









честной, мирной работы, пусть эти слова ободряют усталых, запуганных, обезличенных...

Пусть эти люди страхнут с себя апатию, «рыдающей на час», забудут позорное признание в своей слабости и, вместо того, чтобы мяться в житейской пошлости, твердят, что им «свершить ничего не дано», вновь исполнятся «благими порывами» и осуществят их, принося ближним посильную пользу и радость...

И пусть в жизненном пути своем они никогда не забывают великих заветов христианства и силы свои направляют на созидание, а не на разрушение... Все дурное обречено на погибель в силу высшей справедливости и торжество добра своим лучезарным блеском самую тьму обратит в свет...

Н. Тамарин.

## Последняя известия.

(От наших корреспондентов).

**Несчастный случай с пароходом «Рыбка».** Погибшим на пути из Петербурга в Шлиссельбург, побудил Министерство Путей Сообщения отозваться на призыв мѣры по спасению пассажиров пароходов, терпящих на Невѣ и Ладожском озерах аварии. Съ этой цѣлью Министерство намѣрено пріобрѣсти нѣсколько пароходов, которые будут крестировать какъ по Невѣ, такъ и по Ладожскому озеру, въ направленіяхъ рейсовъ пассажирскихъ пароходовъ. Подобное крестированіе плаванія начнется въ нынѣшнюю же навигацію.

**Уничтоженіе пороговъ.** Уничтоженіе на судоходныхъ рѣкахъ пороговъ сопряжено съ большими расходами. Такъ какъ уничтоженіе это производится динамитными и пороховыми взрывами, то Министерство Путей Сообщения обратилось къ военному вѣдомству съ предложеніемъ: не найдеть ли оно возможныхъ производствъ учебно-практическихъ занятій минныхъ командъ на предназначенныхъ къ упраздненію рѣчныхъ пороговъ, конечно, въ томъ только случаѣ, если такія занятія производятся въ районѣ выправительныхъ работъ, производимыхъ чинами Министерства Путей Сообщения на судоходныхъ рѣкахъ. Такое примѣненіе учебно-практическихъ занятій по минному дѣлу къ утилитарнымъ цѣлямъ дастъ Министерству Путей Сообщения возможность значительно расширить свою дѣятельность по улучшенію судоходства.

**Законопроектъ о проведеніи канавъ.** На дняхъ общимъ собраніемъ Государственнаго Совета принятъ внесенный Министерствомъ Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ законопроектъ о проведеніи канавъ и другихъ водопроводныхъ сооружений на чужихъ земляхъ для осушительныхъ, оросительныхъ и обводнительныхъ цѣлей. Проведеніе въ жизнь этого закона сразу поставитъ сельское хозяйство въ благоприятныя условія: въ настоящее время многія земли не представляютъ собою никакой цѣнности, потому что онѣ, отдѣляясь отъ воды чужими ивными, либо болотисты и потому не могутъ быть осушаемы дренажемъ, либо потому, что будучи безводными, остаются таковыми, въслѣдствіе отказа владѣльца ивны, примыкающей къ водѣ, проводить оросительныя и осушительныя канавы. Новый законъ требуетъ только удовлетворенія въ томъ, что тотъ или другой участокъ нуждается въ извѣстныхъ меліораціяхъ, сопряженныхъ съ проведеніемъ канавъ, или другихъ водопроводныхъ сооружений на земляхъ соседа — и онъ не можетъ отказать въ производствѣ этихъ сооружений. Необходимость устройствъ такихъ сооружений устанавливается особымъ губернскимъ комитетомъ, въ составъ котораго входятъ представители Министерствъ Финансовъ, Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ.

**Складъ кустарныхъ издѣлій.** По словамъ «Нов.», начаты подготовительныя работы, подъ руководствомъ графини Шереметевой и г-жи А. Н. Нарышкиной, по устройству склада кустарныхъ издѣлій въ Петербургѣ. Складъ предполагается открыть въ концѣ лѣта. Министерство Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ содѣйствуетъ устройству склада.

способъ, какимъ она досталась мнѣ, дѣлаетъ еще больше чести Новому Свѣту, и, въ знатѣ, хотя я не живу со своими соотечественниками, я люблю ихъ и, увы, вѣрю, что они достойны этого. Что находится въ глубинѣ души американца, это, прежде всего, такая сила впечатлительности, какой въ больше нигдѣ не найдете, и удивительная способность вернуться, начать вновь какое-нибудь дѣло, вместо того, чтобы...

Онъ замолчалъ, щадя мою щепетильность, и я видѣлъ, какъ на его бритыхъ губахъ витала неопредѣленная улыбка презрѣнія къ европейской отсталости. Я и не думалъ обижаться. Мы, европейцы, не можемъ стать на ту точку зрѣнія, по которой въ на континентѣ совершенно должны быть уравниены. Можетъ быть, настаетъ время, когда наши правпрануны найдутъ насъ непреодолимой стѣной, потому что мы не предполагаемъ, что въ этомъ именно заключается истина.

Странная, грозная истина. А пока я былъ отомщенъ за презрѣніе сына Нового Свѣта тѣмъ простымъ фактомъ, что онъ находился на улицѣ Лондона и былъ отъ этого въ восторгѣ, въосторгѣ, чтобы прогуливаться вдоль знаменитой Бродвеи или Пятаго Авеню. Мы прошли по улицѣ Sloane, потомъ по Piccadilly, чтобы добраться до парка, у воротъ Альберта, и здѣсь, подъ красивѣйшимъ сѣровато-перламутровымъ небомъ, въ тепловатый лѣтний день, въ свѣжій рамъ зелени и воды, мы видѣли, какъ проходила мимо насъ вся аристократическая и высокопоставленная Англія. Собственные экипажи, лакированные съ гербами, слѣдовали одинъ за другимъ, пересѣкали другъ друга, спѣшили; на козлахъ, вытиснутыхъ, сидѣли напудренные кучера, прикрывъ ноги тигровыми шкурами. На упругихъ рессорахъ покачивались женщины, убранныя, какъ на балѣ, жемчужинами и бриллиантами ожерельями, въ легкихъ роскошныхъ туалетахъ. Между ними были очень сухія и высокочувствительныя, на граціозныя оставались граціозными, а красивыя — красивыми, имѣя здоровый и изящный видъ! Мой спутникъ раскланивался то съ одной, то съ дру-

гой. Наивное тщеславіе освѣщало его лицо и глаза, когда изъ глубины коляски съ дверцей, украшенной герцогской короной, посылались ему дружескіе поклонны и привѣтливый улыбки. Между тѣмъ, онъ мнѣ рассказывалъ обществу исторію. Онъ игралъ въ ней роль, проникнутой стариннымъ духомъ пуританства, янки, и я чувствовалъ по звуку его голоса, что этотъ дилеттантъ былъ, прежде всего, до мозга костей, добросовѣстнымъ и безпокойнымъ пуританиномъ, въ глубинѣ души котораго въчуждо горло духовное и гражданское пламя странниковъ лиги „Maupower“.

— Это произошло, началъ онъ, ровно двѣнадцать лѣтъ тому назадъ. Я возвращался изъ Италіи и остановился, чтобы познакомиться съ друзьями, въ Монте-Карло. Въ, конечно, не видите, какое отношеніе должно имѣть этотъ мало-идеальный уголокъ къ „Психеѣ“ Бернъ-Джонса?

Подождалъ продолженія исторіи. Я долженъ былъ провести недѣлю въ этомъ ужасномъ мѣстѣ, въ которомъ только и есть хорошаго — чудные шапелерные сады изъ пальмовыхъ деревьевъ. Они облагораживаютъ порочную почву, находящуюся у ихъ подножія, какъ произведеніе порочнаго артиста, вродѣ Байрона, Элгара Поэ, Воллера, Верлена, облагораживаютъ пороки, изъ котораго оно родилось. Я привожу сравненіе, пришедшее мнѣ въ голову, именно во время моего пребыванія тамъ, когда я прогуливался по этимъ аллеямъ, имѣя предъ собой одинъ изъ самыхъ удивительныхъ видовъ на свѣтѣ. Я имѣлъ наслажденіе, по обыкновенію, съ тайнымъ угрызѣніемъ совѣсти. Я посѣщалъ прекрасные концерты; вы знаете, какъ я люблю музыку; но и тамъ я чувствовалъ угрызѣніе совѣсти. За оркестромъ, какъ и за густыми деревьями и цвѣтами, я видѣлъ слышимую ясно отвратительную дѣньгу азартной игры. Чтобы успокоить немного своего сомнѣнія, я пользовался однимъ средствомъ, которое рекомендовали и вамъ, хотя оно и не моего изобрѣтенія. Я его узналъ отъ одной набожной бостонской дамы, любительницы музыки. Оно заклю-

чается въ томъ, чтобы вычислить, какую сумму составляетъ приблизительно содержание этихъ садовъ и театра для каждой пріѣзжающей и систематически проигрывать эту сумму въ казино. Попробуйте это, когда поѣдете туда, и вы увидите, что у васъ будетъ гораздо легче на совѣсти. Итакъ, однажды вечеромъ, я былъ въ казино, чтобы уплатить этотъ своего рода налогъ, т. е. я сѣлъ играть, съ твердымъ рѣшеніемъ уйти, какъ только лопаточка крупье заберетъ ставку, опредѣленную мною заранее; но въ не удивилъ, что я, рѣшивъ проиграть, сначала выигрывалъ. Я вынулъ изъ портмоне стофранковъ билетъ. Нѣсколькихъ ставокъ было достаточно, чтобы превратить ихъ десятка въ полтора монеты по пяти луй; меня забавляло бросать ихъ горстями на зеленое сукно, пока счастье не измѣнило мнѣ. Оно всегда измѣняетъ. Я потерялъ все свой выигрышъ за исключеніемъ десяти луй. Я рискнулъ поставить эти послѣдніе на „черное“ — это было въ „trente et quarante“ — которое прошло уже тридцать разъ. Оно прошло и въ четырнадцатый разъ. Я приготовился забрать этотъ новый выигрышъ, почти съ сожалѣніемъ, наклонившись черезъ плечо сидящаго игрока, сади котораго я стоялъ, какъ вдругъ увидѣлъ, что напротивъ протянулись чья-то рука и схватила кучку моихъ золотыхъ монетъ. Я посмотрѣлъ на дерзкого вора, совсѣмъ еще молодого человека, и, несмотря на то, что раньше рѣшилъ проиграть, вскрикнулъ — настолько силенъ въ насъ инстинктъ собственности.

— Но, милостивый государь, эти двадцать луй мои!..

— Онъ повторилъ: — Онъ мой!

И такъ какъ я инстинктивно произнесъ эти слова очень громко, одинъ изъ игроковъ, выйдя случайно, какъ я ставилъ золотыя монеты, подтвердилъ то, что я сказалъ:

— Эти двадцать луй, действительно, принадлежатъ этому господину, сказалъ онъ, обращаясь къ крупье, приостановившему уплату денегъ до разъясненія:

## ОТКРОВЕННЫЕ РАЗГОВОРЫ.

Изъ области нашихъ „честованій“.

Недавнія поминки Гоголя и Жуковскаго, какъ извѣстно, обнаружилъ цѣлую массу всевозможныхъ трагикомическихъ эпизодовъ изъ области нашихъ „честованій“.

Мы еще разъ торжественно и эффектно доказали, какъ мы умѣемъ „честованіемъ“ память нашихъ великихъ людей.

Но даже и безъ всякихъ поминокъ, безъ всякихъ юбилеевъ мы стараемся доказать эту нашу удивительную способность или создавать вокругъ какого-нибудь имени скандалы въ обывательскомъ вкусу или просто на просто предавать это имя забвенію...

Простативая отчетъ Общества русскихъ драматическихъ писателей и оперныхъ композиторовъ за прошлый 1901 годъ, я остановилъ свое вниманіе на одной весьма характерной и краснорѣчивой цифрѣ.

Шестнадцать лѣтъ тому назадъ, въ іюнѣ 1886 года, умеръ популярнѣйшій изъ русскихъ драматическихъ писателей Александръ Николаевичъ Островскій, талантъ котораго имѣлъ и имѣетъ такое громадное значеніе въ исторіи русскаго театра и на многочисленныхъ произведеніяхъ котораго долго такъ держался репертуаръ русской сцены.

Доказывать, вообще, значеніе Островскаго это все равно, что повторять азбучныя истины.

Но... для русскаго обывателя, очевидно, это значеніе не имѣло ясно, оно не имѣло усвоено въ его самосознаніи... Знаете ли вы, сколько пожертвовала Россія на памятники Островскому за эти шестнадцать лѣтъ?

Къ 1-му января 1902 года пожертвованіемъ состояло 19,831 рубль, изъ которыхъ 5,000 рублей пожертвовано было однимъ только Обществомъ русскихъ драматическихъ писателей...

Стало бы, русскій обыватель выказалъ свое уваженіе къ памяти знаменитой драматурга въ суммѣ 14,831 рубль.

Какъ видите, не очень щедро!

А если бы попробовать составить, хотя бы приблизительную статистику, сколько, напримеръ, этотъ самый обыватель за шестнадцать лѣтъ прокутилъ, проигралъ, проѣлъ и просто „взя“ разбросавъ бѣшенныя деньги, то, въ сравненіи съ 14,831 рублями, пожертвованными на сооруженіе памятника Островскому, получится, разумеется, поистинѣ, чудовищная цифра...

Но оставимъ въ сторонѣ русскаго публику. Она въ огромной массѣ своей все еще продолжаетъ смотрѣть на театръ, и на драматическую литературу, какъ на нѣчто увеселительное, нѣчто мало отличающееся отъ кафе-шантана, цирка или звѣринца.

Нечего, стало бы, и удивляться тому, что она такъ скоро забыла Островскаго, тѣмъ болѣе, что въ наше время декаданства, символизма, ницшеанства, „боссиизма“ и прочихъ модныхъ вѣяній, Островскій, съ его здоровыми русскими юморомъ, съ его яснымъ, опредѣленнымъ взглядомъ на жизнь, съ его глубокимъ знаніемъ русской души и русскаго быта, сдѣлался писателемъ „старомоднымъ“: онъ, видите ли, слишкомъ „прѣснъ“ для нашихъ современныхъ прессыныхъ вкусовъ, требующихъ чего-нибудь болѣе остраго, пикантнаго и наркотическаго...

Ну, а жрецы русскаго Мельпомены — всѣ эти господа антрепренеры и артисты, которымъ стыдно и неприлично не сознавать, что такой былъ Островскій для русскаго театра...

Неужели же они не могли, хоть чѣмъ-нибудь, пополнить тѣ жалкія крохи, которыя бросилъ русскій обыватель отъ своего жизненнаго пира на памятники Островскому?!

Вѣдь, если бы, хоть разъ въ сезонъ въ каждомъ изъ русскихъ театровъ

## ОТКРОВЕННЫЕ РАЗГОВОРЫ.

Изъ области нашихъ „честованій“.

Недавнія поминки Гоголя и Жуковскаго, какъ извѣстно, обнаружилъ цѣлую массу всевозможныхъ трагикомическихъ эпизодовъ изъ области нашихъ „честованій“.

Мы еще разъ торжественно и эффектно доказали, какъ мы умѣемъ „честованіемъ“ память нашихъ великихъ людей.

Но даже и безъ всякихъ поминокъ, безъ всякихъ юбилеевъ мы стараемся доказать эту нашу удивительную способность или создавать вокругъ какого-нибудь имени скандалы въ обывательскомъ вкусу или просто на просто предавать это имя забвенію...

Простативая отчетъ Общества русскихъ драматическихъ писателей и оперныхъ композиторовъ за прошлый 1901 годъ, я остановилъ свое вниманіе на одной весьма характерной и краснорѣчивой цифрѣ.

Шестнадцать лѣтъ тому назадъ, въ іюнѣ 1886 года, умеръ популярнѣйшій изъ русскихъ драматическихъ писателей Александръ Николаевичъ Островскій, талантъ котораго имѣлъ и имѣетъ такое громадное значеніе въ исторіи русскаго театра и на многочисленныхъ произведеніяхъ котораго долго такъ держался репертуаръ русской сцены.

Доказывать, вообще, значеніе Островскаго это все равно, что повторять азбучныя истины.

Но... для русскаго обывателя, очевидно, это значеніе не имѣло ясно, оно не имѣло усвоено въ его самосознаніи... Знаете ли вы, сколько пожертвовала Россія на памятники Островскому за эти шестнадцать лѣтъ?

Къ 1-му января 1902 года пожертвованіемъ состояло 19,831 рубль, изъ которыхъ 5,000 рублей пожертвовано было однимъ только Обществомъ русскихъ драматическихъ писателей...

Стало бы, русскій обыватель выказалъ свое уваженіе къ памяти знаменитой драматурга въ суммѣ 14,831 рубль.

Какъ видите, не очень щедро!

А если бы попробовать составить, хотя бы приблизительную статистику, сколько, напримеръ, этотъ самый обыватель за шестнадцать лѣтъ прокутилъ, проигралъ, проѣлъ и просто „взя“ разбросавъ бѣшенныя деньги, то, въ сравненіи съ 14,831 рублями, пожертвованными на сооруженіе памятника Островскому, получится, разумеется, поистинѣ, чудовищная цифра...

Но оставимъ въ сторонѣ русскаго публику. Она въ огромной массѣ своей все еще продолжаетъ смотрѣть на театръ, и на драматическую литературу, какъ на нѣчто увеселительное, нѣчто мало отличающееся отъ кафе-шантана, цирка или звѣринца.

Нечего, стало бы, и удивляться тому, что она такъ скоро забыла Островскаго, тѣмъ болѣе, что въ наше время декаданства, символизма, ницшеанства, „боссиизма“ и прочихъ модныхъ вѣяній, Островскій, съ его здоровыми русскими юморомъ, съ его яснымъ, опредѣленнымъ взглядомъ на жизнь, съ его глубокимъ знаніемъ русской души и русскаго быта, сдѣлался писателемъ „старомоднымъ“: онъ, видите ли, слишкомъ „прѣснъ“ для нашихъ современныхъ прессыныхъ вкусовъ, требующихъ чего-нибудь болѣе остраго, пикантнаго и наркотическаго...

Ну, а жрецы русскаго Мельпомены — всѣ эти господа антрепренеры и артисты, которымъ стыдно и неприлично не сознавать, что такой былъ Островскій для русскаго театра...

Неужели же они не могли, хоть чѣмъ-нибудь, пополнить тѣ жалкія крохи, которыя бросилъ русскій обыватель отъ своего жизненнаго пира на памятники Островскому?!

Вѣдь, если бы, хоть разъ въ сезонъ въ каждомъ изъ русскихъ театровъ

## ОТКРОВЕННЫЕ РАЗГОВОРЫ.

Изъ области нашихъ „честованій“.

Недавнія поминки Гоголя и Жуковскаго, какъ извѣстно, обнаружилъ цѣлую массу всевозможныхъ трагикомическихъ эпизодовъ изъ области нашихъ „честованій“.

Мы еще разъ торжественно и эффектно доказали, какъ мы умѣемъ „честованіемъ“ память нашихъ великихъ людей.

Но даже и безъ всякихъ поминокъ, безъ всякихъ юбилеевъ мы стараемся доказать эту нашу удивительную способность или создавать вокругъ какого-нибудь имени скандалы въ обывательскомъ вкусу или просто на просто предавать это имя забвенію...

Простативая отчетъ Общества русскихъ драматическихъ писателей и оперныхъ композиторовъ за прошлый 1901 годъ, я остановилъ свое вниманіе на одной весьма характерной и краснорѣчивой цифрѣ.

Шестнадцать лѣтъ тому назадъ, въ іюнѣ 1886 года, умеръ популярнѣйшій изъ русскихъ драматическихъ писателей Александръ Николаевичъ Островскій, талантъ котораго имѣлъ и имѣетъ такое громадное значеніе въ исторіи русскаго театра и на многочисленныхъ произведеніяхъ котораго долго такъ держался репертуаръ русской сцены.

Доказывать, вообще, значеніе Островскаго это все равно, что повторять азбучныя истины.

Но... для русскаго обывателя, очевидно, это значеніе не имѣло ясно, оно не имѣло усвоено въ его самосознаніи... Знаете ли вы, сколько пожертвовала Россія на памятники Островскому за эти шестнадцать лѣтъ?

Къ 1-му января 1902 года пожертвованіемъ состояло 19,831 рубль, изъ которыхъ 5,000 рублей пожертвовано было однимъ только Обществомъ русскихъ драматическихъ писателей...

Стало бы, русскій обыватель выказалъ свое уваженіе къ памяти знаменитой драматурга въ суммѣ 14,831 рубль.

Какъ видите, не очень щедро!

А если бы попробовать составить, хотя бы приблизительную статистику, сколько, напримеръ, этотъ самый обыватель за шестнадцать лѣтъ прокутилъ, проигралъ, проѣлъ и просто „взя“ разбросавъ бѣшенныя деньги, то, въ сравненіи съ 14,831 рублями, пожертвованными на сооруженіе памятника Островскому, получится, разумеется, поистинѣ, чудовищная цифра...

Но оставимъ въ сторонѣ русскаго публику. Она въ огромной массѣ своей все еще продолжаетъ смотрѣть на театръ, и на драматическую литературу, какъ на нѣчто увеселительное, нѣчто мало отличающееся отъ кафе-шантана, цирка или звѣринца.

Нечего, стало бы, и удивляться тому, что она такъ скоро забыла Островскаго, тѣмъ болѣе, что въ наше время декаданства, символизма, ницшеанства, „боссиизма“ и прочихъ модныхъ вѣяній, Островскій, съ его здоровыми русскими юморомъ, съ его яснымъ, опредѣленнымъ взглядомъ на жизнь, съ его глубокимъ знаніемъ русской души и русскаго быта, сдѣлался писателемъ „старомоднымъ“: онъ, видите ли, слишкомъ „прѣснъ“ для нашихъ современныхъ прессыныхъ вкусовъ, требующихъ чего-нибудь болѣе остраго, пикантнаго и наркотическаго...

Ну, а жрецы русскаго Мельпомены — всѣ эти господа антрепренеры и артисты, которымъ стыдно и неприлично не сознавать, что такой былъ Островскій для русскаго театра...

Неужели же они не могли, хоть чѣмъ-нибудь, пополнить тѣ жалкія крохи, которыя бросилъ русскій обыватель отъ своего жизненнаго пира на памятники Островскому?!

Вѣдь, если бы, хоть разъ въ сезонъ въ каждомъ изъ русскихъ театровъ

## ОТКРОВЕННЫЕ РАЗГОВОРЫ.

Изъ области нашихъ „честованій“.

Недавнія поминки Гоголя и Жуковскаго, какъ извѣстно, обнаружилъ цѣлую массу всевозможныхъ трагикомическихъ эпизодовъ изъ области нашихъ „честованій“.

Мы еще разъ торжественно и эффектно доказали, какъ мы умѣемъ „честованіемъ“ память нашихъ великихъ людей.

Но даже и безъ всякихъ поминокъ, безъ всякихъ юбилеевъ мы стараемся доказать эту нашу удивительную способность или создавать вокругъ какого-нибудь имени скандалы въ обывательскомъ вкусу или просто на просто предавать это имя забвенію...

Простативая отчетъ Общества русскихъ драматическихъ писателей и оперныхъ композиторовъ за прошлый 1901 годъ, я остановилъ свое вниманіе на одной весьма характерной и краснорѣчивой цифрѣ.

Шестнадцать лѣтъ тому назадъ, въ іюнѣ 1886 года, умеръ популярнѣйшій изъ русскихъ драматическихъ писателей Александръ Николаевичъ Островскій, талантъ котораго имѣлъ и имѣетъ такое громадное значеніе въ исторіи русскаго театра и на многочисленныхъ произведеніяхъ котораго долго такъ держался репертуаръ русской сцены.

Доказывать, вообще, значеніе Островскаго это все равно, что повторять азбучныя истины.

Но... для русскаго обывателя, очевидно, это значеніе не имѣло ясно, оно не имѣло усвоено въ его самосознаніи... Знаете ли вы, сколько пожертвовала Россія на памятники Островскому за эти шестнадцать лѣтъ?

Къ 1-му января 1902 года пожертвованіемъ состояло 19,831 рубль, изъ которыхъ 5,000 рублей пожертвовано было однимъ только Обществомъ русскихъ драматическихъ писателей...

Стало бы, русскій обыватель выказалъ свое уваженіе къ памяти знаменитой драматурга въ суммѣ 14,831 рубль.

Какъ видите, не очень щедро!

А если бы попробовать составить, хотя бы приблизительную статистику, сколько, напримеръ, этотъ самый обыватель за шестнадцать лѣтъ прокутилъ, проигралъ, проѣлъ и просто „взя“ разбросавъ бѣшенныя деньги, то, въ сравненіи съ 14,831 рублями, пожертвованными на сооруженіе памятника Островскому, получится, разумеется, поистинѣ, чудовищная цифра...

Но оставимъ въ сторонѣ русскаго публику. Она въ огромной массѣ своей все еще продолжаетъ смотрѣть на театръ, и на драматическую литературу, какъ на нѣчто увеселительное, нѣчто мало отличающееся отъ кафе-шантана, цирка или звѣринца.

Нечего, стало бы, и удивляться тому, что она такъ скоро забыла Островскаго, тѣмъ болѣе, что въ наше время декаданства, символизма, ницшеанства, „боссиизма“ и прочихъ модныхъ вѣяній, Островскій, съ его здоровыми русскими юморомъ, съ его яснымъ, опредѣленнымъ взглядомъ на жизнь, съ его глубокимъ знаніемъ русской души и русскаго быта, сдѣлался писателемъ „старомоднымъ“: онъ, видите ли, слишкомъ „прѣснъ“ для нашихъ современныхъ прессыныхъ вкусовъ, требующихъ чего-нибудь болѣе остраго, пикантнаго и наркотическаго...

Ну, а жрецы русскаго Мельпомены — всѣ эти господа антрепренеры и артисты, которымъ стыдно и неприлично не сознавать, что такой былъ Островскій для русскаго театра...

Неужели же они не могли, хоть чѣмъ-нибудь, пополнить тѣ жалкія крохи, которыя бросилъ русскій обыватель отъ своего жизненнаго пира на памятники Островскому?!

Вѣдь, если бы, хоть разъ въ сезонъ въ каждомъ изъ русскихъ театровъ

## Мѣстная хроника.

Въ харьковской духовной семинаріи окончили вчера, 11-го іюня, экзамены.

Въ текущемъ году окончилъ курсъ 35 человекъ; одного изъ нихъ правленіе семинаріи посылаетъ для продолженія образованія въ духовную академію.

Въ торговыхъ классахъ харьковскаго купеческаго Общества были произведены экзамены старшимъ группамъ курсистовъ по русскому языку, ариметикѣ, съ коммерческими вычислениями, бухгалтеріи, нѣмецкому языку и чистописанию. Экзаменовалось всего 24 человѣка; изъ нихъ 11 человекъ держали испытанія по двумъ

— Кто взялъ эти двадцать луй? — и обращаясь ко мнѣ:

— Вы можете указать его?..

Конечно, — отвѣчалъ я и указалъ пальцемъ на мѣсто, которое поминали тому названъ занималъ воръ. Его тамъ уже не было. Какъ ни быстро мы обмѣнялись этими словами, хотя я едва только на секунду повернулся къ крупье, одинъ секунды было достаточно, чтобы мошеникъ исчезъ, скрывшись въ толпѣ, гнѣсншейся вокругъ стола.

Я обвелъ глазами всю толпу, говоря: — Но онъ былъ тамъ, — и вдругъ отъ удивленія я сразу замолчалъ. Воръ былъ совсѣмъ около меня. Совершивъ покражу и увидѣвъ, что его замѣтили, онъ проскользнулъ, не знаю какимъ образомъ, на мѣсто, на которомъ невозможно было предполагать его присутствіе, близко, близко къ тому, чью ставку онъ похищалъ. Мое изумленіе, при видѣ его на этомъ мѣстѣ, еще болѣе увеличилось отъ слѣдующей неожиданности: я почувствовалъ, что рука, только что поворотно похитившая мои четыреста франковъ, схватила мою руку и, дрожа, жметъ ее. Наши глаза встрѣтились. Онъ понялъ, что я узналъ его, и сдѣлалъ движеніе, чтобы остановить меня, если бы я захотѣлъ уличить его. Я уже вамъ сказалъ, что это былъ очень молодой человѣкъ. Въ подобныя рѣшительныя минуты впечатлѣнія пробѣгаютъ съ быстротой молніи; я прочиталъ на его синеваомъ лицѣ ваволиванную мольбу и угадалъ, что онъ былъ однимъ изъ моихъ соотечественниковъ. По какому признаку? Я не буду пытаться объяснить это вамъ. Я и не буду пытаться тѣмъ болѣе объяснить вамъ, какая невѣдомая жалость къ страданію, отпечатавшему на этомъ, еще юношескомъ лицѣ, вдругъ овладѣла мной до такой степени, что я почувствовалъ себя неспособнымъ выдать его, хотя это было моимъ долгомъ. Всегда надо уличать плута, кто бы онъ ни былъ и гдѣ бы то ни было. А вѣсто этого я пробормоталъ:

— Тѣмъ хуже для меня, я долженъ былъ лучше смотрѣть за своей ставкой...

Я не нахожу того, кто взялъ мои двадцать луй...

— Итакъ, вы ничего болѣе не требуете? спросилъ крупье.

— Я ничего не требую, отвѣчалъ я. Въ ту минуту, когда я произносилъ эти слова, рука, сжимавшая мою, выпустила ее, и вотъ чего я еще болѣе не могу вамъ объяснить. Я уступилъ, какъ рассказывалъ сейчасъ вамъ, чувству сожалѣнія, вопл







института 370 человек сверх нормального числа студентов. Общее число студентов института тогда достигло 1,430.

**Кавказ.** По известиям "Новостей", в м-те Сочи, на Кавказе, в настоящее время перебрываются академическая артиллерия А. М. Кочетовых, строящих для них виллы для генерал-адъютанта П. С. Ванюшина и его сына. Судя по проекту, виллы возводятся на смешанном склоне и будут иметь весьма изысканный вид.

**Нисловодство.** Инженером Жадовским, как сообщают "Кавказская Минеральная Вода", в Нисловодстве открыт мягкий камень, который, после предварительного размалывания, посредством химических процессов, превращается в ражженное состояние; из него выливаются сплошная стена домов, крыши, полы, ванны и посуда, которая отличается особенной прочностью, она не бьется.

**Бобринцы.** Херсонской губернии. На днях, говорят, О. Лист, был в думе членом городской управы. Но все же кандидатом забавлялся. Объясняется это тем, что каждый из бобринцев признает достойным только самого себя и никого больше.

**Верхнедвинский.** По словам "Вестника Юга", в ночь с 7 на 8 июня совершенно здесь убийство вновь назначенного в местный винный склад надсмотрщика Сырковского, молодого человека, 23 лет; убит он в своей квартире, в доме Устинова. Рано утром 8 июня Сырковский найден был в своей квартире с раздробленным черепом. Завтра часть тела, а также руки были порезаны; как видно, жертве пришлось долго бороться с убийцей. Сырковский найден с признаками жизни, и, при подаче первой медицинской помощи, можно было узнать от несчастного, что убийца был двое и что последние пролились в его квартиру через открытое окно. Около 12 часов дня Сырковский открылся.

**Луганск.** "Курьеру" пишут, что весь вечер 4-го июня и следующие день в город только и было разговором о страшном злодеянии, совершенном одним из рабочих завода Гартмана. Как только окончились работы и служащие стали расходиться, была подана коляска для горного инженера Бйлова, заведующего мартовскими печами на вышеуказанном заводе. Только что инженер Б. сел в коляску, к нему подошел рабочий и выстрелил в упор. Пуля попала в спинальную часть, и Б. свалился на землю. Тогда убитая подошла и произвела еще пять выстрелов в лежащего на земле Б-ва. После этого бросились на помощь рабочие и обезоружили убийцу, который громко заявил: "ну, теперь я сдался, что хотеть, берите меня!" Из шести пуль попали только две: одна около локтя, а другая внизу спины. Положение больного весьма серьезно.

**Мценск.** По словам "Нового Времени", экстренному мценскому уездному земскому собранию 31 мая пришлось заняться определением цифр разгара, совершенной бывшим председателем земской управы Сафоновым. По словам "Орлов. Вестн.", уже при поверхностной ревизии в течение каких-нибудь 5—6 часов ревизионная комиссия обнаружила страшный произвол, царивший во время "правления" г. Сафонова, беззастыдливая дельцовщина, запутанность в документах и т. д.; особенно злоупотребления практиковались в 1901 г. при покупке ржи и землевладельцев, для

нужд интендантства", хотя согласия на отъезд последнего не поступило, а равно не было и постановлений ни управы, ни собрания гласных на право закупки ржи и расходования денег на сей предмет (до 20,000 рублей); существовали и выдавали суду под хлбб некоторым землевладельцам, в довольно крупных суммах также без ведома гласных. Сама по себе деятельность управы не представляла собою т-сной и общей работы председателя и двух членов управы не являла из себя "коллегия", а все это замкнуто было "самоуправством" г. Сафонова, самовольно и самостоятельно распоряжавшегося всем и вся, парализовавшего действия своих сотрудников—2 членов управы, игравших пассивную роль в д-ль; ревизия книг и сумм не производилась фактически, все ограничивалось выполнением формальностей "на бумагах", да и то без соблюдения точных правил, так как подписи второго члена в фиктивных журналах и постановлениях управы отсутствовали. При полном произволе и самовласти одного—проявлялась бездельность и халатность со стороны членов управы.

Собрание постановило вопрос о передаче суда бывшего председателя управы Сафонова разгара закрытой баллотировки и большинством 16 против 12 голосов постановлено Сафонову за разгара 14,625 р. из сумм земства—передать суду. Двух членов управы решение освободить от уголовной ответственности.

## Внешние известия.

**Англия.** Из Лондона телеграфируют берлинским газетам: "Хотя король и королева уже выезжают и посещают высокопоставленных гостей, врачи все еще настаивают на том, чтобы король шадил свои силы и соблюдал строгую диету. Слухи о болезни короля хотя и смущают многих, но приготовления к празднествам идут безостановочно. На днях в Вестминстерском аббатстве пажам произведена была приличная церемония несения шлефа. Супругам английских перов разрешено украсить свои головы коронами во время обряда в-нчания и возвращаться в них домой. Люди осторожные застраховали себя от краж на время коронационных празднеств. Один из членов британской королевской семьи застраховался на такую значительную сумму, что лондонское страховое общество принуждено было перестраховать его в-нчанием ряды других обществ. Не меньше 1,200 п-дцов и 2,500 п-дцов предложили свои услуги для развлечения гостей на д-ль; об-дцы, которые устраивают для народа королевская чета по случаю коронации. Дамы, им-дцы м-ста на трибунах, официально предложено не яв-

ляться в высоких шляпах, дабы не мешать смотреть другим. Предстоит ряд милостей для военных арестантов.

По поводу неподписания Штейнго-англо-болгарского мирного договора "Daily News" говорят: "Было бы слишком наивно верить, что бол-дцы помешала величайшему из республиканцев Штейну подписать мирный договор. Не помешала же бол-дцы этому гражданину полководцу поб-дцы из Крюгера в-нчания в Эландфонте для свидания с бургерами пред-дцы от-дцы в Претории. На самом д-ль Штейн не подписал договора потому, что не одобрял условий мира. С-дцы этим неодобрен-дцы англичанам рано или поздно придется считать, так как оно является протестом законного представителя Оранжевой республики. Что касается охранной грамоты, которую английское правительство готово выдать Крюгеру, если он пожелает вернуться на родину, то Крюгер никогда не пожелает получить этой грамоты, хорошо зная, что она будет выдана лишь под условием принятия им присяги на в-нчания английской короне".

**Франция.** В правительственных сферах уверяют, что в скором времени ожидается обновление скомпрометированного себя дипломатического корпуса. Некоторые посольства состояли, как отказываются, из членов с-дцы проправительственными воз-дцы, в особенности три посольства.

**Турция.** Австро-русское соглашение по д-льям, касающимся Балканского полуострова, по последним известиям, проявилось на днях в новом взаимод-дцы об-дцы держав, рассчитанном на улучшение судьбы Македонии. Вот что телеграфируют из Константинополя в "Berliner Tageblatt": Послами России и Австро-Венгрии в Константинополе р-дцы обратиться сообщ-дцы к представителям других великих держав с-дцы добиться коллективного воз-дцы на Порту и заставить ее соблюдать большую осторожность при назначениях губернаторов для в-дцы в европейской Турции. Этим путем е-дцы некоторая гарантия улучшения администрации в Македонии. Сама по себе мысль не новая; не раз уже д-дцы попытка так или иначе подчинить хотя бы некоторую в-дцы европейской дипломатии назначения вали в европейских в-дцы, но на этот раз она бол-дцы когда-либо им-дцы шансы на успех.

Из Софии сообщают в "Paris Nouvelles", что в Серес (Македония) турецкие власти сорвали, изломали и растоптали в грязь знамя и герб болгарского правительства. Болгарское правительство протестовало самым энергичным образом перед Портой, требуя, как удовлетворения, чтобы знамя и герб были возм-дцы на своих м-стах и чтобы чиновники администрации

и полиции, виновные в этом акте, были немедленно уволены. Болгарское правительство усилило полицейскую охрану около турецкого комиссариата в Софии, чтобы предупредить возможность репрессалий со стороны народа.

**Греция.** Из Афин сообщают, что полиция удалось задержать несколько агентов македонского комитета, вербававших в Софи-дцы целые отряды для защиты македонского д-дцы. При агентах были найдены различные документы, в том числе письма главарей комитета и листы с фамилиями завербованных.

## Заграничная жизнь.

Смерть величайшего испанского поэта.

11 июня (в. ст.) Каталония, а вместе с ней и вся Испания, потеряла одного из самых гениальных поэтов, которые когда-либо украшали Пиринейский полуостров—Хасинто Вердагера. Язык, на котором писал Вердагер (каталонский), и мотивы его поэзии (религиозно-мистический) препятствовали его известности в-нчания Испании. Одна из многих оригинальных особенностей Вердагера состояла в том, что он был и остался священником.

Вердагер родился в 1845 году в-дцы семье, жившей в ничтожной деревушке Фольгароли, и еще семинаристом получил первую премию на барселонских фольклорных играх 1865 г. Духовное начальство смотрело неблагоприятно на занятия Вердагера поэзией и он всю жизнь оставался простым священником заброшенных приходо-дцы и нуждался в средствах.

Кром-дцы "Атлантиды", героической поэмы, много раз переведенной на испанский и франц. яз., также на итальянский и чешский и выдержавшей в Каталонии 17 изданий, Вердагер написал: "Сапидо", "Идиллии и мистические п-дцы", "Минирические кан-дцы", "Религиозная п-дцы", "Сон св. Иоанна", "Поэма св. Франциска", "Младенец Иисус" и м. др. Е-дцы на смертном одре он написал "Ц-дцы св. Д-дцы". По глубине и тонкости религиозного чувства, в соединении с изысканностью формы, Вердагер не им-дцы соперников. В жизни он был безупречным человеком. Похороны Вердагера с-дцы днем национального траура в Барселон-дцы дома были украшены траурными покрывалами, зажженные фанеры обиты флером, ма-дцы газоны закрыты. Сады Барселоны и е-дцы окрестностей в тот день буквально были опустошены на в-дцы и на усыпальнич-дцы цветы пути печального corteja. Весь высший официальный мир Барселоны, множество обществ и корпораций со всеми хорами и оркестрами, безчисленные массы народа, ряд колесниц с-дцы в-дцы—все пришло похоронить необычайно пышный характер. Смерть

Вердагера—"mossen Cinto"—встретила живой отклик во всей Испании. Республиканский "El País" называет его "великим поэтом, д-дцы душой, чистым сердцем, необыкновенным священником".

## Идеи английского шовинизма.

Заключение мира в южной Африке, несомненно, открыло британский шовинизму, представителя и глашатаи которого, вместо того, чтобы радоваться поб-дцы над бол-дцы фермерами, их ж-дцы и д-дцы, грозят новыми военными лагерьми. Литературным выражением этого настроения должна быть признана вышедшая на днях в Лондоне книга мистера Куртиса, успевшая обратить на себя внимание иностранной военной печати. Книга носит характерное название: "Новый Трафальгар", и рисует картину будущей войны Англии против Германии, России и Франции. Это, так сказать, музыка будущего, но очень характерная для настоящего настроения британских империалистов. Вот последовательный ход событий, как он изображен в "Новом Трафальгаре":

"Германия, почти вынужденная экономическими, насущными для нее вопросами и с-дцы целью положить конец британскому владычеству на море и на мировом рынке, присоединяется к двойственному франко-русскому союзу. Соединенные флоты континентальных держав им-дцы, таким образом, ясно на-дцы цель—уничтожить многочисленные британские эскадры. Германский флот, под главным начальством принца Генриха Прусская, заставит английские боевые бронированные суда в-дцы самым плачевным положением и неспособными принять сражение в открытом море. Устаревшая и непригодная, они спасаются б-дцы в один из ближайших портов на побережье Эссекса, где и происходит решительная бой. Все, повидимому, предвещает победу германскому флоту. Но на сцену выступает английская миноносная флотия, с-дцы подводными лодками, и в-дцы ночь после сражения от германского флота остаются одни лишь жалкие останки. Величайшие немецкие броненосцы взорваны на воздух или пушены ко дну, и все, что уцелело от германского флота, доставляется в английские порты, в-дцы трофеи. Еще до сражения у побережья Эссекса германскому главнокомандующему удалось высадить силь-дцы десант в Гарвич, так как британская эскадра, обороняющая канал Ламанш, вследствие нераспорядительности английского морского в-дцы, не успела во время пом-дцы высадить немецкие. Но в сухопутной британской армии участвуют ветераны бо-дцы войны; н-дцы от-дцы, окружены и принуждены капитулировать в-дцы 60,000 человек. С-дцы Германией, та-

ким образом, покончили. Потеряв свой флот, она, конечно, не может думать о новом вторжении. Настает очередь Франции и России.

Англия, торжествующая над Германией, наносит страшный удар на Средиземном море. З-дцы соединенные флоты Франции и России разбили на голову командующего английского адмирала. Британская средиземная эскадра уничтожена, победоносная французская и русская суда счастливо прошли через Гибралтарский пролив, и теперь им предстоит уничтожить то, что уцелело от гордого британского флота, посл-дцы решительного сражения у побережья Эссекса. Там французская с-дцы эскадра оперирует успешно и понуждает английские суда двинуться навстречу приближающемуся с юга франко-русскому грозному флоту. Британскому адмиралу удалось сконцентрировать все боевые силы, какими еще располагает Англия на море, и в-дцы распоряжения оказывается всего 10 боевых судов. С-дцы твердым решением погибнуть или победить, он быстро кидается на с-дцы с ним французского адмирала, отбрасывает его к Шербургу и блокирует его там, потопив известное количество торговых судов в-дцы в-дцы. Блистательно исполнив эту операцию, британский адмирал спешит теперь навстречу французским и русским соединенным эскадрам, насчитывающим не меньше 24 боевых судов, которым он может противопоставить всего десять броненосцев, да и то старой конструкции. Но и тут спасительницей старой Англии являются миноносцы и подводные лодки.

Темная ночь. Море, точно предчувствуя важность событий, бурлит, волнуется и кипит. Грозная буря проносится одна за другой. Ранним утром состоится жаркий бой, и флоты готовятся к-дцы. Вдруг английские миноносцы и подводные лодки врываются в-дцы франко-русских судов, и происходит нечто страшное и не поддающееся описанию. Воздух оглашается взрывами, ужас охватывает русских и французских. Один за другим взлетают на воздух или идут ко дну их боевые суда, но поб-дцы, однако, колесится, так как устаревшая британская суда не в-дцы состоянии долго оставаться под неприятельским огнем. Уже погибло больше половины борющихся флотов, и вот в-дцы решительный момент появляются пять только что вернувшихся из китайских вод английских эскадренных броненосцев, и британский адмирал покрывается неуязвимыми лавами. Правда, британский флот в-дцы открытым морем почти уничтожен, но зато окончательно разгромлены морские силы Германии, Франции и России, и ничто уже не меш-дцы английскому владычеству на море".

## Справочные сведения.

Ночные дежурства врачей.

Московская, № 16. Телефон № 640.

**Метеорологическая телеграмма,** полученная Императорским Харьковский Университетом от Николаевской Главной Физической Обсерватории.

Общее состояние погоды в Европ.

С.-Петербург, 11 июня 1902 г.

Высокое давление до 769 во Франции. Скандинавии и на Б-дцы море; низкое—в средней полосе России (Великие Луки, Порховские 752). Дожди выпали на западе и в-дцы, грозы наблюдались м-дцы на юго-западе и востоке России. Температура выше нормы на крайнем юго-востоке, ниже нормы на север-дцы и западе, близка к норм-дцы на остальных Р-дцы.

**Осадки:** несколько хол-дцы, м-дцы дожди, на востоке и ю-дцы прохладно, прекращение осадков на западе, мало перемен погоды в остальной России.

Состояние погоды в Харьков.

11 июня.

| Время              | Температура воздуха | Температура почвы | Ветер | Облачность | Видимость |
|--------------------|---------------------|-------------------|-------|------------|-----------|
| 7 у.               | 18.6                | 16.7              | 84    | 744.8      | СЗ.—1 10  |
| 1 д.               | 32.5                | 23.2              | 55    | 744.1      | З.—2 6    |
| 9 в.               | 18.8                | 18.5              | 77    | 744.8      | СВ.—1 10  |
| Суточ. сред.       | 23.3                | 19.5              | 72    | 744.6      | — 9       |
| Относит. влажность | —                   | 0.3               | 4     | —          | — 4       |

Температура (наибольш. 24.1 (было 35.0) воздуха (наименьш. 11.8 (было 7.8))

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

Температура почвы на глубин-дцы.

## Календарь.

Православный календарь.

Среда, 12-го июня.

**Почтовые посылы.**

Рим. 4, 13—25. Ев. Мат. 7, 21—23.

Преп. Онуфрия, Петра Афонского, Иоанна, Андрея, Ираклима (Ираклима), Феофила и Арсения Коневского.

1808. Голицыне-Кутузов разбил турок под Русуком.

**Поезда жел-дцы дорог.**

(Часы по харьковскому времени).

Кур.-Харьк.-Сев. ж. дор.

Отходить из Харькова. Приходить в Харьков.

Курск.

Курский ж. д.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

Почтовый.

Пассажирский.

## Где сдать в аренду.

В Харькове в-дцы в-дцы.

На полов. торгов. помещен.

Отдаст. в аренду 200 дес.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Г. Н. Ройнгерты,

Гитарь и мандолин.

Образ. француз.

К конкурсным экз.

ИЩУТЬ

Объявления.

Акушерки.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

Акушерка.

## Студент.

На аттестат и во все классы средне-дцы.

Ученик VII класса.

Таксы-щенки.

Продаются линейка.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.

Продаются фазон.



## Нужна квартира

дом—оборудован для небольшого семейства или 5—6 комнатъ въ отъѣздномъ домѣ, въ районѣ Пушкинской и другихъ улицъ. Сообщить въ Университетъ, г. Четверикову.

## Любятинъ,

въ 1 1/2 вер. отъ станицы, на дачѣ Трушевой, можно имѣть 1—2 комнаты, съ мебелью и столомъ.

## Квартира 9 комнатъ

отдается. Садовая ул., № 8. 13069 1—1

**Квартира** вновь отремонтированная, 4 комнаты, кухня, ванна, парадный холъ. Въ концѣ Москаленки, направо отъ остановки конки, уголъ Колодезного переулка и Степной улицы, № 13/20, домъ Гаришиной. Тамъ-же будетъ отапливаемая дилеги-особнякъ 5 комнатъ.

**Отдаются** 2 квартиры, 4 и 6 комнатъ, тамъ-же нуженъ репетиторъ. Сумская ул., № 13088 1—1

**Отдаются квартиры.** Петинская ул., № 44. 13073 3—1

**Отдается** квартира, больше 200 квадратныхъ саженъ, жилищъ построекъ. Кладовицкая улица, домъ № 17. 13067 5—1

**Квартира 5 комнатъ,** въ удоб. Епархиальная ул., д. № 8. 13699 3—1

## Съ 15 июля

**нужна квартира,** желател. по линии конки: 4 комнаты, кухня, водопроводъ, кладовъ. Предложения, съ обозначеніемъ удобства и цѣны, просить адресовать: въ контору „Южного Края“ на имя А. П. В. О. 6—1

**Отдаются помѣщенія,** подъ магазины, конторы, товарные склады. Рыбная ул., 28, отъ 11—2 час. 13701 6—1

**Квартира 5 комнатъ,** со всеми удоб. Чернышевская ул., д. № 75. 13687 3—1

**Отдается** дача-фигель, комната съ кухней. Общ. пользованію: Разъѣздъ, № 8, Севаст. ж. д., дача Павловой. 13080 2—1

**Дача** по случаю отъѣзда передается въ разъѣздъ 222 в. К.-Х.-С. ж. д. Справит.: Вознесенская пл., № 19, кв. 1. 13659 5—3

**Комната отдается** съ отъѣзднымъ хозяйствомъ. Вознесенская пл., д. № 19, кв. 1. 13659 5—3

**Дача-интѣе** 100 десятинъ близъ Харькова, больш. часть хорошаго лѣса, прудъ, лугъ, близкое соседство со всѣхъ сторонъ въ 6-ти верстахъ отъ станицы ж. д. Подробности: Мерфе до востребованія Я. К. 12977 3—3

**Вѣсто** дачи, кварт. 4 к., службъ, вода, канализация въ садъ, кругомъ сады. Б.-Гончаровская, № 16. 12991 3—2

**Квартира 8 комнатъ,** въ удобствѣ. Мирноосицкая № 53. 12953 5—5

**Дачи отдаются** Дашкевича на разъѣздъ 222 в. К.-Х.-С. ж. д. 12966 3—2

**Отдаются квартиры,** 3—4 комнаты, со всеми службами. Рымарская, № 3. 13641 3—2

**Барская квартира** отъ 11 комн., въ службъ и удобствѣ. Вознесенск. ул., № 3, спр. дворника. 13571 4—2

**Отдается квартира** 8 комнатъ. Благовѣщенская ул., № 18, спр. дворника. 12941 3—3

**Квартира, торговое помѣщеніе,** на Большой Панасовкѣ, № 14, спр. ст. Коккошинская, № 13, подъѣздъ въ ворота. 12948 5—3

**Съ** 18-го июня отдается квартира, 7 больш. комнатъ, ванна, тепл. клоз., отопл., элект. освѣщ. Сумская, № 21—23, кварт. 7, во дворъ, противъ воротъ пера. этажъ. 12956 3—3

**Отдается квартира:** водяное отопленіе, 7 жилищъ комнатъ, ванна, всѣ удобства; рядомъ съ Технологическимъ паркомъ. Технологическая улица, д. № 18-й. 12833 3—3

**Отдается мѣсто для склада** топлива, лѣсныхъ и проч. материаловъ, Владимірская ул., № 25, спр. Дуракова, Коккошинская, № 11. 12827 3—3

**Освобождается помѣщеніе,** занятое слесарной мастерской Студенцова, съ отъѣздн. жилищемъ, домомъ и службами. Нечетинская наб., № 10. 11764 10—10

**ДАЧНЫЕ УЧАСТКИ** земли съ лѣсомъ продаются въ „СОКОЛЬНИКАХЪ“

въ 3-хъ верстахъ отъ г. Харькова, по шоссе. Спросить тамъ же на дачѣ Лисогоренко. Телефонъ № 232. А. 149 60—42

**ПРУСАКИ, ТАРАКАНЫ** и всѣ насекомыя МОМЕНТАЛЬНО истребляются навсегда, при употребленіи порошка ВЕРМИТЪ, дѣйствіе котораго ПОРАЗИТЕЛЬНО, привилег. Акци. О-ва John Calverley & Co, London. Продается во всѣхъ аптекарскихъ магазинахъ. Представитель провинціи М. ГРИНБЕРГЪ, аптекарскій магазинъ, Екатеринбургск. 31. 11720 30—22

**ДВОРОВЫЯ МѢСТА** по Петинской и друг. прилегающимъ къ ней улицамъ продаются за наличный расчетъ и съ разсрочкою платежа. Уг. Петинской и Державинской, въ конторѣ дома № 4. Телефонъ № 1252. 11447 20—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

**Дачные участки** разсрочкой платежа, продаются. Карачевка, платформа 231 вер., спр. А. Савицкаго. 11965 15—13

## Дворовыя мѣста

на Занковкѣ, по Горьковской, Елизаветинской и друг. улицъ, за наличный расчетъ и съ разсрочкою платежа продаются. Горьковская ул., д. Козорязова, № 39, у владѣльца дома. Телефонъ № 1153. 11447 20—13

## Продаются

дворовыя мѣста около технологическаго института и на Ващенковскомъ переулкѣ, также лѣсныя участки подъ дачи въ 4-хъ верстахъ отъ Харькова за Лысой горой, спр. въ магаз. В. А. Статсъ, Московская ул., № 10. 13133 10—8

**Два дома** продается. Сухие и теплыя. Нагорная часть. Условія: Двѣйчя ул., № 18, спр. дворника. 12538 8—8

**Продаются** домъ съ большимъ садомъ, всей земли 2000 кв. саж., можно половину. Гончарова, № 10. 12618 20—6

**За 4500 руб.** проп. домъ о 6 к. со службъ. и сал. въ зор. нагорн. мѣст. замѣн. дачу. Хол. гора, Екатеринбургск., № 140. Д. 180 5—4

**Локомотивъ** съ увеличеннымъ топкомъ, 12 силъ, Клейтона, капитально отремонтированъ, новая топка и другіе предметы, недорого продается. Г. Сумы, Харьк. губ., Зах. М. Биби. 13674 2—2

**Продаются домъ** лодочный, съ переводомъ долга банку. Епархиальная, № 57, отъ 1—4 час. дня. 13638 5—2

**Продаются:** лапчатая обстановка, мебель и хозяйственная вещь и слезаетъ лавка. Кузнечная ул., № 30. 13691 2—2

**Ванны, души, краны,** Ватеръ-клозеты, трубы, Вентиляторы, игры фонтан. и т. п. Складъ В. ЗАКРЯЖСКИЙ и К°. Харьковъ, Екатеринбургск., 36. Тел. 560. 13482 10—7

**Продаются** по случ. выѣзда: планин. столъ письмен., кровать, гардеробный шкафъ и др. вещи, смортъ можно отъ 3-хъ час. до 8 веч., Сибиревская площ., д. № 33. 12990 3—2

**ВЕНЕЦИАНСКОЙ РАБОТЫ,** недавно вывезенная изъ заграничя, новая гостиная мебель по случаю продается. Сумская ул., № 62. Первый подъѣздъ съ Ветеринарной. 13642 5—2

**ВЫГОДНО** продаются торговая бани, дающ. аренды до 5 т. р., наход. въ больш. уѣздномъ городѣ югъ Россіи. Цѣна 50 т. р., налич. можно отъ 20 т. р. Подроб. въ конторѣ Г. П. Ферфортъ, Петров. пер. 13627 2—2

**ЭКИПАЖИ** чювые и подержанные продаются. Грековская ул., № 29. 13570 4—2

**Ам.** фистъ-гармонія, въ 12 регистр., Ам. проп. по случаю. Московская ул., № 4. магаз. Матвѣя. 13004 2—2

**Молотилка** почти новая недорого продается. Заводъ Шиманскаго, Харьк. ул. Подольск. мѣст. 13454 4—4

**Продаются домъ,** на Москалевской ул., № 10, спр. хозяйку. 13478 3—3

**Локомотивъ Клейтона,** 12 силъ, 2 цилиндровый, совершенно исправный, недорого продается, на мѣломъ заводѣ Полякова, при станицѣ Вѣдомствѣ К. Х. С. жел. дор. 13455 5—4

**Продаются двѣ рысистыя лошади.** Кашарская, № 36. 12849 5—3

**ВИНО СЕНЬ-РАФАЭЛЬ**

лучшій другъ ЖЕЛУДКА

ПРЕВОСХОДНО НА ВКУСЪ.

Изъ всѣхъ известнѣйшихъ винъ это наиболее укрѣпляющее, возбуждающее силы и тонизирующее.

Compagnie du vin de Saint-Raphael, Valence, Drome, France.

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

М. 10—4

## За выѣздомъ

продается мебель, шпѣты и разное домашнее хозяйство. Конторская, № 6, кварт. 6, съ парадного хода. 13083 2—1

## По случаю

очень скоро и деш. прод. домъ, садикъ, вода, наличн. 3000 р., а. б. 2400 р. Знамская ул., 35. 13059 2—1

**Участокъ земли** съ молочною фермой, близъ станицы Карачевка, спр. дачу Рудъ, по Аларковской улицѣ. 13061 2—1

**Продается парный фазонъ,** есть и въ одну лошадей фазончики, линейка и шарабанъ. Б. Панасовка, № 40. 13063 1—1

**Продается двѣ канарейки,** очень хорошо поющія. Занковская ул., № 17, кварт. 4. 13079 1—1

**ЧУЛКИ** дамскіе и дѣтскіе, самые прочные для носки, гарантиров.

**РАСПРОДАЮТСЯ** по очень дешевой цѣнѣ, въ Московскомъ магазинѣ бѣлыхъ и дѣтскихъ нарядовъ. Харьковъ, Екатеринбургск., № 8. 13697 1—1

**Ульи новые** за ненадобностью продаются дешево. Рымарская ул., № 19, кв. 2. 13068 1—1

**ДОМЪ** продается. Основ. ка. Торговая ул., № 5, зем. 200 саженъ. 13696 1—1

**ЗАВЕДЕНІЕ ТЕПЛЫХЪ ВОДЪ** ВИПИ **VIENNY** ВИПИ

СЕЗОНЪ ВАННЪ

Въ заведеніи Виши, купальни по устройству въ Европѣ, имѣются ванны и душъ для леченія болѣзней ревматизма, мочевого пузыря, желтухи, кожныхъ болѣзней, подагры и др. Ежедневно съ 10-го часа по 3-мъ сентября: театр- и ин-терьеръ въ Казимъ. Музыки въ паркъ. Кабинеты для чести. Гостиная для дамъ. Салоны для игръ, бѣлья и бижутеріи. Въ заведеніи Виши соединены съ Виши. Франціи, департаментъ Аллер.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ФАБРИКА РУМЯНЪ ДЛЯ ТУАЛЕТА

ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ ПАРИЖЪ. Всемирная Выставка 1900 г.

**VELOUTINE CH. FAÛ** ПАРИЖЪ № 9, Rue de la Paix, 9 PARIS

СПЕЦИАЛЬНАЯ РИСОВАЯ ПУДРА ПРИГОТОВЛЕННАЯ СЪ ВИСМУТОМЪ.

Коробки пудры ВЕЛУТИНЪ неимѣющимъ плаombs Русской Таможни, должны считаться поддѣльными. Новый прохладительный комодъ-кровать для ухода за кожей.

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

М. 24—11

## Продается породист. семерть,

кобель, 10 1/2 мѣсяцевъ. Воскресенская ул., № 23