

---

## ЧАСТЬ ТРЕТІЯ.

### О разположеніи, и о различныхъ родахъ прозаическихъ сочиненій.

---

34

О разположеніи § 90. Самыя лучшія мысли, если бы будущъ предложены безъ вообще. надлежащаго разположенія, весьма много теряющъ своей цѣны, силы и совершенства. Такое сочиненіе подобно, не правильно и не выгодно успроенному зданію. Соспавляющія оное части кажутся принадлежащими не одному цѣлому; и сей недоспашокъ связи показываетъ въ сочинителѣ недоспашокъ разсудка и искусства. Напрощивъ сего зрѣло обдуманное разположеніе, соединяя въ одинъ соспавъ все, что шокмо сочинитель намѣренъ помѣстить въ своемъ словѣ, дѣлаетъ оное однимъ цѣлымъ, однимъ, такъ сказать, шѣломъ; такъ что слушапель, или читапель, безъ всякаго затрудненія можетъ не прерывно слѣдовать за сочинителемъ.



своимъ вниманіемъ опъ начала до конца его слова.

§ 91. Такое разположеніе сочи- Оно со-  
ненія состоиптъ въпервыхъ въ над- спо и шъ  
лежащемъ размѣщеніи изобрѣшен- въ размѣ-  
ныхъ къ маперіи мыслей, а воппо- щеніи и  
рыхъ въ должной ихъ связи. Перва- связи мы-  
го рода искусство, предосперегая слей.  
опъ не благоразумнаго и скучнаго  
иногда повпоренія, даептъ каждой  
мысли приличное въ сочиненіи мѣ-  
спо; такъ что онѣ кажутся еспе-  
спвенно рождающимися одна опъ  
другой. Впрочемъ въ мысляхъ, изъ  
копорыхъ писатель намѣренъ соспа-  
вишь свое сочиненіе, содержащя  
иногда слѣдующія одно за другимъ  
произшеспвія; иногда такіе предме-  
ты, изъ копорыхъ по порядку одинъ  
за другимъ занимаютъ мѣспо, или  
одинъ другаго въ своемъ родѣ со-  
вершеннѣе. Благоразумный сочини-  
тель, усмопрѣвъ шакое взаимное  
опношеніе мыслей, сохранишь его  
вездѣ, шо еспъ, какъ въ соспавѣ  
цѣлаго слова, шакъ и въ каждой  
онаго часпи. Сего рода размѣщеніе  
мыслей называется еспеспственнымъ  
разположеніемъ. Въ другихъ же  
случаяхъ опышый вишія въ размѣ-  
щеніи мыслей слѣдуешъ правиламъ



здраватаго размышленія, то есть, какимъ образомъ располагаетъ ихъ своемъ сочиненіи, что каждая изъ нихъ кажется слѣдствіемъ предыдущей. Такое разположеніе называется искусственнымъ.

39  
О связи  
мыслей.

§ 92. Или разсмѣшивъ уже, и во время самаго размѣщенія мыслей должно ихъ связать между собою, то есть, соединить одну съ другою такимъ образомъ, чтобы нѣсколько относящихся къ одному содержанію простыхъ понятій, будучи сопоставлены соотвѣстственно взаимной ихъ зависимости въ разныхъ Грамматическихъ измѣненіяхъ, составляли полный Грамматическій смыслъ попомъ нѣсколько также къ одному предмету относящихся смысловъ, будучи соединены между собою сообразно естественной, или искусственной ихъ связи, дѣлали одну полную рѣчь: наконецъ нѣсколько относящихся равномерно къ одному главному предмету, или содержанію слова, полныхъ рѣчей, будучи соединены между собою подобнымъ образомъ, составляли одно не прерывное слово, или сочиненіе.

О сопостав-

§ 93. Къ усмотрѣнію взаимной



зависимости изображенныхъ къ ма- л е н і и  
 шеріи мыслей единственно служить Грамма-  
 при пособіи Умсловія здравый рассу- ш и ч е-  
 докъ; а къ соединенію ихъ въ одинъ с к и х ъ  
 смыслъ сверхъ основательнаго зна- с м ы с-  
 нія Грамматическихъ правилъ весь- с л о в ъ  
 ма много способствуетъ заблаговре- изъ при-  
 менный къ Грамматической и Рито- и с к а н-  
 рической перемѣнамъ навыкъ. Перва- машеріи  
 го рода перемѣна есть искусство мыслей.  
 перемѣнять въ смыслѣ слова изъ Оперемѣ-  
 одной части рѣчи въ другую, или нѣ Грам-  
 изъ одного падежа въ другой, не пе- матиче-  
 ремѣняя содержанія смысла; пере- ской.  
 мѣна же Риторическая состоитъ — Рито-  
 въ искусствѣ употребляя въ мѣсто р и ч е-  
 собственныхъ и простыхъ не соб- ской.  
 ственныя и иносказательныя вы-  
 раженія безъ всякой также пере-  
 мѣны мысли. При употребленіи  
 той или другой перемѣны всегда  
 дѣлаются нѣкоторыя въ смыслѣ не-  
 достатки, которые пополняя, имѣ-  
 емъ удобный случай сдѣлать съ со-  
 единенными уже между собою мыс-  
 лями прочія, имѣющія съ ними  
 связь, и къ тому же приисканныя  
 содержанію мысли.

§ 94. Такая Грамматическая пе- Примѣръ  
 ремѣна будетъ сдѣлана, когда на Грамма-  
 мѣсто сего предложенія: *праздность* ш и ч е-



ской пере- рождаетъ скуку : сказано будетъ  
 ремѣны. шакъ : праздность заставляетъ ску-  
 чать ; или , кто проводитъ свое вре-  
 мя праздно , тотъ обыкновенно жи-  
 веть скучно ; или , скученъ всегда  
 тотъ , кто ведетъ праздную жизнь .  
 Равнымъ образомъ въ семъ предло-  
 жении : праздные люди склонны къ  
 развратности : можно переименять  
 именипелый падежъ на другіе слѣ-  
 дующимъ образомъ : развратность  
 есть почти всеобщее праздныхъ лю-  
 дей свойство ; или , всѣмъ безъ изъяс-  
 тія празднымъ людямъ свойствен-  
 но развращаться ; или , празднаго  
 человѣка все влечетъ къ разлутству ;  
 или , развратность обыкновенно об-  
 ладаетъ праздными людьми ; или ,  
 въ праздномъ человѣкѣ всегда вид-  
 на склонность къ развратности .  
 Грамматическая переимѣна состоитъ  
 также и въ томъ , когда въ пред-  
 ложении глаголъ будетъ переименъ  
 или изъ одного залога въ другой ,  
 или изъ наклоненія въ другое на-  
 клоненіе . На примѣръ , вмѣсто сего  
 предложенія : любовь приобретаетъ  
 честностію : будетъ сказано  
 шакъ : кто живетъ честно , тотъ  
 приобретаетъ любовь ; или , чтобы  
 снискать любовь , то должно  
 всемъ вести себя честно .



Оспается теперь показать при- — Рипо-  
мѣрь Рипорической перемѣны. Воз- рической  
мемъ прежнее предложеніе : празд-  
ные люди склонны къ развратно-  
сти: его можно выразить такимъ  
образомъ : праздность есть пред-  
дверіе къ забавамъ , къ сладостра-  
стію, къ развратности : или, празд-  
ный человекъ скорѣе всякаго друга-  
го предается забавамъ, послѣ забавъ  
сладострастіямъ, послѣ сладостра-  
стій разлутству всякаго рода.

§ 95. Такимъ образомъ на осно- Примѣрь  
ваніи взаимной зависимости, при Грамма-  
знаніи Грамматическихъ правилъ шическа-  
и перемѣнъ обоого рода соединены го смыс-  
между собою изобрѣшенныя въ 45 § ла, сдѣ-  
мысли. Маперія, къ которой онѣ ланнаго  
пamъ были приисканы, естъ слѣ- изъ при-  
дующая : соболѣзнованіе утѣшаетъ ныхъ къ  
нещастнаго. маперіи  
мыслей.

Чувствительное, человеколюби-  
вое и исполненное истинною къ бли-  
жнему любвию сердце, особливо  
испытавшее нѣкогда надъ собою го-  
ненія суровыя судьбы, сердце прон-  
заемое соболѣзнованіемъ даже до  
слезъ, даже до ненависти къ гоните-  
лю, при воззрѣніи на подобнаго се-  
бѣ, котораго безлокойная зависть и



Бдкая злоба людей, или иногда и собственная своя неосмотрительность, лишивши всего, заставила вести въ обществѣ жизнь сопровождаемую безпрестаннымъ стenanіемъ, и не рѣдко малодушіемъ, ролтаніемъ и даже отчаяніемъ; при воззрѣніи на подобнаго себѣ невинно заключеннаго въ темницу, или лежащаго на смертномъ одрѣ посреди рыдающаго своего семейства, посреди цвѣтущія юности, посреди лестныя надежды будущаго щастія; при семъ жалостномъ, говорю, позорищѣ сострадательное сердце, жертвуя несчастному своимъ sloкойствіемъ, напрягая всѣ свои силы подать ему возможную помощь, или по крайней мѣрѣ облегчить горестъ его благоразумными совѣтами и убѣдительными примѣрами, приноситъ страждущему чelовѣчеству самую приятную жертву, изторгаетъ у него радостныя слезы, и рождаетъ въ немъ иногда сладкое забвеніе бѣдственной своей участи.

Нужно примѣшши, что весьма рѣдко бывающъ въ сочиненіяхъ такіе большіе смыслы; но здѣсь сдѣланъ единственно для примѣра,



какъ должно соединять изобрѣшен-  
ныя къ матеріи мысли въ одинъ  
смыслъ.

§ 96. Узнавъ, какимъ обра- Другое  
зомъ соединяются между собою правилоо  
приисканныя къ матеріи мысли, соспав-  
нужно еще узнать, что иногда л е н і и  
изъ нихъ на основаніи показанныхъ Грамма-  
правилъ соспавляется одинъ поль- ш и ч е-  
ко Грамматическій смыслъ; и въ с к и х ъ  
семъ случаѣ при соединеніи оныхъ ловъ.  
наблюдается, дабы въ соспавлен-  
номъ изъ нихъ Грамматическомъ  
смыслѣ главное содержаніе, по еспь,  
какъ подлежащее, такъ и сказуе-  
мое, были пѣ же самыя, изъ копо-  
рыхъ состоить матерія сочиненія.  
Иногда же напрошивъ сего дѣлает-  
ся изъ нихъ нѣсколько соединенныхъ  
между собою, и соспавляющихъ  
одну полную рѣчь Грамматическихъ  
смысловъ; и тогда по большой часпи  
въ одномъ только изъ нихъ долж-  
но быть то же подлежащее и то  
же сказуемое, копорыя въ матеріи;  
а другіе смыслы содержащъ въ се-  
бѣ или такую мысль, копорая, имѣя  
близкое отношеніе ко всей вообще  
матеріи, служить нѣкопорымъ къ  
ней приступомъ; или такую, копо-  
рая имѣетъ связь съ одною только



частію другого въ той же рѣчи находящагося Грамматическаго смысла.

40

Предло, § 97. Во всѣхъ показанныхъ  
женіе Ри-случаяхъ каждый Грамматическій  
пориче-смыслъ, называется предложеніемъ  
ское. Рипорическимъ. Тотъ изъ нихъ, въ

— Осно-копормъ то же подлежащее, и то  
вашель-же сказуемое, которыя соснавля-  
ное, ютъ матерію, называется предло-

женіемъ основашельнымъ; напро-

— Прида-шивъ сего шомъ, который имѣетъ  
шочное, шолько связь или съ симъ основа-  
шельнымъ, или съ цѣлымъ другимъ  
предложеніемъ, называется прида-  
шчнымъ: наконецъ шакіе смыслы,

— Вло-копормыхъ содержаніе имѣетъ ви-  
женное, димую связь съ одною шолько ча-  
стію другого въ той же рѣчи на-  
ходящагося предложенія, называющ-  
ся вложенными: поелику онѣ, всегда  
не посредствено слѣдуя за шою  
мыслію, съ которою явно соединя-  
ются, по большой части бывающъ  
въ срединѣ другого смысла.

Что есть  
Періодъ?

§ 98. Теперь удобно можно по-  
нять, что шакое Рипоры называ-  
ющъ періодомъ. Періодъ ихъ есть  
не что иное, какъ заключающая въ  
себѣ полное разсужденіе, и одно



главное содержаніе рѣчь, состоя-  
щая иногда изъ одного, иногда изъ  
нѣсколькихъ соединенныхъ между  
собою Рипорическихъ предложеній,  
которыя всѣ бывающъ составлены  
изъ приисканныхъ къ оному главно-  
ному содержанію, по естѣ къ ма-  
теріи, мыслей. Періодъ, который — Прос-  
состоитъ только изъ основатель-  
наго предложенія, хотя бы при-  
шомъ и было въ немъ еще предло-  
женіе вложенное, называется про-  
стымъ или одночленнымъ: напро- — Слож-  
тивъ сего когда въ немъ сверхъ ный?  
основательнаго будетъ еще одно,  
или нѣсколько предложеній прида-  
точныхъ, по сложнымъ.

§ 99. Вишии во всѣхъ слож- Сложный  
ныхъ періодахъ наблюдающъ сіе періодъ  
благоразумное и во многихъ случа- имѣетъ  
ихъ полезное правило, не предла- двѣ час-  
гающъ вдругъ главнаго содержанія ти;  
своего слова, но сперва пригото-  
вишь къ тому слушаателя какою  
нибудь поспороннею, однако близ-  
кою къ ихъ предмету рѣчию. Сія возвыше-  
часть сложнаго періода, въ которой ніе  
сочинитель, не говоря о своей ма-  
теріи, предлагаетъ чтонибудь па-  
кое, что имѣетъ къ ней отноше-  
ніе, и шѣмъ самымъ служишь нѣко-



и пони-  
женіе.

порымъ къ ней приспупомъ, назы-  
вается въ Россійскихъ Риторикахъ  
возвышеніемъ, protasis: напрошивъ  
сего ша часпъ, въ копорой онъ от-  
крываетъ слушащелю главное со-  
держаніе періода. пониженіемъ, apo-  
tasis. Судя по естественной связи,  
какую должны имѣть въ періодѣ  
обѣ сии часпи, первая изъ нихъ всег-  
да должна бы первое имѣть мѣсто:  
однако весьма часто она уступаетъ  
его второй. *На примѣръ: самолю-  
біе дѣлаетъ человека весьма смѣш-  
нымъ; (вотъ пониженіе); когда оно  
далеко выходитъ за свои предѣлы.  
(Вотъ возвышеніе).*

Общія о  
состав-  
леніи  
слож-  
ныхъ пе-  
ріодовъ  
правила.

§ 100. И такъ чшобы составить  
сложный періодъ, по выпія дол-  
женъ впервыхъ приискать такую  
близкую къ своей маперіи мысль,  
копорая бы могла приготовить  
къ ней его слушащелю, по еспъ,  
изъ копорой бы онъ могъ соста-  
вить возвышеніе; потомъ назна-  
чить сей часпи періода должное  
мѣсто, сообразуясь въ помъ или  
съ Риторическими о сложныхъ пе-  
ріодахъ правилами, копорыя пока-  
заны будущъ ниже, или съ соб-  
ственнымъ своимъ размышленіемъ;  
и наконецъ избрать соотвѣстствен-



ние сему размѣщенію и содержанію возвышенія союзы, которыми бы связать сію часть періода съ другою. Изъ сего видно, что сложные періоды бываютъ многихъ и различныхъ родовъ; и сіе единственно отъ того, что къ одной матеріи можно приискать нѣсколько различныхъ между собою мыслей, которыя будутъ имѣть съ нею связь, и могутъ служить къ ней прислупомъ, то есть, изъ которыхъ можно составить возвышеніе періода.

§ 101. Первымъ изъ числа сложныхъ періодовъ полагается періодъ винословный. Въ немъ приискавъ къ матеріи причину, составляемъ изъ нее придапочное предложеніе, полагая оное иногда напередѣ, а иногда позади основательнаго; и въ первомъ случаѣ или никакого не употребляемъ предъ нимъ союза, или полагаетъ союзъ, *поелику*; предъ основательнымъ же, то есть въ срединѣ періода, поставляемъ союзъ *то*: когда же напроптивъ сего основательное предложеніе бываетъ напередѣ придапочнаго; то всегда шокмо предъ симъ послѣднимъ или явно полагается, или подразумевается союзъ *ибо*, или ему подобный.

Періодъ  
винословный.

12.



Примѣръ.

Силѣ послѣднимъ образомъ сѣ-  
ставленъ слѣдующій періодъ. Прес-  
вященные народы, занимайтесь  
науками: вы имѣете одолжены тѣмъ  
нѣжнымъ и тонкимъ вкусомъ, ко-  
торымъ вы гордитесь; тѣми вкрад-  
чивыми свойствами, и тою вѣжли-  
востію нравовъ, которыя дѣлаютъ  
обращеніе ваше столь привлека-  
тельнымъ и столь вольнымъ.

Періодъ  
сравни-  
тельный.

§ 102. Когда возвышеніе въ слож-  
номъ періодѣ состоитъ изъ при-  
скааннаго къ маперіи подобія, или  
сравненія, или примѣра; то періодъ  
называется сравнительнымъ. Въ  
немъ придапочное предложеніе по  
большой части полагается напере-  
ди съ союзомъ какъ, или сколь-  
ко; а предъ основательнымъ спа-  
вишемъ оповѣщающій союзъ такъ,  
или столько. На примѣръ: какъ по-  
лучившій великую рану сперва отъ  
единого къ ней прикосновенія врача  
содрогается, но потомъ помалу къ  
сему привыкаетъ, и наконецъ даже  
проситъ и желаетъ сего пособія:  
такъ огорченный человѣкъ въ пер-  
выя минуты своей печали не тер-  
питъ и не внемлетъ никакимъ утѣ-  
шеніямъ, но послѣ того самъ уже  
ихъ ищетъ, и наконецъ видя въ нихъ

Примѣ-  
ры.



*соболюбиваніе и добродушіе ближняго совершенно успокоивается.*

Въ семь періодъ возвышеніе состоитъ изъ подобія ; а въ слѣдующемъ изъ сравненія. *Ежедневное возвышеніе и пониженіе водъ океана не съ большею точностію повинуются теченію свѣтила, озаряющаго насъ во время ночи ; какъ участь нравовъ и честности подвержена успѣхамъ наукъ и художествъ.*

§ 103. Періодъ прошивоположительный есть пошъ, въ которомъ прошивовозвышеніе состоитъ изъ предложенія прошивнаго матеріи, то есть, Періодъ положительный. + такого, котораго подлежащее прошивно подлежащему матеріи, а сказуемое ея сказуемому. Сего рода придапочное предложеніе всегда поспавляется напередѣ, и при томъ безъ всякаго союза; предъ основательнымъ же полагается союзъ *напротивъ сего*, или другой ему подобный. *На примѣръ: не только не имѣть надежныхъ средствъ къ устройенію благоденствія, но даже не понимать его ; не только не умѣть пользоваться богатыми произведеніями своего отечества, но даже стѣнать подъ бременемъ нуждъ и* Примѣръ.



недостатковъ ; есть обыкновенное состояніе тѣхъ обществъ , которыхъ или отдаленность ихъ отъ просвѣщенныхъ народовъ , или безпрестанныя войны , или нерадѣніе правителей заставляють быть вѣчно образцемъ невѣжества , и слѣдующей за нимъ грубости въ поведеніи , въ воспитаніи , во нравахъ , въ правленіи : напротивъ того благоустроенное состояніе , удовлетворительныя законы , извѣстное уваженіе , слава , внутри спокойствіе , изобиліе , суть естественныя плоды тѣхъ отважныхъ трудовъ , которыми отличныя умы , покоряя намѣренію своему всѣмъ щастливымъ обстоятельствамъ , одобряя примѣромъ , совѣтами , наградою , стараются озарить горизонтъ своего отечества небеснымъ свѣтомъ просвѣщенія.

43  
Періодъ  
уступи-  
тельный.

§ 104. Періодъ уступительный, или позволительный естъ пошль, въ которомъ возвышеніе содержишь въ себѣ возраженіе, по естъ, такую мысль, которая служишь къ опроверженію маперіи. Дайте маперіи совсемъ прошивное содержаніе : по естъ, естли сказуемое въ ней поняпіе ушвердипельное, по поставыте предъ нимъ оприца-



нѣ; а естѣли въ немъ что нибудь отрицается, то исключивше отрицаніе: потомъ изобрѣшите такую мысль, которая бы могла сколько нибудь подтвердить превращенную вами въ прошивной видъ матерію. Сія причина будетъ возраженіемъ прошивъ испинной вашей матеріи; и изъ ней составляется возвышеніе, которое полагается иногда напередъ, а иногда назади основательнаго предложенія съ союзомъ, *хотя, или правда*; предъ основательнымъ же въ семъ случаѣ полагается союзъ *однако*: но когда имъ начинается періодъ, то никакого предъ нимъ не употребляется союза. Между тѣмъ искусные писатели весьма рачительно наблюдаютъ, дабы какъ въ семъ періодѣ, такъ и въ прочихъ случаяхъ возраженіе не было сильнѣе оповѣща, который обыкновенно здѣсь содержится въ самой матеріи,

*Примѣромъ можетъ быть слѣдующій періодъ. Частое и при томъ тѣсное обращеніе и вкрадчивые примѣры не рѣдко правда толь сильное имѣютъ во нравы наши вліяніе, что иныя, кажется, даютъ намъ склонности, иныя пристрастія: однако* Примѣръ.



твердо впечатлѣнные на згибахъ сердца слѣды рачительнаго воспитанія ничемъ совершенно заглажены быть не могутъ; и нѣтъ ни добродѣтели, ни порока, къ которымъ первыя побужденія не произтекали бы изъ сего всеобщаго источника человѣческихъ нравовъ.

Періодъ  
у с л о в -  
ный.

§ 105. Матеріею періода безъ сомнѣнія должна быть справедливая мысль; но бывають шакія обстоятельствова, въ копорыхъ справедливостъ ея гораздо явственнѣе видна. Такое обстоятельство называется условіемъ; и изъ него обыкновенно соспавляется въ условномъ періодѣ возвышеніе, копорымъ по произволению или начинается, или оканчивается періодъ, и предъ копорымъ въ обоихъ случаяхъ поспавляется союзъ, *ежели, только бы*, или симъ подобный; предъ основательнымъ же, когда оно бываешъ позади, полагаешъ союзъ, *то*; а когда напереди, то никакого не бываешъ союза. Впрочемъ чпобы приискашь къ матеріи показаннаго рода условіе; то поищиге въ мысляхъ, не можешъ ли она быть когда нибудь ложною. Сыскавши шаккой случай, дайге ему прошивный



видъ, то есть, когда въ немъ ска-  
зуемое будетъ съ отрицаніемъ, то  
поставше его безъ отрицанія, и  
напротивъ. Такое приисканное, и  
превращенное въ пропивный видъ  
обстоятельство будетъ въ раз-  
сужденіи матеріи условіемъ.

Такимъ образомъ составленъ **Примѣръ.**  
слѣдующій періодъ. Если предприн-  
имашь такое дѣло, которое ни са-  
мо по себѣ, ни по стеченію какихъ ли-  
бо обстоятельствъ не будетъ изъ  
числа не возможныхъ: то будь увѣ-  
ренъ, что употребивши въ немъ дол-  
жное прилѣжаніе всегда достигнешь  
до вождѣнной тобою цѣли, не взи-  
рая на всѣ прелѣтствія и неудоб-  
ства.

§ 106. Сказуемымъ матеріи обык- **Періодъ**  
новенно бываетъ какое нибудь опи- **изъясни-**  
рицаемое, или приписуемое подле- **тельный.**  
жащему оной свойство, или дѣй-  
ствіе. То и другое имѣетъ свои  
степени, и бываетъ иногда виднѣе,  
превосходнѣе, или сильнѣе, нежели  
въ другихъ случаяхъ. Когда при-  
искавши къ матеріи такое обстоя-  
тельство, въ которомъ сказуемое  
оной представляется въ самой вы-  
сокой степени своего совершен-  
ства, составивше изъ него возвыше-



ніе ; то сдѣлаете періодъ изъяснительный. Въ немъ основательное предложеніе по большой части спавиися напередѣ, и безъ всякаго союза, предъ возвышеніемъ же полагается союзъ, *такъ что*. Когда же сею часпію начинается періодъ, то предъ нею шакже никакого не бываетъ союза ; основательное только предложеніе начинается союзомъ, *столько*, или другимъ ему подобнымъ.

Примѣры.

Слѣдующій періодъ можетъ быть примѣромъ сихъ правилъ. Уста истиннаго вѣтїи суть органъ вѣщающей къ смертнымъ премудрости, и каждое изходящее изъ нихъ слово есть пламенная стрѣла, пронизающая челоуѣческое сердце; такъ что сіе естественное волшебство не рѣдко разполагало, и разполагаетъ мыслями и судьбою цѣлыхъ народовъ, народовъ просвѣщенныхъ, побѣдоносныхъ, надменныхъ своею славою, завоеваніями, законами; не рѣдко оно замѣняетъ многочисленныя войска.

Вотъ другой періодъ, въ которомъ возвышеніе напередѣ. Уже давно я не принимался за книгу, за



перо; уже давно не знаю, что есть отдохновеніе, услокоеніе, и оное бездѣйственное, однако приятное состояніе, ничего не дѣлать, ничего не знать: столь много я занято дѣлами друзей, которыя не позволяютъ мнѣ удалиться въ свои деревни, и предаться упражненію въ наукахъ.

§ 107. Бываетъ, что возвышеніе Періодъ сложнаго періода состоишь изъ противоположнаго содержанія, въ копоромъ раз- шельный. умножено подлежащее матеріи; а пониженіе содержишь съ себѣ раз- умноженіе сказуемаго оной; и обѣ сии часпи, изъ копорыхъ первую почти всегда начинаешся періодъ, бывають соединены пакъ, что предъ возвышеніемъ будетъ поставлено одно изъ слѣдующихъ словъ, кто, чѣмъ болѣе, доколѣ, или имъ подобное; а предъ пониженіемъ или тотъ, или тѣмъ болѣе, или дотолѣ, и проч. Сей періодъ называется оппосителънымъ.

Такой періодъ есть слѣдующій. Примѣръ. Кто хотя съ посредственныиъ вниманіемъ войдетъ размышленіемъ своимъ въ порядокъ, стройность и взаимныя отношенія не толь-



ко превъшающихъ все наше удивленіе своею огромностію, но и самыхъ малыхъ частей міра сего: тотъ безъ сомнѣнія долженъ будетъ признаться во глубинѣ своего сердца, что сіе столь величественное произведеніе есть гласъ, возвѣщающій не мнимую силу вымышленной природы, но безпредѣльное всемогущество и премудрость верховнаго Виновника всѣхъ видимыхъ и не видимыхъ нами вещей.

Періодъ  
соедини-  
тельный.

§ 108. Въ періодъ соединительномъ возвышеніе соспоишь изъ такого предложенія, которое одного почти бываетъ содержанія съ матеріею; а въ Историческихъ повѣствованіяхъ оно содержишь въ себѣ подобное матеріи происшествіе: однако когда содержаніе возвышенія будетъ маловажнѣе въ сравненіи съ матеріею, то оно полагается напередѣ съ союзомъ, *не только*, а въ пониженіи употребляется опъвѣщивующій союзъ, *но еще*: но когда какъ возвышеніе, такъ и пониженіе будутъ соспоишь изъ такихъ мыслей, которыя равной между собою важности; то послѣднее всегда полагается напередѣ, а первое слѣдуетъ за нимъ съ союзомъ *и*.



Образцемъ періода сего рода Примѣ-  
 можетъ быть слѣдующій пері- ры-  
 одъ. Не большая толпа бѣдныхъ  
 горныхъ жителей, полагавшихъ все  
 свое любостяжаніе въ нѣсколькихъ  
 кожахъ животныхъ, не только усми-  
 рила гордость Австрійцевъ, но и  
 поразила смертельнымъ ударомъ  
 тотъ богатый и страшный домъ  
 Бургонскій, котораго всѣ Европей-  
 скіе Самодержцы трелетали.

Вотъ другаго рода періодъ  
 соединительный. Въ политикѣ, рав-  
 но какъ и во правоученіи не дѣлать  
 добра называется великимъ зломъ;  
 и каждый бесполезный гражданинъ  
 долженъ быть почтенъ вреднымъ  
 человекомъ.

§ 109. Когда возвышеніе періода Періодъ  
 состоишь изъ шакаго предъидуща- послѣдо-  
 го обстоятельспва, которое опно- вапель-  
 сится какъ къ подлежащему, такъ ный.  
 равно и къ сказуемому оной: по  
 періодъ называется послѣдовапель-  
 нымъ. Въ немъ возвышеніе по боль-  
 шой части бываетъ напередѣ съ  
 союзомъ *когда*, или какъ скоро; а  
 пониженіе въ семъ случаѣ начинаеш-  
 ся союзомъ *то*; когда же сею по-  
 слѣднею частію начинаешся періодъ,



то оно безъ всякаго поспавляется  
союза.

Примѣръ.

Примѣромъ можетъ быть слѣ-  
дующій періодъ. Когда благоразу-  
мный трудолюбецъ, предпринимая  
многотрудное и долгоевременное ка-  
кое либо дѣло, разсмотритъ его об-  
стоятельно, измѣритъ свои силы  
и способности, предусмотритъ всѣ  
могущія случиться прелятствія, и  
предуготовитъ надежныя къ ихъ  
отвращенію средства: то не воз-  
можно, чтобъ его не дремленное ра-  
ченіе не достигло благоуспѣшнаго  
окончанія.

45

Періодъ  
поспе-  
пenny.

§ 110. Періодъ поспепенный пѣмъ  
опличается опъ всѣхъ прочихъ  
періодовъ, чпо въ немъ возвышеніе  
состоитъ не изъ одного, но всегда  
изъ нѣсколькихъ придапочныхъ  
предложеній, изъ которыхъ каждое  
содержитъ въ себѣ показаннаго въ  
вышемъ §. рода предъидущее об-  
стоятельствво, съ пѣмъ однако раз-  
личіемъ, чпо оныя обстоятельствва  
должны бытъ не современны, но  
слѣдующія въ періодѣ одно за дру-  
гимъ произшествія, которыхъ связь  
кончипся пѣмъ, чпо составляетъ  
содержаніе маперіи. Всѣ сіи при-



дашочныя предложенія не только всегда бывають напередѣ основательнаго, но еще поспавляюся въ такомъ порядкѣ, въ какомъ слѣдуютъ одно за другимъ содержащіяся въ нихъ общіяшельства. Первое изъ нихъ имѣетъ союзъ *вопервыхъ*, второе, *потомъ*, претіе, ежели естъ, начинаетъ союзомъ *послѣ сего*, и такъ далѣе; а основательное, будучи всегда послѣднимъ, имѣетъ союзъ *наконецъ*.

Образецъ сего можетъ быть Примѣръ. слѣдующій періодъ. Первые лѣта человѣческой жизни, при необходимой зависимости отъ другихъ, обыкновенно протекаютъ во мракѣ невѣденія; потомъ разверзающіяся душевныя способности мало по малу вводятъ его въ познаніе какъ самаго себя, такъ и окружающихъ его вещей; по мѣрѣ сего просвѣщенія онъ узнаетъ щастіе, выгоды и приятности жизни; съ сего времени начинаются безпрестанныя движенія и многоразличныя усилія ума и тѣла для приобрѣтенія желаемыхъ благъ; но наконецъ между тѣмъ какъ человекъ утопаетъ въ безднѣ своихъ замысловъ, смерть, сей естественный предѣлъ всего, что сотворено, вдругъ



*пресѣкаетъ всѣ его помышленія,  
предпріятія и заботы.*

Періодъ раздѣли- § III. Въ раздѣлительномъ пе-  
тельный. ріодѣ возвышеніе содержишь въ се-  
бѣ такую мысль, кошорая, проши-  
ворѣча маперіи, тогда токмо мо-  
жетъ быти принята, когда бы не  
справедлива была маперія. Удобно  
можно приискаши такую мысль,  
когда давъ маперіи прошивной  
видъ, какъ показано въ § 104. вы-  
ведемъ изъ нее слѣдствіе, кошорое  
всегда будетъ прошиворѣчишь со-  
держанію оной. Изъ сего слѣдствія  
соспавленное предложеніе прида-  
точное всегда полагается напередѣ;  
и какъ шо, такъ и другое начи-  
наются союзомъ *или*.

Примѣръ.

Слѣдующій періодъ можетъ  
быти примѣромъ. Или должно за-  
быти всѣ правила благоразумія,  
чтобъ отъ одной слѣлой удачи и  
случая ожидать всего успѣха въ  
своихъ дѣлахъ, и однѣ желанія по-  
лагать на мѣсто трудовъ и усилій:  
или слѣдуя наставленіямъ ежеднев-  
ныхъ олытовъ тогда токмо на-  
дѣяться увидѣти щастливое окон-  
чаніе своихъ предпріятій, когда съ  
нашей стороны употреблено будетъ  
все возможное раченіе.



§ 112. Въ сочиненіяхъ лучшихъ Периодъ писателей весьма часно находимъ смѣшанные сложные периоды, содержащіе въ себѣ нѣсколько придапочныхъ предложений, изъ которыхъ каждое приискано опъ особливаго источника, и особливымъ соединено съ прочими союзомъ. Такіе периоды называющіяся смѣшанными. Главныя въ разсужденіи оныхъ правила соспомятъ въ томъ, чѣобы каждое придапочное предложеніе было поставлено въ надлежащемъ мѣстѣ опносительно къ тому предложенію, къ которому оно приискано, и чѣобы соединено было съ прочими опвѣспивующимъ содержанію его союзомъ.

Для примѣра предлагаемъ слѣдующій періодъ. **Примѣръ.** Ежели нѣтъ истиннаго благополучія тамъ, гдѣ безпрестанныя заботы и безпокойства: поелику въ семъ положеніи страхъ потери, или новыя желанія отвращаютъ самыя приятныя наши удовольствія; естли равнодушное токмо сердце есть храмъ не нарушимого спокойствія: то между тѣмъ какъ цѣлый почти свѣтъ теряется въ не изходимоѣ лабиринтѣ безпрестанныхъ и вѣстѣ безуспѣшныхъ предпріятій и усилій, не одинъ ли



тотъ обладаетъ совершеннымъ сча-  
стїемъ въ жизни, кто въ своихъ же-  
ланїяхъ не простирается далѣе пре-  
дѣловъ благоразумной умѣренности?

46

Е с т е-  
спивенная  
рѣчь.

§113. Когда такой смѣшанный  
перїодъ будетъ состоятъ изъ крап-  
кихъ и весьма мало разумноженныхъ  
предложеній, которыя припомъ  
будутъ соединены между собою по  
большой части содержащимися въ  
нихъ мыслями, а не союзами: то онъ  
называется естественною рѣчью.

Примѣръ.

Примѣромъ можетъ быть слѣ-  
дующій перїодъ. Юность есть из-  
ображеніе мягкаго воска; дайте вос-  
ку желаемое образованіе, онъ его со-  
храняетъ; поставьте младый раз-  
умъ на пути истиннаго познанія,  
онъ по немъ шествуетъ, и шество-  
вать всегда будетъ стараться; на-  
чертите на сгибахъ юнаго сердца  
благоразумныя правила, онъ оста-  
нется въ немъ на всю жизнь: пред-  
разсужденія конечно будутъ бороть-  
ся съ разумомъ, безъ сомнѣнія стра-  
сти наладутъ на сердце: но благо-  
воспитанный человѣкъ при всемо  
томъ останется не поколебимъ въ  
своей нравственности.



§ 114. Показавъ правила періодовъ, теперь слѣдуетъ показати **бленіе** ихъ употребленіе. Впрочемъ оно **періодовъ** само собою явственнo. Изъ періодовъ составляются нѣсколько обширѣйшія сочиненія. Въ самомъ дѣлѣ когда писатель намѣренъ сколько нибудь разпространиться о своей матеріи; то безъ сомнѣнія столько приищеть къ ней мыслей, что уже не возможно будетъ помѣстить и связать ихъ въ одномъ періодѣ. Для сего онъ, судя по ихъ знаменованію и отношенію къ матеріи, раздѣляетъ ихъ на нѣкоторыя какъ бы отдѣленія; и изъ каждаго составляетъ одинъ, или нѣсколько періодовъ. **О связи** слѣдственнo всѣ они слу- жатъ или къ разумноженію, или къ періоду подтвержденію всегда одной матеріи, и составляютъ одно не прерывное сочиненіе, будучи связаны между собою или соотвѣтствующими ихъ содержанію союзами, или посредствомъ такого ихъ частей разположенія, дабы содержащіяся въ двухъ не посредственнo слѣдующихъ другъ за другомъ періодахъ такія понятія, которыя **Состоя-** прочихъ между собою, спояли од- щія изъ но къ другому, сколько можно, бли- нѣсколь- же. Состоящія изъ нѣсколькихъ се- кихъ пе-



ріодовъ то рода періодовъ сочиненія суть  
сочине-хріи, письма, риторическіе силло-  
нія. гизмы, описанія и разговоры.

47. О хріи.

§ 115. Имя хріи извѣстно од-  
нимъ покло випіямъ; поелику  
сіе сочиненіе никогда не выдаешся  
въ свѣтъ подъ симъ наименовані-  
емъ; или лучше сказать, хрія есть  
не иное чю, какъ особый спо-  
собъ, копорымъ располагаются и  
разумножаются иногда цѣлыя не  
большія сочиненія, а иногда часпи  
большихъ рѣчей. Сей способъ раз-  
умноженія состоишь въ слѣдую-  
щемъ. Вопервыхъ сочинитель раз-  
умножаетъ въ одномъ, или нѣсколь-  
кихъ періодахъ матерію. Сіе раз-  
умноженіе составляетъ первую  
частъ хріи, называемую предложе-  
ніемъ. Потомъ также въ одномъ,  
или нѣсколькихъ періодахъ, разумно-  
жаетъ приисканную имъ на мате-  
рію причину. Сіе дѣлаетъ вторую  
частъ хріи, копорая и называется  
причиною. Далѣе также въ одномъ,  
или нѣсколькихъ періодахъ, разумно-  
жаетъ приисканное къ матеріи или  
опъ противоположенія предложе-  
ніе, или возраженіе съ удовлетво-  
рительнымъ отвѣтомъ. Въ семъ  
состоишь претія частъ хріи, на-



зывается проповеднымъ. Посемъ особливый періодомъ размножаетъ изобрѣтенное иногда къ матеріи, а иногда къ причинѣ, подобіе. Сей періодъ есть четвертая часть хріи, называемая также подобіемъ. Приисканный къ матеріи, а иногда и къ причинѣ, примѣръ, будучи размноженъ въ одномъ, или нѣсколькихъ періодахъ, составляетъ пятую часть хріи, называемую примѣромъ. Слѣдующее за нею свидѣтельство, взятое изъ какаго нибудь извѣстнаго писателя, съ благоразумною и отвѣтствующею сохраненію его словъ ему похвалою, а иногда съ изъясненіемъ оныхъ, есть шестая часть хріи, которая и называется свидѣтельствомъ. Наконецъ седьмая и послѣдняя часть есть заключеніе, въ которомъ размножается или выведенное изъ предъидущихъ частей нравоученіе, или вторично, однако совсемъ иначе, нежели въ предложеніи, матерія всей хріи.

§ 116. Примѣромъ такой хріи Примѣръ можетъ быть слѣдующее размноженіе сей матеріи: *науки любятъ щастіе.*



Предло-  
женіе.

Когда чрезвычайныя въ чело-  
вѣческихъ обществахъ произшествія из-  
торгаютъ ихъ изъ постыднаго со-  
стоянія убожества и безсилія, слѣд-  
ственно презрѣнія и неизвѣстности:  
въ то время обыкновенно и разумъ,  
какъ бы отъ глубокаго сна воспря-  
нувши, возникаетъ изъ мрака той  
ничтожности, въ которой онъ пре-  
бываетъ иногда цѣлыя столѣтія  
вмѣстѣ съ челоѣкомъ; такъ что  
въ одно почти время съ благоустро-  
еніемъ государства, съ приобрете-  
ніемъ побѣдъ, славы и богатства  
открываются рѣдкія дарованія, яв-  
ляются великіе умы, и просвѣщеніе  
начинаетъ торжествовать надъ на-  
родными предрасудками, надъ  
суетвѣріемъ, надъ грубостію нравовъ.  
И такъ пусть щастіе называютъ  
отравою сердца; пусть твердятъ,  
что роскошь и развратность слѣ-  
дуютъ всегда по стопамъ его; но  
сіе уродливое его изчадіе рождает-  
ся токмо въ низкихъ и не чувству-  
ющихъ своего достоинства душахъ:  
а между тѣмъ какъ сіи рабы своихъ  
страстей теряются въ лучахъ ослѣ-  
пляющаго ихъ блаженства, величе-  
ственный и обладающій собою раз-  
умъ, посреди всѣхъ очарованій ща-  
стія, возлетаетъ выше горизонта

Причина.



обыкновенныхъ чувствованій: тишина и спокойствіе не влечетъ его къ подлой праздности, но служитъ ему благопріятнымъ случаемъ безбѣдственно предаться достойнымъ челоуѣка упражненіямъ познавать природу и ея Творца; преимущество его предъ другими со стороны славы, побѣдъ и завоеваній не рождаетъ въ немъ ни тщеславія, ни дерзости, но вливаетъ въ него благородную склонность отличить себя также превосходными успѣхами въ наукахъ; наконецъ богатство, сей и долъ корыстолюбія, дѣлается въ его рукахъ источникомъ наградъ и ободреній, оживотворяющихъ усилія нашихъ слособностей. Совершенно противоположное сему происходитъ съ тѣми народами, которыхъ или завистливая судьба не допускаетъ вознестися выше первобытнаго состоянія, или обыкновенная превратность челоуѣческихъ дѣлъ низвергаетъ съ высоты благополучія въ прежній мракъ ничтожества: полагать все блаженство свое въ удовлетвореніи токмо необходимостямъ жизни; достойныя жалости и оплакиванія имѣть понятія о самомъ себѣ, о подобныхъ себѣ; съ отвращеніемъ убѣгать удовольствій, предлагаемыхъ при-

Противное.



родою; страшиться того, что должно привлекать къ себѣ наше удивленіе, любовь и желаніе; однимъ словомъ, не смѣть выйти за предѣлы той слѣлоты, какую страждетъ все общество; вотъ слабое, но истинное изображеніе народа, стѣнящаго подъ бременемъ нищеты и порабощенія! По сему справедливо можно сказать, что общественное благоденствіе есть та сильная пружина, которая даетъ движеніе всѣмъ способностямъ разума; и что дышащая единственно щастіемъ науки подобны нѣжному цвѣту, который предъ лицомъ только горящаго свѣтила дня разпускаетъ свои прекрасные листы, но по заходѣніи сего благодѣтеля природы заключаетъ лаки всѣ свои прелести во внутренность зеленой своей коры.

Примѣръ. Исторія удостовѣряетъ насъ въ семъ многочисленными опытами. Египтяне, первые учителя Европы, умерли, такъ сказать, въ просвѣщенномъ свѣтѣ, какъ скоро содѣлалися жертвою Камбизовъ, Александровъ, Августовъ и Селимовъ. Побѣдительница Азіи не въ одно ли время увѣнчивала лаврами одною рукою Милтіадовъ, Темистокловъ, а другою Сократовъ,



Демосфеновъ? Римъ, сіе убѣжище наукъ по паденіи Греціи, Римъ, говорю, не во времена Пирра и Галловъ простеръ къ нимъ свои объятія, но уже по низложеніи Картагена, по завоеваніи обширныхъ странъ въ Европѣ, Азіи и Африкѣ. Однако краснорѣчіе Цицероново, Виргиліево, Ливіево до толѣ токмо оглашало стѣны сего побѣдителя полсвѣта, пока въ нихъ не слышанъ былъ еще звукъ оружія грубыхъ Геруловъ и Ломбардовъ, заставившихъ миролюбивыя науки искать себѣ убѣжища на востокъ. И такъ вездѣ услѣхи разума С в и дѣ-  
бываютъ вмѣстѣ съ услѣхами народ-ш е л ь-  
наго благоденствія. Руссо, сей про-спво.  
свѣщенный врагъ наукъ, вооружаяся противъ нихъ всѣми силами своего краснорѣчія, вездѣ твердитъ, что онѣ суть произведеніе щастія: а одинъ изъ его противомыслениковъ: я вижу, говоритъ, что науки изливаютъ свои благодѣянія на народы во время величайшаго ихъ благополучія. Онѣ не утрашилися, продолжаетъ онъ, Россійскихъ льдовъ, какъ скоро были приглашены въ сіе сильное государство особеннымъ Геро-емъ, который былъ, такъ сказать, его творцемъ. Въ самомъ дѣлѣ ког-  
да общество обезпечено со стороны нѣе. Заключе-



необходимостей; когда страхъ внѣшнихъ враговъ не касается его сердца; когда мудрое Правленіе ограждаетъ его отъсюду безопасностію; когда изобиліе и тишина вездѣ процвѣтають: то къ чему устремлять тогда свое вниманіе миллионы благоденствующихъ гражданъ? Исключая легкомысленные умы, не будутъ ли прочіе по примѣру Плинія находить и увеселеніе и упражненіе свое въ наукахъ! Ибо ежели свойственно человѣку желать, всегда возвышаться своими совершенствами; то по снисканіи внѣшнихъ удовольствій однѣ низкія сердца не будутъ искать способовъ удовлетворить не побѣдимымъ склонностямъ своего любопытства, дабы изъ храма природы извлечь себѣ новый родъ возхищенія, совершенства и славы.

Хрія Ав-  
тоніан-  
ская.

§ 117. Случается, что маперіею хріи бываютьъ взятыя изъ какого нибудь писателя слова. Въ семъ случаѣ хрія, которая по имени своего изобрѣшателя называется Автоніанскою, вмѣсто показанной первой части, то есть, вмѣсто предложенія, имѣетъ двѣ свои части. Въ первой обыкновенно послѣ справедливой и опвѣспивующей содержанію



словъ похвалы писателю, полагаются самыя его слова, служащія матеріею хріи; по чему и часпъ сія называется въ Рипорикахъ симъ именемъ, *слова съ похвалою писателя*. Во второй часпи сей хріи размножается однимъ, или нѣсколькими періодами, содержаніе оныхъ словъ, которое бываетъ уже содержаніемъ всей хріи. За сими двумя часпами слѣдуютъ тѣ же самыя часпи, которыя послѣ предложенія имѣетъ показанная въ вышнихъ §§ хрія.

§ 118. Для примѣра предлагаюся здѣсь только двѣ первыя сей ея. хріи часпи, которыми она различается отъ обыкновенной хріи.

*Между отличными творческа-* Слова съ  
скаго духа произведеніями справед- похвалою  
ливо должно почитать и тѣ глубо- писате-  
комысленныя нравоученія, которы- ля.  
ми на подобіе драгоценныхъ камней  
сіяютъ изящныя писанія. Читая  
безплоднаго *Виргилія*, не можно не  
возхититься пылкими его изобрѣте-  
ніями, отважными украшеніями,  
описаніями превозходящими искус-  
нѣйшія картины: но что скажемъ о  
тѣхъ *Философическихъ наставлені-*



Изъясне-  
ніе словъ.

яхъ, которыми сей великій Творецъ не чувствительно поражаетъ разпаленное воображеніе читателя? Что скажемъ на примѣръ о семъ краткою его изреченіи: ничего нѣтъ надежнаго на войнѣ? Оставивъ другимъ судить о томъ, углубимся въ сіе нравоученіе, войдемъ въ важный его смыслъ. Мы увидимъ, что въ самомъ дѣлѣ нѣтъ не извѣстнѣ, нѣтъ томительнѣ состоянія, какъ состояніе войны. Пусть великіе Герои, разсылая громъ побѣдоноснаго оружія, устрашатъ тысячи непріятелей, пусть щастіе споспосбствуетъ ихъ мужеству; разбитъ въ полѣ многочисленный врагъ, подвергаются ихъ повелѣніямъ цвѣтущія области и города, обогащается отечество непріятельскими корыстями: но чтожъ? среди торжествъ, среди трофеевъ, неизвѣстность будущаго снѣдаетъ ихъ сердца; и они содрогаются при единой мысли, что не постоянное щастіе самая великія въ свѣтѣ побѣды часто сопровождаетъ примѣрными разбитіями побѣдителей.

Хриіи бы- § 119. Предлагая о хриіи нужно  
в а ю ш ь сказаць, что нигдѣ въ лучшихъ со-  
неполныя чиненіяхъ не можно найши такой



хріи, которая бы имѣла всѣ пока- и не праз-  
 занные части, и при помѣ въ па- вильныя.  
 комъ порядкѣ, какой предписывается  
 правилами, но всегда нѣкоторыя  
 изъ нихъ бывають выпущены, нѣ-  
 которыя же вмѣсто того повто-  
 ряются, а всѣ вообще размѣщены  
 такъ, какъ сочинителю удобнѣе ка-  
 залось ихъ связать между собою.

Вотъ такого рода хрія, взятая Примѣръ.  
 изъ рѣчи Борда противъ Руссо.

Храмъ наукъ есть огромное  
 зданіе, которое не можетъ быть  
 окончано, какъ только съ продолже-  
 ніемъ вѣковъ. Трудъ каждаго чело-  
 вѣка есть мало важенъ въ разсужде-  
 ній толь обширнаго произведенія;  
 но трудъ каждаго человѣка къ сему  
 потребенъ. Несущій воды свои въ море  
 источникъ долженъ ли остановиться  
 при своей вершинѣ. по причинѣ мало-  
 важности его дани? И такъ какую  
 должно воздать похвалу симъ велико-  
 душнымъ мужамъ, которые стара-  
 лися проницать и писать для по-  
 толковъ! Собственная наша жизнь  
 не должна быть предъломи нашихъ  
 понятій. Мы должны ихъ распро-  
 странять на жизнь всего человѣче-  
 скаго рода; должны заслужить то,  
 что мы были въ ней участниками;



*и должны стараться, чтобъ бы-  
страя минута нашей жизни удо-  
стоилась быть замѣчана въ Исто-  
ріи онаго.*

Хрія пре-  
вращен-  
ная.

§ 120. Часто встрѣчается въ со-  
чиненіяхъ еще другой родъ хріи, на-  
зываемой Рипорами искусственною,  
или превращенною, *chria inversa*.  
Она также есть не что иное, какъ  
особливый способъ размноженія,  
или лучше сказать, разположенія  
изобрѣпленныхъ къ маперіи мыслей.  
Составляющія оную часпи сунъ  
присупъ, предъидущее, союзъ,  
послѣдующее и заключеніе. Въ  
предъидущемъ размножается при-  
исканная къ маперіи причина; въ  
союзѣ такая мысль, копорая под-  
тверждаетъ справедливостъ предъ-  
идущаго; въ послѣдующемъ маперія  
хріи; а въ заключеніи выведенное  
изъ ней слѣдствіе. Что касается  
до присупа, то онъ обыкновенно  
изобрѣпается не къ маперіи, но къ  
предъидущему, и состоипъ изъ та-  
каго предложенія, копорое въ срав-  
неніи съ предъидущимъ должно  
быть общее; то есть, въ копо-  
ромъ говорится о такомъ родѣ,  
подъ коимъ въ числѣ видовъ содер-  
жится или подлежащее, или ска-  
зуемое предъидущаго.



Примѣромъ сей хриіи можетъ Примѣръ.  
быть слѣдующее разумноженіе сего  
предложенія: разумъ въ человѣкѣ  
всего превосходитъ.

Судя по одной наружности че- П р и с-  
ловѣкъ есть не что иное, какъ ток- шупъ.  
мо искуснѣйшее изъ всѣхъ движу-  
щихся и чувствующихъ вещей тво-  
реніе всемогущаго Виновника при-  
роды: но когда разсматриваемъ его  
со стороны душевныхъ способно-  
стей; то кажется, что онъ вмѣ-  
щаетъ въ себѣ нѣкоторую искру Бо-  
жества. Ибо разумъ его, оставляя П р е д ъ-  
то, что подлежитъ всеобщему омы- и дущее.  
ту, и вникая въ союзъ такихъ  
истиннѣ, которыя многими стеле-  
нями превъшаютъ общее познаніе,  
приобрѣтаемое чувствами, прости-  
рается выше обыкновеннаго на зем-  
лѣ знанія, и съ собою возноситъ, ка-  
жется, естество человѣческое пре-  
выше состоянія земнородныхъ. Но, Союзъ.  
что всего возхитительнѣе для на-  
шего любопытства и самолюбія,  
онъ изъ настоящихъ обстоятельствъ  
предузнаетъ событіе будущихъ ве-  
щей. Не одно предсказаніе тща-  
тельныхъ Астрономовъ, не одно  
предусмотрѣніе важныхъ государ-  
ственныхъ перемѣнъ, предреченное



Послѣдую-  
щее.

Заключе-  
ніе.

олытными Правителями, своимъ со-  
бытіемъ оправдали сію истинну-  
И такъ между всѣми способностями  
человѣческими, и во всей обшир-  
ности нашего естества едва ли есть  
что нибудь толь рѣдкое, толь изящ-  
ное, чтобы могло сравниться съ  
симъ небеснымъ дарованіемъ, кото-  
рому все открыто, все покорено въ  
природѣ. — Усыпленная на ложѣ  
безбожія развратность! вникни въ  
сію божественную часть человѣка; и  
тогда лучъ истинны озаритъ чер-  
ныя твои помышленія; тогда явит-  
ся тебѣ во всей своей славѣ пре-  
мудрый вселенныя Зиждатель.

49

Хрія ми  
пишущія  
письма и  
всѣ крап-  
кія рѣчи.

§ 121. Всѣ письма и всѣ крап-  
пишущія кія, какъ то благодарственныя,  
письма и поздравительныя, и симъ подобныя  
всѣ крап- рѣчи въ разсужденіи своего разпо-  
кія рѣчи. ложенія и часшей наиболѣе сущь не  
что иное, какъ хріи.

Примѣръ  
к р а ш-  
к и х ъ  
рѣчей.

Такимъ образомъ составлена  
слѣдующая краткая рѣчь, говорен-  
ная при срътеніи въ городѣ Мсти-  
славѣ блаженной памяти Импера-  
трицы Екатерины Великія, путе-  
шествовавшей по Россіи.



Всепресвѣтлѣйшая Императрица !

Оставимъ Астрономамъ доказывать, что земля вкругъ солнца обращается : наше Солнце вкругъ насъ ходитъ , и ходитъ для того , да мы въ благополучіи почиваемъ. Изходиши, милосердая Монархиня , яко женихъ отъ чертога своего ; радуешься, яко исполинъ теци путь. Отъ края моря Балтійскаго до края Евксинскаго шествіе Твое ; да тако ни единъ изъ подданныхъ Твоихъ укрыется благодѣтельныя теплоты Твоея. Хотя же мы и покоимся Твоимъ безпокойствіемъ , и не не горкими хожденіями твоими сидимъ сладко всякъ подъ виноградою своимъ и подъ смоковницею своею, якоже Израиль во дни Соломона; однако, солнечнику цвѣту подобясь, туда и очи и сердца наши обращаемъ, аможе теченіе Твое.

Тецы убо, о Солнце наше, слѣши; тецы исполинскими стопами во всѣхъ Твоихъ благонамѣреніяхъ : къ западу только жизни Твоея не слѣши; въ семъ бо случаѣ, якоже Іисусъ Навинъ, и руки и сердца наши протирая, къ небу возопіемъ : стой Солнце и не движись , дондеже вся ,



великимъ Твоимъ намѣреніямъ противная, торжественно любѣдиши.

29.  
О пис-  
махъ.

§ 122. Писма, (всѣмъ извѣстное сочиненіе), справедливо можно раздѣлишь на три рода, то есть, на ученые, высокія и низкія, или приятельскія. Учеными писмами называю я такія, копорыхъ содержаніемъ бываетъ относящаяся къ какой нибудь наукѣ, или къ свободнымъ художествамъ, матерія. Высокія писма суть тѣ, копорыя мы пишемъ къ такимъ особамъ, кои гораздо высшаго предъ нами состоянія: а низкія, или приятельскія, копорыя пишемъ къ равнымъ себѣ, и при томъ о такой матеріи, копорая можетъ быть предметомъ разговора между приятелями.

— Ученыхъ.

§ 123. Каждый изъ сихъ трехъ родовъ писемъ имѣетъ свои особенныя свойства и собственныя правила. Въ писмахъ ученыхъ и высокихъ почти всегда одна бываетъ матерія, или главное содержаніе. Но первая изъ нихъ иногда имѣюшъ совершенно такое разположеніе и часши, изъ какихъ состоятъ болшія рѣчи, о копорыхъ будетъ предложено въ своемъ мѣстѣ; а иногда



располагаются такъ, какъ копорая  
 нибудь изъ прехъ показанныхъ ро-  
 довъ хрій. Подтвержденіе и раз-  
 умноженіе матеріи необходимо по-  
 черпается наиболѣе изъ шой науки,  
 или художества, къ которому она  
 относится. Размѣщеніе и связь из-  
 обрѣщенныхъ къ ней мыслей долж-  
 ны быть основаны вездѣ на прави-  
 лахъ здраваго и опытнаго Умолвія;  
 а украшенія съ такою употребляюш-  
 ся въ нихъ умѣренностію, дабы онѣ  
 всегда болѣе могли занимать разумъ,  
 нежели воображеніе. *Примѣромъ се-  
 го рода писемъ могутъ служить  
 три части писемъ покойнаго Г. Про-  
 фессора Ейлера.*

§ 124. Писма высокія большею — Высо-  
 чашію располагаются такъ, какъ кихъ.  
 превращенная, или искусственная  
 хрія. Намѣреніе писма составляетъ  
 матерію онаго, и разумножается  
 въ послѣдующемъ. Причина, побу-  
 дившая насъ писать о томъ, пред-  
 лагается въ предъидущемъ: содер-  
 жаніемъ союза бываетъ то, по че-  
 му мы пишемъ не къ другому ко-  
 му, но къ сему лицу. Присупъ  
 также составляетъ изъ общей,  
 приисканной къ предъидущему мы-  
 сли, или иногда содержишь въ себѣ  
 шотъ случай, по какому пишется



письмо. Наконецъ заключеніе дѣлается изъ желаній, увѣреній, обѣщаній, предложенія услугъ, и тому подобнаго. Сіи часпи не всегда показаннымъ слѣдуютъ одна за другою порядкомъ, и при томъ часпъ нѣкошорыя изъ нихъ бывають повпоряемы, или разумножаемы новыми часпями. Благоразуміе предписываетъ въ сихъ писмахъ говоришь шокмо о шомъ, что естесвенно опносится къ ихъ содержанию, и необходимо нужно къ объясненію, или подшвержденію онаго. Что касается до украшеній, то онѣ, изключая однако самыя высокія, не только употребительны, но даже не рѣдко бывають нужны; шакъ что съ сей стороны шакія письма походятъ гораздо болѣе на сочиненія, кошорыя пишутся со всемъ искусшвомъ краснорѣчія, нежели на обыкновенныя письма. Однако какъ весьма строго наблюдаемая въ нихъ вѣжливостъ и почшительностъ, шакъ и употребляемыя украшенія всегда соразмѣряются сосшоянію шого лица, въ кошорому пишемъ.

Примѣръ § 125. *Примѣромъ писемъ сего*  
 в ы с о- *рода можетъ быть, по изяществу*



своего содержанія, по возвышенному кихъ пи-  
духу и именит сти Сочинителя по семь.  
бессмертной славы Ироя, состав-  
ляющаго предметъ слова, и на-  
конецъ по всемилостивѣйшему МО-  
НАРХА на то соизволенію, заслу-  
живающее быть извѣстнымъ цѣлой  
Россіи слѣдующее прошеніе.

Всемилоствѣйшій Государь !

Каждый сынъ въ правѣ воздви-  
гать львинные монументы отцу сво-  
ему. Меня убѣждаетъ сердце, что  
когда на ровнѣ съ другими коснусь  
я примѣровъ, не воздамъ я Заду-  
найскому ни по заслугамъ, ни по  
собственной обязанности. Слѣдуя  
такому побужденію, я принялъ на  
себя пойти другою стезею, и въ  
новомъ быдѣ въ честь отца моего  
памятникъ поставитъ.

Поднося при семъ ВАШЕМУ  
ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕ-  
СТВУ рисунокъ скромнаго мону-  
мента, и тѣ основанія, на которыхъ  
я на мѣрненіе мое исполнить желаю;  
осмѣливаюсь просить удостоить его  
МОНАРХАГО утвержденія. Вло-  
женный огонь жизни въ память сію  
полюетъ въ кровь молодости, изго-



товленной къ защитѣ Отчества ; а благодарный сынъ великодушному своему ГОСУДАРЮ , и въ самый часъ разлуки съ жизнію , весело встрѣтитъ кончину дней своихъ , что должную дань отцу отдать успѣлъ ; и что духъ кротости и благотворенія принялъ его чистую жертву , даровавъ ей вѣчное бытіе Монаршимъ словомъ.

Различ-  
ные ро-  
ды высо-  
кихъ пи-  
семъ.

§ 126. Писма высокія , судя по различію матерій , какія бывають ихъ содержаніемъ , раздѣляющся на различные роды ; но упоминаясь нѣкоторыя изъ нихъ суть писма просительныя , благодарственныя и поздравительныя. Вообще въ нихъ весьма много зависитъ отъ изобрѣшенія ; ибо нѣтъ ничего скучнѣе , какъ наполненное извѣстными и приличными всѣмъ подобнымъ между собою случаямъ мыслями писмо. Напропавъ того самая лучшія , самая поразительныя мысли въ нихъ суть тѣ , которыя тамъ токмо хороши , гдѣ онѣ употреблены. Какъ же онѣ изобрѣшаются ? Безъ сомнѣнія поэтъ можетъ ихъ изобрѣсти , кто подробно и живо вообразитъ себѣ всѣ частныя обстоятельства того дѣла , о которомъ пишетъ.



§ 127. Твердые и убѣдительныя **О** писанія, отборныя, вкрадчивыя и **м а х ъ** сильныя выраженія, составляютъ **п р о с и ш е л ь н ы х ъ** особенное совершенство просительныхъ писемъ. Все въ нихъ должно представлять къ нашей пользѣ того, кого просимъ: и пошому сочинять ихъ вездѣ примѣняешь къ его явизу и мыслямъ; наблюдая однако, дабы въ его похвалахъ, копорыя въ семъ случаѣ почти необходимы, ни мало не видно было излишества. Напросивъ сего искренность — **Б л а г о д а р с т в е н н ы х ъ** мыслей есть главное совершенство **д а р с т в е н н ы х ъ** благодарственныхъ и поздравительныхъ писемъ. Когда въ самомъ дѣлѣ мы чувствуемъ всю важность оказаннаго намъ благодѣянiя; или когда чистосердечное принимаемъ участiе въ благополучii того, кого поздравляемъ; въ такомъ случаѣ, такъ сказать, изъ самаго сердца изливающимся такiя мысли и выраженiя, копорыя весьма достопащны къ убѣжденiю того, къ кому пишемъ. Одного только надобно остерегаться, чтобы слѣдуя своему возпору не быть весьма проспраннымъ; поелику сего рода письма бываютъ по большей части крапки. Но нѣтъ по моему мнѣнiю скупнѣе тѣхъ писемъ, копорыя пишуш-



ся изъ одной благоприспособленности въ нихъ по необходимости должны изобрѣсти все опъ общихъ въ семь случаѣ источниковъ. По сему главное ихъ совершенство состоитъ въ томъ, еслии онѣ имѣютъ новое что нибудь въ разсужденіи или мыслей, или выраженій, или украшеній.

50

— Приятельскихъ.

§ 128. Писма приятельскія суть такое сочиненіе, котораго главное совершенство состоитъ въ естественности простотѣ и вольности какъ въ изобрѣшеніи и разположеніи мыслей, такъ и въ самыхъ выраженіяхъ. Не должно однако думать, чтобъ онѣ не принимали никакихъ украшеній. Не рѣдко мы въ нихъ находимъ такія мысли, такія описанія, такія украшенія, которыя плѣняютъ, и даже иногда возхищаютъ, воображеніе. Для увѣренія себя въ томъ спойтъ только прочитавъ приступъ Волперова писма о свойствахъ Италіанскаго языка; или письмо Рускаго путешественника о Парижскихъ шеатрахъ во второй книжкѣ Аглаи стр. 120. Впрочемъ всѣ сіи красоты бываютъ того рода, какія только могутъ быть употребительны въ



личномъ обращеніи между людьми просвѣщенными. Чѣмъ касается до правилъ, то сочинители въ сихъ писмахъ слѣдуютъ имъ такимъ образомъ, чѣмъ весьма рачительно сдѣлаютъ сіе искусство. Чѣмъ такое письмо думаешь, чѣмъ оно составлено безъ всякихъ правилъ, и чѣмъ сочинителю нужно было только знать обстоятельство того дѣла, о которомъ онъ пишетъ. Съ другой стороны ежели весьма примѣрное искусство дѣлаешь пороку въ сихъ писмахъ, то не менѣе безобразятъ ихъ низкія и свойственныя простому народу мысли, чувствованія, слова и выраженія, особливо погрѣшности противу правилъ языка. Все сіе даетъ не выгодное понятіе о сочинителѣ въ разсужденіи его воспитанія и сердца.

§ 129. Сии писма иногда одно О пис-  
только имѣютъ главное содержа- махъ од-  
ніе, а иногда заключають въ себѣ ного со-  
нѣсколько разнаго рода матерій. Держа-  
Впрочемъ все то, чѣмъ можетъ быть нія.  
предметомъ разговора между прия-  
телями, можетъ быть также со-  
держаніемъ писемъ сего рода. Мы  
въ нихъ совѣщаемъ, увѣдомляемъ,  
просимъ, выговариваемъ, изъясля-  
емъ соболѣзнованіе, и проч. Должно



сказахъ, что каждая изъ всѣхъ показанныхъ родовъ маперія имѣетъ, такъ сказахъ, свои собственныя правила, и что опъ наблюденія ихъ зависить, дабы писмо было прогашельно и убѣдительно: но всѣ сии правила вообще соспомятъ въ томъ дабы во всемъ, что только содержишь въ себѣ писмо, видно было приличное просвѣщенному и опытному челоѣку благоразуміе; и чтобы все почерпнушо было изъ существенныхъ обстоятельствъ того дѣла, о которомъ пишемъ. Между тѣмъ всѣ сии писма разлагаются, подобно высокимъ, по большой части превращенною хриною; и также нѣкоторыя части въ нихъ бывають выпущены, нѣкоторыя же поворяемы.

Примѣры  
писемъ  
одного  
содержанія.

§ 130. Для примѣра я предлагаю здѣсь два писма: одно содержащее въ себѣ выговоръ, и писанное матерію къ дочери; а другое содержащее въ себѣ совѣтъ, и писанное однимъ пріятелемъ къ другому.

Писмо, содержащее выговоръ.  
Помладуръ. Том. III. пис. 33.

Я получила касательно васъ такое писмо, которое меня огор-



часть. Ко мнѣ лишутъ, что вы поступаете высокомерно и повелительно со своими друзьями, и что оказываешься весьма не послушною. Почто оскорбляете сердце своей матери? Для чего ее приводите въ печальную необходимость жаловаться на васъ? Я столько разъ представляла васъ быть кроткою, скромною и ласковою: поелику сіе есть единственное средство угодить Богу и людямъ. Не уже ли вы такъ скоро забыли мои наставленія? Не уже ли вы хотите мать свою привести въ необходимость краснѣть отъ васъ? Я надѣюсь, что вы перемѣните свои поступки изъ уваженія ко мнѣ и къ вамъ самимъ. Оставьте высокомеріе: оно не прилично никому; а еще менѣе всѣхъ вамъ. Если я васъ воспитала такъ, какъ Принцессу; то помните, что вы весьма далеки отъ того, чтобъ быть действительно такою. То самое щастіе, которое меня возвысило, можетъ перемѣниться, и сдѣлать меня несчастнѣйшею въ свѣтѣ женщиною. Въ семъ случаѣ вы будете то же, что и я, то есть, ничто. Прощайте, любезная дочь. Вы знаете, что я дышу единственно для васъ. Если вы общаетесь исправиться, я васъ прощаю и обнимаю.