

Н-370-17

2346/бр.



НАШ ПРИВЕТ

СБОРНИК



МОЛОТОВ • 1944

Бесплатно НОВАЯ ЦЕНА

— Руб. 50 коп.

V.N. Karazin Kharkiv National University



00693914

0

801 (012)

3209

3

H 370 - П.

Молотовское Областное Управление
Государственных Трудовых Резервов

НАШ ПРИВЕТ!

*Сборник стихов и песен учащихся
ремесленных училищ и школ ФЗО
Молотовской области*

ПРОВЕРЕНО
ЦНБ 1943

Проверено
ЦНБ 1939

Центральная Библиотека
Государственной Академии
9346/5р.

г. МОЛОТОВ
1944 г.

8

Собранные в сборнике „НАШ ПРИВЕТ!“ стихи и песни, принадлежат перу юных поэтов — учащихся ремесленных училищ и школ ФЗО города Молотова и Молотовской области.

Стихи и песни эти еще не совершенны с точки зрения литературного мастерства, но молодые токари, слесари, электрики, моторостроители, фрезеровщики в часы досуга работают над развитием своего литературного дарования с таким же интересом и старанием, с каким работают они у своих станков.

Руководитель Литературной группы
Молотовского Областного Ансамбля
песни и пляски Трудовых Резервов

Изабелла ГРИНБЕРГ

НАШ ПРИВЕТ!

*(Приветствие героям тыла и фронта от
участников Молотовского Областного
Ансамбля Трудрезервов)*

Еще гремит великое сраженье
Громами битв и грохотом труда.—
Последних сил последним напряженьем,
Еще жива фашистская орда.

В тылу, на фронте, не жалея жизни,
Мы все кует решительный удар,
Горя любовью к матери-отчизне,
Все трудятся сейчас—и млад, и стар.

И мы, страны резервы трудовые,
От братьев и отцов не отстаем,
Мы, армии рабочей рядовые,
Все силы для победы отдаем.

Но мы не только в мастерской и в цехе
Умеем наши силы приложить:
Мы наш досуг проводим в играх, смехе —
И этот смех врагу не заглушить!

Мы развивать хотим свои таланты,
Пусть расцветает сказка наяву!
Художники, поэты, музыканты,—
Ансамбль для нас—дорога к мастерству.

Сейчас в сердцах лишь ненависти чувство,
И, родины отстаивая честь,
Стоит в строю советское искусство,
На знамени его—победа, месть!

Гвардейцы фронта и гвардейцы тыла,
Чьи подвиги несут фашистам смерть,
Чья слава—доблесть, мужество и сила,—
Вам молодежный наш привет!

Виль ШКАРОВСКИЙ, РУ № 1



ГЕРОЯМ ТРУДОВОГО ТЫЛА

*(Приветствие рабочим от участников Моло-
товского Областного Ансамбля Трудрезервов)*

Друзья! Герои трудового тыла!
Шумят станки, к работе вас зовут,
И в боевых советских самолетах
Моторы песнь победную поют.

В моторах этих наша есть работа,
Оружье грозное все вместе мы куем,
Штурвал в руках советского пилота
Приблизит час расплаты над врагом.

Мы вам, друзья и братья по заводу,
Сейчас покажем небольшой концерт.
В труде, кующем счастье и свободу,—
Наш юношеский, пламенный привет!

Нинель ГУСЕВА, ФЗО № 1

ГОРЖУСЬ, ЧТО Я РАБОЧИЙ

Я счастлив, что теперь, в такое время
Отчизне пользу принести могу,
Что и на мне войны великой бремя,
Что труд мой — тоже выстрел по врагу.

И в первую минуту пробужденья,
И перед сном, и за день трудовой—
Всегда я мыслью на полях сраженья,
Я там всем сердцем, всей своей душой.

Быть воином я мал еще летами,
Чтоб край родимый в битвах отстоять,
Но для победы нашей над врагами
Мой долг — все силы юные отдать.

Да, я горжусь теперь, что я рабочий,
Что у станка я, как боец в бою;
И в наши трудовые дни и ночи
Я вижу Родину спасенную мою.

Я счастлив, что теперь, в такое время,
Едва из отроческих выйдя лет,
Вхожу по праву в сталинское племя,
Рожденное для битв и для побед!

Виль ШКАРОВСКИЙ, РУ № 1

НОЧЬЮ У СТАНКА

Станок поет, станок ревет,
Металла визг, металла скрежет,
Резец упрямо сталь грызет,
Легко и плавно стружку режет...

Ночное небо надо мной
Сияет сетью яркозвездной,
И время спать пришло давно,
Но я не сплю, хотя и поздно.

Идет великая война,
Страда—работа боевая,
Не только я не знаю сна—
Не спит народ, не спит страна,
Все силы фронту отдавая.

Станок поет и я пою
О страшной, беспощадной мести,
Станок подхватит песнь мою—
И мы ее кончаем вместе.

Моим рукам покорна сталь,
Моим рукам станок послушен.
Горжусь, что и моя деталь
Для дела общего послужит.

Сейчас боец не только тот,
Кто в грохоте, в огне сраженья, —
И тот, кто силы отдает,
Чтоб фронту дать вооруженье.

Станок поет, станок ревет
О нашем торжестве грядущем...
Победа над страной встает
Виденьем, на борьбу зовущим.

Виль ШКАРОВСКИЙ, РУ № 1



ПИСЬМО БОЙЦА

Из краев далеких,
Милых и родных,
Письмецо приходит
Ване Черемных.

Девушка простая
Пишет пареньку:
„Будь, боец, героем,
Не спускай врагу!“

Ветер дует с фронта,
С боевых постов,
И ответ приходит
В несколько листков:

„Милая Маруся,
Я не знаю вас.
Обещаю свято
Выполнить наказ.

„Нет у нас привычки
Отступать в бою,
Но и вы примите
Заповедь мою:

„Надо на заводе
Норму дать вдвойне.
Помогите этим
Родине и мне!“

Нинель ГУСЕВА, ФЗО № 1



БОИЦУ-ТОВАРИЩУ

Товарищ мой! Я письма фронтовые
Твои все бережно храню.
И каждый раз, конвертик разрывая,
Я вижу танк, закованный в броню.

В лесах, в оврагах, возле Ленинграда,
Ты пули шлешь в непрошенных гостей,
Громадой танка насмерть давишь гадов
И гонишь прочь их с родины своей.

Мы жили рядом и учились вместе,
Неву любили и красу мостов,
И если от тебя приходят вести —
Наш Ленинград глядит с твоих листков.

В тылу далеко, на большом заводе,
Который фронту снаряжение шлет,
Стою я у станка, а мысли бродят
Все там, все там, где смертный бой идет.

Я верю, знаю — впереди награда!
Наш тыл и фронт — един и неделим.
В лесах, в предместьях Ленинграда
И ты, и я — мы вместе победим!

Елизавета ГАЛДЕЛЕНОК, РУ № 1

РЕМЕСЛЕННИКАМ

*(Приветствие учащимся РУ и школ ФЗО
от участников Молотовского Областного
Ансамбля Трудрезервов)*

Сейчас пора великая настала,
Идем вперед мы — наглый враг бежит.
В ремесленных училищах Урала
Работа по-стахановски кипит.

Нам возраст не позволил стать бойцами,
Мы старших заменили у станков,
Мы стали токарями, кузнецами —
Громадной армией учеников.

Ремесленники всей страны советской,
Мы силы наши фронту отдаем,
А в свой досуг, пускай еще по-детски,
Играем мы, и пляшем, и поем.

Отличникам учебы и работы
Мы шлем горячий, искренний привет!
Да здравствуют все наши патриоты,
Герои производственных побед!

Елизавета ГАЛДЕЛЕНOK, РУ № 1

МАЛЕНЬКИЙ РАБОЧИЙ

Рядом с сильным, коренастым из завода
кузнецом,

Улыбаясь, шел вприпрыжку
Лет тринадцати мальчишка
Под огромным картузом.

На рабочих парень глядя
Вдруг с улыбкою сказал:
— Я рабочий тоже, дядя!
И на руки показал.

Целый день, как миг единый,
Я работал у станка.
У меня как у мужчины
Стала твердая рука.

Мне сказал начальник цеха:
— Вот и норму ты даешь,
А с тобой одна потеха—
До станка не достаешь!

Может, будете смеяться?
Ничего смешного нет!
Я хочу соревноваться,
Норму дать хочу вдвойне.

— Не плохое это дело,—
Отвечал ему кузнец,—
Ты, дружок, я вижу, смелый,
Парень с толком, молодец!

— Что ж, учись, расти, мальчонка,—
Пареньку кузнец сказал,
И как равному ручонку
Крепко, дружески пожал.

Анатолий ШЕПИЕВКЕР, ФЗО № 24



МАЛЬЧИШКА

Зовут его Мишутка Петухов,
Мальчишка он, и маленького роста,
На вид он прост, — но в деле не таков:
В его работе многое не просто.

С огромною вращаясь быстротой,
Деталь визжит, спиралью стружка вьется.
Спешит мальчишка маленький, простой—
Без этого и норма не дается.

Не так давно с работой он знаком,
Всего полгода с ней имеет дело,
Но как уже владеет он станком,
Как трудится уверенно и смело!

Отцы и братья шли громить врага,
К станкам такие, как Мишутка, встали,
Детали точит детская рука—
Немало эти руки фронту дали!

Спешат мальчишки—их торопит фронт.
Деталей точат больше вдвое, втрое,
Врагу не одолеть такой народ,
Где даже мальчишки—и те герои!

Виль ШКАРОВСКИЙ, РУ № 1

ПАРЕНЕК-РЕМЕСЛЕННИК

Мне парень про горе свое рассказал,
Что мать его немец в селе расстрелял.
Сказал он: „На фронт все равно убегу,
За горе свое отомщу я врагу!“

„Нет, паренек, ты на фронт не стремись,
Упорней за труд на заводе возмись,
Дай больше снарядов, вдвойне и втройне,
За горе твое отомстят на войне.

Ты мал еще слишком итти воевать,
В бою и в окопе ты будешь мешать,
Ты лучше с глубокого тыла, с Урала,
Шли больше оружия, больше металла“.

И взрослых в работе он скоро догнал,
Две нормы и больше за смену давал,
Точил и снаряды, точил спецдеталь,
За труд у парнишки сияет медаль.

Он понял: фронт всюду, в бою, за станком:
Боец бьет винтовкой, а он бьет трудом!

Николай КРАСОВСКИЙ, РУ № 10

ДРУГУ-РЕМЕСЛЕННИКУ

Друг! Торопись, быстрее работай,
И от бойцов не отставай,
Побольше фронту для победы
Деталей сделанных давай.

Отцы отчизну защищают,
Нам у станка штурвал держать.
Отцы на фронте побеждают,
А нам—в работе побеждать!

Егор ПОЛЮХИН, РУ № 1

✱

2346/Ср

МОЕМУ ТОВАРИЩУ

В дальнем уголке, в огромном цехе,
Лишь закончил свой призыв гудок,
За станок, уверенный в успехе,
Бодро встал вихрастый паренек.

Твердою рукой деталь он точит.
Кончил. Вот еще берет скорей...
Он работает и дни и ночи,
Думая о родине своей.

В маленьком промышленном местечке,
Перед славною столицею Москвой,
На пригорке, возле тихой речки,
Домик в яблонях стоял его родной.

Он учился на „отлично“ в школе,
И умел отлично отдыхать,
Летом помогал работать в поле,
Жать, косить и сеять и пахать.

Но однажды, летнею порою,
Утром, на счастливую страну
С диким скрежетом, пальбой и воем
Немцы опрокинули войну.

Рвется враг к Москве, к родной столице,
К городу, в котором вождь живет.
Стали сдержанней, суровой лица:
— Мы клянемся, враг к нам не придет!

Днем осенним, хмурым и холодным,
Над рекой стоял густой туман,
Твой отец в плаще походном
Уходил с отрядом партизан.

Осенью рассвет и мглист и долог,
И туман клубится над водой.
Маленький промышленный поселок
Был захвачен черною ордой.

Сразу, будто ночь легла глухая,
Застонала родина от ран,
А какой-то шкурник, жизнь спасая,
Выдал, что отец твой — партизан...

Ворвались проклятые бандиты —
Мать повесили, зарезали сестру,
И над речкой, где стоят ракиты,
Ветры плачут поутру.

Испытал ты горести и муки
Под ярмом фашистских дикарей,
Но лишь губы сжал, да стиснул руки,
И за дело принялся скорей.

На заводе, на седом Урале,
Вспоминая домик под Москвой,
Ты и день и ночь куешь детали, —
Стал трехсотником бригады фронтовой.

В день победы светлой и счастливой,
Всем, кому отчизна дорога,
Скажешь смело ты и горделиво:
— Я помог стране разбить врага!

Елизавета ГАЛДЕЛЕНКО, РУ № 1



ВЕСЕННИЕ МЕЧТЫ

Весну уральскую уж дважды я встречаю
В тылу, у строгих камских берегов.
Мечты мои как птицы улетают...
Увижу ль я Неву родную вновь?

Там столько дней счастливых пролетало,
Я не забуду белых тех ночей,
Прозрачных вод широкого канала,
И шум Невы, и пену у камней...

Там каждый год, в дни праздничные мая
И в пролетарский праздник в ноябре,
Товарищ Жданов, детям улыбаясь,
Приветы слал советской детворе!

Опять весна приходит, как и прежде,
Мы бьем врага — теперь бегут они!
Теперь мечты в ликующей надежде
Горят в душе как в городе огни.

О! Я увижу ярко освещенный,
Родной любимый город Ленинград,
С врагом в жестоких схватках закаленный,
И войск победных праздничный парад.

Елизавета ГАЛДЕЛЕНОК, РУ № 1

БРАТУ

Тайну брат вчера доверил: — Саша, — так он
мне сказал, —
Я на токаря учиться уж давно-давно мечтал!
А вчера ходил к вам в школу, в группу
приняли меня.
Заниматься начинаем, Саша, с завтрашнего
дня.
— Молодец, — сказал я брату, — будем фрон-
ту помогать,
Нашей общею работой будем немцев добивать.
В темпе скором и ударном,
На своем станке токарном
Быстро, ловко и умело
Будем делать наше дело!
Пускай бойцы среди свинца, среди огня
и канонады
Сильнее немцев-гадов бьют, пускай их на ш
бьют снаряды!

Николай КРАСОВСКИЙ, РУ № 10

НА ФРОНТ С УРАЛА

Бегут эшелоны,
Грохочут вагоны,
С Урала составы идут,
Снаряды, гранаты,
Свинец, автоматы,
Орудия, танки везут.

И в каждой детали,
Что фронту мы дали,
Частица и наших трудов.
Стрелки и танкисты
Бьют гада-фашиста,
А мы — у станка бьем врагов.

Для блага страны,
Для победы грядущей
Ремесленник к бою готов!
А если и нужно,
С винтовкой мы дружно
Пойдем все на Сталинский зов!

Анатолий ШЕПИЕВКЕР, ФЗО № 24

СОН ГИТЛЕРА

Гитлер спал в своей постели,
Видел он хороший сон:
Будто он — властитель мира,
Будто — царь над всеми он!

Но когда проснулся утром,
Перед ним стоял гонец.
В сводке прямо говорилось,
Что настал ему конец!

Танков тысячи подбиты,
Самолетов — миллион.
Геббельс где? — заплакал Гитлер, —
Мне поможет только он!

Прибежал болтливый Геббельс,
Стал стараться во всю прыть.
Сто потов с себя спускает —
Поражение хочет скрыть.

Но как Геббельс ни старался,
Как по радио ни врал, —
Все равно теперь им крышка!
На фронтах у них — провал!

Юрий МАКСИМОВ, РУ № 1

УРАЛЬСКИЕ ТРУДРЕЗЕРВНЫЕ ЧАСТУШКИ

Круты Камы берега,
Да холодна водица!
Нам, уральцам, у станка
Не к лицу лениться!

Припев: Выйдем в круг,
Я и друг,
Заиграй, гармошка!
Шапку сдвинь набекрень,
Попляши немножко!

Ты шуми, станочек мой,
Как шумит на фронте бой,
Чтобы рвал фашиста в клочья
Миной нашей минометчик!

Припев.

Эх, я тут, а брат мой там,
Бьем мы оба по врагам:
Я — стахановским трудом,
Он — винтовкой и штыком!

Припев.

Любишь ты Днепра течение,
Я — уральские снега.

Но у нас одно стремление —
Поскорей разбить врага!

Припев.

Выше круч и выше гор
В небесах гудит мотор.
Там уральский наш пилот
Моей пулей немца бьет!

Припев.

Немца бейте, не жалейте
Ни винтовки, ни штыка!
А мы тоже вам поможем
На заводе у станка!

Припев.

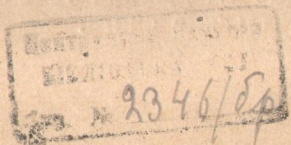
Друг мой слесарь, я — сапожник,
Он поэт, а я — художник!
Мы рисуем, сочиняем,
По две нормы выполняем!

Припев.

Эх, уральские ребята
Все талантами богаты!
Мы и бомбу отольем,
Мы и спляшем и споем!

Припев.

Анатолий ШЕПИЕВКЕР, ФЗО № 24
Тамара ГЛАДКИХ, РУ № 4
Николай КРАСОВСКИЙ, РУ № 10



СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Наш привет! — Виль Шкаровский	3
Героям трудового тыла — Н. Гусева	5
Горжусь, что я рабочий —	
Виль Шкаровский	6
Ночью у станка — Виль Шкаровский	7
Письмо бойца — Н. Гусева	9
Бойцу-товарищу — Ел. Галделенок	11
Ремесленникам — Ел. Галделенок	12
Маленький рабочий — А. Шепиевкер	13
Мальчишка — Виль Шкаровский	15
Паренек-ремесленник — Н. Красовский	16
Другу-ремесленнику — Ег. Полюхин	17
Моему товарищу — Ел. Галделенок	18
Весенние мечты — Ел. Галделенок	21
Брату — Н. Красовский	22
На фронт с Урала — А. Шепиевкер	23
Сон Гитлера — Ю. Максимов	24
Уральские трудрезервные частушки — А. Шепиевкер, Т. Гладких, Н. Красовский	25

Редактор НАУМОВ А. К.

Обложка работы участника Ансамбля Трудрезервов
Николая ШКАПО, РУ № 24.

Слано в набор 23 сентября 1944 г. Подписано к печати
26 сентября 1944 г. Формат 70×92 1/32. Объем 1 печ. л.
ЛБ 06466. Тираж 5000. Заказ 4404. Бесплатно.

Молотовская типография треста «Полиграфкнига»

