

**Генава** (не Geneva или Genua), и. Genève, городъ аллобровъ при истокѣ Роны изъ Лемана (Женевскаго озера), по дорогѣ изъ Виениы въ Авентинъ. Здѣсь былъ мостъ на рѣкѣ. *Caes. b. g. 1, 6.*

**Гене́біа, та, въ общемъ смыслѣ—дни для чествованія умершихъ, въ частномъ смыслѣ—общественный праздникъ въ Аеннахъ, праздновавшійся на 5 день мѣсяца Боедроміона въ память умершихъ. Настоящее название этого праздника, вѣр., было *Некоста* или *Немесіа*.**

**Genethliaci** см. Chaldaeи.

**Гене́фло́с ұмѣ́са и та үнене́фло́с** назывался днѣи рождения и ежегодное празднованіе его при жизни лица; поминали же въ этотъ днѣи умершихъ называлось *үненесіа* (см. сл.). *Θεοὶ γενέθλιοι*—боги, покровительствующіе рожденію, вѣр., Зевсъ, Гера и Артемида, равно и родовые боги семействъ, колыбель и племенъ, т. е., *патрфои*. *Θεοὶ πατρφοι* и *ἱερὰ πατρφа* въ Аеннахъ относились къ частному богослуженію (сюда принадлежитъ и поклоненіе Аполлону Патрфу); на общественное же богослуженіе указываютъ выраженія *ἱερὰ πάτρα, θεοὶ πάτροι*.

**Genius**, отъ гл. *geno*=gigno, у римлянъ, собственно, богъ животворенія. У каждого человѣка своей геній, какъ бы лучшая часть его личности, и представитель высшихъ качествъ его души; онъ сопровождается человѣка въ видѣ хранителя отъ колыбели до могилы и различными образомъ вліяетъ на него въ продолженіе жизни. Оттого каждый римлянинъ приносилъ своему генію жертвы и куренія, вино и цвѣты, преимущественно, въ днѣ рождения, въ день свадьбы и въ другое важные дни жизни и въ честь его предавался веселію и радости. Геній вѣдь желаетъ, чтобы наслаждались дарованною имъ жизнью и продлили ее, умѣрено пользуясь ею. Веселиться, поэтому, значитъ: угождать своему генію (*indulgere Genio*), а утруждать свою жизнь—обижать генія (*defraudare Genium*). *Hor. ep. 2, 1, 144. 2, 187.* По смерти человѣка геній остается на землѣ и охотно пребываетъ около могилы своего любимца. Геній—это, преимущественно, добрый духъ человѣка; но подобно тому, какъ греки предполагали, что существуетъ не только *ἀγαθῶν*, но и *κακῶν*, то и римляне вѣровали въ злыхъ геніевъ. Геній женщины назывались *Iunones*. Однако не только у каждого отдельного человѣка былъ свой геній, но и у каждого семейства и общества, города и государства (*Genius publicus*, *G. populi Romani*). *Liv. 21, 62.* Были и геніи мѣстностей и странъ (*Genii locorum*), башни, театровъ и т. д. Мѣстные геніи представлялись, обыкновенно, подъ видомъ змѣй, которыхъ пожирали приносимые имъ плоды (*Verg. A. 5, 84 сл.*); геній же человѣка изображался подъ видомъ юноши, одѣтаго въ тогу, съ покрытою головою, съ чашей и рогомъ обилія. Геній отождествлялся съ греч. демономъ (*δαιμону*).

**Genus.** Цицеронъ опредѣляетъ понятіе слова gentiles (*top. 6*) слѣдующимъ образомъ: qui

inter se eodem nomine sunt, ab ingenuis oriundi, quorum maiorum nemo servitutem servivit et qui capite non sunt deminuti. Поэтому, выраженіе gens само по себѣ не выражаетъ общее происхожденіе, первоначальное кровное родство членовъ между собою, но обозначаетъ установленное при основаніи римск. государства соединеніе семействъ по десяти въ одну курю, съ общими сасга, однимъ и тѣмъ же именемъ (взятымъ или отъ выдающейся семейства этой куріи или отъ одного храброго военачальника, происшедшаго изъ ея среды) и общимъ удѣломъ земли. Таково мнѣніе Нибура, изложенное въ его римск. исторіи. Но такъ какъ въ одинаковомъ смыслѣ съ словомъ gens употреблялось слово *gens* (*Liv. 2, 46. 10, 3-5. Gell. 15, 27*), то, обыкновенно, полагаютъ, что этимъ словомъ обозначается общее происхожденіе и первоначальное родство. Уже у самихъ римянъ пониманіе слова *gens* допускало сомнѣніе; это явствуетъ изъ тѣзкы патриціанскихъ Клавдіевъ съ плебейскими Марцеллами (оба они принадлежали къ *gens Claudia*) о наследствѣ вольноотпущенаго; первые основывали свои притязанія на *gens*, а послѣдніе—на *stirps*. (*Cic. de orat. 1, 39*). Во всякомъ случаѣ, въ позднѣйшее время къ одной о той же *gens* принадлежало много семействъ, которыхъ или никогда не были въ родствѣ другъ съ другомъ, или у которыхъ нельзѧ было болѣе прослѣдить кровного родства. *Familiae* были подраздѣленія одной *gens*, хотя слово *familia* иногда, неточно, употреблялось вместо слова *gens* (ср. *Familia*). Въ каждой *gens* слѣдуетъ различать полноправныхъ, настоящихъ гентиловъ и второстепенныхъ гентиловъ, вольноотпущеныхъ и клиентовъ, носившихъ имя этой *gens*, но не пользовавшихся никакими правами, кроме покровительства этой *gens* и той *familia*, къ которымъ они принадлежали. *Cic.* въ указѣ мѣстѣ. Въ древнѣйшія времена *gentes* могли только быть у патриціевъ, такъ какъ они были единственныя полноправные граждане, и, вѣроятно, когда нибудь существовало извѣстное, определенное число такихъ *gentes* въ трехъ коренныхъ трибахъ *Ramnes*, *Tities* и *Luceres*. Плебейскія семейства, возвышенныя Тарквиніемъ Прискомъ въ званіе патриціевъ, назывались *gentes minores*, въ противоположность родамъ *Ramnorum*, *Titiens* и *Lucerorum*, называемымъ *maiores*. На место вымершихъ *gentes*, въ періодъ царей и позже, неоднократно принимались новыя, но это стало дѣлаться все рѣже и рѣже, въ слѣдствіе чего число коренныхъ патриціанскихъ *gentes* сильно уменьшилось (ср. *Patres*). Начиная съ Сервія Туллія явились и плебейскія семейства, пользовавшіяся между собою привилегіями гентиловъ; но они не имѣли участія въ куріяхъ, авспиціяхъ и т. п. Часто въ одной и той же *gens* находились *familiae* и патриціевъ и плебеевъ, напр. въ *gens Claudia*, *Cornelia*, *Iunia* и т. д. Это происходило отъ того, что одна плебейская фамилія была принята въ число патриціевъ,

между тѣмъ какъ родственныя ей фамиліи оставались плебеями, или отъ того, что патрицій въ неровномъ бракѣ (до *lex Canuleia*) приживалъ дѣтей плебейскаго состоянія, или же отъ того, что вновь принятые въ число гражданъ получали имя того, кто исходатайствовалъ имъ право гражданства, напр., Корнеліи, названные по Суллѣ.—Права гентиловъ. 1) Права отдѣльныхъ лицъ относительно самой *gens*. Сюда относится право на помощь, поддержку и заступничество во всякой нуждѣ и всякомъ затрудненіи, напр., при судебнѣмъ обвиненіи, арестѣ, несовершеннолѣтіи (см. *Tutela*). Каждый членъ имѣлъ право на общее имущество, которымъ владѣла *gens*, на *serulcium*, въ которомъ хоронились всѣ гентили, на общія *sacra*, на которыхъ, однако, можно смотрѣть какъ на обязанность.—2) Права самой *gens* относительно отдѣльныхъ членовъ. Отдѣльные члены въ интересахъ своей *gens* были ограничены въ своихъ личныхъ правахъ. Такъ напр., *gens* была обеспечена относительно опасности потерять имущество своего члена и поэтому никакое духовное завѣщаніе, никакое усыновленіе (*aggrogatio*) не могли совершаться безъ согласія на то гентиловъ (см. *A doptio*). Равнымъ образомъ *gentiles* пользовались правомъ на наслѣдство своего сочлена, умершаго, не оставивши духовнаго завѣщанія или не оставивши ближайшихъ родственниковъ (*sui* и *agnati*). Изъ заботы об общемъ имуществѣ *gentis* объясняется суга *furirosi* и *prodigi*, если не было агната (см. *Tutela*). Наконецъ, слѣдуетъ еще сказать, что для отдѣльныхъ членовъ рѣшенія (*decreta*) всей *gens* были обязательны, напр., *gens Manlia* запретила носить имя *Marcus*, а *gens Claudia* имя *Lucius*.—3) Отношенія *gentis* къ государству касаются только патриціанскихъ родовъ. При своемъ основаніи государство состояло только изъ *gentes* и только тѣ пользовались гражданскими правами (напр., правомъ голоса въ комісіяхъ), которые принадлежали къ какой-либо *gens*. Сервіемъ Тулліемъ былъ положенъ конецъ этой исключительности, такъ какъ нашлось другое основаніе для развитія гражданской и военной жизни римлянъ, а именно, цензъ. Оставшіяся за патриціанскими родами преимущества ограничивались обрядными отношениями касательно авспицій и нѣкоторыхъ почетныхъ духовныхъ должностей, доступныхъ однимъ лишь патриціямъ. Что касается до *sacra* отдѣльныхъ *gentes*, то надо замѣтить, что нѣкоторыя были просто *sacra privata*, между тѣмъ какъ другія были *sacra publica*, а именно, тѣ, завѣдыванія которыми государство поручило известнымъ *gentes*, какъ наслѣдственное право. Такого рода *sacra* имѣли: *gens Aurelia*, *Iulia*, *Pinaria*, *Fabia* и т. д. Въ періодъ императоровъ древнія *gentes* потеряли всякое значеніе и понятие слова все болѣе и болѣе стало равняться понятію слова *familia*.

*Gentius* по греч. *Гéνθιος* и *Гéντιος*, царь иллірійскій (племени лабеатовъ) и союзникъ македонскаго царя Персея въ борьбѣ съ

римлянами. Онъ вступилъ на престоль весьма юныхъ лѣтъ, но отличался дикостью и пьяництвомъ, бывшимъ причиной убіенія имъ своего брата Платона или Плеврата и притѣсненія подданныхъ. *Pol.* 29, 5. *Liv.* 44, 30. Онъ обратилъ на себя вниманіе римлянъ морскимъ разбойничествомъ и союзомъ съ Персеемъ уже въ 180 и 172 г. до Р. Х., когда послы жителей острова Иссы донесли римлянамъ о его предпріятіяхъ, такъ что римляне въ 170 г. послали флотъ, состоявшій изъ 8 кораблей и 4000 сухопутнаго войска, для защиты сосѣднихъ съ Илліріею жителей. *Liv.* 40, 42, 42, 26, 43, 9. Союзъ между обими царями окончательно былъ заключенъ только въ 168 г., послѣ чего Гентій, подстрекаемый Персеемъ, арестовалъ двухъ римск. пословъ: М. Перперну и Л. Петилія. *Liv.* 44, 27. *Plut. Aemil. Paul.* 13. По совѣту македонскаго послы Пантахва онъ сдѣлалъ нападеніе на городъ Бассанію, бывший въ союзѣ съ римлянами и съ помощью ихъ флотилии, состоявшей изъ лодокъ, опустошилъ окрестности городовъ Диракія и Аполлонія. *Liv.* 44, 30. Преторъ Л. Аницій, которому римляне поручили веденіе войны, безъ труда побѣдилъ иллірійскій флотъ и поспѣшилъ затѣмъ съ сухопутнымъ войскомъ къ оборонѣ Бассаніи. Гентій бѣжалъ въ свою столицу Скодру и, когда его войско было разбито, долженъ былъ сдаться на волю побѣдителя, который послалъ его съ семействомъ въ Римъ. Аницій совершилъ походъ въ 30 дней (*Liv.* 44, 30—32) и въ слѣдующемъ году онъ праздновалъ тріумфъ, при которомъ пѣнники были проведены въ торжеств. шествій. Тогда Гентій былъ переданъ сполетницамъ и, когда эти не хотѣли стопожить его, игувицамъ. Иллірія, по опредѣленію сената была провозглашена свободной, но, не смотря на то, обращена въ рим. провинцію. *Liv.* 45, 26, 43. *Plut. Aem. Paul.* 29. Нерба *gentiana* отъ Гентія получила свое название. *Plin.* 25, 7.

*Genua*, Гéнова, и. *Genova*, Генуя, важный торговый городъ лигурійцевъ, при лигурійскомъ заливѣ; римляне заняли его уже въ началѣ 2 пуніческой войны. Въ эту же войну карарагенянинъ Магонъ взялъ и разрушилъ городъ (*Liv.* 21, 32, 28, 46), а римляне, впослѣдствии, отстроили его вновь. *Liv.* 30, 1. *Strab.* 4, 201 сл. 211, 215 сл.

*Genus*, патриціанскій и плебейскій родъ, принадлежавшій къ древнѣйшимъ родамъ Рима: 1) Т. *Genucius*, въ 476 г. до Р. Х. народный трибунъ и виновникъ поземельного закона.—Такое же предложеніе сдѣлалъ 2) Сп. *Gen.* народный трибунъ 473 г. до Р. Х.; онъ былъ убитъ подосланымъ убіцею. *Liv.* 2, 54. *Dion. Hal.* 9, 38.—3) М. *Gen. Augurinus* консулъ 445 г. Р. Х., противникъ требованій Канулея. *Liv.* 4, 1 сл.—Братъ его 4) Т. *Gen.* женатый, можетъ быть, на плебейѣ, въ 445 г. до Р. Х. предложилъ назначить 6 военныхъ трибуновъ (*consulari potestate*) вместо бывшихъ до тѣхъ поръ консуловъ, съ тѣмъ, чтобы три были изъ патриціевъ и три—изъ плебеевъ; цѣль

его была сдѣлать недѣйствительнымъ законъ Канулея. *Dion. Hal.* 11, 56. 60.—5) Сп. Gen. *Augurinus*, сынъ М. Ген. Авгуриня, военный трибунъ 399 и 396 г. до Р. Х., палъ въ войнѣ съ фалисками, *Liv.* 5, 18.—6) L. Gen. *Aventinensis*, внукъ предыдущаго, плембей, консулъ 365 г. до Р. Х., второй разъ въ 362 г., былъ убитъ въ войнѣ съ герниками, заманившими его въ засаду. *Liv.* 7, 1. 6. *Diod. Sic.* 16, 4.—7) L. Gen., народный трибунъ (342 г. до Р. Х.), издалъ lex de senatore, законъ, возрещавшій братъ ростъ стъ ссуды. *Liv.* 7, 42.—8) С. Gen. одинъ изъ первыхъ авгуротовъ изъ плембейского сословія, 300 г. до Р. Х. *Liv.* 10, 9.—9) С. Gen. *Clepsina* плембейский консулъ въ 276 г. до Р. Х., вторично въ 270 г. и 10) вѣроятно, братъ его L. Gen. *Clepsina*, консулъ 271 г. Одинъ изъ нихъ, вѣроятно первый (Mommseon опредѣляетъ время события 270 г.), выступилъ противъ взбунтовавшаго въ Регіи кампансаго легіона, послѣ продолжительной осады взялъ городъ приступомъ, высѣкъ и казнилъ находившихся тамъ кампаниевъ и прочихъ италицевъ, а римск. гражданъ отославъ въ Римъ для наказанія. *Pol.* 1, 7. *Val. Max.* 2, 7, 15. *App. Samn.* 9.—11) Народный трибунъ 241 г. до Р. Х., былъ опозоренъ фалисками, за что противъ нихъ предпринята была война. *Plut. C. Gracch.* 3. Можетъ быть, онъ то же лицо, какъ и преторъ Gen. *Sirpius*, у которого по возвращенію изъ битвы выросли на лбу рога (*Ov. met.* 15, 564—620); въ слѣдствіе отвѣта оракула, что онъ сдѣляется царемъ, какъ только онъ возвратится въ Римъ, онъ на всю жизнь удалился изъ отечества, ср. *Val. Max.* 5, 6, 3. *Plin.* 11, 37.—12) M. Gen., будучи военнымъ трибуномъ въ 193 г. до Р. Х., палъ въ сраженіи противъ бойскихъ галловъ. *Liv.* 35, 5.

*Genusus*, *Геноус*, рѣка въ Иллірии, впадающая въ море въ трехъ геогр. миляхъ къ югу отъ Диракхіи, и. Шкумби; здесь Цезарь имѣлъ удачную для него конную стычку съ помпейянцами. *Caes. b. c.* 3, 75, *Liv.* 44, 30.

1 *Geographia*, *γεωγραφία* (отъ *γῆ*, *γῆ* и *γράφειν*), обозначаетъ у грековъ и римлянъ, обыкновенно, то, что мы называемъ землеписаниемъ, но употребляется греками также въ смыслѣ изображенія земли, карты (обыкн. *πίναξ γεωγραφικός*, лат. *tabula*).—I. Историческое развитіе географіи у древнихъ. Древнимъ не удалось сдѣлать изъ географіи науку; географическая ихъ познанія мало по малу развивались въ теченіе 4 періодовъ. Эти періоды слѣдующіе: 1) періодъ миѳической географіи, съ древнѣйшихъ временемъ до Геродота (444 г. до Р. Х.); 2) періодъ исторической географіи, до Ератосфена (276 г. до Р. Х.), 3) періодъ систематической географіи до Птоломея (160 г. по Р. Х.) и 4) періодъ математической географіи (до 476 г. по Р. Х.). Первый періодъ. Древнѣйшая письменная геогр. извѣстія находятся у евреевъ, где упоминаются 4 главныя рѣки Писонъ, Гигонъ, Гидекель и Фратъ. Земля представлялась имъ круглымъ щитомъ, окруженнымъ моремъ; въ его центрѣ лежалъ Иерусалимъ. Большею частью своихъ свѣдѣній евреи обязаны финикиянамъ, которые увеличивали географ. материалъ своими торговыми путешествіями. У грековъ первые намеки встречаются у поэта, впервые у Гомера. По его воображенію рѣка Океанъ обтекаетъ земной щитъ; на западѣ Океанъ проливомъ соединяется съ моремъ. (*Od.* 10, 508. 12, 1), на востокѣ находится прудъ Солнца *Od.* 3, 1. Средину щита образуетъ Элада, точіе, гора Олимпъ, мѣстопребываніе боговъ. Мѣдный небесный сводъ на западѣ поддерживается горою Атлантомъ; такой же сводъ, только обращенный внизъ, содержитъ въ себѣ преисподнѣю (*Τάρταρος*). Изъ странъ свѣтла Гомеръ называетъ только востокъ (*πρὸς ἡνὶ τὴν ἡλιόν τε*) и западъ (*πρὸς ζέφου*), страну дня и страну ночи. *Od.* 13, 241. 17. 12, 240. Подробные извѣстны ему только Элада и Малая Азія; кроме того онъ еще упоминаетъ Оракію (*Θράκη*) съ обитателями ея, гиппомолгами и абійцами, Финикию (*Φοινίκη*) на вост. и страну ерембовъ, эвіопланъ и ариморъ, немного болѣе на сѣв.; на югѣ—Египетъ, Либію и землю лотофаговъ; на западѣ—несколько баснословныхъ острововъ, между которыми болѣе определено выдаются Оринакія съ обитателями ея, киклопами и лестригонами. Баснословный островъ Огігія на сѣв.-западѣ образуетъ центръ моря. По ту сторону Океана на западѣ живутъ киммерийцы. Гесіоду (ок. 800 г. до Р. Х.) извѣстны уже Италия, тирренцы и латиняне, гора Этна, лігійцы въ Галліи и т. д., а также рѣки: Истръ, Фасисъ и Ниль. У кикліковъ, Пиндаря (522—442 г. до Р. Х.) и Эсхила (525—456 г. до Р. Х.) мы встрѣчаемъ уже 4 страны свѣтла и 3 части свѣтла: Азію, Либію и Европу между Фасисомъ, Ниломъ, Геркулесовыми столбами и Киммерийскимъ босфоромъ; Океанъ является уже моремъ. Мореплавание и основаніе многочисленныхъ колоній, видимымъ образомъ, способствовали этому увеличенію геогр. свѣдѣній. Философи іонической школы, Фалесь, Анааксандър и Анааксіменъ, въ особенности же Піеагоръ (ок. 548 г. до Р. Х.), Анааксагоръ, Гераклітъ и Демокритъ пытались объяснить видъ и свойства земли; Піеагоръ первый дошелъ до понятія о земномъ шарѣ. Такъ называемые логографы и древнѣйшии историки до Геродота, въ особенности Гекатея (540—486 г. до Р. Х.) и Гелланикъ (496—411 г. до Р. Х.) изложили въ своихъ сочиненіяхъ (напр., *γῆ περίοδος*; Гекатея) все, что было извѣстно о земль. Прибрежье Средиземного моря, главн. образомъ Иберія или Испанія и Италія, Понть и его окружности имъ уже подробнѣе извѣстны. Къ западу ихъ свѣдѣнія ограничиваются Геркулесовыми столбами, къ сѣверу—оракійскими горами, Понтомъ и Кавказомъ, къ востоку—предѣлами персидскаго государства; югъ имъ мало извѣстенъ.—Наконецъ, путешествія, предпринятые съ цѣлью открытия земель, расширили эти свѣдѣнія. По приказанію египетскаго царя

Нехона кареагеняне, говорять, въ 610 г. до Р. Х. обѣхали Африку (?), Скилакъ, уроженецъ Каріанды (въ Карії), въ 509 г. по порученію Дарія Гистаспа совершилъ путешествіе по Азіи, черезъ которое полу-  
чены были болѣе точныя свѣдѣнія объ Ин-  
дѣ и о берегахъ простирающихся отъ Инда  
до Аравійского залива. Въ 500 г. кареагеня-  
нинъ Ганонъ обѣхалъ западный берегъ  
Африки до острова. Керны и основалъ коло-  
ни, а въ тоже время Гимильконъ на  
4 сѣверѣ открылъ британскіе острова.—Вто-  
рой періодъ. Геродотъ (484—408 г. до  
Р. Х.) обѣхалъ большую часть извѣстнаго  
тогда свѣта и помѣстилъ въ своемъ истори-  
ческомъ сочиненіи результаты своихъ точ-  
ныхъ наблюдений и тщательныхъ изслѣдова-  
ній. Продолговато-круглый щитъ земли, по  
его мнѣнію, раздѣляется на двѣ большія ча-  
сти, изъ которыхъ сѣверная обнимаетъ Евро-  
пу и сѣверную Азію до Фасиса и Каспий-  
скаго моря, а южная—остальную часть Азіи  
и Либію (составляющую часть Азіи). Геро-  
дотъ знаетъ уже, что Каспійское море—озе-  
ро. Врачъ Ктесій (400 г. до Р. Х.) переда-  
валъ въ своихъ (утраченныхъ) сочиненіяхъ  
много новыхъ, хотя отчасти и баснослов-  
ныхъ извѣстій о востокѣ, въ особенности о  
его жителяхъ, ихъ нравахъ и обычаяхъ.  
Ксенонфонтъ (445—355 г. до Р. Х.) какъ  
очевидецъ сообщаетъ весьма достовѣрные  
свѣдѣнія о земляхъ, орошаемыхъ Тигромъ  
и Евфратомъ, и о Малой Азіи; относитель-  
но географіи Греціи мы находимъ богатый  
материалъ въ сочиненіи Фукидида (471—  
400 г. до Р. Х.). Кромѣ того Ефоръ, Феопоміс  
и въ особенности Еудоксъ (ок. 360 г. до  
Р. Х.), много способствовали развитію  
географіи; по мнѣнію послѣдняго, земля—  
шарь, раздѣляемый на 5 поясовъ; онъ такъ-  
же обращаетъ внимание на произведенія  
странъ и на замѣчательныя явленія въ ихъ  
5 природѣ.—Несравненно больший объемъ по-  
лучило географ. знаніе, въ особенности от-  
носительно юга и востока, черезъ походы  
Александра и черезъ образовавшіяся въ  
слѣдствіе ихъ на востокѣ греческія госу-  
дарства и колоніи; главнымъ образомъ это-  
му развитію способствовали Селевкіды (вой-  
нами съ Индіей), Лагиды и Птоломеи (от-  
крытиями на берегахъ Арабіи и Африки);  
измѣреніе черезъ инженеровъ (*βηματιστai*)  
путей, пройденныхъ македонскими войсками,  
и наблюденія, хотя и не совсѣмъ точныя,  
географ. широты посредствомъ тѣній въ пол-  
день, дали болѣе прочныя основанія для  
черченія картъ (Дикусархомъ Мессанскимъ,  
310 г. до Р. Х.). Аристотель и ученики  
его Феофрастъ и Гераклідъ Понтійскій  
обогатили науку важными свѣдѣніями. Ари-  
стотель доказывалъ шарообразность земли  
и предполагалъ существование южнаго по-  
лушарія. Піеей Массилійскій въ 334 г. до  
Р. Х., предпринялъ путешествіе на сѣв.-за-  
падъ съ цѣлью открыть и привезъ подробнѣ-  
я извѣстія о британскіхъ островахъ и о  
берегахъ Галліи и Германіи; онъ же открылъ  
6 островъ Фулу (Исландію?).—Третій пері-

одъ. Основываясь на такихъ наблюденіяхъ  
и принимая за исходную точку правильное  
мнѣніе о шарообразности земли (объемъ ко-  
торой расчитывался на 250,000 стадій, т. е.,  
6,250 миль), Ератосѳенъ Александрийскій  
(276—196 г. до Р. Х.) могъ установить пол-  
ную систему географіи. Онъ полагалъ, что  
земной шаръ дѣлится на двѣ равныя полови-  
ны экваторомъ, который онъ дѣлилъ на 60 частей. Онъ проводилъ на земномъ шарѣ  
8 параллельныхъ круговъ и меридиановъ; но  
такъ какъ они у него пересѣкались подъ  
прямымъ угломъ, то вслѣдствіе этого форма  
странъ является искаженою. Восточной и  
сѣверной Азіи, западной и южной Африки  
въ настоящемъ смыслѣ у него нѣтъ; особенно  
замѣчательно невѣрное направление атлан-  
тическаго берега Африки и предположеніе  
о связи Каспійскаго моря (извѣстнаго какъ  
озеро уже Геродоту) съ сѣвернымъ моремъ,  
хотя дѣствительно, судя по сохранившимъ-  
ся слѣдамъ, это озеро въ прежнее время  
простипало далѣе на сѣверъ.—Противникъ  
Ератосѳена былъ великій астрономъ  
Гиппархъ (ок. 150 г. до Р. Х.), исправив-  
ший много заблужденій и упрочившій науку  
географіи примѣненіемъ къ ней астрономіи.  
Не менѣе заслуги Посидонія; и въ со-  
чиненіяхъ историка Полібія (205—122 г.  
до Р. Х.) находятся цѣнныя материалы,  
а именно, результаты его путешествій  
по Галліи, Испаніи, Либіи и Египту.  
Страбону (66 г. до Р. Х.—24 г. по  
Р. Х.) мы обязаны первымъ, нынѣ еще  
существующимъ,ъ большими систематическимъ  
сочиненіемъ, относящимся къ географіи  
всей земли, въ 17 книгахъ. Онъ пользовался  
всѣми сочиненіями своихъ предшественни-  
ковъ весьма осмотрительно и могъ описать  
подробно прежнихъ авторовъ страны, слѣ-  
давшихъ извѣстными въ слѣдствіе воинъ рим-  
лянъ (см. Strabo); относительно востока и  
юга немного раньше слѣдалъ то же самое  
Маринъ Тирскій. Большую важность для 7  
вѣрнаго составленія картъ имѣли измѣренія  
всѣхъ дорогъ римск. государств, произво-  
дившіяся со временемъ Августа (первый разъ  
М. Агріппою); эти измѣренія сохранились  
въ т. н. Певтингерской доскѣ (около  
230 г. по Р. Х.) (Изд. Mannert, 1824 и Des-  
jardins, 1868 сл.), и въ Itenerarium Antonini  
и Hierosolymitanum (въ 4 вѣкѣ). Кро-  
мѣ историковъ этого періода слѣдуетъ счи-  
тать источниками сочиненія: Помпонія  
Мелы (род. около 40 г. по Р. Х.) de situ  
orbis въ 3 книгахъ и Старшаго Плінія  
(23—79 г. по Р. Х.) naturalis historia.—Чет-  
вертый періодъ. Географія, поставленная  
уже Ератосѳеномъ и Страбономъ на науч-  
ную почву, въ первый разъ была обработана  
строго геометрическимъ образомъ Клав-  
діемъ Птоломеемъ (около 120 г. по Р. Х.)  
и его сочиненіе (*γεωγραφікѣ 旡ғѹѹиς*) до 16  
вѣка оставалось общимъ учебникомъ географіи и, вмѣстѣ съ сочиненіемъ Страбона,  
еще нынѣ служить главнымъ источникомъ  
и основаніемъ древней географіи. Его глав-  
ная заслуга, кромѣ гораздо болѣе полнаго

перечислениј отдељныхъ народовъ, городовъ, рѣкъ, горъ и т. п., состоять въ томъ, что онъ подробно обозначаетъ предѣлы странъ, начала и концы горныхъ хребтовъ, остррововъ, заливовъ, истоки и устья рѣкъ, положение мѣстностей по градусамъ долготы и широты и вездѣ прибавляетъ эту мѣру. Въ картахъ, приложенныхъ къ его сочиненію, онъ уже примѣняетъ правильный способъ проекціи и проводить параллели и меридианы уже не въ видѣ прямыхъ, прямоугольно пересѣкающихся линій. Сѣверный берегъ Германіи ему подробно не извѣстенъ, о видѣ Балтийскаго моря и о величиї и формѣ Скандинавіи у него нѣвѣрныя представлениа. Восточную Азію онъ знаетъ до синовъ (Китая), Гангетскаго залива (и. Бенгальскаго), Золотаго полуострова (Малаїки) и о-ва Явы. Затѣмъ онъ предполагаетъ существованіе связи между Азіею и Африкою и поэтому проводить берегъ Задней Индіи по направлению къ западу, въ слѣдствіе чего Индійскій Океанъ превращается въ средиземное море.— Въ частностихъ топографія усовершенствовалась еще, преимущественно, Арріаномъ (во 2 вѣкѣ по Р. Х.), а именно, черезъ отчетъ объ объѣздѣ Чернаго моря, предпринятоемъ въ 137 г. по приказанію императора Гадріана. Для Греціи сочиненіе Павсанія (около 174 г. по Р. Х.) весьма важно.— Наконецъ слѣдуетъ упомянуть о значительномъ сочиненіи Стефана Византійскаго (въ нач. 6 вѣка по Р. Х.), подъ заглавиемъ ἑθνικά; это—лексиконъ въ алфавитномъ порядке, составленный съ болѣшимъ прилежаніемъ изъ не менѣе 300 сочиненій различныхъ авторовъ и содержащий извѣстія о земляхъ, народахъ и горахъ; до насъ дошло только извлеченіе изъ него, сдѣланное въ концѣ 7 вѣка Ермолаемъ.— Лучшее изд. *Geographi Graeci minores*, т. е., всѣ греч. географы за исключеніемъ Страбона, Павсанія, Птоломея и Стефана Византійскаго. С. Müller (1855—61, 2 т. съ картою); сборникъ: *Geographi Latini minores*, А. Riese (1878). — II. Математическая географія у древнихъ. О вселенной и земль по отношенію ея къ другимъ небеснымъ тѣламъ понятія древнихъ были темны и болѣе или менѣе неправильны. По представлению грековъ и римлянъ земля произошла изъ готоваго первоначального вещества либо подъ влияниемъ божества, либо случайно. Фалестъ принималъ за такое первоначальное вещество воду, Анаксименъ—воздухъ, Гераклитъ—огонь, Емпедокль, а за нимъ Платонъ и Аристотель—смесь этихъ трехъ стихій; Анахимандръ представлялъ себѣ это вещество чѣмъ-то бесконечнымъ (*τὸ ἄπειρον*), другое опять—состоящимъ изъ атомовъ и т. д. Эти различные способы объяснять происхожденіе вселенной, естественнымъ образомъ, заставляли предполагать, что и конецъ ея будетъ аналогиченъ съ ея началомъ; только елеатская философская школа (Ксенофанъ, Парменидъ), которая все существующее считала вѣчнымъ и непрѣходящимъ, затѣмъ стоики, каковы Хрисиппъ и Посидоній, считавши

миръ существомъ живымъ, одареннымъ разумомъ, принимали вѣчное существование мира. Сообразно темнымъ понятіямъ о вселенной различны были мнѣнія и о числѣ мировъ; видѣ того міра, къ которому принадлежитъ земля, по мнѣнію большинства, былъ сферическій, по другимъ—конусообразный или яйцевидный (Емпедокль)—и почти всѣ воображали его окруженымъ какимъ-то веществомъ, напр., стѣною, земляною массою (Парменидъ, Анаксименъ), или же кожей (Левкиппъ, Демокритъ). По общему мнѣнію земля была твердымъ средоточiemъ всей вселенной, около которого двигается солнце съ луной и всѣми прочими планетами. По миѳическимъ воззрѣніямъ и вѣрованіямъ греческаго народа, равно какъ и древнѣйшихъ поэтовъ, земля представляла кругъ, обмыываемый Океаномъ (подъ которымъ сначала размѣли огромную рѣку, а со временемъ Геродита океантъ въ собственномъ смыслѣ); этотъ кругъ, по Фалесу, плавалъ на первобытной водѣ. Анахимандръ полагалъ, что земной кругъ, ширина которого въ три раза больше его толщины, виситъ посерединѣ міроваго пустого шара; Анаксиментъ говорилъ, что земля держится скжатымъ воздухомъ, находящимся въ одномъ полушаріи этого міра, Ксенофанъ даетъ ей корни, распространяющиеся по безконечности, между тѣмъ какъ у Парменида, вѣр., также еще считающаго землю круговидною, она покоится посреди міровой системы, состоящей изъ шаровъ, помѣщенныхъ одинъ въ другомъ. Другие философы большою частью придерживались того же мнѣнія, что земля—плоский кругъ, дискъ, только Левкиппъ утверждалъ, что видъ земли похожъ на форму тимпана или літара. Протяженіе въ длину обитаемой земли (*ἡ οἰκουμένη*) Геродотъ считаетъ отъ 37,000 до 40,000 стадій. Послѣ Пиѳагора, учившаго еще тому, что земля—дискъ и вслѣдствіе своего срединного положенія неподвижна, ученики его мало-по-малу развили мнѣніе о шарообразномъ ея видѣ, обѣя положеніи виѣ центра міра и круговомъ вращеніи около центральнаго огня одновременно съ движениемъ около своей оси; Филолай распространилъ это ученіе, по которому солнце, луна и планеты описываютъ также круговые орбиты около центральнаго огня. Позднѣе Гикетъ, Екфантъ, Гераклидъ Понтійскій высказывали догадку, что небо, солнце, луна и звѣзды неподвижны, а земной шаръ съ большою быстрою вращающейся около своей оси. Сократъ считаетъ еще землю дискомъ; также и Платонъ не приписываетъ ей шаровидной формы и полагаетъ, что она неподвижно виситъ среди міра, въ то время какъ около нея движутся луна и солнце, далѣе—пять сферъ планетъ, а именно, сначала—сфера Венеры, потомъ—сфера Меркурия, Марса, Юпитера и Сатурна. Только ученики Сократа и Платона оставили спекулятивные гипотезы и обратились къ дѣйствительнымъ астрономическимъ изслѣдованіямъ и эти „математики“ (Евдоксъ Книдскій,

Геликонъ и Каллиппъ Кизикіскіе, Філіппъ Опунтійский, Гераклідъ Понтійский и др.) доказывали шаровидность земли и считали ея окружность, какъ сообщаетъ Аристотель, въ 400,000 стадій. Большую заслугу оказаъ математической географіи Аристотель тѣмъ, что собралъ вмѣстѣ, привезъ въ порядокъ и дополнилъ свѣдѣнія прежнихъ математиковъ и на основаніи ихъ построилъ свою міровуу систему. Относительно водъ, наполняющихъ углубленія земли, онъ доказалъ, что ихъ поверхность имѣть видъ поверхности шара и училъ, что земля безъ вращенія около оси находится среди вселенной и окружена 56 шаровыми оболочками, движение которыхъ, то въ прямомъ, то въ обратномъ направлениі, производить небесныя явленія. Анахимандръ первый начертілъ карту земли, которую исправилъ Гекатей Мiletскій, а Дикархъ, ученикъ Аристотеля, начертілъ изображеніе свѣта, гдѣ онъ раздѣлилъ землю, имѣющую, по его мнѣнію, длину въ полтора раза большую ширинѣ, на двѣ половины посредствомъ параллели, проведенной чрезъ о. Родосъ; такимъ образомъ онъ провелъ первый параллельный кругъ. Евдемъ опредѣлилъ наклонность эклиптики въ  $24^{\circ}$ . Пиоэя произвелъ первое измѣреніе солнечной высоты посредствомъ т. наз. гномона, Аристархъ Самосскій опредѣлилъ видимый диаметръ солнца, старался установить отношеніе разстоянія солнца и луны отъ земли и ясно высказалъ мысль, что земля движется по наклонному орбиту вокругъ солнца и вращается около своей собственной оси. Къ послѣднему мнѣнію присоединился, говорить, и Селевкъ изъ Селевкіи на р. Тигрѣ (ок. 150 до Р. Х.). Но такъ какъ они не могли привести достаточно ясныхъ доказательствъ, то всѣ продолжали держаться ученія Аристотеля. Архимедъ приготовилъ полный планетарій—небольшое изображеніе земного шара въ стеклянной сфере, окруженнаго планетами на различныхъ разстояніяхъ и съ разными скоростями. Другими подражаніями въ этомъ родѣ были шары изъ колецъ, т. наз. армиллярныя сферы Ератосфена. Послѣ новыхъ исчислений, какъ сообщаетъ Архимедъ, опредѣлившихъ окружность земли въ 300,000 стадій, Ератосфенъ (276—196 до Р. Х.) предпринялъ первое и единственное въ древности измѣреніе величины земли и на основаніи измѣренія градусовъ совершенно послѣдовательно вывелъ заключеніе, что окружность земли равняется 250,000 стадій, каковое число позднѣе было увеличено до 252,000 стадій, чтобы имѣть возможность распределить по 700 стадій на каждый градусъ. Чрезъ это измѣреніе земли, черезъ исправленіе карты земного шара, на которой уже проведено было нѣсколько меридиановъ и параллельныхъ круговъ и, наконецъ, черезъ свое географическое сочиненіе (*Географія*), гдѣ въ первый разъ было систематически изложено ученіе о землѣ, Ератосфенъ сталъ основателемъ научной географіи. Великий астрономъ, Гип-

пархъ, представилъ для болѣе яснаго определенія географической долготы таблицу широтъ, на которой постепенно отъ градуса до градуса обозначилъ и вычислилъ для каждого изъ 90 параллельныхъ круговъ сѣверного полушарія небесныя явленія и продолжительность дня. Изъ этого онъ вывелъ раздѣление сѣверной половины земли на такъ наз. *хлімата*, земные пояса (Птоломей считаетъ ихъ въ своей географіи 21, въ Альмагестѣ 38), которые были разграничены на основаніи точнаго определенія продолжительности дня. Согласно съ положеніями Ератосфена наклонность эклиптики была измѣрена съ болѣе точностью и на основаніи усердныхъ наблюдений Гиппарха удалось даже открыть прецессію равноденствій и неравную скорость движенія солнца въ его орбите, что привело его къ мысли объ эксцентричномъ положеніи земли въ описываемомъ солнечемъ кругѣ, на основаніи чего онъ установилъ тотъ правильный фактъ, что солнце зимой бываетъ ближе къ землѣ нежели лѣтомъ. Кратесъ Маллосскій, если не считать маленькое изображеніе земного шара въ планетаріи Архимеда, изгото维尔ъ первый земной глобусъ большихъ размѣровъ, а Посидоній изъ Апамеи, другъ Цицерона, много споспѣшивъ своимъ бесѣдами и сочиненіями къ распространенію ученія о землѣ, хотя самъ и не производилъ никакихъ измѣреній и не дѣлалъ никакихъ открытій. Онъ соглашался съ тѣми изъ новѣйшихъ вычисленій, результатомъ которыхъ являлась наименьшая величина земли, а именно объемъ въ 180,000 стадій (*Strab.* 2, 95); это чило удержали и позднѣйшіе географы, каковы Маринъ, Птоломей (даже Колумбъ); значитъ, они представляли землю слишкомъ малою. Все, сдѣланное предшествующими учеными, а между ними и Мариномъ Тирскимъ для развитія математической географіи, было собрано вмѣстѣ Клавдіемъ Птоломеемъ въ его сочиненіи *Математікѣ* (*Μαθηματικѣ*; Альмагестѣ); онъ же написалъ сочиненіе *Географікѣ* (*Φυγραφікѣ*) и начертілъ карту мира, которая сохранила свое авторитетное значение болѣе тысячелѣтія. Научная географія древнихъ принимала слѣдовъ землю за шаръ, находящійся среди всемирной сферы; на небѣ со временемъ Евдокса проводили воображаемые круги, экваторъ (*ἴσημερινὸς κύκλος*), трошки (*θερινὸς* и *εἱμερινὸς*, *τροπικός*), арктику (*ἀρκτικὸς κύκλος*, не нашъ „полярный кругъ“, но та параллель, которая обнимаетъ во всякомъ мѣстѣ не заходящія подъ горизонтъ звѣзды и для Греции отстоитъ приблизительно на  $36^{\circ}$  отъ полюса) и соотвѣтствующій ему антарктику, меридианы (*μεσημβρινὸς κύκλος*), неполные круги (*κολουροὶ*) — равноденствіенный и солнцестоятельный, зодиакъ (*ζῳδιακὸς*); со временемъ Гиппарха каждый кругъ раздѣлялся на  $360^{\circ}$ ;  $1^{\circ} = 700$  стадіямъ, позже, со временемъ Посидонія  $1^{\circ} = 500$  стад.; была известна наклонность эклиптики (*λόξωσις τοῦ ζῳδιακοῦ*), подвигающаяся впередъ точки равноденствія и т. д., были правильно объяснены явленія

солнечныхъ и лунныхъ затмѣній и съ весь-  
ма достаточную точностью опредѣлена про-  
должительность года соответственно дѣй-  
ствительности. С. Oettinger, die Vorstellun-  
gen der alten Griechen und Römer über die  
Erde als Himmelskörper (1850). H. W. Schä-  
fer, Entwicklung der Ansichten des Alter-  
thums über Gestalt und Grösse der Erde  
(1868). Astronomische Geographie der Grie-  
chen (1873).

Geometria см. Mathematica.

**Геміфої** въ Аѳинахъ одна изъ т. наз.  
еесейскихъ філь (см. Φυλή, 1).—Въ нѣкото-  
рыхъ государствахъ, а именно въ дорий-  
скихъ, напр., въ Сиракузахъ, это название  
(дорич. γεμιφόροι) обозначаетъ землевладѣль-  
цевъ—аристократовъ, которые, живя сами  
въ городѣ, какъ центръ государства, имѣли  
въ своихъ помѣстьяхъ крестьянъ. Подобное  
отношеніе является послѣдствіемъ переселен-  
ій, послѣ которыхъ коренные владѣльцы  
земли стали притѣсняться пришельцами или,  
по крайней мѣрѣ, были ограничены въ сво-  
ихъ правахъ.

Geoponici называются древніе авторы, пи-  
савшіе о земледѣліи и сельскомъ хозяйстве. Изъ греческихъ сочиненій этого рода сохра-  
нилось не много: Οἰκονομικὸς λόγος Ксено-  
фonta, кое-что въ сочиненіяхъ Аристотеля  
и ученика его Феофраста. Изъ этихъ и  
изъ цѣлаго ряда утраченныхъ сочиненій други-  
хъ авторовъ, Кассаній Бассъ Биенійский  
составилъ по приказанію имп. Константина  
VII въ 950 г. сохранившуюся до наскъ компиляцію въ 20 книгахъ подъ заглавіемъ Геопонікѣ. Изд. I. N. Niclas (1781 въ 4 том.).—Гораздо богаче произведеніями эта отрасль  
литературы у римлянъ, потому что въ пе-  
ріодъ республики римск. государство особенно  
признавало земледѣліе и заботилось о  
немъ. Сенатъ приказалъ перевести сочиненіе  
карѳагенянина Магона. Такъ и М. Рог-  
cius Cato Censorius является авторомъ  
книги de re rustica, сохранившейся въ пе-  
редѣланномъ видѣ; за нимъ Saserna, отецъ  
и сынъ и Сп. Scrofa Tremellius, сочиненія  
которыхъ утрачены. Лучшее сочиненіе  
этого рода, три книги de re rustica Варронъ  
(M. Terentius Varro Reatinus) сохранились;  
это сочиненіе отличается ученостью,  
образованностью, хотя и однообразнымъ  
слогомъ и порядкомъ въ распределеніи ма-  
теріала. Georgica Вергилія представляютъ  
сельское хозяйство въ поэтическомъ видѣ.  
Въ періодъ императоровъ Iulius Hyginus,  
Cornelius Celsus, Iulius Atticus и  
Iulius Graecinus усовершенствовали эту науку;  
L. Iunius Moderatus Columella около  
50 г. по Р. Х. написалъ прекраснымъ сло-  
гомъ сочиненіе de re rustica въ 12 книгахъ,  
10-тую книгу, о садоводствѣ, даже въ сти-  
хахъ: такимъ образомъ онъ ввелъ сельское  
хозяйство въ область общей литературы. Со-  
чиненіе вѣрѣтило сочувствіе, преимущественно  
въ южной Галліи и въ Испаніи, и съ тѣхъ  
поръ земледѣліе стало учебнымъ предметомъ  
въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ. Въ 3 вѣ-  
кѣ Gargilius Martialis писалъ объ этомъ

предметѣ, въ 4 вѣкѣ Palladius (Rutilius  
Taurus Aemilianus) составилъ учебникъ для  
употребленія въ школахъ. Сборники: scriptores  
rei rusticae latini I. M. Gesner (1735 и 1773  
въ 2 том.) и Schneider (1794—97 въ 4 том.)  
Новое изд. готовить Н. Keil.

**Ger**, Геір, река во внутренней Африкѣ,  
берущая (по извѣстіямъ Птоломея) начало  
на горномъ хребтѣ Усарагаль и затѣмъ раз-  
дѣляющаяся въ своемъ восточномъ теченьи  
на два рукава, изъ которыхъ одинъ на сѣ-  
веро-зап. впадаетъ въ озеро Chelonides (н., м. б.,  
Баръ-ель-Газаль, втекающій въ Титенское  
озеро), а другой теряется подъ землею, сно-  
ва выходитъ наружу и впадаетъ въ озеро  
Nuba (нынѣ, м. б., Гау и озеро Гадъ?) Plin.  
5, 1, 1.

Geraestus, Гераестос, см. Euboea.—Geraes-  
tius portus служилъ гаванью для жителей  
о-ва Теоса. Liv. 37, 27.

Geranéa, Геранея, см. Греция, З и Ме-  
гагіс.

**Гѣрауос** 1) кранъ для подъема груза изъ  
кораблей или для выкачиванія воды; упо-  
требляется это название также для обозначе-  
нія полетной машины въ театрѣ, посред-  
ствомъ которой боги и полу боги спускались  
на сцену и подымались на воздухъ;—2) родъ  
танцевъ, исполнявшихся, преимущественно, на  
островѣ Делосъ мальчиками и девочками,  
причёмъ они держались рука обь руку, вѣ-  
роятно весною, когда улетали журавли. Этотъ  
танецъ, говорятъ, относился ко временамъ  
Фесея, который исполнилъ его съ освобож-  
денными изъ лабиринта отроками и искусная  
завиванія этого хоровода представляли, будто  
бы, извилисты проходы лабиринта; но ско-  
рѣе это—подражаніе полету журавлей.

**Геренія**, Геренія, по определенію Э. Кур-  
циуса нынѣ Зарната въ Мессеніи, въ послѣд-  
ствіи принадлежала къ Лаконіи; здесь ро-  
дился Несторъ или бѣжалъ сюда въ то вре-  
мя, когда Геракль разрушилъ Пилосъ; отъ  
того название Гереніос ἱππότα Νέστωρ и Ге-  
реныος οὐρος Ἀχαιῶν. P. 10, 102. 11. 840. 15,  
659.; Strab. 8, 340. 360. Нынѣ этотъ эпитетъ  
производятъ то отъ γέρας, то отъ γέρως и tol-  
куютъ въ смыслѣ „бодрый старецъ“.

**Gergis**, Gergithus, Gergithes, Гергіс, Гергіфос,  
гор. въ Троадѣ, на вост. отъ горы Иды, близъ  
рѣки Граница, селеніе теккровъ. После раз-  
рушениія Трои, остатки жителей вмѣстѣ съ  
мисіями основали этотъ городъ въ мѣстно-  
сти обильной виномъ; въ правление импер.  
Августа города уже болѣе не было. Hist. 5,  
122. 7, 43. Xen. Hell. 3, 1, 15. Liv. 38, 39.

**Gergovia**, городъ, а можетъ быть, даже  
глазн. городъ галльскихъ арверновъ (въ нынѣшн.  
Auvergne), вѣроятно, на горѣ имѣю-  
щей 744 метр. высоты, въ 6 километрахъ  
отъ гор. Clermont-Ferrand; Цезарь тщетно  
старался занять его. Caes. b. g. 7, 4. 34. 44.  
45.

**Germâlus** см. Roma, 2.

**Germania**, Германія, называемая римля-  
нами Germania Magna, G. Transrhenana или  
Barbara въ различие отъ германскихъ про-  
винций, лежавшихъ на лѣвомъ берегу Рейна

(см. Gallia въ концѣ), отдѣлялась на западе Рейномъ отъ Галлии, на югъ Дунаемъ отъ Бинделиции, Норика и Панноній, на востокъ сарматскими горами и возвышеностями на рекѣ Вислѣ отъ Сармациі, а на юге та же Suebicum (Балтийское м.) и т. Germanicam (Нѣм. м.) вмѣстѣ съ соединяющими ихъ sinus Codanus (проливами Каттегатъ и Сундъ) и Lagnus (Бельтъ) отдѣляли ее отъ Скандинавіи, которая, однако, подъ названіемъ Scan-diae insulae древними причислялась къ Германіи, такъ что, собственно, Oceanus septentrionalis или сѣв. Ледовитый океанъ обращалъ ея границу. Страна сдѣлалась извѣстною только со времени Цезаря, и то мало; немногого подробнѣе—относительно южной и западной своей части; описанія ея суровости и неплодородности (*Tac. Germ.* 1. 5. *hist.* 4, 73) должны пониматься всегда въ сравненіи съ обильными странами, окружающими Средиземное море, и въ особенности часто повторяющейся жалоба на болота Германіи, кажется, преувеличена, хотя до высоты лѣсовъ ихъ было непремѣнно больше чѣмъ нынѣ. На сѣверѣ земля была низменна и болотиста, въ срединѣ и на югѣ—гориста и покрыта лѣсомъ. Весь безпрерывный лѣсной поясъ, простиравшійся отъ Рейна до Карпатовъ, назывался Hercynia silva (Ерзинія бѣла, Орковія, отъ кельт. *ar*, *er*, и существ. *sup*, возвышеніе), по Цезарю (*b. g.* 6, 24), длиною въ 60 дневныхъ переходовъ и шириной въ 9 дневн. переходовъ; впослѣдствіи этимъ именемъ называлась преимущественно часть, лежащая между Судетами и Карпатами. Частная названія суть: Abnoba (Schwarzwald), Alpii montes (тѣ Альпія бѣра) или Alba (rauhne Alp), Melibokus (западн. часть Тирингскихъ горъ и Гарца), Semana (Thüringerwald), Sudeti montes (Erzgebirge), Gabreta (Богемскія горы), Asciburgius mons (тѣ Асцибургіонъ бѣрос) съ Вандальскими горами (Riesengebirge), Luna (Богемо-моравскія горы), Sarmatici montes (начало Карпатовъ), Taunus, т. е. по кельтски, возвышение (и нынѣ „die Höhe“, Taunus, на рекахъ Рейнѣ и Майнѣ). Rhenico (Siebenhaar и Rothhaargebirge?), saltus Teutoburgiensis (Osning, между реками Липпою, Эмсомъ и Везеромъ). На крайнемъ сѣверѣ, упоминается горный хребеть Sevo (нынѣ Kjolen), простирающійся до Коданскаго залива; окончательно его былъ promuntarium Cimborium (мыс Скагенъ въ Ютландіи). Кромѣ того упоминается еще Caesaria silva въ странѣ марсовъ, lucus Vaduhenae у фризіевъ, Naharvalorum silva между Одеромъ и Вислой.—Рѣки: 1) Rhenus (Рейнъ), южное устье кот. назыв. Vahalis (Waal), и его притоки съ правой стороны. Nicer (Neckar), Moenus (Main), Laugona или Logana (Lahn), Siga (Sieg), Rura (Ruhr), Luppia (Lippe). 2) Danuvius (Дунай) съ притоками съ лѣвой стороны: Nava (Naab), Reganus (Regen), Cusus (Gusen), Margus (March), Aucha (Waag), Granua (Gran). 3) Vistula (Висла); притоки ея не упоминаются. 4) Viadus или Viadrus (Оуядо).

Одеръ), называвшійся жившими по его берегамъ народами Sunbus. 5) Albis (Эльба) съ притокомъ Sala (турингская Saale). 6) Visurgis (Weser) съ прит. Adrana (Eder). 7) Amisia или Amisius (Ems). 8) Viderus (Vechte). Изъ озеръ особенно замѣчательно Flevo (Zuydersee), черезъ которое проходилъ рукавъ Рейна (н. Vliestrom).—Такитъ въ сочиненіи Germania, даетъ описание страны и ея жителей. Произведенія страны были: зубры, буйволы, лоси, медведи, вепри, лошади, охотничьи собаки, свиньи, овцы, гуси, рыба, пчелы; растительное царство доставляло много строительного лѣсу (благородныхъ плодовъ не росло въ Германіи), хлѣбные растенія, а именно, ячмень, овесъ, пшеницу, бобы, весьма крупную рѣдкую (по Плинію, величиною съ ребенка); и металловъ было достаточно. Произведеніе, свойственное сѣверному берегу, былъ янтарь.—Нынѣшняя Германія въ то время, когда сѣверная Европа впервые стала извѣстной, населялась преимущественно въ особенности во всей южной части на Дунаѣ и на западѣ по обѣ стороны Рейна, народами кельтскаго, а именно киммерийскаго племени (см. Gallia.). Такимъ образомъ объясняется кельтское название большого числа рекъ и горъ. Изъ кельтскихъ народовъ именно упоминаются Volcae Tectosages въ восточной части Герцинского лѣса, Boii въ верховыхъ Эльбы (оттого Boiohaemum, Богемія), Helvetii, жившіе первоначально на Майнѣ и Некарѣ и оттѣсненные дальше на югъ до Альповъ, не раньше I вѣка до Р. Х. и мелкие народы, напр. Tirones, между Майномъ и Некаромъ, Camri на Габретскомъ горномъ хребтѣ. Название жителей лѣсистыхъ горъ Германіи, Germani (Германои), т. е., вѣроятно, лѣсные жители, было распространено сперва Цезаремъ, а затѣмъ, вообще всеми римлянами на всю массу германскихъ народовъ, такъ какъ не было общаго для всѣхъ народовъ туземнаго названія. Римляне во 2 и 3 вѣкѣ по Р. Х. называли возникшіе на восточномъ берегу Рейна союзы народовъ алеманновъ и впослѣдствіи франковъ—германцами въ противоположность къ поморскимъ жителямъ и къ союзу съботовъ на Дунаѣ и во внутренности страны. На основаніи миѳическаго сказанія (*Tac. Ger.* 2), германцы раздѣлялись на 3 главныхъ племени: Ingaevones (Ingaevones), Hermiones (вѣрѣте нежели Hermiones) и Istaevones (вѣрѣте нежели Iscaevones), получившихъ свое название отъ сыновей Манна т. е., человѣка, мыслящаго существа. Первое название, ингевоны, относилось, вѣроятно, къ народамъ, жившимъ около морскаго берега, преимущественно на Нѣмецкомъ морѣ, и говорившимъ на древне-фризійскомъ и древне-саксонскомъ діалектахъ; второе—герминоны, къ народамъ, обитавшимъ во внутренней части страны и вдоль по Дунаю и употреблявшимъ др.-вѣс.-нѣмецкое нарѣчіе, гермундурамъ, семнонамъ и маркоманнамъ; послѣднее—истевоны, наконецъ, къ

народамъ западной Германии, жившимъ на берегахъ Рейна. По мѣсту жительства различаются между ними слѣдующіе народы: 1) народы морской области отъ устьевъ Рейна до Балтийского моря — ингевоны (въ направлениі съ зап. на вост.): *Frisii* отъ рука Рейна (*Vliestrom*) до р. Эмса, *Chauci* въ болотахъ между Везеромъ и Эльбою; во внутренней части страны по р. Эмсу — *Amsivarii*; больше на вост. по р. Везеру *Angrivari* (*v* послѣд. Engert) и между ними *Fosi* и *Dulgibini*; по ту сторону Эльбы (въ области назв. впослѣдствіи *Nordalbingien*) *Saxones*, ядро образовавшагося впослѣдствіи и обнимавшаго сѣверные народы саксонскаго союза, мелкие народы Цимбрскаго полуострова, называвшагося у германцевъ *Cartris*: *Chaviones* или *Aviones*, *Edusii* (*Sedusii*) или *Eudosii*, *Hariudes*, *Angili* (англы) въ области Шлезвига, называющагося еще и иныи ихъ именемъ (*Angeln*), *Svardoni*, *Teutones* или *Iuti*. 2) Народы въ центрѣ и вдоль по Дунаю — герминоны и южнѣе — свѣзы: *Cherusci*, *Chatti* (ихъ потомки нынѣщніе Hessen) съ городомъ *Mattium*, *Hermunduri* (впосл. *Thüringer*). 3) Истевоны: *Sugambri* или *Sigambri*, *Ubii*, *Usipetes* и *Tencteri*, *Marsi*, *Batavi*, *Tubantes*, *Chamavi*, *Chatuarii* и *Bructeri*. Восточные германскія племена, которыхъ Плиний называлъ общимъ именемъ *Vandilii* или *Vindilii* были: *Sempones* между Эльбою и Одеромъ на сѣв. отъ нихъ *Langobardi* и *Varini* по нижнему течению Эльбы, *Lugiones* или *Ligii* въ равнинахъ верхняго течения Одера, и *Вислы*, *Marcomanni* и *Quadi* въ Богеміи и сосѣднихъ съ нею земляхъ, а по нижнему течению Дуная *Bastarni* и *Peucini*. Пограничные народы на крайнемъ востокѣ, наконецъ, суть: *Burgundiones*, *Rugii* и *Guttone*s (*Gotonies*, *Gotti*, впосл. *Gothi*). Городовъ почти все не было у древнихъ германцевъ и мѣстоположеніе тѣхъ изъ нихъ, отъ которыхъ сохранились названія, не во всѣхъ случаяхъ можетъ быть точно опредѣлено. Города на Рейнѣ были построены римлянами.

*Germanicus Caesar*, сынъ Нерона Клавдія Друса и племянникъ Тиберія, внукъ Августа по усыновленію и сынъ его племянника, род. 15 г. до Р. Х. въ сентябрѣ (*Suet. Cal.* 1), получилъ вмѣстѣ со своимъ братомъ по постановленію сената имя *Germanicus*, и назывался такъ преимущественно передъ своимъ братомъ Клавдіемъ. Августъ долго носился съ мыслию назначить этого достойнаго юношу своимъ преемникомъ и приказалъ, впослѣдствіи, Тиберию, назначеному наследникомъ, усыновить его. *Suet. Tib.* 15, 52. *Tac. Ann.* 1, 3. *Dio Cass.* 55, 13. Первые лавры онъ пожалъ вмѣстѣ съ Тибериемъ въ войнѣ противъ возставшихъ жителей Панноній 7—10 г. по Р. Х., а по окончаніи войны получилъ честь триумфа. Послѣ пораженія Вара онъ въ качествѣ проконсула отправился съ Тибериемъ въ Германію (11 г. по Р. Х.) и предпринялъ иѣсколько походовъ за Рейнѣ; предоставивъ продолженіе войны

Тиберию онъ зимою возвратился въ Римъ и (12 г. по Р. Х.) отправлялъ должность консула. Въ этомъ качествѣ онъ часто самъ бралъ на себя защиту обвиненныхъ и въ высокой степени пріобрѣлъ расположение и любовь народа. Еще въ томъ же году онъ отправился на Рейнѣ, но ни въ этомъ, ни въ слѣдующемъ году не предпринималъ ничего важнаго, довольствуясь охраненiemъ границы на Рейнѣ. *Dio Cass.* 57, 3. *Vell. Pat.* 2, 123. Когда пришло извѣстіе о смерти Августа (14 г.) и о восшествіи на престолъ Тиберія, германскіе легіоны пытались заставить его принять на себя власть. Краснорѣчу и благородству Германика удалось восстановить порядокъ въ бунтующихъ легіонахъ и сохранить новому императору войско, хотя дѣло не обошлось безъ кровавыхъ сценъ при подавленіи бунта. *Tac. ann.* 1, 31—44. Затѣмъ Германикъ переправился черезъ Рейнѣ, проникъ на ту сторону р. Эмса, разбилъ марсовъ, разрушилъ ихъ святилище, храмъ Танфамы, и постоянно сражаясь съ ожесточенными германцами успѣлъ возвратиться за Рейнѣ. *Tac. ann.* 1, 49 сл. Тиберию хотя и радовался этимъ побѣдамъ, но стала ревновать Германика за его почетъ въ войскахъ; на первое время, однако, онъ не рѣшился отозвать его отъ должности. Между тѣмъ (15 г.) Германикъ второй разъ перешелъ черезъ Рейнѣ и побѣдилъ хаттовъ; въ тоже время служившій подъ его начальствомъ полководецъ Цецина разбилъ херусковъ. *Tac. ann.* 1, 55. Затѣмъ Германикъ, по просьбѣ Сегеста, самъ пошелъ на херусковъ, во главѣ которыхъ стоялъ Арминий, и разбилъ ихъ. Когда въ слѣдствіе этого Арминий сталъ возмущать германскія народы, Германикъ, получившій за свои побѣды титулъ *imperator*, предпринялъ новый походъ на херусковъ и бруктеровъ, проникъ до р. Эмса, опустошилъ кругомъ землю, похоронилъ въ Тевтобургскомъ лѣсу останки воиновъ, павшихъ при погромѣ Вара (*Tac. ann.* 1, 57 сл.), далъ Арминию кровавую битву и затѣмъ отступилъ, преслѣдуемый постоянно германцами. Въ 16 г. онъ рѣшился на новое вторженіе въ Германію, отправилъ часть войска черезъ Рейнѣ, а самъ, сѣвъ на островъ батавовъ на корабли, высадился при устьѣ Эмса. Отсюда онъ проникъ до Везера, разбилъ Арминия на сампіи *Iidisavibus*, затѣмъ, вторично — больше на востокѣ и оттуда отступилъ къ рѣкѣ Эмсу, гдѣ посадилъ свое войско на корабли и, испытавъ сильную бурю, возвратился съ остатками флота въ свою область. *Tac. ann.* 2, 24. *Sen. suas.* 4. Но таѣ какъ германцы послѣ его ухода тотчасъ же восстали снова, то онъ задумывалъ новую экспедицію, когда вдругъ Тиберию отозвалъ его въ Римъ, гдѣ онъ былъ принятъ съ восторгомъ и отпраздновалъ блестящій триумфъ. *Tac. ann.* 2, 41. *Strab.* 7, 291. Затѣмъ, императоръ послалъ его въ Азію для устройства тамошнихъ дѣлъ (17 г.). Дорогой онъ совершилъ путешествіе по Греціи, былъ принятъ блестящимъ образомъ, отправился въ Сирію, сталь-

приводить въ порядокъ дѣла отдельныхъ провинцій, пріобрѣтъ государству новыя области и посѣтилъ Египетъ. *Tac. ann.* 2, 42. *Vell. Pat.* 2, 129. Между тѣмъ управляющій Сиріею, Гней Пизонъ, отмѣнилъ всѣ распоряженія Германника, вѣроятно, не безъ скретнаго порученія Тиберія. Возвратившись изъ Египта Германникъ сильно заболѣлъ и умеръ 9 октября 19 г., причемъ многія обстоятельства заставляли подозрѣвать Пизона въ томъ, что онъ отправилъ его. *Tac. ann.* 2, 72. *Suet. Cal.* 1. *Dio Cass.* 57. 16. Велико было горе по всему государству, а больше всего въ Римѣ, гдѣ оно высказалось при прибытии его праха знаками глубочайшей скорби, которую, казалось, не раздѣляли только одни Тиберій и Лівія. *Tac. ann.* 3, 1 сл. Любимый людми всѣхъ сословій, обладая благороднѣйшимъ сердцемъ и рѣдкимъ образованіемъ (онъ былъ и ораторъ и поэтъ). *Suet. Cal.* 3. *Ov. ex Pont.* 4, 8, 68) онъ возбудилъ на себя большія надежды. Его рѣчи восхваляются древними. Онъ оставилъ (подобно Цицерону и Авіену) поэтическую обработку дидактическаго стихотворенія Арапа подъ заглавиемъ, *Claudii Caesaris Arati Phaenomena*; это сочиненіе отличается поэтическими полетомъ мыслей и искусственнымъ строемъ стиховъ и комментировалось уже въ древности. Оно пѣ-которыми, ошибочно, приписывалось Доминиану. Изд. (вм. съ Федромъ) Orelli (1831), Giles (1838), вмѣстѣ съ сколіями Breysig (1867) и Bährens, poet. Lat. min. т. I стр. 142 слл.—Диссерт. напис. Zingerle (1867).

*Germani*, Германы, персидское племя. *Hdt.* 1, 125.

*Gerrhaei*, Герраи, могущественный торговый народъ, прибывший изъ Халдеи, на восточномъ берегу Арабіи; главн. городъ Gerrha, не далеко (200 стадий) отъ Ериерейского (Персидскаго) залива; городъ имѣлъ 5 римск. миль въ окружности. *Strab.* 16, 766, 778.

*Героубіа* (*βουλὴ γερούτων*) совѣтъ старшинъ, название учрежденія, имѣвшаго высшую власть въ аристократическихъ государствахъ (см. *Боулѣ*). Въ Спартѣ герусія состояла изъ 28, а если считать обоихъ царей, имѣвшихъ голосъ и предѣдательство въ этомъ сенатѣ—изъ 30 членовъ. Каждому изъ членовъ должно было быть болѣе 60 лѣтъ отъ роду, они избирались на всю жизнь и, по крайней мѣрѣ въ прежнія времена, попасть въ этотъ сенатъ считалось величайшимъ отличиемъ и высочайшою наградою за добродѣтель (*ἀρετῆς ἄθλον*, *Demosth. Lept.* р. 489). Съ тѣхъ поръ какъ аристократическое сословіе (*εργοι*) отѣлилось отъ прочихъ гражданъ, героуты, конечно, избирались только изъ числа его членовъ.—По постановленіямъ Ликурга, герусія была важнѣйшее и влиятельнѣйшее государственное учрежденіе, ограничивавшее власть какъ царей, такъ и народного собранія (*ἐκκλησία*). Уже одна жизненность и неотвѣтственность ея членовъ придавала ей выдающееся значеніе. Ея дѣятельность была двоякая, судебная, относительно нѣкоторыхъ тяжкихъ преступ-

лений, наказывавшихся лишениемъ правъ состояния (*ἀτιμα*) и смертною казнью, и относительно преступлений совершенныхъ царями—и политическая, такъ какъ въ герусіи обсуждались законы и постановленія предварительно ихъ предложенію народу. Утвержденіе решений герусіи народомъ считалось вообще необходимымъ. Съ возрастаниемъ власти ефоровъ, которая упиралась главнымъ образомъ на екклесію, не могло не уменьшиться значеніе предѣдательствующей царями герусіи, какъ и вообще значеніе ликурговыхъ учрежденій. Подобную власть имѣла герусія у критянъ; она и у нихъ называлась *βουλὴ*. Число членовъ было, вѣроятно, 28 или 30. Они избирались изъ числа десяти сановниковъ *χόσμοι* (см. *Creta*, 6.) послѣ беспорочной службы въ этой должности. — Гомеровскіе героуты — народные старшины, т. е. главы знатнѣйшихъ семействъ, образующие совѣтъ верховнаго царя. Понятие возраста почти исчезло въ этомъ названіи, подобно какъ и въ римскомъ *senatus*, венетианскомъ *signorie* и французскомъ *seigneur*.

*Герубенс* см. *Hercules*, 9.

*Γῆς ἀγαθαῖς*, раздѣль земли, соединеній съ отпущеніемъ долговъ (*χρεῶν ἀποκοτῆ*), была одна изъ мѣръ, которая, обыкновенно, примѣнялась въ греч. государствахъ, когда народъ (*δῆμος*) одерживалъ верхъ надъ господствующей аристократіею. О мудромъ примирительномъ решеніи вопроса Соловомъ, вопреки требованію народной партии, желавшей раздѣла земли, т. е., о такъ называемой *σεισχυθειᾳ* см. *Фоли*, 5.

*Gessius* (не *Cestius*) *Florus*, изъ Клазоменъ въ М. Азіи, сдѣлся въ 64 г. по Р. Х. прокураторомъ Гудеи, жителей которой онъ довелъ до возстанія своими притесненіями и своею жестокостью. Произшедшія отъ того война окончена была не раньше взятія Иерусалима Вespasianомъ. *Tac. hist.* 5, 10. *Suet. Vespa.* 4. *Ioseph. bell. Iud.* 2, 14 слл.

*Gestatio*, такъ называлось вообще ношение въ паланкіи (*lectica*); затѣмъ, устроенное для такого ношения въ садахъ римскихъ богачей особенно мѣсто (широкій, хотя и не всегда прямолинейный ходъ), вѣроятно, на подобіе нашихъ аллей.

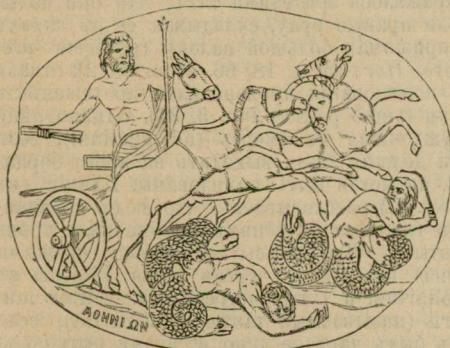
*Gestio*, 1) про *herede gestio*, безгласное принятие наследства, причемъ наследникъ исполняетъ дѣйствія, которыхъ подобаютъ только наследнику, назначенному законнымъ порядкомъ;—2) *gestio sc. negotiorum*, веденіе дѣлъ опекуномъ за состоящихъ подъ его опекою, въ которомъ ему приходится, вносить дѣйствія, давать отчетъ;—3) *negotiorum gestio*, добровольное веденіе дѣла, которое безъ особенного порученія на это со стороны другого (*voluntarius amicus*) принялъ на себя кто нибудь съ ответственностью, конечно, за причиненный по его винѣ убытокъ.

*Geta* (*Antoninus*) см. *Caracalla*.

*Getae*, Гетаи, еракійскій народъ, собственно, тождественный съ даками (послѣднее имя употребляется римлянами со временемъ Авгу-

ста), жившій по обѣ стороны р. Истра (*Thuc.* 2, 96. *Hdt.* 4, 93) отъ устьевъ вверхъ по течению до рѣки Тисы, по берегамъ рѣкъ Marrisia (Мароши), Aluta (Алюты) и Hierasus (Серета). Гетодакійское царство, основанное около 50 г. до Р. Х. Биребистомъ (Byrebistas), распалось скоро послѣ его смерти во время Августа. Подъ предводительствомъ Декебала еще разъ въ правлениѣ Домиціана и Траяна собрались значительныя силы; но Траянъ разбилъ ихъ въ 106 г. по Р. Х., вслѣдствіе чего страна сдѣлалась римскою провинцией и оставалась таковою до 274 г. Геты были религіозный народъ, который, по свидѣтельству Страбона, воздерживался отъ мясной пищи. *Strab.* 7, 294 сл. ср. также *Gothi*.

**Gigantes**, Γίγας, Γίγαντες, у Гомера исполнинскій, преступный народъ, жившій близъ Гиперен, слѣдовательно, недалеко отъ Оринаций, подобно киклопамъ и феакамъ, родственныій богамъ. Царемъ ихъ былъ Евримедонъ; онъ вмѣстъ со всѣмъ своимъ народомъ былъ уничтоженъ богами за преступленія. *Od.* 7, 58. 206. 10, 120. У Гесіода (*theog.* 185) гиганты—сыновья Геи, рожденные отъ крови осколленного Урана, сильные и громадные.



Позднѣйшіе поэты часто смѣшивали ихъ съ титанами и на подобіе титаномахіи древниго времени, выдумали гигантомахію, т. е., борьбу гигантовъ противъ Зевса и олимпійскихъ боговъ. Громадные гиганты, съ чешуйчатыми змѣйными хвостами вмѣсто ногъ, съ длинными кудрями и бородами и съ страшнымъ выраженіемъ лица, на Флегрейскихъ поляхъ (на крайнемъ востокѣ, въ Кампаниѣ, Аркадіи, Фессаліи, въ македонской и еракийской Палленѣ, но постоянно въ вулканическихъ мѣстностяхъ) принадались осаждать небо, метая скалы и стволы деревъ; но Зевсъ и олимпійскіе боги въ союзѣ съ Геракломъ убили ихъ всѣхъ. *Apollod.* 1, 6. 1 сл. *Ov. met.* 1, 151. *fast.* 5, 35. Въ числѣ гигантовъ называются по имени: Алкіонѣй и Порфиріонъ (оба они особенно отличились въ борьбѣ) Агрій, Ефіалтъ, Паллантъ, Енкеладъ, Клитій, Фоонтъ, Гиппополітъ, Поліботъ и Еврітъ. Нѣкоторые изъ нихъ представляются лежащими подъ вулканами. Помѣщенное въ текстѣ изображеніе гигантовъ, пораженныхъ Зевсомъ, находится на знаменитой геммѣ

(самео) работы Аененона, хранящейся въ королевскомъ собраніи въ Неаполѣ.

**Gisco**, Γίσκων, Гѣсконъ, имя нѣсколькоихъ кареагенскихъ полководцевъ. 1) Сынъ Гамилькара, бѣжавшій послѣ неудачнаго сраженія при Гимерѣ въ Селинунтѣ.—2) Сынъ Ганнона, отличился въ борьбѣ съ Тимолеономъ какъ полководецъ, 340 г. до Р. Х. *Plut. Timol.* 34.—3) Командовалъ въ 241 г. до Р. Х. въ Лилибѣ и переправилъ наемниковъ небольшими отрядами въ Африку, при чемъ кареагеняне медлили уплатою жалованія, пока не собралось все войско. По желанію наемниковъ Гисконъ явился въ ихъ лагерь для заключенія договора, но, по распоряженію одного изъ ихъ предводителей, Спендей, былъ арестованъ и впослѣдствіи умерщвленъ при большихъ пыткахъ, чтобы сдѣлать невозможнымъ миръ съ кареагенянами. *Pol.* 1, 66—80.

**Glabrio** см. *Acilii*.

**Gladiatores**. Гладіаторскія игры, первоначально, у етрусковъ были погребальными играми, замѣнившими собою человѣческія жертвы въ память умершаго (*Tertull. despact.* 5, 6); но у римлянъ это значеніе вскорѣ исчезло передъ удовольствіемъ, которое имъ, какъ людямъ чрезмѣрно гордящимся своею свободою, доставляло зрѣлице агоніи рабовъ, не имѣющихъ, по ихъ понятіямъ, ни нравственного, ни общественного достоинства (*vile damnum Tac.*). Большему вдоворенію этихъ игр способствовало также и желаніе воспитать и сохранить воинственный духъ гражданъ, въ которыхъ черезъ эти зрѣлица подавлялось всякое человѣческое чувство относительно враговъ, а кромѣ того эти гладіаторскія игры представляли удобное средство расположить къ себѣ толпу. Такими софизмами Цицеронъ (*tusc.* 2, 17), Пліний (*nat.* 33) и Сенека защищаютъ гладіаторскія игры противъ тѣхъ, которые называли ихъ жестокимъ зрѣлицемъ, оскорбляющимъ всяко человѣческое чувство. Въ видѣ похоронныхъ игръ типега *gladiatoria* въ первый разъ въ Римѣ являются въ 265 г. до Р. Х.; они были устроены Маркомъ и Дециемъ Брутами въ честь покойнаго ихъ отца, на площади *forum boarium*, *Liv. ep.* 16. *Val. Max.* 2, 4, 7. Затѣмъ упоминается еще рядъ гладіаторскихъ игръ, устраивавшихся на похоронахъ знаменитыхъ мужей; но развитіе этого учрежденія относится, собственно, къ послѣднимъ временамъ республики. Цезарь также устроилъ гладіаторскія игры на форумѣ (*Plin. 15, 20*) и при основаніи новыхъ городовъ въ Италии главная площадь всегда приспособлялась къ гладіаторскимъ играмъ. Подъ конецъ республики (впервые Гаемъ Скрибоніемъ Куріономъ въ 53 г. до Р. Х.) стали строиться особые амфитеатры (см. *Theatrum* 17 сл.) съ открытою ареной. Гладіаторы были, обыкновенно, военноцѣпные, которые въ прежнія времена передавались хозяину (*lanista*), чтобы ихъ приготовить къ отважному, ловкому и во всѣхъ отпорошняхъ интересному способу искусной борьбы. Всѣкъ эти ланисты стали содержать на свои сред-

ства большое число гладиаторовъ (*familiae gladiatorum, lanistarum, ludi gladiatorii*) и давали на прокатъ или продавали ихъ тѣмъ лицамъ, которые желали дать народу такое зрѣлище. Да, каждый влиятельный или богатый римлянинъ содержалъ гладиаторовъ, которые въ смутныя и беспокойныя времена, предшествовавшія установлению императорской власти, угрожали большою опасностию государству и причинили много бѣдствій отдельнымъ лицамъ, какъ это явствуетъ, между прочимъ, изъ распри Милона съ Клодіемъ. Во времена имперіи образовались императорскія школы гладиаторовъ; такъ напр., Доміціанъ основалъ подобный заведенія въ столицѣ. Въ Помпеяхъ раскрыли гладиаторскую казарму, внутреннее устройство которой заставляетъ предполагать, что она рассчитана была на 122 гладиатора. Въ школѣ гладиаторы должны были соблюдать извѣстную діту (*sagina gladiatoria Tac. hist. 2, 88. Plin. 36, 69*) и оттого они по своей пишѣ, состоявшей изъ яичменной муки, назывались также *hordearii* (*Plin. 18, 14*). Не было особенного, равнаго у всѣхъ оружія; достаточно было, если гладиаторъ упражнялся и отличался въ какомъ либо одномъ родѣ борьбы. Новичекъ (*tiro*) успѣшно окончивъ первое публичное представление, получалъ досечечку изъ слоновой кости (*tessera gladiatoria*) съ надписью *SP., SPECT.* или *SPECTAT.* (*spectatus*); такихъ досечечекъ, по изслѣдованіямъ Ричеля (*Ritschl Tesserae gladiatoriae der Römer, 1864*) сохранилось большое количество. Если гладиаторъ своею храбростю и ловкостю, доказанною на нѣсколькихъ играхъ, приобрѣлъ расположеніе народа, то, по требованію публики, хозяинъ (*lanista*), или тотъ, кто давалъ игры (*editor munericum*) дарилъ ему *ruditis* (см. сл.), вѣдѣствие чего онъ освобождался отъ дальнѣйшей гладиаторской службы, хотя и не получалъ еще полной свободы. Такой назывался *gladiarius* и посыпалъ свое прежнее оружіе въ храмъ Геркулеса. *Hor. ep. 1, 1, 2* слл. Иногда, эти люди вновь занимались для гладиаторскихъ игръ за большую наемную плату, *auctogramentum* (см. сл.) *Suet. Tib. 7*. Бывало, люди свободного состояния, лишившися своего имущества, даже изъ числа знатныхъ семействъ (*Iuv. 2, 143*) за подобное *auctogramentum* участвовали въ играхъ въ качествѣ гладиаторовъ. Эти *auctogati*, однако, до своего выхода на арену должны были дать клятвенное обѣщаніе не щадить своей жизни въ борьбѣ. Иногда, въ видѣ исключенія, бывало, что даже женщины состязались въ аренѣ (*Suet. Domit. 4. Tac. ann. 15, 32*), и также къ особенному увеселенію народа — карлики (*nani*, см. *Stat. silv. 1, 6, 57*). Представление игръ (*munus gladiatorium*) публиковалось лицомъ, дающимъ игру (*editor*), черезъ вывѣшенное объявление (*edictum*), иногда, съ изображеніями борцовъ (*Hor. sat. 2, 7, 95* слл. *Plin. 35, 7*); дальнѣйшая распоряженія содержала программа (*libellus*), заранѣе издававшаяся и разсыпывавшаяся по провинціямъ; въ позднѣйшій периодъ имперіи это извѣщеніе

помѣщалось также въ правительственныйыхъ вѣдомостяхъ. Программы содержали поводъ къ празднству, напр., въ Помпеяхъ № 1196: *pro salute domus Augustae, имя едитора, число выходящихъ паръ, доходящее въ Помпеяхъ до 30-ти, и день; кромѣ того обозначалось какого рода будутъ состязанія. Въ день торжества гладиаторы, выстроившись попарно, отправлялись въ амфитеатръ; здѣсь, на аренѣ, ланиста назначалъ отдельный пары и представлялъ едитору оружія для проверки. Suet. Tib. 9. Затѣмъ гладиаторы нѣкоторое время увеселяли публику притворною борьбою тупымъ оружіемъ (*arma lusoria*), бросали и ловили (*ventilatio*) дротикъ (*hasta*), но когда подобная игра начинала наѣдаться народа (*Sen. ep. 117*), то трубою (*tuba*) давался знакъ къ началу серьезной борьбы. Команда была: *ponite iam gladios hebetes, pugnetur iam acutis.* Затѣмъ ланисты размѣряли мѣсто, въ предѣлахъ котораго долженъ быть происходить бой. Пораженный, въ томъ случаѣ если рана не была смертельна, могъ просить пощады у народа (*misericordiam populi tentare, provocare ad populum, exorare populum*), подымая указательный палецъ; исполненіе этой просьбы называлось *missio* и выражалось зрителями такъ, что они подымали правую руку, складывая ее въ кулакъ и прижимая большой палецъ (*pollicem premitere, Hor. ep. 1, 18, 66. Plin. 28, 2*); отказъ въ помилованіи произносился протяженіемъ руки (*verso pollicem. Iuv. 3, 36*). Однако, лица осужденныя на смерть (*ad gladium*), если они должны были выходить на арену борцами, не могли быть помилованы. Плиній (въ упом. м.) разсказываетъ, что люди страдавши тяжкими болѣзнями, иногда пили кровь убитыхъ. Трупы вытаскивались крюками (*uncis*) изъ арены черезъ *porta Libitina* въ *spoliarium* и тут же погребались. *Editor munieris* (называемый также *munerarius*), если онъ былъ частное лицо, во время игръ пользовался правомъ налагать на себя знаки должностныхъ лицъ. Впослѣдствіи, въ правление имп. Тиберія, послѣ несчастія произшедшаго при Фиденахъ, гдѣ обрушился театръ, плохо выстроенный Атилемъ, и убито было болѣе 50,000 чел., право давать народа гладиаторской игры предоставилось только дѣйствительно богатымъ людямъ (*ne quis gladiatorum munus ederet, cui minor quadringentorum milium res, Tac. ann. 4, 62 сл.*) Въ послѣднѣй вѣкѣ республики для нѣкоторыхъ магистратовъ стало почти обязательнымъ устраивать для народа гладиаторскіе игры. Народъ ихъ требовалъ въ видѣ признательности и вознагражденія за покровительство, оказанное избраниемъ, и должностное лицо, не исполнившее этого ожиданія, легко могло лишиться покровительства народа, тѣмъ болѣе, что закономъ, принятymъ по инициативѣ Цицерона (*de ambitu*), воспрещалось давать таковыя игры съ цѣлью расположить къ себѣ народъ въ теченіи двухъ лѣтъ до соканія должности. Cic. Vat. 15. Преимущественно эдилы были обязаны, тотчасъ послѣ поступленія на должность, выразить свою благо-*

дарность и просьбу относительно будущего посредством тищега *aedilium*. Этимъ объясняется то явление, что, такъ какъ одинъ старался пересилить другого, въ гладиаторскихъ играхъ число представляемыхъ паръ борцовъ достигало огромныхъ размѣровъ и кромѣ того, прибавлялась для разнообразія борьба звѣрей между собою и звѣрей съ людьми. (ср. *Bestiarii*). Эти тищега *aedilium* сохранились до позднѣйшихъ временъ церпода имперіи, то въ болѣе широкомъ, то въ болѣе сокращенномъ видѣ, смотря по расположению императоровъ. Августъ также издалъ законы о гладиаторскихъ играхъ (онъ ограничилъ число паръ 60-тью), сдѣлавъ представленіе такихъ игръ зависимымъ отъ разрѣшенія сената, поручилъ главный надзоръ надо всѣми играми и торжествами преторамъ, обязуя вмѣстѣ съ тѣмъ ихъ самихъ давать на свой счетъ гладиаторскія игры. Съ этой цѣлью имъ изъ казны выдавалась извѣстная сумма въ видѣ пособія и, чтобы предупредить всякую конкуренцію, было установлено, чтобы одинъ преторъ не расходовалъ на этотъ предметъ больше другого. Тиберий постановилъ еще дальнѣйшія ограниченія (*Suet. Tib. 37. Tac. ann. 4, 62*), которая, однако, при послѣдующихъ императорахъ вновь были отмѣнены.—При опредѣленіи различныхъ наименованій гладиаторовъ слѣдуетъ отличать общія названія отъ болѣе частныхъ. *Gladiatores meridiani* и *bestiarii* увеселяли народъ въ то время, когда не происходила борьба настоящихъ гладиаторовъ (*ordinarii*); *bestiarii* сражались утромъ, или до полудня съ дикими звѣрями (на что рѣшались даже императоры, но, обыкновенно, борцами были только преступники, осужденные на смерть, или рабы, совершивши побытъ), *meridiani*—въ полдень (*Suet. Claud. 34*) послѣ окончанія такъ называемой *venatio*. Они были одѣты въ короткую тунику и не имѣли никакаго оборонительного оружія, вслѣдствіе чего приходилось ихъ принуждать къ борьбѣ силою и ударами. *Sen. ep. 1, 7. Gladiatores bustuarii* сражались около могилы (ад *bustum, rogium*), *cubicularii* во время пира въ покояхъ (*cubiculum*), обычай перенесенный въ позднѣйшее время изъ Кампании въ Римъ (*Liv. 9, 40*). *Ordinarii* назывались такъ въ противоположность и къ упомянутымъ *meridiani*, не снабженными никакимъ порядочнымъ оборонительнымъ оружіемъ, и къ такъ называемымъ *catervarii*, которые сражались другъ съ другомъ толпою (*catervarium, gregatim pugnantes*). Изъ словъ Светонія (*Dom. 10*) сдѣлали заключеніе о существованіи названія *gladiator munerarius* одинакаго значенія какъ и *ordinarius*; но тамъ имѣется въ виду *editor muneris*, т. е., самъ Доміціанъ. *Gladiatores postulatici* и *fiscales* (въ поздн. періодѣ императоровъ) были императорскіе гладиаторы, отличающиеся во всѣхъ отношеніяхъ, о представлениі которыхъ народъ просилъ императора громкими заявленіями подъ конецъ торжества. *Suet. Dom. 4*. Они назывались также *Cae-sariani, aulici*. Упоминаемые Светоніемъ

(*Cal. 26*) *regmages* были старые, отставные гладиаторы, которыхъ Калигулавелѣль поставить на деревянные подмостки (*regma*) и предать дикимъ звѣрямъ.—Одинарная гладиаторская борьба происходила такимъ образомъ, что противники боролись другъ съ другомъ различными оружіями. Шару составляли *retiarius* и *secutor*; первый изъ нихъ былъ снаженъ щѣтью, которую онъ старался накинуть на голову противнику, и держалъ въ лѣвой руцѣ *trezubeцъ* (*fuscinia*), для пораженія противника запутанного въ щѣть; голова у него была покрыта и одѣтъ онъ былъ въ одну тунику, (*Suet. Cal. 30. Claud. 34. Liv. 2, 143*), а второй былъ вооруженъ шлемомъ, щитомъ и мечемъ. Если *retiarius* далъ промахъ, накидывая противнику щѣть на голову, то ему приходилось бѣжать отъ своего преслѣдователя (*secutor*); но, обыкновенно, онъ одерживалъ верхъ своею ловкостью, приспособля во время бѣгства щѣть, чтобы вновь кинуть ее. Впослѣдствіи, вмѣсто этихъ гетиатій, явились *laquearii*, имѣвшіе кромѣ короткаго меча еще арканъ, который они подбирали искусно, чтобы накинуть его на голову противнику; но они сражались и между собою. *Retiarius* получалъ иногда въ противнико такъ называемаго *thigmillo* (по изображенію рыбы, *μορμόλος*, украшавшему его шлемъ). Онъ былъ, по свидѣтельству Феста, вооруженъ галльскій ладъ, шлемомъ, щитомъ (*scutum*) и мечемъ. Но, обыкновенно, съ такимъ *thigmillo* состоялся *Thraex*, имѣвшій еракійское вооруженіе, круглый щитъ, рогта, и короткій изогнутый мечъ, *sica*. Гладиаторы, называемые *Samnitæ*, по ихъ самнитскому оружію, были вооружены весьма полнымъ образомъ; у нихъ было щитъ (*scutum*) съ широкимъ верхнимъ краемъ, съуживающимся внизъ клинообразно, чтобы не препятствовать быстрому движению сражающагося, латы, наголенникъ на лѣвой ногѣ и шлемъ, украшенный султаномъ, (*Liv. 9, 40*). Хотя они принадлежали къ числу такъ называемыхъ *ordinarii*, которые всегда боролись съ противникомъ иначе вооруженнымъ, но неѣть извѣстія объ этихъ противникахъ. Въ періодѣ имперіи это название болѣе не встрѣчается, вѣроятно, они назывались тогда *hoplomachi* (*Suet. Cal. 35*). Изображенія такихъ состояній на мозаичномъ паркетѣ, найденномъ въ мѣстечкѣ *Nennig*, изд. von Wilmowsky въ Боннѣ; важенъ также найденный въ Помпеяхъ большой барельефъ, изображающій различные моменты гладиаторскихъ состязаній (*Zangemeister № 1182*). Срав. Overbeck, *Romei* стр. 164 сл. 3 изд.—Кромѣ упомянутыхъ встрѣчаются еще (равнаго вооруженія): *essedarii*, подражаніе галльскимъ воинамъ, на колесницахъ, запряженной двумя лошадьми, *essedum* (*Caes. b. g. 4. 33. Suet. Cal. 35*); *andabatae*, верхомъ на лошади (*Cic. Sest. 56*), съ шлемомъ, покрывавшимъ все лицо, которые съ копьемъ (*spica*) въ рукахъ, не видя ничего мчались другъ на друга (*Cic. ad fam. 7, 10*; оттого

пословица: *andabatarum more pugnare Mart.* 5, 24 для обозначения двухъ противниковъ, не выяснившихъ себѣ о чёмъ собственно они спорятъ; наконецъ *diamachaeri*, въ позднѣйшее время, имѣвшіе въ каждой руцѣ по короткому мечу. Кромѣ жезла (*ruditus* см. сл.), бывшаго всегда главною наградою гладиатора, побѣдителю давалась еще *palma gladiatoria*, просто какъ знакъ побѣды. (*Suet. Cal.* 32. *Cic. Rosc. com.* 6, 17), во время Августа и позже — также деньги. *Suet. Oct.* 45. Въ правлениѣ имп. Коммода, упоминается особая касса, изъ которой до выхода на арену гладиаторамъ выдавались небольшія суммы, а самому Коммоду уплачивались большия деньги. — Гладиаторскія игры уже довольно рано изъ Рима были перенесены въ провинціи, напр., Сциліономъ въ Кареагенѣ. *Liv.* 38, 21. Въ Италии преимущественно Кампанія была родиной гладиаторскихъ школъ. Неоднократно эти школы, въ слѣдствіе громаднаго количества рабовъ, обучавшихся въ нихъ управляться съ оружиемъ, представляли большую опасность и большое бѣдствіе для Рима. Спартакъ, бѣжавший вмѣстѣ съ Крикскомъ и Эномаесомъ изъ школы Лентула, здѣсь нашелъ убѣжище и собралъ около себя изъ различныхъ гладиаторскихъ школъ Кампаніи, особенно Капуи, въ короткое время 10,000 чел., которыхъ римляне уничтожили только съ величайшимъ усилиемъ и послѣ большихъ потерпѣй и несоколькихъ пораженій. Второй разъ Римъ былъ испуганъ восстаніемъ гладиаторовъ пренестинскихъ въ правлениѣ имп. Нерона. *Tac. ann.* 15, 46. Въ междуусобныхъ войнахъ между Отономъ и Вителліемъ гладиаторы принимались и въ войска и, благодаря своему умѣнію обращаться съ оружиемъ, оказывали важныя услуги, когда дѣло доходило до рукопашного боя. Впрочемъ, ими часто пользовались какъ орудіями для совершенія убийствъ. *Suet. Dom.* 17.—Гладиаторскія игры сохранились до позднѣйшихъ временъ; даже христіанская вѣра не была въ состояніи ихъ совершенно уничтожить, такъ какъ политическая причина и невадежность владѣнія престоломъ принуждали императоровъ домогаться этимъ средствомъ расположенія народа, а толпа, какъ и прежде, требовала *panem et circenses*. Справ. Friedländer, Sitten-geschichte Roms, 2 часть стр. 186 слл.

**Gladius**, 1) солдатскій мечъ см. *Agma* 10.—2) мечъ, которымъ казнили преступниковъ, сталь употребляться вмѣсто древней сѣкиры при всѣхъ казняхъ, но прежде, собственно, имъ казнили только солдатъ, см. *Securis*. Къ преступленіямъ наказываемымъ обезглавленіемъ принадлежали: посягательство на верховную власть (*crimen maiestatis*), тайное убийство и т. п. *Ius gladii*, т. е., право жизни и смерти надъ солдатами, императоры давали намѣстникамъ въ императорскихъ провинціяхъ. Намѣстники въ сенаторскихъ провинціяхъ не обладали этимъ правомъ.

**Glans** см. *Funditores*.

**Glaucē**, 1) см. *Argonautae*, 6, — 2) см. *Telamon* подъ сл. *Aeacus*.

**Glaucia** см. *Servilii*, 20.

**Glaucias**, *Глауциас*, 1) учёный врачъ и одинъ изъ древнѣйшихъ толкователей Гиппократа; — 2) литецщикъ мѣдью, изъ Эгинъ, около 500 г. до Р. Х., производилъ главнымъ образомъ статуи побѣдителей на олимпийскихъ играхъ, напр., Гелона и Феагена сикіонскаго. *Paus.* 6, 9, 2, 10, 1 и чаше.

**Glaucus**, *Глаукос*; 1) пророчествующій морской богъ, имѣющій, обыкновенно, прозвище *пότιος* и играющій въ сказаніи объ аргонавтахъ почти ту же роль, какую Протей въ Одиссѣи и Нерей въ сказаніяхъ о Гераклѣ. Первоначально это былъ богъ моряковъ и рыбаковъ въ Анеедонѣ, въ Беотіи; отсюда онъ попалъ полубогомъ въ сказанія объ аргонавтахъ. Онъ былъ строителемъ и кормчимъ корабля Арго, сдѣлался послѣ битвы аргонавтовъ съ тирренцами морскимъ демономъ и пророчилъ Ясону. Жители Анеедона рассказывали, что Главкъ былъ нѣкогда рыбакомъ и водолазомъ, который, бросивши однажды полумертвыхъ рыбъ на какую-то траву и увидѣвши, что онъ ожили отъ этого, вкусили этой травы и вдругъ почувствовали потребность броситься въ море, послѣ чего Океанъ и Теїя сдѣлали его божествомъ. Это было существо подобное Меликерту. Делось также назывался его родиной; тамъ, говорили, онъ пророчествовалъ вмѣстѣ съ Нереидами и научилъ Аполлона пророчеству. Отцемъ его называется Копей или Полибъ или Посейдонъ или Анеедонъ. Его представляли въ видѣ старца съ туловищемъ переходящимъ въ рыбѣ хвостъ, съ длинною, косматою бородою и такими же волосами. Ср. Gaedechens, *Glaucus der Meergott* (1860).—2) Коринеянинъ, сынъ Сисифа и Меропы, произвѣль съ Евримедою Беллерофонтомъ. *Hom. Il.* 6, 152 слл. Онъ былъ растерзанъ сволми взбѣсившимися конями при случаѣ похоронныхъ игръ въ честь Пелія въ Іолѣ и считался на Исеѣ божествомъ, пугающимъ лошадей на бѣгахъ (*Ταραχῆτος*). Онъ имѣлъ близкое отношеніе къ Посейдону, который также называется отцомъ Беллерофonta, и вѣроятно, по существу, тождественъ съ упомянутымъ выше Главкомъ. То что въ Беотіи было соединено въ богъ-рыбакѣ Главкѣ, то, повидимому, было раздѣлено на Исеѣ, такъ что божественное свойство олицетворилось въ Меликертѣ, а человѣческое — въ герое Главкѣ. Правнукъ этого Главка былъ 3) Главкъ, сынъ ликийскаго царя Гипполоха, сына БеллерофONTA. Это одинъ изъ храбрѣйшихъ союзниковъ Пріама подъ Трою, гость Діомеда. *Hom. Il.* 2, 876, 6, 119 слл. 12, 309 слл. 387, 14, 426, 16, 490 слл.—Онъ былъ убитъ Эантомъ.—4) сынъ Миноя и Пасифаи, ребенокъ, преслѣдующій мыши, упалъ въ сосудъ съ медомъ и потонулъ въ немъ. Отецъ его отъ куретовъ получилъ заявленіе, что въ его стадахъ есть корова, которая отъ четырехъ до четырехъ часовъ становится бѣлою, крас-

ною и черною; кто сдѣлаетъ самое подходящее къ ней сравненіе, тотъ найдеть пропавшаго ребенка. Когда туземные кудесники не могли дать удовлетворительного отвѣта, Поліндъ аргосскій или коринѣскій, вѣщунъ и жрецъ Діониса, правнукъ Мелампія, разрѣшилъ загадку, сравнивъ корову съ созѣвающею медленно куманикою (или тутою ягодою). Мальчика нашли и Поліндъ былъ заключенъ вмѣстѣ съ трупомъ для того, чтобы оживить его. Къ трупу приблизилась змѣя, но была убита прорицателемъ; тогда подползла другая змѣя и ожivilа убитую, наложивъ на нее какую-то траву. Поліндъ ожилъ и Главка посредствомъ той же травы и научилъ его искусству предсказанія. Но когда онъ собирался возвратиться въ Аргосъ, онъ приказалъ Главку плюнуть ему въ ротъ, послѣ чего Главку снова позабылъ искусство гаданія. *Apollod.* 3, 3, 1. 2. Вмѣсто Полінда называется и Асклепій. Таинственное знаніе можетъ передаваться и отниматься посредствомъ слонъ касающейся языка. *Uhlund* соч. т. 6. стр. 223.—5) замѣчательный ваятель съ острова Хиоса, между ол. 22 и 45, избрѣлъ, по преданию, спаніаніе мѣди и лучшіе способы заливанія и смягченія ея посредствомъ огня и воды. Одно изъ его твореній Аллаттъ лідійский посвятилъ въ Дельфы. *Hdt.* 1, 25. *Paus.* 10, 16, 1.

**Глаўξ** см. *Noctua*.

**Glossa**, γλῶσσα, уже въ древнія времена обозначаетъ нарѣчіе, діалектъ (*διάλεκτος*); впослѣдствії обозначали этимъ словомъ въ частности—отдельныя слова, свойственные извѣстному нарѣчію, провинциализмы, иностранныя выраженія или менѣе употребительныя слова старинаго языка. Въ Греціи, въ особенности въ Аѳинахъ, рано стали заниматься собираниемъ и объясненiemъ такихъ необщепонятныхъ словъ и, между тѣмъ какъ прежде само слово называлось γλῶσσα, впослѣдствії, этотъ терминъ сталъ обозначать толкованіе слова. Въ македоно-римскій периодъ грамматики стали обращать свое вниманіе и на такія слова, которыхъ со временемъ получили другое значеніе. При этомъ имѣлось въ виду главнымъ образомъ преподаваніе и стилистическое образованіе. Такимъ путемъ слово γλῶσσα получило болѣе широкое значеніе и обозначало вообще выраженія, толковущіяся для названной дѣли. Они собирались въ гlosсаріи, составлявшіеся такъ называемыми гlosсографами. Сперва это дѣжалось въ Греціи и въ сочиненіяхъ Гесіхія, Свиды, Поллукса, въ *Euthymologicum magnum* и др. сохранились многочисленные слѣды этого дѣятельности.—Въ Римѣ непонятность старинныхъ сочиненій уже рано заставила заняться объясненiemъ отдельныхъ устарѣлыхъ выражений, которыхъ были собраны и расположены въ алфавитномъ порядке сперва Верріемъ, а затѣмъ Ноніемъ. Много гlosсографовъ занялось, въ особенности, объясненiemъ словъ, встрѣчающихся у Плавта. Изъ такихъ богатыхъ сборниковъ составилось множество гlosсаріевъ,

которые относятся къ среднимъ вѣкамъ и сохранились въ весьма различныхъ рукописяхъ. Нѣкоторые изъ нихъ изданы. Весьма желательно, чтобы этотъ богатый материалъ былъ собранъ и разобранный; началъ это дѣло съ успѣхомъ G. Löwe, *Prodromus sogororis glossariorum latinorum* (1876).—Такъ какъ подобныхъ краткихъ объясненій, приписанныхъ на поляхъ, вписывались несвѣдущими писцами въ самый текстъ автора, то выраженія *glossa*, *glossema* получили значеніе чужой вставки. Когда въ 11<sup>вѣкѣ</sup> въ Италии, а именно въ Болоньѣ съ почина Иренія (*Irenius*) вновь стало процвѣтать изученіе римского права, то стали прибавлять къ юридическимъ книгамъ Юстиніана примѣчанія, касающіяся и языка и самого дѣла, и эти примѣчанія назывались *Glossae interlineares* или *Gl. marginales*, смотря по тому, были ли они вписаны между строкъ, или приписаны на поляхъ.

**Glycera**, Γλυκέρα, 1) бѣдная дѣвушка изъ Сикиона, замѣчательной красоты, занимавшаяся плетеніемъ вѣнковъ. Извѣстная въ древности картина Павсанія, который любилъ ее, представляла ее цѣлосточницѣ—стечиоплѣкос. *Plin.* 35, 122.—2) вѣроятно выдуманное имя любовницы Гораций (*od.* 1, 19, 5, 30, 3, 19, 28). Такоже называется и любовница Тибулла (*Hor. od.* 1, 33, 2).

**Glycon**, Γλύκωνъ, 1) греч. лирикъ, по имени которого называнъ извѣстный размѣр стиховъ.—2) Ваятель изъ Аѳинъ, авторъ колоссального изображенія фарнезскаго Геркулеса (см. рис. къ сл. *Hercules*); оно, повидимому, было привезено въ Римъ въ правлѣніе имп. Каракаллы и найдено въ его термахъ.—3) Риторъ съ прозвищемъ Спиридонъ (*Quint.* 6, 1, 14), упоминаемый часто Сенекою Старшимъ.

**Gnatia** см. *Egnatia*.

**Gnidus** см. *Cnidus*.

**Gnipro**, M. Antonius изъ Галліи, знаменитый риторъ въ Римѣ, въ первой половинѣ 1<sup>вѣка</sup> до Р. Х. Въ числѣ его учениковъ называются, въ особенности, Цицеронъ и Атей Филологъ (см. *Atei*, 1.) Главное его сочиненіе имѣло заглавіе: *de latino sermone*. *Suet. gramm.* 7. *Quint.* 1, 6, 23.

**Гуѡмѣ**. Гномическая поэзія въ первобытной своей силѣ и свѣжести — произведение эллинской жизни. Въ народѣ, у котораго такимъ блестящимъ образомъ мысль и ея выраженіе соединялись въ одно цѣлое, неизменно должно было высоко цѣниться мѣткое и содержательное изреченіе, *sententia*, γνώμη, представляющее въ самомъ совершенномъ видѣ равновѣсіе между содержаніемъ и формою. Ни одинъ изъ греческихъ поэтовъ не чуждъ такого выраженія мыслей и величайшіе изъ нихъ, напр., Софокль, Пиндарь и др. безъ особаго умысла сдѣлали богатый вкладъ въ гномическую поэзію. Тѣ, которые специально занимались ею, примѣняли гномы въ видѣ совѣта и наставленія къ практической жизни и выражали ею результаты своихъ многостороннихъ наблюдений и опытовъ. Такъ какъ въ древнѣйшія времена пра-

во и обычай, законъ и наставление еще мало отличались другъ отъ друга, то древнійша законоположенія и обычныя права являются по большей части, въ видѣ гномъ, поэтическая форма которыхъ облегчала молодымъ людямъ утвердить ихъ въ своей памяти. „Достоинство всѣхъ этихъ изречений состоится не въ особенной мудрости, но въ твердомъ духѣ, сознающемъ свои собственныя основы, не посредствомъ размышленія (Reflexiou), а вслѣдствіе внезапнаго открыенія. Если смотрѣть съ этой точки зрѣнія, то становится понятнымъ то удивленіе, почтити можно сказать, тотъ радостный испугъ, который производили въ умахъ современниковъ изречения въ родѣ: „Узнавай себя“, „Повинуйся Богу“, потому что эти изречения выражали ясно и энергично то, что всякий соизнавалъ въ своей душѣ“. (К. О. Мюллер. Dörfer 2, 391.) Гномы также вырѣзывались на столбахъ въ общественныхъ мѣстахъ, какъ напр., на гермахъ въ Аѳинахъ. Размѣръ стиха болѣе всего употребительный въ гномахъ былъ гекзаметръ или дистихъ. По характеру своему, въ смыслѣ искусства, гномическая поэзія составляетъ часть элегической поэзіи (см. Elegia) и стоитъ рядомъ съ политическою поэзіею. На ряду съ Солономъ, Кесенофаномъ, Архилохомъ и Мимнеромъ, безспорно, выдается какъ мастеръ этого рода поэзіи Теогнисъ; подобенъ ему Фокилидъ, между тѣмъ какъ Эзопъ, Симонидъ и Евень переходятъ уже къ болѣе ограниченной формѣ эпиграммы, въ предѣлахъ которой, въ позднѣйшее время, высказывалась еще большая творческая сила, хотя это были произведения болѣе искусства, нежели жизни. Когда появилась диадактическая поэзія, для гнома уже не оставалось мѣста.— У римлянъ гнома является искусственнымъ произведеніемъ; сохранился сборникъ двустиший (disticha) такого рода въ 4 книгахъ подъ именемъ Діониса Катона. Изд. Наithal (1869).

*Gnomon* см. Solarium.

*Гуфдіос*, знатные, одно изъ многочисленныхъ названий вельможъ и благородныхъ; противополагаются имъ *бѣмос*, *хакоі*, *бѣлос*, *пюнроі*. Другія выраженія были: *ѣпїчакеіс* выдающіеся, *харіеутес*, для обозначенія болѣе утонченного образованія высшихъ словесъ, также *ѣпїчакеіс*, далѣе *плўбакоі*, *тахеіс*, *ѣпїпороі*, *халоі* *хѣтадоі*, достойные, породичные, выраженіе, которое, подобно английскому gentleman, обозначаетъ не одну лишь разницу сословія; далѣе *эрістоі* и *рѣлтістоі*, выраженія, обозначающія почти исключительно только политическое состояніе, а не гравественное достоинство; наконецъ, выраженія, обозначающія преимущество или власть *ѣпїроююі* и *бѹватоі*.

*Gnosus* см. Creta, 4.

*Гобріас*, Гофбрюас, 1) персъ, который, вмѣстѣ съ шестью другими лицами, низвергъ съ престола Лже-Смердиса (Gumata); онъ схватилъ мага и бросился съ нимъ, а Дарій, подоспѣвшій ему на помощь, привелъ въ дѣйствіе кинжалъ и убилъ обманщика, однако,

лишь послѣ того, какъ Гобрій неоднократно просилъ его произвести ударъ, не обращая вниманіе на то, что можетъ поразить его самого вмѣсто Лже-Смердиса. Гобрій женился на дочери Дарія и подъ его предводительствомъ воевалъ со скіѳами за Дунаемъ. Сынъ его былъ известный Мардоній. *Hdt.* 3, 70 сл. 4, 132 сл. 7, 2. 5. *Iust.* 1, 9.—2) полководецъ Артаксеркса Мнемона. *Xen.* *Anab.* 1, 7, 12.

*Golgі*, Голгъ, городъ, основанный скіѳонцемъ Гольгомъ на островѣ Кипрѣ (на вост.), съ храмомъ, посвященнымъ Афродите. *Theocr.* 15, 100. *Catull.* 36, 14, 64, 96. *Paus.* 8, 5, 2. Нынѣ, по всейѣроятности, г. Кукла.

*Gomphi*, Гомфи, єессалійская пограничная крѣпость, на предѣлахъ Епира (въ Гестіеотидѣ), самый западный городъ страны, на юго-зап. отъ г. Трикки, разрушенъ Цезаремъ, но затѣмъ снова выстроенъ (*Caes.* b. c. 3, 80. *Liv.* 31, 41, 32, 14 и чаще), нынѣ Палае Епископи.

*Gonnus*, Гоннус, Гоннус,-оі, нынѣ Ликостомонъ, важная крѣпость при западномъ входѣ въ долину Темпе, на правомъ берегу Пеѳея, городъ перреборъ въ єессалійской области Пеласготидѣ. Городъ, отъ котораго сохранились значительныя остатки стѣнъ, кромѣ входа въ долину Темпе заграждалъ еще вторую дорогу, ведущую черезъ восточныя предгорія Олимпа въ Македонію. Послѣ воинъ между македонянами и римлянами это мѣсто болѣе не упоминается. *Hdt.* 7, 128. 173. *Pol.* 17, 23, 18, 10. *Liv.* 36, 10, 42, 53. 54.

*Gordiani*, отецъ, сынъ и внукъ: М. Antonius Gord. Africanus (по друг. Antoninus), 158—238 г. по Р. X., близкій родственникъ М. Аврелия Антонина, по отцу въ родствѣ съ Гракхами (*Capit. Gord.* 2) былъ богатъ и образованъ, даже поэтъ, завѣдывалъ должностью эдила съ большимъ блескомъ, сдѣлался преторомъ и консуломъ (229 г.) и былъ любимъ за свою щедрость не только въ Римѣ, но и во всей Италии. *Capit. Gord.* 3, 4, 5. Проконсуломъ въ 232 г. онъ приобрѣлъ расположение африканцевъ и въ 237 г. былъ провозглашенъ императоромъ противъ же-стокаго императора Максимиана, но только въ 238 г. вступилъ на престолъ. Сначала онъ—80-лѣтній старецъ—не хотѣлъ было согласиться на принятіе власти, но вскорѣ ему понравился его новый санъ, онъ былъ призванъ въ Римѣ и принялъ своего сына въ соправители. Но въ борьбѣ съ обиженнымъ имъ намѣстникомъ въ Мавританіи, сынъ потерпѣлъ пораженіе и палъ въ битвѣ, послѣ чего отецъ самъ лишилъ себя жизни. *Capit. Gord.* 15. *Herod.* 7, 9.—2) М. Antonius Gord. Africanus, 193—238 г. по Р. X., сынъ предыдущаго, былъ человѣкъ изнѣженный, но красивый и даровитый; будучи провозглашенъ послѣ восшествія отца на престолъ августомъ, онъ скоро потерялъ жизнь. Оба они только 36 дней были императорами.—3) М. Antonius Gord. Pius Felix, внукъ старшаго Гордiana, послѣ смерти обоихъ предыдущихъ въ 16-ти-лѣтнемъ возрастѣ былъ провозглашенъ цезаремъ, рядомъ

съ императорами Пупеномъ и Бальбиномъ; послѣ ихъ смерти онъ сдѣлался августомъ и женился въ 241 г. на дочери своего замѣчательного министра Мисиоэя, мудрыми совѣтами котораго онъ охотно пользовался. Онъ покорилъ готовъ и сарматовъ, сражался затѣмъ съ персидскимъ царемъ Сапоромъ въ нѣсколькихъ битвахъ, перешелъ черезъ Евфратъ, но во время войны лишился Мисиоэя въ 244 г., послѣ чего онъ былъ убитъ новымъ префектомъ охраны, Филиппомъ, въ февралѣ 244 г. Жизнь этихъ трехъ императоровъ описана Капитолиномъ. *Att. Marc. 23, 5, 7 сл. Zos. 1, 18. Eutr. 9, 2. Aur. Vict. Caes. 27.*

**Gordium**, Гіордіон, древнія столица фригийскихъ царей, на правомъ берегу реки Сангариа, по предположению Риттера, позднѣйшій городъ Iuliopolis (въ чёмъ не соглашаются съ нимъ Mordtmann), по преданію, выстроенъ Гордіемъ. Когда Гордій, простымъ земледѣльцемъ пахалъ землю на своемъ полѣ, орель сѣлъ на ярмо воловъ, а дѣвушка изъ г. Тельмисса, имѣвшая дѣрь предсказанія, объявила, что это предвѣщаетъ получение царскаго сана. И такъ и случилось: фригійцы, которымъ оракулъ приказалъ выбрать того въ цари, кто первый попадетъ имъ на встрѣчу въ повозкѣ на дорогѣ къ храму Зевса, встрѣтили Гордія и провозгласили его царемъ. Онъ сдѣлался родоначальникомъ династіи. *Hdt. 1, 14. 35, 45.* Счастливая повозка была поставлена въ храмѣ; находившіяся на ярмѣ ей искусно закрученный узелъ былъ разрѣзанъ Александромъ; по другому преданію, Алекс. его дѣйствительно развязалъ, вытащивъ затычку. *Arr. 2, 3, 1. Curt. 3, 1, 15. Plut. Alex. 18.*

**Gorgias**, Горгіас; 1) Горгій Леонтинскій, по мнѣнію нѣкоторыхъ писателей, ученикъ Емпедокла, уже преклонныхъ лѣтъ въ 427 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ Тисилемъ пріѣхалъ въ Аѳины въ качествѣ послы отъ своей родины, чтобы попросить помощи противъ Сиракузъ. Здѣсь онъ обратилъ на себя вниманіе низкою своего образа рѣчи; немногомъ спустя онъ пріѣхалъ навсегда въ Грецию, странствовалъ по греческимъ городамъ и пріобрѣлъ много славы и денегъ своими напыщенными рѣчами въ частныхъ собранияхъ ( $\epsilon\pi\cdot\delta\varepsilon\cdot\xi\cdot\zeta\cdot\varsigma$ ) и преподаваніемъ. Наконецъ мы встрѣчаемъ его въ єессалийскомъ городѣ Лариссѣ, гдѣ онъ и умеръ послѣ Сократа, можетъ быть, не раньше 375 г., болѣе чѣмъ 100 лѣтъ отъ рода. Въ своемъ сочиненіи *περὶ τοῦ μὴ ὄντος ἡ περὶ φύσεως* онъ беретъ исходною точкою ученіе елеатовъ, что истина есть совершенное равное единство безъ противорѣчія, и, противопоставляя филосовскимъ доводамъ убѣдительность представлений, образующихся изъ опыта, хитро пользуясь также различнымъ значеніемъ словъ (напр.  $\varepsilon\cdot\varphi\cdot\alpha\cdot\varsigma$ ), онъ приходитъ къ слѣдующимъ скептическимъ результатамъ: 1) ничего не существуетъ; 2) если что и существуетъ, то оно не можетъ быть познаваемо; 3) если что и существуетъ и можетъ быть познаваемо, то оно не можетъ быть сообщаемо другимъ.

Отъ названія учителя добродѣтели онъ отказывался, не вникалъ въ существо добродѣтели, но описывалъ только, въ чёмъ состоитъ добродѣтель мужа, женщины и т. д.; въ безнравственныхъ основахъ ученія его не упрекаютъ. Ученіе о томъ, что нѣтъ истины, онъ перенесъ на область краснорѣчія; краснорѣчію ему представлялось діалектическимъ искусствомъ, служащимъ произвольному утвержденію или отрицанію,—искусствомъ убѣждать человѣка независимо отъ пониманія дѣла, слѣдовательно — мнимымъ искусствомъ. *Plut. Gorg. 447. Men. 73.* При этомъ онъ много помогъ формальному развитию краснорѣчія. По примеру Корака и Тисия, которые уже учили краснорѣчію и писали наставленія въ этомъ искусствѣ, онъ явился въ Греціи учителемъ краснорѣчія. Но такъ какъ греки въ то время главнымъ образомъ привыкли слушать поэтическія произведенія, то его теорія основывалась на связности и риѳмическомъ построеніи рѣчи; его главная сила состояла въ риторическихъ фигурахъ, антитезахъ, исоколахъ ( $\tau\cdot\sigma\cdot\gamma\cdot\tau\cdot\alpha\cdot\varsigma\cdot\varsigma\cdot\varsigma\cdot\varsigma$ , *Горгіас сукілата*). Его ученіе молодежи сводилось къ художественному развитію способности владѣть и разговорной и продолжительной рѣчью; методъ былъ весьма не научный и состоялъ въ преподаваніи извѣстныхъ приемовъ, упражненіи въ такихъ оборотахъ, ложныхъ заключеніяхъ и т. д., которая чаще всего были примѣнны. Платонъ въ своихъ діалогахъ обращается пропти въ Горгія только въ его качествѣ ритора. Моногр. напис. Foss (1828); сравн. еще Frei, Rhein. Mus. 7, стр. 527. Blass, die attische Beredsamkeit von Gorgias bis Lysias, стр. 44 сл.—Рѣчи, сохранившіяся подъ именемъ Горгія: Encomium Helenae и Apologia Palamedis (напеч. въ Oratt. Attici изд. Bekker, т. 5, также Baiter и Sauppe т. 2), по всей видимости, не подлинны.—2) Слѣдуетъ различать отъ него ритора афинскаго (*Quint. 9, 2, 102.* преподаваніемъ котораго пользовался молодой М. Цицеронъ (*Cic. ad fam. 16, 21, 6*), но отъ котораго онъ, впослѣдствіи, отказался по совѣту отца. Онъ авторъ 4 книгъ *περὶ σχημάτων διανοίας καὶ λέξεως*, которыхъ сохранились отчасти въ сокращенной передачѣ Рутлия Лупа, см. *Lupus*.

**Gorgidas**, Горгідас, єиванецъ, отправляль нѣкогда должность гиппарха (начальника конницы, а затѣмъ, послѣ занятія Кадмеи не прославился єиванскими олигархами, хотя онъ былъ въ связи съ изгнанниками). *Plut. gen. Socr. 5.* Вмѣстѣ съ Еаминондомъ онъ собралъ и выучилъ отрядъ юношей (*Plut. Pelop. 14, 18*), который впервые заявилъ о себѣ послѣ изгнанія олигарховъ, отличился въ 375 г. до Р. Х. въ битвѣ при Тегирѣ и, затѣмъ, Пелопидомъ былъ преобразованъ въ священный отрядъ. Горгидъ былъ беотархомъ въ 378 г. (*Polyaen. 2, 5, 2*); болѣе о немъ не упоминается.

**Горгіон**, Горгона. Гомеръ говоритъ только о главѣ Горгоны (*Горгειη κεφαλή*), страшливѣ съ ужасающимъ взоромъ, находящемся въ адѣ и на эгидѣ Зевса. *Hom.*

*Od.* 11, 634. *П.* 5, 741. 8, 349. У Гесиода (*theog.* 270) упоминаются три горгоны, Σθενώ (могучая), Εύροάλη (широко блуждающая) и Μέδουσα (властительница), дочери Форкиса и Кетоны (*Форкідес*). Онѣ жили на западномъ предѣлѣ земли, не далеко отъ гесперидъ, крылатыя, страшныя существа, съ ужасающимъ, окаменяющимъ взоромъ, съ змѣями вмѣсто волосъ и опоясаннными змѣями. Впослѣдствіи, онѣ, въ особенности Медуза, представлялись искусствомъ подъ видомъ прекрасныхъ дѣвъ. Съ Медузою сошелся Посейдонъ и прижилъ съ нею Хрисаора (отца Гериона и Ехидны, *Hesiod. theog.* 287) и Пегаса, которые вышли изъ нея въ то мгновеніе, когда Персей (см. *Perseus*) отрубилъ ей голову. *Hesiod. theog.* 278. Вѣроятно, горгоны представляются страшной сторону Аѳинъ, которая сама иногда называется Горгоною. Сестры горгонь—граи (*Гραι*), олицетворенія старости. У Гесиода (*theog.* 270) называются двѣ, Περφρόδω и Εὐνώ, краснощекія и сѣдѣя отъ руки; впослѣдствіи прибавляется еще третья — Δεινώ. У Эсхила (*Prom.* 793) граи имѣютъ лебединый видъ и владѣютъ однимъ общимъ глазомъ и однимъ общимъ зубомъ; они живутъ въ Горгонской равнинѣ въ Кисеенѣ (въ Либии), не озаряямыя ни солнцемъ, ни луною, вблизи отъ горгонъ, которыхъ онѣ сторожатъ (см. также *Empusa*).

**Gorgobina** (а не *Gergovia*) городъ покинувшихъ свою родину галльскихъ бойевъ, между рѣками Лигеромъ и Елаверомъ; мѣсто его нельзя точно опредѣлить, быть можетъ, н. Charlieu на Лоарѣ или St. Parize-le-Chatel между рѣками Алль (Allier) и Лоарою. *Caes. b. g.* 7, 9.

**Gorgophone** см. *Perseus*, 1.

**Gortys**, **Gortyna** см. *Creta*, 5.

**Gossypium**, по Плинию (19, 14, 12, 39), кустарникъ, растущій въ Верхнемъ Египтѣ, изъ которого изготавливались тонкія, мягкая и бѣлая одежды, служившія, преимущественно, для священнаго одѣянія жрецовъ. Нѣкоторые принимаютъ эту ткань за льняную, другие (напр., Blümner), вѣрнѣе, за родъ хлопчатки (*βύσσος*).

**Gothi**, **Gothones** (*Tac. ann.* 2, 62), также *Gutttones*, Γόθωνες (*Plin.* 37, 2) первоначально, по всей вѣроятности, жили по нижнему течению Вислы до р. Прегеля. Мнѣніе, высказанное, главнымъ образомъ, Я. Гриммомъ, что они тождественны съ еракийскими гетами, опровергается многими доводами (Holtzmann, Kelten und Germanen ст. 14—18). Эти Gothones Тасита добывали въ заливе (aestuarium) океана янтарь и продавали его тевтонамъ. Совершенно различны отъ нихъ Goths, которые, кажется, тождественны съ бастарнами. Позже, въ 3 вѣкѣ по Р. Х., они являются могучимъ народомъ у прибрежья Чернаго моря, откуда они безпокояли окраины римской имперіи и часто воевали съ римлянами, въ особенности, начиная съ временъ Каракаллы. По немногу они проникли на юго-зап. въ Дацію, въ правленіе имп. Филиппа (244 г.), перешли черезъ Дунай въ Мезію, взяли послѣ пораженія римского вой-

ска городъ Адріанополь, отсюда двинулись съ юга въ Македонію и разбили имп. Дециа въ 251 г. при Абрутѣ въ Мезіи. Поселеніе ихъ на берегахъ Чернаго моря дало имъ по-водѣ предпринимать дальние морскіе набѣги и ониѣ здѣли съ одной стороны до Трапезунта, а съ другой стороны, черезъ проливъ въ Архипелагъ, опустошая много замѣчательныхъ приморскихъ городовъ на берегахъ Азіи. *Zosim.* 1, 32 слл. *Oros.* 7, 22. Самая дальняя морская экспедиція въ 269 г. простиралась до о-ва Кипра. Въ томъ же году они побѣжденіи были Клавдіемъ II, но вскорѣ возобновили свои набѣги. Аврелианъ въ 272 г. представилъ имъ Дацію. Около 330 г. они перешли черезъ Дунай и жестоко боролись съ Константиномъ Вел., но, наконецъ, принуждены были заключить миръ. *Eutr.* 10, 4. Во времена княженія Германрика они держались вдали отъ римлянъ. Тѣмъ опаснѣе для римлянъ была кровавая война готовъ противъ Валента III, который въ битвѣ подъ Адріанополемъ лишился и побѣды и жизни въ 378 г. Опустошенія восточныхъ провинцій имперіи продолжались. Когда со временемъ переселенія народовъ готовы раздѣлились по занимаемымъ ими мѣстностямъ на восточныхъ и западныхъ, остготовъ и вестготовъ, они подъ предводительствомъ Алариха дѣлали набѣги даже на Италію, продолжавшіеся до смерти этого молодаго, храбраго вождя (400—410 г.). Въ позднѣйшій періодъ они основали въ Италии (остготы) и въ Испаніи (вестготы) могущественные государства. Они раздѣлялись на множество мелкихъ племенъ, во главѣ которыхъ стояли особыя предводители. Начиная со времени Константина, частыя сношения съ Римомъ оказали большое влияніе на смягченіе ихъ правовъ и на распространеніе между ними христіанства (Ульфильасъ), а именно, пребываніе между ними римскихъ военнопленныхъ, равно какъ и частые набѣги ихъ на греческія провинціи способствовали ознакомленію готовъ съ греческимъ языкомъ и съ евангелиемъ, написаннымъ по гречески.

**Gotini** или **Cotini** (срв. *Kotinoi*, *Dio Cass.* 71, 12, 3) народъ упоминаемый Тацитомъ (*Germ.* 43), какъ живущій позади маркоманновъ и квадовъ, т. е., на сѣв. отъ Дуная въ переднихъ Карпатахъ, можетъ быть, кельтскаго происхождения, потомки вольцевъ-текстасаговъ.

**Gracchus** см. *Sempronii*, E, 11—18.

**Gradivus** см. *Mars* подъ сл. *Аρης*.

**Граїса** см. *Горгіф* и *Perseus*.

**Graecia**, по греч. ἡ Ἑλλὰς, граничить на сѣв.-зап. съ греческою Илліриою, и сѣв. съ Македоніею, а на остальныхъ трехъ сторонахъ образуютъ границу, моря на зап.—Іонійское, н. югъ и вост.—Эгейское. Она раздѣляется по географическому расчлененію, на Сѣверную Грецію, волнообразную гористую страну, между Амбракійскимъ и Малійскимъ, Коринѣскимъ и Саронскимъ заливами (собственная Эллада, Graecia проргія, н. Ливадія), Пелопоннесъ и принадлежащіе по своему образованію къ Греціи острова. Сѣверная граница въ направлениі

къ Иллирии и Македонии образуется не сплошнымъ горнымъ хребтомъ, но отдельными расчлененіями горъ, именно Керавнскими или Акрокеравнскими горами (см. Агосегапіа), которыя оканчиваются мысомъ того же названія (н. С. Glossa или Linguetta), между тѣмъ какъ въ восточной части возвышается высокій и лѣсистый Олимпъ, "Олурпос", н. Elimbo, по турецки Семеватъ-Эви, т. е., мѣсто-прибываніе небесныхъ. Онъ у грековъ считался жилищемъ боговъ и у Гомера представляется находящимся въ самомъ центрѣ земли. Прерванная устьемъ р. Пенея — долиною Темпе—система Олимпа, подъ названіями: Осса ("Оssa") н. Киссаво и Целіонъ (Цѣлюн) ч. Плессиди, продолжается вдоль морского берега по юго-вост. направлению до мыса Сепіады (н. Св. Георгія); съ другой стороны Пиндъ (н. Граммосъ), называемый въ сѣв. части Лакмономъ и Тимфе, образуетъ границу съ Епиромъ и водоскатъ между Адриатическимъ и Эгейскимъ морями и простирается черезъ Фессалію; отъ него на вост. отвѣтвляется Оеїрій ("Оѳро"; н. Елово) вышиною въ 1,700 метр., который отдѣляетъ Малійский заливъ отъ Пагасейского залива и на югѣ находится въ связи съ горами Тифрестомъ и Боміемъ въ Этоліи. Оїта (Оїт), н. Кумайта или Ката-воера, простирается вдоль южного берега р. Сперхея въ направлении къ востоку, образуетъ тамъ знаменитую тѣснину Фермопиль и соединяется съ гор. Кнемидою, которая вмѣстѣ съ горами Каллидромомъ, Птоемъ (Птѣон) и Мессапіемъ образуетъ рядъ возвышеностей вдоль восточного берега материка въ направлениіи къ югу, а въ Аттику, въ направлениіи къ Коринѣскому заливу вдаются горы Парнасъ, Геликонъ, Киөронъ, Парнеєтъ, Пентелионъ и Гиметъ. Группы горъ Акарнаніи и Этоліи находятся въ связи съ Пиндомъ (Коракъ, Тафіасъ, Халкіда, Аракінонъ). Съ горами средней Греціи имѣютъ явную связь острова — на нихъ продолжаются горные хребты: Астипалея (н. Стамнія) по своему характеру относится къ Европѣ, Кость уже къ Азії. Евбей, Апдроствъ, Теноствъ, Миконъ составляютъ продолженіе Оеїрія, Кеосъ, Сироствъ, Паростъ, Наксосъ, Астипалея — продолженіе другаго ряда горъ, въ направлениіи черезъ мысъ Суній (Субон). Горная система Пелопоннеса не имѣетъ существенной связи съ другими системами, такъ какъ коринѣскій перешеекъ въ самыхъ возвышенныхъ мѣстахъ поднимается не выше 80 метр. надъ уровнемъ моря. Осінныя горы, "Оує:а, н. Кариди и Журавлины горы Гераве:а, н. Макрилаги и Палеовуни, находятся на сѣверѣ въ Мегаридѣ. За исключениемъ полуострововъ, гдѣ, мѣстами, являются болѣе опредѣленные горные хребты, собственное ядро пелопоннесской возвышенности (на сѣв.-вост. въ Акардіи) представляется хаосъ тѣсно скученныхъ и весьма ущелистыхъ горъ. Главныя горы — Киллена (н. Зиріа) и Еримано:а (н. Олоносъ) на сѣв. Аркадіи, отъ которыхъ въ разныхъ

направленіяхъ исходятъ отроги: Арахней, между Арголидою и Коринѣю, Артемисій, Пареній, Паронъ, на вост. Аркадіи, Меналъ и Таигетъ на югѣ. — Хорошая характеристика пелопоннесскихъ горъ см. A. von Roon, Grundzüge der Erdkunde 2, 645.—Вся восточная половина Эллады существенно различается отъ западной своими замѣчательными котловинами, замкнутыми со всѣхъ сторонъ; онѣ частью превратились въ озера, частью образуютъ населенные, весьма обильныя равнины. Самый удивительный примѣръ — Фессалія на сѣв. отъ Оеїрія, бывшая озеромъ до того периода, когда Пенея прорвался сквозь горы, озеро Бойбенда, окружности озера Коцанды въ Беотіи и многочисленныя котловины въ Аракадіи (близъ Стимфала, Фенея, Мантинеи, Тегеи). Западная Греція въ Епирѣ представляетъ только одинъ примѣръ этого рода, нынѣшнее Янинское озеро.—Кромѣ вышеупомянутыхъ мысовъ сѣверной Греціи Акрокеравнія на зап. и Сепіады на вост., замѣчательны въ собственной Элладѣ: Антипрій, образующій съ пелопоннесскимъ мысомъ Ріемъ ("Ріов") на самомъ узкомъ мѣстѣ Коринѣскаго залива такъ называемыя малыя Дарданеллы; Суній (н. м. Колонаестъ) южная оконечность Аттики; Гера Акрея (н. св. Николая), западная оконечность Исеома и тамъ же — Ольміи ("Олумах"). Въ Пелопоннесѣ на сѣв. Араксъ (в. Калогрія) Рій, Дрепанъ, сѣверная оконечность полуострова, Спирей ("Спірапон") противъ южной части о-ва Саламіна; на вост. Скилей ("Скѣла:он" н. Скили); на югъ Малеа (н. Маліа), Тенаръ (Та:нтарон, н. Маталань), юж. оконечность полуострова, Акритасъ (н. Галло); на зап. Корифасій, Кипариссій (н. Конелло), Ихенсъ (н. Катакола) Хелонатасъ (н. Гларенца), западная оконечность Пелопоннеса. Вулканическое свойство почвы въ Греціи доказываетъ ся присутствиемъ теплыхъ источниковъ и частыми землетрясеніями, повторявшимися начиная съ древнѣйшихъ временъ. Отличная характеристика страны: Forchhammer, Hellenika стр. 2.—При 1130 кв. м. плоскости Греція имѣетъ морской берегъ длиною въ 340 миль, такъ что на  $3\frac{1}{4}$  кв. мили плоскости получается одна миля морского берега, между тѣмъ какъ это отношеніе въ Италии = 8 : 1 или 9 : 1, на Пиренейскомъ полуостровѣ = 25 : 1; выгоднѣе всего это отношеніе въ Собственной Греціи ( $2\frac{1}{2}$  : 1), гдѣ на 284 кв. м. приходится 115 миль морского берега.—Орошеніе. Число рѣкъ и ручейковъ велико, но всѣ они незначительны и такъ бѣдны водою, что большая часть изъ нихъ — потоки ( $\chi\epsilon\mu\alpha\rho\sigma$ ), высыхающіе лѣтомъ. Короткое течение ихъ объясняется незначительною шириной страны (между мысомъ Акрокеравніемъ и Фермейскимъ заливомъ — 35 миль, по срединѣ Пелопоннеса — только 12 миль); недостатокъ въ водѣ является слѣдствіемъ того, что на горахъ мало лѣса. Замѣчательнѣйшия рѣки: Пеней, (н. Саламвіа) въ Фессаліи, 24 мили длины, Сперхей (н. Эллада) 14 миль, тамъ же, Ахелой, (н.

Аспропотамо), между Этолею и Акарнанием 26 м., Евенъ (н. Фидарисъ) въ Этолии 12 м., Кефиссъ (н. Мавронері) въ Фокидѣ и Беотіи 10 м., Асонъ (Асопо) 8 м., на границѣ Аттики и Беотіи. Въ Пелопоннесѣ: Алфей и Руфія), 16 м., Еврота (Ири), 11 м., въ Лаконіи, Памисъ (н. Пирнаца) въ Мессеніи, самая широкая рѣка полуострова, но имѣющая отъ главного своего, никогда не засыхающего источника (нынѣ Кефалофриси) длины только 100 стадій, т. е.,  $2\frac{1}{2}$  мили, хотя въ нее впадаютъ ручьи, берущіе свое начало въ 8 миляхъ отъ устья. Оттого греки дорожили водою ( $\alphaριστον με$   $\betaρωρ Pind. ol. 1. 1.$ ); даже въ Аениахъ можно было постоянно получать воды только ихъ двухъ ключей, а у майотовъ (въ древней Лаконіи) владѣлецъ цистерны считается богатыемъ человѣкомъ.—Изъ числа озеръ замѣчательны слѣдующія: Памботида (н. Янинское озеро) въ Епирѣ недалеко отъ древней Додоны, Бойбенда (н. оз. Карластъ) въ Фессалии, Ксениада (н. Ксени Лимни) и Копаида (н. озеро Тополіаское или Ливадское) въ Беотіи; нѣсколько озеръ въ Этоліи и Акарнаніи, Стимфальское озеро или Метопа (нынѣ Заракское озеро), Фенейское (нынѣ Фонийское) и Орхоменское (н. Калиакійское) въ Аркадіи. На лугахъ, окружающихъ озера, паслись многочисленные стада.—Заливы: Пагасейскій (н. Воло) на вост., Малійскій (Зейтунскій) между сѣверной Грецией и Собственномою Эладою; Саронскій (Енгійскій), между Аттикою и Арголидою, съ Елевсинскимъ и Кенхрейскимъ заливами; Аргоскій (Навплійскій), Лаконскій (Мараѳоніскій или Колокійскій), Мессенскій (Коронскій), Кипарисскій, Хелонатскій, Килленскій заливы, всѣ три на западномъ берегу Пелопоннеса, Коринескій (Лепантскій или Коринескій) и части его: Криссейскій (Салонскій или Галаксидійскій), Антикопирскій (Аспрапитійскій), Галкіонскій (Ливадурскій), Амбракійскій (Артскій); Евбейское море съ Опунтскимъ заливомъ (Талантійскимъ) и Еврипомъ находилось между материкомъ и островомъ Евбею.—Климатъ весьма различенъ смотря по мѣстности; древніе восхваляютъ его (*Hdt. 3, 106 слл.*); но по отношенію къ южному положенію Греции климатъ довольно прохладенъ. Лѣтомъ въ равнинахъ часто бываютъ сильные жары, а зима большою частью состоитъ въ томъ, что дуютъ жестокіе ураганы, съ грозою и проливными дождями ( $\alphaθεσφας ουρφος$ ). Весьма разнообразны также произведения страны: достаточно было всякаго рода камней, особенно, мрамору; благородныхъ металловъ вообще находилось немного (Сифносъ, Фасостъ, Лаврій), мѣдь ( $χαλκός$ ) на остр. Евбей, желѣзо ( $σίδηρος$ ) тамъже и въ Лаконіи. Растительное царство представляетъ всѣ виды деревъ южныхъ краевъ, въ особенности, оливковое дерево, виноградъ и полевые плоды, хотя эти послѣдніе — въ недостаточномъ количествѣ, по причинѣ недостатка въ пашняхъ, такъ что надо было

привозить хлѣбъ изъ другихъ земель, а именно, изъ Фракіи, прибрежнѣй Понта и Египта. Изъ животныхъ было много козъ, овецъ и рыбы; хищныхъ звѣрей было весьма мало; львы упоминаются только въ миѳическое время. *Hdt. 7. 126.* Сильнымъ гнетомъ была саранча.—Сѣверная Греция раздѣлялась на двѣ области: Епиръ на зап. и Фессалию на вост.; въ Собственной Эладѣ, начиная съ зап., были слѣдующія области: Акарнанія, Этолія, область озольскихъ локровъ, Дорида, область епикнемидскихъ и опунтскихъ локровъ, Фокида, Беотія, Аттика, Мегарида; въ Пелопоннесѣ: Коринея, Сикионія, Фліасія, Ахайя, Елея, Мессенія, Лаконика, Арголида, Аркадія.—Острова въ Іонійскомъ морѣ: Керкира, Левкадія, Кефаленія, Иеака, Закинѳъ, Кноѳъ; въ Саронскомъ заливе: Калаврія, Эгина, Саламінъ; въ Эгейскомъ морѣ: Евбей, далѣе на сѣв. Лемностъ, Самоэрака, Фасостъ; затѣмъ Киклады, вокругъ о. Делоса; въ Критскомъ морѣ: Критъ.—Имя и древнѣйшѣе обитатели страны. Общаго названія для всей Греции въ древнѣйшее время не было. Имя Элада обозначаетъ, первоначально, только одинъ городъ въ Фессалии, затѣмъ (въ гомеровскія времена) — южную часть Фессалии, далѣе — Среднюю Грецию въ противоположность къ Пелопоннесу, который впрочемъ, со временемъ персидскихъ войнъ, считается къ Эладѣ. Въ македонскій періодъ такъ назывались всѣ земли, гдѣ жили эллины. Название Graecia было въ употреблении у римлянъ; Греки назывались первоначально, только жители окрестностей Додоны. Какъ римская провинція страна (за исключеніемъ Фессалии, Епира, Акарнаніи, западныхъ острововъ и Крита) называлась Achaia.—Какъ древнѣйшіе жители упоминаются кары и лелеги, послѣдніе, именно, во всѣхъ областяхъ южнаго и западнаго береговъ (Лаконія, Мессенія, Елида, Этолія, Локрида, Фокида, Евбей); сюда, вѣроятно, относятся и кавконы въ Этоліи и Акарнаніи, гіанты, абанты, и аоны въ Фокида, Беотіи и на Евбей; они, вѣроятно, родственны позднѣйшимъ элинамъ и принадлежатъ къ иллірійскому племени. Кроме того, для обозначенія древнѣйшихъ жителей почти во всѣхъ частяхъ Греции и за предѣлами ея (въ Италии и Малой Азіи) встрѣчается миѳическое имя пеласги, (сохранившееся и внослѣдствіи въ Фессалии въ имени области Пеласгіотиды и на сѣверныхъ берегахъ Эгейского моря въ названіи тирренскихъ пеласговъ); на сколько трудность изслѣдованія позволяетъ догадываться, этимъ именемъ обозначалась тотъ же самый народъ, который въ историческій періодъ, при измѣнившейся политической обстановкѣ, называлась эллинами; нѣкоторые ученыe видятъ въ немъ семитскій народъ (такъ, въ новѣйшее время — Kierpert). Эллины, еще въ историческій періодъ, исключали изъ своей среды всѣ сѣверные племена, смѣшанные съ чужими народами и стоявшіе на болѣе низкой степени развитія (епроты македонянѣ, иллірійцы, италійскіе пеласги и

т. д.); первоначально, это имя было свойственно одному племени южной Фессалии, въ городѣ Феи и его колоніяхъ (Панеллиниѣ на о-вѣ Эгинѣ), откуда оно проникло дальше на югъ черезъ амфіктію до двѣнадцати народовъ (въ Фермоилахъ) и черезъ переселеніе дорянъ. Въ героическій періодъ встрѣчаются только названія отдѣльныхъ племенъ. Какъ коренные жители, сдѣлавшіеся впослѣдствіи эллинами, называются на югѣ: 1) аркадцы съ кинурійцами; 2) данайцы (вѣроятно—не греческое имя) въ Аргосѣ; 3) іонійцы (первоначально *Iā/foves* оттого др.-перс. Iauna, санскр. Iavana, егип. Uimin, евр. Iavan) въ Пелопоннесѣ по сѣверному берегу, въ Аттике, на сѣверномъ берегу Коринѳскаго залива, въ Евбѣ; 4) кадмейцы, въ южной Беотіи, называемые также тирренскими пеласгами; на сѣв., рядомъ съ фессалійскими пеласгами (къ которымъ относятся гемоніи, магнеты, дріоны, долоны, перребы и т. д.) являются чисто эллинскія племена; 5) дорійцы, сначала около Олимпа, затѣмъ, южнѣе у горы Ойти и Парнассса; 6) ахейцы, въ южной Фессалии, затѣмъ, какъ переселенцы, въ Пелопоннесѣ (въ Аргосѣ, Лаконіи, въ Писѣ на рѣкѣ Алфѣ); 7) эолійцы (въ миаахъ минійцы) — въ западной Фессалии, впослѣдствії, составили главную часть населенія Греціи, за исключениемъ Аттики, подъ названіями беотійцевъ, локровъ, фокійцевъ, этолійцевъ, акарнановъ. Всѣдѣствіе великаго передвиженія народовъ въ 1104 г. до Р. Х. образовалось сохранившееся до историческаго періода, распределеніе населенія такимъ образомъ, что фессалійцы, вышедши изъ Епира, заняли названную по ихъ имени страну; затѣмъ, эолійские беотійцы переселились изъ Фессалии въ названную по ихъ имени Беотію, этолійцы пошли отчасти, къ родственнымъ имъ епейцамъ въ Елиду, дорійцы заняли южную и восточную части Пелопоннеса (вмѣстѣ съ ними отчасти и дріоны) и распространились даже до острова Крита; ахейцы, вытѣсненные отчасти изъ своей земли дорійцами, поселились окончательно на юнійскомъ берегу Пелопоннеса, кромѣ того переселились на о. Лесбосъ и въ сѣверо-западную часть Малой Азіи, гдѣ они основали эолійскія колоніи; пелопоннесскіе іонійцы заняли Евбѣю и большую часть Кикладскихъ острововъ и вмѣстѣ съ другими эолійско-пеласгійскими племенами—лидійскій берегъ и основали юнійскіе колоніи. Главное сочиненіе о географіи древней Греціи: Bursian, Geographie von Griechenland (2 тома 1862—72); для гимназій: Böhrlik, Griechenland in altgeographischen Beziehung, (1842). Buttmann, Kürzgefasste Geographie von Altgriechenland (1872).

*Graecia Magna*, ἡ μεγάλη Ἑλλάς, такъ сперва Полібіемъ была названа Нижняя Италия, на югъ отъ рѣкѣ Silarus и Frento, по principio множества находившихся тамъ греческихъ поселеній, въ особенности, вокругъ Тарентского залива; само по себѣ, однако, это название не употреблялось для обозначенія Нижней Италии, но имъ обозначались одни только греческие города и ихъ

области. Страбонъ называетъ даже самихъ италійскихъ и сицилійскихъ эллиновъ Великою Элладою.

*Graecostasis* см. Roma, 8.

*Грамматеон*, 1) ст. приставкою слова λη-ξαρχού, назывался въ Аѳинахъ списокъ гражданъ, ведшіеся каждымъ демархомъ въ свою демѣ. Всякій совершеннолѣтній гражданинъ (название ληξαρχού производится оттѣ λῆξ, наслѣдство; совершеннолѣтніе могли сами управлять своимъ имѣніемъ) вносился въ эти списки черезъ посредство отца или родственника, послѣ предварительной проверки его права. Внесение въ списки производилось одинъ разъ въ годъ, въ опредѣленій день, когда происходили выборы на должности въ демѣ, въ концѣ года или началѣ нового года. *Lycurg. Leocr. 76. Aeschin. Timarch. 18.* На основаніи этихъ метрическихъ книгъ составлялись всѣ остальные списки гражданъ, которые нужны были правительственныймъ учрежденіямъ для разныхъ цѣлей.—2) κοινόу или φρατορχού γραμμ. была родословная членовъ фратрій. *Harpocrat.* с. v.

*Грамматеон*. Каждое учрежденіе въ Аѳинахъ имѣло своего писца, который или назначался ему властями или избирался самими чиновниками. Большая часть этого многочисленного сословія занимала весьма низкое положеніе и не пользовалась особымъ почетомъ, почему эти писцы и брались изъ низшаго класса народа, отчасти, изъ числа государственныхъ рабовъ. Болѣе почетное мѣсто занимали слѣдующіе: 1) γραμμатеон, катѣ протауеіа, который для каждой пританы избирался изъ числа булеотовъ по жребию, и которому было вѣрено храненіе общественныхъ документовъ, составленныхъ имъ во время его пританіи; вѣроятно, онъ и есть тотъ, имя которого писалось во главѣ письмомъ старинной формы (см. *Εκκλησіа, 5.*); 2) γραμμатеон тѣс βουλѣс (или τῶν βουλευτῶν), избиравшійся совѣтомъ посредствомъ хиротоніи и имѣніемъ поручение хранить законы; 3) γραμμатеон тѣс πόλεωс (или γρ. τοῦ δήμου или тѣс βουλѣс καὶ τοῦ δήμου или υπογραμμатеон), избиравшійся народомъ.—Здѣсь должны быть упомянуты еще оба ἀντιγραφеіс, которые обязаны были провѣрять и скрѣплять представляемые счеты: 1) ἀντιγραфеіс тѣс βουλѣс, который долженъ былъ скрѣплять финансовые бумаги совѣта и въ каждой пританѣ одинъ разъ давать народу отчетъ о поступившихъ суммахъ, избирался посредствомъ хиротоніи и лишь впослѣдствіи—по жребию; 2) ἀντιγραфеіс тѣс διοικηſеωс, вѣроятно, также избиравшійся народомъ, былъ приставленъ къ казначею (*ταμіас* тѣс διοικηſеωс) въ качествѣ контролера, скрѣпляющаго его счеты. Въ Этолійскомъ союзѣ γραμμатеон, вмѣстѣ съ стратегомъ и гиппархомъ, принадлежалъ къ числу высшихъ союзническихъ чиновниковъ, избираемыхъ отъ имени союза; точно такъ и въ Ахейскомъ союзѣ.

*Grammatici.* I) Греческіе грамматики. Уже рано у грековъ проявилось стремление разматривать и разбирать законы языка относительно ихъ внутренней связи. Уже у

Платона, у которого впервые ясно показывается это стремление, встречаются выражения *γραμματικός*, *γραμματική* (*τέχνη*), которых сперва, конечно, относились лишь к сочетанию буквъ, *γράμμαта*. Преподаваниемъ, такъ называемыхъ, *γραμματιστами*, не бывшихъ въ особенномъ почетѣ, у грековъ начиналось первое элементарное обучение. Вскорѣ пошли въ этомъ преподаваний дальше одного механическаго чтенія, а если преподаватели желали объяснять ученикамъ содержаніе прочитаннаго, то они должны были обладать иѣкоторою ученостью и быть въ состояніи представить правильный текстъ напр. гомеровскихъ пѣсень; такимъ образомъ, къ грамматикѣ присоединились критика и герменевтика, хотя въ началѣ еще не было настоящихъ ученихъ, до Александрийскихъ временъ, когда изученіе языка сдѣлало значительные успѣхи. Занятія грамматиковъ, *γραμματική*, теперь уже обнимали всю науку о древности, а *γράμμата* — были сокровища литературы въ формальномъ и реальномъ смыслѣ. Такъ Цицеронъ говоритъ (*de or. 1, 42*): *in grammaticis conclusa est poëtarum pertractatio, historiarum cognitio, verborum interprætatio, pronuntiandi quidam sonus.* Такимъ образомъ, *γραμματικός*, какъ учитель языка, обозначалъ то же, что и *φιλολογός* и *κριτικός* въ болѣе точномъ смыслѣ; на долю первого приходились, преимущественно, историческая свѣдѣнія и объясненіе словъ и предметовъ, на долю послѣдняго — философская дѣятельность при исправленіи слова. Грамматику раздѣляли на три части: тѣ *τεχνῶν*, т. е., критику и грамматику въ болѣе узкомъ смыслѣ, то *ἱστορίου*, объясненіе и предметовъ и словъ и то *ἰδιαιτερον*. Дионисий Фракіецъ (см. *Dionysius, 5.*) называетъ 6 отдельныхъ: произношеніе, объясненіе содержанія, краткое толкованіе словъ и предметовъ, этимологію, аналогію и критику. Вскорѣ стали также различать высшую и низшую грамматику. — При универсальности Александрийскихъ ученихъ легко понятно, что ихъ дѣятельность не ограничивалась отдельными грамматическими изслѣдованіями, но что они также старались установить рецензію цѣлыхъ сочиненій, преимущественно Гомеровскихъ пѣсень; они же и составляли списки писателей, считавшихся классическими. Замѣтальнѣйшіе грамматики были: Зенона (280 г. до Р. Х.), Аристофанъ Византійскій (221—180 г.), Аристархъ (около 160 г.), Кратесъ Маллоскій, противникъ Александрийскихъ ученихъ (около 170 г.), Дионисий Фракіецъ (60 г.), Диодимъ Александрийскій (30 г.), Зоиль, Асклепіадъ, Трифонъ Александрийскій въ правлѣніе имп. Августа, Элій Дионисій Галикарнасскій, съ 31 г. до Р. Х. въ Римѣ, Аполлоній Дисколъ Александрийскій въ правлѣніе имп. Галіана и Антонина, сынъ его Элій Геродіанъ, Драконъ Стратонійскій, Гефестіонъ, учитель императора Верса, Дионисій Кассій Лонгинъ (около 250 г. до Р. Х.) Проклъ, Аркадій, Досіей,

Лесбонактъ, Георгій Хойробоскъ. Изд. Aldina (1495—1524, 6 том) *anecdota graeca* ed. Villoison, I. Bekker, L. Bachmann и Cramer и въ сочиненіяхъ Lehrs'a, Friedländera и Lenzi'a. Начато критическое изданіе въ Лейпцигѣ (Teubner) 1878 г. (*Apollonii scripta minora a Rich. Schneidero edita*). II) Римскіе грамматики. Въ Римѣ занятіе грамматикою, если не считать случайныхъ изслѣдований по этому предмету, встречающихся у древнѣйшихъ историковъ, было впервые возбуждено греческимъ грамматикомъ Кратесомъ, который въ 159 г. до Р. Х. прибылъ въ Римѣ съ посольствомъ Аттала, царя пергамскаго, и въ теченіе продолжительнаго своего пребыванія въ Римѣ читалъ лекціи о греческомъ и латинскомъ языкахъ. Замѣтательные государственные люди посвящали свой досугъ ученымъ занятіямъ, а кроме того, образовался особый классъ ученихъ, которые занимались устнымъ преподаваніемъ и стали писать научныя сочиненія о предметахъ, касающихся грамматики. Но специальная грамматическая изслѣдованія долго уступали первое мѣсто антикварнымъ и литературно-историческимъ занятіямъ и ограничивались, обыкновенно, толкованіемъ отдельныхъ писателей и объясненіемъ установленныхъ, трудно понятныхъ формъ словъ. Замѣтальнѣйшіе грамматики этого древнѣйшаго периода суть: Аврелій Опілій, извѣстный объясненіемъ древнихъ поэтовъ и грамматическимъ сочиненіемъ *Musaæ*; Элій Стилонъ Преконинъ, обращающей внимание, преимущественно, на этимологіческія изслѣдованія, и болѣе всѣхъ его ученикъ М. Теренцій Варронъ, который, благодаря своей обширной учености, даль и грамматическимъ занятіямъ новый, долго дѣйствовавший толчекъ. Подобною ученостю какъ Варронъ, около того же времени, отличался П. Нигидій Фигуль, который написалъ, кроме нѣсколькихъ философскихъ и антикварныхъ сочиненій, еще *commentarii grammatici*; затѣмъ Сантра (*de verborum antiquitate*), Синній Капітонъ, извѣстный, кроме другихъ грамматическихъ сочиненій, толковымъ сборникомъ пословицъ, и Атей, прозванный *philologus*. Цезарь пытался положить основаніе ученія о формахъ языка въ своемъ сочиненіи *de analogia ad M. Terentium Varropem*. Въ періодъ Августа грамматическая занятія въ связи съ антикварными продолжались, преимущественно, Верріемъ Флаккомъ и Юлемъ Гигиномъ (*Hyginus*). Какъ толкователь сочиненій Цицерона, въ то же время отличался Квинтъ Асконій Педіанъ (род. изъ Педума въ Ласії). Критика и толкованіе поэтовъ, въ особенности Вергилия, были замѣтительно развиты подъ конецъ 1 вѣка ученымъ грамматикомъ М. Валеріемъ Пробомъ изъ г. Берита, подъ именемъ которого сохранился комментарій къ сочиненію Вергилия *Bucolica* и *Georgica*. Около того же времени былъ знаменитъ учитель грамматики Квинтъ Реммій Шалемонъ и о грамматическихъ занятіяхъ Стар-

шаго Плінія свідчать про його *libri dubii sermonis*, оть которыхъ сохранились многочисленные отрывки. Упоминаются и нѣсколько грамматическихъ сочиненій Светонія.—Новая эпоха занятій грамматикою начинается со временъ Гадріана, который особенно покровительствовалъ школамъ грамматиковъ. Съ этого времени болѣе и болѣе выступаютъ на первый планъ сочиненія систематической, занимающейся исключительно языками; вмѣстѣ съ тѣмъ ученые стали ограничиваться извлечениемъ и сопоставленіемъ для учебной цѣли трудовъ своихъ предшественниковъ, вмѣсто того чтобы добывать новый материалъ самостоятельными изслѣдованіями. Въ такомъ видѣ грамматическая сочиненія простираются отъ позднѣйшихъ временъ римской имперіи до средины среднихъ вѣковъ и на такихъ компиляціяхъ, извлеченияхъ и обработкахъ главнымъ образомъ основывается наше знакомство съ учениемъ римск. грамматиковъ, такъ какъ изъ древнихъ сочиненій ни одно не сохранилось въ полнотѣ. Они важны для нась не столько сохранившимися въ нихъ слѣдами древней теоріи, сколько встрѣчающимися тамъ цитатами изъ древнихъ писателей и архаистическими формами словъ. Большая часть этихъ сочиненій содержитъ систематическое изложение грамматики, которая, обыкновенно, обозначается называніемъ *ars*. Эти учебники почти исключительно ограничиваются учениемъ о формахъ словъ, раздѣляя ихъ по теоріи, выработанной грамматиками, на 8 частей рѣчи: *nomen*, *pronomen*, *verbum*, *adverbium*, *participium*, *coniunctio*, *praepositio*, *interiectio*. Къ этому присовокупляется часто изложеніе метрики и просодіи, фігуръ рѣчи (*de tropis et figuris*) и ошибочныхъ выражений (*de barbarismo et soloecismo*). Важнѣйшіе грамматики этого рода суть: Флавій Сосипатръ Харісій, вѣроятно, въ 4 вѣка. Его *ars grammatica* въ 5 томахъ (къ сожалѣнію сохранившаяся не въ полнотѣ) почти вся состоитъ изъ весьма неумѣлого соединенія выдержекъ изъ древнѣйшихъ грамматиковъ, а именно, Комініана, Палемона и Юлія Романа, изъ которыхъ, въ особенности, послѣдній богатъ важными цитатами изъ древней литературы. Немного позже, кажется, Діомедъ написалъ 3 тома de *arte grammatica*, которые во многихъ мѣстахъ дословно согласны съ сочиненіемъ Харісія, но расположены по гораздо лучшему плану. Важнѣе всѣхъ третья книга. Присцианъ Кесарійскій въ началѣ вѣка, учитель грамматики въ Константиноپоль, оставилъ, кроме нѣсколькихъ мелкихъ грамматическихъ сочиненій, *institutiones grammaticae* въ 18 томахъ, изъ которыхъ оба послѣдніе тома de *constructione*, занимаются синтаксисомъ; это самое распространенное сочиненіе изъ всѣхъ сохранившихся до нась сочиненій о латинской грамматикѣ и долго читалось съ усердіемъ, какъ главный источникъ знанія латинскаго языка. Послѣ него ни одинъ изъ всѣхъ латинскихъ граммати-

ковъ не имѣлъ такого значенія для позднѣйшихъ временъ, какъ Донацъ (въ 4 вѣкѣ), извѣстный авторъ уцѣлѣвшаго комментарія къ Теренцію. *Ars*, въ двухъ отдѣлахъ (editiones), носящая его имя, даетъ весьма краткий обзоръ обыкновенной грамматической системы, но, именно, по этой причинѣ долго употреблялась какъ учебникъ и объяснялась и дополнялась многими, отчасти весьма пространными комментаріями. Замѣтнѣйшіе изъ числа этихъ комментаріевъ—нѣсколько сочиненій, носящихъ имя Сервія (*Magnus Servius Honoratus*, авторъ одного комментарія къ Вергилю), сочиненія Сергія и многословное *commentum Pompeia*. Подъ именемъ Проба, кромѣ мелкихъ статей, существуютъ: одна *ars*, представляющая пространное и хорошо распределенное изложеніе грамматики безъ особенной учности, и извлеченіе изъ этого сочиненія, *institutions grammaticae*, въ 2 томахъ. Но и то и другое сочиненіе, кромѣ имени, ничего не имѣютъ общаго съ знаменитымъ грамматикомъ I вѣка. То же самое слѣдуетъ замѣтить и о плохой *ars grammatica* Палемона. Въ родѣ названныхъ здѣсь сочиненій написаны, отчасти весьма позднія, *artes* М. Клавдія Сацердота, Кледонія, Аспера, Августина и др. Нѣкоторые разбираются только отдѣльныя части всей системы, напр., Фока de *nomine et verbo*, Конзенцій de *nomine et verbo* и de *barbarismo*, Евтихій, de *discernendis coniugationibus*, Макробій de *differentiis verbi graeci et latini*. Преимущественно метрикою занимается книга Теренціана Мавра de *literis, syllabis, pedibus et metris*, сочиненіе въ 3000 стихахъ разныхъ размѣровъ, вѣроятно, не раньше 3 вѣка. Еще болѣе распространяется обѣ этомъ предметѣ Марій Викторинъ, знаменитый риторъ 4 вѣка (*libri IV artis grammaticae*). Краткія сочиненія, касающіяся метрики, сохранились подъ именами: Марія Плоція Сацердота, Цезія Бассы, Атилія Фортунациана, Максима Викторина, Руфина, Маллія Феодора и Беды. Учебникомъ метрики долгое время служила книга Сервія de *centum metris*, сухое перечисленіе разныхъ размѣровъ стиховъ съ присовокупленіемъ образцовъ. Съ особенною тщательностью въ позднѣйшее время разбирался отдѣльно de *orthographia*, къ которому присоединялись легкія этимологіческія и грамматические замѣтки. Сюда относятся сочиненія, въ которыхъ перечисляются и разбираются сомнительныя слова въ алфавітномъ порядкѣ, носятъ имена Флавія Капра, къ сочиненію которого прибавляется, въ видѣ дополненія, статья Агреція (*Agroeciis*), затѣмъ, Теренція Скавра (знаменитаго грамматика временъ имп. Гадріана), Велія Лонга, Кассіодора, который представляетъ сводъ относящихся къ ореографіи извлечений изъ двѣнадцати болѣе древнихъ грамматиковъ, и Беды. Изъ сочиненій древнихъ глоссографовъ составлена книга невѣжественнаго и поверхностнаго Ноnія, de *compendiosa doctrina per li-*

teras, сопоставление старинных формъ и выражений, приведенное по отдѣламъ въ алфавитный порядокъ; книга эта составлена безъ всякаго знанія дѣла, но весьма важна по причинѣ богатаго собранія примѣровъ изъ древнихъ писателей (изд. Mercier 1583 и 1614; Gerlach u. Roth 1842). Послѣднее сочиненіе, основанное на чтеніи древнихъ источниковъ — *origines* Исидора, епископа севильского въ 7 вѣкѣ, родъ энциклопедіи всѣхъ наукъ въ краткомъ извлечениі, соотвѣтствующемъ требованіямъ того времени.— Старинные сборники лат. грамматиковъ: Godefroi (Gothofredus) (1595) и El. Putsche (1605); новѣйшіе: Lindemann (1830 г.), нынѣ критически исправ. (съ 1857 г.), H. Keil (7 том.) и дополн. Hagen (1870).

**Grampius mons** см. Graupius.

**Granii**, плебейскій родъ: 1) Q. Granius, но своему занятію граесо, остроумный членъ, котораго Цицеронъ особенно хвалилъ за его древнеримская остроты (*Brut.* 46) и называетъ рядомъ съ Луцилемъ. Онъ не щадилъ знатныхъ людей и былъ въ дружбѣ съ Крассомъ, трибуномъ Ливиѣмъ Друзомъ и другими замѣчательными людьми. *Cic. Planc.* 14, *ad fam.* 9, 15.—Его сыновья: 2) Cn. Gran. и 3) Q. Gran., изъ которыхъ одинъ, вѣроятно, впослѣдствіи былъ пасынкомъ Марія и спасся изъ Минтурии на корабль отъ приверженцевъ Суллы. *Plut. Mar.* 37. 40.—4) Gran. Flaccus in libro quem ad Caesarem de indigitamentis scriptum reliquit (*Censorin. de die nat.* 3, 2). Онъ жилъ въ 1 вѣкѣ до Р. Х.—5) Gran. Magellus, въ правлѣніе имп. Тиберія правитель Биенни, обвиненный въ вымогательствѣ въ 15 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 1, 74.—6) Gran. (Gavius) Silvanus, соучастникъ Пизона въ заговорѣ противъ Нерона (65 г. по Р. Х.), въ качествѣ трибуна принужденъ былъ вести дознаніе противъ Сенеки и, впослѣдствіи, совершилъ самоубійство, хотя былъ помилованъ. *Tac. ann.* 15, 60. 71.—7) Gran. Serenus, въ правлѣніе имп. Гадріана съ успѣхомъ защищалъ христіанъ противъ императора. *Oros.* 7, 13.—8) Gran. Liciniianus, римск. историкъ временъ Антониновъ или позже. Отрывки его лѣтописи, части 26, 28 и 36-й книгъ, были найдены въ 1853 г. въ Лондонѣ де Лагардомъ и Перномъ (de Lagarde, Pertz) на такъ называемомъ *codex palimpsestus*; они относятся къ истории годовъ 163 и 78 до Р. Х. Перв. изд. Pertz (1857), критическое изданіе—сдѣлано молодыми филологами, послѣдователями бонской школы (1858); они неправильно приписываютъ Гранія за современника Цицеронова и Салустіева, полагая, что его сочиненіе впослѣдствіи было искажено.

**Granicus**, Грачихъ, рѣка Мисін, береть свое начало на Котилѣ, одной изъ вершинъ Иды и впадаетъ въ Пропонтиду между Пріапомъ и Кизикомъ; извѣстна первою битвою Александра противъ персовъ и побѣдою Луккула надъ Митридатомъ; нынѣ Колжа-Су. *Strab.* 13, 587. *Arr.* 1, 13, 1. *Diod. Sic.* 17, 18 сл. *Plut. Alex.* 16 сл. *Lucull.* 11.

**Грапи**, письменное обвиненіе, въ общирномъ смыслѣ обозначаетъ всякое уголовное дѣло и всякую форму жалобы въ уголовныхъ дѣлахъ, въ болѣе узкомъ смыслѣ—извѣстную форму жалобы въ уголовныхъ дѣлахъ, а именно ту, при которой подавалось только письменное обвиненіе, въ различіе отъ другихъ формъ обвиненія, въ которыхъ (напр. ἀνέξεις и ἀπαγωγή), кроме подачи письменного обвиненія, примѣнялись еще другія своеобразныя формальности. Примѣнѣма была эта γραφѣ во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ законъ не предписывалъ другой опредѣленной формы обвиненія, какъ напр. ἀπαγωγѣ или ἐφῆγμα. Если слово γραφѣ употребляется также для обозначенія гражданской тяжбы, то это—неточность выраженія. (ср. Δικη).—Главные виды обвиненія: Ἀγαρίου γραφѣ; установленное, говорить, уже Солономъ обвиненіе противъ холостяковъ, о послѣдствіяхъ котораго для обвиняемаго, если онъ оказывался виновнымъ, ничего неизвѣстно. Такія жалобы по своему существу подлежали суду архонта.—У спартанцевъ встрѣчались только обвиненія κακογαμίου и δύγαμіου, если кто женился или на неравноправной или—слишкомъ поздно.—Ἀγραφίου γραφѣ называется письменное обвиненіе государственного должника, который, неуплативъ своего долга, былъ вычеркнутъ изъ списка государственныхъ должниковъ. Такъ по крайней мѣрѣ говорить Демосенъ противъ Феокрина (р. 1338, 15), опровергая мнѣніе, что такая жалоба можетъ подаваться на того, кто вовсе не былъ внесенъ въ списокъ должниковъ. Она подлежала суду юсмоѳетовъ. Наказаніе неизвѣстно; вѣроятно, оно зависѣло отъ оценки обвинителя и обвиненнаго (ἀγών τιμητός).—Ἀλογίου γραφѣ, жалоба на чиновниковъ, обязанныхъ дать отчетъ, но не давшихъ отчета; эти дѣла подлежали, вѣроятно, суду логистовъ. Послѣдствія обвиненія неизвѣстны.—Ἀναυμαχίου γραφѣ; эта жалоба подавалась на того, кто, будучи взятъ въ военную службу на флотѣ, не оставлялъ своего корабля, не принималъ участія въ битвѣ; подлежала она суду стратеговъ; наказаніе—атимія.—Ἀνδραποδισμοῦ γραφѣ, направленная противъ того, кто порабощаетъ свободныхъ людей или похищаетъ чужихъ рабовъ у ихъ господъ; она подлежала суду ὁδινιадати; наказаніе—смерть, срам. “Ἐνδέκα.”—Ἀποστασіου γραφѣ см. Δοῦλος, 9.—Ἀπροσταсіоу γραφѣ. Такъ какъ всякий метэксъ и всякий вольноотпущеный долженъ быть имѣть въ Аеннахъ покровителя (προστάτη), то на того, кто не имѣлъ такого покровителя и самъ управлялъ своими гражданскими дѣлами, можно было подать жалобу полемарху; послѣдствія ея для обвиняемаго намъ неизвѣстны. Эта жалоба, кажется, подавалась какъ болѣе снисходительная форма въ сравненіи съ ἀπαγωγѣ ἀποκήю, на того, кто не платилъ установленной для метэковъ дани (μετοίκιον).—Ἀργίας γραφѣ было обвиненіе въ праздности и бездѣліи и подавалось въ ареопагъ, когда родственники

страдали отъ такого бездѣйствія обвиняемаго. Наказаніе для виновнаго состояло первый разъ въ денежной пени, при повтореніи—въ атиміи.—*Аσεβείας γραφή*. Это обвиненіе относится ко многимъ случаямъ. *Ασεβεία* обнимала всѣ дѣйствія, направленныя противъ боговъ, отрицаніе ихъ и на смѣшку надъ ними, введеніе новыхъ кульговъ, оскверненіе священнаго, отступлѣніе отъ обрядовъ культа, неисполненіе должностныхъ обязанностей относительно умершихъ, несохраненіе тайны мистерій, выкачиваніе общественныхъ оливковыхъ деревьевъ, обхожденіе ст лицами, оскверненными смертоубийствомъ. Эти случаи подлежали суду ареопага, но, иногда, судились и геліастами. Наказаніе, за немногими исключеніями, подлежало оѣнкѣ, какъ напр., въ процессѣ Сократа.—*Ἐπιτροπῆς γραφή* см. *Δικη*.—*Παραχώμων γραφή*, обвиненіе, имѣвшее цѣлью оградить демократическую форму правленія въ Аѳинахъ отъ всѣхъ посягательствъ, которыя могли быть направлены противъ нея путемъ законодательнымъ, но обратившееся впослѣдствіи въ рукахъ демагоговъ въ средство препятствовать изданію необходимыхъ законовъ или, по крайней мѣрѣ, замедлить ихъ утвержденіе. Всякое рѣшеніе народа (*ψήφισμα*), равно какъ и всякий законъ, и до принятия и послѣ принятія его, могъ оспариваться посредствомъ такой *γραφὴ παραχώμων*, на томъ основаніи, что предложеніе—несогласно съ существующимъ закономъ, или вредно государству, или содержитъ формальную ошибку. Заявленіе о подачѣ такой *γραφὴ παραχώμων* должно было сопровождаться клятвою (*ὅπωμοσία*) того содержанія, что обвинитель дѣйствительно имѣть намѣреніе подать *γραφὴ παραχώμων*; вмѣстѣ съ тѣмъ испрашивалось, иногда, и назначеніе срока для суда. Ближайшимъ послѣдствіемъ такого заявленія было то, что пренія прекращались, или если рѣшеніе уже состоялось, то законъ дѣжался недѣйствительнымъ до приговора суда. Виновникъ закона, до истеченія года послѣ принятія его, подвергался личной отвѣтственности за предложенный имъ законъ. Наказаніе, которому подвергался обвиненный въ случаѣ признанія его виновнымъ, зависѣло отъ воли судей; онъ могъ быть приговоренъ даже къ смертной казни. На всякий случай тотъ, кто трижды былъ осужденъ *παραχώμων*, ipso facto лишался права дѣлать предложенія. Вмѣстѣ съ осужденіемъ, конечно, и законъ или псефисма сами собою отмѣнялись. Рѣшеніе подлежало суду девяти архонтовъ. Справ. Meier и Schömann, att. Process, стр. 200—367.

*Gratia*, 1) см. *Xάρις*.—2) Супруга ритора Фронтона, отъ которой онъ имѣлъ пять дѣтей.—3) Дочь ея, того же имени, была замужемъ за Гаемъ Авфидіемъ Викториномъ; у нея было два сына, изъ которыхъ одинъ, Викторинъ Фронтонъ, воспитывался у дѣда, а другой юныхъ лѣтъ умеръ въ Германіи.

*Gratiannus* см. *Valentinianus*, I.

*Gratidii*, родомъ изъ Арпина: 1) M. Gratid., предложилъ законъ *lex tabellaria* въ

пользу своей родины, противъ котораго дѣль Цицерона возставалъ съ успѣхомъ. *Cic. legg.* 3, 16. Это былъ человѣкъ высокаго образованія и отличный ораторъ (*Cic. Brut.* 45); подъ предводительствомъ М. Антонія (оратора) онъ участвовалъ въ походѣ противъ киликійскихъ морскихъ разбойниковъ и палъ въ этой войнѣ 103 г. до Р. Х. Дочь его, Гратидіа, была замужемъ за дѣдомъ Цицерона.—2) M. Gratid., подъ начальствомъ Квинта Цицерона служилъ въ Азіи въ качествѣ легата 61—59 г. до Р. Х. *Cic. Flacc.* 21.—3) Gratidianus, M. Marius, былъ сынъ первого Марка Гратидія и усыновленъ братомъ Гая Марія; въ 86 г. до Р. Х. онъ былъ преторомъ. Сулла произнесъ надъ нимъ опалу, а Катилина убилъ его. *Cic. Brut.* 45, *legg.* 3, 16.

*Gratinus*, съ прозваніемъ Faliscus, обозначающимъ его происхожденіе изъ города Фалеріевъ, современникъ Овидія, который упоминаетъ его съуваженіемъ (*ex Pont.* 4, 16, 34). Обстоятельства его жизни намъ неизвѣстны; что онъ не былъ изъ сословія рабовъ, известуетъ изъ одного мѣста стихотворенія охоту, *Cynegetica*, носящаго его имя. Слово и языкъ этого сочиненія носятъ несомнѣнныи отпечатокъ Августовскаго периода. Оно состоитъ изъ 536 гекзаметровъ, и подъ конецъ искалено. Это стихотвореніе образовало одинъ сборникъ вмѣстѣ съ *Halientica* Овидія и *Cynegetica* Немезіана и отличается яснымъ распределеніемъ содержанія, подходящимъ слогомъ, сильными и мѣткими выраженіями, богатымъ и благороднымъ языкомъ, чуждымъ всякаго чванства, гармоническимъ построениемъ стиховъ и оригинальнымъ приемомъ и взглядомъ на дѣло. Догадываются, что онъ сочинилъ еще стихотвореніе de auncipio, которое потерянно. Изд. Stern (вмѣстѣ съ соч. Немезіана, 1832), Наупт (съ *Halientica* Овидія и соч. Немезіана, 1838) и Bährens, poet. Latini minores (1879) 1-й томъ, стр. 29 слл.

*Grampius mons*, гора или горный кряжъ въ Каледоніи, близъ котораго Агрікола разбилъ британцевъ подъ предводительствомъ ихъ вождя Кальтака. *Tac. Agr.* 29 слл. „Невѣрное чтеніе Grampius подало въ прошлое столѣтіи мѣстнымъ ученымъ мысль назвать центральныи горы высокой Шотландіи *Grampian mountains*. (Kiepert).

*Graviscae*, древнѣйший городъ етрусковъ въ области города Тарквініевъ, въ Мареммахъ, съ 183 г. до Р. Х. римская колонія, извѣстенъ своимъ отличнымъ виномъ, но и сырьемъ воздухомъ (*gravis aëg*), откуда, по предположенію Катона, происходило его название. *Liv.* 40, 29. *Plin.* 14, 8.

*Griphi*, γρῖφοι, собственно „сѣти“; въ первенствѣ смыслъ въ позднѣйшии греческій периодъ Александрийскихъ ученыхъ это слово обозначало трудный родъ загадокъ въ прозѣ и въ стихахъ, требующихъ для разрешенія особенного напряженія ума; этимъ свойствомъ онѣ, вѣроятно, отличаются отъ называемыхъ *αιγίγριατα*. Аѳеней приводитъ много гризовъ; они имѣютъ сходство

съ французскими каламбурами. Примѣръ можетъ служить слѣдующій: "Ἐκτορα τὸν Πριάμον Διομήδης ἔκτανεν ἀνύρ, а этотъ Διομήδης, конечно, Ахиллѣй, о которомъ печется Зевсъ; или также—грифъ, приведенный Платономъ: „Мужчина—не-мужчина, увидѣвъ лицу—не-лицу, сидящую на деревѣ—не-деревѣ убиль ее камнемъ—не-камнемъ“, т. е., евнухъ увидѣлъ летучую мышь, сидящую на дурнонаучникѣ (*ψαρθτός*) и убилъ ее, бросивъ въ нее пемзою.

**Groma**—простой снарядъ, служившій для измѣрения полей; вѣроятно, это слово латинское искаленіе греческаго γωμα, въ смыслѣ γωμφω, погма, прямоугольный масштабъ. Онъ состоялъ изъ двухъ рукавовъ соединенныхъ крестъ-на-крестъ подъ прямымъ угломъ; на оконечностяхъ ихъ прикреплены были тонкія нити, съ привѣшанными къ нимъ гирями, такъ что землемѣръ, присматриваясь отъ одной нити къ другой, могъ точно определить направление, въ которомъ должны быть поставлены межевые шесты. Крестъ на подставкѣ (*ferramentum*) былъ подвижной. У римлян первоначально (лишь впослѣдствии существовали особые *agrimensores*) не основывалось города, не закладывалось храма, не раздѣлялось поля, безъ предшествовавшаго измѣрения подъ руководствомъ авгуромъ, срав. *Castra*, 2. Но при этомъ, смотря по различнымъ элементамъ, изъ которыхъ образовался римскій народъ, были въ обычай и различные обряды, которые, однако, только вѣнчими особенностями различались между собою, напр., обращеніемъ авгуръ на востокъ (сабинскій обрядъ), на югъ (етрускскій обычай), названіемъ линий, проводившихся союю и т. п., а въ сущности имѣли одинъ и тотъ же смыслъ. Поэтому и другому обряду, сабинскому и етрускскому, проводились двѣ линии: *decumanus limes* съ зап. на вост. (называемый также *prorsus limes* по отношению къ мѣсту, занимаемому при этомъ сабинскимъ авгуромъ) и *cardo* или *transversus* съ сѣв. на югъ. Точка пересеченія обоихъ называлась *impudus*. Отъэтыхъ способовъ измѣрѣнія различался латино-греческий способъ: въ четырехъ-угольномъ такъ называемомъ *romoeium* (отъ чего начало Рима на Палатинской горѣ и называлось *Roma quadrata*. *Dion. Hal.* 1, 88. 2, 65) проводился *decumanus* съ сѣв. на югъ, а *cardo*—съ вост. на зап.; упомянутый же выше *mundus*, точка пересеченія, называлась *groma* или *gruma*. Только подъ конецъ республики громатическое искусство получило значение самостоятельной профессіи. Къ Августовскому periodу относятся начала подлежащей литературы; первый изъ сохранившихся до нашего времени писателей—Фронтинь, временъ Діоклѣціана, который занимается исключительно юридическимъ стилемъ громатики; немногого позже—Гигинъ (*Hygginus*), отъ которого сохранилась только менышая часть его сочиненія, и Бальбъ. Къ этому присоединяется книга Сикула Флакка *de conditionibus agrogum*. Бальбъ, офицеръ императора Траяна, из-

ложилъ, подъ заглавиемъ *expositio et ratio opnium formarum*, результаты научныхъ геометрическихъ изслѣдований, вѣроятно, по греческому подлиннику Герона. Много также сохранилось изъ позднѣйшихъ времена, отчасти съ именами авторовъ, отчасти безъ именъ. По догадкѣ Моммзена, существовавшій сборникъ громатическихъ авторовъ произошелъ изъ канцеляріи викария города Рима, имѣвшаго въ своемъ распоряженіи извѣстное число землемѣровъ (*mensores*), въ 5 вѣкѣ. Изд. Rigault (1614), Goes (1674) и, особенно, Lachmann (1848—52. 2 тома).

**Gumentum**, замѣчательный городъ, часто упоминаемый въ исторіи 2 пуніческой войны (напр. *Liv.* 23, 37. 27, 41), во внутренней части Луканіи, при соединеніи рекъ *Sora* и *Aciris*, нынѣ *Saponara*. *Strab.* 6, 254.

**Grypus**, Грѣллос, 1) отецъ историка Ксенофonta,—2) сынъ Ксенофonta, павший храброражаясь въ вспомогательномъ аенскомъ войскѣ въ битвѣ при Мантинѣ; аеняне славили его за то, что онъ будто бы нанесъ смертельную рану Епамионду. *Paus.* 8, 9, 5, 10, 8, 11.

**Grynea** или **Grypium**, Грѹвса, Грѹчюс, укрѣпленій портовый городъ въ Мисіи (*Эолидѣ*) въ 50 стадіяхъ на югъ отъ Елеи, на Елантскомъ заливѣ, извѣстный храмомъ и знаменитымъ оракуломъ Аполлона. Парменіонъ взялъ его приступомъ и продалъ жителей въ рабство. *Hdt.* 1, 149. *Diod. Sic.* 17, 7. *Xen. Hell.* 3, 1, 6. Вѣроятно, это тоже самое саструм *Grypium*, которое, Фарнабазъ, сатрапъ Фригии, подарилъ Алкібіаду, съ доходомъ въ 50 талантовъ. *Ner. Alcib.* 9.

**Gryphus**, *grups*, *-phis*, Грѹф-, пѣсъ грифъ, баснословный родъ звѣрей, съ львиными туловищемъ и орлиною головою, по сказанію, живущихъ въ Рипейскихъ горахъ, где они между гинербореями и одноглазыми аримаспами стерегутъ золото Сѣвера. Аримаспы прѣезжаютъ верхомъ на коняхъ и сражаются съ ними изъ-за золота; отсюда происходитъ вражда между конемъ и грифомъ. Представленіе о грифахъ пришло съ Востока, где оно существовало въ самый древній periodъ; у грековъ о нихъ заговорили, кажется, сперва Гесіодъ и Аристей въ своемъ стихотвореніи обѣ аримаспахъ, затѣмъ—Геродотъ. Въ позднѣйшее время они переносятся въ качествѣ стожарокъ золота въ Индию, Эсіопію и т. п. Ихъ часто изображали въ скульптурныхъ произведеніяхъ, придавая сосудамъ форму ихъ головъ, образуя изъ нихъ арабески, представляя ихъ въ упряжѣ передъ колесницами боговъ и т. д. *Hdt.* 3, 116. 4, 13. 27. 79. 152.

**Gubernaсійum**, тѣлѣловъ, см. *Navigatio*. **Gugerni**, германское племя, жившее на лѣвомъ берегу Рейна по нижнему его течению, на сѣв. отъ устьевъ; города: *Castra vetera* (нынѣ *Xanten*) и *Colonia Traiana*. *Tac. hist.* 4, 15. 26. и чаще, *ann.* 1, 45. 58.

**Gulussa**, Голѣсса, сынъ Масиниссы, царя нумидійскаго, въ 172 г. до Р. Х. защищалъ своего отца въ Римѣ противъ обвиненій караагенянъ и въ 151 г. былъ его посланникомъ въ Карагентѣ. Но такъ какъ здѣсь къ нему

отнеслись враждебно, онъ отмстилъ за обиду пораженiemъ кареагенянъ *Liv.* 42, 23 сл. 43. Послѣ смерти отца онъ сдѣлался царемъ Нутидіи вмѣстѣ съ братьями своими Мицинико и Мастапабаломъ и въ пунической войнѣ участвовалъ на сторонѣ римлянъ. *Pol.* 39, 1. Онъ умеръ вскорѣ послѣ того и оставилъ сына по имени Массива. *Sall. Iug.* 5, 35. *App. Punic.* 70 сл. 106 сл.

**Gustus** или **gustatio**, закуска передъ обѣдомъ (сена) см. *Cibus*, 8. Вмѣстѣ съ тѣмъ принимали, обыкновенно, родь медового напитка, *mulsus* (см. сл.). Gustus также назывался небольшой завтракъ, напр. послѣ бани.

**Guttus** см. *Vasa*, 3.

**Gyarus**, Гуаросъ, нынѣ Giura, одинъ изъ Бикладскихъ острововъ длиною немногого больше одной мили, а шириной на самомъ широкомъ мѣстѣ  $\frac{3}{4}$  мили, между Кеосомъ и Тенедосомъ. Въ періодѣ римской имперіи онъ былъ однимъ изъ самыхъ страшныхъ мѣстъ ссылки для государственныхъ преступниковъ. Нынѣ островъ не населенъ. *Strab.* 10, 485. *Tac. ann.* 3, 68. 4, 30 *Iuv.* 1, 73.

**Gyes** см. *Eratosthenes*.

**Gyaenim stagnum**, Гуаїнъ ліфунъ, впослѣдствии Колонъ, нынѣ Мермере-гель, озеро въ Лидіи, въ 40 стадіяхъ на євр.-зап. отъ г. Сардъ. На его берегахъ были гробницы Гигеса и остальныхъ древнихъ царей. *Hdt.* 1, 93, *Strab.* 14, 626. *Plin.* 5, 29, 30.

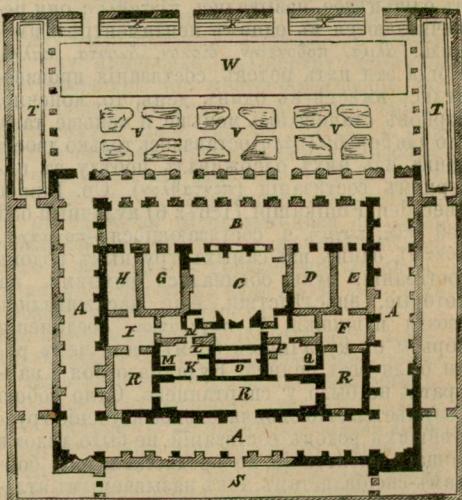
**Gyges**, Гуїгъ, царь лидійскій, 716 — 678 г. до Р. Х. Посредствомъ придворного бунта онъ низвергъ съ престола ассирийскую династію Гераклидовъ (Сандонидовъ), царствовавшихъ въ Лидіи съ 1221 г. до Р. Х. и основалъ туземную (карійскую?) династію Мермнадовъ. Разсказъ о томъ, какъ онъ достигъ престола, а именно, въ слѣдствіе безстыднаго легкомыслія его предшественника Кандавла и посредствомъ перстня - невидимки, — еще полумиѳический. Гигесъ распространилъ лидійскую власть до Пропонтиды и до Геллеспонта, искаль мирныхъ сношеній съ Грецією, посылая въ Дельфи драгоцѣнныя дары, но, впослѣдствіи, сталъ покорять греческія колоніи въ Азіи. Его богатство вошло въ пословицу. *Hdt.* 1, 8—14. *Plat. r. p.* 359. *Iust.* 1, 7. *Cic. off.* 3, 9, 38.

**Gylippus**, Голіппосъ, спартанскій вождь изъ сословія моеоновъ, т. е., сынъ знатнаго спартанца (Кландріда) и илотки. Въ 414 г. до Р. Х. онъ повелъ флотъ и войско спартанцевъ и союзниковъ противъ аѳинянъ, на помощь Сиракузамъ. Онъ высадился со своимъ незначительнымъ отрядомъ близъ Гимеры, при помощи жителей Гимеры двинулъся на Сиракузы, взялъ г. Епиполы, потерпѣлъ нѣсколько потерь отъ Демосеена, но, благодаря своимъ большимъ способностямъ, до сентября 413 года успѣлъ уничтожить аѳинскія военные силы и взять въ плѣнъ Никия и Демосеена, которые, противъ его воли, были казнены сиракузами. *Thuc.* 6, 93. 104. 8, 13. *Plut. Nic.* 19. Впослѣдствіи, онъ заплатилъ свою славу хищеніемъ государственного имущества и долженъ былъ оставить свое оте-

чество, чтобы избѣгнуть наказанія. *Plut. Lys.* 16 сл. *Nic.* 28. *Diod. Sic.* 13, 106.

**Gymnasiarchia** см. *Леітоургіа*, 2.

**Gymnasium**, γυμνάσιον. Гимнастика (γυμναστікѣ) одно изъ самыхъ своеобразныхъ учрежденій греческой жизни; уже въ гомеровскія времена гимнастика процвѣтала и всегда поощрялась и восхвалялась. Имѣя цѣлью удовлетворять чувству прекраснаго и вмѣстѣ съ тѣмъ развивать тѣлесныя силы и ловкость, гимнастика, впослѣдствіи, выродилась и поэтому не пользовалась расположениемъ и одобрениемъ практическихъ римлянъ. Мѣстомъ для упражненій, обозначавшихся общими именемъ гимнастики, служили гимназіи и палестры (παλεістրѣ). Палестры, специальная школы борьбы, въ Аѳинахъ учреждались и отдѣльно отъ гимназій, отчасти по причинѣ удаленности гимназій отъ города, и служили, хотя не исключительно, но главнымъ образомъ, для упражненій молодежи. Гимназіи, состоявшія, первоначально, изъ дворъ окруженнѣи колоннадами, со временемъ стали занимать большое пространство и были роскошно отѣланы. Не было греческаго города безъ гимназіи и въ большихъ городахъ, напр., въ Аѳинахъ ихъ было нѣсколько. Витрувій (5, 11) далъ подробное описание гимназіи. Она состояла во первыхъ изъ большаго двора (*periastolion*), 1200 футовъ



(2 стадіи) въ окружности, окруженнаго съ трехъ сторонъ простыми портиками (A), а съ южной стороны двойнымъ портикомъ (B), за которымъ находился ефебей, ἑφέβειον (C), мѣсто для упражненій юношей; по обѣ стороны ефебей были устроены бани (frigidaria, tepidaria, caldaria) и другія помѣщенія (D—Q). Въ остальныхъ портикахъ находились экседры (exedrae), гдѣ собирались для бесѣдъ философы, риторы и т. п., ст. каменными скамьями вдоль стѣнъ. Обширное открытое мѣсто, окруженное перистилемъ, служило для упражненій и игръ (*σφαιρισ्टірои*, R); къ этой части гимназіи, отчасти окружая ее, отчасти примыкая къ ней, присоединялись еще

разные портики (S), въ числѣ ихъ такъ называемыя *ξυστοι* (T), имѣвшия по обѣ стороны возвышение для прогуливающихся, а въ срединѣ углубленіе для состязаній, мѣста для прогулки, насыженныя деревьями, *παραδρομідес* (V) и стадій съ сидѣньями для большаго числа зрителей (W). На достойное упражненіе гимназій, преимущественно, произведеніями пластического искусства, тратилось много денегъ. Значеніе гимназій стало еще увеличиваться въ слѣдствіе большихъ національныхъ игръ, на которыхъ можно было показать передъ лицемъ всей Греціи искусство, добывшее въ палестрѣ.—Упражненія и состязанія производились безъ одежды; т. наз. алипты натирали тѣло масломъ, чтобы сдѣлать его болѣе гибкимъ. Отдельные упражненія были слѣдующія: 1) бѣгъ (δρόμος или стадіонъ), иногда въ двойное разстояніе (διαυλοс), также въ оружіи (βάλτου или ὅπλίτης δρόμος); особенный родъ бѣга былъ δόλχος, простиравшійся, можетъ быть, до 24 стадій, т. е., болѣе чѣмъ на 4 версты. Стадіонъ считалось упражненіемъ особенно подходящимъ для мальчиковъ. 2) Скачокъ (ἄλπα); 3) борьба (πάλη, παλαισμόсун, καταβλητική), собственное ядро эллинской гимнастики; 4) δισκοβολіа, метаніе диска; 5) ἀχοντισμόс, метаніе дротика. Эти пять простыхъ способовъ состязанія, соединенные въ одно цѣлое, назывались πένταθлонъ; они перечисляются въ одномъ пентаментрѣ Симонида: ἄλπα, ποδοκείη, δίσκον, ἀχονта, πάλη. Когда эти пять родовъ состязанія производились вмѣстѣ въ одинъ день, то, конечно, борцовъ становилось меныше и меныше, такъ что для борьбы (πάλη) оставалось только двое и одинъ изъ нихъ одерживалъ победу въ пятиномъ состязаніи (πένταθлонъ). Ср. Pinder über den Fünfkampf (1867); 6) кулачный бой (πόξ, πογμή, а состязающіеся—πογμάχοι, πόκται), одинъ изъ самыхъ трудныхъ родовъ состязанія; руки обвязывались ремнями, на которые, впослѣдствіи, еще насыживались гвозди и шипы; 7) παγκράτιον, соединеніе борьбы съ кулачнымъ боемъ, при чѣмъ руки были безъ ремней. Кулачного боя и панкратія не было у спартанцевъ. Само собою разумѣется, что окончательное изученіе труднѣйшихъ родовъ состязаній не было дѣломъ общаго воспитанія, но предоставлялось борцамъ-специалистамъ, такъ называемымъ атлетамъ (ἀθληται). Учителями гимнастики были γυμнастai и παιδοτρίβai; первые пользовались большимъ почетомъ и были знакомы съ теоріею гимнастики вообще, между тѣмъ какъ педагоги учили исполнять лишь отдельные упражненія.—Срв. C. Petersen, das Gymnasium der Griechen (1858).—У римлянъ гимнастика никогда не нашла того примѣненія, какъ у грековъ; тѣлесные упражненія считались только подготовленіемъ къ войнѣ.

*Gymnesiae insulae* см. *Baleares*.

*Γυμνῆτες* (или Гимнѣтос), въ Аргосѣ назывались тѣ изъ покоренныхъ древнихъ жителей страны, которые стали къ побѣдителямъ въ отношеніе лично зависимыхъ, крѣ-

постныхъ людей, въ родѣ спартанскихъ иловъ. Название свое они получили отъ того, что они также исполняли военную службу въ качествѣ легковооруженныхъ.

*Γυμνολαδіа*, гимнопедія, извѣстный праздникъ въ Спартѣ, справлявший въ іюлѣ мѣсяцѣ въ продолженіи 6—10 дней. Празднество представляло смѣсь разныхъ музыкальныхъ, оркестрическихъ и гимнастическихъ упражненій, при чѣмъ спартанцы наслаждались прелестями своей свободной жизни и радовались красотѣ молодежи, такъ что религиозное значеніе этого праздника, хотя оно и проявлялось въ нѣкоторыхъ обрядахъ, стояло на заднѣй планѣ. Въ эти дни спартанцы отказывались отъ обычной недоступности и принимали множество гостей, съѣзжавшихъ изъ чужихъ странъ въ Спарту. Учрежденіе праздника относить къ ол. 27, 3 (670 г. до Р. Х.); со времени битвы при Оириѣ въ Арголидѣ (ол. 50. *Hdt.* 1, 82) вмѣстѣ съ тѣмъ, чествовалась память 300 спартанцевъ, павшихъ въ той битвѣ. Этотъ праздникъ имѣлъ такое значеніе, что даже важный обстоятельства не удерживали спартанцевъ отъ празднованія его. *Thisc.* 5, 82. *Xen. Hell.* 6, 4, 16. *Plut. Ages.* 2. 28. 29. *Plat. legg.* 1, 633. С. *Athen.* 14, 30, 15, 22.

*Гимнозориста*, Гимнозофиста, назывались индійскіе мудрецы, которые безъ одежды жили въ лѣсахъ; ихъ было двѣ секты, брахманы и саманеи. Курцій (8, 9, 33) называетъ ихъ Sapientes; ср. *Plut. Alex.* 64.

*Гунахѣон* или *Гунахонутіс*, см. Домус, 2.

*Гунахономои* или *Гунахонобмои*, вѣдомство, учрежденное въ Аеннахъ, вѣроятно, Димитриемъ Фалерскимъ, которое наблюдало за исполненіемъ законовъ о роскоши. Члены этого вѣдомства, напр., должны были наблюдать за тѣмъ, чтобы на свадьбахъ и другихъ прирѣстввахъ число гостей не превышало 30 чел. Они имѣли также надзоръ за нарядомъ женщинъ, за отделькою жилищъ и т. п. Назначались ли они по жребию или по выбору, — неизвѣстно. Вѣдомства того же названія были и въ другихъ греческихъ городахъ, напр., въ Херонеѣ и въ Сиракузахъ.

*Gyndes*, Гу́ндѣс, лѣвый притокъ Тигра, береть свое начало въ области матиеновъ въ Мидіи (впослѣдствіе Atropatene), протекаетъ черезъ Ассирію и впадаетъ въ главную рѣку выше города Ктесифонта. Въ походѣ противъ Вавилона Киръ раздѣлилъ рѣку на 360 рукавовъ; отъ этого раздѣленія не осталось и сѣдовъ. *Hdt.* 1, 189. 202. 5, 52. Впослѣдствіи рѣка называлась Delas или Dialas, нынѣ Diala.

*Gypsum*, γύψοс, гипсъ, частью выжигался изъ камней, напр., въ Киликіи, Сиріи, частью выкалывался, напр., на о—вѣ Кипрѣ. Употребляли гипсъ для украшений на зданіяхъ, но и какъ средство для сохраненія хорошихъ плодовъ, который намазывались имъ, и даже какъ примѣсь къ вину, для смягченія вкуса. Ювеналій (2, 4) употребляетъ слово gypsum въ смыслѣ бюста изъ

этого материала. О разнообразном применении гипса к техническим и художественным целям см. Blümner, *Technologie und Terminologie* II стр. 139 слл.

**Gyrtone**, Гүртонъ, впослѣдствій Гуртонъ, городъ въ фессалийской области Пеласготидѣ, ниже Лариссы на рѣкѣ Пенеѣ, упоминается уже Гомеромъ (*П.* 2, 738). *Thuc.* 2, 22. *Pol.* 14, 5. *Liv.* 36, 10, 42, 54. *Strab.* 7, 329. 9, 443. Жители страны прежде назывались флегійцами. Свидѣтельства древнихъ о ея мѣстоположеніи весьма неопределены.

**Gythium**, Гуѳионъ, Гуѳеонъ, нынѣ Палеополь близъ Мараѳониса, портовый городъ въ Лаконіи при Гиоейскомъ заливѣ (части Лаконскаго залива), на чрезвычайно удобномъ мѣстѣ (*Pol.* 5, 19, 7) на рѣкѣ Гиоѣѣ. Этотъ городъ, со своими вырытыми

бассейнами, арсеналами и кремлемъ, служилъ портомъ для гор. Спары. Здѣсь во время персидскихъ войнъ лакедемонскій флотъ имѣлъ свою стоянку (*Plut. Themist.* 20. *Arist.* 20. *Cic. off.* 3, 11); въ 455 г. до Р. Х. афинянинъ Толмидъ тамъ уничтожилъ корабли лакедемонянъ, послѣ битвы при Левктрахѣ (371) страна была опустошена Епаминондомъ (*Xen. Hell.* 6, 5, 24), въ 195 г. римляне заняли городъ (*Liv.* 34, 29), послѣ чего Гиоѣѣ былъ причисленъ къ городамъ елевѳораконовъ и принадлежалъ къ Ахейскому союзу, пока существовалъ этотъ союзъ. Августъ вновь отстроилъ городъ; онъ сдѣлался главнымъ складочнымъ мѣстомъ для торговли Лаконіи. Къ этому періоду поздняго процвѣтанія относятся существующія до нынѣ значительныя развалины.

## H.

**Aidēs**, епич. Ἀΐδης и Αΐδωνεύς, Πλούτωνъ, *Pluto Dis*, сынъ Кроноса и Реи (*Hesiod. theog.* 453), братъ Зевса, властитель преисподни, подземный Зевсъ (*Zeūς καταγόνος, ἄνας ἐνέρων*, *Hom. Il.* 15, 188. 9, 457). Въ преисподнѣ, полученной имъ при разделѣ управления міромъ послѣ побѣды надъ титанами, онъ царствуетъ со своей супругою Персефоной надъ тѣнами, какъ Зевсъ съ Герою царствуетъ въ Олимпѣ. Строго и неумолимо онъ призываетъ души людей и держитъ ихъ въ заключеніи, такъ что никто не можетъ возвратиться ко свѣту дневному; поэтому его прозваніе: πυλάρτης, запирающій двери, πολυδέγμων и πολυδέκτης, принимающій многихъ, παγκοίτης, покидающій всѣхъ. У Гомера (*П.* 5, 654), онъ называется κιντόπλος, славный корниами; это прозваніе иные относили къ похищенню Персефоны, увезенной имъ на колесницахъ въ подземный міръ; но неизвѣстно, знаетъ ли Гомеръ про此刻 о похищении Персефоны; по крайней мѣрѣ онъ нигдѣ о немъ не упоминаетъ. Вѣроятно, въ основаніи этого выраженія лежитъ древнее представление, что Аидъ увозить на своей колеснице души умершихъ. Впослѣдствіи эту должность провожденіе душъ исполняетъ Гермесъ (*Φυχοπομπός*), хотя еще Пиндарь (*ol.* 9, 35) говоритъ о жеzdѣ Аида, которымъ онъ угоняетъ тѣни въ свое царство. Толпы мертвыхъ, находящихся во власти Аида, символически обозначаются стадами рогатаго скота, которыхъ пасутся у него Меноїтіемъ (*Μενοῖτες*) въ преисподнѣ и на Ериоѣѣ. Болѣе мягкое название Плоутонъ или поэт. Плоутеусъ, употреблявшееся въ обыденной жизни и въ мистеріяхъ, Аидъ получилъ потому, что онъ властивуетъ надъ глубиною земли, откуда человѣку идутъ всѣ богатства, и растенія, и металлы. Богъ, скрытый въ глубинѣ и творящій тамъ тайно (*Αΐδης, невидимый*), обладаетъ шлемомъ, имѣющимъ качества шапки-певидимки нашихъ сказокъ; когда Аида надѣла его въ битвѣ подъ Трою, то даже

Ареи, хотя и самъ богъ, не могъ видѣть ее. *Hom. Il.* 5, 845. Кроме похищенія Персефоны (см. Proserpina) обѣ Аидѣ было мало миѳовъ. Когда Гераклъ напалъ на Нелей (см. Hercules, 11.), Аидъ послѣдилъ на помощь пилосцамъ, но былъ раненъ Геракломъ. *Hom. Il.* 5, 395. *Apollod.* 2, 7, 3. *Pind. ol.* 9, 36. Аида были посвящены кипаристъ и нарцисъ; ему приносили въ жертву черныхъ овецъ, отвращая при жертвоприношениіи лицо; обращаясь къ нему молящіеся ударяли руками землю. *Hom. Od.* 10, 527. *Il.* 9, 568. Статуй и бюстовъ Аида — мало; его изображали похожими на братьевъ — на Зевса и Посейдона, но съ мрачнымъ выражениемъ лица, съ волосами спускающимися на лобъ и, обыкновенно, въ широкомъ одѣяніи; въ рукахъ у него ключъ преисподни, около него находится Керберъ. Обѣ Аидѣ или Аидъ въ смыслѣ самой преисподни см. Inferi. — Представленія римлянъ о Плутона (или Dis-dives, богатый) и о Прозерпинѣ, какъ о властителяхъ подземного міра, кажется, довольно позднее заимствованіе греческихъ Плутона и Персефоны; по крайней мѣрѣ въ древней формулѣ обреченія на смерть (напр. Деніца Муса *Liv.* 8, 9), оба божества не называются въ числѣ призываемыхъ властей преисподни.

**Hadramum** см. Adranum.

**Hadria** см. Adria.

**Hadrianopolis**, Αδριανούπολις, нынѣ Едирнѣ или Адрианополь, городъ во Фракіи, въ широкой долинѣ на рѣкѣ Гебрѣ при впаденіи въ нее рѣки Тонса, и. Тунджи, самый замѣтный городъ изъ всѣхъ городовъ, названныхъ по имени имп. Гадріана; время его процвѣтанія, однако, относится къ среднимъ вѣкамъ. Городъ былъ укрепленъ и тщательно осаждался готами; здѣсь были отличные оружейные заводы. *Eutr.* 6, 8. *Ann. Marc.* 14, 11. — Другой городъ того же имени лежалъ въ Киренаикѣ, третій — во Фригіи.

**Hadrianus**, P. Aelius, род. 24 янв. 76 г.

по Р. Х. въ Римѣ, былъ изъ знатнаго рода, происходившаго изъ испанскаго города Италики, приходился родственникомъ имп. Траяну и послѣ смерти своего отца воспитывался подъ его надзоромъ. Въ молодости онъ усердно занимался науками и рано поступилъ на государственную службу. 15-ти лѣтъ отъ роду онъ отправился въ Испанию, гдѣ и служилъ въ войсکѣ, но вскорѣ Траянъ вызывалъ его къ себѣ въ Римъ. Послѣ отправленія имъ нѣсколькоихъ должностей, Домиціанъ подъ конецъ своего правленія имперію послалъ его въ Мезию; отсюда Гадріанъ привезъ позравленіе войска Траяну по случаю усыновленія его Нервою. Затѣмъ онъ отправился въ Верхнюю Германію и отсюда, путешествуя пѣшкомъ, присесь въ 98 г. Траяну извѣстіе о смерти Нервы. Онъ женился на Сабинѣ, родственницѣ новаго императора, и вскорѣ сдѣлался необходимымъ для него человѣкомъ. Онъ сопровождалъ Траяна въ походѣ противъ Декебала (101—106), получивъ памѣстничество въ Панноніи и такъ отличился, въ особенности въ борьбѣ съ сарматами (108), что Траянъ рѣшился усыновить его и назначить своимъ престоло-наслѣдникомъ. Траянъ умеръ не оставилъ духовнаго завѣщанія; но Плотина, его супруга, благоволившая къ Гадріану, съ помощью высокопоставленныхъ лицъ, также покровительствовавшихъ ему, съумѣла предъявить подложное духовное завѣщаніе Траяна, въ силу которого Гадріанъ усыновлялся и назначался наслѣдникомъ престола. Гадріанъ получилъ духовное завѣщаніе въ Антиохіи, тотчасъ отправился въ Римъ и въ 117 г. вступилъ въ управление государствомъ. Тотчасъ послѣ восшествія на престолъ онъ отказался отъ областей завоеванныхъ у парѳянъ своимъ предшественникомъ, такъ какъ отъ этихъ владѣній могли произойти для государства только новые войны. *Dio Cass.* 69, 1 слл. *Eutr.* 8, 6 *Spart. Hadr.* 1 слл. 13. 21. Въ 120 году онъ предпринялъ походъ противъ сарматовъ, отрѣшилъ нѣсколько памѣстниковъ отъ должностей и наказалъ участниковъ въ заговорѣ противъ его жизни. *Dio Cass.* 69, 8. Постройкою храма Юпитера на мѣстѣ старого Соломонова храма онъ раздражилъ іудеевъ и возмутилъ ихъ противъ себя. Возстаніе это было подавлено имъ и 580,000 іудеевъ поплатились своею жизнею. *Dio Cass.* 69, 12 слл. Время своего мирнаго, по большей части, правленія Гадріанъ прорвѣлъ въ долголѣтніхъ путешествіяхъ, отчасти пѣшкомъ, по римскимъ провинціямъ, отъ Британіи до Египта, знакомясь съ ихъ положеніемъ, раздавая бѣднымъ деньги и хлѣбъ и оставляя за собою слѣды большої благотворительности. *Spart. Hadr.* 12 слл. Онъ ревностно занимался управлениемъ государства и примѣнялъ строгое правосудие; относительно людей, окружавшихъ его, онъ, однако, иногда былъ слабъ и слава его, какъ доброго монарха, затѣмъется многочисленными смертными казнями, назначенными имъ произвольно. Сенату онъ оказывалъ большоеуваженіе и обо всемъ совѣщался съ нимъ; къ

народу былъ щедръ. Онъ основалъ въ Италии много школъ и учителямъ далъ определенный окладъ жалованья. Римъ онъ украсилъ библиотеками и постройкою своей гробницы, нынѣшняго Ангельского замка (см. *Рота*, 22). Подобнымъ образомъ онъ покровительствовалъ и другимъ городамъ, напр., названному по его имени и, вѣр., основанному имъ Адріанополю во Фракіи, Тибуру (*Tivoli*), гдѣ онъ развелъ прекрасные сады, Аенамъ, гдѣ новая часть города была названа по его имени; онъ вновь отстроилъ Ерусалимъ и назвалъ его *Aelia Capitolina*. *Aur. Vict. ep. 14. Spart. Hadr.* 19. За неимѣніемъ собственныхъ дѣтей онъ усыновилъ Луція Коммода Вера, который, однако, къ счастію Рима, вскорѣ послѣ того скончался. Затѣмъ, онъ назначилъ своимъ наслѣдникомъ Тита Аврелия, впослѣдствіи названнаго Антоніномъ Шіємъ (см. *Antoninus*), съ тѣмъ условіемъ, чтобы онъ усыновилъ Луція Вера, сына Вероя, и Марка Аврелия. *Capit. Ant. P. 1.* Гадріанъ умеръ въ городѣ Балахъ 10 іюл. 138 г. Ср. *Gregorovius*, *Kaiser Hadrian* (1851). I. I. Müller въ книжѣ: *Büdingers Untersuchungen zur röm. Kaisergeschichte*, т. III стр. 33 слл.

**Hadrumentum** см. *Adrumentum*.

**Hadrylins mons**, *Ηάδρυλεον* см. *Boeotia*.

**Haedi** см. *Sidera*.

**Haedui** см. *Aedui*.

**Haemodae** или *Aemodae*, семь германскихъ острововъ близъ Коданскаго залива (Категата), можетъ быть, Шотландіе острова, если не принять ихъ за тоже самое, что и *Haevidae insulae* (*Ἑβῳδας νῆσοι*) у Плінія и Птоломея, признаваемые, обыкновѣнно, за нынѣшніе Гебриды. *Mela* 3, 6, 7. *Plin. 4, 16, 30.*

**Haemontia** см. *Thessalia*.

**Agriboi** см. *Lustratio*.

**Haemont**, *Αἴμων*, 1) сынъ Пеласга, отецъ Фессала; отъ него Фессалія получила свое древнее название *Haemontia*. *Plin. 4, 7, 14;* 2) сынъ Ликаона, основатель аркадскаго города Гемоніи. *Paus. 8, 44, 2.—3)* Прекрасный сынъ єиванца Креонта, убитый сфинксомъ. По Софоклу, онъ женихъ Антигоны, дочери Эдипа и когда она, присужденная его отцемъ къ смерти, повѣсилаась, Гемонъ около ея трупа лишилъ себя жизни. *Soph. Ant. 1236.* По Гигину (*Hygin. fab. 72*) Креонтъ передаетъ Антигону своему сыну для убіенія; онъ же скрываетъ невѣсту у пастуховъ и убиваетъ ее и себя, когда Креонтъ узнаетъ объ этомъ; —4) рутулецъ. *Verg. A. 9, 685.*

**Haemus**, *Αἴμος*, тѣ *Αἴμου ὄρες*, нынѣ по болг. Стара-Планина, по тур. Коджа-Балканъ или просто Балканъ, замѣчательный горный хребетъ во Фракіи, простирающійся отъ Скімійскихъ горъ (н. Курбетска-Планина) на востокъ до Чернаго моря, гдѣ онъ кончается мысомъ (нынѣ м. Эминѣ) съвернѣе города Месембріи. Хотя эти горы не особенно высоки (преувеличенный показаніи древнихъ опровергнуты уже Страбономъ) и вершины ихъ достигаютъ лишь 2300 метровъ, то всетаки онъ часто и надолго покрываются снѣгомъ. Изъ семи переваловъ наибольшее зна-

ченіе въ древности имѣлъ самый западный пе-ревалъ, *Succorum angustiae* или *Porta Traiani*, между Филиппополемъ и Сердику, н. Сулудербенцъ. Геродотъ (4, 49), впрочемъ, даетъ названию болѣе обширное значение; точно также и кареагенянин Ганионъ въ своемъ географическомъ сочиненіи (*periplus, περίπλους*) и Амміанъ Марцеллінъ. *Thuc.* 2, 96. *Strab.* 7, 313. *Amm. Marc.* 21, 10.

**Αἴρεσις** см. *Χειροτονία*.

**Halaes**, 'Αλαῖ, 1) *Araphenides* и *Alexonides* см. *Attica*, 18.—2) внутренний, сѣверный уголъ Пирея, отдѣленный отъ главной гавани, мелкій и тинистый бассейнъ, где, вѣроятно, добывалась соль. *Xen. Hell.* 2, 4, 34.

**Halcyone**, 'Αλκυόνη см. *Сеух*.

**Halesa**, 'Αλαῖса и 'Αλεῖса, городъ на сѣверномъ берегу Сициліи, при рѣкѣ Алексѣ (н. Pittineo); развалины находятся близь Тузы. Онъ былъ основанъ по просьбѣ сикульского властителя Архонида греческими наемниками съ помощью выходцевъ изъ города Гербиты (Herbita). Мѣстоположеніе благоприятствовало торговлѣ и римляне еще болѣе способствовали развитію города дарованіемъ ему правъ муниципїи и освобожденіемъ отъ податей. *Cic. Verr.* 3, 73. 2, 7. *ad fam.* 13, 32. *Diod. Sic.* 14, 16. *Strab.* 6, 266.

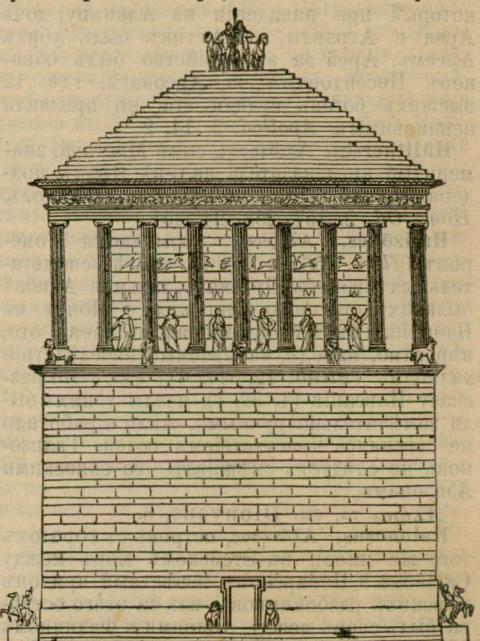
**Haliastrom**, 'Αλιάστρον и. Вистрица, по тур. Ендже-Карасу, рѣка въ Македоніи, беретъ начало на Тимфейскомъ хребтѣ, на границѣ Епира и Илліріи, течеть сперва на юго-вост., затѣмъ на сѣв.-зап. и впадаетъ въ Фернейскій заливъ. *Hdt.* 7, 127. *Strab.* 7, 330. Цезарь (b. c. 3, 36) неточно называетъ ее пограничною рѣкою между Македоніею и Фессаліею.

**Haliartus**, 'Αλιάρτος, нынѣ развалины близь Мулакхъ, древній городъ Беотіи на южномъ берегу озера Копайды, на рѣкѣ Черной (Μέλας), называется уже Гомеромъ (*Il.* 2, 503) „обильный травою“, ποιήεις. Городъ, принявший сторону Греціи, былъ разрушенъ Кесаркомъ, но вскорѣ опять получилъ большое значеніе. *Thuc.* 4, 95. Однако, послѣ разрушения римлянами въ зиму 171—170 г. до Р. Х. за его привязанность къ Персію, онъ уже болѣе не оправился; плодородная область была предоставлена аѳинянамъ по ихъ просьбѣ и съ тѣхъ поръ управлялась аѳинскими правителями (ἐπιμελῆται). *Liv.* 42, 63. Во времена Павсания храмы уже стали рушиться. *Paus.* 9, 32, 5, 33, 3. Подъ стѣнами г. Галіарты Лисандръ въ 394 г. до Р. Х. потерялъ битву и жизнь. *Xen. Hell.* 3, 5, 18 слл. *Plut. Lys.* 28 сл.

**Halias**, 'Αλιάς, 'Αλιεῖς или 'Αλιχη, название древнаго города въ Арголидѣ, на югѣ отъ Герміоны, первоначально, селеніе герміонскихъ рыбаковъ и солеваровъ, число которыхъ увеличилось пришелыми изъ г. Тирина. Уже во времена Страбона, кажется, не существовало города этого имени. *Hdt.* 7, 137. *Strab.* 8, 373.

**Halicarnassus**, 'Αλικαρνασσός, нынѣ Будрумъ съ развалинами, самый замѣчательный городъ Каріи, на уступахъ крутой скалы при

Керамскомъ заливѣ, съ гаванью, образуемою островомъ Арконнесомъ. Городъ былъ сильно укрепленъ; на вост. находился кремль (съ знаменитою статуею Арея, твореніемъ Леохара), на зап. у моря—замокъ Салмакисъ (съ ключемъ, вода которого, говорили, имѣла свойство изнѣжить людей). Городъ былъ основанъ дорическими выходцами изъ Тройзена и аргосцами; онъ принадлежалъ къ дорическому союзу шести городовъ (εξαπόλεις), изъ которыхъ онъ, однако, былъ исключенъ въ сѣдѣствие распри. *Hdt.* 1, 144. 7, 99. Въ числѣ тиранновъ, властовавшихъ тамъ, особенно замѣчательнъ Лигдамисъ, вдовъ котораго, Артемисія, сражалась при Саламинѣ за Кесарка, затѣмъ Мавсолъ (умеръ 352 г. до Р. Х.) и его сестра (она же и жена) Артемисія, основательница Мавсолея. Эта гробница (*Plin.* 36, 5, 4), одно изъ семи чудесъ древнаго міра, состояла изъ четырехъ-



угольной постройки, окруженнай 36 колоннами, 411 футовъ въ окружности,  $37\frac{1}{2}$  локтей вышины; надъ этимъ возвышалась надстройка той же вышины, оканчивавшаяся вверху пирамидою, состоявшую изъ 24 ступеней, на вершинѣ которой поставлена была мраморная четверия, работы Пиенса. Архитекторами были Сатиръ и Пиеній, въ украшении скульптурными произведеніями состоялись Скота, Браакисъ, Тимохей и Леохарь; каждый изъ нихъ украсилъ по одной сторонѣ зданія. Въ 1856—59 г. по порученію англійскаго правительства и подъ руководствомъ Ньютона были раскопаны сохранившіяся остатки зданія и найдены великолѣпныя творенія греческаго скульптурного искусства (нынѣ въ Лондонѣ), а архитекторъ Пуллан попытался воспроизвести эту памятникъ (см. рис.). — Александръ Макед.

завоевалъ и разрушилъ городъ (*Arr.* 1, 20, 3 сл. *Diod. Sic.* 17, 23 сл.), который съ тѣхъ порь уже болѣе не могъ оправиться (*Cic. ad Qu. fr.* 1, 1, 8.), но положеніе его на твердой скалѣ охранило его отъ землетрясеній, угрожавшимъ гибелью соѣднѣмъ городамъ. *Tac. ann.* 4, 55. Галикарнасъ былъ родиною историковъ Геродота и Дионисія. *Strab.* 14, 656.

**Halicyae**, Ἁλικύα, городъ на о-вѣ Сицилии между Лилибетомъ и Ентеллою. Кареагенянѣ долго владѣли имъ; во времена Цицерона городъ былъ муниципіей, свободной отъ податей. *Cic. Verr.* 2, 28. 3, 6. *Diod. Sic.* 14, 55. 22, 7.

**Halimus**, Ἅλιμος, Галимунтъ, демъ въ Аттиѣ на разстояніи около 6 верстъ на югъ отъ Афинъ, мѣсто рождения историка Фукидида.

**Halirrhothius**, Ἅλιρροθίος, сынъ Посейдона, который при нападеніи на Алкиппу, dochь Арея и Агравлы, въ Аттиѣ былъ убитъ Ареемъ. Арея за это убийство былъ обвиненъ Посейдономъ на Ареопагѣ, гдѣ 12 высшихъ ботовъ судили его, но признали невиновнымъ. *Apoliod.* 3, 14, 2.

**Halitherses**, Ἅλιθερσης, сынъ Мастора, знаменитый предсказатель на о-вѣ Иеакѣ, поддерживавшій Телемаха противъ жениховъ. *Hom. Od.* 2, 157, 253. 24, 451.

**Halizones**, Ἅλιζωνες, называются Гомеромъ (*Il.* 2, 856. 5, 39) въ числѣ вспомогательныхъ войскъ Пріама; „дальняя Алиба“ была ихъ столицею. Они жили у Понта, въ Биенни, и были соѣднами пафлагонцевъ; это, вѣроятно, народъ, называемый впослѣдствіи халибами (*Strab.* 12, 544. 677 сл.). По разсказу Павсанія (1, 32, 1), пчелы у нихъ были замѣчательно ручными, жили и работали не стѣсняясь присутствіемъ людей. Гализоновъ не слѣдуетъ смѣшивать со скіескими Алаzonами.

**Halos**, τὰ, см. *Dionysus*, 6.

**Halonesus**, Ἅλονευς, островъ съ городомъ того же имени въ Эгейскомъ морѣ между Скіаомъ и Непареомъ, извѣстный притонъ морскихъ разбойниковъ; изъ за этого острова былъ споръ между Афинами и Филиппомъ Мак. *Dem. Hal.* 77. *de cor.* 248. *Aeschin. Ctes.* 83. Kiepert видѣть въ немъ нынѣшній островъ св. Евстратія, близъ Лемноса, Вигсіан—островъ Сканзуру между Хелидромей и Скиросомъ.—Другой, совершенно незначительный островъ того же имени, находился близъ Корикского мыса въ Іонії.

**Halos**, Ἅλος, ὁ или ἡ, городъ въ Феотидѣ на крутомъ предгорье Оеріа, нѣкогда главное мѣсто рода Аеамантова, принадлежалъ къ царству Ахиллея; онъ лежалъ въ плодородной Аеамантской равнинѣ, не далеко отъ рѣки Амфриса, близъ Пагасейского залива. *Hom. Il.* 2, 682. *Hdt.* 7, 173. *Strab.* 9, 433.

**Alteques** употреблялись греками для того, чтобы придать тѣлу при скачкѣ больше размаха и, особенно, при скачкѣ въ даль—желаемое направление. Они имѣли видъ гирь, употребляемыхъ нынѣ при гимнастическихъ упражненіяхъ.

**Haluntium** см. *Aluntium*.

**Halucus**, Ἅλυκος, название двухъ рѣкъ въ Сицилии, которая обѣ впадаютъ въ море на южномъ берегу острова. Большая изъ нихъ, находящаяся болѣе на вост., нынѣ Platani, береть начало на Небродскихъ горахъ и впадаетъ въ море при городѣ Гераклеѣ-Миноѣ; въ своемъ теченіи она встрѣчаетъ соляные источники, почему, вѣроятно, и получила свое название. Меньшая, текущая болѣе на зап. рѣка Галиса, нынѣ Delia или Agena, послѣ короткаго теченія впадаетъ въ море при г. Мазары. Большой Гались большею частью служилъ границею между областями кареагенянъ и эллиновъ въ Сицилии. *Diod. Sic.* 15, 17. *Plut. Timol.* 34.

**Halys**, Ἅλυς, нынѣ Кизиль-Ирмаѣ, самая большая рѣка Малой Азіи, береть свое начало на Антиатаврѣ, течетъ сперва на зап., но затѣмъ, протекая черезъ Галатію и образуя границу между Пафлагоніею и Понтомъ, обращается къ сѣв., послѣ чего впадаетъ въ Евксинский Понтъ. *Strab.* 12, 546. Прежде эта рѣка отдѣляла лидійское царство отъ персидскаго. (*Hdt.* 1, 72. *Thuc.* 1, 16), а впослѣдствіи вмѣстѣ съ городомъ Тавромъ—Малую Азію отъ остальной Азіи.

**Hamadryades** см. *Nymphae*, 4.

**Hamaxitos**, Ἅμαξιτος, городъ на берегу Троады, близъ моря, на сѣв. отъ мыса Лекта (*Λέκτου*), построенный, вѣроятно, золианами, но не существовавшій уже болѣе во времія Августа, такъ какъ Лисимахъ принудилъ жителей переселиться въ Троадскую Александрию (*Ἀλεξανδρεῖα ἡ Τρωάς*). Недалеко находились (существующій еще при устьѣ рѣки Тузлы), трагасейскія соляные копи, тѣ *Τραγασαῖον ἀλοτήγιον*, по которымъ весь берегъ до мыса Лекта назывался *Ἄλιτου πεδίον*. *Thuc.* 8, 101. *Xen. Hell.* 3, 1, 13. *Strab.* 10, 473. 13, 604 и чаще.

**Hamilcar**, Ἀμιλκᾶς, 1) сынъ Магона, былъ разбитъ Гелономъ въ сраженіи при Гимерѣ въ 480 г. до Р. Х., при чёмъ онъ и лишился жизни. *Hdt.* 7, 166.—2) Н. Rhodanus, былъ посланъ кареагенянами для переговоровъ къ Александру Мак. 332 г. до Р. Х., имѣть въ высшей степени даръ слова. Не смотря на всѣ его заслуги, онъ по возвращеніи былъ казненъ. *Iust.* 21, 6.—3) Былъ въ 260 г. до Р. Х. начальникомъ войска въ Сицилии, одержалъ побѣду при Фермахѣ (*Pol.* 1, 24), но въ 257 г. потерялъ морское сраженіе при мысѣ Тиндаридѣ. Когда Регулъ высадился въ Африкѣ, Гамилькаръ, въ 256 г., былъ пойманъ въ сраженіи при Адисѣ (*Diod. Sic.* 23, 9) и въ Римѣ, говорятъ, подвергся суровому обращенію.—4) Н. Barcas или Баракъ (т. е. молнія), *ὁ Βάρκας*, отецъ Ганибала, былъ одинъ изъ величайшихъ полководцевъ Кареагена. Онъ былъ посланъ въ 247 г. до Р. Х. въ Сицилию, для защиты той части острова, которая находилась еще во власти кареагенянъ. Такъ какъ городъ не доставлялъ почти никакихъ средствъ молодому и дѣльному вождю, то онъ, пользуясь богатыми дарами своего ума, образо-

валъ войско изъ завербованныхъ наемниковъ, у которыхъ привязанность къ личности полководца должна была замѣнить любовь къ отечеству, и римляне тщетно пытались отнять у него охраняемую имъ часть острова. Упираясь на гору Еркте (и. Monte Pellegrino) (*Pol.* 1, 59. *Nep.* *Nam.* 1) и приготовивъ своихъ солдатъ легкими стычками къ борьбѣ съ римскими легионами, онъ, благодаря весьма выгодному своему положению, несолько лѣтъ боролся съ римлянами, дѣлалъ набѣги на открытую равнину, вооружилъ флотъ въ лежащей подъ горою гавани и грабилъ берега Италии и Сицилии до Кумъ (Кумы) и Катаны. Затѣмъ, исходя отъ этой сильно укрепленной мѣстности, онъ завладѣлъ и горою Ериксомъ и осаждалъ находившійся на ея вершинѣ храмъ Венеры Ериксинской, который съ отчаяниемъ былъ защищаемъ пуническими переметчиками, между тѣмъ какъ римляне, въ свою очередь, окружили его со стороны долины. Успѣшныя военные дѣйствія болѣе и болѣе поднимали духъ войска и оно изо дня въ день дѣлалось лучше, но тогда римляне съ напряженiemъ всѣхъ силъ снарядили флотъ и побѣдили кареагенянъ въ морскомъ сраженіи при Эгатскихъ островахъ, послѣ чего Кареагенъ долженъ былъ заключить миръ и отозвать Гамилькара, въ 241 г. (*Pol.* 1, 20—56. *Diod.* *Sic.* 24. *Nep.* *Nam.* 1). Послѣ его возвращенія въ Кареагентъ, возникъ мятежъ наемниковъ, которымъ не могли уплатить жалованья. Они увлекли за собою всю Нутиду и привели Кареагенъ въ крайнюю опасность, пока Гамилькаръ не подавилъ бунтъ силой и хитростью, но при этомъ нажилъ ожесточенную вражду Гапнона (см. Наппо), главы аристократической партии. (*Pol.* 1, 88). Покоривъ нумидянъ, Гамилькаръ привелъ въ исполненіе свой планъ, завоевать Испанию, богатую металлами и воинственною молодежью, чтобы такимъ образомъ вознаградить свое отечество за потерю Сициліи и добыть средства ко вторичной борьбѣ съ Римомъ. Онъ переправился въ Испанию и, благодаря большому вліянію, которымъ пользовалось его семейство въ Кареагентѣ, начиная съ 241 года, распоряжался въ Испаніи почти какъ самостоятельный царь. (*Pol.* 2, 1). Онъ образовалъ войско, которое послужило его сыну къ борьбѣ съ Римомъ, войско, содержавшееся на средства завоеванного края, не причиняя Кареагену никакихъ издержекъ, и извлекало изъ самого края главное свое дополненіе и воинственную силу. Въ продолженіи 9 лѣтъ, съ 237—228 г., онъ покорилъ большую часть Испаніи и, наконецъ, палъ въ сраженіи съ веттонцами, испанскимъ народомъ, жившимъ въ окружностяхъ нынѣшняго г. Мадрида. (*Iust.* 44, 5. *App.* 6, 5, 7, 2). Въ Испаніи его дѣятельность, должно быть, оставила слѣды на продолжительное время, такъ какъ цѣлое поколѣніе послѣ его смерти Катонъ Старший, несмотря на свою ненависть къ Кареагену, воскликнулъ, что ни одинъ царь не заслуживаетъ быть названнымъ рядомъ съ

Гамилькаромъ. — 5) Кареагенскій полководецъ, взятый въ пленъ въ 218 г. до Р. Х. на островѣ Мальтѣ. (*Liv.* 21, 51.—6) Командовалъ въ послѣдніе годы второй пунической войны въ Верхней Италии, где онъ и по окончаніи ея продолжалъ въ 200 г. борьбу и подстрекалъ галловъ къ войнѣ противъ римлянъ. По жалобѣ римлянъ на его образъ дѣйствія онъ былъ наказанъ въ Кареагентѣ изгнаніемъ и его имущество было конфисковано. Онъ палъ въ 197 г. въ битвѣ противъ римлянъ въ качествѣ предводителя галловъ. (*Liv.* 31, 10, 49, 21; но иначе 33, 23).

**Наппіалъ**, *Аннібалъ*, 1) сынъ Гискона, пришелъ въ 409 г. до Р. Х. съ войскомъ на помощь сегестянамъ; умеръ въ 406 г. въ Сицилии отъ чумы.—2) Командовалъ около 265 г. до Р. Х. кареагенскимъ флотомъ при Менарѣ и пытался, хотя и тщетно, завладѣть Мессаною, где возмутились мамертинцы. Затѣмъ онъ защищалъ (262 г.) Агригентъ противъ римлянъ въ продолженіи 7 мѣсяцевъ съ большою ловкостью и, не будучи далѣе въ состояніи держать городъ, незамѣченный римлянами, отступилъ съ остатками гарнизона въ Лилибей. (*Pol.* 1, 17 слл. *Val. Max.* 7, 3. Въ послѣдствіи онъ былъ распятъ.—3) Сынъ Гамилькара, привезъ въ 250 г. до Р. Х. провіантъ въ осаждаемый Лилибей, а затѣмъ успѣлъ скрыться отъ сильного римского флота въ Дрепанѣ. (*Pol.* 1, 44 слл. Онъ палъ въ войнѣ съ наемниками. *Pol.* 1, 86.—4) Родосецъ, отважный морской герой, проѣхалъ въ первую пуническую войну прямо черезъ непріятельские флоты и принесъ городу Лилибю помошь. При вторичной попыткѣ онъ былъ взятъ въ пленъ римлянами. (*Pol.* 1, 46.—5) Старший сынъ Гамилькара Барки, род. 247 г. до Р. Х. (по Моммзену—249 г.), мальчикомъ сопровождалъ отца въ 237 г. въ Испанію. Въ пламенной душѣ его отецъ возбуждалъ и питалъ непримиримую ненависть къ Риму. (*Liv.* 21, 1. *Nep.* *Nam.* 2, *App.* 7, 3. *Pol.* 3, 11. *Flor.* 2, 62. *Sil.* *It.* 1, 81 слл. По нѣкоторымъ свѣдѣніямъ онъ съ тѣхъ поръ оставался въ Испаніи и изучалъ въ лагерь военную службу подъ наображеніемъ отца, по другимъ же извѣстіямъ, онъ возвратился въ Африку и только въ 224 г. (*Liv.* 25, 5) опять прїѣхалъ въ Испанію. Первый разсказъ болѣе правдоподобенъ. Такъ онъ приобрѣлъ необыкновенную военную опытность. Его отличали рѣдкія качества тѣла и души, большая ловкость,держанность, неутомимость, храбрость, умъ и проницательность; хладнокровная рѣшительность не оставляла его въ величайшихъ опасностяхъ. Его военные способности ставятъ его въ рядъ величайшихъ воиновъ всѣхъ временъ; даръ его, сдерживать разнообразный составный части своего войска и соединять ихъ въ гармоническое цѣлое, его неустанность и готовность жертвовать собою, благодаря которымъ онъ приобрѣталь и сохранялъ любовь и безусловную преданность солдатъ (*Liv.* 21, 4), его проницательный умъ, его быстрый взглядъ—все это дѣлало его способнымъ принять на себя вели-

кую задачу, которую поставилъ себѣ его родь, а именно: отомстить могучему противнику за унижение Кареагена и доставить притѣсненному отечеству владычество надъ Римомъ. Послѣ смерти отца онъ служилъ подъ начальствомъ своего знаменитаго зятя Гасдрубала, въ качествѣ предводителя конницы и уже теперь личною храбростью и умѣніемъ вести свои отряды проявлять будущаго великаго полководца. Весьма почитно, почему, послѣ убийства Гасдрубала, взоры всѣхъ обратились на него и почему войско, въ рукахъ котораго тогда находилась власть, съ полнѣйшимъ довѣріемъ призвало 25 лѣтнаго полководца (221 г.) на мѣсто главнокомандующаго. *Pol.* 2, 36, 3, 13. *App.* 6, 8. Онъ принялъ команду и, хотя счастіе подъ конецъ и измѣнило ему, дѣйствовавъ съ тою осторожностью и энергіею, съ тою обдуманностью и съ тѣмъ одушевленіемъ, которымъ характеризуютъ величаго мужа. Притомъ онъ обладалъ въ высшей степени качествами своего народа, хитростью и лукавствомъ, которыя доставляли ему часто изумительныи успѣхи при внезапныхъ и неожиданныхъ нападеніяхъ и засадахъ. Принявъ въ 221 г. команду, онъ покорилъ Испанию до реки Эбро, неутомимо старался образовать и выучить свое войско и собралъ около себя штабъ, изъ опытныхъ и признанныхъ полководцевъ, служившихъ подъ его предшественниками. Затѣмъ онъ сдѣлалъ решительный шагъ, который долженъ былъ вызвать войну съ Римомъ. По договору, заключенному при Гасдрубалѣ между Римомъ и Кареагеномъ, река Эбро должна была служить предѣломъ кареагенскихъ владѣній. Ганнибалъ не только перешелъ черезъ реку, но и осадилъ союзную римлянамъ греческую колонію Сагунтъ и занялъ городъ послѣ ожесточеннаго сопротивленія его жителей (218 г.). *Pol.* 3, 17. *Liv.* 21, 7 слл. *Eutr.* 3, 7. Пока римляне тщетно старались заставить кареагенянъ наказать дерзкаго военачальника и объявили войну, Ганнибалъ усиленно готовился къ войнѣ, хотя не имѣлъ на то полнаго согласія кареагенскаго правительства, обеспечилъ Африку и Испанию сильными гарнизонами и флотами, заручилъся вѣрностью испанцевъ, заставивъ ихъ дать заложниковъ и общаться либійцамъ по окончаніи войны предоставить имъ кареагенское право гражданства. *Pol.* 3, 39, 5, 1. *Liv.* 21, 38. Весною 218 г. онъ выступилъ изъ Нового Кареагена съ болѣе чѣмъ 100,000 войска и 37 слонами. Онъ хотѣлъ поразить Римъ въ Италии, какъ, безъ сомнѣнія, если бы на то представился случай, Римъ постарался бы побѣдить Кареагенъ въ Африкѣ. Главныиѣ дѣломъ было—предупредить враговъ. Г. перешелъ черезъ реку Эбро, и послѣ предварительныхъ переговоровъ съ кельтскими племенами, переправился черезъ Пиренеи и, занявъ горные перевалы, постоянно сражаясь, проникъ до реки Родана. Затѣмъ онъ перешелъ черезъ Альпы съ большими затрудненіями, опасностями и потерями, вѣроятно, черезъ малую гору

Св. Бернарда, между тѣмъ какъ римляне ожидали его наступленія по морскому берегу Галії. Его внезапное появленіе въ Верхней Италии привело въ ужасъ римлянъ. Войско Ганнибала, ослабленное постоянными сраженіями и неслыханными трудами, состояло только изъ 50,000 чел.; но онъ привлекъ къ себѣ туземныхъ галловъ умнымъ и мягкимъ своимъ обращеніемъ и усилилъ свое войско. Затѣмъ разбили римлянъ, при помощи своей отличной нумидийской конницы, въ сраженіи при Тицинѣ (по этой рекѣ называется битва, хотя она произошла на разстояніи дневнаго перехода отъ этого мѣста, на берегахъ реки По), перешелъ черезъ реку По и одержалъ побѣду въ кровопролитныхъ сраженіяхъ на рекѣ Требіи (218 г.) и у Транзименского озера (217 г.) *Liv.* 21, 52 слл. 22, 4, 7. *Pol.* 3, 68 слл. 85. *Flor.* 2, 6. Въ Римѣ послѣ этого былъ выбранъ Кв. Фабій Максимъ диктаторомъ; онъ вѣль войну осторожно, шелъ все по слѣдамъ кареагенянъ, не спускаясь съ горныхъ хребтовъ (216 г.) къ величайшему неудовольствію войска и не обращалъ никакого вниманія на насмѣшки и оскорблія, направленныя противъ него недовольными римлянами. Ганнибалъ спасся хитростю отъ нападенія и прошелъ по горнымъ областямъ Гирпина и Сампія, гдѣ онъ забралъ богатую добчу, но не находилъ союзниковъ. Римляне, недовольные Фабіемъ, заставили его раздѣлить войско и передать одну часть своему начальнику конницы (*magister equitum*) М. Минуциу Руфу; однако, вслѣдствіе случившейся съ этимъ полководцемъ неудачи, Фабій Медлитеур (*Cunctator*) вновь сталъ во главѣ всего войска. *Liv.* 22, 9 слл. 24 слл. *Diod.* *Sic. fragm.* 26. *App.* 7, 12 слл. Но когда срокъ его диктатуры исполнился, то были выбраны два новыхъ консула, Л. Эмілій Павль и Гай Теренцій Варронъ; по винѣ послѣдняго (216 г.) была потеряна кровопролитная битва при Каннахъ; большое войско въ 80,000 чел., собранное Римомъ съ напряженіемъ послѣднихъ силъ, было разбито и уничтожено Ганнибаломъ, имѣвшимъ не болѣе 50,000 чел., но сумѣвшимъ воспользоваться мѣстностю и погодою. Римъ былъ потерянъ, если Ганнибалъ послушался бы совѣта Магарбала и энергично преслѣдовалъ бы свою побѣду. *Liv.* 22, 43 слл. *Pol.* 3, 107. Но не считая себя достаточно сильнымъ для такого рѣшительного удара, онъ хотѣлъ сперва лишить римлянъ поддержки со стороны среднѣиталійскихъ народовъ—народы Нижней Италии большою частью пристали къ пунійцамъ—чтобы затѣмъ уничтожить одинокій Римъ однимъ ударомъ. Поэтому онъ довольствовался устрашить городъ послѣ битвы при Каннахъ своимъ появлениемъ, но не рѣшился сдѣлать приступъ, чтобы не довести Римъ, еще не достаточно ослабленный, до отчаяннаго сопротивленія. Слѣдующее затѣмъ время онъ пробывъ въ Капуѣ, мягкий климатъ и роскошь котораго, повлияли весьма неблагоприятно на его войско, подкрепилъ себя свѣжими войсками,

прибывшими изъ Кареагена, хотя ему послали ихъ немнога, но истощащіи силы своего войска безчисленными мелкими стычками и осадами городовъ, между тѣмъ какъ въ лицѣ Марка Клавдія Марцелла возникъ почти равносильный ему противникъ. *Liv.* 23, 14 слл. 35 слл. 25, 16 слл. *App.* 7, 28. Такимъ образомъ Ганнибалъ въ третій періодъ этой войны, 215—208 г., ходилъ по Нижней Италии, не будучи въ состояніи укротить Римъ и не получая изъ своего отечества надежащей поддержки; наконецъ, когда послѣдняя надежда на получение помощи была уничтожена смертью брата его Гасдрубала (217 г. см. *Hasdrubal*, 3.), Ганнибалъ отступилъ въ крайній уголъ Италии, откуда былъ призванъ въ Кареагенъ послѣ высадки Сципиона въ Африкѣ 203 г. *Liv.* 27, 28. *Pol.* 11, 1, 3. *App.* 5, 52 слл. *Flor.* 2, 6. Онъ принялъ отличные оборонительныя мѣры, но былъ побѣженъ своимъ величимъ противникомъ Сципиономъ и пумидійскимъ царемъ Масиниссею въ битвѣ при Нарагарѣ (по другимъ: при Замѣ) 19 окт. 202 г., хотя онъ доказалъ въ ней блестательнымъ образомъ свои великие военные способности, признанные даже врагами. *Pol.* 15, 15. *Liv.* 30, 35. *App.* 8, 40. Бѣжалъ съ поля битвы въ сопровождении немногихъ всадниковъ, онъ поспѣшилъ въ Кареагенъ и настойчиво совѣтовалъ заключить миръ. *Liv.* 30, 37. Послѣ заключенія мира онъ сталъ во главѣ внутренняго управления и доказалъ, что онъ также отличный правитель, какъ полководецъ. Подъ его умныемъ, осмотрительнымъ управлениемъ снова начало процвѣтать его униженное отечество; но это успѣхъ, именно, и возбудилъ подозрѣніе римлянъ, которые, побуждаемые врагами Ганнибала, оптиматами, и царемъ пумидійскимъ Масиниссею, послали въ Кареагенъ комиссию для разбирательства заявленій на него жалобъ, хотя благородный и справедливый Сципионъ оставилъ противъ всякаго вмѣшательства во внутреннія дѣла Кареагена. Оклеветанный Ганнибалъ долженъ былъ бѣжать въ 195 г. (по *Nep. Hann.* 7. въ 196 г.; см. *Liv.* 33, 45, 49, *Iul. Obs.* 5. *App.* 10, 4. *Iust.* 31, 2), чтобы спасти свою жизнь, и нашелъ покровительство и убѣжище у Антиоха Вел., царя спрійскаго. Ганнибалъ старался уговорить его сдѣлать нападеніе на Италию, но Антиохъ медлилъ и пропустилъ удобный случай (*Liv.* 34, 60, 35, 13. *Pol.* 3, 11); когда онъ, слишкомъ поздно, предпринялъ войну въ 190 г., онъ былъ побѣженъ, потому что не обращалъ вниманія на мудрые совѣты Ганнибала. *Liv.* 36, 7 слл. 37, 23. *Nep. Hann.* 8. При заключеніи мира съ Антиохомъ римляне требовали выдачи Ганнибала, но онъ успѣлъ бѣжать къ Прусію, царю бионскому, и, будучи преданъ имъ римлянамъ, преслѣдовавшимъ его туда, самъ лишилъ себя жизни, принявъ ядъ, который онъ постоянно носилъ при себѣ, въ 183 г. до Р. Х. Кажется, что несенья, а Фламины были виновникомъ преслѣдованія престарѣлого изгнаника. *Nep. Hann.* 13. *Liv.* 39,

56. *Plut. Flamin.* 20 сл. Ганнибалу при смерти было отъ рода 64 года (или по Непоту, 67 лѣтъ). Его великія, рѣдкія качества, признаваемы всѣми, взвѣшиваются тѣ недостатки, въ которыхъ его упрекаютъ его противники, обвиняя его въ безчеловѣчности, обманѣ и вѣроломствѣ (другое. см. *Pol.* 9, 22., заступаются за него). Относящіеся сюда факты, вѣрѣ, слѣдуетъ отнести на счетъ подначальныхъ ему полководцевъ; про самого рассказываютъ много благородныхъ поступковъ (см. Mommsen, Röm. Gesch. 1 стр. 545). Хотя этотъ замѣчательный человѣкъ выросъ въ военномъ лагерѣ, онъ обладалъ основательнымъ образованіемъ, которымъ онъ обязанъ своимъ воспитателямъ, отцу и зятю. Въ старости онъ отъ спартанца Сосила научился греческому языку, на которомъ онъ говорилъ и даже писалъ. Ср. Rosstatt, Untersuchungen über die Feldzige Hannibals (1864). Susemihl, Krit. Skizzen zur Vorgeschichte des 2 pun. Krieges. (1853). Vincke, d. 2 pun. Krieg und der Kriegsplan der Karthager. (1841).

**Наппъ.** *Αννόος*, 1) сынъ Гамилькара, мореплаватель, извѣстный путешествіемъ, предпринятымъ имъ, вѣроятно, въ 470 г. или уже въ 510 г. до Р. Х. вдоль западнаго берега Африки, посредствомъ котораго онъ старался распространить власть и торговлю Кареагена основавъ много колоній. Описаніе путешествія (*περιπλωσ*), написанное, первоначально, на пуніческомъ языкѣ, скоро было переведено на греческій языкъ и существуетъ и нынѣ. Эта греческій текстъ часто издавался въ сборникахъ такъ называемыхъ малыхъ географовъ (посл. изд. К. Müller, Paris 1855 прежн. изд. Falconer 1797 и Kluge 1829).—2) Разбрѣлъ остатки войска, оставленного Агаѳокломъ въ Африкѣ въ 310 г. до Р. Х. *Diod. Sic.* 20, 60.—3) Сражался съ римлянами въ 1 пуніческую войну въ Сидіїнѣ и послѣ удачныхъ военныхъ дѣйствій потерпѣлъ пораженіе близъ Агригента (*Pol.* 1, 18 сл.).—4) Ганнонъ Великий, намѣстникъ въ Либии около 240 г. до Р. Х., своими притѣсненіями вызвалъ восстание либійцевъ, которыхъ соединились съ наемными войсками. Ганнонъ, какъ отличный военачальникъ, былъ назначенъ противъ нихъ главнокомандующимъ. Онъ одержалъ победу при Утикѣ, но, отступая беззечно, не сумѣлъ предупредить нападеніе войска наемниковъ, въ слѣдствіе чего долженъ былъ раздѣлить начальство съ Гамилькаромъ Баркою, котораго затѣмъ съ позволеніемъ кареагенскаго сената войско избрало своимъ вождемъ, потому что Ганнонъ изъ ненависти не поддерживалъ его какъ слѣдуетъ. *Pol.* 1, 67, 74. Съ тѣхъ поръ Ганнонъ жилъ съ Гамилькаромъ въ ожесточенной враждѣ, которая не прекращалась и послѣ формального примиренія съ нимъ; послѣ пораженія наемниковъ, Ганнонъ явился обвинителемъ Гамилькара, но безъ успѣха. *Pol.* 1, 82 слл. И впослѣдствіи онъ дѣйствовалъ какъ врагъ рода Баркова, въ особенности Гасдрубала и Ганнибала, считая ихъ власть опасною и видя въ ихъ желаніи воен-

вать съ Римомъ гибель своего отечества. После битвы при Замѣ онъ былъ въ числѣ пословъ, которые отъ имени Каѳаѳена прошли мира. Онъ умеръ въ глубокой старости. *Liv.* 21, 3, 23, 12 слл. *App.* 8, 49.—5) Получилъ порученіе стеречь перевалы черезъ Ширенеи, но былъ побѣжденъ Гнеемъ Сциопиономъ. *Liv.* 21, 23, 60.—6) Одинъ изъ полководцевъ Ганибала, весьма ловко прикрывшій его переходъ черезъ Рону. *Liv.* 21, 27.—7) Командовалъ въ сраженіи при Каннахъ лѣвымъ крыломъ каѳаѳенскаго войска. Поступъ битвы онъ воевалъ въ Нижней Италии, взялъ нѣсколько греческихъ городовъ, былъ побѣженъ въ 214 г. до Р. Х. Тиберіемъ Гракхомъ при Беневентѣ, но одержалъ побѣду въ Луканіи. *Liv.* 23, 37, 24, 1 слл. 14 слл.—8) Командовалъ въ 211 г. до Р. Х. войскомъ въ Сицилии, но вслѣдствіе измѣны потерпѣлъ пораженіе и только съ трудомъ спасся въ Африку. *Liv.* 26, 21.—9) Былъ побѣженъ въ Испаніи Силаномъ. *Liv.* 28, 1 слл.

**Harii** см. **Arii**.

**Harma**, *Αρμα*, село въ Беотіи (близъ нын. деревни Кастрі), не далеко отъ Танагры, между Оівами и Авлидою (*Hom. Il.* 2, 49 9), по преданию, получило название свое отъ колесницы Адраста, которая здѣсь сломалась, или же—въ память Амфиара, который здѣсь былъ поглощенъ землею вмѣстѣ со своей колесницею. *Strab.* 9, 404. Такжѣ называлось и небольшое озеро въ еиванской области, на вост. отъ озера Конопи и Гилики (*Улікі*); по мнѣнию нѣкоторыхъ ученыхъ, Гарма не что иное какъ другое название озера Гилики.

**Harmatus**, *Ἀρμάτος*, Гарматунтъ, городъ и мысъ при Елантскомъ заливѣ въ Эолидѣ (подъ горою Каною), гдѣ спартанецъ Минидарт со своимъ флотомъ стоялъ на якорѣ передъ битвой при Кинноссемъ. *Thuc.* 7, 101.

**Harmodius**, *Ἀρμόδιος*, и **Aristogiton**, *Ἀριστογείτων*, два аѳинскихъ юноши, родомъ изъ Геѳира, раздраженные личнымъ оскорблѣніемъ,—дѣло разсказывается различными образомъ, но, на всякий случай, обида имѣла свою причину въ похотливости Гиппарха—рѣшились убить Писистратидовъ. Во время панаинейского праздника въ 514 г. до Р. Х. они, скрывъ книжалы подъ мицтовыми вѣтками, напали на Гиппарха и закололи его. Гармодій былъ изрубленъ тѣлохранителями, Аристогитонъ былъ пойманъ и казненъ Гиппархомъ, показавъ при пыткѣ на друзея тиранна, какъ на соучастниковъ въ заговорѣ. *Hdt.* 5, 55 слл. *Thuc.* 1, 20, 6, 54—59. Хотя тираннія была упразднена только 4 года спустя, Гармодій и Аристогитонъ все таки, вплоть слѣдствіе, считались возобновителями свободы (*Cic. tusc.* 1, 49). Потомки ихъ пользовались честью содержанія на государственный счетъ (*σιτηρις εὐ Πρωταυτοց*) и другими льготами, а имъ самимъ оказывались почести почти какъ полубогамъ и воздигались статуи; ихъ славу чествовали стихотворцы всѣхъ временъ, въ особенности, застольными пѣснями (*σκόλια*). *Paus.* 1, 8, 5, 23, 1, 2. *Arist. Acharn.* 980.

**Harmoneia** см. **Cadmus**, 2.

**Αρμοσται** (*Xen. Hell.* 4, 8, 39 ἀρμοστῆς). 1) Въ Спартѣ, числомъ 20, вѣроятно, управляющіе областями періковъ. — 2) Намѣстники, посыпавшіе спартанцами въ періодъ вновь приобрѣтенной черезъ пелопон. войну гегемонії въ подвластные города, чтобы въ качествѣ начальниковъ спартанскихъ гарнизоновъ поддерживать преданныхъ спартанцамъ олигархической партии. Заносчивости и своеуволю этихъ гармостовъ главнымъ образомъ сдѣлялись причиной тому, что спартанская гегемонія стала столь-же ненавистна, какъ прежде—аѳинская.

**Αρμόσουροι**, учрежденіе въ Спартѣ, для наблюденія за нравами женщинъ (*ἐπι τῆς εὐκοσίας τῶν γυναικῶν*).

**Harpago**, этимъ названіемъ обозначаются длинные деревянные шесты (*longurii*), снабженные на концѣ желѣзнымъ крюкомъ; по серединѣ они перевязывались канатомъ, по-вѣшеніемъ на подмосткахъ, имѣющихъ видъ висельницы. Желѣзнымъ крюкомъ задѣвали за зубцы стѣнъ и старались ихъ сорвать, притягивая другой конецъ шеста. *Caes. b. g.* 7, 81. Въ морскомъ дѣлѣ такъ назывались абордажные крюки, бывшіе въ употреблении уже у грековъ; впослѣдствіи ихъ смышивали иногда съ такъ называемыми *manus ferreae*. (*Curt.* 4, 2; см. *Caes. b. c.* 1, 59 слл.) См. *Maritimum bellum*, 5.

**Harpagus**, *Ἀρπαγός*, 1) приближенный мидійскаго царя Астага, получившій отъ него приказаніе убить младенца Кира; онъ передалъ это порученіе пастуху Мирадату и черезъ это навлекъ на себя ненависть царя до такой степени, что, когда этотъ услышалъ о спасеніи Кира, онъ тайно убилъ сына Гарпагова и накормилъ несчастнаго отца его мясомъ. Гарпагъ, узнавъ этотъ звѣрскій поступокъ, утаилъ чувство мести, выжидая удобное время, и затѣмъ съ помощью спасенаго Кира повелъ восставшихъ мидійцевъ противъ царя, причемъ Астагъ оказался на столько слѣпымъ, что поручилъ Гарпагу начальство надъ своимъ войскомъ. *Hdt.* 1, 80 слл. *Iust.* 1, 4, 6 слл. 5, 6. Древніе видѣли въ этомъ разсказѣ и въ тому подобныхъ событийъ примѣръ рокового неизбѣжнаго мщенія (*νέμεσις*), постигающаго человѣка за противостоятельный преступленія. — 2) Полководецъ Дарія Гистаспа. *Hdt.* 6, 28.

**Harpalus**, *Ἀρπαλός*, 1) македонянинъ, близкій родственникъ Антигона, былъ удалены за интриги отъ двора Филиппа, при которомъ онъ жилъ нѣсколько времени. Александръ Мак. вызвалъ его изъ изгнанія и назначилъ казначеемъ (ср. *Demosthenes*, 2). Въ слѣдствіе какого то проступка онъ бѣжалъ около 322 г. до Р. Х. въ Грецию, но возвратился къ царю, когда этотъ совершилъ простиль его. Но когда Александръ отправился въ походъ въ Индію, Гарпалъ прецдался распутному образу жизни и растратилъ огромныя суммы, находившіеся въ вѣренной ему вавилонской казнѣ. По возвращеніи Александра изъ Индіи онъ бѣжалъ, захвативъ большія деньги и 6,000 чел.

наемныхъ войскъ. Аенине не приняли его, хотя они не были расположены къ Александру, а поэтому онъ, остановившись около Тенарского мыса, пытался подкупить замѣтчательнѣйшихъ аѳинскихъ дѣятелей и ораторовъ. Ему позволено было пріѣхать въ Аѳину, но когда Антипатръ потребовалъ его выдачи, онъ былъ арестованъ несмотря на оказанное ему покровительство, бѣжалъ, однако, въ Критъ, гдѣ онъ былъ убитъ. *Diod. Sic.* 17, 108 сл. *Curt.* 10, 2. *Paus.* 1, 37. 2, 33. *Plut. Phoc.* 22. *Alex.* 10, 41.—2) Греческій астрономъ, жившій до Метона, ставившійся ввести болѣе соотвѣтствующее изчисленіе года, посредствомъ установленія извѣстнаго цикла.

**Harpalycē**, Ἀρπαλύη, дочь Гарпалика, цари амимнантіевъ во Фракіи, героиня, извѣстная своимъ быстрымъ бѣгомъ и отливавшейся во всѣхъ мужскихъ тѣлесныхъ упражненіяхъ, послѣ смерти отца жила разбойницею въ лѣсахъ, пока не была поймана въ сѣтахъ и убита настухами. *Verg. A.* 1, 316.

**Harpasus**, Ἀρπασος, 1) притокъ съ лѣвой стороны рѣки Меандра въ Каріи. (*Liv.* 38, 13), протекающій мимо города Гарпасы нынѣ Арпасъ-Чай.—2) рѣка, упомянутая Кеснофонтомъ (*Anab.* 4, 7, 18), впадала въ рѣку Аракъ въ Арmenію.

**Harpocratiōn**, Ἀρποκρατίων, Valerius, гр. риторъ и грамматикъ изъ Александріи, время жизни которого относять то ко второму, то къ четвертому вѣку по Р. Х., такъ какъ мѣста позднѣйшихъ авторовъ, въ которыхъ упоминается о немъ, критикою признаны сомнительными (см. Meier, opusc. II, p. 151.). Отъ него осталось сочиненіе, *Λεξικὸν τῶν δέκα ῥητόρων*, содержащее частью историческія свѣдѣнія о болѣе или менѣе извѣстныхъ лицахъ и происшествіяхъ, упоминаемыхъ аттическими ораторами, частью объясненія встрѣчающихся у нихъ судебныхъ выражений, причемъ авторъ пользовался многими нынѣ потерянными источниками. Кроме того, сочиненіе содержитъ замѣтки, относящіяся къ истории аттическаго краснорѣчія и греческой литературы вообще.—Труды прежнихъ издателей этого сочиненія, Maussac (1614), H. Valesius и N. Blanckard (1683), I. Gronov (1696) соединилъ въ своеѣ изд. W. Dindorf (1824, 2 т.). Новѣйшая изд. I. Bekker (1833) и W. Dindorf (1853).

**Harpuryiae**, Ἀρπυζαι (отъ гл. ἀρπάζω), гарпии, богини вихря (θύελλαι). У Гомера, не показывающаго въ полночинѣ ни ихъ числа, ни ихъ именъ и называющаго по имени одну только Подаргу, т. е., быстроногую, (*Il.* 16, 150) гарпии — быстрыя богини, которымъ приписывается похищеніе людей, пропавшихъ безъ вѣсти. *Hom. Od.* 1, 241. Гесіодъ (*theog.* 267) называетъ ихъ крылатыми, кудрявыми богинями, дочерьми Фавманта и Електры, по имени Аелло и Окипета. Впослѣдствіи увеличили ихъ число (*Ἄελλόποιος*, Θύελλα, Кѣлачъ и т. д.), и представляли ихъ крылатыми чудовищами, птицами съ дѣвичицѣмъ лицомъ. Онъ встрѣчаются, преимущественно, въ сказаніяхъ аргонавтовъ, какъ мучи-

тельницы слѣпаго еракійскаго царя Финея, у котораго онѣ похищаютъ и оскверняютъ єду; аргонавты Зетъ и Калансъ, крылатые сыновья Борея, прогоняютъ и убиваютъ ихъ, или же преслѣдуютъ ихъ до Строфадскихъ острововъ, гдѣ гарпии даютъ клятвенное обѣщаніе болѣе не беспокоить Финея. Здѣсь встрѣчается съ ними Эней. (*Verg. A.* 3, 209 сл.). Въ томъ видѣ, въ какомъ онѣ представлены въ сказаніи аргонавтовъ, онѣ уже не богини разрушительного вихря, но олицетворенія похищающаго все, отвратительного голода.

**Harpides**, Charudes, Хародѣс,—называются Итоломеемъ въ числѣ жителей Кимбрскаго полуострова. Они служили въ войскѣ Ариовиста. *Caes. b. g.* 1, 31. 37 сл.

**Harpisr̄ies** см. *Divinatio*, 16, 17.

**Hasdrubal**, Ἡσδρούβας, имя нѣсколькихъ знаменитыхъ кареагенянъ: 1) сынъ Ганнопа, былъ побѣдитель Регуломъ (256 г. до Р. Х.) при Адисѣ, получилъ затѣмъ (254 г.) начальство надъ войсками въ Сицилии, и 209 г. былъ пораженъ при Панормѣ Метелломъ. *Pol.* 1, 38 сл.—2) Зять Гамилькара Барки, даровитый человѣкъ и отличный полководецъ. *Liv.* 21, 1. Послѣ смерти тестя (227 г.) онъ сдѣлался главнокомандующимъ въ Испаніи, окончилъ завоеваніе этой страны и основалъ Новый Кареагенъ. *Iust.* 44, 33. *App. Hisp.* 12. *Diod. Sic.* 25, 2. Съ римлянами онъ заключилъ извѣстный договоръ, въ которомъ рѣка Эбро назначена была границею. *Liv.* 21, 8. Его убилъ въ 221 г. испанецъ изъ мести.—3) Сынъ Гамилькара Барки, младший братъ Ганибала, одинъ изъ величайшихъ полководцевъ Кареагена, командовалъ во время 2 пуніческой войны сначала въ Испаніи, которую онъ защищалъ со словою противъ обоихъ Сципионовъ и другихъ римскихъ полководцевъ, одерживая блестательные побѣды. Призванный въ 207 г. своимъ братомъ Ганибаломъ на помощь, онъ съ большимъ войскомъ прошелъ черезъ Пиренеи и Альпы въ Италию, соединился съ галлами въ Верхней Италии, переправился черезъ рѣку По и расположился лагеремъ въ Умбriи, на рѣкѣ Метаврѣ, не далеко отъ небольшаго города Сены. Здѣсь онъ былъ побѣденъ послѣ ожесточенного боя римскими консулами Ливиемъ Салинаторомъ и Клавдіемъ Нерономъ и палъ въ сраженіи. *Liv.* 27, 1 сл. *Pol.* 11, 2. *App. Hann.* 52 сл.—4) Сынъ Гискона, сражался подъ начальствомъ предыдущаго въ Испаніи съ римлянами отъ 214—207 г. до Р. Х. и, впослѣдствіи, встрѣтился со старшимъ Сципиономъ у Сифака, царя пумидійскаго (*Liv.* 28, 18.), за котораго онъ выдалъ свою dochь Софонисбу, такъ какъ Сифакъ обѣщалъ оказать помошь кареагенянамъ. Этимъ бракомъ, на который Софонисба согласилась нехотя и лишь побуждалася любовью къ отечеству, Гасдрубаль огорчилъ Масиниссу, съ которымъ Софонисба была обручена раньше того, и, впослѣдствіи, воевалъ съ нимъ (205—204 г.); затѣмъ онъ энергично занялся приготовленіемъ къ войнѣ противъ римлянъ,

высадившихся въ Африкѣ, но не имѣлъ успѣха и былъ отрѣшены отъ должности полководца. Однако, онъ былъ помилованъ по настоянію Ганибала и оказалъ ему значительныхъ услугъ; несмотря на то на него взвѣли вину за пораженіе Ганибала и пригудили его покончить свою жизнь ядомъ. *Liv.* 28. 18. *App.* 8. 10. 24. 36. 38.—6) Н. *Calvus* потерялъ свое войско въ Сициліи, 215 г. до Р. Х. *Liv.* 23, 32 сл.—7) Картаагенскій полководецъ, получивъ приказаніе перевезти войско Ганибала въ Африку.—8) Н. *Naedus* защитилъ римскихъ пословъ, прибывшихъ въ 203 г. до Р. Х. въ Картаагенъ, отъ ярості народа. *Liv.* 30, 42. *App.* 8. 34.—9) Сражался (151 г. до Р. Х.) сначала счастливо съ *Masinisco*, но, впослѣдствіи, потерпѣлъ пораженіе и долженъ былъ согласиться на тягостныя условія, чтобы получить позволеніе отступить. Отъ угрожавшей ему казни онъ спасся бѣгствомъ. Помилованный впослѣдствіи, онъ, во время осады своего родного города, командовалъ войскомъ въ Картаагенѣ, сражался часто счастливо съ римлянами, бывшими подъ начальствомъ консула *Maniilia*, но, наконецъ, послѣ взятія части города, называемой *Megarami*, принужденъ былъ броситься въ городъ. Здѣсь онъ воодушевлялъ своихъ согражданъ къ оборонѣ, но ослабилъ ихъ преданность дѣлу обороны неумѣстною жестокостью противъ римскихъ плѣнниковъ; затѣмъ онъ спасся въ цитадель города, где послѣ мужественной обороны палъ духомъ, такъ что бѣжалъ въ римскій лагерь и умолялъ Сципиона о помилованіи, между тѣмъ какъ его жена съ дѣтьми бросилась въ пламя пожара. Онъ умеръ въ Италии. *App.* 8. 80 сл. 114, 130. *Pol.* 39, 2. *Flor.* 2, 19.

**Hasta**, по сабински *quiris*, копье, пика, первоначально значила тоже, что и ссертум, *scirio*, *festuca*, *vindicta* и считалась символомъ завоеванія или пріобрѣтенного по праву побѣды имущества, затѣмъ—символомъ римского имущества вообще. 1) Въ международномъ правѣ, *hasta* употреблялась при обрядахъ *devotiones*: обрѣкающій себя на смерть становился на копье (*hasta*), а при объявлении войны фетиали бросали копья въ области непріятелей.—2) Въ *ius publicum* (общественномъ правѣ) *hasta* употреблялась при публичныхъ торгахъ (*prae-dae sectio, venditio bonorum proscriptorum*) и откупахъ, устраиваемыхъ преторами. Также и частные аукціоны не производились безъ копья (*hasta*), служащаго простымъ символомъ передачи имущества въ другій руки (*subhastatio*). Точно такъ при судахъ центемвировъ водружалась *hasta*.—3) Въ *ius privatum* (семейномъ правѣ) *hasta* при торжественныхъ актахъ манципаціи является въ видѣ такъ называемой *festuca* или *vindicta*. При заключеніи брака, волосы неѣсты приводились въ порядокъ небольшоею *hasta caelibaris*, чтобы этимъ обозначить власть мужа надъ женою.—4) Оружіе триаріевъ и велитовъ (*hasta velitaris*) см. *Aarma*, 9. 10.—Особенно замѣчательна *hasta pura*,

военный знакъ отличія за храбрость (*Sall. Iug.* 85. *Suet. Claud.* 28), копье безъ желѣзного острія; также атрибутъ боговъ (скипетръ) и богинь, равно и высокопоставленныхъ особъ. *Verg. A.* 6, 760.

**Hastati** см. *Legio*.

**Haterius**, *Quintus Hat. Agrippa*, опертъ августовскаго вѣка, знатнаго происхожденія, дошедшій до консульства и умершій въ глубокой старости 26 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 1, 77. 3, 49 сл. 4, 61. Выдержки изъ его рѣчей находятся въ большомъ количествѣ у ритора Сенеки. Онъ отличался болѣе обилиемъ и плавностью рѣчи, нежели тщательностью обработки слога. *Sen. ep.* 40 10. *Sen. controv. 4. praef.* 7—11.

**Извѣстіе**, *Iuventas*, олицетворенная вѣчная юность, дочь Зевса и Геры (*Hes. theog.* 950), служительница боговъ, наливающая имъ нектаръ (*Hom. P.* 4, 2), живущая въ бракѣ съ обоготовленнымъ Геракломъ (см. *Hercules*, 12.). Ей поклонялись во многихъ мѣстахъ Греціи. Во Фліунтѣ и Сиконѣ она называлась Ганимедой и Діей.—*Iuventas* имѣла нѣсколько святилищъ; тамъ она была не только олицетвореніемъ юной мужественности, на которой основывается сила государства, но и вѣчно-юного процвѣтанія самого государства. Изображеній сохранилось мало.

**Нѣбрис**, *Нѣбрис*, нынѣ Марица, главная рѣка Фракіи, беретъ свое начало на горномъ узлѣ Скомія и Родопы (*Thuc.* 2, 96) и принимаетъ въ числѣ многихъ притоковъ, главнымъ образомъ, рѣки Тонсъ (н. Тунджу) и Агріанъ или Ергинъ (н. Ергине) съ р. Терромъ, подъ Филиппополемъ дѣлается судоходною и впадаетъ въ море близъ Эноса (*Aenos*), раздѣлившиися на два рукава, изъ которыхъ одинъ образуетъ озеро Стенториду. *Hdt.* 7, 59. 4, 90.

**Нодоризоі філобоfoі** см. *Aristippus*.

**Ехѣзъ** см. *Nesiba* подъ сл. *Priamus*. **Несамедѣ**, *Ехазиудъ*, дочь Арсиноя, съ острова Тенедоса, сдѣлавшаяся рабынею Нестора, когда Ахиллъ завоевалъ островъ. *Hom. P.* 11, 624. 14, 6.

**Hecataeus**, *Ехатеусъ*, 1) сынъ Гегесандра, логографъ, принадлежалъ къ знатному милетскому роду (*Hdt.* 2, 143), род., вѣроятно, въ 549 г. до Р. Х., умеръ скоро послѣ битвы при Платеяхъ. Еще до начала своей политической дѣятельности онъ предпринималъ дальняя путешествія. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ дѣлахъ своего отечества во время возстанія противъ персовъ, но на его мудрые совѣты не обращали вниманія. *Hdt.* 5, 36. 125. Гекатей развилъ логографію, состоявшую до тѣхъ поръ въ передачѣ поэтическою прозою пѣсенъ стихотворцевъ, и далъ этой отрасли литературы другое направление: онъ началъ критически относится къ своему предмету, хотя критика его пока еще состояла только въ pragmatischemъ tolkovaniі отдельныхъ миѳовъ, и, благодаря своимъ путешествіямъ, первый обратилъ вниманіе на исторію чужихъ государствъ; поэтомъ онъ считается первымъ историографомъ. Онъ написалъ два большихъ

сочиненія περίοδος γῆς и γενεθλογίαι; всѣ дру-  
гія заглавія, напр., περιήγησις и ιστορία и т.  
п. или—не точныя обозначенія, или же—за-  
главія отдельныхъ частей. Περίοδος, сочине-  
ніе въ двухъ книгахъ, описывало сперва  
Европу, затѣмъ Азію и Либію; безъ особаго  
основанія уже въ древности сомнѣвались въ  
подлинности этого сочиненія, признанного  
Ератосеномъ за подлинное. Гекатѣ писалъ  
на чистотѣ іоническомъ нарѣчіи, просто и  
безъ укращенія.—Остатки собр. Fr. Creuzer  
(1806) Klausen (1831) и Müller, frag. hist.  
Graec. I, 1—31.—2) Философъ и историкъ изъ  
гор. Абдеръ, сопровождалъ Александра Мак.  
въ его путешествіяхъ и затѣмъ находился  
при дворѣ Птоломея, сына Лагова. Онъ, ка-  
жется, написалъ исторію сѣверныхъ странъ  
и сочиненіе обѣ Египтѣ; а приписываемое  
ему же сочиненіе περὶ τῶν Ἰουδαίων βιβλίον,  
изъ котораго Фотій сообщаетъ много выдер-  
жекъ, многими учеными признается за под-  
ложное. Müller fragm. hist. Graec. II, 384  
слл.—3) тиранит г. Кардіи, временъ Александра  
Мак., противникъ Евмена, который не  
могъ у Александра выхлопотать освобожде-  
ніе своего отечества отъ власти Гекатея.  
Внослѣдствіи Гекатѣ отправился къ Леопол-  
дату въ качествѣ посланника, чтобы прив-  
вать его въ Македонію. *Plut. Eum.* 3.

**Несате**, Ήχάτη, дочь Перса или Персея и  
Астеріи, титанка, или дочь Зевса и Демете-  
ры или Гери, дочь Тартара и т. д. Гомеръ  
объ ней не упоминаетъ; но она, кажется,  
древнее божество, сдѣлавшееся, однако, об-  
щепочитаемымъ лишь въ позднѣйшее время,  
благодаря орфиковъ; ими, вѣроятно, и вста-  
влено мѣсто Гесиода (*theog.* 411—452), гдѣ  
она восхваляется какъ богиня высокопочтен-  
ная передъ всѣми титанами, которая вла-  
ствуетъ на небесахъ, на землѣ и на морѣ  
(поэтому τρίμορφος), даруетъ счастіе и побѣ-  
ду, мудрость въ собраніяхъ и судахъ, счастли-  
вое плаваніе и охоту, процветаніе молоде-  
жи и ростъ стадамъ. Подъ влияніемъ орфи-  
ческаго ученія она сдѣлалась мистическимъ  
божествомъ и въ этомъ видѣ смѣшивалась  
съ другими мистическими божествами какъ-  
то: Деметрою, Персефоной, Реею Киделою.  
Она отождествляется также съ Артемидою  
Καιρότρόφος, которая и сама называлась Ге-  
катою и подобно ей была богинею луны и  
властительницею ночи. Съ Деметрою и Пер-  
сефоной она находится въ отношеніи въ со-  
мнительномъ мѣстѣ гомеровскаго гимна на  
Деметру; она видитъ похищеніе Персефоны,  
ищетъ ее вмѣстѣ съ Деметрою, служа ей пу-  
теводительницею (ст. 25. 52. 441). Такимъ  
путемъ, начиная съ трагиковъ, она превра-  
щается въ подземное божество, которое подъ  
именемъ Кратеиды (Κραταιΐς) страшно и  
могущественно править тѣнями и вмѣстѣ съ  
тѣмъ, въ качествѣ ночной, прозрачной вол-  
шебницы, властвуетъ надъ злыми и вреди-  
ми демонами, вызываетъ души умершихъ изъ  
преисподи и страшитъ людей призраками.  
Вмѣстѣ съ духами умершихъ ночью она но-  
сится по перекресткамъ (ἐνοδία или εἰνοδία, τρο-  
δῖτις, trivia) и около могиль (τομβίδια) въ со-

провожденіи стигскихъ псовъ; испуганныя  
собаки своимъ воемъ и визгомъ извѣщаются  
о ея присутствіи. Вѣдьмы, которая ночью  
отыскиваютъ травы, получившия волшебную  
силу отъ ея лунного свѣта и предпринимаютъ  
свои зловредныя заклинанія, находятся подъ  
ея покровительствомъ и получаютъ отъ нея  
свою сверхъестественную силу. Гекатѣ покло-  
нялись частью открытымъ, а частью тай-  
нымъ служеніемъ, преимущественно, на Са-  
моэрѣ, Лемносѣ, Эгинѣ, въ Аеннахъ и въ  
другихъ мѣстахъ. Въ честь ея воздвигали въ  
домахъ, передъ домомъ и на перекресткахъ  
столбы (έκατα) поставили для нея на перекресткахъ въ концѣ каждого мѣсяца пи-  
шу, которая сѣдалась нищими. Въ жертву  
приносились ей собаки, черные овцы-самки,  
медъ. Поэты изображаютъ ее страшнымъ чу-  
довищемъ, со змѣями вмѣсто волосъ, со змѣе-  
образными ногами и съ тремя головами, ло-  
шадиною, собачью и львиною (τριέφαλος, tri-  
cerps, triformis, tergemina и т. д.). Въ искус-  
ствѣ она изображается то одноличною, то  
треличною и треглавою, а именно потому,  
что ея изображенія часто помѣщались тамъ,  
гдѣ одна дорога развѣтвляется на двѣ до-  
роги. Ея атрибуты: собаки, змѣи, факелы,  
ключи и кинжалы.

**Несато**, Ήχάτω, стоикъ съ о-ва Родоса,  
ученикъ Панетія, написалъ περὶ καθηκόντων,  
по крайней мѣрѣ, 6 книгъ (*Cic. off.* 3, 15, 63.  
33, 89) и, кажется, пользовался болѣшимъ  
почетомъ у своихъ современниковъ, а также  
у потомковъ. Сенека часто упоминаетъ о  
немъ. Изъ довольно многочисленныхъ со-  
чиненій его, въ числѣ которыхъ упоминаются  
еще: περὶ ἀγάθων, π. ἀρετῶν, π. παθῶν, π.  
παραδέσων, περὶ τέλους, ничего не сохранилось.  
*Diog. Laert.* 7, 87. 9. 101. 110 и чаще.

**Έκατούχειος**, -οι, Centimani, сторукіе  
исполины съ 50 головами; ихъ было трое  
Егоеонъ - Бриарей (могучій волнующій, *Hom.*  
*P. 1, 401*; тамъ его отцемъ наз. Посейдонъ),  
Коттъ и Гиест (*Αἰγαίων·Βριαρεύς, Κόττος, Γόης*)  
сыновья Геи и Урана, враждебно относящіе-  
ся къ отцу, почему тотъ ихъ держалъ въ  
оковахъ въ самой глубинѣ земли. Въ битвѣ  
съ титанами олимпійскіе боги ихъ вывели  
изъ глубины земли и воспользовались ихъ  
помощью для низверженія титановъ, которые  
съ тѣхъ порѣ сторожились ими въ Тар-  
тарѣ. *Hesiod. theog.* 147. 617. 734. Эти сторукіе  
исполны—олицетвореніе ужасной си-  
лы воды.

**Έκατόμβη** см. Sacrificia.

**Несатопрѣлъс**, Ήχατομπολος, -ον, городъ въ  
срединѣ Парсії, главный городъ всего края,  
1260 стадій на євр.-вост. отъ Каспійскихъ  
воротъ, нынѣ Шахъ-рудъ. Древнее туземное  
название города намъ неизвѣстно; греческое  
имя онъ получилъ отъ того, что тамъ сходились  
всѣ дороги изъ парсіянскихъ провин-  
ций. *Strab. 11, 514.*

**Нестоны** Ήχτῆς; называются въ числѣ  
древнѣйшихъ жителей Асопской Беотіи, времена  
Оргиа; по преданію, они истреблены  
были чумою. *Paus. 9, 5, 1.*

**Hector**, "Εκтωρ, старшій сынъ Пріама и

Текабы, вождь троянцевъ въ троянскую войну, пользующийся особымъ покровительствомъ Аполлона. *Hom. Il. 2, 816.* Онъ—самый главный герой троянцевъ, крѣпкаго сердца и неустрашимаго духа, на которого самъ Ахиллѣй не легко рѣшается идти (*Hom. Il. 3, 60. 7, 113.*), человѣкъ благороднѣйшаго чувства, нѣжный супругъ и отецъ, любящій сына и вѣрный другъ. Хотя онъ предчувствуєтъ гибель Трои, онъ всетаки сражается всегда съ одинаковымъ мужествомъ, опасаясь болѣе позора, нежели смерти и видя въ защитѣ отечества высочайшую цѣль своей жизни. (*Il. 6, 392 слл.*; прекрасный разговоръ его съ женою, когда онъ отправляется въ битву *Il. 12, 243.*) Его главные подвиги на поляхъ битвы: защита раненаго Сарпедона (5, 680 слл.), его поединокъ съ Эантомъ Теламоновымъ сыномъ (7, 1 слл.), взятие греческаго вала и вторженіе въ ворота (*Il. 12.*). Затѣмъ онъ поджигаетъ греческіе корабли и убиваетъ Патрокла (*Il. 16, 822.*). Скоро послѣ этого онъ убивается Ахиллеемъ (см. *Achilles; Il. 22, 320.*) Ахиллѣй бросаетъ его трупъ на землю у смертнаго о德拉 Патрокла и назначаетъ его на същеніе собаками; но Афродита сохраняетъ его отъ гноя мазями, приготовленными изъ амброзіи, и когда Ахиллѣй волочить его трижды вокругъ могилы Патрокла (по позднѣйшему преданію,— вокругъ всего города), Аполлонъ защищаетъ трупъ отъ всякихъ искаженій. *Il. 24, 15.* По приказанію Зевса Ахиллѣй отдастъ трупъ Пріаму, Гекторъ выставляется на дворѣ дворца, оплакивается и торжественно склоняется; этимъ кончается Иліада.—Супруга Гектора—Андромаха, дочь Етеона, благородная женщина; она родила отъ него Астіанакта или Скамандрия (*Hom. Il. 6, 400 слл.*), который при взятіи города былъ брошенъ со стѣны, потому что было предвидѣшано, что оставшись въ живыхъ, однажды восстановить троянское царство, разрушенное греками. *Ov. met. 18, 415.*

**Несуба**, *Ἐγέβη* см. *Príamus.*

**Hegelochus**, *Ἡγελόχος*, 1) греческій актеръ, произнесшій на представлении Европидовой драмы Ореста (ст. 279) вмѣсто *ταλῆρъ* ѡрѣ, я вижу спокойствіе: *ταλῆρъ* ѡрѣ, я вижу ласку, вслѣдствіе чего всѣ зрители засмѣялись.—2) Предводитель македонской конницы во времія азіатскаго похода Александра.

**Негемонѣе**, *Ἡγεμόνη*, см. *Xáros.*

**Негемонія**. 1) Въ отношеніяхъ отдельныхъ греческихъ государствъ между собою, гегемонія обозначаетъ перевѣс одного государства надъ другими и соединеніе съ этимъ управление дѣлами союза (лат. *principatus*). Конечно, это отношеніе было различно, смотря по особымъ постановленіямъ союза и по величинѣ могущества первенствующаго государства; но, вообще, можно указать на слѣдующія свойства гегемоніи. Отдельные государства въ политическомъ отношеніи были независимы; войну и миръ отъ имени союза, решали союзнический совѣтъ, въ которомъ всѣ отдельные государства пользовались равнымъ правомъ голоса. Но первенствующее

государство являлось центромъ общихъ соображеній, имѣло начальство въ войнѣ, собирало денежные взносы, назначало, какая часть установленныхъ контингентовъ должна была выступать въ каждомъ случаѣ и посыпало къ нимъ также своихъ главнокомандующихъ (*ἐπαγγός*, см. *Συμμαχία*.—2) На аттическомъ судебномъ языке *ἡγεμονία τοῦ δικαστηρίου*, обозначаетъ предсѣдательство въ судѣ, которое, смотря по подлежащему случаю, принадлежало различнымъ учрежденіямъ. Подлежащіе чиновники принимали жалобу, снаряжали слѣдствіе и предсѣдательствовали при разбирательствѣ дѣла. — 3) *ἡγεμονία τῶν συμμάχων* см. *Λειτουργία*.

**Hegesander**, *Ἡγεσανδρος*. 1) Товарищъ Ксенофона помогавшій ему привести извѣстныхъ 10,000 грековъ, изъ внутренней Азіи на родину. смр. *Xen. An. 6, 1, 5.*—2) Дельфицъ, жилъ вѣроятно, въ 2 вѣкѣ до Р. Х., авторъ сочиненія, состоящаго по крайней мѣрѣ изъ 6 книгъ, подъ заглавиемъ *ὅπομνήτα*; оно было изѣто въ родѣ энциклопедіи или сборника и Аѳеней много пользовался имъ. Другое сочиненіе Гегесандра *ὅπομνημα ἀνδριατῶν καὶ ἀγαλμάτων* относилось къ истории искусства.

**Hegesias**, *Ἡγεσίας*. 1) Послѣдователь киренской философской школы, жилъ въ 3 вѣкѣ до Р. Х. въ Александрии. Онъ признавалъ удовольствіе за цѣль и цѣль жизни; но въ виду многихъ несчастій, которымъ подвергается человѣкъ, онъ думалъ, что слѣдуетъ отказаться отъ надежды на достижение этой цѣли, и утверждалъ, что лучше умереть, нежели переносить такую судьбу. Это ученіе онъ представилъ такими яркими красками въ своемъ сочиненіи *ἀποχαρτεύων*, что нѣсколько изъ его учениковъ (*Hegesiaci*) сами покончили съ собою. Онъ же самъ получилъ прозвище *Πεισθάνατος*. *Cic. tusc. 1, 34.*—2) софистъ и риторъ, родомъ изъ Магнесии, на р. Синилѣ, жилъ около 300 г. до Р. Х. Цицеронъ (*Brut. 83. or. 67*) говоритъ, что онъ былъ послѣдователемъ Харисія, который въ свою очередь назывался подражателемъ Лисія. Гегесій предпочиталъ въ слогѣ короткіе períoda, но, доводя дѣло до крайности, сдѣлалъ свой слогъ рубленымъ и несвязаннымъ (*infregit conciditque numeros*. *Cic. or. 69.*) Онъ считается главнымъ начинателемъ азіанского стиля и сильно порицается безпристрастно судящими авторами. Кажется, онъ написалъ и исторію Александра, не заслуживавшую, однако, довѣрія (*Gell. 9, 4. Plut. Alex. 3.*).

**Hegelochus**, *Ἡγελόχος*, 1) послѣ низверженія демократіи, вмѣстѣ со своими друзьями учредилъ на о-вѣ Родосѣ олигархію, пользуясь при этомъ помощью Мавсолла Карійскаго, желавшаго сдѣлать Родосъ себѣ подвластнымъ, въ 356 г. до Р. Х., но ознаменовалъ себя всякаго рода распутствомъ и невоздержанностью. По смерти Мавсолла родосцы освободились. — 2) Въ 171 г. до Р. Х. начальникъ Родоса и другъ римлянъ. *Liv. 42, 45.*

**Hegesinus**, *Ἡγεσίνος*, изъ Пергама, около

185 г. до Р. Х. академический философъ, ученикъ Евандра и учитель Карнеада. *Cic. Academ.* 2, 6, 16. *Dioс. Laert.* 4, 60.

**Hegesippus**, Ήγεσίππος, 1) афинскій государственный дѣятель и ораторъ, современникъ Демосоена, по всей вѣроятности, авторъ рѣчи περὶ Ἀλοννήσου, сохранившейся подъ именемъ Демосоена. ср. Schäfer, Demosthenes t. II, 407 сл.—2) изъ Мекиберны въ Македонии, написалъ между прочимъ, *Παλληγυνά καὶ Μιλησιακά*. Діонісій (*Dion. Hal.* 1, 49) причисляетъ его къ замѣчательнымъ писателямъ старого времени (ἀνδρες ἀρχαῖοι καὶ λόγου ἄξιοι). Отрывки изъ Müller, *fragm. histor. Graec.* IV, 422 сл.—3) Подъ именемъ Гегесиппа долго ходилъ латинскій переводъ или обработка Иосифовой исторіи іудейской войны; эта книга относится къ 4 вѣку по Р. Х. Имя автора искажено изъ *Iosephus*.

**Hegestratus**, Ήγεστράτος, 1) сынъ Пицистрапта, послѣ изгнанія отцемъ его митиленцевъ изъ Сигея, получилъ тамъ верховную власть. *Hdt.* 5, 94.—2) Елеецъ изъ рода Телліадовъ. *Hdt.* 9, 37.—3) Сынъ самосца Аристагора, пришедший по порученію своихъ соотечественниковъ передъ морскому битвою при Микаль къ царю Леотихиду, чтобы просить объ освобожденіи Ионіи отъ персидского ига. *Hdt.* 9, 90 сл.

*Hegias* см. Sculptores, 3 и Eros, 4.

**Eilawtes** см. Helotes.

**Helena**, Ελένη, 1) дочь Зевса (*Hom. Il.* 3, 426) и Леды, жены лакедемонскаго царя Тиндарея или же дочь Леды и Тиндарея (*Hdt.* 2, 112), сестра Кастора и Полидевка, Клитемнѣстры, Тимандры и Фilonой, прелестнѣйшая женщина своего времени. Дѣвицею она была похищена Осессеемъ и увезена въ Афидну, но освобождена своими братьями. Тиндарей (см. *Tyndareus*) выдалъ ее за Менелая, цара спартанскаго. Въ отсутствіе этого она похищается Парисомъ (см. *Paris*), сыномъ Пріама, со многими сокровищами и увозится въ Трою. Это дѣлается поводомъ къ троянской войнѣ. *Hom. Il.* 3, 40 сл. 156 сл. Въ продолженіе войны она находится въ Троѣ, въ качествѣ супруги Париса, и пользуется по причинѣ своей красоты уважениемъ и любовью Пріама и троянцевъ (*Il.* 3, 161 сл.), хотя она причиняетъ имъ ужасныя бѣдствія; сама же она расказывается въ легкомыслии своей молодости и открыто сознается въ своей винѣ. *Il.* 3, 139, 171 сл. Сердце ее склоняется на сторону ахейцевъ и тоскуетъ о родинѣ, о прежнемъ мужѣ, о родителяхъ и оставленной ею дочери Герміонѣ. *Od.* 4, 260 сл. Послѣ смерти Париса она выходитъ за Деинфоба, сына Пріамова, что, кажется, предполагаетъ и Гомеръ. *Od.* 4, 276, 8, 517. При взятіи Трои она помогаетъ грекамъ и предаетъ Деинфоба въ руки Менелая (*Verg. A.* 6, 517 сл.); затѣмъ, послѣ восемилѣтняго странствованія, съ Менелаемъ возвращается на родину, где еще нѣсколько времени живетъ съ нимъ въ согласіи и мирѣ. *Od.* 4. Здѣсь въ Ферапонтѣ, она имѣла могилу общую съ Менелаемъ (*Raus.* 3, 19, 9). По другому преданію, послѣ смер-

ти Менелая, она была изгнана его сыновьями, бѣжала на о. Родосъ, где была повѣшена на деревѣ, почему родосцы воздвигли храмъ въ честь Елены Дендритиды (Δενδριτίδης). Послѣ смерти она, по преданію, продолжаетъ жить на островѣ Левкѣ, въ супружествѣ съ Ахиллеемъ. Елена представлена Гомеромъ слабою, но не низкою женщиной; въ молодости она поддалась прельщеніямъ сладострастія, но природное благородство ее души привело ее къ раскаянію и разуму. См. также Proteus. О изображеніяхъ Елены въ сказаніяхъ и сочиненіяхъ грековъ ср. Lehns, *Popul. Aufs. aus dem Alterthum*, ст. 1 сл.—2) дочь Париса и Елены.—3) Дочь Эгиста и Клитемнѣстры.—4) Мать императора Константина Вел., принявшая христианство.—5) Дочь Константина Вел. и Фавсты, супруга Юліана Апостата 355 г. по Р. Х., умерла въ 360 г.

**Helenus** см. Priamus.

**Heléolæs**, название осадной машины, изобрѣтеннѣй Димитриемъ Поліоркетомъ и въ первый разъ приведенной въ дѣйствіе при осадѣ Родоса. *Diod. Sic.* 20, 95. *Vitr.* 10, 22. См. *Poliorcita*, 1.

**Heliades** см. "Ηλιος".

**Ηλιαία**, ἡλιαστής, ἡλιασθαι. Гелия, призывающая, по всей вѣроятности, къ площади, была самымъ большимъ аѳинскимъ судилищемъ (первоначально, название это обозначало, вообще, собраніе, какъ и слово ἐκκλησία), по имени которого и коллегія судей, вообще, называлась гелиеей, а члены—гелиастами даже въ томъ случаѣ, если они засѣдали не въ гелиеѣ, а въ другомъ мѣстѣ. Судебную власть представляли въ Аѳинахъ 6000 призывныхъ судей, ежегодно выбираемыхъ изъ всѣхъ гражданъ, имѣющихъ болѣе 30 лѣтъ отъ рода (δικαιατῶν, ἡλιαστῶν). О мѣстѣ, где они сдавали торжественную присягу, см. *Ἄρδητός*. Вѣроятно, на каждую фиду приходилось по ровну, т. е., по 600. Жеребьеваніемъ заѣдывали архонты. Эти 6000, которые соединялись весьма рѣдко въ одно засѣданіе, раздѣлены были на 10 отдѣленій, по 500 судей (остальные 1000 чел., безъ сомнѣнія, служили къ дополненію числа судей въ случаѣ надобности). Впрочемъ число судей не для всѣхъ дѣлъ было одно и тоже; бывало 200, 300 и, вслѣдствіе соединенія нѣсколькихъ отдѣленій, 1000 или 1500 судей; къ этимъ круглыми числамъ ради необходимости для голосованія нечетного числа прибавлялся еще одинъ судья. Послѣ приведенія къ присягѣ каждому присяжному выдавалась досечка съ его именемъ, номеромъ отдѣленія, къ которому онъ принадлежалъ въ подлежащемъ году, и изображеніемъ главы Горгоны (τὸ Γοργούνειον), городскимъ гербомъ. Передъ каждымъ засѣданіемъ, жребиемъ опредѣлялось мѣсто его; помѣщенія для суда, лежавшія болѣею частью непосредственно около площади, были отмѣчены числами и различными цѣѣтами. При входѣ въ судилище каждый судья получалъ жезль съ номеромъ и въ цѣѣтахъ судилища и марку (σύμβολον), за которую онъ получалъ отъ колакретовъ вознагражденіе,

введенное для судей Перикломъ (1 оболъ, а со временем Клеона—3 обола, τριψόλον ἡλιαστικόν).

**Нельс.**, Ελίξη, 1) древняя столица Ахайи, по преданию, основанная Иономъ, съ храмомъ Посейдона Геликонского, племенными святыми ахейцевъ, при рекѣ Селинунтѣ, въ 12 стадияхъ отъ устья ея. *Nom. II.* 2, 575. 8, 203. При страшномъ землетрясении (373 г. до Р. Х.), упоминаемомъ Страбономъ, Павсаніемъ (7, 24) и Диодоромъ (15, 24), городъ ночью порою былъ поглощенъ моремъ и исчезъ безследно. И вышегородъ, лежавший подальше отъ моря, былъ разрушенъ, но вскорѣ вновь отстроенъ на развалинахъ.—2) см. Sidera, 2.

**Нельсон,** Ελιξών, известный и часто упоминаемый горный хребетъ въ южной части Беотии, который, несмотря на свою высоту въ болѣе чѣмъ 1,570 метровъ (вершины покрыты снѣгомъ питаютъ источники), по своему богатству лѣсомъ и ключами, пріятными склонами и долинами, былъ удобнымъ помѣщениемъ для музъ и цѣлителя Аполлона. Тѣнистыя лѣса простираются вдоль зеленыхъ луговъ и пастбищъ на косогорьяхъ, которые отличаются плодородiemъ почвы отъ всѣхъ греческихъ горъ; на нихъ не растетъ ни одного вредного растенія, за то много цѣлительныхъ травъ. Здѣсь были посвященные музамъ ключи Аганиппа и Гиппокрена (близъ Аскры), подъ ними находилась роща музъ, украшенная многочисленными статуями, произведеніями лучшихъ художниковъ. *Paus.* 9, 29—31. Нынѣшнее имя—Палео-Вуни или Загора.

**Нельдорф,** Ήλιόδωρος, 1) назв. ὁ περιγύγτης, род. изъ Аениъ, составилъ описание акрополя въ 15 книгахъ, потерянныхъ за исключениемъ немногихъ фрагментовъ. Онъ умеръ около 150 г. по Р. Х.;—2) род. изъ Сирии, риторъ въ Римѣ и секретарь имп. Гадриана, внослѣдствіи намѣстника въ Египтѣ и отецъ отличного полководца Авидія Кассія, возставшаго противъ Марка Аврелия. Не безъ вѣроятности полагаютъ, что онъ одно и тоже лицо съ метрикомъ Геліодоромъ, хотя другія принимаютъ этого послѣдняго за того rhetor Graecorum longe doctissimus, который въ 37 г. провожалъ Горация изъ Рима въ Арицию (*sat.* 1, 5, 2; см. Bergh и Ritschl, *Opusc.* 1, 119);—3) сынъ Феодосія изъ гор. Емесъ въ Сирии, жилъ около 400 г. по Р. Х. и, говорятъ, былъ епископомъ Трикки въ Фессалии. Въ молодости онъ написалъ Аїдопикѣ, любовный романъ въ 10 томахъ, первый въ ряду сохранившихся греческихъ романовъ и представляющій наиболѣшее въ этомъ родѣ относительно хода дѣйствія, выдержки характеровъ и нравственности содержанія. Это разсказъ о приключеніяхъ Хариклеи, дочери эвіопскаго царя Гидаспа, и фессалійца Феагена, которые оба, соединенные любовью и часто разлучаемые другъ отъ друга, во всѣхъ опасностяхъ смерти и соблазна сохраняютъ свое щѣлумурдіе, остаются вѣрными другъ другу и, наконецъ, награждаются за свою вѣрность

передъ престоломъ эвіопскаго царя и у алтаря, на которомъ собирались принести Феагена въ жертву. Изд. Когаѣс (1805, 2 т.), I. Bekker (1855), и въ сборникѣ эротиковъ Hirschig (1856).

**Нельгабалъ,** Ήλιογάβαλος; или Elagabalus, римскій императоръ, настоящее имя его: Varius Avitus Bassianus, сынъ Симіампры или Соэміи, дочери Юлии Месы и черезъ нее близкій родственникъ Каракаллы. Послѣ смерти Каракаллы, семейство его, по приказанію Макрина, оставило Антіохію и переселилось въ Емесу въ Сиріи; здѣсь Басіанъ былъ посвященъ въ жрецы Солнца. Такъ какъ его сходство съ Каракаллою, высокого почитаемаго солдатами, и его красота приводили въ изумленіе стоявшія тамъ войска, то бабушка его вздумала выдать его за сына Каракаллы и побудила воиновъ, подкупленныхъ богатыми подарками, привозгласить 17 лѣтнаго юношу императоромъ (217 г.) подъ названіемъ Марка Аврелия Антонина. Побѣдивъ Макрина, Геліогабаль далъ знать сенату о своей побѣдѣ, провелъ первое время своего правленія въ Никомедіи, затѣмъ перебѣхъ въ Римъ и здѣсь, пренебрегая управлѣніемъ государства, занимался главнымъ образомъ введеніемъ поклоненія Солнцу и постройкою храмовъ въ честь этого божества. Будучи въ высшей степени распутнымъ и сладострастнымъ, онъ скоро заслужилъ презрѣніе солдатъ. Онъ усыновилъ своего двоюроднаго брата, благороднаго Александра Севера, но, когда раскаялся въ этомъ и сталъ посягать на Александра Севера, былъ убитъ солдатами (222 г.). Его жизнь описалъ Элій Лампридій. *Herodian.* 4, 12 слл., 5, 1. слл. *Dio Cass.* 78, 31 слл. 79, 3.

**Нельполис,** Ήλιόπολις, 1) греческій переводъ еще нынѣ употребляемаго имени Баальбекъ, т. е. города Баала, городъ въ Нижней Сиріи (ἡ κοιλὴ Συρία), у подошвы горы Ливана (по этому ἡ πόρος τῷ Λιβάνῳ), не далеко отъ источника реки Оронта, главное мѣсто поклоненія Баалу, котораго греки отождествляли то съ Зевсомъ, то съ Геліемъ. Антоний Пій воздвигъ здѣсь великолѣпный храмъ Юпитеру. Величественные развалины города не уступаютъ развалинамъ Цальмиры.—2) Городъ въ Нижнемъ Египтѣ, въ вѣтхомъ завѣтѣ Бетъ-Шемешъ, у египтянъ Онъ, т. е. городъ Солнца, немнога на востокъ Нила, при большомъ каналѣ, соединявшемъ реку съ Аравійскимъ заливомъ, мѣсто египетскаго солнечнаго культа и поклоненія священному волу Мнѣвису. Отсюда также произошло сказаніе о птицѣ Фениксѣ. Ежегодно праздновались большия торжества. *Hdt.* 2, 3. 7. 59. *Cic. n. d.* 3, 21. Городъ сильно пострадалъ отъ похода Камбиса и, за исключениемъ храмовыхъ зданій, заглохъ уже во времена Страбона. *Strab.* 17, 805. *Diod. Sic.* 1, 84.

**Нельс.**, Ήλέος, Sol, богъ солнца, сынъ титана Гиперіона и Феїи (называется Υπεριόδης или Υπερίων и, по преимуществу, Титантъ), братъ Селены и Еои (Луны и утр.

Зары). Утромъ онъ поднимается на востокѣ изъ залива Океана (*λίμνη. Hom. Od. 3, 1*) чтобы провести по небу на огнедышащихъ коняхъ блестящую солнечную колесницу, а вечеромъ спускается на западѣ въ Океанъ и ночью обѣзжаетъ сѣверную часть земли въ членокѣ, имѣющемъ видъ кубка, чтобы возвратиться на востокъ, гдѣ у него великолѣпный замокъ. Объ этомъ замкѣ на востокѣ Гомеръ еще ничего не знаетъ; также не говорить онъ ни про колесницу и коней Гелія, ни про поѣздку его въ членокѣ. Гелій своими лучами проникаетъ всюду и видитъ все (*πανδερχής*); поэтому къ нему, какъ къ божеству, видящему сокровенное, обращаются при клятвахъ и торжественныхъ утвержденіяхъ. *Il. 3, 277.* На островѣ Ориакии у него было 7 стадъ коровъ и 7 стадъ овецъ по 50 головъ каждое, которыхъ никогда не множились и не уменьшались. (*Od. 12, 127; см. Οδυσσεός*). Это образное обозначеніе дней года, состоявшаго въ древнее время изъ 50 недѣль, по 7 дней и 7 ночей каждая. Поэтому соображенію, въ мѣстахъ, где поклонялись Гелію, обыкновенно, содержались въ честь его стада єблага или рыжаго скота. Стада еринакійскіи пасли дочери Гелія и Неери, Фаеуса (*φάος*) и Лампетія (*λάμπτια*). Кроме этихъ онъ прижилъ съ Персіою или Персеидою—Етета (*Αἴγατης*) и Кирку, съ Клименою—Фаеонта (*φαένθων*, епитетъ Гелія, *Od. 5, 479*). Фаеонтъ, возмужавъ, пришелъ къ своему отцу и выпросилъ у него позволеніе одинъ день править солнечной колесницей. Но такъ какъ слабая его рука не могла укротить борзыхъ коней, то онъ сталъ отклоняться отъ назначенаго пути вверхъ, то внизъ, такъ что зажегъ небо и землю и Зевсъ былъ принужденъ поразить его молнией, чтобы спасти весь міръ отъ гибели. Фаеонтъ упалъ въ рѣку Ериданъ. Сестры его, Геліады (*Heliaides*) или Фаеонтиды, оплакивали его и были превращены въ ольхи или тополи; изъ слезъ ихъ образовался янтарь (*γλεκτρον*; Гелій называется *γλεκτωρ*, *Il. 6, 513*). *Ov. met. 2, 1* слл. Со времени Еврипida Гелій отождествлялся съ Аполлономъ, какъ всевидящий богъ солнца со всевѣдущимъ богомъ предсказанія; оттого и его другое имя *Φοῖβος*. Поклонялись ему во многихъ мѣстахъ, въ Коринѳѣ, въ Аргосѣ, въ Эладѣ, на островѣ Родосѣ, где колossalное изображеніе его стояло при вѣїздѣ въ гавань. Посвящены ему были пѣтухи и бѣлые животныя, особенно лошади. Въ искусствѣ онъ изображался на подобіе Аполлона, только съ болѣе полнымъ лицемъ.

*Helisson*, *Ἐλισσόν*, название нѣсколькихъ рѣкъ въ Греціи; преимущественно, такъ называется правый притокъ Алфея въ Аркадіи, при которомъ лежалъ городъ Мегалополь (*Megalopolis*); нынѣ Варвутена. *Paus. 2, 12, 2, 5, 7, 1* и чаще.

*Hellenicus*, *Ἐλλάνικος*, логографъ, род. въ Митиленѣ на остр. Лесбосѣ около 480 г. до Р. Х., умеръ, такъ какъ онъ упоминаетъ битву при Аргинусахъ, послѣ 406 г., вѣроятно въ 395 г., если онъ дѣйствительно до-

жилъ до 85 лѣтъ. Отъ его сочиненій осталось 28 заглавій, но число это, по изслѣдованіямъ Преллера, значительно сокращается. Они раздѣляются на три отдѣла: 1) генеалогическая сочиненія какъ то: *Δευκαλώνεια*, *Φορωνίς*, *Ατλαντίας*, *Τρωικά*, которые не должны считаться частью Атлантиды; 2) ходографическая: *Ατθίς* до пелопоннесской войны, *Αἰολικά* или *Λεσβικά*, *Περσικά*; 3) хронологическая: *ἱέρειαι τῆς Ἡρας, Καρνεούχαι*. Всѣ остальные сочиненія—подложны. Страницы (10, 451) говорить, что онъ не заслуживаетъ довѣрія.—Остатки собр. Sturz 2 изд. 1826) и Müller, *fragm. hist. Graec. I, 45 слл. IV, 629 слл.* Срав. Preller, *Verm. Aufs. стр. 23—68.*

*Ἑλλαγοδίκαια* см. *Olympia*, 5.

*Ἑλλάς*, городъ въ Феотидѣ (Фессаліи), по преданию, построенный Гелленомъ, принадлежалъ къ области Ахиллея; вся область этого города, между рѣками Епинеемъ и Асономъ, носила это название. *Hom. Il. 2, 683, 9, 395. Od. 11, 496.* Эллада и Аргосъ (Пелопоннесъ) вмѣстѣ, *καθ' Ἑλλάδα καὶ μέσου Αργος*. (*Od. 1, 344, 15, 80*), обозначали какъ бы предѣлы страны, обитаемой однокленичными ахейцами съ сѣвера до Пелопоннеса. О позднѣйшемъ распространеніи имени см. *Graecia*, 8.

*Ἑλλη* см. *Athamas*.

*Ἑλλεβόρος* (*elleborus*), єллѣборъ, чемерица; у древнихъ упоминаются уже два рода этого растенія, *niger*, употреблявшееся какъ слабительное и *albus*—какъ рвотное средство. Первый росъ на горѣ Ойтѣ (*Οἴτη*), второй (*Strab. 9, 418*), лучшаго качества,—близъ фокійскаго города Антикры, который сталъ нѣчто въ родѣ лечебнаго мѣста, потому что тамъ лучше всего приготовляли эту чемерицу. Вѣроятно, посредствомъ извѣстной примѣси приготавливали изъ нея средство для исцѣленія умалишенныхъ, за которымъ больные часто прѣѣзжали сами въ Антикры, чтобы получить его въ неподѣльному видѣ; поэтому *tribus Anticyris caput insanabile*. *Hor. a. p. 300*; срав. *ep. 2, 2, 137* и *sat. 2, 3, 82*.

*Ἑλλῆν* см. *Deucalion*.

*Ἑλληνοτа́кіи*, были аѳинскіе чиновники, должность которыхъ состояла въ собираеміи денежныхъ взносовъ (*φόροι*) союзниковъ (сначала въ размѣрѣ 460 талантовъ; налогъ этотъ во время пелопоннесской войны дошелъ до 1,300 талантовъ), и въ управлѣніи общей союзной казны, хранившейся на островѣ Делосѣ, но въ 460 г. до Р. Х. перенесенной въ Аѳіны, по предложенію самосцовъ. Срав. *Σουμαχία*.

*Ἑλλēspontus*, *Ἑλλήσποντος*, назывался проливъ, раздѣлявший еракійскій Херсонесъ отъ Азіи (Троады, Малой Фригіи). Онъ получилъ, по преданию, свое название отъ дочери Аѳаманта и Нефелы, Геллы, на пути въ Колхиду свалившейся съ златогунного барана и потонувшей въ проливѣ (*πορθμὸς Αθαμαντίδος*; *Ἑλλᾶς, Aesch. Pers. 69*). Нынѣ этотъ морской путь, соединяющій Эгейское морѣ съ Пропонтидою, называется Дарданеллами, Галлипольскимъ проливомъ. Самое

узкое мѣсто, въ 7 стадій или 1350 метровъ, находится между Сестомъ и Абидомъ, гдѣ, по преданию, Леандръ переплылъ черезъ проливъ; въ 1810 году лордъ Байронъ сдѣлалъ тоже самое. Такъ же называлось прибрежье Геллеспонта, преимущественно азиатское (*Thuc. 2, 9. Xen. Hell. 1, 7, 2*) и бѣллеспонтіа; вѣтеръ, дующій со стороны Геллеспонта. *Hdt. 7, 188.*

'Ελλοί см. Ζεύς, 4.

**Helorus** или-**ит**, "Ελωρος, -ου, н. развалины Colisseo S. Filippo, древній укрѣпленный городъ на восточномъ берегу Сицилии, близъ устья рѣки того же имени (н. Tellaro), между Сиракузами и мысомъ Пахинономъ. Красивая мѣстность называлась также ионгода „горлорское Темпе“. *Cic. Verr. 5, 34. Liv. 24, 35. Hdt. 7, 154. Pind. nem. 9, 40.*

**Helos**, то 'Ελος, 1) селеніе въ Лаконіи на берегу моря (на вост. отт р. Еврота), въ болотистой низменности, которая еще и теперь называется Гелосъ. У Гомера (*П. 2, 584*) городъ приморскій, ἔφαλον πτολιεύθρον. Постепенное превращеніе морскаго берега въ болото было причиной упадка города. Страбонъ (8, 363) знаетъ его только какъ деревню. О производствѣ названія илотовъ отъ имени этого города см. *Helotes*. Во времена Павсанія городъ былъ уже въ развалинахъ. *Paus. 3, 22, 3.—2*) Селеніе въ Елидѣ при рѣкѣ Алфѣ, неизвѣстное во времія Страбона. *Strab. 7, 350.*

**Helotes**, 'Ελωτες, Ελῶτες, Ελῶται. При покореніи коренныхъ жителей Пелопоннеса побѣдоносными дорическими пришельцами одна часть покоренныхъ удержала личную свободу и право владѣнія землею (хотя, вѣроятно, часть земли перешла во владѣніе побѣдителей); за это они должны были платить дань, не получая права гражданства въ государства, основанномъ побѣдителями. Они назывались общимъ названіемъ περιόχοι, живущіе вокругъ города побѣдоносныхъ пришельцевъ; въ Спарѣ они удержали название страны Λακεδαιμόνιο, между тѣмъ какъ дорические побѣдители приняли имя Σπαρτιᾶται. Отъ этихъ періоковъ слѣдуетъ различать тѣхъ изъ побѣженныхъ жителей, которые лишились не только политической свободы, но вмѣстѣ съ тѣмъ и владѣнія землею и личной свободы и имѣли только то преимущество передъ настоящими купленными рабами (δοῦλοι), что господинъ не имѣлъ права ни убивать ихъ, ни продаивать за предѣлы государства. Для обозначенія такихъ отношений, которыхъ встрѣчаются не въ однихъ только дорическихъ государствахъ, существуютъ разныя названія. На островѣ Критѣ, крѣпостные назывались klarotами или афаміотами (κλαρώται, ἀφαμιώται), въ Сикіонѣ—коринефорами (κορυνηφόροι), въ Аргосѣ—гимнетами (γυμνῆται или γυμύσται); въ Фессаліи пепесты находились въ подобномъ положеніи. Въ Спарѣ они называются илотовами (εἰλωτες; или ἐλῶτες); это название уже въ древности производилось отъ имени города Гелоса (см. *Helos*), жители которого, будто бы, были порабоще-

ны въ слѣдствіе возстанія; другое производятъ его отъ болотистыхъ низменностей, ἐλѣ, но наиболѣе вѣроятности имѣеть предложенное Ленненомъ (Lennep) и защищенное О. Миллеромъ производство отъ глагола ἐλω, αἰρέω, стѣдовательно, εἰλωτες = οἱ ἐξ αἰχμαλωτῶν δοῦλοι, т. е., военноплѣнны. Илоты были государственные крѣпостные, отпускаемые отдѣльнымъ семействамъ только на пользованіе; они жили въ имѣніяхъ спартіатовъ и обрабатывали тамъ землю. Изъ дохода они отдавали часть, опредѣленную закономъ, 82 медимны ячменя и извѣстное количество оливковаго масла и вина; остальное принадлежало имъ. Они далѣе должны были прислуживать своему господину и исполнять военную службу, обыкновенно, какъ легковооруженные, 7 чл. на 1 спартіата. (*Hdt. 9, 10, 28*), рѣдко какъ гоплиты (*Thuc. 4, 80, 5, 34, 7, 19*), наконецъ, какъ матросы во флотѣ. *Xen. Hell. 7, 1, 12*. Ихъ положеніе было, конечно, стѣсненное, въ слѣдствіе строгаго отдѣленія ихъ отъ спартіатовъ, но позднѣйшіе писатели, безъ сомнѣнія, сильно преувеличили дѣло. Илоты занимали мѣсто между свободными людьми и рабами и могли доходить до нѣкоторой зажиточности (*Plut. Cleom. 23*), да, въ извѣстныхъ случаяхъ, въ особенности за храбрость на войнѣ, получить свободу. *Thuc. 7, 58, 4, 80, 5, 34*. Отпущеніе за оказанныя заслуги на волю называлось θεοδαμῳδες (см. сл.); право гражданства давалось имъ весьма рѣдко, какъ напр., послѣ потерпѣнія во 2 мессенійскую войну, такъ назыв. епевнатамъ (см. 'Επενάκτατοι). Μόθακες или Μόθωνес были дѣти илотокъ отъ отцевъ—спартіатовъ; они воспитывались вмѣстѣ съ молодыми спартіатами и пользовались сть юныхъ лѣтъ свободою, а вслѣдствіе извѣстнаго рода усыновленія, и правомъ гражданства; изъ такихъ моеаковъ были даже Гилиппъ, Калликратидъ и Лисандръ. Натянутыя отношенія, при численномъ перевѣсѣ илотовъ (до битвы при Лекктрахъ—около 224,000; по О. Миллеру 56,000 способныхъ носить оружіе, при общемъ числѣ населения въ 400,000 чл.), требовали примененіе постоянной осторожности и предупредительности; этимъ объясняется уничтоженіе 2000 илотовъ (*Thuc. 4, 80*) и также пресловутая Κρυπτѣа (см. сл.), которая однако, по словамъ Платона (*legg. 1, р. 633, 6, р. 763*) оказывается не столь кровавымъ обычаемъ. Молодые спартіаты до поступленія на дѣйствительную военную службу, ради упражненія, должны были при скучной пищиѣ обходить страну, проникая въ самыя скрытія заходуясь, чтобы наблюдать за дѣйствіемъ постоянно подозрѣваемыхъ илотовъ и наказывать тотчасъ на мѣстѣ всякую противозаконность. Вирочемъ убеніе илотовъ господиномъ не было позволено, а продажа заграницы безусловно воспрещалась; отпущеніе на волю также могло происходить только съ согласія правительства.

**Helvetti**, 'Ελωτῖται, кельтское племя, обитали, первоначально, землю между Майномъ и Некаромъ до Альповъ, а въ 1 вѣкѣ до

Р. Х. были вытеснены боле на югъ. Въ исторіи они появляются впервые во время цимбрской войны, когда отряд титурицевъ подъ начальствомъ Дивикона побѣдилъ на берегу Женевского озера консула Луція Кассія, а затѣмъ, послѣ пораженія цимбрівъ возвратился невредимымъ на родину. *Caes. b. g. 1, 7. 12.* По Страбону (4, 192) и Цезарю (b. g. 1, 2) гельветы жили между Юрою, Женевскимъ озеромъ, Реною, Рейномъ до Леманского озера и на югъ простирались отчасти до Сен-Готарда. У нихъ было 400 селеній (vici) и раздѣлились они на 4 области (pagi, *Caes. b. g. 1, 5. 12.*), въ числѣ которыхъ замѣтѣнѣйшій былъ pagus Tigurinus; кромѣ того еще упоминается pagus Verbigenus. Въ 58 г. до Р. Х. одинъ изъ ихъ князей,— Оргеторигъ (самъ онъ погибъ до осуществленія своего плана) устроилъ походъ гельветовъ въ южную Галлію. Появление этого описанъ Цезаремъ (b. g. 1, 6 слл.); приготовленія къ нему возбудили въ Римѣ сильный опасеній (*Cic. ad Att. 1, 19.*) всего было 368,000 чел. съ 92,000 воинами. 6,000 вербигенской области (pagus) погибло; 110,000 чел. по приказанію Цезаря возвратились на свою старую родину (b. g. 1, 2. 30; другія числа—*Strab. 4, 193.*) Съ тѣхъ поръ ager Helvetiorum долженъ былъ служить пограничною плотиною противъ напора германцевъ; въ этихъ видахъ были устроены въ 45 г. Цезаремъ—colonia equestris въ Новодуїнѣ (н. Нуон) на Женевскомъ озерѣ (*Cic. Balb. 14.*), а затѣмъ, Августомъ—Augusta Rauracorum (н. Augst); одновременно возникли города АVENTИКЪ (н. Avenche или Wiflisburg) (*Tac. hist. 1, 68.*) и Виндонисса (н. Windisch) на рѣкѣ Аурорѣ (н. Aare), не далеко отъ впаденія ее въ Рейнъ. Край сохранилъ за собою не мало правъ и лишь постепенно былъ обращенъ въ провинцію, благосостояніе которой было потрясено въ послѣдствіи жестокимъ наказаніемъ, которому гельветы подверглись за то, что не хотѣли признать провозглашенного на Рейнѣ императора Вителлія. *Tac. hist. 1, 67 слл.* Со временемъ Веспасианъ названіе гельветовъ мало-по-малу исчезаетъ; алеманы подвигавшіеся въ 3 вѣкѣ на югъ, нѣкоторое время занимали часть страны.

**Helvidii.** Семейство этого имени, вѣроятно, происходило изъ Самнія. Первымъ называется 1) Р. Helvid. Rufus, римскій всадникъ, другъ Клюенція (*Cic. Cluent. 70.—2)* Helvid. Priscus устранилъ въ 51 г. по Р. Х. возникшіе въ Каппадокіи и Армении безпорядки, главнымъ образомъ, посредствомъ добра и умнаго обращенія. *Tac. ann. 12, 49.—3)* Helvid. Priscus сынъ примипиляра Клювія тарраконскаго, человѣкъ республиканскаго убѣжденія, жилъ въ правлѣніе имп. Нерона и, по усыновленію своему нѣкимъ Гельвидемъ Прискомъ, въ юномъ возрастѣ занимался научными изслѣдованіями, преимущественно, изученіемъ стоической философіи. *Tac. hist. 4, 5.* Въ правлѣніе имп. Нерона онъ былъ сперва квесторомъ, затѣмъ преторомъ; наконецъ, народнымъ три-

буомъ 56 г. Р. Х. *Tac. ann. 13, 28.* Но такъ какъ онъ, подобно своему тестю Фрасеѣ Пету, не скрывалъ своего сочувства къ республикѣ и ея послѣднимъ защитникамъ, онъ былъ высланъ Нерономъ въ 66 г. изъ Италии и жилъ до паденія императора въ Аполлоніи. *Tac. ann. 16, 28 слл. Plin. ep. 7, 19.* Возвратившись по приглашенію Гальбы въ 68 г., онъ принималъ участіе въ междусобіяхъ, возникшихъ въ правлѣніе этого императора и его преемниковъ, мужественно возсталъ въ сенатѣ противъ развратнаго Вителлія (*Tac. hist. 2, 91.*) и также въ правлѣніе имп. Веспасиана въ 70 г. доказалъ непреклонность своихъ республиканскихъ убѣждений. Такъ какъ онъ возставалъ противъ императора не только въ сенатѣ, но и въ сената (*Tac. hist. 4, 53.*), онъ былъ сосланъ, а когда и тутъ еще не переставалъ действовать противъ Веспасиана, онъ былъ казненъ, быть можетъ, противъ воли императора. *Suet. Vespa. 15. Dio Cass. 66, 12.* По просыбѣ его жены Фанніи, Гереній Сененций описалъ его жизнь. *Tac. Agr. 2. Plin. ep. 7, 19. 5.—4)* **Helvidi.** сынъ предыдущаго, былъ въ 87 г. по Р. Х. consul suffectus, жилъ затѣмъ въ сельскомъ уединеніи, но все таки памфлетнымъ стихотвореніемъ возбудилъ гневъ Доміціана и умеръ въ темницѣ въ 93 г. *Suet. Dom. 10. Plin. ep. 9, 13.* Его родъ продолженъ былъ сыномъ (*Plin. ep. 4, 21, 4*) и есть доказательства, что семейство существовало еще въ концѣ 2-го вѣка.

**Helvii.** I) галльскій народъ на правой сторонѣ Рона, приблизительно напротивъ устья рѣки Исары, занимавшій съ успѣхомъ винодѣліемъ. Главный городъ гельвіевъ назывался Alba Augusta (н. Alps). *Caes. b. g. 7, 8. b. c. 1, 36.—II)* Имя штебейскаго рода: 1) М. Helv. военный трибунъ въ 209 г. до Р. Х. подъ начальствомъ Марцелла палъ въ сраженіи противъ Ганнибала. *Liv. 27, 12.—2)* Сп. Helv. военный трибунъ въ 203 г. до Р. Х. палъ въ сраженіи съ инсубрами. *Liv. 30, 18.—3)* С. Helv. въ 199 г. до Р. Х. преторъ вмѣстѣ съ Катономъ, въ 198 г. управляемъ Галліею. *Liv. 32, 8. 8.—4)* М. Helv. Blasio, эдилъ 198 г. до Р. Х., затѣмъ, преторъ въ т. н. зарѣчной Испаніи (Hispania ulterior) (*Liv. 32, 27.* вѣль ожесточенную борьбу съ испанцами. На обратномъ пути изъ своей провинціи онъ побѣдилъ кельтиберовъ при Иллитургисѣ 195 г. *Liv. 34, 10. 5)* Neuv. Mancia, замѣтѣній своею уродливостію, за что его публично осмѣивали Гай Юлій Цезарь Страбонъ. *Cic. de or. 2, 66, 266. 68, 274. Quint. 6, 3, 38.—6)* С. Helv. Cinna въ 44 г. до Р. Х. трибунъ, сторонникъ Цезаря, на похоронахъ котораго онъ погибъ отъ рукъ раздраженной черни, въ слѣдствіе недоразумѣнія, такъ какъ его приняли за Корнелія Цинну. *Plut. Brut. 20.* Онъ же, вѣроятно, и есть поэтъ Гельвий, другъ Катулла и Вергилия и авторъ сочиненного по образцу александрийскихъ поэтовъ эпоса Smyrna, предметомъ для котораго служилъ миѳъ о противоестественной любви Мирры къ своему отцу Киниру (*Cinyras*). Онъ трудился надъ сочине-

ніемъ 10 лѣтъ (*Catull.* 95, 9) и черезъ это сдѣлать свое произведеніе совершенно не- понятнымъ. Подвизался онъ и въ другихъ отдѣлахъ стихотворства. О немъ срв. А. Weichert. *Poëtar. lat. reliq.* стр. 147 слл. — 7) *Helv. Blasio*, другъ Деція Брута, самъ убилъ себя. — 8) М. *Helv.* извѣстенъ походомъ, предпринятымъ на одинъ изъ паннонскихъ народовъ въ 34 г. до Р. Х. — 9) *Helv. Rufus*, въ правлѣніи имп. Тиберія получивъ гражданскій вѣнецъ за спасеніе гражданина въ войнѣ противъ Таккарината въ Нуридії. *Tac. ann.* 3, 21. — 10) *Helvia* изъ древняго семейства въ Кордубѣ, мать философа Сенеки, который изъ мѣста ссылки написалъ ей утѣшительное посланіе, сохранившееся въ числѣ его сочиненій.

*'Ни́эса* см. 'Нѣс.

*"Евдека*, *οἱ*, коллегія изъ одиннадцати чи- новниковъ (называемыхъ неофиціально ино- гда *ἐπιμελῆται* тѣхъ *κακούργων*, и во время Фа- лерскаго Димитрія также *υφοφύλακες*, которыхъ не слѣдуетъ смѣшивать съ прежними, т. называемыми *υφοφύλακες*). Это было важное вѣдомство въ Аѳинахъ, имѣвшее надзоръ надъ тюремными помѣщеніями и распоряжавшееся исполненіемъ наказаній, пре- имущественно, смертной казни, потому ихъ и сравниваютъ съ римскими *triumviri carita- tales*. Коллегія состояла, собственно, только изъ 10-ти лицъ, назначаемыхъ по жребію изъ філь, но письмоводитель, принимавшій весьма существенное участіе въ дѣлахъ, счита- лася одиннадцатымъ, хотя онъ не былъ дѣй- ствительнымъ членомъ коллегіи. Ихъ обя- занность была наблюдать, чтобы арестанты находились подъ надежною стражею, чтобы подсудимые, заключенные въ тюрьму для обезпечениія явки ихъ въ судъ, во время были представляемы суду и чтобы приговорен- ные къ тюремному заключенію не были от- пускаемы на волю ни раньше, ни позже наз- наченнаго срока и т. п. Если умиралъ го- сударственный должностникъ, то они, вѣроятно, обязаны были распорядиться на счетъ за- ключенія въ темницу его сыновей. Далѣе они должны были слѣдить за законнымъ ис- полненіемъ смертныхъ приговоровъ. Ихъ слу- ги (*ὑπηρέται;* *ὁ τοῦ ἔγεκα ὑπερέτης* *Plut. Phaed.* р. 116, 3 — слуга объявляющій Сократу, что пора выпить чашу съ ядомъ), назывались также *ταρατάται*; къ ихъ числу принадле- жали и палачи (*δῆμοι*, *δημόσιοι*). Они также судили приступниковъ, совершившихъ пре- ступленіе, наказываемое по закону смертною казнью, и схваченныхъ на мѣстѣ преступле- нія; въ случаѣ признания они тотчасъ же на- казывали ихъ, а въ противномъ случаѣ сна- ряжали судебное слѣдствіе подъ своимъ пред- сѣдательствомъ. Сюда относились *ἀταγγῆται*, *ἐνδειξῖς* и *ἐφήγγηται* тѣхъ *κακούργων*, т. е., такихъ преступниковъ, которые дѣйствовали обманомъ и насилиемъ и угрожали общественной безопасности; таковыми считались, именно, воры, совершивши кражу со взломомъ (*τοιχωρόχοι*), похитители одѣжды (*λωποδόται*), душепродацы (*ἀνθραποδισται*), разбойники (*φο- νεῖς*; о томъ что не всякое убийство влекло

за собою такъ называемую *ἀταγγη* см. 'А *πα- γγῆ*), святотатцы (*ἱεροσύλοι*), морскіе разбой- ники (*λυσταῖ*), карманные воры (*βαλαντούτο- μοι*). — Далѣе, они должны были вести списки конфискованныхъ имѣній, доносить о скры- ваемыхъ казенныx имуществоахъ и переда- вать ихъ полетамъ (*πωληται*) для продажи, разбирать проистекающую изъ этого судебнаго дѣла и предсѣдательствовать въ такихъ процессахъ.

*Непіо́чи*, *Νηίοχοι*, народъ на сѣверо-восточномъ берегу Понта Евксинскаго, въ азіатской Сарматіи, у Геркулесова мыса, между племенами ахеянъ и кораксовъ, у по- дошвы Коракскіхъ горъ. Во время Митри- data они управлялись 4-мя царями. *Strab.* 11, 496. *Vell. Pat.* 2, 40. *Tac. ann.* 2, 68. Еще нынѣ одно лезгинское племя называет- ся Гайнухами.

*Неппа* см. Еппа.

*Нерхаестіон*, *Ηφαεστίων*, 1) сынъ Аминты, другъ Александра Мак., см. Alexander, 7. — 2) грамматикъ изъ Александрии, около средины 2 вѣка по Р. Х., написалъ не вполнѣ сохранившееся *ἔγχειριδιον περὶ μέτρων καὶ ποτῶντος*, главное сочиненіе древней литературы о метрикѣ, которое, несмотря на всеѣ ошибки и пробѣлы, имѣетъ большое значе- ніе по причинѣ множества примѣровъ, за- имствованныхъ изъ нынѣ потерянныхъ про- изведеній древнихъ стихотворцевъ. О метрахъ говорится въ 16-ти главахъ, а о сти- хотвореніяхъ — въ 15-ти главахъ; въ первыхъ 3 главахъ разбирается количество слоговъ и т. д., затѣмъ, слѣдуютъ отдельные роды сти- ховъ, съ указаніемъ ихъ особенностей и съ приведеніемъ примѣровъ. Къ сочиненію имѣются двойная сколія и предисловіе, составленное Лонгиномъ. Изл. Gaisford (1810 и вторично 1856) и Westphal (1866, *Scriptores metrici Graeci*, 1-й томъ).

*Нфаистос*, *Volcanus*, сынъ Зевса и Ге- ры, или одной Геры (*Hesiod. theog.* 927), въ древнѣйшее время служилъ выражениемъ, могучей стихіи огня, проявляющейся, пре- имущественно, въ вулканическихъ странахъ, и былъ великою творческою сущностью; но съ тѣхъ поръ, какъ онъ былъ помѣщены въ чи- сло олимпійскихъ боговъ и подчиненъ Зевсу, онъ болѣе и болѣе потерялъ свою все- объемлющую силу и значение и превратился въ искуснаго мастера, плавящаго и обрабо- тывающаго металлы посредствомъ огня (*χλω- τοτέχνης*, *χλωτερός*, *χαλκεὺς*). Такимъ онъ является у Гомера; на Олимпѣ у него своя мастерская съ 20-тью искусно устроеннымъ мѣхами (*Hom. Il.* 18, 470); онъ выстроилъ и себѣ и другимъ богамъ мѣдныя чертоги (*Il.* 18, 370, 1, 607); для Ахиллея онъ куетъ художественно украшенные доспѣхи, для Диомеда — латы, его же произведенія — скіптръ и эгіда Зевса (*Il.* 2, 101, 15, 309), собаки Алкиона (*Od. 9, 91*) сѣть, въ которую онъ запутываетъ Арея и Афродиту (*Od. 8, 274*). *Hom. Il.* 18, 478 слл. 8, 195, срв. 2, 101, 14, 238. *Od. 7, 91*, 24, 74. По позднѣйшему пре- данію, его кузница въ горѣ Этнѣ, гдѣ кикло- пы ему служатъ помощниками. Подобно то-

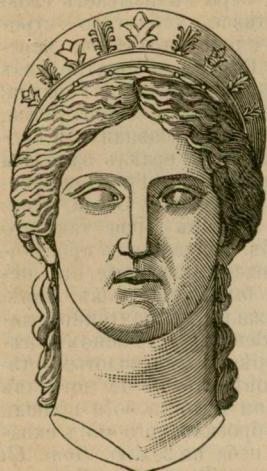
му, какъ огонь сначала является слабою искрою, и Гефестъ рождается хромымъ (*χωλός, κυλλοποδίων*) и некрасивымъ ребенкомъ; поэтому мать его бросила съ Олимпа, но морскія богини Фетида и Евримона подхватили его; онъ пробылъ 9 лѣтъ у нихъ и сдѣлалъ имъ разнаго рода искусственную утварь. *Hom.* *Il.* 18, 394 слл. Онъ возвратился на Олимпъ; но когда онъ, однажды и захотѣлъ помочь своей матери противъ жестоко съ нею обращавшагося Зевса, Зевсъ его вторично бросилъ съ неба. Онъ упалъ на островъ Лемностъ, где синтийскіе мужи приняли его ласково (*Il.* 1, 590), и съ тѣхъ поръ этотъ вулканический островъ—его любимая земля въ свѣтѣ. По позднѣйшему преданію, онъ только въ слѣдствіе этого паденія сталъ хроматъ. Хромотѣ своей онъ постарался помочь своимъ искусствомъ; онъ упирался на двѣ сдѣланныя имъ золотыя рабыни, могущія говорить и двигаться. *Il.* 18, 417. Женою Гефеста въ Илладѣ (18, 382) является Харипта (*Χάριτα*), у Гесіода (*theog.* 945) Аглая, въ одномъ мѣстѣ Одиссеи (8, 267), которое, однако, вѣроятно, позднѣйшая вставка—Афродита. Съ Аениною, богинею искусствъ, онъ находится, въ особенности въ Аениахъ, въ узкой связи, но не возвышается до ея величиѣ; праздновались въ честь обоихъ торжества, на которыхъ устраивался бѣгъ съ факелами и ставились ихъ изображенія въ храмахъ рядомъ. Кромѣ Аени и Лесбоса, этому богу мало поклонялись. Праздники въ честь его назывались *Ηραῖστεια* или *Χαλκεῖα*. Искусство изображало его подъ видомъ дюжаго, бородатаго мужа, съ слабымъ намекомъ на его хромоту. Отождествляемый съ Гефестомъ римскій *Volcanus*—богъ огня и очага, а также, подобно Гефесту—преимущественно богъ искусственной обработки металловъ (*Mulciber*, плавильщикъ). Но подобно богинѣ очага Вестѣ, онъ также имѣлъ и политическое значеніе. *Volcania*, мѣсто поклоненія Вулкану, возведенная надъ комиціемъ площадка безъ храма, представляла, подобно храму Весты, своего рода государственный очагъ, при которомъ производились собрания патриціевъ и сената. Храмы Вулкану (въ качествѣ бога пожаровъ) строились въ города. Стъ тѣхъ поръ какъ его стали отождествлять съ Гефестомъ, ему дали въ супруги Венеру. Его праздникъ *Volcanalia* былъ 23 августа и праздновался играми въ Фламининскомъ циркѣ.

*Heptanomis*, см. *Aegyptus*.

1 *“Нр.”*, *“Нр.”*, *Iuno*, старшая дочь Кроноса и Рей, по этому *Saturnia* (*Hes. theog.* 453), воспитанная въ домѣ Океана и Теїи (*Hom.* *Il.* 14, 200), сестра и супруга Зевса, съ которыми она, по самоскому преданію, 300 лѣтъ жила въ тайномъ бракѣ, пока онъ не объявилъ ее открыто своею супругою и царицею боговъ. Однако, у Гомера она представляется царицею неба и боговъ не въ томъ полномъ смыслѣ, какъ Зевсъ—властителемъ неба и земли; она только въ качествѣ супруги и старшей сестры Зевса занимаетъ между богинями самое высокое и почетное

мѣсто. Зевсъ самъ чтитъ ее высоко и сообщаетъ ей свои умысли; но онъ, всетаки, удерживаетъ ее въ предѣлахъ ея подвластного положенія. Часто она зазнается, гордясь своимъ высокимъ достоинствомъ и своими супружескими правами, и требуетъ болѣе, чѣмъ Зевсъ можетъ позволить ей; оттого часто происходит споръ и разладъ между супругами. *Hom.* *Il.* 1, 536 слл. Въ особенности въ Илладѣ Гера выказываетъ свою сварливость, строптивое упрямство, строгость и ревность, черты характера, перешедшія въ Илладу Гомера, вѣроятно, изъ древнихъ лѣсенъ, прославлявшихъ Геракла; какъ и всѣхъ любимцевъ и дѣтей Зеса, такъ, въ особенности, она ненавидитъ и преслѣдуje Геракла. Когда Геракль однажды возвращался на корабль изъ Трои, она уговарила Гипноса (сонь) усопить Зевса, а сама возводила бурю противъ героя, такъ что онъ почти не погибъ. Когда Зевсъ проснулся и уэрѣлъ случившееся несчастіе, онъ немедленно бросилъ бы Гипноса въ морь, если бы тотъ не бѣжалъ къ почтенной матери Ночи; а Геру Зевсъ въ страшномъ гнѣвѣ привязалъ неразрѣщимыми, золотыми цѣпями къ энтури и повѣсили ей на ноги двѣ тяжелыхъ наковальни и когда боги пришли ей на помощь, онъ бросилъ кого могъ схватить черезъ порогъ неба на землю. *Hom.* *Il.* 14, 249 слл. 15, 18 слл. Такъ какъ Гера силою ничего не можетъ сдѣлать противъ могучаго небеснаго царя, она часто прибегаетъ къ хитрости. *Il.* 19, 97. 14, 215 слл. Въ борьбѣ за Илонъ она страстно становится на сторону враговъ Трои и покровительствуетъ любимымъ ахейцамъ; ахейскіе города, Аргосъ, Микены и Спарта—ея любимы мѣста пребыванія; троянцевъ же она ненавидитъ за судъ Париса, на котораго она гнѣвается также въ качествѣ богини брака. *Il.* 4, 7 слл. 50 24, 25.—Бракъ ея съ 2 Зевсомъ—первоначально обозначавшій связь между небомъ и землею, затѣмъ получившій отношеніе къ гражданскому учрежденію брака,—составляетъ существенную черту ея характера и подъ названіемъ *ἱερὸς γάμος* выступаетъ болѣе всего на первый планъ въ совершившихся въ честь ея обрядахъ; какъ единственная настоящая законная жена на Олимпѣ, она—покровительница браковъ и родовъ (*τελεία, γαμήλια, ζυγία, εἰλείθυια*), и богини родовъ, елисіевъ, называются ея дочерьми (*Hom.* *Il.* 11, 270). Поэтому ей были посвящены гранатное яблоко, символъ брака и любви, и кукушка, вѣстникъ весны, той части года, въ которую богиня вышла за Зевса. Кромѣ того ей посвящены были павлинъ и ворона. Главныя мѣста ея культа были Аргос (по этому *Αργεία*, Argiva), где между Аргосомъ и Микенами находился главный ея храмъ, съ прекраснымъ колосальнымъ изображеніемъ ея, сдѣланымъ Поликлитомъ изъ золота и слоновой кости, и где праздновались черезъ 5 лѣтъ Гереи (*Ηραι*) съ состязаніями; далѣе—Микены, Коринѳъ, Спарта, где она имѣла храмъ подъ названіемъ *αὐτοφάγος* (козоядная, по при-

чинѣ приношенія ей въ жертву козѣй, Самосъ, Платеи (см. Daedala), Сиконъ и др. Искусство представляетъ Геру какъ высокую супругу Зевса, ст благородною величественною осанкою, зреюю, цвѣтущую красотою, округлѣнными лицемъ, имѣющими важное выраженіе, красивымъ лбомъ, густыми волосами, большими, сильно раскрытыми глазами (Воштѣс.).



Замѣчательнѣйшимъ изображеніемъ ея была упомянутая выше статуя Поликлита въ Аргосѣ; она сидѣла на престолѣ, имѣла на головѣ уборку въ родѣ короны (*стѣфакос*) съ изображеніями харитъ и горы (*Ореи*), держала въ одной руцѣ гранатное яблоко, въ другой — скіпетръ съ кукушкой на оконечности; сверхъ длиннаго хитона, оставлявшаго непокрытыми только шею и руки, былъ наброшены гиматий, обвитый вокругъ стана. *Strab.* 8, 372. *Paus.* 2, 17,

4. Брачное покрывало, обыкновенно, отброшено къ затылку. — Римская Юнона, Iuno (того же корня какъ и Iovis), была отождествляема съ Герою и въ слѣдствіе того называется дочерью Сатурна и Опы (Ops) и сестрою Юпитера. Она была супругою Юпитера и царицею неба и боговъ, даже съ большею властью и въ болѣе полномъ смыслѣ, нежели греческая Гера. Она соединялась съ Капитолинскимъ Юпитеромъ, властвуя и даря власть какъ и онъ, подъ названіемъ Capitolina и Regina (*Liv.* 5, 22. 22, 1), и вмѣстѣ съ нимъ и съ Минервою образовала тройственность боговъ, могущественно покровительствующую римскому государству. Политическое значеніе имѣла также и Iuno Sospita, главный кульпъ который былъ въ Ланувіѣ. *Liv.* 22, 1. 8, 14. Другая сторона, особенно выдающаяся въ характерѣ римской Юноны, это — отношеніе ея къ женскому полу и къ браку. Она принимала участіе во всѣхъ положеніяхъ женщины и руководила ею въ жизни, какъ мущину руководилъ его гений, почему и гений женщины называются Iunones. Сюда относящіяся имена ея суть: Virginalis и Matronalis, покровительница дѣвицы и замужней женщины; въ качествѣ богини брака она называется Iugalis, Domidusa и Unxia (оттого что косыки дверей мазались мазями, когда невѣста входила въ домъ мужа); Lucina называется она какъ богиня родовъ. Замужнія женщины праздновали въ честь ея 1 марта (Kalenda feminorum) Матронали, при чемъ онѣ съ вѣнками шествовали къ храму Юноны Луцины на Ескви-

линскомъ холмѣ и съ моленіями о счастії въ бракѣ приносили въ жертву цветы. Это празднество, по преданію, было установлено Ромуломъ въ память учрежденія браковъ. *Ov. fast.* 3, 179 сл. Подобный праздникъ праздновался замужними женщинами вмѣстѣ съ рабынями 7 июля въ честь „Козьей Юноны“ (Iuno Caprotina), на Козьемъ бо-



лотѣ, такъ называемая капротинская иона (popaе caprotinae. *Plut. Camill.* 33) см. Caprotina. Гусь былъ посвященъ римской Юнонѣ, а не греческой Герѣ. Рисунки: а) колоссальная голова Геры съ повязкою, въ Villa Ludovisi въ Римѣ. б) Статуя Геры, со скіпетромъ въ одной руцѣ и съ жервенной чашию въ другой, въ ватиканскомъ собрании.

**Heraclea**, Ήράκλεια, названіе города, встрѣчающееся весьма часто (около 40 разъ): 1) гор. въ Медіи (въ Parianѣ), построенный македонянами.—2) Н. Понто или ἡ ἐν Πόντῳ, нынѣ Эрегли, могущественный городъ въ Биёни, въ области маріандиновъ, близъ рѣки Лика (*Λύκος*), при впаденіи ея въ Понть, основанный около 540 г. до Т. Х. мегарскими поселенцами, съ отличио гаванью, доставившей ему вскорѣ обширную торговлю и могущество, которое при управлѣній горо-

да тираннами все еще возвышалось въ пе-  
риодъ непосредственно предшествовавшій  
персидскимъ войнамъ, пока войны Митри-  
дата не уничтожили процвѣтаніе города.  
Здѣсь родился философъ и полістор Гера-  
клидъ. *Xen. Anab.* 6, 2. *Strab.* 12, 542.—3).  
Гор. въ Македонії (въ Линкестидѣ) на зап.-  
оть Ерігона на Егнатской дорогѣ, недалеко  
оть переваловъ, ведущихъ въ Иллірию, нынѣ  
Битола. *Caes. b. c.* 3, 79.—4) Н. Σιτική,  
гор. во Фракіи, въ области Синтика, на р.  
Стримонѣ, на сѣв.-зап. оть Крестона. *Liv.*  
42, 51. 45, 29.—5) Н. Πέριθος, гор. во Фракіи  
на берегу Пропонтиды, съ отличио га-  
ванью, древняя колонія самосовъ, нынѣ  
Эргли.—6) Н. ἡ ἐν Τραχίᾳ, гор. въ южной  
Фессаліи, въ области Малидѣ, весьма близко  
къ Фермоиламъ, основанный въ 6-мъ году  
пелопоннесской войны спартанцами (въ 6-ти  
стадіяхъ оть Трахина), взятый и разрушен-  
ный въ 371 г. до Р. Х. фессаліцами; въ  
немъ былъ знаменитый храмъ Артемиды.  
Вновь отстроенный въ 280 г., городъ вступи-  
лъ въ Этолійскій союзъ, а съ 189—146 г.  
былъ членомъ Ахейскаго союза; впослѣд-  
ствіи онъ былъ завоеванъ и опустошенн  
римлянами. Его называли также Н. Phthioti-  
dis, потому что все тамошнее прибрежіе  
составляло часть Феютиды. *Liv.* 36, 16. 22,  
24. *Iust.* 13, 5.—7) Гор. въ Элладѣ (Писати-  
дѣ), на сѣв.-зап. оть Олимпіи, на рѣкѣ Ки-  
ееріѣ, съ цѣльными источникомъ и святили-  
щемъ нимфъ.—8) Название острова изъ  
группы острововъ, находящейся между Іо-  
сомъ, Наксосомъ и Аморгомъ, нынѣ Раклія,  
гдѣ сохранились слѣды небольшаго укрѣп-  
ленного селенія.—9) Колонія тарентинцевъ  
(432 г. до Р. Х. на мѣстѣ древняго іоній-  
скаго гор. Сириса) въ Луканіи при впаден-  
іи рѣки Акириса въ Тарентскій заливъ,  
нынѣ Policora. — Въ этомъ значительномъ  
морскомъ и торговомъ городѣ происходили  
създѣи греческихъ городовъ Нижней Ита-  
ліи, здѣсь въ 280 г. до Р. Х. произошла бит-  
ва между Пирромъ и римлянами. *Plut. Ruyt.*  
16, 17. Гераклея — мѣсто рождения  
живописца Зевксиса. *Cr. Liv.* 1, 18. 24.  
*Cic. Arch.* 4, называется ее *civitas aequissimō*  
*īuge ac foedere.*—10) Н. ἡ Μύσα, гор. на юж-  
номъ берегу Сицилии, при устьѣ рѣки Большаго Галика, первоначально, финикийское  
поселеніе по имени Рустъ-Мелькарта (т. е.,  
мысъ Мелькарта, т. называемаго Тирскаго  
Геркулеса), около 500 г. до Р. Х. заняты  
были спартанцами и переименованы въ Гера-  
клею. *Hdt.* 5, 46. Около 460 г. до Р. Х.  
кареагеняне разрушили городъ (*Diod. Sic.*  
4, 23), но сами его отстроили вновь, такъ  
какъ онъ имъ былъ важенъ по своему мѣ-  
стоположенію, и дѣйствительно онъ служилъ  
имъ во 2 пуніческой войнѣ исходною точ-  
кою для ихъ военныхъ операций. *Liv.* 24,  
35. 25, 40. Съ 133 г. гор. былъ римскою ко-  
лоніею. *Cic. Verr.* 2, 50. 3, 43. Теперь осталась  
лишь развалины у Саро Bianco. *Strab.*  
6, 264.—Другие менѣе важные города этого  
имени были въ Индіи, Лібії и Карії.

Ηρακλεῖδαι см. Hercules, 15.

‘**Ηράκλειον**, название всякаго храма, по-  
священного Гераклу, но кромѣ того и имя  
нѣсколькихъ городовъ и мысовъ: 1) гор. въ  
Кампаниі см. *Herculanum*; 2) гор. на  
югѣ Македонії при Фермейскомъ заливѣ.  
*Liv.* 44, 8;—3) гор. близъ Гиппари въ сирій-  
ской области Киррестикѣ, где Вентидій по-  
бѣдилъ парэянина Пакора;—4) гор. въ Егип-  
тѣ близъ Канопа, отъ которого Гераклей-  
ское (Канопское) устье Нила получило свое  
название. *Hdt.* 2, 113. *Tac. ann.* 2, 60;—5)  
самый южный мысъ Италіи въ области брут-  
тіевъ, и. С. *Spartivento*.

**Heracleopolis**, ‘*Ηρακλέους πόλις*. 1) Н. με-  
γάλη, въ ветх. заѣтѣ Ганесъ, городъ въ Сред-  
немъ Египтѣ, на юго-вост. отъ Арасои и  
озера Мериса, между главнымъ русломъ Ни-  
ла и лѣвымъ рукавомъ его, главный городъ  
области (*χωρός*) и мѣсто поклоненія ихнев-  
мону, нынѣ Ahnas. *Strab.* 17, 789. 809, 812.  
—2) Н. μικρά или Сеюра, гор. въ Ниж-  
немъ Египтѣ между Танисомъ и Пелусиемъ,  
нынѣ эта мѣстность покрыта озеромъ Men-  
sahleh.

‘**Ηρακλῆς** см. Hercules.

**Heracles**, ‘*Ηρακλεῖδης*. 1) Начальникъ кон-  
ницы у Діонісія Младшаго, впослѣдствіи бѣ-  
жалъ изъ отечества, участвовалъ въ пред-  
пріятіяхъ Діона, но, наконецъ, былъ убить  
какъ зачинщикъ смутовъ, см. *Dio* 1.—2) Имя  
нѣсколькихъ знаменитыхъ врачей, его по-  
насили: а) отецъ Гиппократа; b) Гераклидъ  
изъ Тарента, въ 3 вѣкѣ до Р. Х. человекъ  
большой учености; хвалиятъ его добросовѣст-  
ность въ томъ, что онъ не писалъ ничего,  
чего самъ не провѣрилъ опытомъ. Онъ пи-  
салъ *περὶ σκευασίας καὶ δοκιμασίας φαρμάκων*; с) Гераклидъ изъ Ериопы, около Р. Х. Обрабо-  
талъ сочиненія Гиппократа.—3) Гераклидъ  
Понтійскій (*Ποντικός*), изъ Гераклеи на Пон-  
тѣ, человекъ богатый и знатнаго происхожде-  
нія, процвѣталъ около 340 г. до Р. Х. Онъ  
былъ въ Аѳинахъ слушателемъ Платона и  
Спевсиппа; въ родномъ городѣ онъ принялъ  
дѣятельное участіе въ низверженіи тиранна  
Клеарха, но, впослѣдствіи, заслужилъ общее  
презрѣніе обманомъ и надувательствомъ и,  
говорить, умеръ отъ удара, когда представ-  
леніемъ подложнаго изрѣченія оракула убѣ-  
дилъ своихъ согражданъ, отличить его золо-  
тымъ вѣнкомъ. Болѣе 50-ти сочиненій при-  
писывается ему; содержаніе ихъ относится  
къ поэзіѣ, физикѣ, грамматикѣ, исторіи и  
географії, они были привлекательны уче-  
ностю, но примѣръ невѣроятныхъ разска-  
зовъ и нелѣпыхъ сказокъ показывала недо-  
статокъ въ критикѣ. Сохранились еще от-  
рывки *ἐκ τῶν Ηρακλεῖδου περὶ πολτεῖδου*; но  
такъ какъ никѣмъ не упоминается сочине-  
ніе этого названія, то это, вѣроятно, сбор-  
никъ отрывковъ и сочиненій Гераклида, со-  
ставленный въ средній вѣкѣ. Изд. *Schnei-  
dewin* (1847). Монографіи: *Roulez* (1828) и  
*Deshwert* (1830).—Различенъ отъ этого—4)  
авторъ толкованій гомеровскихъ миѳовъ въ  
смыслѣ стихической школы, ἀλληγορία *Ομηροτραχαῖ*, имѣющія цѣлью оправдать стихо-  
творца противъ обвиненія въ безбожії, и

сочиненія περὶ ἀπίστων, объясненія древнихъ чудесныхъ сказаний естественнымъ образомъ; онъ, дѣйствительно, также имѣеть прозвище Πουτікός, но называется и Гераклитомъ (*Ηράκλειτος*). Онъ жилъ, вѣроятно, въ началѣ периода римск. имперіи.

*Heraclitus*, Ήράκλειτος, Гераклитъ Ефесский, процвѣтъ около 500 г. до Р. Х., слѣдовательно, отчасти былъ современникъ Парменида. Онъ удалился отъ государственныхъ дѣлъ, посвятилъ себя вполнѣ наукѣ и жилъ въ единеніи, занимаясь только философией. Про его жизнь намъ чрезвычайно мало известно; рассказываютъ, что онъ отклонилъ просьбу своихъ согражданъ о принятіи участія въ управлении государства и отвѣтилъ отказомъ на приглашеніе Дарія Гистаспа пріѣхать въ Персію и познакомить его съ греческою философией. Гераклитъ написалъ, по извѣстіямъ древнихъ писателей, только одно сочиненіе, которое, по нѣкоторымъ, имѣло заглавіе *Μόδαι*, а по другимъ—περὶ φύσεως; онъ сложилъ это сочиненіе въ храмѣ Артемиды въ Ефесѣ и оно, какъ кажется, находилось тамъ еще впослѣдствіи. Гераклитъ уже въ древности былъ извѣстенъ свою темнотою и поэтому назывался σκοτεινός, выраженіе, которое Цицеронъ (n. d. 1, 26, 74. fin. 2, 5, 15) неправильно толкуетъ какъ намекъ на умыщенную темноту; она, напротивъ, вытекала изъ пренебреженія къ сочетанію словъ и изъ неразвитости языка, а главнымъ образомъ изъ глубокомысленности его спекуляцій; поэтому онъ въ Платонѣ и Гиппократѣ нашелъ усердныхъ послѣдователей своей системы. Нѣкоторыя главныя черты его ученія слѣдующія: πάντα εἰναι καὶ μὴ εἰναι, οὐδὲν μᾶλλον τὸ δύ τοῦ μὴ δύτος εἰναι. Онъ, слѣдовательно, выходить еще за предѣлы ученія елеатовъ обѣ отвлеченному быть. Абсолютное онъ понимаетъ какъ единство бытъ и небытъ, суть состоить въ перемѣнѣ, истина и основаніе всего бытъ—происхожденіе. Въ этомъ смыслѣ онъ говоритъ, что все течетъ (πάντα ρεῖ), ничего не существуетъ и никогда не остается тѣмъ же самымъ; онъ сравниваетъ предметы съ течениемъ рѣки, прибавляя, что нельзя два раза опуститься въ ту же самую рѣку. Только одно есть, говоритъ онъ у Аристотеля, что остается; изъ этого одного все другое преобразовывается. Онъ, однако, не ограничился областью логики, но далъ своей идеѣ реальное выраженіе. По причинѣ этого естественно-философскаго направленія Гераклитъ, иногда, причисляется къ юнійской школѣ, отъ которой онъ, однако, замѣчательно различается. Онъ говоритъ между прочимъ: время есть первое тѣлесное (вѣрнѣе, чувственное) существо; онъ видѣть въ немъ первую форму происхожденія; въ видимомъ мірѣ — время является самимъ первымъ. Но, желая опредѣлить процессъ времени ближе, физикальнымъ образомъ, онъ находить огонь какъ первое существо: это—физикальное время, абсолютное беспокойствіе, абсолютное разрѣшеніе существующаго, постоянная гибель и непрѣбываніе. Разбирая далѣе явленія этой сти-

хи, онъ находитъ, что свойственное ей преобразованіе опредѣленного есть испареніе (*ἀναθυμίας*); поэтому онъ и въ этомъ реальному процессѣ описываетъ двѣ различные стороны: огонь сгущается влагою и, останавливаясь, превращается въ воду: твердѣющая вода—въ землю; это — дорога внизъ (*όδος κάτω*). Земля, затѣмъ, опять плавится, изъ нея дѣлается влага, а изъ влаги—испарение моря, изъ которого, затѣмъ, все происходитъ; это дорога вверхъ (*όδος ἄνω*). Онъ называлъ глаза и уши плохими свидѣтелями (но считалъ глаза надежнѣе ушей), а умъ (*λόγος*)—судью истины; сознаніе общаго признавалось имъ единственнымъ сознаніемъ истины, причину заблужденія онъ видѣлъ въ объединеніи мышленія, зло—въ отлученіи отъ общаго. Душу онъ признавалъ безсмертною (*ὅτε ήμεις αποθύσκομεν, τας φυγὰς αναβούν καὶ ζῆν*) и самую сухую (пламенную) — наплущеною. Онъ хотя и говорилъ, что вселенная не сотворена ни богомъ ни человѣкомъ и есть и остается постоянно живой огонь, воспламеняющейся и потухающей по своей вѣрѣ, но ученіе обѣ общемъ пожарѣ вселенной,—вѣроятно, ничто иное, какъ выдумка. Монографія: Schleiermacher въ Wolf's *Museum der Alterthumsw.* томъ 1. Schuster, Heraclit von Ephesos (1873).

*Heraea*, Ήραία, городъ на юго-зап. Аркадіи, на правомъ берегѣ р. Алфея, не далеко отъ границы Еллады; въ немъ было много храмовъ и памятниковъ, описание которыхъ находится у Павсанія 8, 26. Ср. *Liv.* 28, 8, 32, 5, 33, 34. *Thuc.* 5, 67. *Xen. Hell.* 6, 5. 11—2. Ήραίа см. *"Ηρα*, 2.

*Heraei montes*, τὰ Ήραία ὄρη, горный хребетъ въ Спциліи, отдѣляющійся около Енгія отъ Небродовъ и простирающійся въ направлении къ югу и юго-вост. до мыса Пахинона. *Diod. Sic.* 4, 84.

*Herbeossos*, Ερβησσός, чаще *'Ερβ*, 1) городъ между Леонтиами и Сиракузами близъ рѣки Милы (*Liv.* 24, 30, 35), первоначально, городъ сикуловъ, съ которымъ Діонісій Старший послѣ тщетной осады заключилъ формальный миръ. Во 2-й пуніческой войнѣ римляне подъ предводительствомъ Марцелла осадили и взяли его; нынѣ Pantalica. 2) Городъ въ близости сѣверо-восточнаго Акраганта, при истокѣ р. Акраганта, где римляне при осадѣ города имѣли свое военное дено, разрушенное Ганнономъ, выступившимъ изъ Гераклеи. *Pol.* 1, 18; нынѣ можетъ быть Li Grutti.

*Herculanum*, Ήράκλειον, городъ въ Кампаниѣ, на юго-вост. отъ Неаполя, у западной подошвы Везувія близъ моря; весьма древній городъ сначала осковъ, затѣмъ тирренцевъ, впослѣдствіи обстроенный греками и, наконецъ, колонизованный римлянами. При ужасномъ изверженіи Везувія въ 79 г. по Р. Х. городъ былъ заваленъ, сильно пострадавъ уже 16 лѣтъ раньше отъ землетрясенія. *Dio. Cass.* 66, 23. На покрывшемъ его слоѣ лавы и пепла въ 50—100 фут. толщины, были построены селенія Portici и Resina. При компании колодца г҃ь 1721 году наткнулись на

сцену древняго театра и нашли три женскія статуи (нынѣ въ Дрезденѣ). Начиная съ 1738 года было произведено нѣсколько раскопокъ; но цѣлесообразнымъ образомъ работы были предприняты съ 1760 г. швейцарцемъ Карломъ Веберомъ и, послѣ остановки во время французской революціи, продолжены съ усердіемъ, особенно, при Госпѣ Наполеонѣ и Мюратѣ (1806—15). Результаты, относительно драгоценныхъ вещей и живописи—весьма значительны, но архитектоника выиграла не много, такъ какъ для сохраненія построенного вверху города Портичи, пришлось все опять зарыть. Раскопки впрочемъ показали, что Геркуланъ былъ городъ значительного объема и пользовался большимъ благосостояніемъ. Прекраснѣйшия живописи и орнаменты отлично изданы въ сочиненіи Цана (Zahn). Многочисленные свертки, найденные въ 1753 г., содержать, преимущественно, сочиненія позднѣйшихъ греческихъ философовъ, Епикура и Филодема, изданіе которыхъ началось 1793 года въ *Herculaneum volumina* и въ 1873 году дошло до 2 fasc. 8-го тома.

1 **Hercules**, *Ηρακλῆς*, Геркулесъ, Геракль, высшій идеалъ геройской силы, национальный герой грековъ, который, родившись отъ Зевса, высшаго бога, и смертной женщины и одаренный могучею силою, исполнилъ самыя тяжелыя работы на землѣ, очистилъ свѣтъ отъ чудовищъ и разнаго рода бѣдствій, а затѣмъ, поборовшись и посражавшись, послуживъ и пострадавъ, погрѣшивъ и искупивъ грѣхи, взошелъ на Олимпъ и достигъ бессмертія. Его дѣянія воспѣвались еще до Гомера въ пѣсняхъ (*Ηρακλεῖαι*), такъ что у Гомера, который для насть представляетъ древнѣйший источникъ, мы находимъ развитыми всѣ главные черты геркулесовыхъ сказаний. У него, равно какъ у Гесіода, Геракль является совершенно греческимъ героемъ, съ греческимъ героическими оружіемъ, и его дѣянія не слишкомъ далеко заходятъ за предѣлы Греціи; впослѣдствіи же, Писандръ (*Πεισανδρός*, 650 до Р. Х.) въ своей Гераклеѣ далъ ему вмѣсто обыкновеннаго оружія—палицу, а вмѣсто одежды—львишну шкуру. Кругъ его сказаний былъ расширенъ, стали смѣшивать его съ подобными героями другихъ народовъ и переносить на него ихъ дѣянія, восприняли, въ особенности, финикийскіе и египетскіе элементы и по этимъ восточнымъ представлениямъ привели дѣянія и походы Геракла въ отношеніе къ движению солнца. Такимъ образомъ почти всѣ страны извѣстнаго міра сдѣливались поприщемъ его дѣянія и около его имени скопилась такая масса сказаний, каковой не встрѣчается ни у одного греч. героя. Всѣ сказанія разпредѣляются по периодамъ 2 жизни слѣд. образомъ: а) Происхожденіе и рожденіе Геракла. Онъ происходитъ изъ рода аргивскаго Персея; его отецъ-человѣкъ, Амфітріонъ, былъ сынъ Алкая, внука Персея и царь Тиринеа (*Τίρυνς*), а Електріонъ, братъ Алкая, былъ царемъ Микенъ. Когда сыновья Перелая вмѣстѣ съ тафосцами вторглись во владѣніе Електріона, убили въ сраженіи всѣхъ его сыновей за исключе-

ченiemъ Ликимнія и угнали его стада, Електріонъ, намѣреваясь предпринять ради мести походъ на тафосцевъ, передалъ Амфітріону свое царство и выдалъ за него свою dochь Алкмену (т. е. сильную); Амфітріонъ же засталъ похищенія стада въ Елідѣ, куда ихъ угнали тафосцы; при возвращеніи оттуда онъ убилъ Електріона нечаянно или нарочно и былъ изгнанъ Сеенеломъ, братомъ Електріона. Онъ бѣжалъ съ женою и съ Ликимніемъ въ Оивы, къ брату своей матери Креонту, который очистилъ его отъ грѣха и помогъ ему вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими героями завоевать островъ Тафосъ. Въ Оивахъ, во времена 3 отсутствія Амфітріона, находившагося въ походѣ противъ тафосцевъ, Геракль былъ произведенъ Зевсомъ. *Hom. Il. 14, 323. Od. 11, 266* (поэтому онъ называется Θηβαγενής, по имени вотчина Амфітріона). Въ день, когда Алкмена должна была родить, Зевсъ похвастался въ собраніи боговъ, что сегодня рождается мужъ, который будетъ царствовать надъ всѣми сосѣдними народами, надъ мужами того рода, который происходитъ отъ Зевса (Персида). Гера же, раздраженная этимъ гордымъ словомъ, заставила его подтвердить клятвою и въ качествѣ богини рода устроила такъ, что въ этотъ день родился не Геракль, а отъ жены Сеенела — Еврисоей. *Il. 19, 95 сл.* Такъ Геракль попалъ на служеніе къ Еврисою, слабѣвшему мужу. Съ Геракломъ же родился еще двоюродный братъ Ификлъ (*Ιφίκλῆς*), сынъ Амфітріона. *Hesiod. scut. Herc. Pind. nem. 10, 19. isthm. 7, 5. Eur. Herc. fur. Heraclid. 37. 210. Alcest. 508. 512. 842.* Геракль, первоначально, былъ герой жившихъ въ Фессалии дорийскихъ Гераклидовъ, которые, послѣ занятія Пелопоннеса, желая узаконить свое насильственное пріобрѣтеніе, сдѣлали изъ него аргоскаго Персида, будто бы лишенаго своего законного права на эту страну. Въ Оивы Геракль попалъ отчасти черезъ дорийскихъ Гераклидовъ, отчасти при посредствѣ Аполлонова культа, проникшаго туда изъ Дельфовъ.—б) Младенчество и отрочество Геракла до времени служенія. Когда родились Геракль и Ификлъ, Гера, ненавидящая и преслѣдующая героя въ продолженіи всей его жизни, послала двухъ огромныхъ змѣй къ колыбели младенцевъ, чтобы погубить ихъ; но Геракль схватилъ ихъ и задавилъ до смерти. Такъ разсказывается сперва Пиндаръ (*nem. 1, 49 сл.*), какъ и вообще сказанія, относящіяся къ этому періоду жизни, всѣ—позднѣйшаго происхожденія. Гомеръ говоритъ только вообще, что Геракль, защищаемый Зевсомъ и Аѳеной, преслѣдуемый Герою, выросъ въ силѣ и, чувствуя свою силу, дерзнулъ даже ранить боговъ. Отецъ его, Амфітріонъ, самъ научилъ его управлению колесницѣ, а оружейному бою—Касторъ, борѣб—Автоликъ, стрѣльбѣ изъ лука—Еврить, музыкѣ—Евмолпъ или Линъ, котораго онъ убилъ лирою, наукамъ—Хиронъ или Линъ. Когда Г. убилъ Лина, отецъ, опасаясь неукротимой его силы, послалъ его къ стадамъ на гору Киеоронъ,

гдѣ онъ убилъ огромнаго киёронскаго льва. Въ шкуру этого или, по другому преданію, немейскаго льва онъ одѣлся, такъ что пасть ему служила шлемомъ. Софистъ Продикъ къ этому времени пребыванія Геракла на Киёронѣ относить сочиненную имъ басню о Гераклѣ на распутіи: юный Г. сидѣлъ въ уединеніи, обдумывалъ по какому ему идти пути жизни; вдругъ представили передъ нимъ двѣ женщины, величественной, но совершенно различной осанки: изнѣженность (*ὑδροῦ*) и добродѣтель (*ἀρετῆ*). Первая представила ему картину жизни полную мягкихъ наслажденій, а вторая показала ему трудный путь славѣ. Гераклъ выбралъ путь славы. *Xen. Met.* 2, 1. 11. *Cic. off.* 1, 32. Когда Г., 18 лѣтъ отъ рода, возвратился въ Оивы, онъ встрѣтилъ пословъ Ергипа, царя орхоменскихъ минайцевъ, пришедшихъ за получениемъ изъ Оивы годичной дани въ 100 головъ. Г. отрѣзалъ имъ носы и уши, послалъ ихъ въ оковахъ на родину и послѣдующею затѣмъ войною принудилъ орхоменцевъ возвратить вдвойнѣ полученну дань. Изъ благодарности царь Креонтъ выдалъ за него свою dochь Мегару (*Hom. Od.* 11, 269). Вскорѣ послѣ того Еврисеѣй, царь Тиринея или Микенъ, потребовалъ Геракла къ себѣ на служеніе. Г. долженъ былъ, по опредѣленію Зевса, исполнить 12 работъ, наложенныхъ на него Еврисеемъ, и черезъ это заслужить бессмертіе. Когда дельфійскій оракулъ приказалъ ему послѣдовать призыву, Г. впалъ въ безуміе и въ принадкѣ бѣшенства убилъ своихъ трехъ дѣтей отъ Мегары и двухъ дѣтей Ификла. Въ этомъ изрѣченіи оракула онъ, по преданію, въ первый разъ былъ названъ Геракломъ ("Ηρα-κλέος"), какъ герой, добывающій славу благодаря преслѣдованію Герою, между тѣмъ какъ его до тѣхъ поръ звали Алкаемъ или Алкідомъ ("Ἀλκαῖος", "Ἀλκεῖδης", оттѣ *ἀλκή*, сила). Исѣленный отъ своего бѣшенства Г. отправился въ Тиринея на служеніе Еврисею, въ которомъ онъ исполнилъ 12 громадныхъ работъ. Гомеръ упоминаетъ только принесеніе изъ преисподи Кербера (*Il. 8, 362, Od. 11, 623*); о числѣ 12 работъ онъ ничего не знаетъ, точно такъ какъ и Гесіодъ, упоминающій о борьбѣ съ немейскимъ львомъ, съ лернейскимъ змѣемъ и съ Герономъ (*theog.* 287. 313. 327). У поэта слѣдующаго за тѣмъ периода, у Пиндара и трагиковъ, встрѣчаются всѣ, потребованныя Еврисеемъ работы. Кругъ двѣнадцати работъ, вѣроятно, опредѣленъ эпикомъ Писандромъ (см. *Pisander, 4.*). Эти 12 работъ суть: 1) борьба съ немейскимъ львомъ, который былъ непоразимъ оружiemъ и происходилъ отъ Тифона и Ехидны. Г. загналъ его въ логовище и задушилъ его въ своихъ рукахъ. Когда онъ принесъ звѣря въ Микены, трусливый Еврисеѣй, испугавшись ужасной силы героя, замѣзъ въ мѣдную бочку подъ землею и приказалъ Г. впредь показывать доказательства своихъ подвиговъ за воротами города. *Apollod. 2, 5, 1. 2*) Лернейская гидра, въ болотѣ Лернѣ, на югѣ отъ

Аргоса, также происходящая отъ Тифона и Ехидны, змѣя съ 9-тью (100, 10,000) головами, изъ которыхъ одна была бессмертна. Г. выгналъ ее калеными стрѣлами изъ ея логовища и отрубилъ ей головы. Но такъ какъ вмѣсто одной отрубленной головы тотчасъ же опять выростали двѣ головы, то онъ обжегъ концы шеи горячими головами, а на бессмертную голову наставилъ огромный камень. Свои стрѣлы онъ намазалъ ядовитою желѣзью гидры, такъ что производимыя ими раны были неизлечимы. Голай, сынъ Ификла, товарищъ и возница Геракла, помогалъ ему въ этой борьбѣ. Поэтому Еврисеѣй не хотѣлъ считать этой работы. *Apollod. 2, 5, 2. 3*) Ериманескій вепрь, опустошивший Аркадію, былъ загнанъ Геракломъ въ глубокій снѣгъ и пойманъ живьемъ. *Apollod. 2, 5. 4.* Отправляясь на эту охоту Г. дорогой, подъ горою Фолоей, радушно былъ угожденъ кентавромъ Фоломъ (Φόλος, житель пещеры) жареннымъ мясомъ, а когда онъ, чтобы напиться, откупорилъ общую бочку, въ которой находилось вино кентавровъ, то остальные кентавры напали на него съ стволами деревьевъ и каменьями; но Г. разогналъ и преслѣдовалъ ихъ до жилища Хирона, изгнанного лапицами съ Пелопона въ Малею; Хиронъ безъ намѣренія Геракла отъ его стрѣлы получилъ неизлечимую рану. Такія подвиги, не приказанные Еврисеемъ, назывались *πάρεργα*. 4) Керинейская оленица, на горѣ Керинеѣ между Аркадіей и Ахаїей, или же на аркадской горѣ Меналѣ (меналльская оленица) съ золотыми рогами и мѣдными ногами, была повсвящена Артемидѣ; Г., получившій приказаніе принести ее живую, преслѣдовалъ ее цѣлый годъ, наконецъ, онъ ранилъ ее стрѣлою и поймалъ ее въ землѣ гиперборейцевъ, или же на рѣкѣ Ладонѣ въ Аркадіи. *Apollod. 2, 5, 3. 5*) Стимфальскія птицы на озерѣ Стимфаля въ Аркадіи, имѣли мѣдные когти, крылья и клювы и перья, которыми они стрѣляли какъ стрѣлами. Г. поднялъ ихъ мѣдною трещеткою и застрѣлилъ или разогналъ ихъ. *Apollod. 2, 5, 6. 6*) Поясъ царицы амазонокъ Гипполиты, 8 Гераклъ добылъ для Адметы, дочери Еврисея. Сначала Гипполита хотѣла добровольно отдать поясъ, но Гераклъ возбудилъ борьбу, въ которой Гипполита была убита. На обратномъ пути Г. близъ Трои убилъ морское чудовище, которому Гесіона, dochь цара Лаомедонта отдавалась на свѣденіе. Такъ какъ Лаомедонтъ не хотѣлъ ему выдать обѣщанныхъ за спасеніе дочери коней, которыхъ Зевсъ далъ за похищенія Ганимеда, Г. ушелъ, пригрозивъ, что вскорѣ откроетъ войну. *Apollod. 2, 5, 9*; см. *Hom. Il. 20, 145. 5, 638. 7*) Скотный дворъ Авгейя. Авгей (*Αὐγεῖας* или *Αὐγέας*) сынъ Гелія, или Форбы (*Φόρβας*, или Елея (*Ἔλειος*), царь елеевъ въ Елпідѣ, былъ чрезмѣрно богатъ стадами. Г. получилъ порученіе очистить въ одинъ день его скотный дворъ отъ навоза и исполнилъ это такимъ способомъ, что прошелъ черезъ дворъ рѣку, по некоторымъ

разсказамъ,—рѣки Алфея и Пенея, вода которыхъ унесла навозъ. За этотъ трудъ Г. уже ранѣе просилъ десятую часть стада, но когда Авгей узналъ, что эта работа была наказана Гераклу Еврисоемъ, онъ отказался выдать ему награду. *Apollod.* 2, 5, 5. Въ слѣдствіе этого Г. собралъ войско и выступилъ въ походъ; но онъ самъ былъ боленъ, племянники Авгеля, Моліониды Еврить и Ктеатъ, напали на войско въ тѣснинахъ елидскихъ и разбили его. За это Геракль убилъ Моліонидовъ близъ Клеонъ въ Аргосѣ, опустошилъ землю Авгеля и убилъ его и сыновей его. Затѣмъ, онъ учредилъ 9 олимпийскія игры. *Apollod.* 2, 7, 2. *Pind. ol.* 11, 24 сл. 3, 13. 8) Критскаго быка, котораго Посейдонъ вывелъ изъ моря, но сдѣлалъ бѣшенымъ, потому что Миной, послушавшись приказанія его, не принесъ его въ жертву, Геракль привелъ живаго въ Микены, а затѣмъ отпустилъ на волю. По аттическому сказанію, быкъ убѣжалъ на Марафонское поле, гдѣ Фесей поймалъ его. *Apollod.* 2, 5, 7. 9) Кобылицы Діомеда. Діомедъ, царь бистоновъ во Фракіи, бросаль странниковъ своимъ дикимъ кобылицамъ на съѣденіе. Г. побѣдилъ его и самого отдалъ конямъ на съѣденіе; коней же онъ привелъ къ Еврисою, который ихъ опять отпустилъ на волю. *Apollod.* 2, 5, 8. 10) Коровы Геріона. Геріонъ сынъ Хрисаора и Калиррои, жившій на крайнемъ западѣ въ Океанѣ на островѣ Еріеѣ и состоявшій изъ трехъ тѣлъ, сросшихся начинай съ живота, влѣдѣль большиими стадами, которая паслись подъ надзоромъ паства Еврітона и двуглаваго пса Ореа ("Ορεας" или "Ορθος"). Г., чтобы добыть эти стада, прошелъ черезъ Европу и Либію, поставилъ на границѣ обѣихъ частей свѣта (при Гибралтарскомъ проливѣ) такъ называемыя Гераклевы столбы, какъ памятники своего дальнѣйшаго похода, и дошелъ до Океана. Когда близкій здѣсь Гелій (солнце) стала слишкомъ сильноожечь его, Г. прицѣлился на него изъ своего лука, а Гелій за такую отвагу предложилъ ему воспользоваться золотыми солнечными челнокомъ или кубкомъ, на которомъ онъ и проѣхалъ черезъ Океанъ. На островѣ Еріеѣ онъ убилъ Ореа и Еврітона и угналъ стада. Геріонъ, которому Менойтий, пасшій здѣсь коровъ Гадеса, далъ знать о похищении, погнался за Геракломъ, но былъ убитъ имъ. На обратномъ пути Г. переправился черезъ Пиренеи и Альпы и прошелъ черезъ Лигурію и Италію. *Apollod.* 2, 5, 10. Когда въ землѣ аборигеновъ близъ Палланціи, города царя Евандря, гдѣ виновнѣствиѣ былъ основанъ Римъ, онъ легъ отдохнуть, ужасный исполинъ Каѣкъ (*Cacus*) укралъ у него часть коровъ и втащилъ животныхъ задомъ въ свою пещеру, чтобы слѣды ихъ ногъ не указывали ихъ мѣстопребыванія. Г. открылъ разбойника, услышавъ мычаніе коровъ, и убилъ его послѣ жестокаго болѣ. Затѣмъ онъ принесъ жертву Юпитеру подъ именемъ Pater Inventor. Евандръ же, подошедши съ паствурами этой мѣстно-

сти, воздвигъ жертвеннѣкъ (Ага тахіма) и принесъ жертву Геркулесу за то, что онъ освободилъ землю отъ чудовища-разбойника. Семейства Потиціевъ и Пинаріевъ сдѣлались настоителями учрежденного тогда культа Геркулеса, который затѣмъ сохранился и у римлянъ. *Liv.* 1, 7. *Verg. A.* 8, 185 сл. *Ov. fast.* 1, 543 сл. Въ этотъ дальний походъ вставляются еще нѣкоторыя другія тѣрьга, бой съ Антеемъ (см. *Antaeus*) съ Ерикомъ (см. *Eryx*), съ Алкіонеемъ (см. *Alcyoneus*) 10 11) Золотые яблоки Гесперидъ, которая нѣкогда были подарены Гею (*Gaea*). Герѣ на свѣдѣбу, сторожились на крайнемъ западѣ Гесперидами (см. *Atlas* и дракономъ Ладономъ). Гераклу было наказано принести три яблока въ Микены. Такъ какъ онъ не зналъ мѣста, гдѣ они находились, ему пришлось долго скитаться наконецъ, онъ пришелъ въ Атланту. Этотъ принесъ ему три яблока, а между тѣмъ Геракль за него поддерживалъ небо. Возвращившись, Атлантъ не пожелалъ опять взять небо на свою голову, а хотѣлъ самъ принести яблока Еврисою. Но Геракль попросилъ его подержать бремя на короткое время, пока онъ положитъ себѣ подушку на голову. Атлантъ поддался на обманъ, Г. унесъ яблока, которыхъ затѣмъ получилъ отъ Еврисою въ подарокъ, а самъ посыпалъ Аеній; Аеніна же отнесла ихъ опять на прежнее мѣсто. *Apollod.* 2, 5, 11. 12) Принесеніе Кербера изъ преисподни. Это была самая трудная изъ всѣхъ работъ и потому, обыкновенно, считается послѣдней. Г. спустился при Тенарѣ и получилъ отъ Гадеса позволеніе вынести пса на свѣтъ, если онъ его преодолить безъ оружія. Г. душіль, связалъ, вынесъ его на свѣтъ и, показавъ Еврисою, опять возвратилъ его въ преисподію. *Apollod.* 2, 5, 12; срав. *Nom. II.* 8, 362. *Od.* 11, 623.—д) Время послѣ служенія. Совершивъ 12 работы, Г. освобождается отъ служенія. Онъ отправляется въ Фивы, выдаетъ свою прежнюю жену Мегару за Йола и уходитъ въ Ойхалію (въ Фессаліи, по позднѣйшему сказанію, на Евбѣї или въ Мессеніи), чтобы попросить у царя Евріта его дочь Йолу въ супружество. Еврітъ отказываетъ ему въ дочери и такъ какъ у него въ это время Автоликъ укралъ стада, онъ принимаетъ Геракла за вора. Чтобы оправдать его, Ифіть, сынъ Евріта, отправляется съ нимъ на поиски коровъ; но въ Тирии Г. въ приладѣ бѣшенства сбрасывается молодаго друга со стѣны, такъ что онъ убивается до смерти. *Apollod.* 2, 6, 1, 2, срав. *Nom. Od.* 21, 22 сл. За это, по приказанію дельфійскаго оракула, Г. долженъ три года служить Омфалѣ, дочери Іардана, вдовѣ Тмола, царицѣ лидійской. Изѣжившись въ обществѣ женщинъ, Г. въ мягкихъ одѣяніяхъ прѣялъ шерсть, между тѣмъ какъ царица облачалась въ львиную шкуру и носила палицу. Но и въ это время онъ совершилъ мужественные подвиги; между прочимъ онъ тогда связалъ Керкоповъ, хитрыхъ лукавыхъ карликовъ; но, увеселенъ

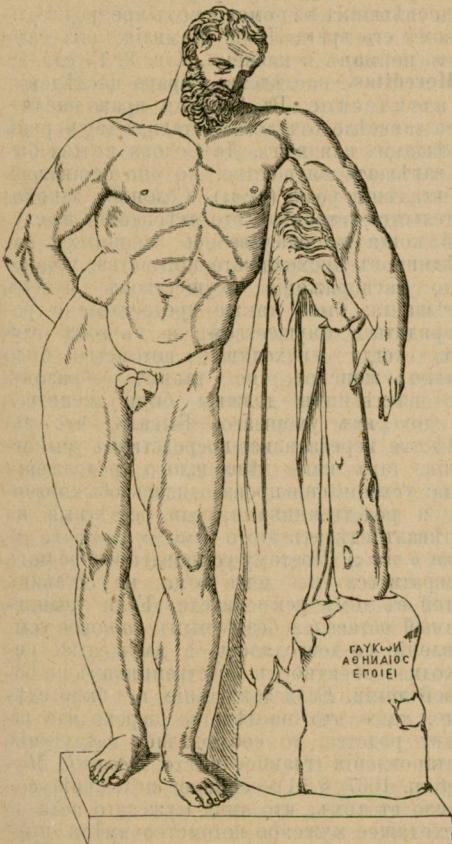
ный ихъ остротами, онъ ихъ опять отпустилъ на волю. *Apollod.* 2, 6, 3. Возвратившись отъ Омфалы, Г. на 18 корабляхъ отправился противъ Илиона, чтобы отомстить Лаомедонту. Городъ былъ взятъ и Лаомедонтъ со всѣми сыновьями, за исключениемъ Подарка, застрѣлены. Теламонъ, вѣзшій первый на стынѣ, получилъ въ награду Гесиону; эта выкупила брата своего Подарка за пѣну своего покрывала, почему онъ названъ былъ Пріамъ (*Πρίαμος*, выкупленный). Г. возвратился въ Грецію, предпринялъ походъ противъ Авгѣя и затѣмъ противъ гор. Пилоса. Здѣсь онъ погубилъ родъ Нелея, за исключениемъ Нестора, и ранилъ Гадеса, помогавшаго пилосцамъ. *Apollod.* 2, 7, 2, 3; срав. *Hom. Il.* 20, 145. 5, 638. 14, 249. 15, 18, 11, 689. 5, 395. Вскорѣ затѣмъ онъ пріобрѣлъ Деіапира, dochь этолійскаго царя Ойнея (*Οἰνεύς*; см. *Achelous*) и, остановившись нѣкоторое время въ Калидонѣ, повезъ ее въ Трахинъ, где онъ пользовался гостепріимствомъ друга своего Кеика (Кѣкѣ). Дорогой на рѣкѣ Еврѣ онъ убилъ кентавра Несса, попытавшагося изнасиловать Деіапира, и близъ Трахина—Кикна сына Ареева. Въ этомъ бою ему помогали Йолай и Аейна, между тѣмъ какъ Кикну помогалъ Арей, который самъ былъ раненъ Геракломъ. *Hesiod. scut. Herc.* Изъ Трахинъ Г. выступаетъ на помощь Эгімію (см. *Αἴγιμος*) *Apollod.* 2, 7. 7.—е) Послѣднія судьбы и апофеосисъ. Изъ Трахина Г. предпринимаетъ походъ противъ Еврита, чтобы отомстить ему, завоевываетъ Ойхалію, убиваетъ Еврита и его сыновей и увозитъ съ собою Йолу. Когда онъ приближается къ Трахину, Деіапира, чтобы привязать его болѣе къ себѣ, посыпаетъ ему великолѣпную одежду, насыщенную, какъ она полагала, любовнымъ зельемъ, подареннымъ ей однажды умирающимъ Нессомъ; какъ только одежда согревается на тѣлѣ, ядъ, принятый за любовное средство, начинаетъ сѣбѣдать тѣло героя, такъ что онъ, мучимый ужасною болѣю и доведенный до бѣшенства, схватывается за принесшаго ему одежду Лихаса и бросаетъ его въ море (скала Лихаса). Деіапира, услыхавъ какое она причинила бѣдство, сама убиваетъ себя, Гераклъ же велитъ себя перенести въ Трахинъ и, приказавъ своему сыну Гиллу (*Υγλός*) жениться на Йолѣ, отправляется на гору Ойту, строить костеръ, восходить на него и заставлять проходящаго мимо Пойанта, или сына его Филоктета, поджечь его. За эту услугу онъ ему даетъ свои стрѣлы. Когда воспыпалъ огонь, молніи падаютъ съ неба и преображеній герой при трескѣ громовыхъ ударовъ возносится въ облакѣ на небо. Такъ отецъ Зевсъ его возвысилъ въ санъ безсмертныхъ. Въ мириѣ съ Герою, престоловавшей его въ жизни, Гераклъ живеть на Олимпѣ какъ супругъ Гебы, представительницы вѣчной юности. Геба родила отъ него Алексіа и Аникета. Гомеръ ничего не разсказываетъ про образъ смерти Геракла, онъ говоритъ только, что и его, могучаго

сына Зевса, укротилъ смертельный рокъ. *Il.* 18, 117. Также онъ ничего не знаетъ объ обоготвореніи Геракла. По господствующимъ у него представленіямъ, Г. только и можетъ существовать въ преисподнѣ, въ видѣ тѣни. Мѣсто Одиссеи (11, 601 сл.), по которому тѣнь его шествуетъ въ преисподнѣ съ напряженнымъ лукомъ и страшною первязью, а между тѣмъ онъ самъ живеть на Олимпѣ, противорѣчить выказанному нами мнѣнію; но это мѣсто позднѣйшаго происхожденія, а именно, стихи 602 и 603 подложены Ономакритомъ. f) Культъ. По преданію, tot 13 часть же послѣ исчезновенія съ земли Геракла, у самого костра его друзьями ему оказаны были почести, какъ полубогу (*ἡρως*) черезъ жертвоприношеніе; вскорѣ сосѣди послѣдовали ихъ примѣру, а мало по малу—весь эллинскій народъ. Какъ богу ему принесъ первую жертву аѳинянинъ Діомѣсъ (*Διόμεις*), сынъ Колитта, и впослѣдствіи—всѣ греки, такъ что ему въ одно и тоже время приносились жертвы въ разныхъ мѣстностяхъ, какъ богу или какъ полубогу. Также его чествовали состязаніями. Празднества въ честь его назывались Гераклеи (*Ηεράκλεια*); таковыя существовали въ Сикионѣ, въ Фивахъ, на островахъ Линдосѣ и Косѣ и въ другихъ мѣстахъ. Въ Аѳинахъ праздновались *Διόμεια*, шутками и веселіемъ. Какъ представитель силы, Гераклъ—покровитель всѣхъ гимназий и палестръ (*ἥρως ἐναγώνιος*); Геркулесъ посвящали въ Римѣ гладиаторы, выходившіе въ отставку, свое оружіе. Какъ славный побѣдитель (*χαλλίνικος*) и какъ герой отдыхающій отъ боя, онъ любилъ увеселяться музыкой и пѣніемъ и, такимъ образомъ, имѣлъ отношеніе къ музамъ, (*Νρ. Μουσαγέτης*, Нерс. *Musagamus*).—Въ Италии культъ Геркулеса (*Hercules*) былъ весьма распространенъ, а именно, онъ и въ Римѣ имѣлъ много храмовъ и святыни. По всей вѣроятности, въ Италии, въ слѣдствіе вліянія Великой Греціи, греческій Гераклъ слился съ древнимъ италійскимъ героемъ того же свойства. На о-ва Сицилію, Корсіку, Сардинію, Мальту, и въ г. Гадесъ въ Испаніи, культъ Геракла перенесенъ былъ финикийцами. И у нихъ, какъ у египтянъ, персовъ, лідійцевъ, были подобные герои, которые со временемъ были отождествлены съ греческимъ Геракломъ. У галловъ и германцевъ римляне также встрѣтили Геркулеса. *Tac. Germ.* 3. 9. 34.—Про 14 званій у Геракла (Геркулеса) было множество, вотъ нѣкоторыя: *ἀλεξίχαρος* отвращающій бѣдствіе, *μοιάγρος*, *πτοχτόνος*, *κορυοπίων*, истребляющій мухъ, червей, саранчу, *πρόμαχος* защитникъ и вождь въ бою, *χαλλίνικος* славный побѣдитель, *victor*, *pacifer*, *claviger* палиценосецъ, *laborifer*, труженикъ, *custos* стражъ, *παλαιμῶν* борецъ, далѣе *ἀδηφάγος*, *βοοφάγος*, *φιλοπότης* много щадящій и пьющий, *Ολυμπίος*, *ἀρχηγέτης*, родоначальникъ, *μάντις* предсказатель (посредствомъ игральныхъ kostей и инкубаций, *somnialis*), *Γραῖος* идеїскій Дактиль.—Посвящены ему были серебристая тополь, оливковое дерево, плющъ, теплые источники. Искусство изображаетъ

его часто въ видѣ ребенка, юноши и мужа; обыкновенно съ палицею, съ лукомъ и съ лыкою шкурой; какъ совершившій огромные труды онъ представляется съ сильными членами и мышцами, съ короткимъ какъ у вола затылкомъ, съ широкою грудью, сравнительно небольшою головою и небольшими глазами, съ густыми короткими волосами, съ сильно выступающей нижнею частью лба и серебрянымъ выраженіемъ лица. 12 работъ Геракла были изображены на метопахъ храма Зевса въ Олимпіи, отъ которыхъ сохранились значительные остатки. Знаменитое, сохранившееся до нашихъ временъ изо-

родоначальникомъ земли, какъ-то: Аргосъ, Лакедемонъ, мессенскій Пилосъ. Скоро послѣ смерти Геракла, сыновья его, въ числѣ которыхъ Гилль былъ старшій, стали преслѣдоваться Еврисеемъ. Они бѣжали изъ Трахина или изъ Аргоса и Микенъ, гдѣ Геракль, по преданію, царствовалъ послѣднее время, и искали убѣжище и помощь въ Аѳинахъ у Фессея. Еврисей приближается съ войскомъ, но поражается при Скиронскихъ скалахъ аѳинянами и Гераклидами; онъ самъ погибаетъ отъ руки Гилла или Иолая. Макарія, дочь Геракла и Деапиры, до сраженія для спасенія братьевъ добровольно посвятила себя смерти. Затѣмъ Гераклиды вторглись въ Пелопоннесъ, но, когда ихъ оттуда выгнала чума, пошли черезъ Аѳину въ Фессалію, гдѣ Эгімій (см. Аїгіміос) уступилъ Гиллу третью часть своего царства. Черезъ три года Гилль, получивши изъ Дельфовъ указаніе, чтобы Гераклиды обождали третій плодъ и вторглись въ Пелопоннесъ черезъ тѣснину морскую, отправился съ отрядомъ дорійцевъ въ Пелопоннесъ исcomомъ, чтобы отнять у Атрія царство Еврисея, но (10 лѣтъ до троянской войны) палъ на границѣ Коринея и Мегары въ поединкѣ со сражающимся за Атрія Ехемомъ, царемъ аркадскімъ, сыномъ Аеропа. Гераклиды обѣщались до поединка, что если Гилль будетъ убитъ, они не возобновятъ въ теченіи 50-ти или 100 лѣтъ нападенія на Пелопоннесъ, и поэтому они уступили. Сынъ Гилла Клеодей и, вносятѣствіи, 16 его сынъ Аристомахъ возобновили нападенія въ то время, когда въ Пелопоннесѣ царствовалъ Тисаменъ, сынъ Ореста, но также погибли. Тогда наконецъ оракулъ объяснилъ сыновьямъ Аристомена, Темену, Кресфонту и Аристодему, свое прежнее изрѣченіе въ томъ смыслѣ, что „третій плодъ“ обозначаетъ третье поколѣніе, а „морская тѣснina“—заливъ на правую руку отъ исома; но когда первая попытка ихъ неудалась въ слѣдствіе оскорблія имъ кудесника и Аристодемъ былъ убитъ молнией, то они, по совѣту оракула, взять треглазаго вождя, выбрали въ предводителя царя этолійскаго Оксила, который былъ одноглазымъ и встрѣтился имъ верхомъ на лошадѣ, переправились при Навпактѣ черезъ море, побѣдили и убили Тисамена и раздѣлили землю между собою. Теменъ получилъ Аргосъ, Кресфонтъ—Мессенію, сыновья Аристодема, Прокль и Еврисеенъ—Лакедемонъ. Оксиль со своими этолійцами помѣстился въ Елизѣ. *Apollod.* 2, 8, 1 слл.—Съ этихъ поръ походы Гераклидовъ принадлежатъ къ истории. Братья и ихъ потомки съ этого времени царствуютъ надъ главными землями Пелопоннеса, надъ Арголидой, Мессеніей и Лаконіей, другой потомокъ Геракла, Алетъ, получилъ Коринтъ. Въ этомъ разсказѣ замѣтно стремление представить завоеваніе Пелопоннеса въ видѣ возвращенія собственности, на которую Гераклиды имѣютъ законныя притязанія; этому способствовало название главной дорійской филы Гил-

15 наполненной трудовъ и бѣдствій.—Гераклиды, *Геракліада*, потомки Геракла, весьма многочислены. Преимущественно этимъ имѣніемъ назывался родъ Гилла, пришедший вмѣстѣ съ дорійцами въ Пелопоннесъ, чтобы вновь завоевать покоренную нѣкогда ихъ



ловъ (*Ὑλεῖς* или *"Υλλοι"*), считавшихся потомками Гилла, или существовавшаго уже въ преданіи, или же выдуманного какъ миеническаго представителя філы. Въ Лаконії Гераклиды царствуютъ до 221 г. до Р. Х., въ другихъ земляхъ они исчезаютъ раньше.—

17 Если македонскіе цари производили свой родъ отъ Тemeна и называли себя Гераклидами (*Hdt. 8, 137*), то они этимъ, безъ сомнѣнія, желали доказать свое эллинское происхожденіе въ различіе отъ варварскаго народа.—Лидійская династія Гераклидовъ, производившая свой родъ отъ Геракла и рабыни Гардана и въ продолженіи 505 лѣтъ до Меринадовъ царствовавшая въ Лидіи (*Hdt. 1, 7*), первоначально, стояла въ связи съ ассирийскимъ героемъ Сандономъ, называемымъ греками Геракломъ, и указываетъ на распространеніе ассирийскаго владычества надъ Лидіей.—Также и въ Римѣ перенесли миѳ о Гераклѣ и отождествили его съ туземными божествами, сабинскимъ Санкомъ и т. п. Онъ считался богомъ обилия, особенно геніемъ, дающимъ обиліе полямъ города Рима. Нѣкоторыя римскія семейства, Потіїи и Пинаріи, также и Фабіи производили свой родъ отъ Геркулеса. Варронъ (*Serv. ad Verg. A. 8, 564*) считаетъ 24 Геркулеса, Цицеронъ (*n. d. 3, 16*) 6 Геркулесовъ, Лидъ (*Lydus*)<sup>7</sup> Геркулесовъ.—Богъ этого имени у германцевъ, упоминаемый Тацитомъ, вѣроятно—Доваръ; а воспѣваемый при началѣ битвы (*Germ. 3*)—какой нибудь герой (*primus virorum fortium*).

*Herculēum fretum*, ὁ Ήράκλειος πορθμός, ὁ κατὰ τὰς στύλας πόρος, проливъ между Мавретаніей въ Африкѣ и Испаніей въ Европѣ, нынѣ Гибралтарскій проливъ; Геркулесовы столбы образуются въ Африкѣ горою Абилою (нынѣ Алмина у Ceуты), въ Европѣ горою Калпою (нынѣ Гибралтаръ).

*Herculis promunturium*, τὸ Ήράκλειον, 1) мысъ въ Бруттияхъ, самая южная оконечность Италии н. Сар. Spartivento, *Strab. 6, 259.*—2) Мысъ въ Британіи, нынѣ Hartland Point въ Бристольскомъ проливѣ.

*Herculis silva*, роща въ Германіи, посвященная Геркулесу, (*Tac. ann. 2, 12*), на вост. отъ р. Везера, можетъ быть, нынѣ Sünitelgebirge.

*Hercynia silva*, или *Hercynius saltus*, *Hercynium iugum*, Ήρκυνία ὄλη, Ήρκ. δρυμός, Αρχύνια, Ορχύνια, горный хребетъ въ Германіи. Первоначально, подъ этимъ названіемъ древніе разумѣли всю гористую область, покрытую лѣсомъ (въ 60 дневныхъ пер. длины и 9 дн. пер. ширины) въ средней Германіи на сѣв. отъ Дуная, отъ Рейна до Карпатъ и границъ Даціи. (*Caes. b. g. 6, 24. 25. Plin. 4, 13. 97. Tac. ann. 2, 45. Germ. 28. 30. Melia 3, 3*); въ послѣдствии (нпр. Птоломей), разумѣли только горный хребетъ, соединяющій Судеты съ Карпатами, а остальная части называли другими именами. У Тацита такъ обозначаются то суровая Альпа (*gravis Alp*), то Таунусъ, то Вестервальдъ. Название, вѣроятно, кельтское, составлено изъ частицы аг, ег, и слова сун, возвышенность.

*Herdonēa*, Ἐρδωνία, городъ въ Апуліи, на сѣв. отъ Аскула; Ганибалъ разрушилъ его и переселилъ жителей въ Метапонть. *Strab. 6, 282. Liv. 25, 21. 27, 1. 14*. Однако, городъ существовалъ и въ позднѣйшее время; нынѣ Ordona.

*Herdonius*, 1) *Turnus Herd.* изъ Ариціи (*Liv. 1, 50*), возмутилъ латинскихъ вождей противъ Тарквіна Гордаго и былъ убитъ по его подстрекательству. (*Liv. 1, 50.*—2) *Aripius Herd.*, сабинецъ, въ 460 г. до Р. Х. съ толпою римскихъ клиентовъ, изгнаниковъ и рабовъ сдѣлалъ внезапное нападеніе на Капитолій, овладѣлъ имъ, но былъ побѣженъ римлянами и тускуланскимъ войскомъ, подоспѣвшимъ на помощь подъ предводительствомъ его врага Луція Мамілія; онъ самъ былъ пойманъ и казненъ. *Liv. 3, 15 сл. 29.*

*Hereditas*, наслѣдство, право наслѣдства, 1) аттическое. Въ Аѳинахъ право наслѣдства зависѣло отъ того, оставилъ ли умершій завѣщаніе, или иѣтъ. До Солона нельзѧ было завѣщать имущество, но оно оставалось во владѣніи рода (*γένους*). Солоново законодательство устранило это стѣнченіе и на случай, когда не оказывалось законныхъ наследниковъ нисходящаго потомства, установило распоряженіе имуществомъ путемъ завѣщанія; было также предоставлено распорядиться имуществомъ и въ томъ случаѣ, когда нисходящее потомство было только женское, но такимъ образомъ, что наследники должны были жениться на дочеряхъ умершаго. Бывало, что наслѣдства передавались посредствомъ усыновленія, такъ какъ дѣло шло о продолженіи рода; усыновленіе производилось, обыкновенно, и родственниками, если бездѣтный не успѣвалъ сдѣлать этого (*ινα μὴ ἀνόνυμος γένηται ὁ οἰκος*). Поэтому усыновленный не могъ возвратиться въ домъ отца, не оставилъ дѣтей въ домѣ усыновителя. Если усыновленный оставался бездѣтнымъ, то новое усыновленіе не дозволялось, а имущество переходило обратно къ родственникамъ по боковой линіи. Если завѣщаніе не было сдѣлано, такъ что наслѣдство переходило по праву родства, то соблюдались слѣдующія постановленія (главное мѣсто: *Demosth. Marcart. p. 1067, § 51*): основное положеніе состояло въ томъ, что лица мужскаго пола въ нисходящемъ мужскомъ потомстве имѣли преимущество передъ женщинами и нисходящимъ женскимъ потомствомъ, если послѣдніе не имѣли съ умершимъ болѣе близкаго общаго родоначальника. Ближайшее право на наслѣдство имѣли прямые потомки мужскаго пола, сыновья, внуки и т. д. При отсутствіи мужскаго потомства право наслѣдованія переходило къ дочерямъ, которая въ этомъ случаѣ назывались *ἐπιχληροι*. Но такъ какъ на дочь-наследницу смотрѣли не только какъ на самостоятельную наследницу, но и какъ на лицо, посредствомъ которого можно было перенести право наслѣдованія на лицъ мужскаго пола, то ближайший родственникъ могъ изъявить на нее притязанія, и настолько сильныя, что онъ могъ ее

оспаривать даже у мужа, за которого она вышла до получения наследственного имущества. На сколько справедливы были такого рода притязания, определялось судебным порядкомъ (см. ниже). Неимущая дочь-наследница имѣла право требовать законнымъ порядкомъ, чтобы ближайший родственникъ или жениться на ней, или чтобы далъ ей, по средствамъ своимъ, приданое. Попечение о дочеряхъ-наследницахъ, даже еще до вступления ихъ въ бракъ, лежало на архонте, который могъ самъ угрожать взысканіемъ пени за причиненный имъ обиды, или же преслѣдовать обидчика судебнымъ порядкомъ (см. Кнхозз).

3 Если послѣ умершаго оставались сыновья, то дочери (*έπιτροχοι*) имѣли только право на получение приданаго, которое долженъ быть дать имъ ихъ *κόροις*; но въ случаѣ разлада или бездѣтности ихъ, это приданое возвращалось этому попечителю. По смерти мужа дочь могла вернуться въ домъ попечителя или оставаться въ домѣ дѣтей, которымъ и доставалось приданое, когда они достигали совершеннолѣтія. Во второй линіи, когда не было исходящаго потомства, слѣдовали родственники по боковой линіи (*συγγενεῖς*), сообразно вышеуказанному основному положенію — прежде всего братья, затѣмъ ихъ сыновья, внуки и т. д., а затѣмъ сестры съ ихъ потомствомъ. Если никого не было, кроме дальнихъ родственниковъ, происходящихъ не отъ одного отца съ умершимъ, то право наследованія шло не далѣе третьего колена. Незаконныя дѣти (*νόθοι*) не имѣли права наследства.

4 Споры о правахъ наследования. Если законные наследники были на лицо, то наследство не подлежало спору (*ἀνεπιδίκως*) и они немедленно входили во владѣніе. Если же не было таковыхъ и наследство еще ни за кѣмъ не было признано, то тотъ, кто имѣлъ на него притязаніе, хотя бы онъ былъ установленъ завѣщаніемъ, долженъ былъ сдѣлать объ этомъ заявленіе (*λῆξις, ἐπιδικασία τοῦ κλήρου*) архонту (*λαγχάνειν, ἐπιδικαζεῖν τοῦ κλήρου*), что можно было сдѣлать во всякое время, кроме мѣсяца Скирофоріона — послѣдняго въ аттическомъ году. Заявленіе это вывѣшивалось, гдѣ слѣдуетъ, прочитывалось въ ближайшую *κορια ἔκκλησια*, при чѣмъ спрашивалось, не оспаривается ли кто либо притязаніе и не предъявляется ли своихъ правъ на наследство (*ἄμφιστρεῖν παρακαταβίλειν* — различие между этими обоими выраженіями не выяснено). Если такихъ претендентовъ не находилось, архонтъ рѣшалъ дѣло (*ἐπιδικάζειν*) въ пользу того, кто первый предъявилъ свои права. Если являлось иѣсколько претендентовъ, то происходилъ споръ о правѣ наследованія, называемый *διαδικασία τοῦ κλήρου*, и рѣшался судебнымъ порядкомъ. За утвержденіемъ кого либо въ правахъ наследства, всякий, кто считалъ себя въ правѣ, могъ оспаривать наследство у получившаго это послѣднее, какъ при жизни его, такъ и въ теченіе 5 лѣтъ послѣ его смерти, что точно также вело къ *διαδικασία τοῦ κλήρου*. Такимъ же образомъ велось дѣло и въ томъ случаѣ, когда являлся претендентъ на дочь-

наследницу, которая была неотдѣлма отъ имущества. — II Римское. Наслѣдство въ древнемъ строгомъ гражданскомъ правѣ называлось *hereditas*, въ противоположность позднѣйшему и болѣевѣдѣльному преторскому наследственному праву, см. Вопогум *possessio*. Въ завѣщаніи могъ быть назначенъ одинъ или иѣсколько наследниковъ (*hereditis institutio*), однако всѣ они считались главными наследниками и получали въ силу завѣщанія свои доли наследства. *As* обозначало наследство, какъ цѣлое, а двѣнадцать *unceps* (двѣнадцатая доля) — части этого цѣлого. Наслѣдникъ, получавшій все имущество умершаго, назывался *heres ex asse*; сонаследники же, соотвѣтственно приходящимся на долю каждого частямъ наследства, обозначались: *heres ex triente*, т. е. наследующій третью часть, *ex parte dimidia*, *ex dente*, т. е. наследникъ 11 частей, *ex uncia* — наследникъ 12-й части. Можно было бы легко обойтись безъ такого дробленія имущества, если бы не считалось почетнымъ дѣломъ быть внесенными въ число наследниковъ. Наслѣдники должны были иметь сомнѣніе (см. сл.), вслѣдствіе чего иностранецъ не могъ быть наследникомъ и могъ получать только *fideicommissum* (см. сл.). Женщины также не пользовались правомъ наследованія (см. Lex Voconia), а юридическая лица могли получать только *fideicommissa*, но при императорахъ они получили право приобрѣтать и завѣщанные имущества. Наслѣдники входили во владѣніе предоставленнымъ имъ наследствомъ, причемъ *sui* (т. е. дѣти и жена *in manu*) и *necessarii heredes* (рабы) не нуждались въ исполненіи какихъ-либо формальностей. Но въ позднѣйшія времена преторъ продолжалъ имѣть право, смотря по обстоятельствамъ, отказаться отъ отцовскаго наследства (*abstinenti beneficium*). Прочіе наследники должны были заявлять о своихъ правахъ (*adire hereditatem*), что производилось посредствомъ *cretio* (точного изъясненія), или негласно — посредствомъ *pro herede gestio*. Введеній во владѣніе наследникъ бралъ имущество умершаго, но вмѣстѣ съ тѣмъ долженъ былъ взять на себя и долги его и лежащія на имуществѣ *sacra*, почему *sine sacris hereditas* считалась большими счастіемъ. *Hereditas legitima* называется наследование по закону, стоящее наряду съ наследованіемъ по завѣщанію. Если римлянинъ умиралъ, не сдѣлавъ завѣщанія, — ему наследовали лица, находившіяся подъ его властію (жена *in manu* и дѣти), которыхъ вмѣстѣ назывались *sui*. При отсутствіи таковыхъ наследовали *agnati*, а когда и этихъ не было, — *gentiles*. Во времена императоровъ *agnati* всегда устраздѣлись въ пользу *cognati*. Умершему безъ завѣщанія *libertus* наследовали тѣчно также *sui*, а если ихъ не оказывалось, — *patronus* или его дѣти, а за ними — *gentiles* патрона. Лишеніе наследства называлось *ex hereditatio*. По древнему праву вскѣй, не желавшей ничего оставлять ближайшимъ родственникамъ, могъ обходить ихъ въ своемъ завѣ-

шани, но во времена Цицерона обычай и законъ требовали, чтобы завѣщатель указывалъ тѣхъ изъ своихъ дѣтей, которыхъ онъ лишилъ наслѣдства, и чтобы объяснялъ, на какомъ основаніи, въ силу какихъ соображеній онъ это дѣлаетъ. *Cic. Caec. 25. Rosc. Am. 19.* О прочихъ родственникахъ, лишающихъ своей доли наслѣдства, завѣщателю представлялось и не упоминать.

**Негенний**, самнитского происхожденія; 1) С. Pontius Нег., побѣдитель въ Кавдинскихъ тѣснинахъ, 321 до Р. Х. *Liv. 9, 1. Cic. Cat. mai. 12.* — 2) С. Нег., триумвиръ при раздѣлѣ земли 218 до Р. Х. *Liv. 21, 25.* — 3) Нег. Bassus, сенаторъ въ гор. Нолѣ, отказался передать городъ Ганибалу 215 до Р. Х. *Liv. 23, 43.* — 4) М. Octavius Нег., вельможа большая торговья дѣла, былъ разъ захваченъ морскими разбойниками, но защищался храбро. *Macrob. sat. 3, 6.—5)* М. Нег., консулъ 93 г. до Р. Х. посредственный ораторъ. *Cic. Brut. 45, 166.—6)* Т. Нег. почтенный купецъ, казненный въ Сиракузахъ по приказанию Верреса. *Cic. Verr. 5, 59, 155.* 7) С. Нег., отказался явиться свидѣтелемъ противъ Гая Марія, на томъ основаніи, что будто бы семейство Марія находится въ отношеніи клиента къ его семейству. *Plut. Mar. 5.—8)* С. Нег., въ 80 г. до Р. Х. народный трибунъ. — 9) С. Нег., легатъ Серторія, палъ въ неудачномъ сраженіи съ Помпейемъ, подъ Валенцией въ 75 г. до Р. Х. *Plut. Romp. 18.—10)* С. Нег., народный трибунъ (50 г. Р. Х.) и покровитель Клодія. *Cic. ad Att. 1, 18.—11)* С. Нег., жилъ во времена Цицерона; ему Корнифій (см. Cornificii). 2) посвященіе сочиненіе, *rhetorica ad Hegennum.* — 12) Нег. Gallus, актеръ, былъ произведенъ въ Гадесѣ Корнельемъ Бальбомъ во всадническое достоинство. *Cic. ad fam. 10, 32.* — Между многими лицами этого имени, жившими во времена римск. императоровъ, самые известные суть: 13) Нег. Масеръ, оскорбилъ Калигулу и навлекъ на себя его негодование. *Sen. de const. 18.—14)* Нег. Gallus, палъ, будучи легатомъ, въ войнѣ съ Клавдіемъ Цивилисомъ. *Tac. hist. 4, 70, 77.—15)* Нег. Senecio, изъ Бетики (*Hispania Baetica*), написалъ откровенное жизнеописаніе Гельвидія Приска, за что Доміціанъ казнилъ его въ 93 г. по Р. Х. *Tac. Agr. 2, 45. Plin. ep. 4, 11, 7, 33.—16)* Aelius Florianus Нег. Modestinus, послѣдний изъ древней школы юристовъ, учитель императора Максимиана Фракійца и ученикъ знаменитаго Ульпіана, жилъ въ 1-й половинѣ 3-го вѣка по Р. Х. и въ 244 г. былъ *praefectus vigilum*. Изъ его многочисленныхъ сочиненій, нынѣ потерянныхъ, много выдержанъ перешло въ дигесты.

**Herii**, первоначально сабельское семейство: 1) Herius Potilius въ 259 г. до Р. Х. предупредилъ заговоръ самнитянъ и рабовъ, набранныхъ для флотской службы. *Zonar. 8, 11.—2)* Нег. Pettius, сенаторъ въ Нолѣ. *Liv. 23, 43.*

**Herillus**, "Нріллос", стоикъ изъ Кареагена, ученикъ Зенона, процвѣталъ около 260 г. до

Р. Х. Онъ училъ, что высшее благо (*тѣлос*) — знаніе и познаваніе (*ѣпістѣмѣ*); но для большинства людей, не стремящагося къ мудрости, онъ признавалъ еще другое благо (*бѣтѣліс*), а то, что находится въ срединѣ между добродѣтелью и порокомъ, называлъ *адіафорон*. *Cic. fin. 2, 13, 4, 14. 15. 5, 25. tusc. 5, 30. Diog. Laert. 7, 165 сл.*

**Heraeus** см. Feronia.

**Hermæa**, *ѣрмакі*, назывались четырехъугольные столбы съ фаллъмъ и головою. Они получили свое название отъ того, что пеласги изображали Гермеса безъ рукъ и безъ ногъ. Въ Аениахъ Гиппархъ въ срединѣ города воздвигъ гермы и снабдилъ ихъ надписями (*ѣпіграffiti*). Отсюда вошли въ обычай украшать въ домахъ и дворцахъ гермы изрѣченіями и загадками. Но и безъ этой цѣли часто ставились гермы. Они обозначаютъ древнѣйшее начало искусства ваянія и перенесены были греками въ Италию, где ихъ употребляли, преимущественно, для обозначенія предѣловъ (*терми, statuae viales*, срвн. *Ерміс*, 4). Древніе также видѣли въ нихъ изображеніе тулаго бездѣйствія. *Iuvn. 8, 53.* Различны отъ этихъ суть *ѣрмакі*, кучи камней, которая показывали на неизѣстныхъ дорогахъ страннику, что онъ не потерялъ надлежащаго направленія. Прохожій изъ чувства благодарности и отъ себя прибавлялъ камень.

**Hermæum promunturium**, *Ермакіон лѣпас*, *Ермакіа ѳира*, 1) мысъ, на южномъ берегу острова Крита, южная оконечность бѣлыхъ горъ (*Левхі*); нынѣ Плака. — 2) Мысъ въ Африкѣ, (*Zeugitana*) у римлян *Mercurius prom.* *Liv. 29, 27.* Сѣверо-восточная оконечность Каравагенского залива, нынѣ Cap Bon. *Strab. 17, 832. 834. Pol. 1, 29. 36.—3)* Мысъ на востокѣ Паретопія, у малаго Катабаома на либийскомъ берегу; нынѣ Расть-Эль-Канаись. — 4) Мѣсто и мысъ на еракійскомъ Босфорѣ (европейскій берегъ), где Дарій наводилъ мостъ. — 5) Мысъ на островѣ Лемносѣ. *Aesch. Agam. 283. Soph. Phil. 1459.—6)* *Ермакіон лѣпас*, холмъ на о-вѣ Иеакѣ, за городомъ, подъ горою Неiemъ (*Нѣон*) *Hom. Od. 16, 471.*

**Hermagoras**, *Ермагорас*, 1) греческий риторъ, который въ 1-мъ вѣкѣ до Р. Х. черезъ особую систему риторики пріобрѣлъ большую славу и сдѣлалъ основателемъ особенной школы; приверженцы его назывались *Hermagoraei* (*Cic. Brut. 76, 78.*). Ему, въ частности, обязаны строгимъ различеніемъ четырехъ *стасіс* и вообще развитіемъ риторического механизма (*Cic. inv. 1, 11, 16. Quint. 3, 6, 60.*) Цицеронъ въ своемъ сочиненіи *de inventione* слѣдуетъ автору, который главнымъ образомъ зависитъ отъ Гермагора; также и т. наз. *auctor ad Hegennum* (см. Cornificii, 2), сильно воспользовался имъ. — 2) Другой риторъ того же имени жилъ въ правлѣніи имп. Августа и Тиберія и былъ ученикомъ Феодора Гадарскаго. Упоминается его сочиненіе *пері праїматіхѣс*.

**Hermaphroditus**, *Ермифрідітос*, болѣе произведеніе художественного воображенія, нежели символъ природы; Гермофродитъ, образъ

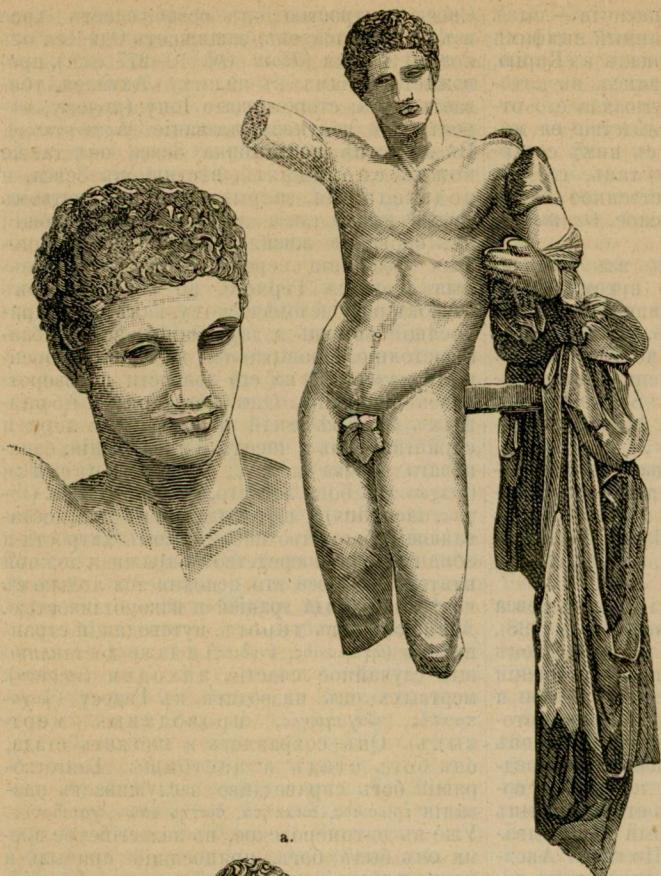
восточного дуализма, по миѳологии — сын Гермеса и Афродиты, воспитанный нимфами на горѣ Идѣ, мальчиком попал въ Карию, где нимфа источника Салмакиса, въ которомъ онъ купался, тщетно умоляла его отвѣтчать на ея любовь. Въ слѣдствіе ея молитвы къ богамъ о вѣчномъ стн имъ соединеніи, ихъ тѣла соединились такъ, что изъ нихъ сдѣлалось одно, двойственное существо — полумужское, полуженское. *Ov. met. 4, 285 сл.*

**Hermarchus**, "Ἐρμαρχός род. изъ Митилены, ученикъ Епикура и его преемникъ по управлению школою. Его сочиненія указаны у Діогена Лаертскаго 10, 25. У Цицерона (*fin. 2, 30*) сохранилось письмо Епикура къ нему. Вѣрную форму его имени нашли Villoison (*Anecd. gr. II, 159*) и Schweighäuser (*Animadv. Athen. T. VIII, p. 175*). См. Madvig къ *Cic. fin. p. 308*.

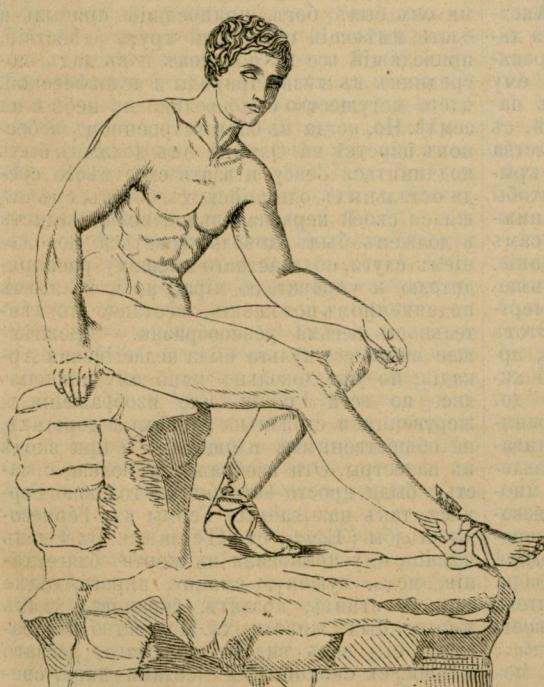
**Hermæs**, *Ἐρμείας*, 1) род. изъ Куріона, неизвѣстнаго времени, авторъ пяти сохранившихъ у Аенея (13, 563 д.) холіямбовъ, въ которыхъ осмыкается лицемѣре стонковъ; — 2) родомъ изъ Атарнея, см. *Aristoteles*, стр. 152.

1 **Ермѣс**, *Ἐρμείας*, *Mercurius*, сынъ Зевса и Маи, дочери Атланта (*Hesiod. theog. 938*), рожденный на аракадской горѣ Килленѣ (поэтому *Κελλήνος*). Тотчасъ послѣ рожденія онъ оставляетъ пелены и пещеру матери и крадетъ 50 коровъ изъ стада боговъ, которое Аполлонъ пасъ въ Піеріи. Аполлонъ узнаетъ вора посредствомъ своего дара предѣщанія; но такъ какъ Г. не хочетъ сознаться, то Аполлонъ уводить его на Олимпъ и представляетъ Зевсу, который приказываетъ ему возвратить коровъ. Но когда Аполлонъ слышитъ какъ Гермесъ играетъ на лирѣ, которую онъ сдѣлалъ себѣ изъ черепахъ, онъ за этотъ инструментъ отдастъ ему своихъ коровъ, которыхъ съ тѣхъ поръ пасеть Гермесъ; также онъ даетъ золотой, съ тремя вѣтками, жезлъ счастья и богатства и отправляетъ его къ Фріямъ, тремъ крылатымъ дѣвамъ на горѣ Парнасѣ, чтобы онъ отъ нихъ научился предѣщанію низней степени, между тѣмъ какъ онъ самъ оставляетъ за собою высшее предѣщаніе. Зевсъ дѣлаетъ его глашатаемъ боговъ, имѣющимъ также обязанность провожать мертвыхъ къ Гадесу. *Hom. hymn. in Merc.* Этотъ тимъ указываетъ на то, какъ Гермесъ, аракадскій богъ пастицъ, благодаря своей хитрости и ловкости доходитъ до своего достоинства и высокого положенія въ числѣ олимпийскихъ боговъ и какъ онъ разграничиваетъ кругъ своей дѣятельности отъ Аполлона, съ которымъ у него, первоначально, много общихъ качествъ. Умъ, ловкость и изворотливость во всѣхъ случаяхъ — вотъ основные черты характера Гермеса. Благодаря этимъ качествамъ, онъ, начиная съ Гомера — глашатай боговъ, гонецъ, исполнитель воли Зевса, посланникъ, приводящий свою ловкостію все къ хорошему исходу (*διάκτορος* отъ гл. *διάγω*). Никогда онъ не бываетъ, подобно Ириду, только простымъ вѣстникомъ.

Свою хитростью онъ освобождаетъ Арея изъ оковъ Алладовъ, защищаетъ Одиссея отъ козней Кирки (*Hom. Od. 10, 277 сл.*), провожаетъ Пріама въ палатку Ахиллея, убиваетъ Арга, сторожащаго Іону (почему, вѣроятно, и получилъ название *Ἀργειφόρτης*). Въ качествѣ посланника Зевса онъ также вождь сновидѣній, вѣстниковъ Зевса, и податель сна, закрывающій посредствомъ своего жезла глаза людей и возбуждающій ихъ снова къ жизни. Поэтому ему приносили возлінія передъ сномъ. И остальные свойства Гермеса, по которымъ онъ близокъ роду человѣческому, какъ богъ, приносящий помощь и дарующій счастіе и благосостояніе, основываются на одномъ коренномъ качествѣ, на его ловкости и изворотливой хитрости. Онъ богъ разнообразныхъ изобрѣтений и открытій: лиры и сиринги, буквѣ и числь, богослуженія, оливковаго дерева и т. д.; богъ гимнастики (*ἐναγώνιος*), богъ ловкаго, умнаго слова (*λόγιος, facundus*) и промышленности, доставляющій богатство посредствомъ хитрости и обмана, даже посредствомъ кражи и ложной клятвы, если все это исполняется только съ извѣстнаго рода граціей и изворотливостью. Да же онъ богъ дорогъ, путеводящій странниковъ (*ὑγειόνος, ἔνθος*) и даже доставляющій случайное счастіе находки (*ἐρμαῖον*); мертвыхъ онъ низводитъ къ Гадесу (*ψυχοπορτός, ψυχαγωγός*, проводникъ мертвыхъ). Онъ сохраняетъ и множитъ стада, онъ богъ стадъ и пастицъ. Благотворящій богъ справедливо заслуживаетъ названія *ἐριόνος, ἀκάλητα, δοτὺρ ἐσω, χαριότης*. Уже въ до-гомеровское, въ пеласгійское время онъ былъ богъ, приносящий прибыль и благо, имѣющій обширный кругъ дѣйствій, приводящій все въ порядокъ и въ ладъ, посредникъ въ жизни природы и человѣческой, и его могущество было велико на небѣ и на землѣ. Но, когда въ благоустроенному небесному царствѣ на Олимпѣ онъ долженъ быть подчиниться Зевсу и взять свое мѣсто среди остальныхъ олимпійскихъ боговъ, онъ лишился своей первоначальной полной власти и долженъ быть довольствоваться положениемъ слуги, подвластнаго высшему распорядителю и управителю мира; но и въ этомъ подчиненномъ положеніи, всетаки, его дѣятельность весьма разнообразна. — Древнѣйшее мѣсто его культа была пеласгійская Аркадія, но уже довольно рано ему поклонялись по всей Греціи. Его изображенія и жертвенные стояли на улицахъ и дорогахъ, на общественныхъ площадахъ и при входѣ въ палестры. Эти изображенія большою частью были просто — столбы съ головою Гермеса, такъ называемыя Гермы или Гермесовы столбы (*Ἐρμαῖ*, см. *Негмаe*). Въ 4 день мѣсяца ему приносили въ жертву благоуханія, медъ, сушеную смокву, пироги, далѣе свиней, ягнятъ, козлятъ, барановъ, языкъ жертвенныхъ животныхъ. Искусство изображаетъ его подъ видомъ здороваго, рослаго юноши, съ спокойными чертами лица, свидѣтельствующими о тонкомъ умѣ и ласко-



a.



b.

вой добротѣ, съ крыльями на подшвахъ (*alipes*) и съ плоскою дорожкою шляпою съ широкими полями (*πέτασος*), къ которой, впослѣдствии, также приставляли крылья. Онъ держитъ въ рукѣ золотой волшебный жезлъ (*τριπέτλος*, *ῥάβδος*) счастья и блага, раздѣленный на три вѣтки, изъ которыхъ двѣ верхнія скручены въ узелъ (*Caducifer*). Уже рано видѣли въ этомъ жезлѣ — жезлъ глашатая. Гермесъ иногда, хотя и рѣже, изображается подъ видомъ мальчика, стоящимъ въ рукахъ или, какъ въ подлинной группѣ въ берлинскомъ музѣѣ (№ 235), со связанными руками, возлѣ Аполлона — намекъ на кражу коровъ. — *Mercu-*  
гииус у римлянъ, первона-  
чально, былъ богъ торговли и барыша; название его  
стоитъ въ связи съ словами  
тихъ, *мерсаги*. По при-  
чинѣ этого свойства онъ  
былъ отождествленъ съ Гер-  
месомъ и ему, впослѣдствии,  
приписаны были остальные  
качества греческаго бога.  
Ему поклонялись, преиму-  
щественно, купцы; они  
справляли его праздникъ  
15-го мая и въ этотъ день  
приносили ему куренія. Въ  
этотъ день 495 г. до Р. Х. былъ ему  
посвященъ первый храмъ вблизи отъ  
*Circus maximus* и учреждена коллегія  
купцовъ (*mercuriales*; въ иномъ смыслѣ  
*Hor. od. 2, 17, 29*, гдѣ поэты называ-  
ются *Mercuriales viri*). Находился  
также жертвенникъ этого бога за Ка-  
пенскими воротами, у таѣкъ назыв.-  
воды Меркурия, гдѣ купцы приносили  
жертвы и окропляли свой товаръ во-  
дою, чтобы охранить его отъ вреда и  
порчи. *Ov. fast. 5, 673.* — Рисунки:  
а) Гермесъ съ младенцемъ Дионисомъ  
на рукахъ. Мраморная статуя, подлин-  
никъ Праксителя, въ 1877 г. раскопан-  
ная въ Олимпіи; б) Гермесъ, присѣв-  
ший на скалѣ поотдохнуть во время  
посылки, исполняемой имъ полетомъ.  
Бронзовая статуя изъ Геркуланея, од-  
но изъ лучшихъ сохранившихся изо-  
бражений этого бога.

*Hermesianax*, Ермѣсіанаксъ, род. изъ Калофона, элегический поэтъ временъ Александра Великаго и другъ Филеты. Изъ его элегического стихотворенія въ трехъ книгахъ, сочиненного по примѣру Антимаховскаго сочиненія Лиды и названного по имени его любовницы Леонтію, еще сохранилось 98

стиховъ 3-й книги у Аеенея (13, 597). Оно относится къ эротической элегіи. Въ этомъ отрывкѣ, представляющемъ много затруднений относительно содержанія и языка, рассказывается на манеръ Гесіода безъ строгой послѣдовательности любовныхъ похожденій стихотворцевъ и мудрецовъ, не имѣющія, впрочемъ, притязанія на историческую достовѣрность. Авторъ, по общему позднѣйшихъ александрийскихъ поэтовъ, обрабатываетъ массу ученаго, миѳологического и исторического материала и обнаруживаетъ нѣкоторую легкость въ поэтическомъ вымыслѣ и въ обладаніи языккомъ, который, однако, иногда слишкомъ изысканъ. „Плохое состояніе текста, одного изъ самыхъ искаженныхъ памятниковъ греческой поэзіи, портить удовольствіе чтенія; не скоро и съ большими усилиями критика сдѣлала возможнымъ чтеніе этихъ листовъ“ (Bernhardy). Изд. G. Hermann (описе. т. IV), Rigler und Axt (1828), Bergk (1844).

**Herminii.** Изъ этого семейства первымъ называется: 1) Т. Нерміній А奎лінус (*Liv.* 2. 10), который сначала помогалъ Горацию Коклесу при защите Тибрскаго моста и также, впослѣдствіи, пріобрѣлъ славу въ борьбѣ съ Порсенною. Въ 506 г. до Р. Х. онъ былъ консуломъ; 10 лѣтъ спустя, въ должности легата, храбро сражался противъ латинянъ въ битвѣ при озѣрѣ Регилѣ (496), и убилъ непріятельского полководца Мамилія, но, затѣмъ, самъ палъ въ сраженіи. *Liv.* 2, 10, 20.—2) *La*g Нермін., консулъ 448 г. до Р. Х. *Liv.* 3, 65. Имя его, какъ и другія примѣты указываютъ на то, что его семейство происходило изъ Етруріи. *Val. Max. de praen.* 15.

**Herminius mons,** тѣ Ермічон Ѹрос, и. Sierra Estrella, горный хребетъ въ Лузитаніи, начинается на сѣв. на рѣкѣ Дуэро (*Durius*) простирается въ направлѣніи къ юго-зап. и кончается при устьѣ рѣки Таіо (*Tagus*). *Caes.* 5. *Alex.* 48. *Suet. Caes.* 54. *Dio Cass.* 37, 52.

**Herminones** (не вѣрно *Hermiones*), назывались жители внутренней Германіи, народы верхне-германскіе съ дунайской границы (по имени родового героя Гермина (Нермін), которое, по всей вѣроятности, сохранилось въ формѣ *Irmīn*). Къ нимъ принадлежали херуски, хатты и гермундуры (см. *Germania*). *Tac. Germ.* 3. *Mela* 3, 3.

**Hermitone,** Ерміонъ, 1) городъ въ области Герміоніи въ Арголидѣ, у подошвы горы Прона и на Герміонскомъ заливѣ (противъ о-ва Гидреи), населенный, болѣею частью, жителями дріопскаго племени, называется также Ерміонъ, и Кастро. Когда много замѣчательныхъ городовъ Греции пришло въ упадокъ вслѣдствіе обстоятельствъ времени, городъ Герміонія сталъ возвышаться, благодаря своему спокойному и отдаленному мѣстоположенію, и присоединился къ Ахейскому союзу. *Pol.* 2, 44. Павсаній (2, 34 слл.) нашелъ городъ съ его храмами и памятниками еще въ хорошемъ состояніи, между прочимъ, видѣлъ онъ тамъ храмъ подземной Деметры (*χθονία*) на горѣ Пронѣ. Близъ этого

храма было отверстіе въ землѣ, черезъ которое, по преданію, Гераклъ вынесъ Кербера изъ реисподни на свѣтъ. *Strab.* 8, 373.—2) Имя Деметры и Персефоны въ Сиракузахъ.—3) Дочь Менелая и Елены, обѣщанная подъ Трою отцомъ на бракъ Неоптолему и выданная за него по возвращенію въ отчество. *Hom. Od.* 4, 4 слл. По послѣдователю склоненію, она до похода въ Трою была обручена съ Орестомъ, который требовалъ отъ Неоптолема, чтобы онъ отдалъ ей ему, и получивши отказъ, уговорилъ дельфіевъ убить Неоптолема, а самъ похитилъ Герміону изъ дома Пелея. *Eur. Androm.* 890 слл. Или: Герміона во время троянской войны была обручена съ Орестомъ и выдана за него своимъ дѣдомъ Тиндареемъ; Неоптолемъ же, которому она была обѣщана подъ Троей, похищаетъ ее у Ореста и за это убивается имъ въ Дельфахъ. *Verg. A.* 3, 327. Герміона родила отъ Ореста Тисамена. *Paus.* 1, 33, 7. 2, 18, 6.

**Hermippus,** Ерміппъ, 1) поэтъ древней комедіи въ Афинахъ, сынъ Лисиса, братъ комика Миртила. Свіда приписываетъ ему 40 драмъ; намъ извѣстны только 9 по сохранившимся заглавіямъ и отрывкамъ, которые въ метрическомъ отношеніи и въ отношеніи языка—личны. Драмы были политического содержанія и направлены, преимущественно, противъ Перикла и Аспасіи и противъ Гипербола. Герміппъ написалъ, говорять, и падрії (*φορμοφόροι*) и сатирические стихи (*ἰαζοῦ*) въ родѣ Архилоха. Собр. фрагм. *Meinecke fragm. com.* Graec. 2 томъ и Kock, fragm. com. Att. t. 1.—2) Приверженецъ Каллимаха Александрийскаго, около 220 г. до Р. Х., обыкновенно называемый Смирскимъ или Перипатетикомъ, составилъ обширное биографическое сочиненіе, *Bίος*, въ которомъ описывались жизни 7 мудрецовъ Греціи, Пиоаора и позднѣйшихъ философовъ. Сохранились только незначительные отрывки. Собр. Lozynsky (1832) и Müller, fragm. hist. Graec. III, p. 32 слл.—3) род. изъ Берита, ученикъ Филона, писалъ, вѣроятно, въ правлѣніе имп. Гадриана и Траяна, о предметахъ астрологическихъ.

**Hermocrates,** Ермократъ, сынъ Гермона, патріотический и воинственный сиракузанецъ (*Thuc.* 6, 72), отстоялъ первую попытку къ нападенію со стороны аѳинянъ, призванныхъ леонтизами, тѣмъ, что въ г. Гелѣ устроилъ общій миръ между сицильскими городами, въ 424 г. до Р. Х. *Thuc.* 4, 58 слл. Когда аѳиняне, призванные сегестанцами, наступали второй разъ и находились въ Регіи, Гермократъ тщетно убѣждалъ сиракузянъ наполнить оборонительный мѣръ; лемаги (лесенаты) горь сопротивлялся ему (*Thuc.* 6, 32) и только тогда, когда дѣйствительно настала опасность, его совѣты были приняты (415). Онъ былъ избранъ въ полководцы, искалъ помощи въ Боринѣ и Спарѣ и управлялъ войною противъ аѳинянъ. *Thuc.* 6, 72. 7, 43. 73. *Plut. Nic.* 21, 26. Затѣмъ (412) онъ пришелъ съ сицильскимъ флотомъ на помощь спартанцамъ, съ отличиемъ принималъ участіе въ

нѣсколькихъ сраженіяхъ, но въ 410 году, по совѣту Діокла, какъ аристократа, былъ изгнанъ изъ отечества. *Thuc.* 8, 85. Сначала онъ переносилъ изгнаніе стъ покорностию, но скоро тоска о родинѣ заставила его возвратиться въ Сицилію; онъ собралъ войско для предпріятій противъ карѳагенянъ и, когда онъ этимъ расположилъ къ себѣ народъ, успѣлъ низвергнуть Діокла (409); однако, самъ онъ не былъ возвращенъ въ отечество. Тогда онъ приступилъ къ городу стъ 3000 воиновъ, отважился войти съ незначительнымъ войскомъ въ городъ и былъ убитъ 408. *Xen. Hell.* 1, 1, 27 сл. *Diod. Sic.* 13, 63, 75. Дочь его вышла замужъ за Дионисія Старшаго, отца которого также звали Гермократомъ.

**Hermodorus**, Ермодоръ; 1) род. изъ Саламина, построилъ храмъ Марса въ Фламініевскомъ циркѣ въ Римѣ и navalia подъ конецъ 2-го вѣка до Р. Х. *Cic. de or.* 1, 14, 62.—2) род. изъ Ефеса, изгнанный своими согражданами, говорить, помогалъ децемвірамъ при редакціи гражданскаго права въ XII таблицахъ и за это былъ поченъ сооруженiemъ ему статуи. *Cic. tusc.* 5, 36. *Plin. 34, 5. Strab.* 14, 642.

**Hermogenes**, Ермогенъ; 1) род. изъ Тарса, уже 15 лѣтъ отъ роду, въ правление имп. Марка Аврелия выступилъ риторомъ и возбудилъ всеобщее удивленіе; но уже въ 24 г. онъ лишился своихъ умственныхъ силъ, умеръ, однако, только въ старости. Сохранились отъ него 5 риторскихъ сочиненій, соединенныхъ подъ названіемъ *τέχνη φήτορική*: 1) *περὶ στάσεων*, написанное на 18 году жизни, обѣ опредѣленіи пунктовъ, на которые слѣдуетъ обращать главное вниманіе въ гражданскихъ тяжбахъ; 2) *περὶ εὑρέσεων*, правила для составленія рѣчей; 3) *περὶ ἴδεῶν*, обѣ оборотахъ рѣчи стъ примѣрами изъ ораторовъ, поэтовъ и философовъ; 4) *περὶ μεθόδου δεινότητος*, о щѣлесообразномъ примѣненіи правилъ, данныхъ въ предыдущемъ сочиненіи; 5) *προγραμματα*, риторическая упражненія, переведенные Присціаномъ. Изд. Walz, *Rhetores Graeci* т. 1; L. Spengel т. 2.—2) *Tigellius Herm.*, музыкант временъ Августа, противникъ Гордія, *Hor. sat.* 1, 3, 129. 9, 25. 10, 80. 90. Слѣдуетъ различать отъ него пѣвца Тигеллія Сардинскаго (*Sardus Tigellius*, *Hor. sat.* 1, 2, 3. 3, 3) приемнымъ сыномъ которого онъ былъ по всей вѣроятности.

**Hermot**, Ермосъ, сѣверный, большую часть года покрытый снѣгомъ горный хребетъ на границѣ за-горданской Палестины, на вост. отъ Ливана, на юго-зап. отъ Дамаска, нынѣ Джебель-эль-Шейхъ.

**Hermus**, Ермосъ, рѣка Мал. Азіи, беретъ начало на горѣ Дидимѣ во Фригіи, протекаетъ чрезвычайно извилистой теченіемъ сперва въ юго-западномъ, а затѣмъ въ сѣверо-западномъ направлении черезъ лидійскую равнину (гдѣ съ правой стороны втекаютъ въ нее рѣки Гиль и Лидъ, а съ лѣвой — Когамъ и Пактолъ, ниже Сардъ) и впадаетъ на юго-вост. отъ Фокеи у Муравинныхъ скалъ (*Μύρυττες*) въ названный по его имени Гермосский или Смирнскій заливъ. Нынѣ рѣку

зовутъ Хедизъ-Чай. *Hdt.* 1, 80. *Strab.* 12, 554. 13, 592 и чаше.

**Hermunduri**, Ермундуоры, Ермундуоры, т. е. сильные, великие дуры, изъ чего образовалось название страны Турингія (*Thüringen*), великий и могущественный народъ Германіи на сѣв. отъ Судетскихъ горъ, на вост. отъ хаттовъ, на сѣв.-вост. отъ Декуматскихъ полей (*agri Decumates*), въ самой южной части нынѣшней Турингіи, во Франконіи и въ южно-западной части королевства саксонскаго. Гермундуры принадлежали къ свѣбамъ, съ которыми римляне впервые познакомились при Цезарѣ и Августѣ. *Vell. Pat.* 2, 106. *Tac. ann.* 2, 63. 12, 29. 30. *Strab.* 7, 290.

**Hermipolis**, Ермополисъ, название двухъ городовъ въ Египтѣ, изъ которыхъ одинъ, Е. ρικρά, н. Датантуръ, лежалъ въ 9 миляхъ на югъ отъ Александрии; другой, Е. μεγάλη, н. Ашмуненъ, лежалъ на южной границѣ资料ного Египта, на островѣ Нила. При укрытии близъ этого города корабли, идущіе изъ Верхняго Египта, должны были платить пошлину. *Strab.* 17, 802 сл. 813.

**Herniæi**, Ернкои, небольшой народъ сабинского племени (по мнѣнію Феста, названы они отъ *hernia*, скала), на сѣв. отъ рѣки Трепра, вступили въ 486 г. до Р. Х. въ латинскій союзъ (вѣроятно вмѣстѣ съ 16-ти городами) (*Liv.* 2, 41) и потому считались къ Лацио. Послѣ нѣсколькихъ войнъ они были покорены въ 306 г., но сохранили свои законы. *Liv.* 9, 42 сл. Главный ихъ городъ былъ Анагнія (см. *Anagnia*); другие города: Фрусионъ, Ферентинъ, Верулы и Аллатрій.

**Hero** 1) см. Leander.—2) см. Нроу.

**Herodes Atticus**, см. Atticus, 2.

**Herodianus**, Нріодіанъ; 1) исторікъ писатель, родился, вѣроятно, въ правление имп. Марка Аврелия, около 170 по Р. Х., и умеръ около 240 г. Обстоятельства его жизни — мало извѣстны. Онъ, вѣроятно, былъ родомъ грекъ, но жилъ въ Римѣ или, по крайней мѣрѣ проживалъ тамъ продолжительное время; можетъ быть, онъ былъ императорскимъ прокуроромъ и легатомъ въ Сициліи. Сохранившаяся его исторія императоровъ, *τὰ μετὰ Μάρκου βασιλείας ἱστορία*, передаетъ события начиная съ конца правления имп. Марка Аврелия, отъ Коммода до Гордіана III, и представляетъ точно и вѣрно привлекательную и трогательную картину этого времени, замѣчательного множествомъ разнообразныхъ событий, хотя авторъ и проходитъ молчаниемъ кое что, относящееся къ государственному устройству, что было бы весьма любопытно для насъ, и допускаетъ нерѣдко промахи касательно хронологіи и ошибки въ географическихъ данныхъ. Въ новѣйшее время пытались унизить его достоинство какъ исторического источника, забывая при этомъ, что онъ передаетъ намъ много такого, о чёмъ Дионъ оставилъ насъ въ неизвѣстности. Его языкъ показываетъ мѣстами латинизмы; но свободенъ отъ изысканного и искусственного подражанія аттицизму, отличающаго вообще слогъ его современниковъ. Слѣды подражанія древнимъ классикамъ,