

Несгораемая чернила и бумага. Повидимому, вопросъ о несгораемыхъ чернилахъ и бумагахъ (для письма и печатанія), такъ долго занимавшій умы изобрѣтателей, удачно разрѣшенъ въ Германіи. По словамъ одной промышленной нѣмецкой газеты, такая бумага была приготовлена слѣдующимъ образомъ: смѣшивались волокна азбеста съ древесною массой, обработанною химически; на составленіе бумаги взято было 95 частей азбеста, обработаннаго растворомъ марганцово-кислаго кали и сѣрнистой кислоты (для отбѣлки), и пять частей древесной массы; эта смѣсь превращалась въ кашицу и, по обработкѣ борно-кислымъ натромъ и клеевою водою, превращалась въ бумагу обыкновеннымъ способомъ. Изъ этой массы получалась тонкая и гладкая бумага, удобная для письма, обладающая рѣдкимъ качествомъ переносить довольно сильный жаръ, не разрушаясь.

Несгораемая чернила составлялись изъ смѣси хлористой платины, левандоваго масла, голландской сажи и лака въ слѣдующей пропорціи:

Хлористой платины	10 частей.
Левандоваго масла	25 "
Голландской сажи	35 "
Лаку	30 "

Если сжечь бумагу, покрытую такими чернилами, то платина возстановится изъ соли и осядетъ въ видѣ темнокоричневаго металлическаго слоя.

Чернила для письма обыкновеннымъ стальнымъ перомъ по несгораемой бумагѣ можно получить, смѣшивая:

Сухой хлористой платины	5 частей.
Эссенціи левандоваго масла	15 "
Китайской туши	15 "
Гумми-арабика	1
Воды	64 "

Такъ же, какъ и въ первомъ составѣ, написанное покрывается металлическою платиною при сжиганіи бумаги.