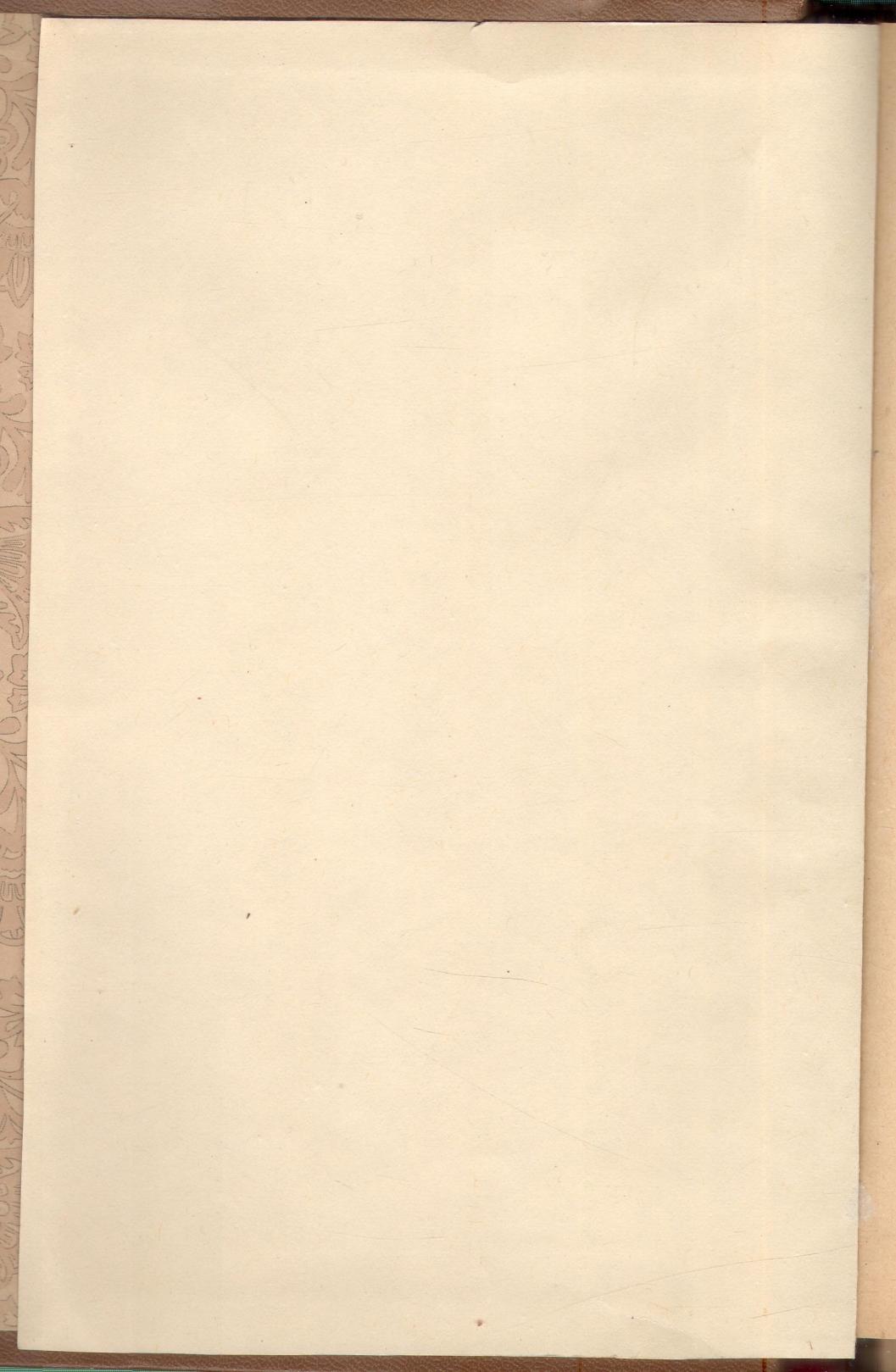
A550154

K-774-K.











# КРАЇНА КОЛЯДОК

"...несмілий підходжу до  
традиції рідної землі".

Б.І. АНГОНИЧ

ОБОВ'ЯЗКОВИЙ  
ПРИМІРНИК

ЦЕНТРАЛЬНА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА  
ХНУ ІМЕНІ В.Н. Каразіна  
Inv. № A 550154

(49)

ДІЙСТВО ПЕРШЕ



## В Е Р Т Е П

Підпираючись костуром ямбів,  
натягнувши кирею традицій,  
прощаюся з віком атомним,  
бо щось мені не сидиться.

І вже мандрівним спудеєм  
топчу снігові верети,  
промінявши жупиша келій  
на біблійну скриньку вертепу.

Затихає хупаве місто.

Стіл. Заметіль. Гостина.

У кратерах макітр замішана  
стигне солодка стигма.

БриняТЬ ракети веретен  
в галактиці каганцевої містики.  
На сосновій деці вертепу  
починається перше дійство.



## РІЗДВО

Я сьогодні новонароджений -  
я відчурався брезклого віку.

Починаю в яслах із козами  
румигати кометні віники,  
смакувати молошне літепло  
незайманопервісної цноти.  
Очищений від поліпів політики  
перебираю зоряні чотки.

Я знайшов себе у країні колядок  
на шорсткім солом'янім килимі.  
Наді мною калиноуста Лада  
схилилася вишневою калиною.



## КИЛИМИ

На арфах предвічних кросен  
тчуть барвисті мелодії килимів  
хитрорукі рапсоди з Косева,  
Поділля, Полтавщини і Києва,  
щоб плелася меріжка вовни  
на щедрім столі святої вечері,  
щоб вінчання тонами повними  
сталось під ноги нареченим,  
щоб на квітчастім маєві ниття,  
на прадідівській естафеті родини  
і через найчорніше тисячоліття  
наші нащадки народились.

І щоб проросли патріархи,  
які для вічності землю покинули,  
крізь жорна могильної грядки  
деревом життя з найдорожчого килиму.

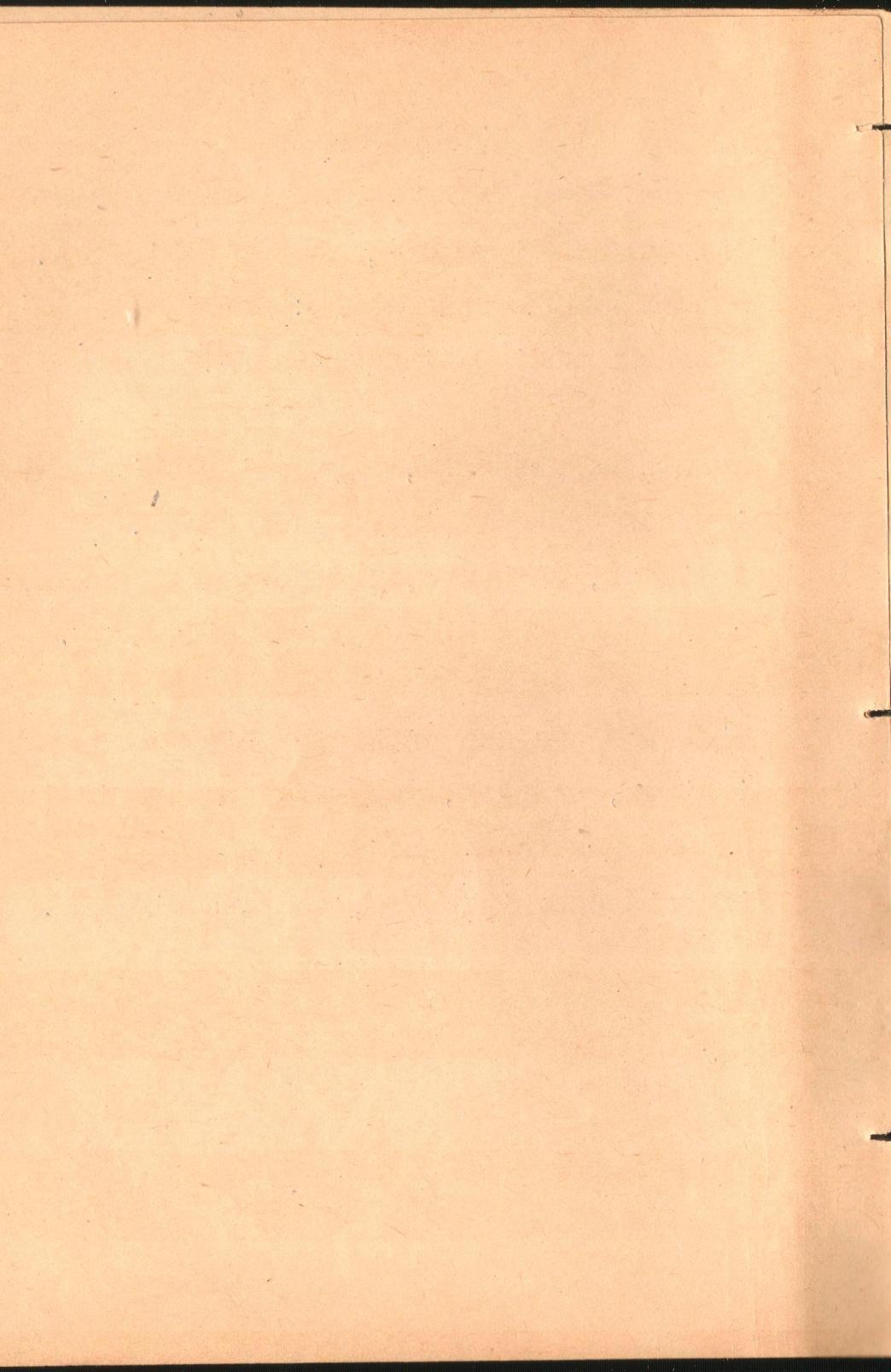


## КОЛЯДА

До маленької Звенислави прийшла коляда  
зі звіздарем і торбою, що все помістить.  
Мучить Звенислава бабусю: дай і дай  
з ялинки ночі медівник місяця!

Покотилися зайчики, обкачані в снігу клубки,  
і давай Звениславі хилитати ялицю.  
А місяць, звичайно, з того усього кпить,  
бо підв"язаний міцно на золотій нитці.

Тільки осипалася скляного снігу слюда  
і зірка, як куля, стовлася на площі міста.  
Перший раз до Звенислави прийшла коляда  
із звіздарем і торбою, що дива містить.



## ПИСАНКИ

Виводить мама дивним писачком  
по білому яйці воскові взори.  
Мандрує писанка по мисочках  
із цибулиним золотим узваром,  
з настоямина травах і корі,  
на веснянім і на осіннім зіллі -  
і писанка оранжево горить  
у філіграннім сплеті ліній.

То вже вона як дивовижний світ,  
то вже дзвенить як згусток сонця,  
буяють буйно квіти у росі,  
олені бродять в березневім соці.

І стилізовані сплітаються сади  
у маєві густих обрамлень,  
мереживом найтонішим мерехтить  
геометричний космацький орнамент.

І я поплив у світ дитячих мрій  
на білі колискові оболоні:  
Котились писанками із гори  
ясні сонця у мамині долоні.



## ВІТРАЖІ

Упали з аркових щілин  
на мої очі, руки, плечі  
мільйони сонць,  
оправлених в щільник  
з квадратів, сегментів, трапецій.  
Мільйони сонць -  
від радіснопалких,  
жовтогарячих і червоних  
до лагідних,  
до блідоголубих,  
до ніжної прозорості півтонів.  
І в синтезі мозаїки їх барв  
і ліній легких і величних  
я упізнав,  
я в себеувібрал  
святі від ясності обличчя.  
І сам від того ніби скло  
розвавсь проворим і барвистим  
рясним незліченим числом  
маленьких та яскравих зблисків



на церкву в Ольжиній руці  
на Володимирові персти,  
на книги мудрості ченців  
зеленогорбого Печерська.  
І вже палав, як самоцвіт,  
я у Даниловій короні,  
на Наливайковім лиці  
запікся чорним згустком крові.

||| Я був усім на всіх і вся:  
величчям, вірою і болем...

Я вийшов з церкви -  
і засяв  
тисячолітнім ореолом.



## С В Я Т О

Запрошує гостей на обійстя калина,  
вдягнувши в китиці багрові жовту плахту.  
І гості йдуть крізь <sup>листя</sup> безпросвітну зливу  
в пошиті мохом і падолистом палати.

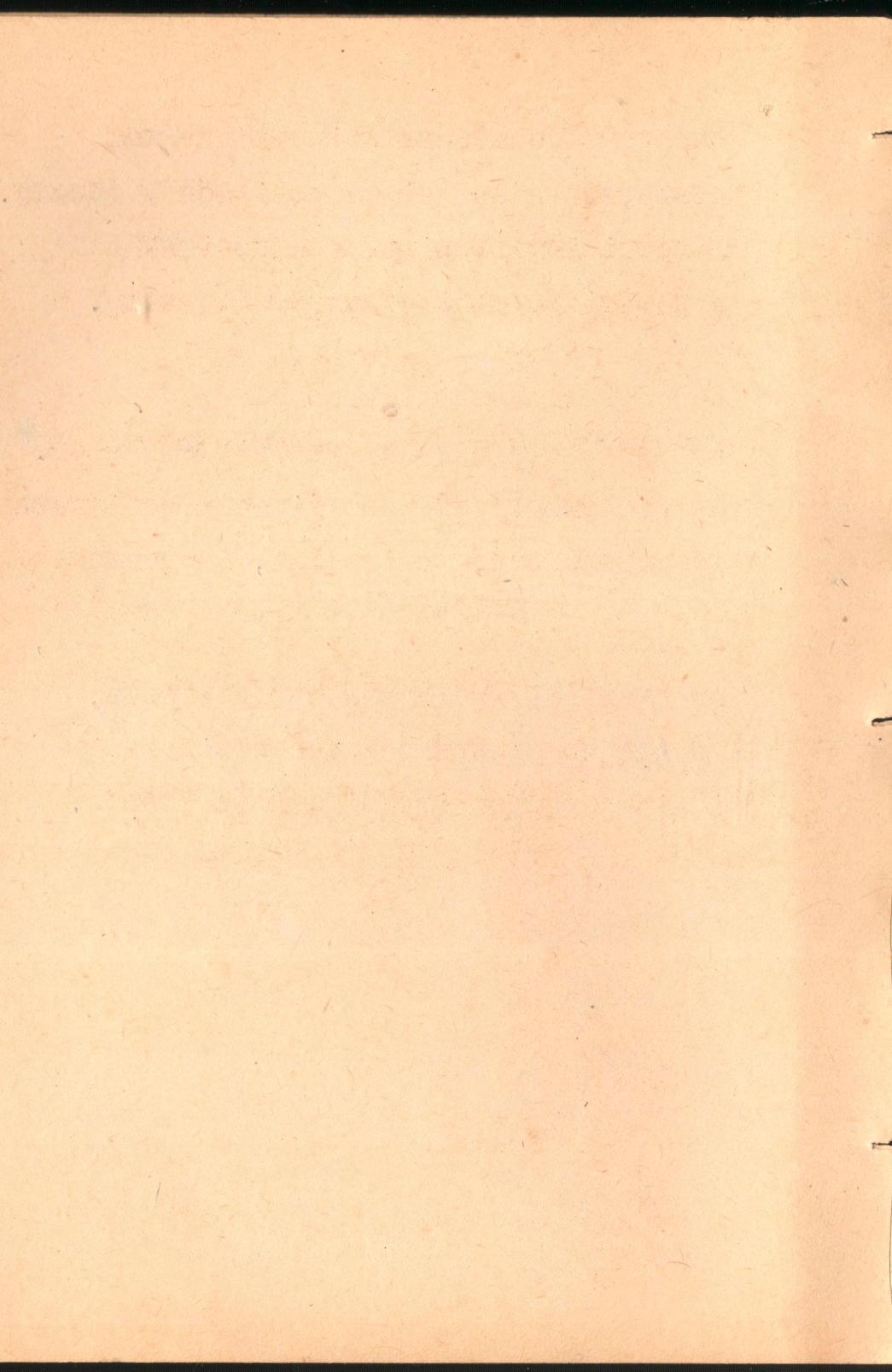
Ласкаві ще лляні обруси сонцем травня,  
карафок веретена пахнуть гірко кменом.  
Благословить статечно дід святкові страви,  
щоб стало все, як і земля, благословенним.

А хтось опісля, за гутіркою, помітить,  
як у зелені шибки сплесне позолота,  
що де до калини свататися місяць,  
і дід поважно піде відчинять ворота.

ЦЕНТРАЛЬНА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА  
ХНУ імені В.Н. Каразіна

Інв. №

4



## Ц В И Н Т А Р

Сидять гуцули на човнах могилок  
під спорохнявіліми щоглами хрестів  
вже флота цвінтара відчалює зі скилу  
в поводдя трав високих і густих

Потворних пнів шорсткі рудаві ~~одрупи~~  
чатують спрітно з-під покрову зел  
і водорость ожини ноги пообплутала  
і спрагла територій без кінця повзе

Безодня вічності ковтає вічно скарби  
пішли на дно і ткалі й різьбярі  
лише живі задивлені на хмар дараби  
витаютъ щонеділі в полонинах ырій



## ПРАДІД

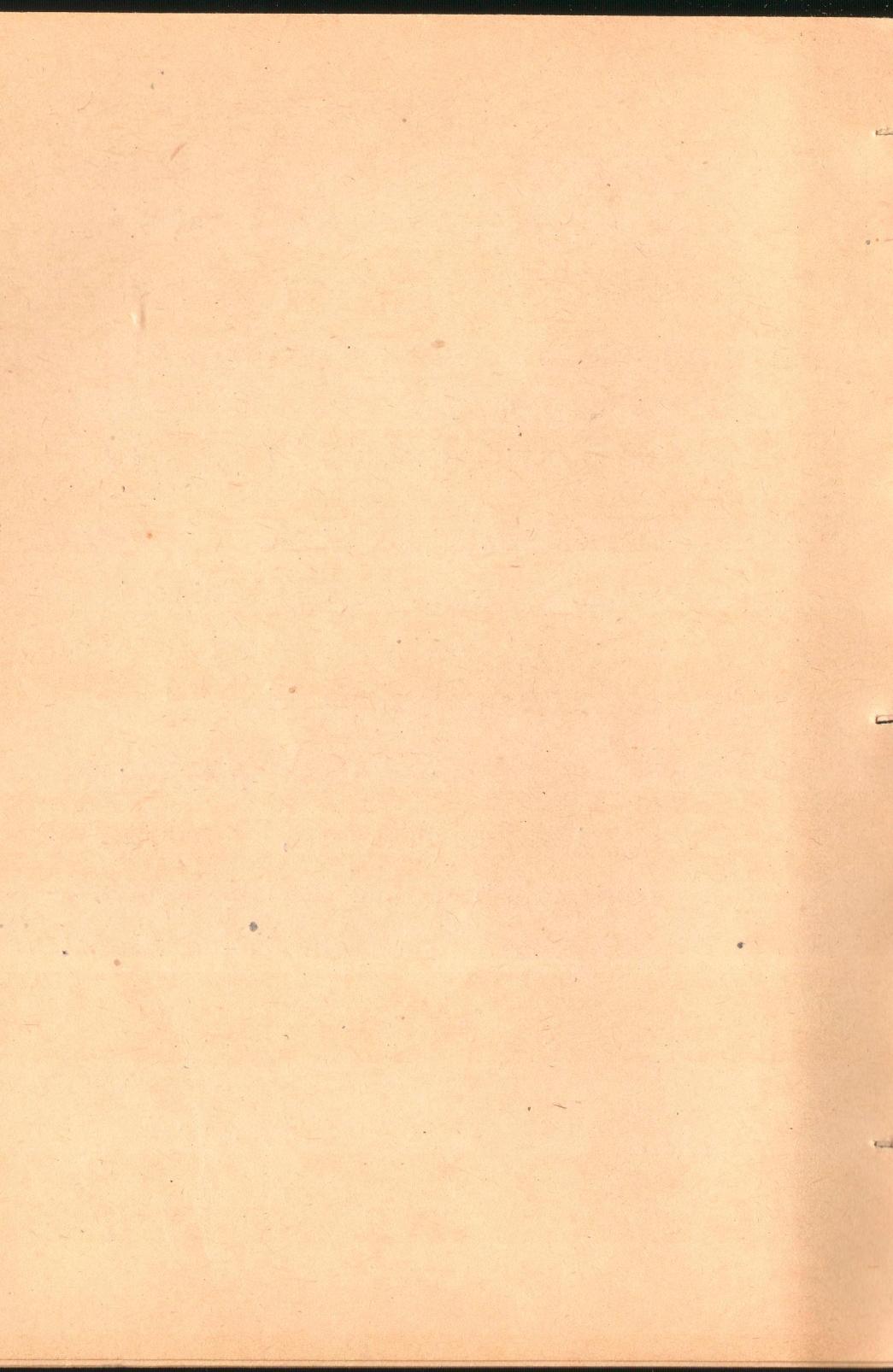
Олегу Крисі

Смерком із смерекової скрипки  
добував прадід чистого золота тони,  
що декою туги натомлені і скриті,  
як золоті рибки, в небі тонули.

Смичок дельфіном літав по струнах,  
сипав чумацьку дорогу каніфолі,  
у пучках прадіда струменіли струми  
нечувановисоких вольтів.

Луски очей від сонця пересохлі  
повніли ряскою ласки, скорботи.

Поді лемків облич смуглі соняхи  
зачаровано виростали із-за плота.



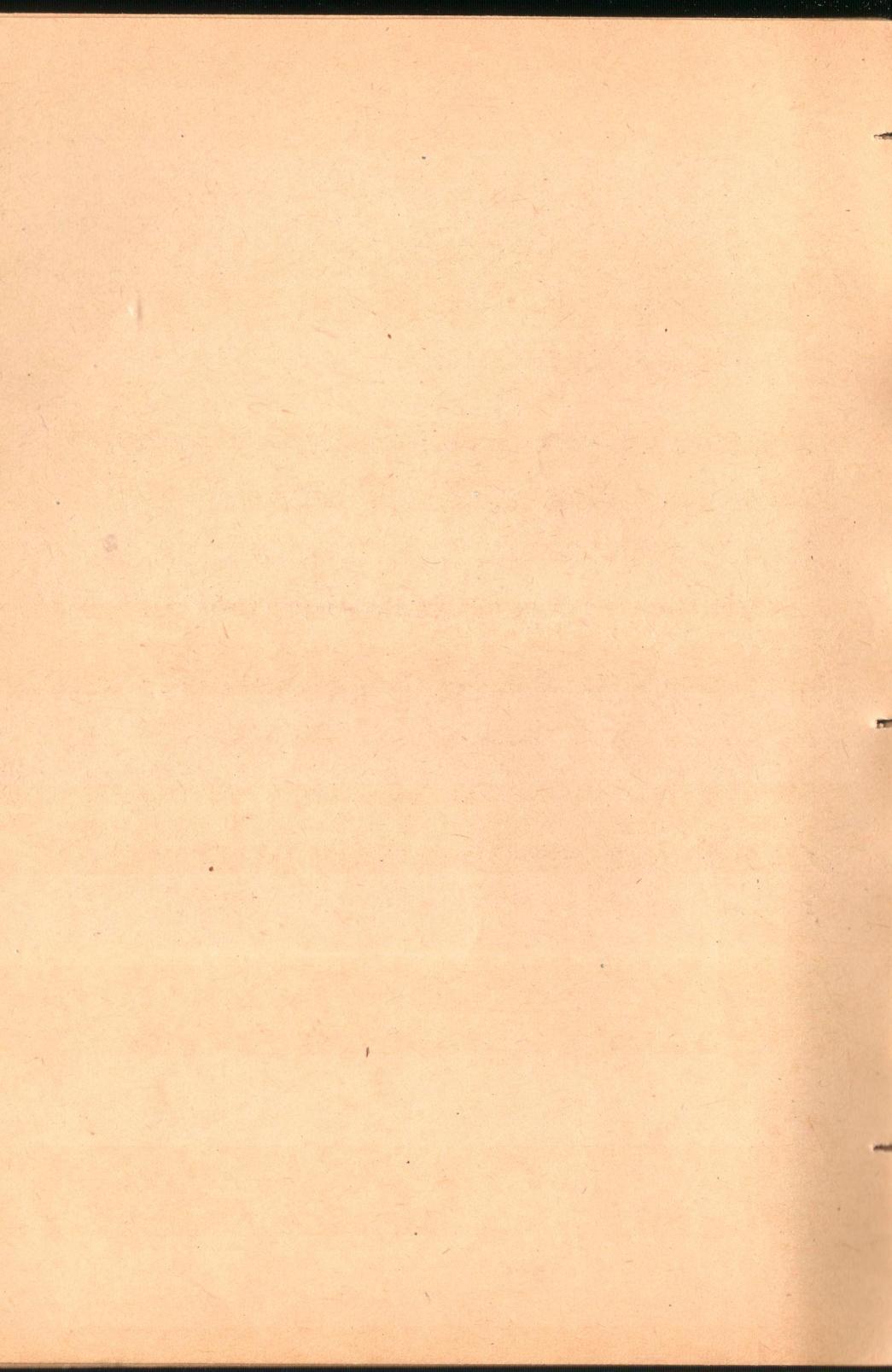
## В Е Ч І Р Н Й

Співав дід на крилосі тропарі й кондаки натхнені  
як Мишуга, що вичарував солодко Іонтка арію.  
Із трухлявих гоитових бань сталевих хрестів анте-  
ні  
висилали дідовий голос херувимам до раю.

Тремтіла єдина зоря зеленим оком радіо,  
вривалися солов'ї, і липи тріщали в ефірі.  
Зачарований Саваоф, завмерши за хмар балюстрадо-  
щонеділі святе дозвілля приносив діду в офіру.

При місяці зачиняв паламар, як святий Петро, цер-  
кву,  
певний, що ніхто у світі краще заспівати не зміг-  
би.

Увечері дід перед золотим язичком люстерка  
з голови скидав і клав на дно скрині крисаню  
німбу.

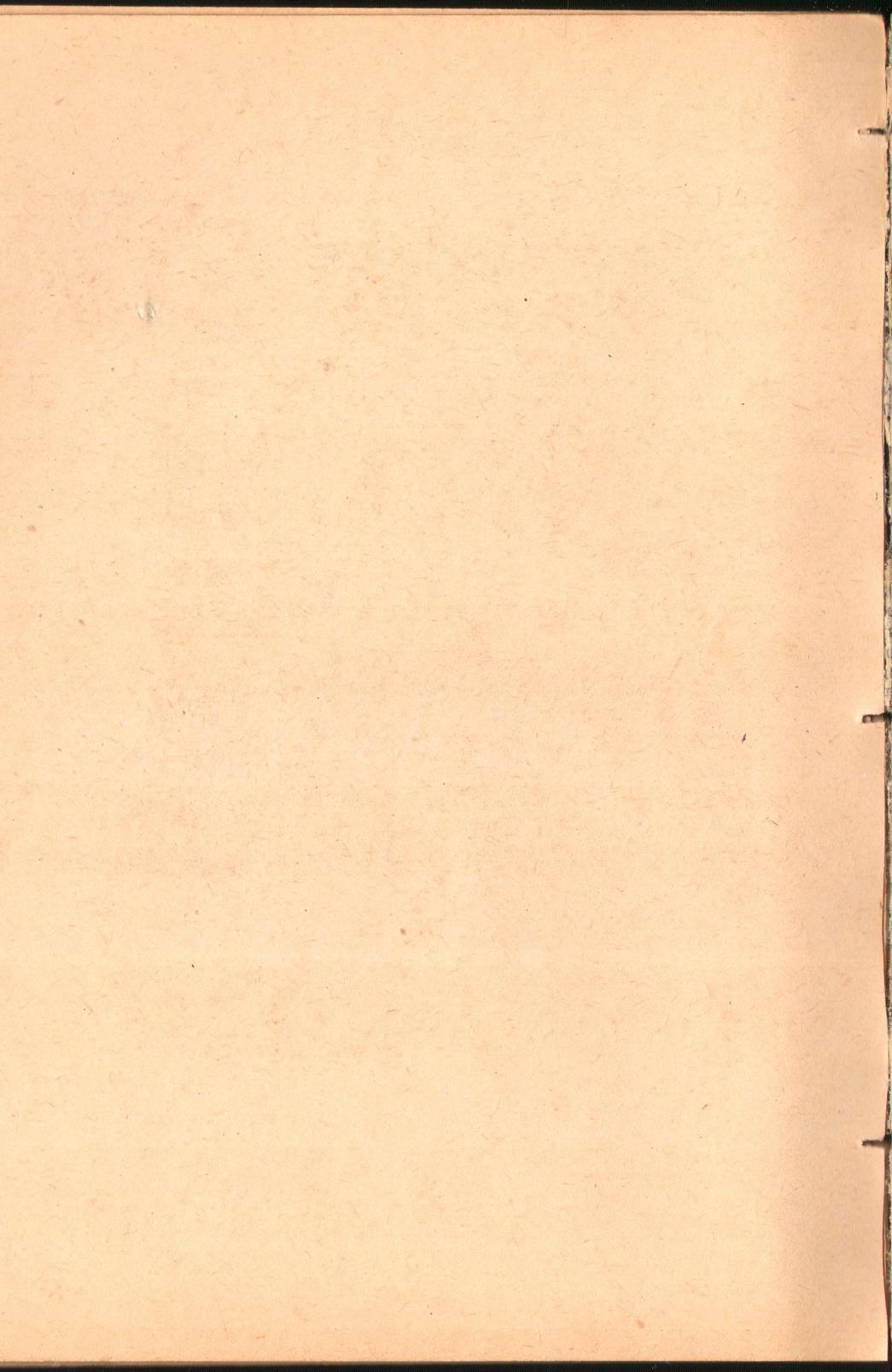


## С Т Р I Х А

Підперта здавна тендітними колонами мальв,  
що від Івана стрипіхат~~а~~ зілля сухозлоттям,  
з дивною мозаїкою з буровелених смальт  
та свіжою латкою сонячного околоту.

Звисаютъ зъ тебе булави маку і срібний часник  
проминулого літа скупі оздоби і радощі.  
Відходять із спасами добрі твої часи,  
що відбивав бузько на базалуччя ратуші.

Перегнали давно тебе наймолодші із груш,  
гнилиці опалі загрузли в твойому лоні.  
Маль мені стріхи, бо сам я, мов комин, загру-  
білими спогадами в ії мосяжній соломі.



## В О Г О Н Ъ К У П А Л А

Молимось вогню, первісному божу ~~гордих~~,

у танку шаленства, у гоні інстинкту.

Хто не втримає ритму, рівноваги, опори—  
назавтра попелом крізь землю ростиме.

Молимось вогню, що тужить нашою кровю,

що напороть серця запалює покликом предків.

Молимось вогню під його осяйною покрововою  
словами гимну, що бентежить терпко:

"Очисти нас від скверни, ватро Купала.

Ти ж сонцегодуєш свого полум'я вим"ям,  
що вранці, сковавши за мряки опалами,  
тіло вогненне у ріках Вітчизни вимис."

ВОГОНЬ КУПАЛА

МОЛО

### КОСТРУБ

Прибудь, Кострубоньку, колісницею сонця,

Кострубом чуприни росічи хмари.

"Укає тебе лада, як сонця сонях:

хоче стати до шлюбу з тобою в парі.

Загуляв Коструб та й додому не їде,

тепетами ніжності інша яструба чете.

Виплітається дівчата зелені зінки гайворон,

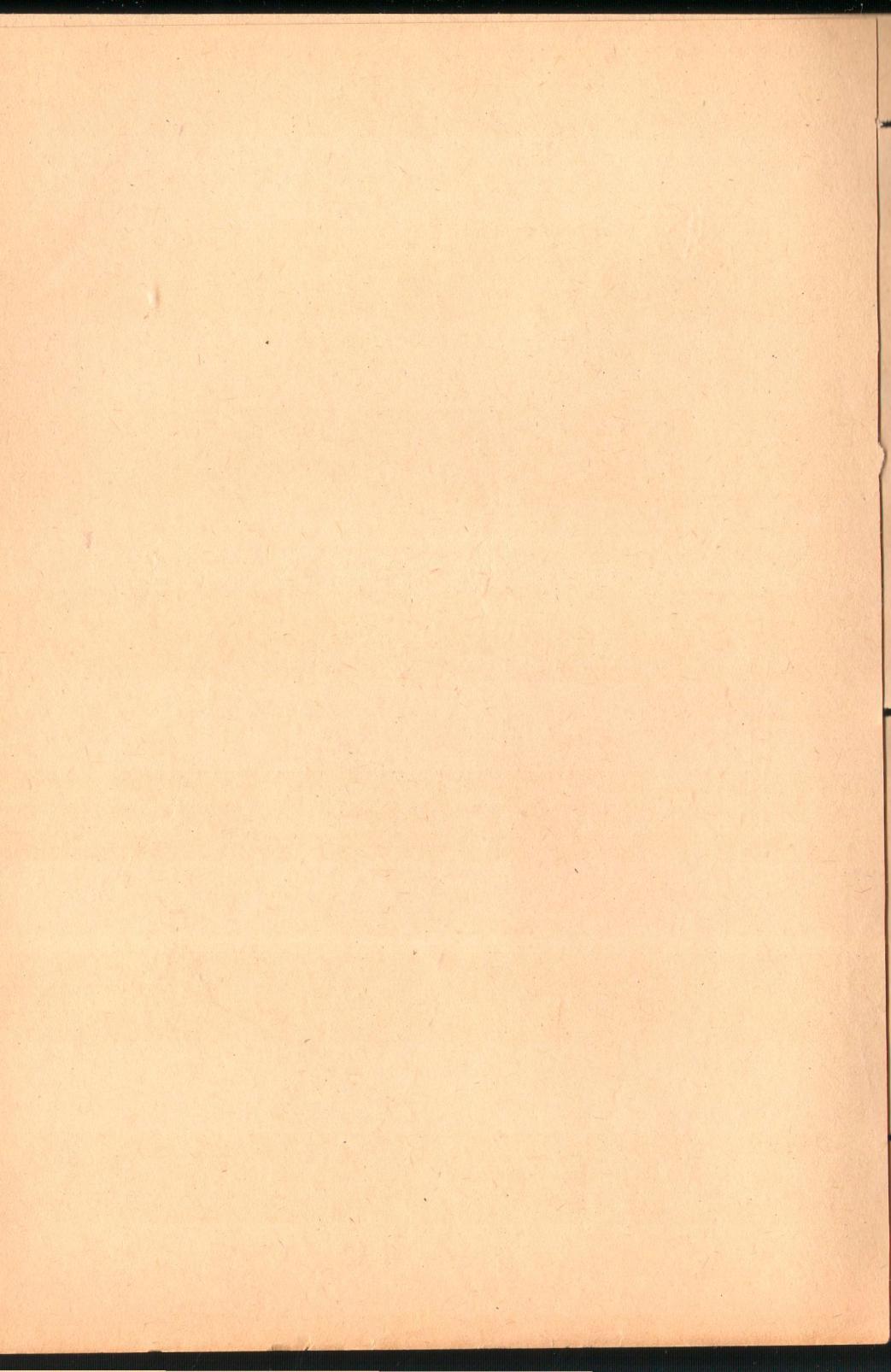
бо нема без Коструба верб'янних весен.

Бо нема без Коструба містерії пробудження,

коли серця вибухають як пуп'янки ружі,

коли дівчата, позбувтись одежі будня,

тисячу літ за коханням на вигоні тужать.

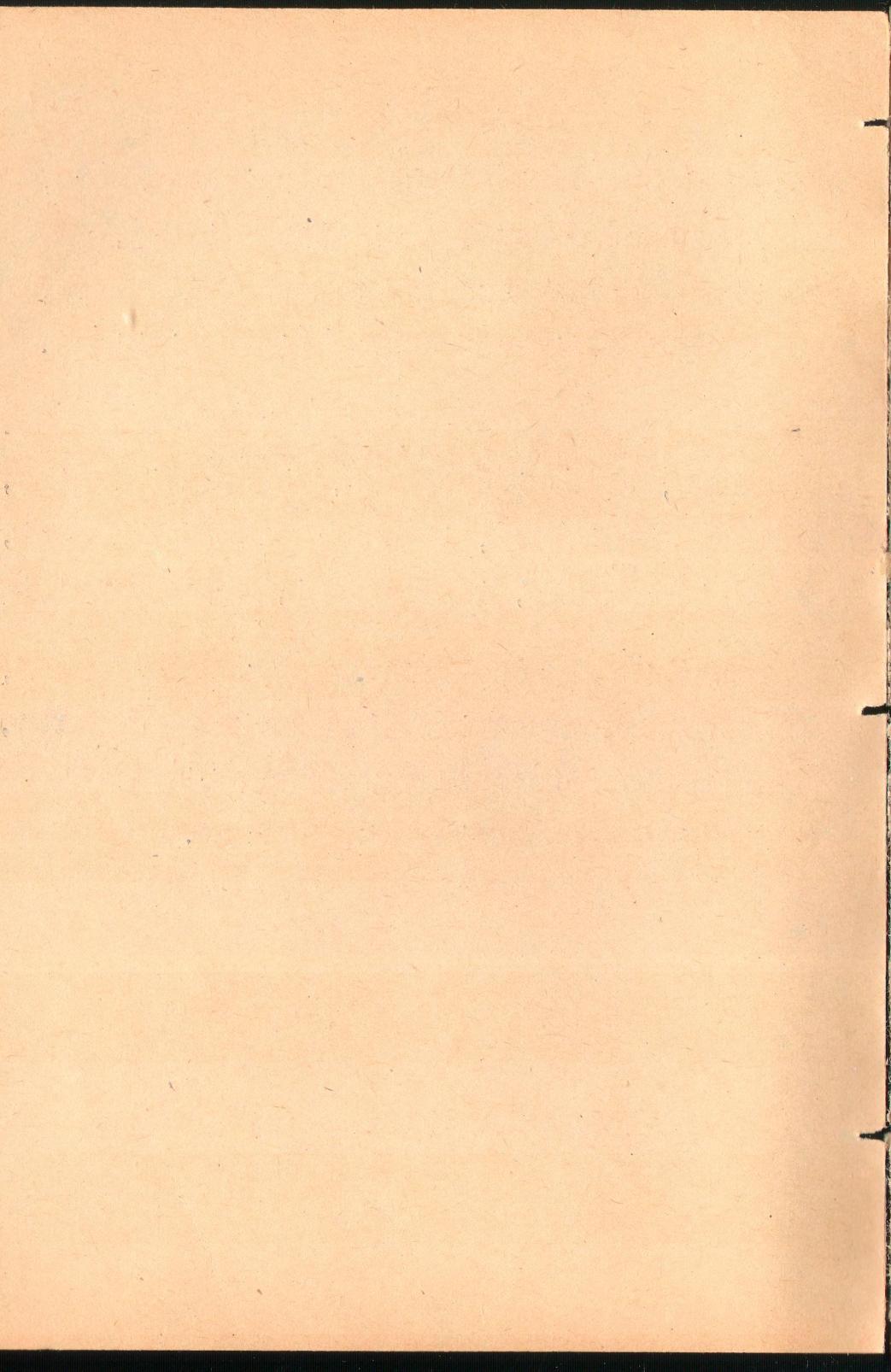


## ВІДЬМА

Гасає вітер свавільно на майдані за ринком,  
де кози пасе остання в містечку відьма,  
де імператор чортополоху здивований прикро,  
що сонну імперію непрошений гість відвідав.

-Не за горами зима - журиться відьма козами:  
З левади, де зорі пасуться, найпахучіше сіно,  
та коня де дістати, і дишель зламався у Возі,  
а на віник тепер, ік старості, ледве чи б сіла.

Нк реп"яхів не позбутися надокучливих мислей,  
що минувся той час і навіть вже не присниться,  
коли до Великого Воза запрягався місяць  
і відьмі привозив сіна цілу копицю.



15

## ПІД НОВИЙ РІК

Вже вечір хмару настромив на місяця вили,  
струснувши з неї снігу блискітливу мерву.  
Навіжені вовки по димарях виуть,  
голодні маланчиної кози на вечерю.

Розбісився вітер вінком віхол,  
стежки загородив рогачками заметів.  
Тріє царі, згубивши перелазів віхи,  
навколо глобуса блудять захекані

Вже й дідько щедрівку попід вікна відгрюкав,  
не діждавшись гостинця ні навіть "спасибі",  
зпересердя виламав собі з плота дрюка  
і дванадцяту об дідові ворота вибив.



Б 1 Л И Й А Н Т Р А К Т



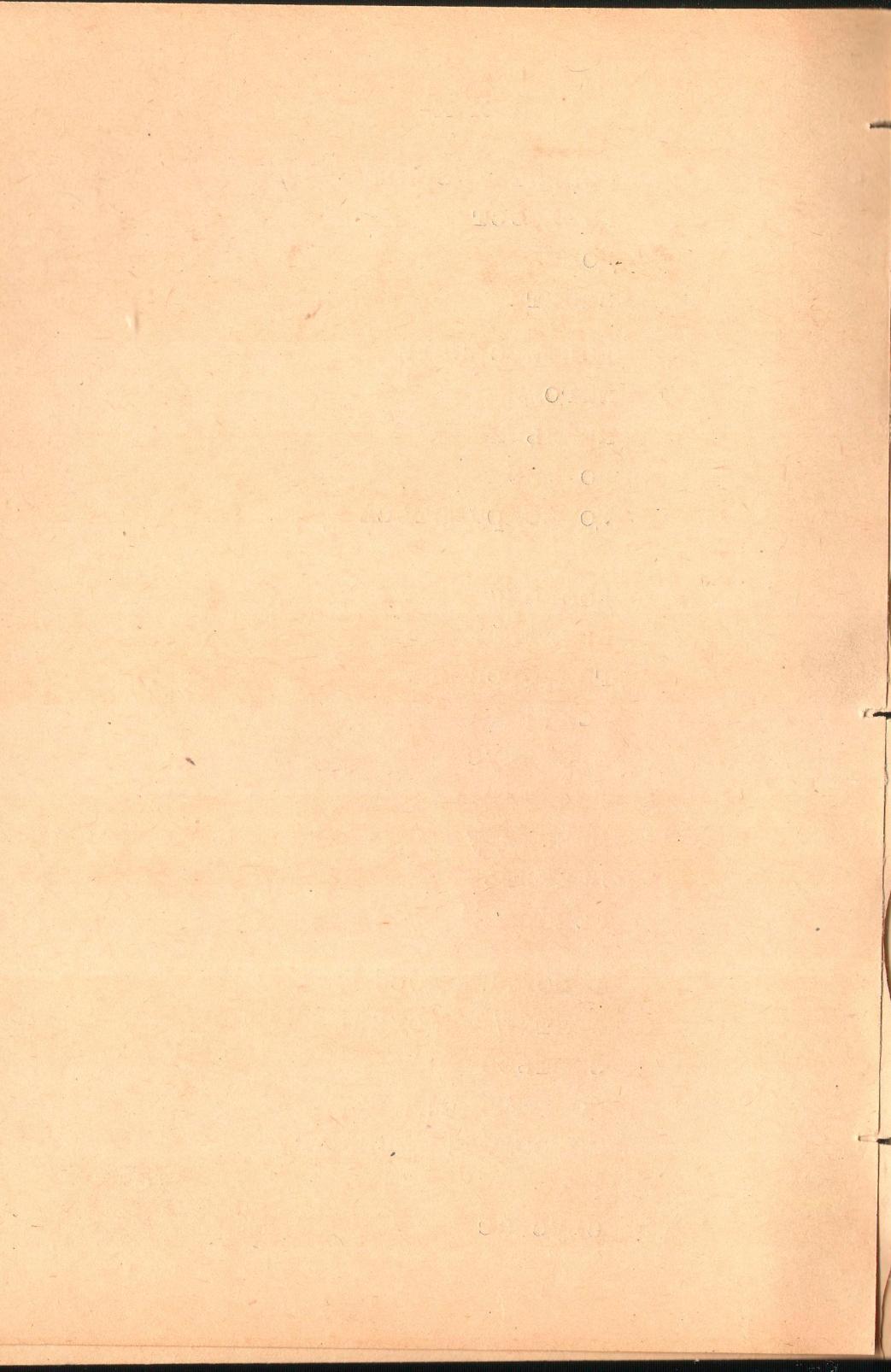
Розята церква  
навхрест  
дошками  
забита

По примерзали  
янголи  
крильми  
дошиб  
що не рушаться

Доокола  
на липах  
гайвороння  
вел 11  
висвячує

Пана хицу  
править  
Вечорами

А бойкам досі  
святий миколай  
сниться  
що ключ від церкви  
на золотим ланцюгу  
1м  
спускає



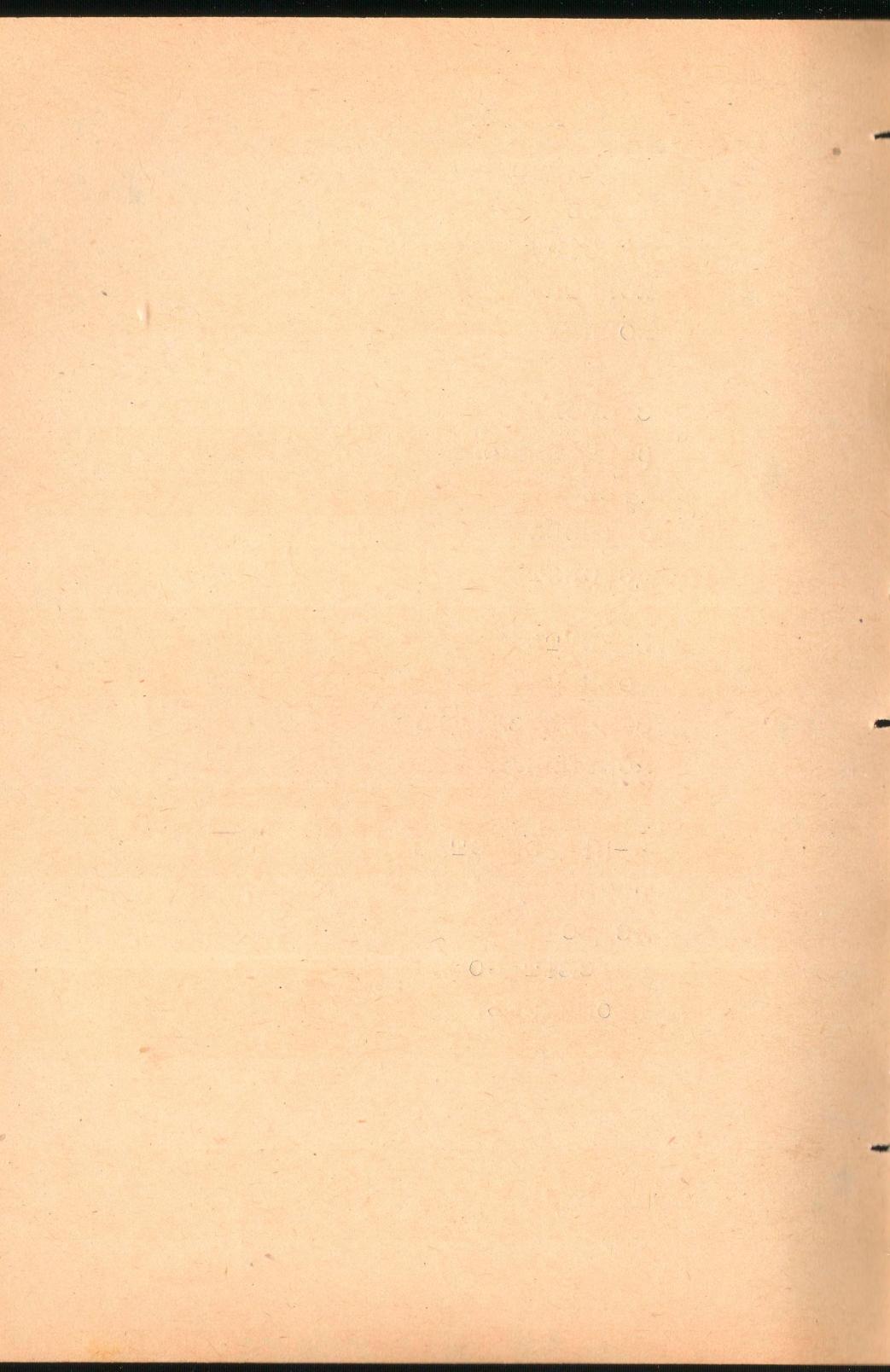
х х х

прибивае  
мороз  
на бігу  
копита  
коням

смерек  
серцевиням  
ліси  
об небо  
дзвонять

пахнуть  
вовкам  
заячих слідів  
конюшки

з-під заметів  
гриби дахів  
ледве  
на світ божий  
прошились



х х х

з д1адемою  
м1сяця  
промчав  
олень

оберемками  
жмари  
як с1но  
п1дкидав  
рогами

одвалював  
коситом  
кам1нь  
з1 скарб1в  
довбуша

у зламан1м роз1  
як медальйон1  
цидулку  
з листя  
носить

просила  
укл1нно  
калина  
на морожен1  
ягоди





х х х

на 1клах

нон1с

дик

сонце

у бескиддя

зарити

на верхн1х рег1страх

виводять

вовки

по зорях

молитви

догризаючи

бурячиння хмар

метнулись

зайц1

до втеч1

у р1г м1сяця

тревогу

сурмить

веч1р



х х х

розплився  
сонця жовток  
по емалевим тарелі.

облизалася Піч  
язичком вогню

ти  
паперу  
вночі  
залишила  
сни про телефони  
і сюрреальні сюжети

просторі  
фантазії  
у нашій кімнаті

а ранкові  
ніде й  
обкрутитися  
на одній нозі



х х х

за вікном  
дерево  
розвіло снігом  
як кульбаба

передчасно  
мавка  
виходить з рам  
як з верби  
розвуждена  
сопілкою  
блозій

зі сьомого неба  
снів  
вертається  
моя дружина

за вікном  
розвіла  
кульбаба  
розварування



х х х

в 1н1ю дерева  
видзвонють  
як павуки у церкви  
бильцями кришталев

до утрені  
в срібні ризи  
облачилась  
зима

закінчує  
мороз  
крила архангелів  
по вітражах

1 дверник  
як паламар  
доглянцює  
припорошене  
снігом  
сонце

E C

do o

do o

E O

do o

E O

do o do

do o

do o