

Річний зміст журн. „Червоний Шлях“

за 1930 рік

КРАСНЕ ПИСЬМЕНСТВО

Поезія

	№ журналу
Алешко В. Супряга	X
Багрянний І. Із циклу „В поті чола“	IV
Бен С. Ода	VII — VIII
Бернс Роберт. Пісня. Переклад Мисик	IX
Броневський. Пісня про громадянську війну	VII — VIII
Бутович Т. Поезія	III
Бутович Т. Мати	V — VI
Вер Віктор. Розкуркулення	XI — XII
Голь В. Межами новими	III
Грудницька М. Ударниця	XI — XII
Драй - Хмара. Поезія	XI — XII
Дмитерко Л. Гасло	X
Доленто М. Поезія	V — VI
Емін Мехмед. Із циклу „Анатолія“ Перекл. П. Тичина	II
Емін Мехмед. Залізо. Перекл. П. Тичина	II
Калиновський А. Поезія	III
Калинников І. Темпи	X
Ковалевський В. Розділ III. Розмовний	III
Кононенко П. Оборона	X
Лебединець М. Поезія	IV
Май - Дніпрович. Урожай	II
Масенко Т. Гімн Донбасові. Мазепа	IV
Маяковський В. На весь голос	V — VI
Мисик В. Ніч у Ленінграді	V — VI
Мисик В. Перед весною	VII — VIII
Надіїн Дм. 1930 р.	XI — XII
Первомайський Л. Саплатське весілля	I
Первомайський Л. Яхта Аднан	II
Первомайський Л. Лютий. Похорон старого червоноармійця	IV
Поліщук В. Прометей. Уривок із поеми	V — VI
Сайко М. До ступу	III
Сайко М. З циклу „Романтика степів“	IX
Сень Ю. Заводам спів	I
Сосюра В. Серце	III
Сосюра В. Поет	IX
Сорока О Ранком. Циганка	IV
Терещенко. Фрагменти	VII — VIII
Хашім Ахмед. Знов зима. Перекл. Н. Щ.	II
Шеремет М. Будують дім	I

Драматичні твори, романи, повісті, оповідання

Альбертон М. Біро - Білжак. — Уривки з повісті	IV
Бушля А. Узвіз. Уривок із роману	VII — VIII
Гордієнко К. Згублена слава	XI — XII
Гордієнко К. Повість про комуни	IV
Гордієнко Дм. На пахті тривога. Урив. з роману	V — VI
Деретш Суам. Він? Переклад О. К.	II

ММ журналу

Дніпровський. Анабазис	III
Ілеш Бела. Свалява. Урив. з роману „Тися палає“	XI — XII
Качура Я. Ольга.	IX, X, XI — XII
Капельгородський П. Непорозуміння	I
Kessel Joseph. Мері з Корка. Перекл. Тулуб З	X
Косовський Ю. Зелена кадра	V — VI, VII — VIII
Любченко А. Кров	IV
Лісовий П. Трест	IX
Мамонтов Я. Пого власність	V — VI
Мінько М. Виселок у шилу	I II III IV
Омар Сейф Еддін. Три оповідання. Перекл. В. Д	V — VI, VII — VIII
Орасіо Т. Штурм хуторів	II
Пилипенко С. Скарб	X
Реф'їк Халід. Ятик Еміне. Перекл. В. Дубровський	III
Хоткевич Г. З сім'ї геніїв	II
Шопінський В. Бурлака з Кольорадо	III
	VII — VIII

Парнея

Багмут І. В корейському колгоспі	X
Багмут І. Каркара.	VII — VIII
Бузько Д. На фронті чорного металю	V — VI
Гордієнко К. Комунари повідають	II
Дубинський І. Залізні білці	XI — XII
Дубинський І. У балтицьких моряків	VII — VIII
Дубинський І. На порозі колективізації	IV
Дубинський І. День комполка	III
Золотарьов Ю. Рейд через піч.	III
Іогансен М. Подорож до Дагестану	IX, X
Коляда Воскресіння сонця	I
Криворучко М. В нетоплений хаті	III
Лисиченко М. По верхній Сванетії	V — VI
Перекашиполе. Понад кордоном	IV
Полторацький О. Країна, що стрибав через віки	II
Полторацький О. Рейд до Монголії	XI — XII
Самойлович А. акад. Два місяці в Стамбулі та Ангорі	II
Стамбулов В. Зелена Брусса.	II
Чорнявський М. Перед лицем Азії	I
Яковенко Г. Весна 30 - го року	IX

Критика, історія літератури

Буревій К. Конструктивізм „філософа з головою хлопчика“	VII — VIII
Гнатюк В. Шевченко в стосунках з поляками	III
Державин В. Наші переклади з західних класиків та потреби сучасного читача.	X
Дубняк К. М. Гоголь, як географ	IV
Ерфліс І. До питання про перебування Т. Шевченка на Харківщині	III
Ковалівський А. Ахмед Хашім сучасний турецький лірик	II
Клементіс В. Словацька література	I
Лавров С. Соціально нерівність у творчості Коцюбинського	XI — XII
Майфет Г. „Чорна епопея“ І. Ю. Кулика	III
Малицький Ф. Поет комсомольської весни О. Жаров	I
Маргуліс Г. Альфред де - Мюссе	I
Музичка А. Творча метода Валеріяна Підмогильного	X, XI — XII
Ненадкевич Є. „Камінний Господар“ Л. Українки в перспективі соціально - стилістичної еволюції Д. Жуана	X
Немировська Протест занепадництва	XI — XII
Овчаров Г. Огляд творчості Кириленка	IX
Підгайний Л. Творчість О. Довітнього	I
Рублевська Л. Франко та Золя	III
Степняк М. До проблеми поетики П. Тичина	V — VI, XI — XII
Табідзе Т. Сучасна грузинська література	VII — VIII
Фінкель О. Ішк Фефер поет комсомолу	VII — VIII
Фінкель О. Сучасна єврейська література на Україні	II

Філософія

Демчук П. Філософська мудрість сучасної буржуазії	X
Юринець В. акад. До філософії соціалістичної культури	II

Соціографія, політика, економіка, марксизм, історія

Азматов Л. За радянську літературу	IV
Величко Л. Міжнародна політика 1930 року	XI — XII
Величко Л. Радянсько-турецькі взаємини.	II
Гомін Л. Молдавська культура	IV
Дубинський І. Про війну майбутніх днів	XI — XII
Керженцев П. Деякі питання літературної політики	IX
Кириленко. Підсумки 8-ї світ. конфер. рев. літер.	XI — XII
Ковалевський А. З історії тюрко-українських відносин	II
Костюк Ю. Трибуна селекційної станції СВУ	V — VI
Кутєнов Р. До питання про теорію пан-Європи	I
Лозинський Р. проф. З міжнародної політики	III
Лозинський М. проф. З французької політичної літератури про Україну і Польщу	V — VI
Лозинський М. проф. Радсою і Туреччина	II
Лозинський М. проф. "Інститут" у Варшаві	II
Лозинський М. проф. В десятиріччя радянської Галичини	VII — VIII
Н-ін Г. Сторінка з історії українського питання.	II
Полоцький О. Новий побут — нова людина	V — VI, VII — VIII
Полфйоров Еллан і музика	XI — XII
Скрипник М. Із країни неписької в країну соціалістичну	IX
Скрипник М. Контрреволюційне шкідництво	IV
Стамбулов В. Успіхи і труднощі будівництва нової Туреччини	II
Штепа К. З монастирського побуту старої України	VII — VIII
Яната проф. Наука в соціалістичному суспільстві	VII — VIII
Яунтіран. Проблеми латинізації Туреччини	II

Філологія

Байкар О. Кримсько-українська правнична мова	I
Караді І. Реформа мови та пролетарської літератури у греків СРСР	V — VI

Точні науки

Герасимович Б. Астрономія на службі соціалізму	IX
Шпітерс Г. Метаметика в будівництві соціалізму	X

Мистецтво

Величко Ор. Художник О. Новаківський	V — VI
Гнатюк В. Україна на столичній сцені	III
Зуммер В. Основні риси мистецтва турецьких народів	II
Зубар М. Художник П. Мартинович	IV
Полфйоров Я. П'ять років роботи квартету ім. Леонтовича	VII — VIII
Полфйоров Я. П'ять років української опери	IV
Сліпко-Москальців К. Т. Шевченко, як художник	III
Сорокін О. Робітнича творчість	IV
Старинкевич Л. До проблеми портрету в українській радянській прозі	IV
Ровіонов К. На III-й Всеукраїнській Художній виставі	IX
Ровіонов К. До питання про малярський неокласицизм	VII — VIII
Біографічні матеріали, некрологи, мемуари	
Епштейн Ш. Зустріч з В. Маяковським	V — VI
Єрофіїв І. І. О. Білоусов	III
Кодацький М. Нотатки до біографії В. Блазінного	X
Мурашов М. Пам'яті В. Л. Львова-Рогачевського. Спогади про Рєпіна	XI — XII
Н-ін Г. В. В. Флеровський-Берві	X
Чорноморський Й. Ювілей "Карпатської Правди"	IV
Якубський Б. Олена Пчілка	XI — XII

Плане

Величко Л. Другий Всеукраїнський Схолознавчий З'їзд	I
Жолтовський П. Українська лінія. Деклярація всеукраїнської федерації револ. рад. письменників	II
П. М. Ф. Всеоюзний з'їзд вивчення людської поведінки	V — VI
Холостенко Е. На фронті 130	I

Бібліографія Поезії

Бершадський Руд. А. Гідаш „Венгрія ликує“, пер. Кочеткова ЗИФ	XI — XII
Гельфандбейн Г. Наталія Забіла „Поезії“. ДВУ. 1930	XI — XII
Гельфандбейн Г. Євген Фомин. Ескізи. Поезії. ДВУ 1930	VII — VIII
Державін В. Г. Косяченко. Шторм. Поезії. ДВУ. 1929	I
Зет Юлія. Агата Турчиська. „Ізвори“ Видавництва „Зах. Укр.“ 1929 р.	III
Майфет Г. Семен Сіяренко. Три республіки. ДВУ 1930	V — VI
Поступальський І. Петников. Поезії	V — VI
Старинкевич Л. Влизько. Живу, працюю. ДВУ. 1930	III
Старинкевич Л. Первомайський Л. Терпкі яблука. Поетичне інтермедіо. 1929.	II
Старинкевич Л. Йогансен Майк. „Ясен“ Поезії. Кн. II. ДВУ. 1930.	IV
С. С. Карел. Гавлічек - Боровський. „Хрещення святого Володимира. З чеської пер. Г. Франко.“ „Рух“ 1929 р.	X
Степняк М. Александр Гатов. „из украинских поэтов“ Бібл. „Огонек“ Акц. изд. „Огонек“ Москва. 1929	III
Степняк М. Н. Щербина. Ранок. ДВУ. 1929	IX
Степняк М. М. Терещенко. Республіка. ДВУ. Київ. 1929	I
Фалькович І. М. Б. М. Жданов. „Електрическая сказка на Днепре“ Серія „Строги социализм“. Изд. „Москв. Рабоч.“	I
Щербина Н. І. Луценко. „Кубанський провісень“ ДВУ.	III
Юнг Іа. Г. Косяченко „Подустанок“ ДВУ. 1930.	V — VI
Юрченко Іа. Л. Гребінка „Радість черноземна“. Поезія. В-во „Маси“	XI — XII

Романи, повісті, оповідання, драматичні твори

Божко Сава. П. Голота. „Сходило сонце“ Роман. 1930 ДВУ	VII — VIII
Г. Г. Дмитро Бузько. „Голяндія“ Роман. Вид. „Книгоспілка. 1930	X
Гельфандбейн Г. Володимир Кузьмич. „Крила“ Авіоспіралі. Виробнич. роман. в 5 ч. ДВУ. 1930	IX
Горбань М. Вправи письменника Шільдкрета з україн. історії. (Замість рецензії)	XI — XII
Давид К. С. Божко, В степах. Роман. 1930	VII — VIII
Державін В. Катря Гриневичева. Шоломи в сонці. Історична повість „Рух“ 1929	IV
Дубровський В. Проспер Мериме. Кармен. пер. Б. Ткаченко ДВУ. Харків, 1930	XI — XII
Е. Р. Еріх Марія Ремарк. На західному фронті без змін. Перекл. Ж. Бургарт. Київ. „Сяйво“ 1929	I
Єрофіїв І. Франсуа Рабле. Гаргантюа. Перекл. М. Іванова. ДВУ. 1929	V — VI
Іваненко Ю. М. Куліш. „97“. ДВУ, 1929	V — VI
Кодацький М. М. Горбань. Козак і вєсвода. Істор. пов. Вид. „РУХ“ 1929	II
Кодацький М. Віктор Петров „Аліна і Костомаров“ Вид. „РУХ“. Бібл. істор. ром. 1929.	III
Костюк Ю. Донченко Олесь. „Дим над яругами“ Вид. друге. ДВУ. 1929	III
Майфет Г. Джіованні Боккачю. Декамерон. Перкл. М. Пахаревського. П. Майорського ДВУ 1929	II
Майфет Г. Василь Чечвянський „Між іншим“ Гуморески. ДВУ. 1929. „Царі природи“. Гуморески вид. друге „Книгоспілка“	V — VI
Майфет Г. С. Пилипенко. Тисячі в одиницях. Друге доповн. вид. ДВУ. 1929	III
Петнікіє Г. Теодор Пліс's Des Kaisers Kulis Berlin. 1930	VII — VIII
Рублевська Л. Іжицький В. „Чорне озеро“ ДВУ. 1929.	III
Степняк М. Сорока Олександр. Кимак. ДВУ. 1929	II
Степняк М. М. Лелянко. На -гора. Роман. Книга 1 - ша „Ятрань чорна“. В-во „Укр. Роб.“ (шомісячне період. вид.: „Романи і повісті“ № 2).	I

<i>Старинкевич Л.</i> Кошуба Гордій. Змова масок. ДВУ. 1929	МН журналу
<i>Старинкевич Л.</i> Діккенс І Олівер Твіст. Перекл. В. Чер- няхівської ДВУ. 1929	II
<i>Старинкевич Л.</i> Фльобер Гюстав. Мадам Боварі. Твори, т. I перекл. О. Бублик - Гордон „Книгоспілка“ 1930	IV
<i>Старинкевич Л.</i> Свекла. „Петря Слимач“. Роман ДВУ 1930	VII — VIII
<i>Старинкевич Л.</i> Яновський Ю. Чотири щаблі. Роман. Кни- госпілка 1930.	IX
<i>Старинкевич Л. О.</i> Слісаренко. Чорний ангел. Роман „Книгосп.“	XI — XII
<i>Сушицький Б. М.</i> Ірчан. Радій. Драма на 4 дії. ДВУ 1929	I
<i>Фінкель О. О.</i> Слісаренко. Зламаний гвінт. Роман. В-во „Укр. Роб.“ (романи й повісті № 9)	X
<i>Фінкель О. К.</i> Анищенко. Піраміди пролетаріату. ДВУ. 1929	II
<i>Фінкель О.</i> Курт Клебер „Пасажири 3-ої класи“ Роман. Перекл. С. Кап. ДВУ. 1930	II
<i>Фінкель О. М.</i> Даніель. На порозі. Пер. з єврейськ.	VII — VIII
<i>Фінкель О.</i> Греблі. Пер. з євр. С. Рейвин. Книгосп. 1930 Б. Райцина. „Книгосп.“ 1930	XI — XII
<i>Фінкель О. Г.</i> Брасюк. Донна Анна. „Сяйво“ 1929	I
<i>Шевченко С.</i> Євген Марковський Укр. Вертеп. Матеріали до укр. народ. драми. Розвідки і тексти. Вип. I Київ. 1929	I
<i>Якимович С.</i> Райнгольд Айхакер. „Тайна метеора“ Ро- ман. Перекл. О. Варлама. ДВУ. 1929	IV

Загальні твори, збірники, періодичні видання, журнали

<i>Ананьев Б.</i> Вопросы науки о поведении. (Труды кабинета педологии Горского Педаг. Ин-та во Владикавказе. Вып. I. 1927, 2 — 1928, 3 — 1929)	IV
<i>Гнатюк Вол.</i> проф. „Літературная Энциклопедия“ та україн. література	XI — XII
<i>Гельфандейн Г.</i> „Молодняк“ №№ 1 — 6 за 1930 р. В-во „Рад. Село“	X
<i>Державин В.</i> Современная литерат. Украина. Сборник под ред. Ал. Гатова и С. В. Пыльпенка. ГИЗ. РСФСР. Моск. Рабочий. Москва 1930	X
<i>Ерофіїв І.</i> Савченко Ю. Дещо з історії могили Шевченка. Ін-т Т. Шевченка. ДВУ.	III
<i>Ков - Кол Г. М.</i> Кравченко - Максименкова. Аноніми та псевдоніми загальні і в укр. бібліографії. Відбитка з методол. збірника бібл. ком. ВУАН, Київ 1929	I
<i>Маслівець К.</i> Молодий Азербайджан. Збірка творів суч. Азербайд. письмен. за ред. А. В. Багрія. перек. Гр. Піддубного. ДВУ. Харків Одеса 1930	XI
<i>Миловидов Лев.</i> Я. Брік. Місія минулого і майбутнього по Чернігівщині. Літер. репортаж ДВУ. 1929.	IV
<i>Немеровська О.</i> Прообраз „Братьев Карамазовых“ Die Urgestalt der Bruder Karamasoff. Dostojewski. Que- llen. Entwurte und Fragmente. Erlautet von W. Ko- marowitsch. Mit einerleitenden Studie von prof d-r Sigm. Freud. Munchen, R. Pipert. X. Co. Verlag. 1928	I
<i>Посадов А.</i> „Забой“ — журнал. Орган пролет. письмен. Донбасу	VII — VIII

Критика, історія й теорія літератури

<i>Гула О.</i> „Слово про символізм“ (Андрей Белый) „На ру- беже двух столетий“ ЗИФ Москва. 1930 р.	IV
<i>Державин В.</i> Гр. Майфет. Природа новелі. Збірка друга ДВУ. 1929	III
<i>М. А.</i> Дневник В. К. Кюхельбекера. Матеріали к істо- рії русск. літератури і обществ. жизни. 10 — 40 г. г. XIX в Ленинград. „Прибой“ 1929	I

Наваревський О. В. Н. Перетц. Исследования и материалы по истории старин. укр. лит. XVI—XVIII в. в. (сборн. по рус. яз. и слов. т. I. в 3. Ак. Наук СССР) Ленинград 1929	III
Наваревський О. В. Г. Короленко. Полное посмертное собрание сочинений т. V. История моего современ. (Дополнения и материалы. ГИЗ. Украины, Полтава. 1929	IV
Немеровська О. Н. Берковский. Текущая литература. Статьи критич. Москва. „Федерация“ 1930	IV
Стельняк М. Василь Чапля. Сонет в укр. поезії. Істор. теор. нарис. До соціол. укр. вірша. ДВУ. Одеса. 1930	VII — VIII
Фінкель О. В. В. Виноградов. О. худож. прозе. ГИУ 1930	IV
Фінкель О. Е. Кирилюк. Пантелеймон. Куліш. ДВУ. 1929	II
I. Миронець. Творчість. В. Стефаника. ДВУ 1929	

Політика, економіка і маркенизм

Ковалівський А. Necib Fazil „Kaldirimlar“, Istanbul, 1928. Неджіб Фазиль „Бруки“	II
Ковалівський А. (Hans Albrecht von), „Kemal Re'is“. Ein Beitrag zur geschichte der turkischen flotte Bonn. 1928. Майстренко Я. Е. Ф. Гірчак. „На два фронти в боротьбі з націоналізмом“. ГИЗ, РСФСР, 1930	II
Могилляський М. Е. М. Феоктистов. За кулісами політики и литературы. Воспомин. 1848 — 1896. Ленинград „Прибой“ 1929	XI — XII
Погребинський О. І. І. Литвинов. Экономические последствия Столыпин. Аграр. законодат. ГИЗ. 1929.	I
Фалькович І. М. А. Сухов. Далекосхідний велетень. Доповідь про стародавній та новий Китай. ДВУ. Одеса. 1928.	I
Фалькович І. М. П. Житалко. „Економ. значен. Дніпро-строя“ Москва. 1929. Вид. Всеукр. К - ту „Сприян. Дніпрельст“	IV
Харламович К. Запросы белорусских послов в польск. сейм. 1922 — 1926 г. г. Минск.	V — VI

Фольклор

Єрофіїв. Українські думи та пісні істор. Вид. 2-е ДВУ. 1930.	VII — VIII
К - кий П. Ахмед Мохтар. Для школярів веселі пісні. Вид. мін. осв. Константинопіль. 1928. Пер. А. Сафарова.	II
Якимович С. А. Н. Лозанова. Народные песни о Степане Разине. Истор.-литер. исслед. и тексты. Ниж.-волж. област. научн. общ. краевед. 1928. Ново-узенск.	I
Болгарський А. Г. О. Сабалдир. „Правописний словник та правила правопису й розділ. знак. Вид. т - во „Час“ Київ. 1930	X

Мистецтво

Єрофіїв І. Шевченко й суч. укр. театр. Збірка статей	V — VI
ДВУ. 1929	

Історія, Географія, Біографія

Г. Н. М. Коркішко та О. Остапенко. Грузія ДВУ. 1929	II
---	----

ДРУКАРСЬКІ ПОМИЛКИ

У статті П. Керженцева: „Деякі питання літературної політики“ з вини коректора трапилась прикра помилка. В першому абзаці цієї статті надруковано — „Питання про літературну політику, або про політику в царині мистецтва не дуже щільно ув'язане з загальними питаннями роботи нашої

партії... За авторовим же оригіналом треба: „Питання про літературну політику, або про політику в парині мистецтва д'у же шільно узязане з загальними питаннями роботи нашої партії“...

У статті А. Музички: „Про творчу методу Вал. Підмогильного“ (Ч. Шл. № 10) трапилися такі друкарські помилки: на ст. 108. 2 ряд. зверху надрук. — показуючи сили молоді людини... а треба — показуючи долю молоді людини. На стор. 111. 5 ряд. зверху надрук. — слиного комплексу, а треба — Едипового комплексу. На ст. 115. 3 ряд. зверху надрук. — інцестуозну бути до матері, а треба — інцестуозну тягу до матері. На ст. 117. 3 ряд. знизу надрук. — зарестральної, а треба — а уретральної. На стор. 114 після зноски: 4) має бути — Др. Степан Балей. З психології творчості Шевченка. Львів, 1916 стор. 15.

Ред.

№ 18444