

Телефонъ редактора № 15.

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ типографіи № 15.

№ 4489. Годъ четырнадцатый.

Отдельные № № „Южного Края“ продаются въ конторѣ, въ кiosкахъ и у разношниковъ по 5 коп. Продавцамъ газеты дѣлается 20% уступки.

## „ЮЖНЫЙ КРАЙ“ на 1894 годъ.

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ. Выходитъ ежедневно

ПОДСИДНАЯ ЦІНА: На годы 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м. Р. К. Р. Съ дост. на дому . . . . . 10 — 9 50 9 — 8 25 7 50 6 75 6 — 5 25 4 50 3 40 2 40 1 20 Съ дос. на перес. иногородн. . . . . 12 50 12 — 11 25 10 25 9 50 8 50 7 50 6 60 5 60 4 50 3 20 1 60 Подача съчитается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ года считается съ 1-го января по Г-ю января слѣдующаго года.

Въ „Южномъ Край“ поминаются портфели А. Г. Погореловъ, Филиппъ, историческіе лица, выдающиеся современными дѣлами и политическими, имеющими отношение къ течущимъ событиямъ.

Допускается разочарованіе писателя для горожанъ: при подачѣ 3 руб., иль 1 марта 3 руб., иль 1 июня 2 руб., иль 1 сентября оставляемъ 2 руб., а для иногородянъ при подачѣ 3 руб., иль 1 марта 3 руб., иль 1 июня 2 руб., иль 1 сентября 3 руб. Крохмъ для горожанъ, подношниковъ, служащихъ къ правительству, общественныхъ и союзныхъ учрежденій, допускается разсрочка на съѣзжихъ условияхъ: при подачѣ вносится 2 руб., а заѣздъ каждаго 20 числа, начиная съ января мѣсяца, по 1 руб. до августа включительно.

О жалованіи вносить деньги въ рассрочку должны быть непременно заявлены въ письме, при которому отправлены, первымъ ваномъ. Подпись къ объявленію приводится въ ХАРЬКОВЪ — въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, и въ Николаевѣ, въ конторѣ А. Г. Погорелова.

Главная контора газеты открыта въ будни съ 8 час. утра до 7 ч. веч., а въ воскресніе и праздничные дни съ 9 до 1 ч. дня. Съ 1-го числа утра до 7 ч. веч., а въ воскресніе и праздничные дни съ 9 до 1 ч. дня.

## ГОСТИНИЦА БР. ПРОСПЕРЪ.

Постоянно получаются остановки и больныя кризисы утромъ, а также всенародные Праздники. Обѣты въ 60 к., 1 р. и 2 р. отъ 1 до 7 ч. Занѣски и ужинъ по картѣ, съѣѣде и вѣнъ des meilleurs съѣѣ. Получена діенская сонъ, омары, сиръ разныхъ сортовъ, фрукты французскіе, діене и кальвінъ. Телефонъ № 27.

БОЛЬШАЯ МОСКОВСКАЯ ГОСТИНИЦА, ул. Ключниковой и Кунеческаго перекрестка, противъ Пассажа и Московскаго раздѣла № 6 отъ 75 к. до 3 р., библиотека, ванна, телефонъ, биллардъ, экспозиціи, лодыши.

ПЕРВОКЛАССНЫЙ БОЛЬШОЙ РЕСТОРАНЪ. Ежедневно блюда, растеги, занѣски 30 к., обѣды отъ 40 к. до 2 р., ужинъ 30 к. и la carte. Поваръ: А. В. Буровъ. Офиціантъ-монастырь. Кухня подъ управл. московск. повара. Телефонъ № 220. А. В. Буровъ. № 20.

Самарская Городская Управа приглашаетъ желающихъ снять

## АНТРЕПРИЗУ ГОРОДСКОГО ТЕАТРА

на срокъ отъ одного года до трехъ лѣтъ, считая съ 1-го августа 1894 года. Занѣски принимаются Городской Управой до 1-го февраля 1894 года. Условія сдачи театра высказываются Городской головой НЕКЛЮДОВЪ. 10—8

## Ростовская на Дону биржевая артель

иметь честь довести до съѣѣній жителей и горожанъ гор. Харькова, что артель уполномочена по дѣламъ артели въ Харьковѣ. Евреиъ Вареномъ КРУПСКАЯ принимать по соглашенію охраны магазиновъ, складовъ и домовъ, поставлять артельницамъ на должностіи касирши, складчицы, магазинщицы по полной ответственности артели. Квитира уполномочена: Почтовой переездѣ, дому № 15. 334 5—5

БУРЕНІЕ артель и др. колодчицы, разбѣдки и буреніе на камъ, уголь, соль, жгуты, пакли, руды, отсюда глину и проч. Ендѣи отъ 10 ч. до 3 ч. дн. Николаевск. ул., № 39. Городск. изв. кн. въ И. К. КУГУНІЧУ. 352 10—4

Харьковская Городская Управа

объявляетъ, что 1 февраля сего года, въ 12 часовъ дн. въ присутствіи Управы будутъ произведены торги на отдачу въ аренду городскихъ мѣстъ, состоящихъ возлѣ Лисої горы за желѣзнымъ мостомъ, на площади, называемой „Кузинкою“, подъ устройство лавокъ для разной торговли. Планъ и описъ этого имущества можно разсматривать въ техническомъ отдѣленіи Управы. 3—1

Въ Харьковской Городской Управѣ

4-го февраля настоящаго года, будетъ производиться продажа съ публичного торга городского дворового мѣста стъ постройками на Садовой улицѣ подъ № 6, о чёмъ Городская Управа объявляетъ желающимъ принять участіе въ торгахъ. Планъ и описъ этого имущества можно разсматривать въ техническомъ отдѣленіи Управы. 3—1

ОПЕРНЫЙ ТЕАТРЪ.

Директоръ А. Ф. НАРТАВОВЪ. Въ среду, 26 января, артистами русской оперы, въ Гастроли А. А. АДЛЕР-БОРГИ, представлена будетъ: А. А. АДЛЕР-БОРГИ — оперы въ 4 лѣтъ, 7 кар., музыка Верди. Участующие: г-жи Адлер-Борги, Штрейхеръ и др.; г-жи Секара-Росинки, Виноградовъ, Горинова, Геневинъ. Начало рѣчи въ 8 ч. концертъ около 12 ч. Занѣски, на четвергъ, 27 января, въ 8 ч. концертъ, уч. артиста Императорскаго театра въ Парижѣ. А. А. АДЛЕР-БОРГИ, представлена по постановкамъ А. Миллана. 30—24

Драматический театръ.

Директоръ В. ФОРКАТЬЕВЪ. Въ среду, 26 января, юбилейный спектакль въ честь постановки комедии „БДѢДНОСТЬ НЕ ПОРОКЪ“. (Сорокъ лѣтъ со дня постановки). Въ залѣ большомъ живая картина — Островъ и его жители. Участуетъ вся труппа. Дѣло этотъ спектакль сдѣлать неслыханнымъ, называясь уменьшительнымъ. 396 1—1

ДОКТОРЪ ВОЛГИНСКИЙ.

Петровск. пер., д. № 4, раб. стъ Рук. Общ. симфон., болѣзни конюхъ и мочеволовъ. Отъ 9—12 ч. и отъ 5—7 ч. веч.

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ СЕАНСЫ/ОТъ 4 ч. дн. 150—125.

ДОКТОРЪ Л. Р. РАЙНЕСЪ

принимаетъ по кожнымъ, мочеволовымъ, сифилису и горючимъ болезнямъ отъ 9 до 12 ч. и отъ 6 до 8 ч. веч. Николаевск. ул., № 2 (противъ первыи св. Николая). 4343 10—9

ПРЕЙСЪ, ВРАЧ-СИФИЛИДОЛОГЪ, принимаетъ, если болѣзнь отъ 10 до 12 ч. и отъ 6 до 9 час. вечера. Екатеринославск. ул., № 15, за скверомъ. 10—7

ДОКТОРЪ И. Н. КИРИЛОВЪ

(венерический болѣзнь)

занимаетъ квартиру, уголъ Екатеринославск. и Дмитревской, дому Дятлова, № 33. 271 8—3

МОЛОДЫХЪ ЛЮДЕЙ приглашаютъ на пребываніе въ квартирахъ, прѣдлагаютъ пользованіе 1-го и 2-го разр., а также во всѣхъ классахъ кадетскихъ корпусовъ. Адресъ: Ст. Евпаторіи X-Н. ж. д., артиллеріи капитану Николаю Петру Курдякову. 15—7

Отдается въ наемъ

торговое помѣщеніе. Ключниковъ перекрестокъ, д. № 28, у Ивановскаго моста. 331 2—2

Харьковъ. Среда, 26 Января (7 Февраля) 1894 года.

## Grand Hotel.

### MENU ОБѢДА.

Борщъ польскій, супъ шашеръ.

Пудлинъ съ рисомъ съ супремъ.

Острижка а ла рошъ.

Жаркое ростбифъ а ла бриошъ, салатъ

Профитроль шоколадный

ПОЛУЧЕНИЕ БОГЕМСКИЕ ФАЗАНЫ.

осточинъ и круассанъ.

Сыръ утиный.

Обѣды въ 60 к. въ мысѣкъ изъ городской подѣлки.

Сыръ утиный.



ними и продолжительными аплодисментами. Въ генеральном спектакле г. Преображенскому былъ предметомъ симпатии горючихъ и единодушныхъ аплодисментовъ; ему поднесли адрессъ отъ трехъ высшихъ учебныхъ заведений,—адресъ рѣбѣнку по значенію и замѣтности по художественному выполнению,—работы даровитаго художника К. К. Петрухина, серебряный паворинъ вѣнчакъ и пѣсковѣтъ изъ золотыхъ подарковъ. Изъ остальныхъ исполнителей имѣла обычный шумный успехъ г.-жа Негринъ-Шмидтъ, повторившая всѣ свои номера. По окончаніи спектакля, публика устроила г. Преображенскому особенно шумную овацию.

**Сорокалѣтій юбилей комедіи А. Н. Островского.** «Бѣдность не порокъ» 24 января была отпразднована Харьковскимъ Обществомъ любителей сценическаго искусства постановкой этой комедіи. Надѣя наѣтъ была парижанъ очень удачно блистѣ. А. Н. Островскаго со соотвѣтствующей надписью, а на сценѣ поставлена г. Бабиницкимъ дѣй жизни картины, изображавшіе сцены изъ «Бѣдности не порокъ». Передъ живыми картинами предсѣдатель Общества А. М. Максимовъ съ большими чувствами прочиталъ стихотвореніе В. И. Иванова, «На смерть Островскаго». Какъ картины, такъ и члены вызвали много аплодисментовъ.

Комедія Островскаго съиграна была въ этотъ спектакль пѣсковѣтъ бѣзъ звука, чѣмъ въ первый разъ, при этомъ сезона, хотѣли почтить всѣхъ исполнителей отъсненіемъ къ скамейкамъ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ; въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

вполнѣ удовлетворительно, взялъ совершиенно вѣрный тонъ и не перегрѣвалъ;

въ пѣкторальныхъ мѣстахъ г.

Самаринъ, какъ и члены

изъ театра, были въ

одинъ и тотъ же

актеръ.

Любимъ Торцовъ на этотъ разъ изобразилъ новый исполнитель г. Самаринъ эту трудную роль, онъ провелъ

</

**ПРОБКИ**

и носочки и скакинки и скакинка бутылочная  
предлагаются по фабричным ценам в винно-  
бакалейной торговле, утюг Маньчанская и  
Куликова ул., д. Панченко. 133 10-5.

**УПРАВЛЯЮЩИЙ,**

приказчик 20 лрт., за чистоту ковыльных  
и червяковых ткацких и из винно-  
бакалейной торговли, утюг Маньчанская и  
Куликова ул., д. Панченко. 133 10-5.

**ДВУШКА**

желает получить место приготовлять детей  
въ приготовленный класс, каскеты съ небольшими  
загомогами, или по хозяйствству. Петинская  
ул., Царицынский пер., д. № 14, спросить М.  
И. Гавриленко. О. 10-5

**КОНТОРЩИКЪ**  
ИЩЕТЬ МѢСТО.

Спросить въ магазинѣ Энталопота, на Уни-  
верситетской лѣстинѣ. О. 10-3

**КРУЖЕВА**  
и ОТДѢЛКИ

для женскихъ платьевъ и пальто а также  
шарфы крученые, шапки и шапочки, кор-  
сеты французские, портупеи, чулки и  
другихъ товаровъ получено въ магазинѣ  
СКРИПЧЕНКО, Гостиный дворъ, Городской  
переулокъ, сады Собора, 391 2-1

Желаю получить мѣсто ЭКОНОМ-  
КИ, практическое зданіе деревенское холостякъ и кулинарную  
часть Екатеринопольская улица, Кульпинский  
д. Московской, № 1, кв. № 5. 394 2-1

По случаю продается недорого до-  
ходной домъ. Конторская, № 17.  
133 10-8

Вызовъ въ Россію и продажа производится исключительно чрезъ мое посредство.

**Г. НЕЙДЛИНГЕРЪ,**  
ПРИДВОРНЫЙ ПОСТАВЩИКЪ.

Собствен. Николаевская площадь, дому Питры, подъ редакціей  
„Южного Края“. Екатеринопольская улица, дому Иванова, противъ гостиницы „Россія“. 346 4-2

**ВЪ БОЛЬШОМЪ  
МАНУФАКТУРНОМЪ и СУКОННОМЪ  
МАЗАИНЪ**

по Рыбной ул., близъ Харьковского моста д. Иванова,  
съ 15 ЯНВАРЯ СЕГО 1894 Г. НАЗНАЧЕНА

**БОЛЬШАЯ**

**ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА**

всѣхъ оставшихся ПОСЛѢ СЕЗОНА товаровъ съ уступкой отъ

40 до 50% съ руб., какъ то:

драпъ, плюшъ, трико, одѣяла и множ. суконныя ткани,  
шерстяныя материи фасонныя и гладкія

бумазеи, шевють, кашемиръ и байка.

отложена въ дешевую продажу

БОЛЬШАЯ ПАРТИЯ СИТЦЕВЪ,

а также много и другихъ товаровъ.

За доброкачественность и дешевизну магазинъ ручается. 3-3

**УПРАВЛЕНИЕ****БАБАЕВСКОЙ ЭКОНОМИИ П. П. ФЛОТА**

считается необходимымъ довести до сѣдѣнія лицъ, напинающихъ на лѣто дачи у крестьянъ  
села Бабаевъ, что ни владѣніе, ни управление экономіи не входитъ въ сѣдѣніе лицъ, напинающихъ на  
сѣдѣніе относительно предоставления лицамъ, напинающимъ у нихъ дачи, права пользова-  
ния угодьями экономіи. 392 3-1

**ЗАВОДЪ****ПАРОВЫХЪ КОТЛОВЪ и МѢДНЫХЪ АППАРАТОВЪ****П. В. ЮДИНЪ**

въ Харьковѣ, Приморская улица, № 1, собств. дому, близъ Государственного Банка.

Приглашаются заказы на устройство сахарныхъ, винокуренныхъ, пивоваренныхъ и другихъ  
 заводовъ, а также изготавливаются резервуары, пивные котлы, кузничные, рѣзчесочные рабо-  
 ты, медные трубы и проч.

251 6-5

**МАНУФАКТУРНЫЕ****СУКОННЫЕ МАГАЗИНЫ**

имѣютъ честь довести до сѣдѣнія гр. своихъ покупателей, а также Харьковскую и иногороднюю публику, что всѣдѣствіе

ВНОВЬ ПОЛУЧЕННЫХЪ ГРОМАДНЫХЪ ПАРТИЙ шелковыхъ, шерстяныхъ суконныхъ и другихъ мануфактурныхъ товаровъ, по порученію ФАБРИКАНТОВЪ для распродажи

БОЛЬШУЮ РАСПРОДАЖУ

Юратскій перечень товаровъ, поступившихъ въ распродажу.

до окончательной распродажи  
комиссионныхъ партий

12,950 аршинъ атласа прѣгнаго прежде 70 коп., теперъ 38 коп.

2,980 дама пидж. прежде 2 р. 50 к., 1 р. 75 к. и 65 к. теперъ 1 р. 80 к.

1 руб. и 45 копеекъ.

675 чесучи настолы, китайской шелковой мужской тканью прежде

1 р. 5 к., 1 р. 75 к., 1 р. 65 к., 1 р. 50 к., теперъ 1 р. 10 к.

19,863 3/4 аршина компактной ткани въ разн. ширинѣ, модная сезонъ, материя съ

швейц. проек. 2 р. 75 к., 2 р. 20 к., 1 р. 80 к., 1 р. 40 к., 1 р.

85 к.; 80 к., 60 к., 48 к. и 45 коп.

Дозволено цензурую, 25 января 1894 года.

14,920 аршинъ шерстяной материи разной прежде 65 к., 55 к., 40 к., 35 к., 25 к.,

20 к., 15 к. теперъ 35 к., 30 к., 25 к., 20 к., 15 к., 12 к., 10 к. и 5 к.

1,600 аршинъ шубчной материи прежде 3 р. 50 к., 2 р. 75 к., 2 р. 20 к., 1 р.

65 к. и 1 р. 40 к. теперъ 2 р. 50 к., 2 р. 25 к., 1 р. 75 к., 1 р.

895 аршинъ драпа разного прежде 7 р. 50 к., 6 р. 25 к., 4 р. 25 к., 3 р. 50 к.

25 коп. и 1 руб. 20 коп.

736 аршинъ плюшъ шерст. глад. и въ цвѣтѣ, прежде 12 р., 9 р., 8 р. и 6 р.

теперъ 7 р., 5 р., 4 р. и 3 р.

12,950 аршинъ атласа прѣгнаго прежде 70 коп., теперъ 38 коп.

2,980 дама пидж. прежде 2 р. 50 к., 1 р. 75 к. и 65 к. теперъ 1 р. 80 к.

1 руб. и 45 копеекъ.

675 чесучи настолы, китайской шелковой мужской тканью прежде

1 р. 5 к., 1 р. 75 к., 1 р. 65 к., 1 р. 50 к., теперъ 1 р. 10 к.

19,863 3/4 аршина компактной ткани въ разн. ширинѣ, модная сезонъ, материя съ

швейц. проек. 2 р. 75 к., 2 р. 20 к., 1 р. 80 к., 1 р. 40 к., 1 р.

85 к.; 80 к., 60 к., 48 к. и 45 коп.

Дозволено цензурую, 25 января 1894 года.

14,920 аршинъ шерстяной материи разной прежде 65 к., 55 к., 40 к., 35 к., 25 к.,

20 к., 15 к. теперъ 35 к., 30 к., 25 к., 20 к., 15 к., 12 к., 10 к. и 5 к.

1,600 аршинъ шубчной материи прежде 3 р. 50 к., 2 р. 75 к., 2 р. 20 к., 1 р.

65 к. и 1 р. 40 к. теперъ 2 р. 50 к., 2 р. 25 к., 1 р. 75 к., 1 р.

895 аршинъ драпа разного прежде 7 р. 50 к., 6 р. 25 к., 4 р. 25 к., 3 р. 50 к.

25 коп. и 1 руб. 20 коп.

736 аршинъ плюшъ шерст. глад. и въ цвѣтѣ, прежде 12 р., 9 р., 8 р. и 6 р.

теперъ 7 р., 5 р., 4 р. и 3 р.

12,950 аршинъ атласа прѣгнаго прежде 70 коп., теперъ 38 коп.

2,980 дама пидж. прежде 2 р. 50 к., 1 р. 75 к. и 65 к. теперъ 1 р. 80 к.

1 руб. и 45 копеекъ.

675 чесучи настолы, китайской шелковой мужской тканью прежде

1 р. 5 к., 1 р. 75 к., 1 р. 65 к., 1 р. 50 к., теперъ 1 р. 10 к.

19,863 3/4 аршина компактной ткани въ разн. ширинѣ, модная сезонъ, материя съ

швейц. проек. 2 р. 75 к., 2 р. 20 к., 1 р. 80 к., 1 р. 40 к., 1 р.

85 к.; 80 к., 60 к., 48 к. и 45 коп.

Дозволено цензурую, 25 января 1894 года.

14,920 аршинъ шерстяной материи разной прежде 65 к., 55 к., 40 к., 35 к., 25 к.,

20 к., 15 к. теперъ 35 к., 30 к., 25 к., 20 к., 15 к., 12 к., 10 к. и 5 к.

1,600 аршинъ шубчной материи прежде 3 р. 50 к., 2 р. 75 к., 2 р. 20 к., 1 р.

65 к. и 1 р. 40 к. теперъ 2 р. 50 к., 2 р. 25 к., 1 р. 75 к., 1 р.

895 аршинъ драпа разного прежде 7 р. 50 к., 6 р. 25 к., 4 р. 25 к., 3 р. 50 к.

25 коп. и 1 руб. 20 коп.

736 аршинъ плюшъ шерст. глад. и въ цвѣтѣ, прежде 12 р., 9 р., 8 р. и 6 р.

теперъ 7 р., 5 р., 4 р. и 3 р.

12,950 аршинъ атласа прѣгнаго прежде 70 коп., теперъ 38 коп.

2,980 дама пидж. прежде 2 р. 50 к., 1 р. 75 к. и 65 к. теперъ 1 р. 80 к.

1 руб. и 45 копеекъ.

675 чесучи настолы, китайской шелковой мужской тканью прежде

1 р. 5 к., 1 р. 75 к., 1 р. 65 к., 1 р. 50 к., теперъ 1 р. 10 к.

19,863 3/4 аршина компактной ткани въ разн. ширинѣ, модная сезонъ, материя съ

швейц. проек. 2 р. 75 к., 2 р. 20 к., 1 р. 80 к., 1 р. 40 к., 1 р.

85 к.; 80 к., 60 к., 48 к. и 45 коп.

Дозволено цензурую, 25 января 1894 года.

14,920 аршинъ шерстяной материи разной прежде 65 к., 55 к., 40 к., 35 к., 25 к.,

20 к., 15 к. теперъ 35 к., 30 к., 25 к., 20 к., 15 к., 12 к., 10 к. и 5 к.

1,600 аршинъ шубчной материи прежде 3 р. 50 к., 2 р. 75 к., 2 р. 20 к., 1 р.

65 к. и 1 р. 40 к. теперъ 2 р. 50 к., 2 р. 25 к., 1 р. 75 к., 1 р.

895 аршинъ драпа разного прежде 7 р. 50 к., 6 р. 25 к., 4 р. 25 к., 3 р. 50 к.

25 коп. и 1 руб. 20 к