

„Новаго Времени“:

**Вѣна**, 27-го ноября (9-го декабря).

Катастрофа въ театрѣ на Рингѣ поглощаетъ общее вниманіе. Ужасъ обурялъ все населеніе. До сихъ поръ насчитываютъ болѣе 300 труповъ. Отрываютъ цѣлыя груды задохнувшихся, раздавленныхъ и обуглившихся труповъ. Въ тлѣющихъ развалинахъ театра видны отдѣльныя части человѣческихъ тѣлъ: гдѣ черепъ, гдѣ туловище, гдѣ руки, гдѣ ноги. Пожарные старательно отрываютъ останки. Нельзя описать горе и плачь родственниковъ, которые отыскиваютъ своихъ. Все населеніе столицы глубоко поражено. На биржѣ не было никакихъ дѣлъ. Палата депутатовъ закрыла сегодняшнее засѣданіе. Огонь вспыхнулъ отъ газовыхъ рожковъ на сценѣ и въ нѣскольکو минутъ распространился на всю сцену и гардеробныя. Сцена уже представляла огромное сплошное пламя, когда значительная часть театра вовсе не была объята огнемъ, но всѣ потеряли головы и въ общей суматохѣ не было принято ни одной мѣры, чтобы ограничить размѣры несчастія. Въ суматохѣ и подъ впечатлѣніемъ ужаса, всѣ газовые рожки были потушены. Несчастные въ третьемъ и четвертомъ ярусѣ давили другъ друга; точно также многіе были задушены на узенькихъ лѣстницахъ. Послѣ того, какъ публика отъ страха потушила всѣ газовые рожки, паника приняла ужасающіе размѣры въ темнотѣ и, вѣроятно, большинство сгорѣвшихъ еще до того были изувѣчены или задушены въ общей суматохѣ и давкѣ.