

Приписокъ относитъ владѣльцевъ рукописи и вообще ея внѣшней судьбы не имѣется никакихъ.—Только на первой страницѣ написано позднѣйшей рукой: „Писано 1567 года“ и затѣмъ помѣтки каталога библіотеки $\frac{11}{58}$ и 374 на корешкѣ.

Два аналогичныхъ списка XVII в. имѣются въ библ. гр. Уварова (№ 2217 и 2218): Поблемата о прирожденіи и составленіи удовъ человѣческихъ и звѣрей многихъ. Въ № 2217—149 листовъ, а въ № 2218—153 листа. Въ № 2217 на обор. 149 листа имѣется слѣд. запись: Преведена сїя книга съ польского языка на словенскій яз. съ печатныя полскія книги Краковской въ л. отъ Р. Хр. 1677 г. Писася сїя книга въ М. при цар. Ioannѣ, Петрѣ и Софѣ Алекс. (Леонидъ, Опис. рукоп. собр. гр. Уварова т. IV, стр. 536). Какъ видимъ, краковскій типографъ Станиславъ Схарfenбергъ на 110 лѣтъ опередилъ московскаго переводчика выпускомъ въ свѣтъ книги по медицинѣ, гигиенѣ и физиологии, изложенной хорошимъ русскимъ языкомъ. Ср. проф. Архангельскій въ Изв. Каз. Университет. 1901 г. февр.

Изъ отдѣла рукописей въ библіотекѣ Н. Маклакова въ Путивлѣ отмѣтимъ еще слѣдующія.

XV.

С т о г л а в ъ .

Рукопись пис. уставомъ XVII в. на 42 тетрадяхъ по 8 листовъ въ каждой, in 4⁰, „учинена тѣломъ съ подлинника современного собору, въ Чернораменскихъ лѣсахъ 35—гш столѣтія“. По словамъ предисловія къ рукописи, составленного пок. Н. Маклаковымъ, эта рукопись Стоглава „по древности и тщательности письма между известными доселѣ Стоглавами весьма замѣчательна“ (по каталогу библ. № 558).

Къ списку Стоглава присоединены:

- 1) Посланіе царя Ивана Васильевича, всеѧ Рѹсіи самодержца въ Кириловъ мінтрь.
- 2) Посланіе царя Феодора Ioannовича и Iева патріарха зѹв-го (7102 г.) обѣ учрежденіи поповскихъ старостъ и десяцкихъ для церковнаго благочинія.

XVI.

Книга Дѣховныхъ бесѣдъ великаꙗ Варсонофіа й спѣщника єѡнъ Иоанна.

Твореніе преп. Варсонофія и его ученика и сподвижника Иоанна, переводъ съ греч. на слов-рѣсскій, сдѣланный въ общежительной Ніамецкой Вознесенской обители и переписанный тамъ же въ 1795 году.

Рукопись на 122 листахъ въ листъ, пис. мелкимъ полууставомъ. Печатный переводъ изд. Святогорцемъ Никодимомъ въ М. въ 1855 г.

XVII.

Повѣсть ѿ страдавшихъ въ Россіи єдинолично за дрѣвлѣцковная преданія ѿ лѣтъ Никонова патріаршества, называемая *Виноградъ* или *Маргаритъ* сирѣчъ Цвѣтникъ, сочиненный Сѣмёномъ Дішнисівшичемъ въ Чернораменскихъ пустынѣхъ въ концѣ 17 в.

Рукоп.—скоропись XIX в. in 4⁰, сост. изъ 332 листовъ. Въ ней содержатся сообщенія о страданіяхъ 75 поборниковъ древляго православія и благочестія: Павла Коломенского, Даніила протоп. ростовскаго Логина, протоп. Муромскаго, Аввакума протопопа Московскаго великоревностнаго, и многотерпѣливаго; мужа елико доброго и воздержателнаго житія, толико великія и огнепалнныя ревности, и толь великодушемъ изъбилинаго, толь и многостраданіемъ обогащенаго“, Федора, дьяк. Моск. Собор., Лазаря, Епиѳана, Авраама и др. Сл. Ундолльскаго Слав.-рус. рук. Столб. № 505 А. Попов. Опис. рук. Хлудова, стр. 523, № 269-й.

XVIII.

Апокалипсисъ толковый.

Сѣтаго бѣза нашѣго Андрея архіепископа Кесаріи Каппадокійскія Толкованіе на Апокалипсисъ.

Рукоп. состоитъ изъ 32 тетрадей in 4⁰, писана іеромонахомъ монастыря Киево-печерскаго Таракіемъ Левоничемъ, проповѣдникомъ слова Божія, четкимъ полууставомъ, и имъ же снабжена 76 рисунками; копія съ изданія Захаріи Копестенского 1625 г.).

XIX.

Поморские отвѣты (1723 г.), глаголемыхъ старовѣровъ и старообрѣдцевъ беззоповщинского толка..., сочиненные въ Поморскихъ лѣсахъ раскольниками Андреемъ Денисовымъ съ единомысленниками, живущими въ станахъ и скитахъ, поморского письма, писанные ими 1723.

Писана на 49 тетрадяхъ въ листъ полууставомъ четкимъ и красивымъ съ киноварными заглавіями. Ср. Славяно-рус. рукоп. Ундорского. М. 1876 г. столб. 372 № 503.

XX.

Путивльскіе надгробные камни съ надписями XVII вѣка.

Въ статьѣ „Путивльскія древности“, составленной г. Д. Деменковымъ¹⁾ и напечатанной въ Журн. Мин. Внутр. Дѣлъ за 1836 г. № 10, стр. 44—53, сообщались между прочимъ слѣдующія извѣстія о надгробномъ камнѣ съ именемъ князя Василія и другихъ ему подобныхъ въ гор. Путивлѣ Курск. губ. (впервые, кажется, въ русской научной литературѣ):

„Курскій граждансій губернаторъ препроводилъ къ Министру Внутреннихъ Дѣлъ рисунокъ надгробнаго камня князя Василія Георгіевича, найденный на мѣстѣ, называемомъ въ городѣ Путивлѣ „городкомъ“ (стр. 44).

„Городокъ, какъ надобно полагать, есть древнѣйшее укрѣпленіе Путивля; съ него то граждане въ 1146 году отражали союзниковъ Изяслава Кіевскаго и въ 1159 году Изяслава Давидовича. Здѣсь, можетъ быть, если вѣрить пѣвицѣ Пѣсни о полку Игоревѣ, супруга храбраго князя Сѣверскаго, когда онъ отправлялся въ степи Половецкія, часто встрѣчала восходъ солнечный и ждала возврата милага. Здѣсь находился монастырь св. Спаса и двѣ церкви, а съ 1724 г. соборъ Преображенія и большой домъ воеводы путивльскаго; съ открытія же на мѣстничествѣ—присутственный мѣста города; но время все уничтожило, остается только острогъ въ наемномъ домѣ, гдѣ содержатся арестанты и, въ нѣсколькихъ шагахъ отъ него, надгробный камень Путивльскаго князя Василія Георгіевича, сохранившійся до нашего времени. По близости его, какъ свидѣтельствуютъ старожилы, находилось до восьми подобныхъ камней, но невѣжество жителей и беспечность преж-

¹⁾ Ср. Очерки Россіи, изд. Вад. Пасекомъ 1838 г. Спб., т. I, стр. 126.

няго начальства допустили разобрать ихъ на фундаменты домовъ, лишивъ исторію можетъ быть весьма любопытныхъ матеріаловъ". Далѣе въ этой статьѣ сообщаются свѣдѣнія о князѣ Василіи Георгіевичѣ. Онъ былъ сыномъ Георгія Долгорукаго и внукомъ Владимира Мономаха..... Въ 1149 году онъ получилъ отъ отца удѣль Сузdalскій; въ 1155 г. владѣлъ областью „въ окрестностяхъ Россіи близь Кіева, гдѣ жили торки и берендеи“; въ 1162 г. былъ изгнанъ изъ отечества княземъ Андреемъ Боголюбскимъ и удалился въ Грекію къ Императору Мануилу. Въ 1191 году былъ возвращенъ въ Русь кн. Всеvolodomъ, получилъ въ удѣль Путівль и умеръ здѣсь въ 1210 году.

Камень съ именемъ кн. Василія и въ настоящее время лежитъ на „городкѣ“, недалеко отъ „острога“.

Что же касается судьбы „8 подобныхъ ему камней“, разобранныхъ на фундаменты домовъ, то два дѣйствительно „подобныхъ“ вѣланы въ основание лѣвой арки Преображенского путівльского соборного храма, между главной церковью и приделомъ Введенія, а на одинъ, задѣланный въ фундаментъ обывательского дома, мнѣ указывали мѣстные старожилы гг. В. В. Кобеляцкій и Якубовичъ; надпись на этомъ послѣднемъ не видна.

Какъ для установленія текста надписи на камнѣ съ именемъ кн. Василія, такъ и для точнаго опредѣленія времени, къ которому онъ и она относятся, имѣютъ первостепенное значеніе „подобные“ ему камни, вѣланые въ арку Преображенского собора. Съ ними мы прежде всего и познакомимся.

1.

Надгробный камень съ именемъ инохи Проклы.

Такъ какъ обѣ плиты вѣланы во внутреннюю арку церкви, то опредѣленіе ихъ длины и ширины можетъ быть дано лишь приблизительное.

Длина болѣе 70 сантиметровъ; ширина: вверху 50 с., въ срединѣ 49 и внизу 48 сант.

Длина строкъ надписи: 41 сант., 45 сант., 43 и 38 сант.

Высота буквъ: вязи-*ло* = $7\frac{1}{2}$ с., вязи *та* = $11\frac{3}{4}$ с., цифры *и* = $\tilde{3}$ (7000) $7\frac{1}{2}:8 - 5:6$ сант., цифръ *онг* (153) = $7\frac{1}{2}$ сант., а съ титломъ 12 сант.

Надпись имѣеть слѣдующій видъ:

ПѢЯЗ РІЛ
ІЧНАСЕ Е ПРЕТЕРН
РІБ ІКІАИЕІКІ
СХИЛІЧ ПРЕКІІ
ПРР ОІІТІІІ

Читается надпись такъ:

Лѣта здана г.
апрѣлѧ в є днъ престави^т
раба бжид иноха
схимница прокла.

Такимъ образомъ надпись сохраняетъ память объ инокинѣ схим-
нице Проклѣ, скончавшейся въ 1643 году.

2.

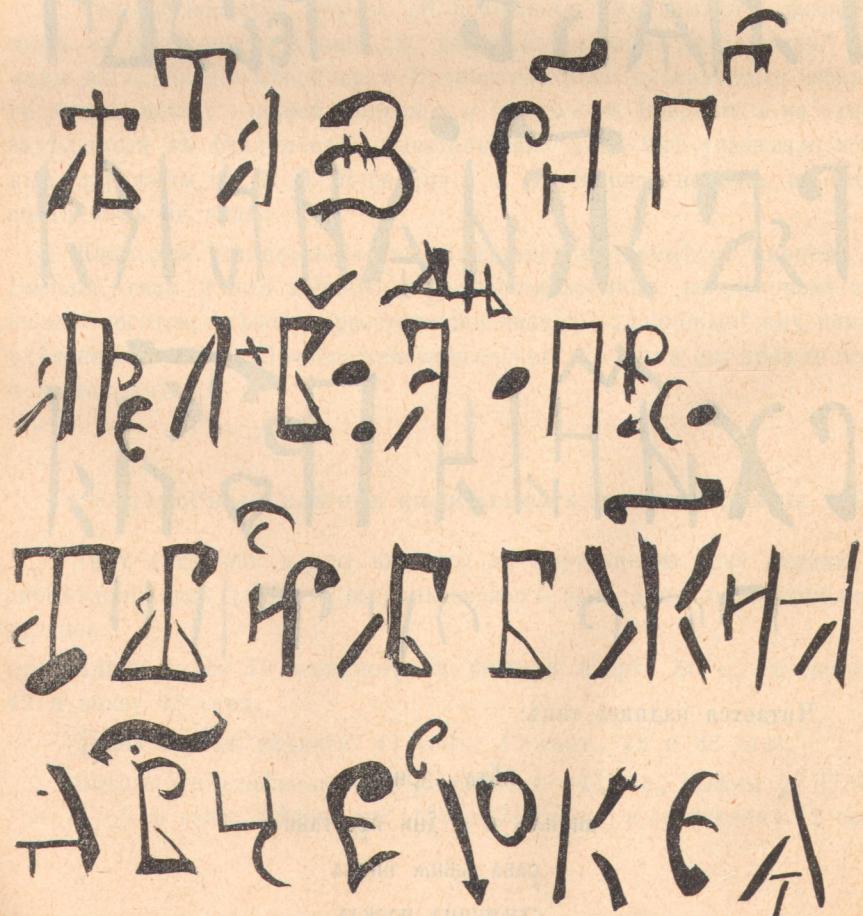
Надгробный камень съ именемъ дѣвицы Евдокеи.

Длина плиты=болѣе 68 сант., ширина=47 (вверху) и 46 (внизу).

Длина строкъ: 30, 32, 32, 30 сантиметровъ.

Высота буквъ: вязи $m = 7\frac{1}{2}$ с., вязи $ta = 9$ с., $\#3 = 6$ с. (въ ширину эта буква тоже=6 сант.), съ титломъ=10 сант., $rng = 6$ сант., а съ титломъ 10 сант.

Видъ надписи такой:



Читается надпись такъ:

Лѣта 1645 г.
апрѣлѧ в а днѣ прес-
тави^т раба бжига
дца Евдокіи

т. е. плита была положена надъ могилой дѣвицы Евдокіи, скончавшейся въ 1645 году.

Насупротивъ этихъ двухъ плитъ въ той же аркѣ вдѣланы еще одна плита, которая, можетъ быть, была продолженiemъ одной изъ названныхъ или имъ подобныхъ. На ней находится только двѣ буквы, составляющія слогъ



и бордюръ, одинакового типа съ предыдущими, характерный для всѣхъ пущевльскихъ надгробныхъ камней, въ томъ числѣ и для камня князя Василія.

3.

Надгробный камень съ именемъ князя Василія.

Длина камня=82 сант., ширина: вверху 41 сант., внизу 34 сант.

Толщина—24 сант.

Длина строкъ: 24, 24, 27 сант.

Высота первой вязи (полустертої)=6 сант., полуустертої буквы з=около 6 сант., съ титломъ около 9 сант.

Представляемъ здѣсь: а) фотограф. снимокъ съ надписи, любезно сдѣланный для нась священникомъ о. Евграфомъ Шкорбатовымъ и б) снимокъ, сдѣленный нами на глазъ и съ руки:

И Т Е Р К М.

И Т Е Р К

И Т Е Р К

И Н И ЗЬ

В Я Г И К Г

Г Н

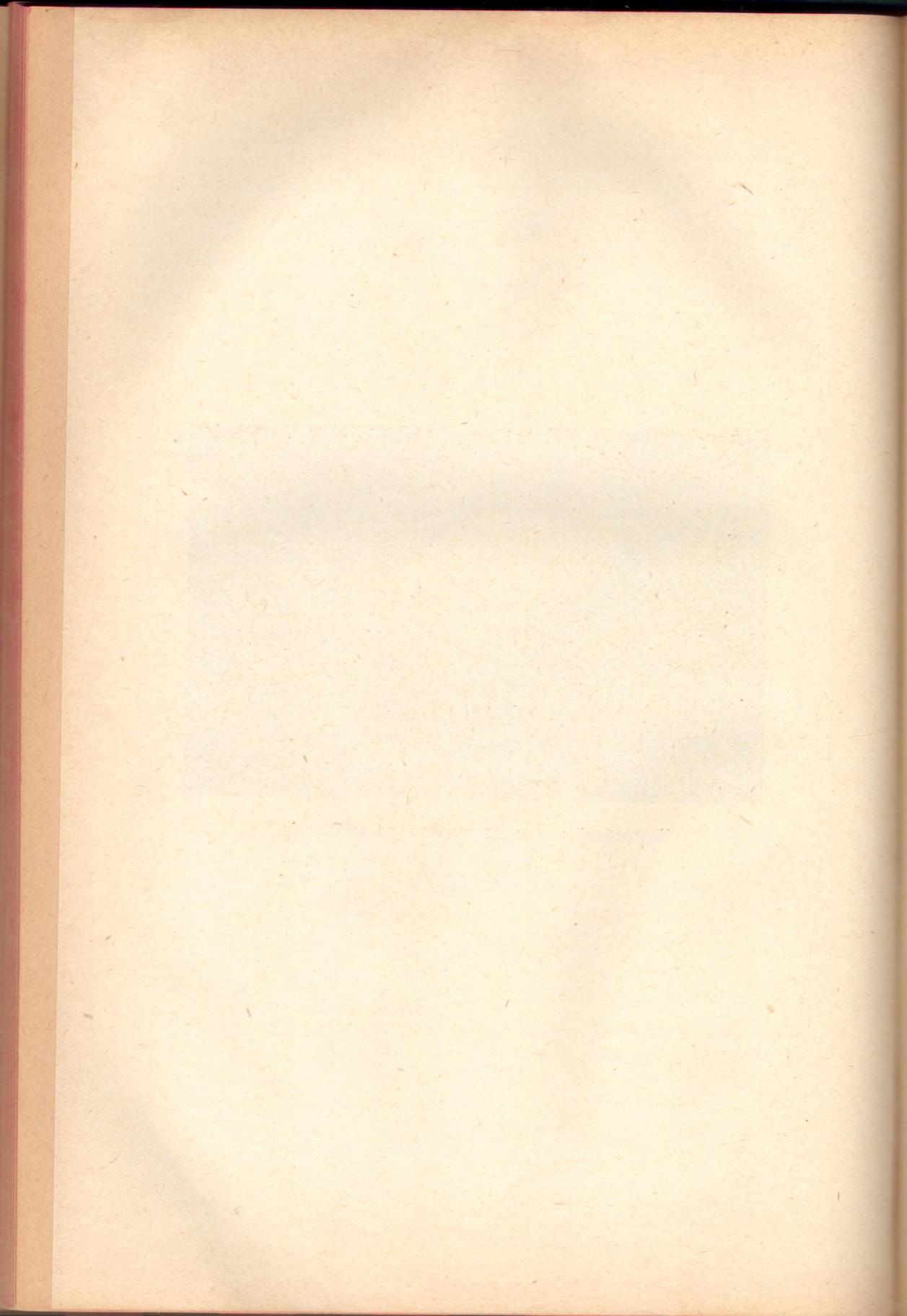
Г

Р К

У



Надгробный камень съ именемъ князя Василія.



Эту надпись я, пользуясь указаниями аналогичныхъ надписей на надгробныхъ плитахъ Проклы и Евдокіи, вдѣланныхъ въ стѣну Пре-
 обращенскаго собора, читаю такъ:

т. е. лѣта, какъ на плитахъ Проклы и Евдокіи.

Слѣдующіе за этой вязью знаки титла и подъ нимъ полукруга
съ неясными очертаніями идущаго отъ него внизъ, и потомъ загибаю-
щагося влѣво второго полукруга неправильной формы, со знаками по-
перечныхъ линій по серединѣ я читаю — $\#3$, какъ на камняхъ Проклы
и Евдокіи, т. е. обозначеніе цифры 7000.

За обозначеніемъ 7000 ($\#3$), судя по указаніямъ надписей на пли-
тахъ Проклы и Евдокіи, должна стоять виньетка — кругъ съ завитуш-
ками внутри него; слѣды его видны въ настоящее время на камнѣ.
За кругомъ слѣдуетъ опять титло надъ буквой, обозначавшей сотни.
Эта послѣдняя буква, а равно буквы, обозначавшія десятки и единицы
затерты такъ, что трудно ихъ разобрать. Повидимому подъ титломъ стоя-
ло ρ т. е. 100, съ которымъ было соединено вязью η (50) или κ (20)
и г т. е. знакъ — цифра 3 или — слогу го.

Такимъ образомъ первая строка надписи можетъ быть прочитана
или такъ:

Лѣта $\#3\eta\kappa\eta$ или $\#3\eta\kappa^r\eta$

т. е. 7153-го или 7150-го, что болѣе вѣроятно, повидимому, или

$\#3\eta\kappa\eta$ или $\#3\eta\kappa^r\eta$

т. е. 7123 или 7120-го, что менѣе вѣроятно.

Это равно 1645, 1643, 1615 или 1613 годамъ по Р. Хр.

Вторая строка легко восстанавливается:

$\tilde{\eta}\tau\alpha$ в $\kappa\beta$ $\tilde{\delta}\eta\gamma$

т. е. марта въ кв (22) день.

Третья строка явственno читается:

представи рабъ бѣжий

Четвертая строка вначалѣ такъ испорчена, что нельзя прочесть первыхъ нѣсколькихъ буквъ. Почти три четверти мѣста этой строки занимаетъ очень явственное слово кїзъ; но оно внушаетъ большія подозрѣнія относительно своей подлинности. Какъ начертаніе безъ вязи, хотя въ другихъ словахъ той же надписи присутствіе вязи очевидно, оно противорѣчитъ общему типу этой надписи. Буква з въ этомъ словѣ изображена иначе, нежели въ первой строкѣ, въ изображеніи 7000: въ словѣ князъ типъ буквы з имѣетъ болѣе древній видъ, нежели типъ з въ первой строчкѣ (см. проф. Карскій, Очеркъ слав. кирил. палеогр. Варш. 1901 г., стр. 196), — палеографическое противорѣчіе, разрѣшающее только тѣмъ предположеніемъ, что кто-то сознательно поддѣлывалъ начертаніе слова „князъ“ подъ типъ болѣе древняго письма, нежели типъ надписи, находящейся на первыхъ трехъ строкахъ плиты. Въ пользу такого подозрѣнія говорить и то, что подъ буквами к и н есть черточка, — какъ будто слѣды прежнаго начертанія, стертаго и замѣненнаго начертаніемъ слова кїзъ. Отчетливое начертаніе ь въ концѣ этого слова тоже внушаетъ большое сомнѣніе относительно своей древности, такъ какъ выше въ словѣ ѣнь въ томъ же памятникѣ и въ аналогичныхъ ему ѣ изображается или въ видѣ паерка или примыкаетъ къ предыдущей буквѣ.

Въ пятой строкѣ можно ясно разобрать *Vasi* что читаютъ *Vasilij*; но и это слово возбуждаетъ сомнѣнія именно отсутствіемъ вязи въ его начертаніи. Вторая половина пятой строки не поддается прочтенію.

На строкахъ шестой, седьмой и восьмой читаются ясно отдѣльныя буквы, но ихъ нельзя уложить въ какое-либо сочетаніе съ определеннымъ смысломъ.

Такимъ образомъ наше чтеніе надписи на камнѣ кн. Василія совершенно отличается отъ того, которое было сообщено въ 1836 г. въ Мин. Внутр. дѣлъ Курскимъ губернаторомъ вмѣстѣ съ копіей надписи, сдѣланной Д. Деменковымъ, по просьбѣ бывшаго пущивльскаго предводителя дворянства А. Н. Львова (Очеркъ Вад. Пасека I, 126). Для сличенія представляемъ здѣсь копію съ этой послѣдней:

Л'І^І ВУІР^І
ІТВ ІЕВ'
ІРІ^І Р=БЖ^І
ІКНКЗЬ
ВАСІІЕГЕР

ВИ
Р^І ПУ К^І
СК "О"

Къ снимку надписи присоединены объяснительные примѣчанія Я. Д. Деменкова: (налѣво отъ снимка): „Камень цѣльный обыкновенный песчаникъ, изъ коего дѣлаются жернова. Длины въ немъ 1 арш. 2^{1/2} верш., ширины въ одномъ концѣ 9, въ другомъ 8 верш.; вышины въ одномъ концѣ 4^{1/2} вершка, а въ другомъ 5 вершковъ“.

(Направо отъ снимка): надпись: „Лѣта въ 713 т. е. въ 6713 отъ С. М. въ Путивлевскѣ (или въ Путивлевѣ) преставись рабъ Божій благовѣрный князь Василій Георгіевичъ въ 19-мъ году княженія скончался“.

Изъ 7344 отъ С. М.

— 6713
— 631

Изъ 1836 отъ Р. Х.

— 631
— 1205 годъ кончины.

Въ статьѣ „Поѣздка въ Путивль“ (Очерки В. Пассека т. I), Деменковъ предлагалъ вмѣсто *благовѣрный* читать *удѣльный* (стр. 136).

Нами извлечено изъ архива Путивльскаго уѣзднаго училища любопытное „Дѣло по предписанію департамента Народнаго Просвѣщенія о снятіи снимка съ надписи надгробнаго камня, найденнаго въ городѣ Путивлѣ на мѣстѣ, называемомъ „городокъ“.

Этотъ любопытный документъ проливаетъ свѣтъ на источники, а частію и психологическіе мотивы тѣхъ совершенно превратныхъ свѣдѣній о камнѣ кн. Василія, которымъ создали въ научной литературѣ своеобразный миѳъ о мнимомъ Путівльскомъ памятникѣ XIII в. надъ могилой князя удѣльного путівльского Василія Георгіевича, открывавшій анонимной статьей о путівльскихъ древностяхъ, напечатанной въ № 10 Ж. М. В. Д. за 1836 г. (Анонінъ, какъ мы видѣли, раскрыть са-мимъ авторомъ въ Очеркахъ Россіи Вад. Пасека I, стр. 126. Спб. 1838 г.).

Упомянутое „дѣло“ начинается слѣдующимъ предписаніемъ Департамента Министерства Народнаго Просвѣщенія, посланнымъ 28 ноября 1836 г. за № 12228 г. штатному смотрителю путівльскаго уѣзднаго училища Тетерину: Курскій военный губернаторъ сообщилъ г. Министру Внутреннихъ Дѣлъ объ открытии въ Путівлѣ на мѣстѣ, называемомъ городкомъ, надгробнаго камня относимаго къ XIII столѣтію. Г. Министръ Внутреннихъ Дѣлъ имѣлъ счастіе доводить о семъ до Высочайшаго свѣдѣнія Государя Императора. Его Величество позволѣло соизволить: сообщить о семъ Академіи Наукъ. Во исполненіе Монаршой воли, для основательнаго изслѣдованія найденнаго надгробнаго камня необходимо имѣть вѣрный съ него снимокъ со всевозможноточнымъ изображеніемъ надписи, на камнѣ находящейся, какую онъ имѣетъ. Посему имѣете Вы, при пособіи учителей вѣреннаго Вамъ училища, сдѣлать вѣрнейшій снимокъ съ надгробнаго камня, въ особынности же съ надписи, и доставить его въ Департаментъ Народнаго Просвѣщенія.

Въ двухъ дополнительныхъ предписаніяхъ отъ 20 янв. 1837 г. за № 691 и отъ 23 февр. 1837 г. за № 2164 Управлявшій Департаментомъ Министерства Нар. Просвѣщенія кн. Ширинскій Шихматовъ давалъ руководящія свѣдѣнія относительно „удобнѣйшаго способа“ для полученія точнаго снимка съ надписи. „Способъ этотъ, писалъ кнезь Ширинскій Шихматовъ во второмъ своемъ предписаніи: состоитъ въ слѣдующемъ: окраивъ камень водою, покрываютъ его типографскими чернилами, и потомъ накладываютъ листъ сырой немногой клееной бумаги, на которомъ надпись отпечатывается, хотя на изнанку, но совершенно явственно“.

Тетеринъ 15 февраля 1837 года послалъ свое первое донесеніе въ Департаментъ Народнаго Просвѣщенія за № 25, въ которомъ сообщалъ, что по случаю зимняго времени, препятствовавшаго сдѣлать снимокъ, онъ только теперь т. е. въ февралѣ приступилъ къ окончательной сдѣлкѣ упомянутаго снимка, для каковой цѣли камень съ помощью путівльской городской полиціи взять имъ въ домъ училища.

Во второмъ донесеніи, отправленномъ 15 марта 1837 г. за № 40, Тетеринъ сообщалъ Департаменту Народнаго Просвѣщенія: во исполненіе предписанія онаго Департамента отъ 28 ноября прошлаго 1836 г. за № 12228 снимокъ снять мною съ надписи надгробнаго камня, лежащаго въ городѣ Путивлѣ на мѣстѣ, называемомъ Городокъ, со всевозможнымъ точнымъ изображеніемъ и согласно дополнительному предписанію отъ 20 января текущаго года за № 691 онъ снимокъ сдѣланъ въ натуральную величину, т. е. буквы надписи и прочія фигуры точно такой же величины, какой онъ на самомъ камнѣ; способъ же къ сдѣланію снимка, предписанный мнѣ Департаментомъ отъ 23 минувшаго февраля за № 2164-мъ не былъ употребленъ, потому что когда оное предписаніе получено мною, то уже таковой снимокъ окончательно отдѣливаемъ былъ, и при томъ и самый камень по многимъ большимъ, какъ полагать должно, отъ времени упадинамъ, не удобенъ для такового способа.

Представляя означенный снимокъ въ Департаментъ Нар. Просвѣщенія, имѣю честь присовокупить, что камень этотъ съ давняго времени былъ сдвинутъ съ настоящаго своего мѣста и лежалъ безъ всякаго вниманія до открытія уѣзднаго училища въ городѣ Путивлѣ,— послѣдовавшаго въ началѣ академическаго 1835 г., и что время изгладило на ономъ камнѣ нѣкоторыя буквы до затрудненія къ изслѣдованію; такъ напр. въ первой строкѣ первыя слова *по начальному смыслу* можно сказать: „лѣта отъ сотворенія міра“, а самый годъ изглаженъ, одни лишь признаки буквъ остались; во второй строкѣ за начальной упадиной остались буквы, изъ коихъ безъ погрѣшиостей можно опредѣлить значеніе „въ Путивлевѣ“ (какъ изъяснено въ приложеніи Ж. М. В. Д. за 1836 г. № 10); въ третьей строкѣ за начальной упадиной, гдѣ можно предположить букву „п“ будеть: „представись рабъ божій“; въ четвертой строкѣ первое значеніе, за упадиною, неявственно, подлежитъ разбирательству, а остальные буквы изображаются: „князь“; въ пятой строкѣ съ переносомъ на шестую „ви“ будеть „Владимиръ Игоревичъ“, какъ полагать должно, сынъ князя Игоря Сѣверскаго, имѣвшій удѣль свой въ Путивлѣ въ исходѣ XII столѣтія, (какъ видно изъ героической Пѣсни о полку Игоревѣ Ал. Палицына напечат. въ Харьковѣ 1807 г.) и что ежели по подлежащемъ изслѣдованіи будутъ въ пятой строкѣ слова значущія „Владимиръ Игоревичъ“, то и въ четвертой строкѣ начальное значеніе будеть: „Удѣльный“¹⁾). Остальные двѣ строки подлежатъ разсмотрѣнію.

Въ представляемомъ при семъ снимкѣ упадины означены оттупивкой“.

¹⁾ Такое чтеніе предлагалъ и Д. Деменковъ (см. выше).

Далѣе Тетеринъ сообщалъ со словъ пущивльскихъ старожиловъ о существованіи нѣсколькихъ подобныхъ памятниковъ (въ позднѣйшемъ донесеніи попечит. Харьк. округа о томъ же предметѣ, онъ говорить о семи подобныхъ камняхъ) на ономъ городкѣ и о томъ, что они разобраны частными людьми, выражаясь надежду на отысканіе праха князя, означенного на памятникѣ и, въ заключеніе, извѣщалъ объ ономъ „достопамятномъ мѣстѣ“ въ дер. Выгоревкѣ, въ 15 верстахъ отъ Пущивля. „Въ оной деревнѣ есть насыпь, именуемая городкомъ, мѣсто, гдѣ князь Игорь Сѣверскій имѣлъ нерѣдко свое пребываніе; отъ имени князя названа и деревня Выгоревка или Игоревка“¹⁾). Въ томъ же 1837 г. въ іюнѣ мѣсяцѣ Тетерину пришлось повторять свое толкованіе надписи на камнѣ попечителю Харьк. уч. округа, который затребовалъ отъ него объясненіе, „по какому случаю возникла въ Департаментѣ Нар. Просв. переписка о сказанномъ камнѣ и почему объ ономъ не донесено Вами Его Сиятельству (гр. В. А. Головкину) черезъ непосредственное Ваше начальство (отъ 12 іюня 1837 г. за № 1701).

Посланный Тетеринъ въ Департаментъ Мин. Народн. Просв. снимокъ былъ переданъ археографической комиссіи, которая нашла его „весьма хорошо сдѣланнмъ“, почему отношеніемъ отъ 5-го мая Департаментъ объявлялъ Тетерину свою признательность за его трудъ (подлинное подписано было кн. Шеринскимъ Шахматовымъ и Сергеемъ Строевымъ).

Изъ приведенного донесенія Тетерина видно, во 1-хъ, что какъ обнародованный въ Ж. М. В. Дѣлѣ снимокъ съ надписи на камнѣ кн. Василія, такъ и сдѣленный Тетеринъ для Археограф. Комиссіи не были точными оттисками надписи, а передавали тѣ членія и толкованія текста надписей, которые существовали въ Пущивлѣ въ средѣ мѣстныхъ образованныхъ людей. Обнародованный Деменковымъ текстъ надписи и ея толкованіе, по всей вѣроятности, стоялъ въ извѣстной зависимости отъ мѣстнаго пущивльского членія и толкованія ея, установившагося до времени приѣзда Деменкова въ Пущивль. „Хотя я имѣлъ возможность, говор. Деменковъ, удѣлить только нѣсколько дней на поверхнѣтный обзоръ городка и не успѣлъ собрать значительныхъ свѣдѣній, но какъ и одна черта, дополняющая что-либо въ исторіи, стоитъ уже вниманія просвѣщенного наблюдателя, то отложивъ до времени обстоятельное описание Пущивля, познакомлю на первый случай съ городкомъ его и съ надгробнымъ камнемъ князя Василія Георгіевича, который въ первый разъ срисованъ мною по просьбѣ бывшаго пущивль-

1) Мѣстнымъ образованнымъ любителемъ старины В. В. Кабеляцкимъ производились раскопки въ Выгоревкѣ; были найдены имъ въ курганѣ надъ рѣкой Семью только три стеклянныхъ шара (бусы).

скаго предводителя А. Н. Львова, и кажется напечатанный вмѣстѣ съ описаніемъ моимъ въ Жур. М. В. Дѣлъ (Очерки Россіи Вад. Пассека, т. I, стр. 126); во 2 хъ, въ своихъ толкованіяхъ знаковъ надписи на камнѣ Тетеринъ исходилъ изъ предвзятой мысли о существованіи въ Путивль и окрестностяхъ этого города слѣдовъ пребыванія лицъ, воспѣтыхъ въ „героической пѣснѣ о полку Игоревѣ“. Мы готовы думать, что и самое появленіе имени *князя Василія* въ надписи на надгробномъ камнѣ XVII в. въ память какого либо *инока* изъ бывшихъ въ Путивль монастырей стоитъ въ связи съ этимъ мѣстнымъ путивльскимъ ученымъ патріотизмомъ, оживившимся со временемъ основанія училища въ 1835 году и отыскивавшимъ связи Слова о полку Игоревѣ, которое интересовало тогда ученый міръ, съ мѣстной путивльской древностью. Замѣтимъ, что годы 1835—1836, къ которымъ Тетеринъ относить извлеченіе изъ памяти забвенія надгробный камень съ упоминаніемъ о Владимирѣ Игоревичѣ совпадаетъ съ періодомъ ожесточенныхъ нападокъ на слово о п. Игоревѣ со стороны скептиковъ—Качановскаго и его школы (см. проф. А. И. Смирновъ, Слово о п. Игоревѣ. Воронежъ, 1877 г., стр. 47 слѣд.).

Предположеніе Д. Деменкова, что подъ Василіемъ Георгіевичемъ надписи нужно разумѣть кн. Василія Георгіевича, сына Юрія Долгорукаго, есть его личный домыселъ, столь же произвольный, какъ и романтическое толкованіе надписи Тетерина, живущее, нужно сказать, до сихъ поръ въ средѣ грамотныхъ лицъ Путивля, наравнѣ съ толкованіемъ Деменкова.

Замѣчаніе г. Муркаса, основанное на историко-географ. словарѣ Семенова, что занимающій насъ камень есть надгробная плита князя Всеволода Игоревича (Путешествіе антіохійск. патр. Макарія въ Россіи, стр. 107, примѣч. 4) есть очевидное недоразумѣніе.

Д. Деменковъ сохранилъ цѣнное указаніе на ту обстановку, въ которой онъ нашелъ камень съ именемъ мнемаго кн. Василія Георгіевича, которая, очевидно предшествовала возникновенію миѳа о камнѣ князя Василія или Всеволода Игоревича, которая болѣе подходитъ къ высказанному выше предположенію, что камень могъ быть первоначально намогильной плитой какого либо *инока* путивльского монастыря XVII в. „Дерзкая рука, кажется, сдвинула уже ее съ мѣста, гов. Деменковъ: что по легкости плиты не трудно было сдѣлать, и доказывается отчасти тѣмъ, что она лежитъ на плоскости безъ малѣйшаго возвышенія (теперь она лежитъ на возвышеніи, образуемомъ, по-видимому, мусоромъ на основаніяхъ старого храма), и земля, которая по прошествіи шести вѣковъ должна бы значительно вдавиться подъ ней, нисколько не осѣла. Но взрытии, сдѣланномъ мною при г. город-

ничемъ, не оказалось также ни склепа, или какого-нибудь кирпичного свода, чего можно бы ожидать надъ могилою княжескою, а хотя и нашли сосновый, совершенно истлѣвшій, гробъ, нѣсколько гвоздей, которыми онъ былъ сколоченъ, и скелетъ человѣческій, однако не подъ самимъ камнемъ, а нѣсколько въ сторонѣ отъ него; но *какъ въ городкѣ при монастырѣ* и церквяхъ могли погребаться многіе, то по этому нельзя и опредѣлить, точно ли плита покрываетъ могилу князя или другого покойника, давно здѣсь положеннаго. Слова на камнѣ вырѣзаны углубленіями; самый же камень, состоящій, кажется, изъ крѣпкаго песчаника, по распоряженію г. Львова, огражденъ рѣшеткою (Очерки Россіи, I, стр. 133).

II.

И. М. Рябининъ.

О Путивльскомъ Преображенскомъ соборѣ и о тѣхъ церквяхъ и монастыряхъ, кои имѣли связь съ соборомъ.

Предисловіе.

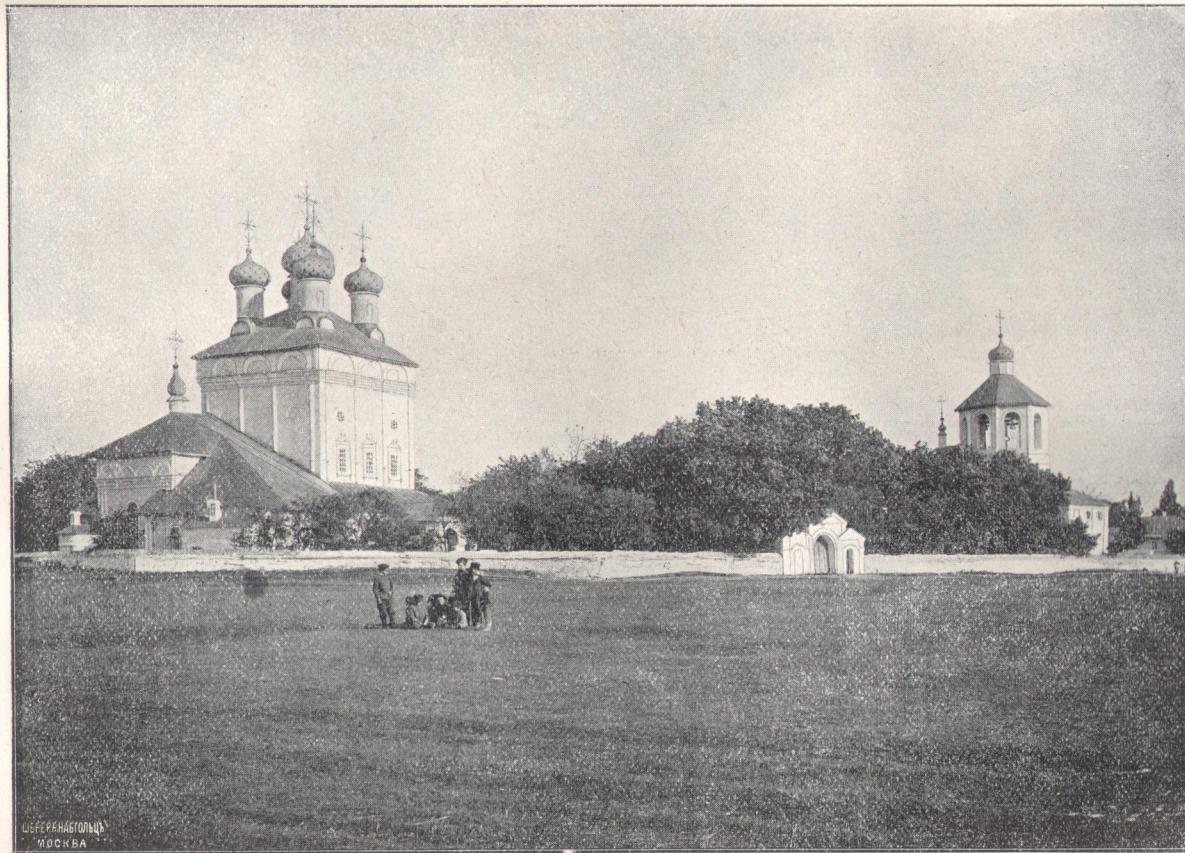
Въ 1899 г. мною было сдѣлано краткое описание Путивльского Преображенского собора (въ „Курскихъ Епархиальныхъ Вѣдомостяхъ“ №№ 15—16, 20—21).

Желая внести посильную лепту—въ виду XII археологического съѣзда—для изученія родной старины края, подлежащаго изученію съѣзда, я переработалъ указанное описание съ поправкою вкравшихся опечатокъ въ годахъ, дополнивъ его новыми историческими свѣдѣніями, какъ о самомъ соборѣ, такъ и о тѣхъ монастыряхъ и церквяхъ, которые имѣли въ свое время какую либо съ нимъ связь.

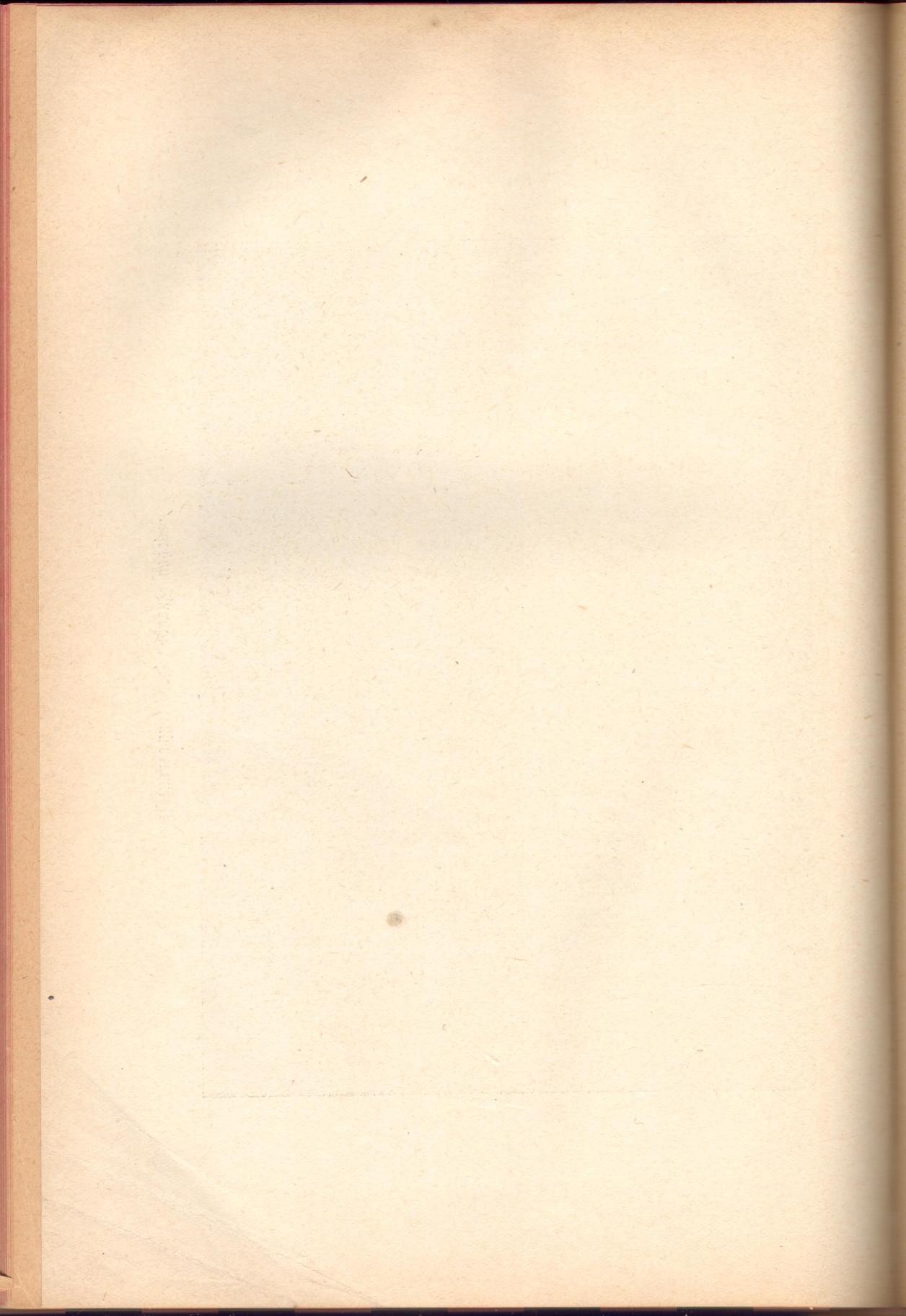
Путивльскій Преображенскій соборъ.

Географическое положеніе и внѣшность зданія.

Мѣстность, гдѣ находится въ настоящее время Путивльскій Преображенскій соборъ, состоить въ сѣверной окраинѣ города, въ десятому его кварталѣ и занимаетъ ровную площадь. Соборъ окружены: съ восточной стороны садомъ городского училища; съ сѣверной и южной пустопорожними площадками; а съ западной постройками гражданъ и ремесленнымъ училищемъ Маклаковыхъ. Зданіе собора каменное, квад-



Путивльскій Преображенскій соборъ.



ратное, о пяти главахъ, имѣть высоту отъ земли до крестовъ 38 арш. и въ главномъ крестѣ пять аршинъ. Съ сѣвера и юга имѣть два предѣла въ вышину до половины всего квадрата; придѣлы, надо полагать, устроены одновременно съ главнымъ храмомъ, что доказываетъ сходство общей ихъ архитектуры; съ западной же стороны пристроены въ недавнее сравнительно время два крыльца, ведущія одно въ главный придѣлъ храма, а другое въ сѣверный; къ югу отъ храма имѣется въ одной оградѣ съ нимъ колокольня, такъ же каменная, не высокая, находящаяся въ разстояніи отъ собора въ двадцати двухъ саженяхъ. Колокольня эта состоитъ изъ трехъ ярусовъ или этажей. Въ нижнемъ этажѣ по срединѣ его устроены святые ворота, по обычаю монастырскихъ построекъ, съ изображеніемъ на лицевой сторонѣ Благовѣщенія Пресвятой Богородицы и Архистратига Михаила съ пламеннымъ мечемъ въ рукахъ. Съ правой стороны этихъ воротъ находится входъ въ колокольню и въ помѣщеніе сторожа, а съ лѣвой кладовая. Средній весь занятъ церковію въ честь Воздвиженія Честнаго и Животворящаго Креста Господня, въ которой нынѣ за ветхостію иконостаса служба не производится уже около тридцати лѣтъ. Въ третьемъ этажѣ собственно колокольня. Какъ соборная церковь, такъ и колокольня обнесены каменною оградою, но такъ, что зданіе колокольни входитъ въ часть самой ограды. Внутри ограды произрастаетъ плодовый садъ, посреди коего съ южной и западной стороны отъ имѣющихъ тамъ воротъ идутъ двѣ аллеи изъ дикихъ деревьевъ до самого храма.

Въ настоящее время и южная площадка, прилегающая къ собору обнесена частоколомъ изъ досокъ, пожертвованныхъ Путивльскимъ купцомъ Никифоромъ Федоровичемъ Ефремовымъ. Городская управа, по по-воду постановки этого частокола или лѣски возбудила дѣло у городского суды о нарушеніи церковнымъ старостою статскимъ совѣтникомъ Иваномъ Матвѣевичемъ Рябининымъ, будто-бы владѣнія города этую площацкою, несмотря на то, что какъ эта площадь, а также сѣверная и мѣсто, занятое училищемъ, принадлежитъ собору по межевой книжѣ 28 іюля 1782 года и несмотря на другія имѣющія въ соборѣ несомнѣнныя доказательства принадлежности этой площацди собору, а не городу. Дѣло это два раза находилось на разсмотрѣніи Путивльскаго уѣзднаго съѣзда и Курскаго губернскаго присутствія, гдѣ наконецъ и окончилось въ пользу собора рѣшеніями съѣзда 10 февраля 1900 г. и присутствія 4 мая того же года. Въ настоящее время на площацдѣ той (стараніемъ моимъ, Рябинина) разбитъ скромный скверикъ, а часть площацди занята посадками прищепокъ плодовыхъ деревьевъ, вслѣдствіе чего мѣстность оживлена къ лучшему внѣшнему благоустройству собора.

Время постройки собора.

Путивльский соборъ, какъ сказано выше, стоитъ почти на окраинѣ города, удаленъ отъ центра его; такое положеніе собора, устройства колокольни отдѣльно отъ храма и при томъ со святыми подъ сводомъ колокольни воротами указываетъ на то, что зданіе это когда-то принадлежало монастырю. И дѣйствительно, есть факты, доказывающіе, что въ концѣ XV и началѣ XVI вѣковъ здѣсь былъ женскій монастырь.

Настоящая каменная церковь когда-то окружена была двумя деревянными монастырскими церквами (или, можетъ быть, и одною, но съ двумя придѣлами во имя Святаго Духа и Михаила Архангела) и скромными келіями бывшаго Духова Новодѣвичьяго монастыря¹⁾, слѣды существованія послѣднихъ можно замѣтить и нынѣ, въ особенности на сѣверной площадкѣ за оградою собора, гдѣ бугристое съ каменными насыпями положеніе ея и значительными провалами донынѣ свидѣтельствуетъ о нахожденіи тамъ когда-то печей и погребовъ, а отмѣтка на городскомъ планѣ, Высочайше утвержденномъ Екатериною II-ю января 1784 г. въ десятомъ кварталѣ трехъ церквей, особыми тремя значками, показываетъ дѣйствительное существованіе ихъ тамъ²⁾. Этотъ Духовъ

1) Взято отчасти изъ грамоты Петра I-го отъ 26 ноября 1697 г., свѣдѣній изъ указа консисторії обѣ освѧщ. Михайловск. придѣла (см. переписку съ 1805 по 1817 г. и наконецъ, изъ город. план. за 1784 г.)

2) Авторъ статьи: „Монастыри и церкви (существующіе и упраздненные) и слятины г. Путивля“, помѣщенной въ № 32 Курск. Епарх. Вѣд. за 1900 г., замѣчаетъ намъ неправильность замѣтки нашей, что въ то время, когда существовалъ Духовъ Дѣвичъ монастырь, было два деревянныхъ храма, на основаніи трехъ крестиковъ, замѣченныхъ нами на планѣ Курск. намѣстничества г. Путивля 1784 года. При чёмъ авторъ, доказывая неправильность такой замѣтки, ссылается въ подтвержденіе своего доказательства на то, что „у него подъ рукой есть точная копія съ того плана, за- свидѣтельствованная нотаріусомъ В. Якубовскимъ (вѣроятно Якубовичевымъ, такъ какъ Якубовского въ Путивль нотаріуса неѣть) и въ его планѣ трехъ крестиковъ на томъ мѣстѣ (гдѣ существовалъ монастырь) неѣть, а есть два“. „Да зачѣмъ было, продолжаетъ авторъ и быть тамъ тремъ крестикамъ, когда въ 1784 г. уже монастыря не существовало и деревянныхъ построекъ не было“.

Противъ этого доказательства автора считаю необходимымъ въ интересахъ справедливости разъяснить здѣсь слѣдующее: во 1-хъ, о существованіи двухъ деревянныхъ церквей въ статьѣ своей о Путивльскомъ Преображенскомъ соборѣ, помѣщенной въ № 15 Курск. Епарх. Вѣд. за 1899 г., я не утверждалъ положительно, а какъ предположеніе тамъ же оговорилъ, что бывшій монастырь былъ окружено двумя церквами или быть можетъ одною, но съ двумя придѣлами. Предположеніе это я высказалъ на томъ основаніи, что при написаніи своей статьи, у насъ не было точныхъ свѣдѣній о постройкѣ именно на мѣстѣ, какъ поѢствуетъ нынѣ авторъ, бывшей церкви во имя Св. Духа, каменной церкви впослѣдствіи переименованной въ Преображенскій соборъ.

Дѣвичъ монастырь и положилъ, какъ видно изъ сохранившейся въ соборѣ грамоты Петра I-го за 1697 годъ, начало постройки каменной церкви, волею Божиего назначенній быть впослѣдствіи Преображенскимъ соборомъ города Путивля. Зданіе это строилось монастыремъ на счетъ казны, равно какъ и другія, принадлежащія тому монастырю, церкви. Строителями и надсмотрщиками ихъ были сначала Путивльскіе дворяне:

Отсутствія этого свѣдѣнія при несомнѣнной увѣренности, что храмъ во имя Св. Духа былъ, что доказывается уже самое название Свято-Духова монастыря, что храма этого въ настоящее время нѣть; существованіе тамъ же деревяннаго храма или придѣла Михаила Архангела, котораго также нѣть; но въ память сего послѣдняго устроенъ въ нашемъ соборѣ особый придѣлъ, невольно порождался вопросъ, да гдѣ же лѣвался храмъ во имя Св. Духа, ужъ не былъ-ли онъ подобно храму Михаила Архангела, деревянный, который по вѣтхости также уничтоженъ. Отсюда понятно предположеніе, что около строящагося храма, настоящаго Преображенскаго собора, было двѣ деревянныхъ церкви во имя Св. Духа и Михаила Архангела или одна, но съ двумя придѣлами этого названія; во 2-хъ, какъ бы въ подтвержденіе такого предположенія нашего о трехъ церквяхъ, нами усмотрѣно было на городскомъ планѣ города Путивля три, а не два крестика, обозначающія мѣста церквей въ томъ мѣстѣ, гдѣ стоять напрѣмъ соборъ *). Планъ этотъ въ копіи скопированій бывшимъ уѣзднымъ землемѣромъ Михайловымъ и по нынѣ имѣется на стѣнѣ въ канцеляріи Путивльскаго уѣзднаго полицейскаго управлѣнія, гдѣ по срединѣ плана значится: „на подлинномъ написано Екатериной II быть посему 16 января 1784 г.“ О существованіи этого плана авторъ вѣроятно не знаетъ. Существующая же въ рукахъ его копія, которую онъ доказываетъ неточность моего свѣдѣнія, есть не точная копія, какъ замѣчаетъ авторъ, съ плана, находящагося въ полицейскомъ управлѣніи, а копія совершенно съ другого плана, который мы видѣли, знаемъ и у насъ подъ рукою есть копія съ той копіи; планъ этотъ ни по вѣнѣшности своей, ни по содержанію своему далеко не подходитъ къ копіи плана и полицейскаго управлѣнія. Планъ автора маленький, не больше формата обыкновенного листа бумаги, иного менѣе, а планъ въ полицейскомъ управлѣніи величиною въ квадратный аршинъ. На планѣ автора сначала черточками обозначена вся мѣстность Путивля, занятая поселенiemъ, какъ она была до 1784 года и затѣмъ сдѣлано по этому поселенію распланированіе Путивля на кварталы; въ планѣ же полицейскаго управлѣнія прямо обозначены одни кварталы. Такое положеніе плановъ даетъ основаніе предполагать, что планъ автора есть не дѣйствительный планъ, а лишь пробѣтъ плана или вѣрнѣе сказать нарѣзочный первоначальный планъ, хотя также Высочайше утвержденный. Нарѣзочный планъ этотъ находится въ полномъ собраніи законовъ Россійской Имперіи: собраніе первое, книга чертежей и рисунковъ, планы городовъ, изданное въ 1839 году; съ этого плана и снята нотаріальная копія 3 октября 1898 года,

*) Колокольню же при соборѣ, какъ принадлежность сего послѣдняго мы считали за одну церковь; такъ какъ нѣть обычая у землемѣровъ колокольни при церквяхъ обозначать особымъ крестикомъ; развѣ въ данномъ случаѣ изъ уваженія къ тому, что соборная колокольня отстоитъ на разстояніи 22 саж. отъ собора и когда то была самостоятельной церковью съ приходомъ. Такимъ образомъ наше предположеніе имѣеть вѣроятіе того и другого.

Леонтій Литвиновъ, Никифоръ Яцынъ и Иванъ Дащковъ, а затѣмъ и другіе разныхъ чиновъ лучшіе люди; но въ 1697 году, во время построеки этой церкви, игуменія того монастыря Анисья жаловалась Государю Петру I-му на то, что Путивльскій воевода Клокачевъ не даетъ ей, вопреки указамъ и грамотамъ, послѣдовавшимъ въ 1681, 1683 и 1689 годахъ, ни строителей и надемотрщиковъ, ни жалованья, опредѣленнаго

находящація въ рукахъ автора, на планѣ этомъ дѣйствительно находится не три, а два крестика; но существованіе на этомъ планѣ двухъ крестиковъ не можетъ исключить возможности существованія на другомъ планѣ трехъ крестиковъ; въ З-хъ, если считать соборную колокольню за особую церковь, какъ считаетъ ее авторъ, а наше предположеніе, что бывшій монастырь былъ окружено если не двумя, то одною церковію, но съ двумя придѣлами; то разницы въ повѣствованіяхъ нашихъ о количествѣ церквей почти не будетъ никакой. Самъ авторъ повѣствуетъ, что когда строились въ Духово-Дѣвичьемъ монастырѣ каменная церкви т. е. 1-ая настоящій соборъ, 2-ая въ отдѣльности колокольня съ церковью во второмъ этажѣ, то въ это время существовала еще 3-ья церковь деревянная, въ которой, какъ считаетъ авторъ, было не сломанной и произвѣдлиссъ службы. Такимъ образомъ въ періодѣ времени отъ 1617 по 1707 годъ, опредѣленный авторомъ для постройки храмовъ, было по его собственнымъ словамъ три церкви, изъ которыхъ третья деревянная какъ бы предназначеннага уже къ сломкѣ; но почему не допустить, что церковь эта предположенная къ сломкѣ (быть можетъ у автора имѣются положительныя данныя о сломкѣ той церкви, въ такомъ случаѣ почему бы не выставить цитаты, откуда взято имъ это свѣдѣніе), не сломалась и просуществовала до 1784 г., тѣмъ болѣе, что о времени сломки ея неизвѣстно и авторъ того намъ въ статьѣ своей не указываетъ, а разъ церковь та просуществовала до 1784 года, т. е. до времени, когда въ натурѣ приводился въ исполненіе Высочайше утвержденный планъ о распланированіи г. Путилля на кварталы, то она и должна была быть нанесена на томъ планѣ, хотя въ проектированіи планѣ и не была почему то означена. Во всякомъ случаѣ мы не имѣмъ никакого основанія не вѣрить тому плану и отмѣтки на немъ не двухъ, а трехъ крестиковъ или церквей.

Несуществованіе же въ (1784 г.) это время монастыря и деревянныхъ будто бы построекъ, какъ утверждаетъ авторъ, въ данномъ случаѣ не имѣть никакого значенія. Хотя о существованіи деревянныхъ монастырскихъ построекъ не только въ 1784 г., но и того ближе къ намъ, мы имѣемъ свѣдѣнія такого рода: не далѣе какъ въ 1898 г. при производствѣ дознанія по одному дѣлу Путивльскимъ благочиннымъ отцомъ Дмитріемъ Александровымъ вслѣдствіе указа Кур. дух. консисторії, отъ 17 ноября того года за № 13756 были высказаны подъ присягою показанія старииковъ между прочимъ о томъ, что передъ соборной колокольней, на имѣющейся площадкѣ была каменная ограда, а за оградою былъ садъ, огороженный деревяною оградою (Челядинъ 104 года отъ роду). Что на нынѣшней соборной площади, обращенной къ соборной улицѣ были кельи (Лысина 88 лѣтъ и Терлецкая 80 л.), что нынѣшнее городское училище стоить на церковной землѣ, что назади сада этого училища были двѣ ветхія кельи съ плетневыми сѣнцами и тамъ за упраздненiemъ монастыря жили какія то женщины (Усова 89 лѣтъ). Судя по лѣтамъ этихъ свидѣтелей (80, 88, 89 и 104 года) показанія ихъ о деревянныхъ постройкахъ можно отнести, если память о нихъ сохранилась съ пятидесятия даже возраста, не только къ 1784 году, но даже къ 1800 и 1815 годамъ.

по тѣмъ указамъ и грамотамъ на всѣ годы: на ладонъ, свѣчи, церковное вино и не отдалъ харомнаго строенія, пожалованнаго 1683 и 1689 г.г. изъ Государева двора для монастырскаго и церковнаго строенія. Государь, внявъ такимъ жалобамъ игумены, повелѣлъ впредь всѣ дѣла Духово-Новодѣвичья монастыря, съ пречетниками и работниками, вѣдать не воеводамъ, а въ Москвѣ—въ приказѣ большого дворца. О чемъ и даль тому монастырю Высочайшую грамоту въ 26 день ноября 1697 г. Изъ грамоты этой, хранящейся по нынѣ въ Путивльскомъ Преображенскомъ соборѣ, въ свиткѣ видно, какъ время постройки собора и что онъ строился на счетъ казны, такъ и то, что до этого 1697 года, лѣтъ семьдесятъ тому назадъ и болѣе, монастырь и церкви Божіи строились также на счетъ казны, такъ что исторія созданія собора доходитъ почти до конца XV столѣтія.

Относительно времени постройки собора, авторъ статьи „Монастыри и церкви г. Путивля“ И. Левитскій повѣствуетъ, что соборъ начать построеніемъ въ 1617 году, что относительно строенія Путивльскаго дѣвичьяго Свято-Духова монастыря упоминается въ грамотѣ Государя Михаила Федоровича 1621 году, послѣдовавшей при старицѣ Дарії; затѣмъ въ грамотѣ Царя Алексѣя Михайловича въ 1656 году и въ грамотѣ 1687 года отъ Государей и Великихъ Князей Ioanna и Петра Алексѣевичей и Государыни Великой Княгини Софы Алексѣевны о томъ же предметѣ. Свѣдѣнія эти онъ извлекъ изъ рукописиprotoієрея Лашенкова; грамоты эти находились въ это время (когда Лашенковъ составлялъ свои замѣтки) въ архивѣ Путивльскаго духовнаго правленія, переведеннаго въ 1862 году въ Рыльскъ, а оттуда въ 1867 году въ послѣднихъ числахъ декабря въ Кур. дух. консисторію (см. № 33 епарх. вѣд. за 1900 г., стр. 756 и прим. 757). Затѣмъ въ № 32 тѣхъ же вѣдомостей, тотъ же авторъ повѣствуетъ такъ: Свято-Духовъ дѣвичъ монастырь каменнымъ строеніемъ строился долго, цѣлыхъ 90 лѣтъ отъ 1617 г. по 1707 г., а на оборотѣ 735 страницы повѣствуетъ: „Свѣдѣнія о постройкѣ Свято-Духова монастыря въ періодъ отъ 1617 по 1707 г., собственно о началѣ его строенія, строителяхъ, и продолженіе строенія за 1687 г. сообщаетъ намъ важный документъ, находящійся въ настоящее время въ ризницѣ Преображенскаго собора: эта подлинная грамота Императора Петра I-го въ Путивль стольнику и воеводѣ Клокачеву.

Точнаго указанія въ грамотѣ о построеніи собора въ періодѣ, какъ опредѣляетъ авторъ, съ 1617 по 1707 г. нѣть; можно вывести съ большою натяжкою этотъ періодъ времени, но чтобы сказать съ определеною точностю объ этомъ періодѣ, этого въ грамотѣ нѣть.

Далѣе авторъ, передавая своими словами близкое къ подлиннику изложеніе той грамоты, неправильнымъ переводомъ ея и вставкою отъ себя нѣкоторыхъ словъ, измѣнилъ смыслъ грамоты; такъ въ подлинной грамотѣ сказано, что первые строители строили монастырь „лѣтъ здѣсь и больше“, а онъ говоритъ, что „строили здесѧ лѣтъ“. Отъ этого кажется невѣроятнымъ, чтобы на однихъ и тѣхъ же лицъ было возложено строеніе въ такой большой періодъ времени, какъ тридцать лѣтъ.

Если авторъ славянскую букву „з“ принялъ за цифру три, то такой ошибки допустить нельзя, потому что счетъ славянскими буквами всегда бываетъ съ титломъ, въ данномъ же мѣстѣ надъ буквою „з“ титла нѣть; такъ и потому, что если бы надъ буквою „з“ было титло, то буква „з“ тогда означала уже не три и не тридцать, а только семь.

Затѣмъ въ подлинной грамотѣ сказано: „И по нашему Государскому указу и по грамотамъ, вельно на тотъ монастырь для монастырскаго строенія быть „такимъ-то людямъ“ и тотъ монастырь строить и досматривать“. У автора же къ словамъ не указу, а Государевымъ указамъ и грамотамъ и проч., въ началѣ прибавлено отъ себя еще такія слова: „что все это сдѣлано будто бы для ускоренія постройки и окончательной достройки монастыря“. Вставкою этихъ словъ самой грамотѣ въ этомъ мѣстѣ, дается болѣе широкое значеніе, а не то, которое она имѣеть. Далѣе въ подлинной грамотѣ сказано: „съ Нашего Государева двора для монастырскаго и церковнаго строенія отдать хоромное строеніе и заборы“ и только, а авторъ къ этому прибавляетъ еще „и тынъ“, чего въ грамотѣ нѣть, да и быть не можетъ; уже разъ сказано отдать заборы, то зачѣмъ упоминать еще о какомъ-то тынѣ или плетнѣ тѣмъ болѣе, что хоромное строеніе и заборъ отдавался для монастырскаго и церковнаго строенія, а тынъ можетъ ли соотвѣтствовать этой цѣли, или можетъ ли быть онъгоденъ для какого либо, не говоря церковнаго, а хотя бы монастырскаго строенія.

Наконецъ самая грамота послана была къ воеводѣ съ тѣмъ, чтобы онъ по прочтениі ея, списокъ съ нея оставилъ въ сѣзжей избѣ, „а подлинную отдалъ имъ“ т. е. игуменѣ съ сестрами впредь для иныхъ воеводъ. Изъ повѣствованія же автора выходитъ такъ, что подлинная послана непосредственно въ монастырь, а списокъ съ ней (кѣмъ то) долженъ быть врученъ воеводѣ. Это послѣднее обстоятельство въ сущности не имѣеть особаго значенія, но свидѣтельствуетъ мнѣ о томъ, что авторъ вообще не совсѣмъ точенъ въ передачѣ содержанія и словъ такого существенно важнаго документа, какъ грамота Петра I.

Въ доказательство всего вышесказанного по отношенію къ этой грамотѣ, прилагаю при семъ точную копію съ нея, написанную русскимъ шрифтомъ.

Грамота Петра I-го.

Отъ Великаго Государя Царя и Великаго Князя Петра Алексеевича и всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца въ Путивль Стольнику Нашему и Воеводѣ Степану Тимофеевичу Клокачеву, да Дьяку Нашему Илью Колпакову. Въ нынѣшнемъ семъ году били челомъ Намъ, Великому Государю города Путивля Духова Дѣвичья монастыря, игуменья Анисія съ сестрами: въ прошлыхъ де годѣхъ Духовъ Дѣвичъ монастырь и церковь Божія въ началѣ строился нашею Государскою казною и въ томъ монастырѣ, по нашему Государеву указу, были строители того монастыря Путивльскіе дворяне: Леонтій Литвиновъ, Никифоръ Яцынъ, Иванъ Дашковъ лѣтъ здесять и больше, а послѣ ихъ многіе были Путивльскіе дворяне перемѣняясь во всѣ годы; да имъ же давано для вспоможенія изъ разныхъ чиновъ человѣкъ по пятнадцати и больше, и тотъ монастырь тѣ строители строили и досматривали лѣтъ семьдесятъ и больше. И по нашему Государскому указу и по грамотамъ, каковы посланы въ Путивль къ воеводамъ въ прошломъ 1681 г. и въ 1683 г. и въ 1689 г. въ томъ монастырѣ для монастырскаго строенія быть и съ Путивльцовъ дѣтей боярскихъ изотставныхъ или городовыя службы лучшимъ людемъ, кого-бѣ етакое дѣло стало и съ пушкарѣй и стрѣльцовъ испосадскихъ людей по два по три человѣка съ чину и тотъ монастырь строить и досматривать; а монастырскихъ и церковныхъ причетниковъ и работниковъ того монастыря въ Путивль Воеводамъ, Судомъ и расправоюничѣмъ вѣдать не велѣно. А нынѣ де въ томъ Духовѣ Дѣвичьемъ Монастырѣ строится каменная церковь и келья и около монастыря ограда и у каменного дѣла и у извести и надѣ кузницами и надѣ плотниками и късадамъ и ко всякому монастырскому дѣлу строителей и досмотрщиковъ у нихъ нѣтъ. А у нихъ де монастырскихъ крестьянъ и бобылей и служекъ никаво нѣтъ, ни единаго человѣка; а прежъ сего жъ, какъ у нихъ строители бывали, обидѣ и налоговъ и разоренія имъ ни отъ кого не было, лѣтъ семьдесятъ и больше. А нынѣ же, тому Духову монастырю, Ты, Степанъ, чинишь обиды и налоги, метя недружбу того монастыря и игумены за то, что де къ членобитной руки не приложила и за Волошенина, который былъ за Духовымъ монастыремъ и Ты взялъ къ себѣ его въ дворъ въ холопство. А для строенія въ тотъ монастырь строителей и досмотрщиковъ по прежнему нашему Государеву указу и по грамотамъ Ты не даешь. А что по нашему Государеву Указу и по жалованіямъ грамотамъ велѣно въ тотъ монастырь въ церкви Божію на свѣчи и на ладанъ и на вино церковное давать по вся годы Наше-

го Государева жалованья по окладамъ въ Путивлѣ и съ кабацкихъ съ таможенныхъ сборовъ и о томъ къ головамъ въ Путивль посланы Наши Государевы четыре указа и тѣмъ головамъ того Нашего же Государева жалованья выдавать не велѣль; а имъ де отъ частаго челобитья о томъ жалованьѣ чиняться убытки многіе. Да по Нашему Государеву указу и по грамотамъ, каковы посланы въ Путивль къ стольникамъ и воеводамъ въ 191 г. ¹⁶⁸³ г. году къ Григорію Новосильцову, въ 197 г. ¹⁶⁸⁹ г. году къ Михаилу Голянищеву Кутузову велѣно въ Путивлѣ съ Нашего Государева Двора для монастырскаго и церковнаго строенія отдать хоромное строеніе и заборы, а Ты де не отдаешь и то де хоромное строеніе сгнило безостатку и намъ, Великому Государю пожаловатьбъ, не велѣть во всякихъ монастырскихъ дѣлѣхъ и работниковъ въ Путивлѣ, Тебѣ и впередь инымъ воеводамъ, судомъ и расправою вѣдать, а велѣти-бъ тотъ монастырь и съ причетники и работники, которые впредь будутъ у нихъ работать и въ найму вѣдать на Москвѣ въ приказѣ Большого Дворца, а для письма всякихъ монастырскихъ нуждъ велѣти-бъ быть у нихъ въ монастырѣ изъ недорослей Миткѣ Обрамову и о томъ дать нашу Великаго Государя жалованную грамоту съ прочетомъ. И по нашему Великаго Государя указу, велѣно тотъ Духовъ Дѣвичъ монастырь съ причетники и съ работники по прежнему нашему Великаго Государя указу 190 г. ¹⁶⁸² г. года вѣдать во всякихъ дѣлахъ на Москвѣ въ Приказѣ Большого Дворца. И какъ къ Вамъ сія наша Великаго Государя грамота придетъ и вы бы по прежнимъ и по сей нашимъ Великаго Государя грамотамъ того Духова Дѣвичья монастыря служебниковъ и монастырскихъ работниковъ ихъ, во всякихъ дѣлахъ судомъ и расправою не вѣдали опричъ татиныхъ и разбойныхъ и убивственныхъ дѣлъ, а прочеть сю нашу Великаго Государя грамоту и списать съ ней списокъ оставили въ съѣзжей избѣ, а подлинную отдали имъ впредь для иныхъ Воеводъ. Писанъ въ Москвѣ лѣта 205 ¹⁶⁹⁷ г. ноября въ 26 день. Съ подлинною свѣрялъ: церковный староста И. Рябининъ.

Наименование собора Преображенскимъ.

Во время существованія въ Путивлѣ Духова-Дѣвичьяго монастыря, въ противоположной отъ него на югъ сторонѣ, въ разстояніи примѣрно полуверстъ, находился въ прежней городской крѣпости, на окраинѣ города Спасо-Преображенскій монастырь. Мѣстность эта нынѣ называется городокъ; она расположена на крутомъ берегу рѣки Сейма, по правую его сторону.

О существованіи этого монастыря свидѣтельствуютъ четыре автора: архидіаконъ Павель въ описаніи путешествія своего чрезъ Путивль

съ святѣйшимъ Сирійскимъ патріархомъ Макаріемъ въ 1654 г.; Деменковъ въ отрывкѣ своемъ: „Поѣздка въ Путівль“ (см. очерки Россіи, изданіе Вадима Пассека, 1838 г.); Преображенскій въ описаніи своемъ „Путівльскій Молчанскій монастырь 1884 года“ и И. Левитскій въ недоконченной статьѣ своей „Монастыри и церкви, существующіе и упраздненные и святыни г. Путівля“, помѣщенной въ №№ съ 26 по 36 Кур. епарх. вѣд. за 1900 годъ. Изъ нихъ первый въ описаніи своемъ упоминаетъ, что въ городѣ Путівль было четыре монастыря по угламъ его; второй, Деменковъ, какъ бы между прочимъ на основаніи преданія замѣчаетъ, что на Путівльскомъ городкѣ „кромѣ монастыря Св. Спаса“ были еще двѣ церкви, въ томъ числѣ соборъ Преображенія, переведенный въ 1724 г. въ Духовъ монастырь, большой воеводскій домъ и проч. Третій, Преображенскій, пишетъ такъ: „кромѣ Молчанскаго монастыря въ разное время были въ Путівль три другіе монастыря“: Спасскій, находившійся въ такъ называемомъ „городкѣ“, гдѣ былъ дворецъ князя Путівльскаго; Духовъ тамъ, гдѣ стоять теперь городской соборъ; Борисоглѣбскій въ подгороднѣй слободѣ (т. е. вблизи, а не въ самой слободѣ). Первый самый древній, кажется разоренъ монголами во время нашествія ихъ на Путівль въ XIII вѣкѣ (см. 11 стр. описанія). И. Левитскій же, какъ бы исправляя неточность заявленія архидіакона Павла о существованіи во время путешествія его Спасо-Преображенскаго монастыря, пишетъ такъ: изъ упоминаемыхъ архидіакономъ Павломъ „о существованіи четырехъ монастырей по угламъ его; изъ нихъ три известны и дѣйствительно находились по угламъ города: 1) Молчанскій, 2) Борисоглѣбскій, 3) Свято-Духовъ дѣвичъ и 4) неизвѣстный. Но такъ какъ Спасо-Преображенскій монастырь дѣйствительно въ древнѣе время существовалъ, то вѣроятно онъ незадолго до первой четверти XVII столѣтія былъ закрытъ и память о немъ во время проѣзда патріарха въ 1654 году была еще свѣжа, вслѣдствіе чего Павелъ уже упраздненный монастырь наименовалъ въ числѣ существующихъ“. Какое изъ всѣхъ вышеописанныхъ мнѣній о времени закрытія Спасо-Преображенскаго монастыря болѣе достовѣрно, мы не рѣшаемся разрѣшать, такъ какъ это не входить въ программу нашего повѣствованія и мы не имѣемъ достовѣрныхъ фактовъ, подтверждающихъ то или другое мнѣніе, хотя лично болѣе склонны допустить вѣроятіе мнѣнія Левитскаго, какъ болѣе соотвѣтствующаго обстоятельствамъ времени. Для насъ прихожанъ собора изъ всѣхъ этихъ упомянутыхъ мнѣній важно лишь то, что на городкѣ въ древнія времена дѣйствительно существовалъ Спасо-Преображенскій монастырь; въ 1627 г. на мѣстѣ этого монастыря стоялъ уже городской Спасо-Преображенскій соборъ, что можно заключить изъ суд-

ной выписи святейшаго патриарха Филарета Никитича за 1627 годъ, хранящейся въ ризнице Путивльской Воскресенской церкви, тамъ въ качествѣ свидѣтелей между прочимъ указаны лица: „Аѳанасьевской церкви попъ Василискъ, Никитской церкви попъ Максимъ и Спасской церкви соборный попъ Лукьянъ. Соборъ этотъ замѣчательнъ тѣмъ, что въ немъ совершилъ обѣдню святейшій Сирійскій патриархъ Макарій 23 іюля 1654 года во время проѣзда своего въ Москву чрезъ Путивль. Объ этомъ посѣщеніи и служеніи патриарха Макарія въ Библіотекѣ для чтенія за 1836 годъ, томъ 15, часть 2 подъ заглавиемъ: „Странствія арабскаго патриарха Макарія изъ Алепты въ Москву“ читаетъ между прочимъ слѣдующее: „1654 года іюля 20 въ праздникъ Ильи пророка (т. е. въ пятницу)“ пишетъ упомянутый архидіаконъ Павелъ, путешествующій вмѣстѣ съ Макаріемъ, „патриархъ, переправясь чрезъ пограничную реку Сеймъ въ Путивль, встрѣченъ былъ намѣстникомъ воеводы, множествомъ вельможъ и тысячью тысячъ воиновъ и народа (видно, что Путивль въ то время былъ значителенъ, обширенъ и многолюденъ), которые тѣснились получить благословеніе. Онъ ѻхалъ торжественно, въ сопровожденіи (40) сорока человѣкъ духовенства и множества воинъ до самаго Путивля и встрѣченъ былъ у воротъ города воеводою Никитою Алексѣевичемъ (Зѣзиномъ), который просилъ его отслужить передъ отѣзгомъ въ слѣдующее воскресеніе обѣдню въ соборной церкви: патриархъ отправился въ воскресеніе (23 іюля) въ крѣпость, гдѣ находился соборъ. У крѣпостныхъ воротъ мы нѣсколько разъ молились поставленнымъ тамъ образамъ. Лишь только вступили внутрь крѣпости, тотчасъ встрѣчены были воеводою Никитою и проч. (см. объ этомъ же у Преображенскаго, стр. 18 и 19).

Въ этомъ же древнемъ крѣпостномъ Спасо-Преображенскомъ соборѣ похороненъ былъ, какъ замѣчаетъ авторъ „Монастыри и церкви г. Путивля“ въ № 32, стр. 733, Путивльскій князь Василій Игоревичъ, сынъ Игоря Святославича. Авторъ же „Поѣздка въ Путивль“ Г. Деменковъ на стр. 132-й повѣствуетъ, что тамъ на городкѣ похороненъ князь Василій не Игоревичъ, а Георгіевичъ, сынъ Георгія Сузdal'скаго Долгорукова, что онъ получилъ въ удѣлъ свой Путивль вѣроятно отъ брата своего Всеволода, гдѣ и княжилъ 19 лѣтъ. Что существующая на городкѣ надгробная плита, надпись съ которой онъ списалъ по просьбѣ бывшаго въ то время (т. е. 1838 г.) Путивльскаго предводителя Львова, которая гласить такъ: „лѣта въ 718-е (1210) въ Путивль преставился рабъ Божій благовѣрный (вѣроятно удѣльный) князь Василій Георгіевичъ въ 19 году княженія скончался“. Плита эта существуетъ и по нынѣ, объ коей идуть и въ настоящее время развѣ-

дыванія археологовъ, но надпись на ней нынѣ трудно разобрать, потому что къ стыду путивлянъ она всегда заброшена была и валялась гдѣ попало. Когда я въ 1865 году впервые прибылъ въ Путивль на должность стряпчаго и узная о существованіи той плиты—отыскалъ ее подъ землею, выброшенную изъ канавы, недавно предъ прїездомъ моимъ вырытой для занятія мѣста подъ огородъ, стоящаго тамъ тюремнаго замка. Плиту эту по моему распоряженію вынули изъ подъ земли и положили на томъ мѣстѣ, гдѣ она находится и въ настоящее время; тогда же мѣсто это было огорожено мною частоколомъ.

Когда городской соборъ пришелъ въ ветхость, то онъ присоединенъ былъ къ Путивльскому Духову-Новодѣвичью монастырю. Въ память этого присоединенія и описанныхъ событий строившагася въ то время въ монастырѣ каменная церковь, по всей вѣроятности, и названа Преображенскою.

Когда именно упраздненъ городской Преображенскій соборъ, а слѣдовательно и когда именно присоединенъ онъ къ монастырю, когда именно окончена постройкою въ монастырѣ каменная церковь, нынѣ Преображенскій соборъ, о томъ точныхъ свѣдѣній нѣтъ. Изъ указа Курской духовной консисторіи, послѣдовавшаго въ 1840 г. въ Путивльское духовное правленіе о присоединеніи Троицкой церкви къ соборной, между прочимъ, видно, что каменная соборная церковь построена въ 1693 году; а изъ свѣдѣній обѣ имуществъ собора, составленныхъ въ 1853 году видно, что Духовъ-Дѣвичъ монастырь переименованъ въ Преображенскій соборъ будто-бы въ 1770 году, но свѣдѣнія эти едва ли вѣрныя. Свѣдѣніе о томъ, что каменная соборная церковь построена въ 1693 г. прямо противорѣчитъ грамотѣ Петра I, послѣдовавшей въ 1697 г., гдѣ буквально сказано такъ: а нынѣ де (т. е. въ 1697 г.) въ томъ Духовъ-Дѣвичъ монастырѣ строится каменная церковь и кельи около монастыря“. Значитъ, если въ 1697 г. каменная церковь только строилась, то какимъ образомъ въ 1693 г. т. е. за четыре года раньше можно счесть ее уже построеною? При томъ на основаніи буквальна-го слова грамоты: „строится“ и другихъ изложенныхъ въ той грамотѣ обстоятельствъ, надо полагать, что каменная соборная церковь окончи-лась постройкою далеко позднѣе даже 1700 года. Самая грамота по-слѣдовала изъ Москвы въ концѣ ноября 1697 г., именно 26 числа, по-слѣдовала не прямо въ монастырь, а на имя воеводы Клокачева, того самаго воеводы, на притѣспенія котораго и была жалоба со стороны игумены. Воевода этотъ, помимо жалобы на него игумены, имѣлъ личныя съ нею непріятности за какого-то монастырскаго крестьянина Волошинова, котораго онъ присвоилъ себѣ въ холопы, и за другія дѣй-