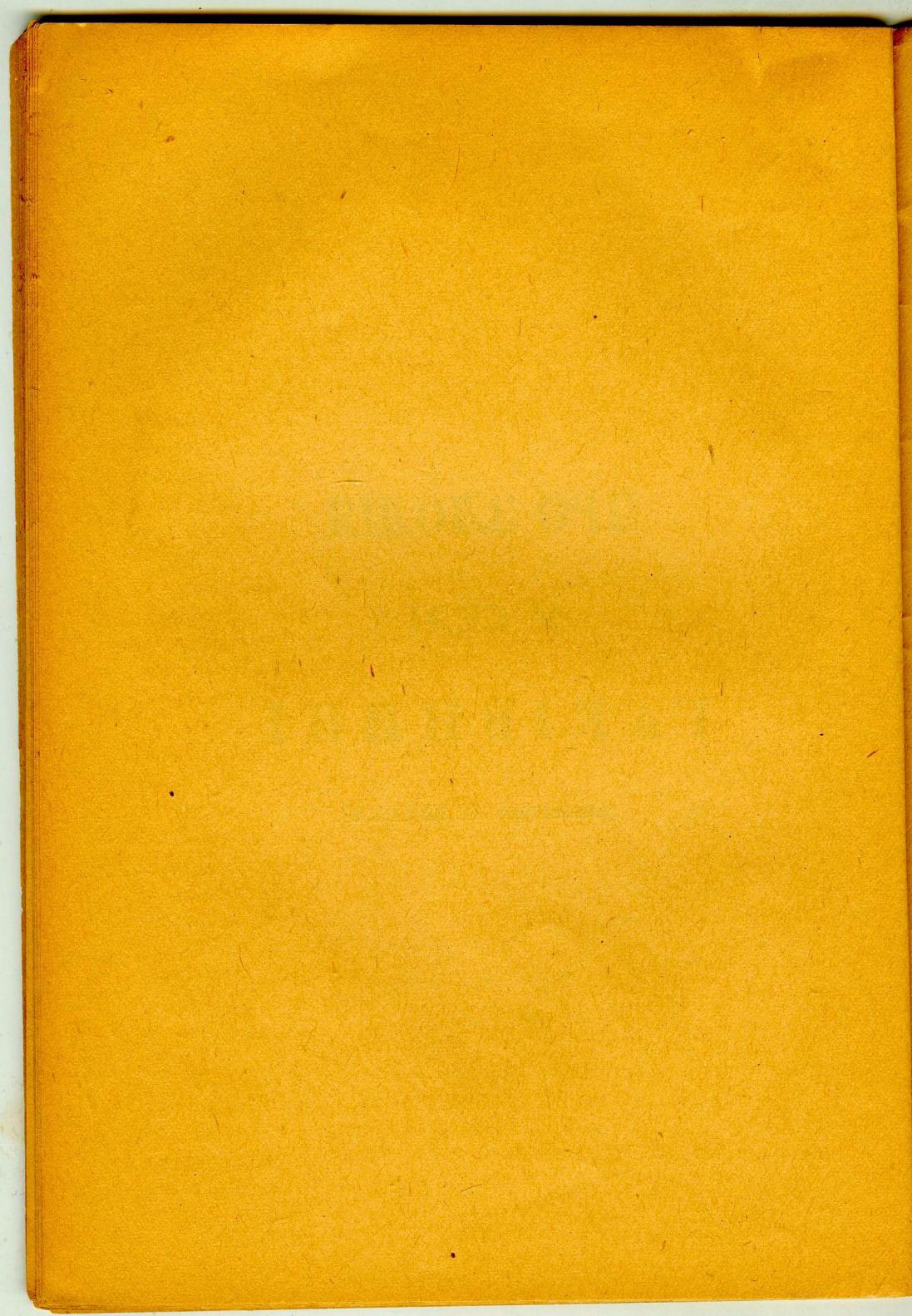


ПРО ЗЛОДІЯ

У СЕЛІ

ГАКІВНИЦІ.

(Оповіданє П. КУЛІША).



Згоріла в нас у селі, недалеко від моого хутора, церква. Селяни й прийшли до мене в пасіку: »Добродію! потурбуйтесь на послугу громаді, об'їдьте з нашим титарем села, чи не найдете людей побожних, щоб допомогли церкву збудувати. Виж бо таки всюда бували, усяких людей знаєте, то за вашим приводом й титар наш краще справить ся«.

Ну, коли вам правду сказати, то в нас по хуторах люди не дуже-то звикли про церкви дбати. Байдуже нам, хуторянам, про церкву. А селяни, то ті вже кажуть: »то нам не хвала, як у селі церкви немає«, а городяни*) то аж золотом верхи побивають. Ну, коли-ж хочете знати, то в нас по хуторах до зоряного неба або вранці до схід сонця, на росі люди ширим серпнем молять ся, а інший батько дітей, краще від попа навчає. Та дарма: що нам про те з селянами широко річ розводити? Треба — так і треба церкви. Чом не послухати громади? Я чоловік такої думки, що громада всюди великий чоловік. І тоді вона була великий чоловік, як ішле наші предки у житах та понад річками в дібровах Богови молили ся, і тоді, як почали молити ся по грецьки, і тоді буде великий чоловік, як поклоняться Богу духом і істиною, занедбавши Єрусалим. Инакше, мабуть, не можна у історії, бо коли-б можна було, то певне громада іншим би робом собі пішла. Отож я так і про селян, моїх сусідів, у серці своєму помислив, а їм того марно не

виявляв: на що? »Добре«, кажу: що громаді, те й бабі«.

І ото зібрались ми з титарем, сіли на візок, потуркотіли. Час був такий, що люди на весні пооборювались, а косовиця ще не починалась, то мені хоч би в пасіці й треба бжоли догля-

*) Город — місто, городяни — люди, що живуть по містах. Хутір — самітна оселя кількох хат.

діти, та в мене є такий дідок про се, а на косовицю ще до го-
споди встигну. Весну дав Господь на той рік рясну: аж нахи-
ляємось, ідучи попід садами; біле віття по виду займає, запаш-
ною расою кропить.

Титар — чоловік побожний й трошки притуманкуватий
— каже: »се нас, добродію, ангели білими крильми обвіають:



»Так, так, Петре! Се ангели людий у рай заманюють.«

се вони на землю поспускали ся і садовину, мов лебеді, всю
вкрили.

— »Так, так, Петре!« кажу (а його звали Петром. Любі мені було те серце тихе та соняшне в того дідуся старенького). »Се«, кажу, »ангели людий у рай заманюють«. Та ще й додав йому зі свого розуму: »Не живе«, кажу, »чоловік на сьвіті без високої думки про якийсь мир, кращий від нашого. Ся, кажу, думка сьвята від землі його підіймає і знікчемніти не дає йому. По городах, Петре, між товариством блискучим є такі люди, що про користь та набуток їм байдуже, а все кудись далеко за край сьвіта зазирають і таке людям оповідають, що хіба тільки в гарнім сні приснить ся. Тих людий, Петре, поетами величають і до роботи ні до якої їх не змушують і у всьому їм потурають, бо вони городянам не дають усім пожидовітік«.

Кивне мені Петро сивою чуприною, а сам аж голову хилить, прислухаючись до соловейка, що в тому пишному цвіті, у тій садовині запашній голосною луною розлягається ся: йому там ангельські съпіви здають ся, і все собі шепче: »сьвят, съвят, съвят«, мов той вітерець попід густими вербами.

Залюбки ми громаді прислужили ся, мов де в гостях у якого ласкавого, несказанно щедрого пана побували; трави всюди вже хвилюють ся; річки, стави, озера стоять у повні; ясне небо з весняними хмарками в них виглядається; дітвора весела золотим волосом на сонці тобі съвітить, — свою малечу згадаєш, і на серцю тобі тихо і якось смутно, і зняв ся-б та й полетів, співаючи, понад землею.

Тільки вже як верталися до дому, почали ми трівожитись, як би громадського скарбу не втеряти, бо — відоме діло — городи богато таких людей порозводили, що мов вовки, в серці тільки жижкацтво мають. Заночувати в полі — страшно (а то ми знай в полі ночуємо). Ну, вже-ж і паша стала не вільна: почали хлопці на noctilgi по толоках ставати. А туди їхавши, ми було так прилажуємось, щоб свої коні між чужі пустити: там уже, звісно, варта чергується — не вкладуть. У нас, бачте, по селах між хлопцями-ночліжниками давний козацький звичай: ватага спить на обrotях та на шапках, головами до купи, а один вартує; як же який гурт обезпечить ся та вкладеться увесь спати, то, гляди, з іншого табурища прискочить та й поволоче, кого схоче, до Єрусалиму. Воно то, коли хочете

знати, страшна забавка у хлопців той Єрисалим, а проте батьки за сонливих дітей не вступають ся. »Нехай«, кажуть, »козацький звичай знає«. До Єрусалима в нас їздять от так: скрутить іс таволги петельку, на ноги сонному накине, коневи до хвоста привяже, скочив охляп — гайда по полю! і до сходу тим герцем у чистому полі тішить ся, що в бідолах і спина й потилиша облізе. Отсе у нас зветь ся до Єрусалиму їздити. То ми вже були безпечні, де була варта: не пропадуть наші коні між господарськими та й до скарбу лихий чоловік не підкрадеться. А тепер уже і моторошно самим у полі стояти: бо дідусь мій, титар, і голосу гаразд не одведе, не то що. Він тільки на те мені в дорозі й здав ся, що як увійдемо було до господи, то він з тарілкою, — сивий як голуб, борідка біленька, кучерявенка, сам тихесенський, лагідненський такий! так тут уже господар і господиня не пожалують і останню копійку на церкву подати. От і почали ми з титарем обночовуватись уже по людських господах, — добрі люди всюди на ніч пускали.

Отсе-ж раз над вечір уїхали ми в село Гаківницю. Гарне село, козаче. Став такий, що по тім боці тільки чути, як ячати гуси, а діти на березі і не розглядиш! Верби далекі аж імла синя поняла, наче в Великому Лузі, за Порогами. Церква старосьвітська, що ще то ті люди будували, котрі в піддашах та в ганках та в балясах кохали ся. Тепер тобі збудує церкву або дзвіницю — стоїть, як шпиль, мов швайкою в хмару коле; а що старосьвітські наші церкви, то любо й поглянути. Віконця скрізь обмережені та позаокруглювані, а як де, то наче квітку тобі на писанці виведе, аж жаль бере, що те старезне дерево мохом поросло, вітром та дощем обкришується та трухне. Під віконцями гонтовий дах навколо церкви, навколо мере-жані вирізувані піддаша. Тільки крізь гратеги ледве-ледве низові вікна мріють. Задививши ся на таку церкву — гадаєш ся: де то люди ті на спочинок повкладали ся, що до купи під тими гонтами зеленастими збирали ся!... Оттака-ж була церква в тій Гаківниці, в тому селі великому козачому. Гарне село. Усе майдани та широкі узберіжка на верхівях того став у величезного. Роскинулось по волі: єсть де й дітям погуляти, і дівчатам

у хрецька побігати, і парубкам, лицяючись до дівчини, против місяця постояти.

От вибрали дворик вселий, з моріжком, просимось обночувати.

Молодичка проти череди вийшла.

— Не можна, каже, люди добрі.

— Чому не можна?

— Так, каже, у нас не можна ночувати.

— Де-ж нам, голубко, з кіньми подіти ся?

— Їдьте, каже, люди добрі, до злодія.

— До кого?

— До злодія. У злодія вас пустять на ніч. — Сказала — та ѹ кинулась своїх овечат займати.

Зглянулись ми з дідусем — що се за дивовижка нам така? Скілько съвіту проїхали, всюди була від людий шапоба, а тут, глянь, до злодія нас відсилають на ніч!

Проїхали ще дворів зо два: знов такий двір вибрали, що й до водопою недалеко: і веселенький, чистий, вербами з улиці понахиляний. Витаємось із дідом (дід за ворітми сивий сидить у старому кожушку; дитину на руках, укривши в полі, голубить; коло його хлопят і дівчаток купець). Просимось на ніч.

— Їдьте, каже, люди добрі, до злодія, а тут вас нігде не пустять.

Що за повітря! — думаю собі.

— Чом же не пустять?

Не говіркий був дід, кивнув головою.

— Не пустять, каже. В нас нікого не пускають.

Що-ж се з нами, Господи, дієть ся? — думаємо собі. — Від злодіїв усю дорогу остерігали ся, а тепер би то до злодія ночувати заїхати!

Їдемо по селу. Вже ѹ коненята наші ржуть, эзираючись, спочивку бажають. Стріли молодицю з відрами, в неї питаемось.

— До злодія, каже, заїжджайте: там вам буде гаразд.

— Та побій ся ти Бога, душе спасенна: як таки доброму чоловікови в злодія ночувати.

А вона підтюпцем переходить нам дорогу вповні, спасибі йх, та тільки рукою на край махає. »Там«, каже, »всі ночують«.

Мабуть вечерю хапали ся варити, ніколи з подорожними розмовляти.

Що за напасть така?

— Діду Петре! — кажу до свого титаря. — Сповідай ся, кажу, мені, чи нема в тебе якого гріха на душі: може втрете женити ся надумавсь?

Шуткою, а на душі якось аж сумно, що куди се ми проти ночі заїхали? між які се ми люди заїхали, що до злодія спроваджуєтъ на ніч?

Стоймо вже й не їдемо: стоймо серед майдану. Аж тут косар косою против красного заходу крізь куряву, що череда пройшла, съвітить. Підождали поки надійде, жалкуємо ся що оттака і така річ.

А чоловік, здаєть ся, добрий, нѣ глумливий. Осьміхнув ся. »Та ідьте«, каже: »чого ви бойтесь? Вам там буде добре. Нігде на всьому селі краще не буде«.

— Де-ж той злодій у вас живе?

— А отто, каже, на ріжку коло царини його двір. Он, каже, верба через усю дорогу з двора перегнулась і з другою вербою напроти зійшли ся. Отто й злодій у нас.

Здивнули ми плечима, ззорнули ся.

— А рушайте, каже, добродію.

Ну, коли титар не боїть ся в злодія ночувати, то що вже тут? Рушили, наблизились: двір гарний, зелений, на узгірі; у дворі хата чепурна, висока, білим причілком на улицю з-під верби, мов молодиця съвітлоока, дивить ся. Кошари в дворі, повітки, — все гарно повкривано, хмелем та гарбузиням з городу повило ся. Тут і колодязь під вербою коло воріт, і ворота настіж відчинені. Коні самі так і повернули. Ну, се хороша прикмета.

В'їздимо, аж сей злодій — справді господар богатий. Воли стоять у загороді гарні, вивозні, такі то, бач, що хоч яку гаровицю соли через дрючик з місця рушили-б*). Свиний з десяток у велике корито повлазили. Молодиця гарну корову доїть. Усю драбину на хату засіли індики. Видно зараз, що господар хороший.

Роздивляємось ми, аж до нас з комори чоловік виходить, на виду чепурний такий.

— Здорові, люди добрі! — шапку проти нас здіймає. — Ночувати заїхали? Добре, ночуйте з Богом. У нас просторно.

Так любо та лагідненько до нас говорить; і молодиця з під корови веселим оком на нас озирнула ся. Діти повибігали з сіній, кучеряві такі, повновиді. Все-б воно так до ладу, що й Господи, а нам якось ніяково: що куди се ми заїхали? Ше з роду в злодія не ночували: та ми звикли злодія і на селі обходити.

Ото вже злажу з воза, а чоловік уже й коний розгнуздує.

— Не турбуйтесь, каже, я вам і повипрягаю коні і напою. Прошу вашої ласки вступити до господи.

— Та ми, кажемо, спасибі вам, і тут переночуюмо. У нас єсть з собою і харч.

— Та що се ви, Господь з вами? У нас, як і двір стоїть, своєї харчі ніхто ще не ів. Не погордуйте, благаю, — та аж кланяється ся. А чоловік статочний такий, моторний. Нам і сором відмовляти ся, та як же його й покинути усе на возі?

— Я, каже, все за вами і знесу, хоч воно й на дворі в нас, нехай Бог криє, ніхто чужого не зачепить.

Коли-ж на порозі стоїть старий чоловік; придививсь трохи на нас з-під руки. »Та не бійте ся, каже, люди добрі: тут ваша й порошина не пропаде. Уступіте, спасибі вам, до господи, а син мій упорає вам коний і сіна хорошого закине.

*.) Як набирають сіль, на соляних озерах, то накладай як хочеш мажу — аби парою з місця рушив. Хазяїн дрючка під колеса підкине, щоб не так то легко рушити. От про той то случай держать чумаки добру пару вивозних волів, що потім одну мажу на два і на три вози пересипають, у дорогу.

Поздіймали ми шапки, витаємо господаря. Він двері перед нами в съвітлицю відчиняє: дітвора йому в полі повчіплювалась, веселенько на нас позирає.

Увійшли. Съвітлиця простора і кімната по старосьвіцькі зроблена: не з боку відгороджена, а проти дверей, як по старих будовах позоставало ся. Образи гарні, все київської роботи, — тих Сузальців нема й одного; вишиваним рушником повкривані, квітками позатикаї, голубки з паперу висять, писанки перед образами: все так, як у добрих людій.

Посадив нас господар у столу, розперізуватись просить, шапки наші, пояси на кілочках повішав. А тут і скриньку з нашим скарбом син його вніс і на лаві гарненъко поставив.

Зараз виніс господар із кімнати тарілку гарного меду, хліба покрایв перед нами, рушник закинув нам поза столом, дістає з полиці чарку і поливяну кувбушечку, по чарці нам наливає і сам до нас звичайно випив. І такий же то чоловік увічливий, що хоч куди! Та нам усе якось ніяково. Поглянемо по собі та й годі; дідусь тілько сивенькі кучері свої пригладжує.

Випили, закусили трохи — наче й певеселішало нам, а все не йде з думки, що де-ж отсе нам Господь привів ночувати?

Господар по другій просить, сам припиває. Треба нам випити й по другій. — А по третій, каже, за вечерею. Ось моя невістка впорається ся, вечеряті нам дасть.

То про се то про те з нами говорить, і такий він чоловік приязний і розумний, що ми тілько плечима здвигаємо.

Далі я кажу: Пане господарю! вибачайте, кажу, що я в вас поспитаю!

— А що таке вашій ласці завгодно?

Та тут, кажу, в вас люди якісь чудні: чи вони на вас ворогують, чи Бог їх знає. Я вже й не знаю, як вам і сказати?

А він засьміяв ся та й каже: »Знаю, знаю, що в вас на язичії вертить ся. Ніхто не пустив до себе на ніч?

— Еге-ж, добродію.

— Їдьте, кажуть, до злодія — так?

— Та вже-ж нехай буде й так, бо й справді так говорено.

— Ге, каже, ото-ж вони й знають, що говорять; я й справді злодій.

Ми аж стрепенулись: »Що се ви, Господь з вами!«

— Не турбуйтесь, люди добрі, годуйтесь на здоровя, а я вам роскажу, що воно й як. Ось слухайте.

Та й почав росказувати.

— Зіставсь я, каже, після батька-матері у сирітстві, слувжив по наймах. Вже й парубок з мене, а чужі, мовляв, воли пасучи та чужі вози мажучи, не багато придбав. Нема з мене чоловіка: бурлака я в сьвіті безрідний. Чи так же мені й вік звікувати? — думаю було собі гірко. Коли-б мені хоч на пару воликів розгоріти, то-б я собі сяк-так росталанив господар ствечко. Так що-ж? чи заробив якого карбованця — на подушне піде, одежину треба про съвято справити, бо господар одежі не дає про празник, тілько про будень. Господар, не батько — йому аби грішне тіло не съвтилось, та й роби. А треба-ж у-між люде, до церкви, чи на майдан до дівчат вийти. Отак я собі не живу, а бідую. Що на мені, то й усього в мене. І оженитись мені, як добрим людям, не приходить ся. Уже й так дівчата, жартуючи, мені приспівують:

Ой гультаю, гультаю,
Чогось тебе спитаю:
На що мене сватаєш,
Коли хати не маєш?
Збудуй свою з лободи,
А в чужую не веди.

Знаєте: дівчата натура — шуткуючи, усю правду тобі виспівають, і відсьпівувати нічим; стиснувши себе за серце, відійдеш та й годі.

— Боже-ж мій! думаю. — Що мені діяти на съвіті? Хоч би мені або вкрасти де, або що — чи не розжив ся-б я хоч трохи? — Як почав, як почав так думати... А що-ж украду! — От, надумавшись, приходжу до свого господаря. — Спасибі вам, пане господарю, за сіль і за добру науку. Не хочу вже я в вас бути.

— Шо ти, Дмитре? чом не хочеш? — А я, знаєте, був парубок трудячий і тверезий, то господар мене дуже вподобав.

— Так, кажу, роштайте мене, піду вже я від вас. — Куди-ж ти підеш? — То вже мені про те знати. Годі вже мені чужі воли пасті! — Ну, господареви нічого зо мною робити, роштав мене, відпустив. Які гроші мені впадали, я в його зоставив. — Я, кажу, возьму їх опісля! нехай вони в вас будуть. — Узяв під повіткою віжечки старенькі, змотав, свитку на плечі, саківки взяв із хлібом, пішов собі з села. Було вже над вечір. Поки ввійшов я верстов із десяток, зовсім стемніло. Назирив я в полі — огонь кладуть хлопці, ночують; вартувати не звикли, зараз і видно. Підождав, поки вкладуться спати, з тих віжечок поробив оброти. Упав навколошки, звів на небо очі. Зоряне небо миготить. Хотів молитись, та й молитви не дібрав, тільки заплакав. У полі тиша, роса блищить по зорі, коні, пасучись, пирхають. Місяць почав сходити; рогом о землю вперся, піднявсь у гору. До мене кінська тінь досягає. Так мені здалося тоді, наче Бог надо мною змилувався, а на серці така съміливість, що й в пекло поліз би, не то що. Обійшов я коний, вибрав, котрі найкрасші. Пара гарних коній пасеться, разом спутані. Ні, думаю собі, се одного господаря коні: не треба його обижати. Роспутав тільки одного, а другого з другої пари випутав. Хлопці хропуть, не бояться Єрусалима — ще не проучені. Понадівав я на коний оброто, сів, свиснув, — тільки зорі всміхнулися. До съвіту незнать де опинився. Перед съвітом забрався у гущиню, потриножив коні, пустив; сам припав під кущ, виспався добре; посідав, що було в саківках, знайшов воду, напоїв коній: гайда далі. А була в мене така вдача, що іду — і носом чую, куди веде дорога. З роду було не заблуджу. Як раз у ярмарок утрапив. Я таки й зінав, що в такому й такому містечку буває у ту пору ярмарок. Ходжу собі по базарі, коній воджу, мов справді отелький син. Вже я на що наважусь, то мені все байдуже.

Оттаку наш господар розвів історию. Ми з дідусем тільки зглядаємося. Вечір насупився, кукурікнули на сідалі півні. Молодиця съвітло внесла, низенько нам уклонилася. Господар хрест на себе положив, вечерять звелів подавати. — Боже-ж мій що се за чоловік таки? — думаю собі; а він, прогорнувши вуси, далі оповідає, і такий його погляд тихий та

веселій, — як же йому злодіякою бути? Ще против съвітла вирізались морщини на чолі і уста оживили ся, то мов казань у церкві нам каже.

— Ходжу я, каже, по тім ярмарку. Зараз жидки моїх ко-
ній назирили, що добрі коні, почали торгувати; збув я тих ко-
ній карбованців за шістьдесят, бо й справді коні добрі були;
завязав гроші в хустину, пішов собі з села, наче добре діло зробив. Сонце саме заходило, як я вийшов. Ярмарковим пилом затуманило. Так наче тепер стою я серед зеленого поля і
дякую Богу, а сонце нижче, нижче западає, красним промінем
бючи по левадних вербах, по вітряках крилатих, по високих
могилах. Мов я на божий съвіт народив ся, мов у перше по-
бачив, як сонечко на землю криється і Божа роса холодом по
поля діше. Стрепенувсь я, мов той птах, і степом на крим-
ський шлях двинув. Розуму я з роду не позичав ні в кого. О-
бернувся так свої гроші — вернувся в осені до дому з па-
рэвицею соли. Тут уже й дівчата годі мені гультая присыпі-
вувати; вже в мене свій двір, своя хата. Одружився я, поняв
собі дівчину господарську: не погордували мною люди хоро-
ші — віддали з гарним віном. От уже ми й живемо, вже в нас
і дітки; добрі люди нас знають. Тільки все мене кортить, як
би ще пару воликів придбати. Думаю: Господи! ти мене за-
крив від людського ока, закрий мене ще раз! нехай я буду го-
сподарем, як і всі люди. — Иноді й серед поля стану, молю ся,
голосно серед поля слово здійму до Бога — аж сумно мені
стане, і наче хто ззаду в мене всміхається. Довго я так на-
важувавсь, далі знов у серці съміливість така, відвага така...
зноз не бою ся нічого на съвіті. Добув ще пару коній під чужим
селом, продав — ні гадки. Що-ж бидумали? З того ча-
су так мене й тягне ледаче діло, так і трушусь, як зобачу де без
нагляду коній попутаних. Покрепивсь іще рік — іще раз пі-
шов на здобич. Погодив мені Бог і на сей раз. Почав я вже
розважувати ся. Вже люди на мене чудно поглядають, і на сер-
ці часами в мене дуже погано. Було молю ся Богови: не ка-
рай мене Боже, за мої гріхи, ні на мені самому, ні на дітях! I
вже працюю було на господарстві, не жалуючи сили. Люди й
бачать, що я тверезий і трудячий і нікого в селі волосом не

чіпаю, та мені вже так здається, наче вони мене не так широко витають і чогось пильно мені в очі дивляться. Вже в мене старший хлопчик підпарубочим виріс. Світлицю напротив старої хати я собі вибудував, і все мені йде в руку: чи бжоли, чи худоба — у всьому Бог мені приспоряє, а проте наймилійш було мені крадене. Держусь, держусь, було, тай потягну щонебудь у чужих селах. Було иноді сам віддаси старцеви сорочку, чуже рамя з тину знимаєш; душу тобі тягне, як розминешся не занявши. І вже так був рознадівся на чуже добро, що крадені коні у мене у загороді по два, три дні перестоюють, поки збуду на ярмарку. Нічого не боюсь: то мені съято, то мені Великден, як що вкраду.

Дідусь мій, титар, аж хрестить ся, таке слухаючи. Тут і молодиця вже подає вечеряти, і син увійшов з надвору, до столу сідає; ще один син, молодик, з поля пригнався. Не соромить ся дід і при сім'ї свою оповідь оповідати, що вже я дуже здивувався. Скілько съвітла я бачив, а таке вперше на віку мені трапилось.

— Добродію — кажу, — як же ваша господиня, як ваші діти?

— Господиня моя, каже, царство їй небесне, все то знала і діти знали — так що-ж? своє рідне, своя кров. Було плачути покійна Настя просить: »Чоловіченку, голубчику, покинь ти сю ледачу ваду, себе пожалуй, нас пожалуй, людий посором ся. Вже мені парчевого очіпка надіти страшно; вже остановлюся я в церкві по самому заду; съвічку постановити мені сором і людям у очі глянути бою ся. — Що-ж би ви думали? Заприсягну перед нею, образ здійму і поцілую, а піду в дорогу — не втерплю: хоч стригунця приведу, хоч плахтину привезу, ніби купив на ярмарку. Настя було їй пізнає від разу, що надівана плахтина, у піч було вкине і голосом голосить. І в мене самого серце зание, а без кражі нема мені жити на съвіті. Далі вже син почав за мною назирцем ходити, непускає мене без себе з двору. Було в ночі не сплю, піджидаю поки не поснуть усі, скрадуюсь, то він: »А куди се ви, тату!« Я й ляжу. Прошусь було в його, як дитина, що мені нішо не міле на съвіті, тілько їй мого, як де з далека хистю засягнути. Так то вже мені Бог дав, що їй розум

в мене відняло й сором, і зовсім як пропащений чоловік зробив ся. Ото-ж уже таюсь і перед сином, наче мені й байдуже: діло роблю, ходжу до церкви раз у раз. Угамував ся син, став мені попуск попускати. Вже-ж я й посивів, і внуків діждав ся, хвалити Бога; то й думає — нехай здоровий буде — син, що я вже скаменув ся й на свою сім'ю зглянув ся. А в мене думка дав но засіла, страшна думка — церкву свою обікрасти.

Тут уже й сам злодій перехрестив ся, і всі ми, скілько нас не сиділо за вечерею, усі охрестили ся. Зробиласьтиша велика. Тілько каганчик тріскає.

— Тим я, каже, й досі до церкви вчащав, щоб роздивитись і зміркувати, як те діло вчнити. Вже й Бога не прошу, щоб мені поміг, щоб оборонив мене і закрив від людського ока. Вибрав я таку ніч, як не було старшого сина в господі. Крикнули другі півні, я вже й на цвінтари. Якось мені й ніяко по мозглах ступати; батьки, дядьки, діди мої лежать — і вже мені привиджується, що вони під тими піддашами ходять. Волосяне та, на лихо мені, сторожі захропли під дзвіницєю. Живі люди — не страшно мерців. Зараз та окаянна съмливість мене взяла: підважив у церкві двері, виставив. Просто до громадської скарбоні, до церковної скриньки. Та ішо стара Терещиха кубки срібні на схованку в церкву віддала, — все те я знов, де й як лежить. Набрав повну торбу. Місяць у церкву крізь ґрати зазирає; щось ніби шамкає, стукає поза престолом, — схоплять мене дріжаки, та й знов байдуже. На образи не дивлю ся, в землю потупивсь, вийшов із церкви... де тобі вийшов? високочив! Думка була двері до одвірків притулити, — страшно, на зад страшно обернутись. Утечем через могилки до фіртки. Холодна роса з дерева мене обсипала; мов щось мене держить за плечі, мов хто за ноги хапає; біжу я і осліп. Вже відбіг геть то далеко — і не знаю, де я. У перше з роду з дороги збив ся. Став, озирнув ся... та се-ж я серед могилок, на цвінтари коло церкви! Місяць підбивсь у гору, крізь липину старий ғонтовий дах съвітом своїм мережить, у вікна бе; з вікон хтось визирає. Кинувсь я з цвінтара, аж фірткою брязнув; до Бунякового гайка, до байрака, в село поспішаю: там уже в мене й ямка готова,

щоб свій скарб прикопати. Так біжу, так біжу Вже за селом;
глянь — незнакома дорога, та й зовсім нема дороги: мокра ро-



Кинувсь я з цвінтаря, аж фірткою брязнув.

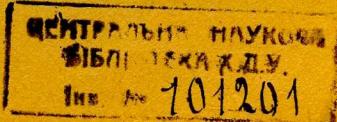
сяна трава в мене під ногами. Озирнувсь навкруги — знов я коло церкви! У вікні люди якісь мені всміхають ся. Тихо, тихо якась пташка під кришою стогне, мов чия душа плаче. А сторожі хропуть під дзвіницею. На що їм стерегти, де сам Бог стереже?... Знов я бігти, знов я втікати; піт з мене так і верне; ноги вже підо мною трусять ся. І так я, люди добрі, бігав навкруг-

їи церкви до самого съвіту. Сонечко вже по даховому красним съєїтом грає, череда озиваєть ся; прокинулись сторожі, дивлять ся церква відчинена, а я з мішком на плечах по росі бігаю, стежку навколо церкви вибив. Зійшли ся люди, попа покликали. Я й признав ся, що оттак і так, панове громадо, тепер я в вашій волі. Ну, піп тут зараз крикнув на атамана, щоб подав залізне путо, щоб мене зараз до станового відвезли; а старі громадські люди, порадившись між себе, кажуть: »Що-ж нам, панотче, за користь, як ми сього чоловіка запреторимо туди, де козам роги правлять? Хіба то нам слава? А лучше ми от що вчинимо. Ось відченіть, хлонці, від дзвонів віжки, дамо йому зараз прочухана та накинемо на його братську п'яку: нехай три роки приймає до себе всякого подорожнього, страннього, нехай даремне всякого прочанина й захожого й проїжджаючого контентуе, і щоб ніхто поки живе він на съвіті, інше його не звав ні на імя ні на призвище, як злодій«. — Отто-ж мене вибили серед громади тими віжками від дзвонів та й пустили. Як минуло три роки моєї покути, я й кажу громаді: »Що-ж, панове громадо! уже нехай буде ваша ласка: зоставте мене, поки снаги моєї паламарювати та й проїжджаючих селян нехай до мене висилають, щоб я уже один за все село ними турбував ся. — Громада, спасибі ій, на те зізволила. Отсе вже я охотою паламарюю в церкві, странних приймаю, як гостиї, і звуть мене люди на все село злодієм.

Сказавши, низько нам обом уклонив ся, а ми йому вклопили ся низько.

От вам, панове добродітство, оповідь, котру своїми ушами чув, а чоловіка того я своїми очами бачив. І тепер поїдьте в село Гаківницю, то й тепер ще й знайдете той двір на ріжку коло царини, з величенною вербою, а напротив тої верби друга нахилилась — і в село наче крізь зелені ворота в'їдетe. Вже вмер Дмитро Гарбуз, що звали його злодієм, а він Гарбуз із діда й прадіда. Сина його не звуть злодієнком, крий Боже! Усі поважають, бо чоловік хороший і странних по батьківськи залюбки приймає.

Ну, а в вас, панове, у городах, що б з такого чоловіка зробили?



Найновіший і найпрактичніший
РУСЬКО-АНГЛІЙСКИЙ ЛИСТІВНИК

або підручник до писання листів в обох язиках — руськім і англійськім — в справах промислових, торговельних і т. п.

З залученем взірців різних урядових письм, приписів почтових правил етикети (товариських приписів) щоденного життя, контрактів, оголошень, векселів (нотів), правних приписів що до видачання векселів, приповідок і діалектів «аріча» руських англійських і т. п.

Отесей підручник є призначений особливо до ужитку Українців в Канаді і Сполучених Державах Північної Америки, застосований до потреб і умови їх життя. Того рода листівник є конечно потрібний для Українців в кореспонденції (писання листів з Англійцями і на відворот). Уложеня М. Б. Ясенівський, 288 сторін. Ціна одного примірника 75 ц.

В оправі коштує \$1.00

ПОРАДНИК ДЛЯ ЗАЛЮБЛЕНИХ

або як писати любовні листи і поучене як поводитись в часі кіханя, з додатком любовних віршів, промов, та желань на шлюб. Ціна 35 ц.

ЛЮБОВНІ КАРТКИ з красними українськими любовними віршами, 12 штук 50 ц., 25 штук \$1.00.

ПРОМОВИ І ДЕКЛЯМАЦІЇ на хрестинах, заручинах і весілю. Ціна одного примірника 10 ц.
Букзар для українських шкіл 25
Читанка для пубічних шкіл, ч. II. 30
Методична граматика української мови 40
Історія біблійна, з образками 50

Пишіть по каталогу книжок на адресу:

Ruska Knyharnia

848-854 Main Street - - - - - Winnipeg, Canada

Бібліотека

„Канадийского Фармера“.

Канадийський Фармар найстарша газета в Канаді, котру читає приблизно 15.000 людей. Видав ряд гарних книжок для ширення просвіти і науки серед наших поселенців і видає що місяць 2 або 3 книжки. Дотепер вийшли:

Ч. 1).	Наука і Ціль Життя.....	10ц
Ч. 2).	Національні Відносини в Бельгії. — Бєгдан Хмельницький в Галичині.....	15ц
Ч. 3).	Шо Кождий Фармер Повинен Знати. — Практичний підручник для кожного фармера.....	25ц
Ч. 4).	Семен Палий Герой Українського Народа. — Побіда Хмельницького під Збаражем.....	10ц
Ч. 5).	У зарані Слави. — Оповідання з життя українських князів. — Ціна.....	15ц
Ч. 6).	Борба Світів. — Фантастична повість.....	40ц
Ч. 7).	Маруся. — Присвячує ся Анні Григорійній Квітці.....	25ц
Ч. 8).	В Неділю Рано Зіле Копала. — О. Кобилянська.....	75ц
Ч. 9.	Як жив Український народ	15ц
Ч. 10.	Природна метода лічення	15ц
Ч. 11.	Наука про народне господарство	60ц
Ч. 12.	Герой капіталу	30ц
Ч. 13.	Дві могилі	10ц

Канадийські Оповідання. — Збірка гарних оповідань з канадійського життя. — А. Новак..... 15ц

КОЖДИЙ УКРАЇНЕЦЬ ПОВИНЕН ЧИТАТИ

„Канадийский Фармер“

Є се найстарша, і найбільша, національна, популярно-просвітна й політична часопись для всіх верств Українського Народа, а виходить у Вінніпегу кожного тижня в п'ятницю.

ХТО ЩЕ НЕ ЧИТАВ

„Канадийского Фармера“

НЕХАЙ ЗАПРЕНУМЕРУС ЙОГО СОБІ ВИСИЛАЮЧИ
ЛИШ \$2.00, НА АДРЕСУ:

CANADIAN FARMER
P. O. Box 3656 St. B. Winnipeg

А буде отримувати часопись через цілий рік.

Про полові справи.

Книжочка лікарська котру кождий повинен пе читати і научити ся дечого пожиточного для свого житя. — Ся книжка кождому придатна. — Ціна 30ц

Порадник Лікарський. — Ціна 20ц

З Житя Первісного Чоловіка і Сучасних Дикунів. — В. Луккевич. — Переклада Олена Охримович-Залізнякова. — З 23 рисунками в тексті.

Вже сам заголовок книжки каже сподівати ся, що говорить ся там про дуже цікаві річи, бо і хтож не цікавий знати, як жили наші праородичі або й теперішні дики люди, про яких такі дава кождий чусьше в дитинстві. Книжочка поімена на трийцю розділів, а в кождім з них говорить ся про якусь іншу сторону життя наших поселенців або теперішніх дикунів. До кожного розділу додано кілька образків, які пояснюють ще ліпше то, що написане. — Ціна 25ц

Жите. — Написав Гнат Хоткевич.

Книжочка не велика, написана однак дуже ісконо і легко. — Що також жите? Питане легке а так трудно із него відповісти. А прецінь нема місця на землі, де би не було вілкого житя. Чи підете на далеку північ, в царство вічних снігів та ледів, чи до горілих під сонцем пустинь півднів, де на тисячі миль нема капілі води, чи підймете ся на високі, найвищі на землі гори, чи спустите ся на яку тілько можливо глибину — всюда знайдете жите. — Питане: що таке жите? — Ціна 15ц

Поміж Землею а Небом. — Написав Микола Чайковський. Автор приступно розвідує про найдавніший здобуток людського розуму, про завойоване людиною воздуха. На вступі дає загальні відносини про літане взагалі: длячого одні сотворіння літають а другі ні; про воздух і воздушні тіла, як літають штапи, ріжні роди приладів до літания. В кінці говорить про баллони і літаки себто машини до літания. Численні ілюстрації улекшуть зрозумілє прочитаного. — Ціна 10ц
Важніші Права Канади. — Зібрані для українських фармерів і робітників. — Ціна 35ц

RUSKA KNYHARNIA
848-850 Main St. Winnipeg, Man.

КНИЖКИ ПРО ТЕПЕРІШНУ ВЕЛИКУ СЪВІТОВУ ВІЙНУ

І КНИЖКИ ПРО ВІЙНИ з часів давнійших
ВЖЕ ВИЙШЛА з друку НОВА КНИЖКА. - Г. Ф. СЕМЕШКО.
»В ЧАСИ ВІЙНИ«

(Хроніка з життя засланців на Сибірі в часі сеї страшної війни).
Книжка видана накладом Української Федерації Соціалістичної
Партії в Америці, містить 96 сторін друку, ілюстрована много
малюнками. — Ціна..... 40ц
Велика Революція на Остріві Піткейрен. — Ціна..... 10ц
Як Болгари здобули собі свободу. — Ціна..... 15ц
Прорвідне Боже все Чугас. — Інтересне оповідання з часів На-
полеонської війни сто літ тому назад. — Ціна 25ц

НОВІ КНИЖКИ.

З ТЕРЕНІВ ВЕЛИКИХ ВОСІН

І РОСИЙСЬКА РЕВОЛЮЦІЯ.

Збірка начерків із життя теперішнього війська і життя козаків:
кровавих боїв минішніх днів і днів микувшини.

ХОЧЕТЕ ЗНАТИ

Причини і початки революції в Росії; арештовані міністрів;
як бувший цар Николай Романов зрезігнував і як випускали
люді з вязниць. — Не пожалуйте 50 ц., а ми вищлемо вам сю
величезну книжку на 160 сторін з многою образками.

З РОКІВ ВІЙНИ.

Сатиричні Ілюстрації з Європейської Війни. — Оповідання,
Відомості і Інформації про Український Нарід, про старий
край і Америку. — 150 образків. — Ціна..... 30ц

АТЛЯСІ І МАПІ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.

Воєнні мапи Європи з королями і з статистикою війська.. 25ц
Найногайший Атлас, обнимає мапи цілого світу, гарно оправ-
лений. — Ціна \$1.50
Великий Ілюстрований Атлас, кожному потрібний під нинішню
пору. — Ціна \$3.00
Кишенковий Атлас Цілого Світа. — Ціна 30ц
Кишенкові мапи всіх стейтів і територій Злучених Держав. —
Кождий стейт на окремій картці. При замовленні треба подати
якого стейту мапу вам вислати. — Ціна одної мапи..... 25ц

НОВІ КНИЖКИ

Як Чоловік Зійшов на Пана. — Інтересне оповідання В. Будзи-
новського. — Ціна..... 50ц
Перли Шумки та Вигадки. — Зложив Л. Лопатинський.... \$1.00
Оповідання. — О. Стероженко..... 15ц
Оповідання. — П. Куліш..... 15ц

ЦЕНТРАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА Х.ДУ.

Інн. №.



