

6546.

ДРУКАР

№ 17

К. 6546.

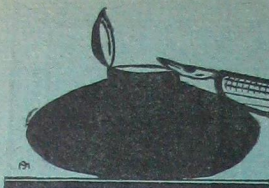
1937

1928
18^{сф}

1 9 2 8

ВЕРЕСЕНЬ

ОРГАН ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОМІТЕТУ ТА ХАРКІВСЬКОГО ОКРУЖНОГО
ВІДДІЛУ ПРОФЕСІЙНОЇ СПІАКИ РОБІТНИКІВ ПОЛІГРАФВИРОБНИЦТВА



НАМ ПРИЙДИТЬ

Гумской горсовет сделал лансус: в прошлом году он, приняв лансус, «Сумпечатообединению» жаловал при одной из типографий, передал милиции.

Приспособив этот дом под переплетный цех, «Сумпечатообединение» лансусом сконцентрировать все свои, разбросанные по разным частям города, предприятия. Останова была за тем, что дом был за селен жильцами, выселения которых «Сумпечатообединение» добивалось судебным порядком.

«Пока суд да дело, милиция, заручившись разрешением горсовета, быстро выселила всех жильцов и сама заняла дом.

Ничего доводы «Сумпечатообединения» горсовета не были приняты во внимание.

Когда президиум окрисполкома признал необходимым наладить окружающую эк-

зисную работу, и два раза в неделю — еженедельно газету, вопрос о концентрации типографии стал особенно острым, и тот же президиум окрисполкома 22-го мая с. г. постановил возратить дом «Сумпечатообединению», с тем, соответствующее распоряжение об освобождении его в наикратчайший срок.

орсовет, и до того отчаянно сопротивлявшийся передаче дома, продолжает вести ту же линию и после постановления президиума окрисполкома и всячески уклоняется от выполнения.

«Сумпечатообединение» приступило к «монтажу типографии. Наборный и печатный цех уже готов, но переплетный цех не сможет быть приспособлен, так как милиция и горсовет продолжают упорствовать. Не помогают ни допол-

нительные распоряжения исполкома, ни обращения в прокуратуру.

На время капитального ремонта «Сумпечатообединение» отпустило рабочих в тарифный отпуск, теперь они возвращаются, а ремонтная работа сорвана.

Объясняется такое упорство тем, что горсовету неудобно принять свою прошлорядовую ошибку — у председателя городского совета, т. Осенина, да его заместителя т. Петреня, слишком много самолитола. Получается, по меньшей мере, тысяча.

Постановление окрисполкома не выполняется. Обращаться за содействием милиции о выселении из милиции, между нами говоря, по меньшей мере — бесполезно.

Может быть поможет милиция на другого округа?

В.

Нет такого производства или организации в природе, где все было бы в абсолютном порядке, но когда беспорядок становится чересчур много, то это уже начинает грозить осложнениями. В такой мере, это, конечно, относится и к нашей одесской белой фше.

Тут, например, рабочая часть РКК себя не оправдывает. В работе нет никакой сговорчивости. Расценки не всегда устанавливаются правильно. Это не голосовые утверждения, а мнение специальной комиссии, выделенной общим собранием.

Производственная дисциплина на фабрике совершенно не чувствуется и вследствие этого практикуется бесовенное шатание, не заполняется рабочее время, доходит до случаев пилки в цеху, к счастью, редки.

На этой же почве хорошо расцветает мешанская атмосфера, главное условие для спастичания.

Установлен случай увольнения члена союза с оставлением на работе не члена союза равной квалификации. Не всегда правильно распределялись квалификационная рабочая сила.

Старший мастер использовал свое положение, предоставлял иривалившимся ему работникам лучшие работы. Остальные этим возмущались, но боялись говорить в завком.

Взаимоотношения старшего мастера с заводскими — сильно вытравлены, что не может не отразиться на производстве.

Установлены факты побоянок, недопустимых во время работы отношений между отраслевыми рабочими и работниками, что снова таки, объясняется слабой производственной дисциплиной.

Бюро партийного коллектива уже сделало организационные выводы, постановив сыграть с работы старшего мастера. Но ограничиться только этим нельзя, а нужно оздоровить всю атмосферу на фабрике. Нужны и другие организационные мероприятия, чтобы разрядить существующую обстановку на предприятии.

Те, кто этим вопросом заинтересованы, сумеют подойти вплотную к его разрешению.

В. Бисер

Каса взаимодопомоги при Волчанському ФЗК друкарів просити всіх товаришів та ФЗК п. спілки, що знають про місцезнаходження т. т.:

Т. Ревенка (складач), С. Лебедева (друкар), А. Г. Боброва (друкар), Н. В. Іванова (складач) та С. А. Воробова (друкар), повідомити на адресу: Волчанське, Харк. окр.-гул. Володарського, № 10, друкарня Комгоспу, для К. В. Д.

На сегодняшний день шепетовская государственная типография обеспечена бумагой только на 50—60%. Недостача 40% бумаги сильно отражается на работе. Пришлось прекратить сделку на наборном отделении, так как наборный материал не печатается из-за отсутствия бумаги. Машинное отделение тоже работает наполовину.

Группком печатников, обсудив положение, решил обратившись с ходатайством в ВУК, чтобы последний посодействовал более современному снабжению типографии бумагой со стороны Укрбумтреста. Поданная Бумтресту заявка на требующую для типографии количество бумаги до 1-го сентября, тем же трестом утверждена в размере 10 тонн, далеко еще не выловлена.

Но даже прибывающая в счет заявки бумага лежит на станциях по несколько дней из-за отсутствия дубанята Бумтреста. Между тем в директивных полиграфометриста ясно пишется, что пограничные округа должны быть своевременно снабжены бумагой. Очевидно это так и остается бумагой директивой о бумаге, на деле же дело обстоит иначе.

Черкасский

Последние сметы на работу Киевского клуба им. 1 мая до того урезаны, что буквально нельзя планово вести нашу клубную массовую работу.

Несвоевременное поступление культурно-технических со стороны ФЗК и МК — сильно отражается на повседневной клубной работе. Завлук всецело сосредоточился не на выяснении новых форм и методов массовой работы, а на сборе денег, которые поступают к нам по чайной ложке.

Дисциплинация культурноф. сокращение завулкант при работе аппарате союза — все вместе взятое сейчас дает большую трещину в работе клуба.

Членов правления клуба по списку много — 26 человек, но, к сожалению, для многих клубная нагрузка является второстепенной. Ради чистки совести, они являются на заседание правления и этим ограничиваются, маюясь на перегруженности в предприятии.

К счастью, увеличилась посещаемость нашей площадки за последние время. Варовские рабочие заинтересовались культурно-спортивной и здесь идут культурно-спортивно-массовые постановки. Особенным вниманием пользуются выступления наших хороших и стальных кружков. Все вместе взятое еще раз подтверждает, что культурная почва есть в клубе печатников, но ей несутся питаться: нет большого участия соответствующих групп и лиц. Косность культурная сейчас омерз, как сонника.

Сейчас необходим срочные меры для сокращения культурных накопаний.

Важнейшим вопросом сегодняшнего дня до сих пор продолжает оставаться жилищное помещение клуба.

Здесь должна быть оказана своевременная помощь соответствующих организаций как по линии профсоюза, так и по линии хозяйственной.

Е. Барышпольский

ВЕРЕСЕНЬ 1928 РОКУ

ДВІ ІСТОРИЧНІ ПОДІЇ

K6558

Нещодавно закінчився VI-й конгрес Комуністичного Інтернаціоналу, що зібрав з усіх закутків земної кулі представників братніх комуністичних партій — представників пролетаріату та працюючих працівників колоніальних і напівколоніальних народів.

VI-й конгрес протягом шостих тижнів обговорював найважливіші, найпекучіші питання нашої далішої класової боротьби. Конгрес, оцінюючи сучасну обстановку розвитку капіталізму та поступовий зріст революційних сил пролетаріату й селянства світу, опрацював конкретні вказівки для далішої класової боротьби, дав історичну програму, яка відбиває цілу епоху нашого часу, яка озброює марксизмом і лєнінізмом клас трудящих всього світу й веде його на фортеці світового капіталу для утворення радянського ладу.

Конгрес на доповідь секції ВКП(б) дав чітку й ясну оцінку, де відзначається здоровий, культурний та історичний розвиток нашої радянської Союзу; де вказується, що ВКП(б) веде свою країну правильним політичним шляхом і що радянська соціалістична держава, досвідом своєї існування, подає історичний приклад для створення в інших країнах ладу пролетарського диктатури.

З своїх рішень VI-й конгрес закликає всі братні комуністичні партії, закликає пролетарії селянство всіх країн до всебічного захисту Союзу рад від нападу світового імперіалізму.

Водночас, коли саме в Москві VI-й конгрес розглядав ці велетенські історичні завдання, «на другому полові», в Парижі, в таборі світового імперіалізму, лицемірно «розв'язувалося» справу «миру», де під, так званім, пактом Келого представники імперіалістичних держав прикладали свої руки до «заборони війни». Дипломати буржуазних держав, підписуючи пакт Келого, лицемірно вихлошують гасла про заборону війни, водночас тримають за пазуху ножі для нападу держави на державу, а, головним чином, для нападу на радянський Союз.

З приводу цього т. Бухарін на зборах Московської парторганізації сказав таке: «Нема тепер жодної організації, крім Комуністичного Інтернаціоналу, що може виступи проти пафідізму брехню, розізнати туман та отруєні гази пафідізму. Варт тільки поглянути на розташування сил: найбільший світовий хижак — американський імперіалізм скрізь виступає виступом «миру». Він навіть пропонує заборонити війну. Кожна розумна людина запитав в себе: як примирити шалене воєнне готування, яке провадить Сполучені Штати, з фактом, що американський капітал душить Мексику, Нікарагуа, що він має свої військові кораблі в Китаї і т. ін. з тим, що він виступає з пропо-

зиціями про «заборону війни». Як пояснити те, що решта імперіалістичних хижаків, включаючи Японію, яка захопила третину Китаю, наступила на неї воєнним чоботом і веде там криваву війну, що всі вони підписалися під папирем, де написано «війна заборонена»? Все це є машкарад, що має прикрити реальний хід подій».

Водночас виникає і друге запитання: чому ж наш радянський Союзний уряд дав свою згоду підписатися під пактом Келого? З приводу цього питання у світі час т. Літвінов дав пояснення, де, між іншим, говорить: «Треба констатувати відсутність у пакті зобов'язань що до роззброєння, яке є єдиний істотний елемент гарантії миру, недостатність і невизначеність самого формулювання про заборону війни й наявність цілої низки застережень, що мають на меті завадити до усягнути навіть подібність зобов'язань що до справ миру. Проте, паризький пакт об'єктивно покладає певні зобов'язання на держави перед громадською думкою й дає радянському уряду нову можливість поставити перед усіма учасниками пакту найважливіше для справи миру питання — питання про роззброєння».

Ці мотивування товариша Літвінова, що він їх подає до ініціаторів підпису пакту Келого свідчать про те, що радянський уряд не вважає пакт Келого за реальний засіб розв'язання справи миру. На думку нашого уряду дійсним засобом миру є цілковите роззброєння всіх держав. І підписуючи пакт Келого, представники нашого уряду одержать можливість ще раз (а може й не раз) поставити питання перед представниками буржуазних держав про справжнє роззброєння. Зараз, не зважаючи на те, що ми підписали пакт Келого, ми не можемо мати впевненість в тому, що на нашу країну не нападуть наші вороги.

Нам, як робітникам пролетарської держави, яка перебуває під зарпозною війни треба напружити всі зусилля на зміцнення нашої промисловості, на піднесення нашої культури та посилення обороноспроможності своєї соціалістичної країни.

Конгрес Комуністичного Інтернаціоналу дав велетенську програму далішої дії пролетаріїв кожної країни. Там покладено міцний фундамент для далішої комуністичної роботи. І для того, щоб усе це усвідомити, засвоїти і невеличкими клаптиками прикладати для практичної нашої роботи, нам треба постанови VI-го конгресу вивчати й вивчати. Це наш бойовий підручник, це наше завдання. У профуртках, в семінарах, скрізь, де тільки можна, треба вивчати ці велетенські важливі документи, які по суті є бойовим наказом кожного революціонера, кожного пролетарія.

84718
= НАМІСНИК КОМІТЕТУ =
БІБЛІОТЕКА

85 168

ЯК ІДЕ ПЕРЕДПЛАТА НА 2-гу ПОЗИКУ ІНДУСТРІАЛІЗАЦІЇ

СЕРЕД ДРУКАРІВ УКРАЇНИ

Харків: "передплатило позикку пони-що 80% чл. спілки [на суму 389.150 карб., цеб-то на 82% місячного заробітку".

Нікопіль: "по держдрукарні підписалося 35 чол. на 2816 карб., по філії ДВУ — 3 чоловіка на 150 карб. Разом по Нікопіль передплата досягла 2966 карб. Кожен робітник підписався на місячну зарплатню, а деякі й на більше".

Умань: "згідно з округовим планом частини нашої спілки мали передплатити позикку на 5.600 карб., а на 4 вересня ми вже маємо 6.300 карб. Зауважимо, що передплата проходить у розмірі не менш місячного заробітку, а в випадку 1½—2-місячного. Зазначена сума має тенденцію до збільшення".



Група робітників харк. друкарень "Черв. Друк" та "ім. Фрунзе", що передплатили позикку в розмірі від 2½ до 5 місячного утримання

Житомир: "83 чол. працюючих в окрдрукарні передплатили позикку на 3470 карб., чл. секції робітничої преси — 41 чол. на 3420 карб. Разом з робітничими підприємствами — по Житомиру друкарі передплатили 7.010 карб."

Кр. Ріг: "на 1 вересня проведено передплату позикки на 5060 карб. Передплата продовжується".

Балта: "78 чоловіка передплатили позикку індустріалізації на 7025 карб."

Херсон: "на 30/VIII б/р. на позикку індустріалізації підписалося 151 чол. на суму 7650 карб."

В першій шерензі

Прочитав в газетах о випуску 2-го займа індустріалізації срани, уманські печатники негайно зважали обсьєе собрание рабочих и служащих и единодушно постановили подписаться всем в размере месячного заработка.

Сейчас же на этом собрании выданы товарищам для произведения практической работы.

В первый же день подписки было собрано 3500 рублей.

Среди всех рабочих имеется отдельная группа молодежи, подписавшаяся на заем в размере 1½ месячного оклада.

Несколько чернорабочих подписались на 2½ месячного жалования.

Уманские рабочие-печатники уяснили себе значение займа: на сегодняшний день имеют 90% выполнения постановления общего собрания, т. е. подписки на 5100 рублей.

Ф. Гельфенбейн

Ком'ячейка слабо руководила

(Типография "Книгоспілка" — Харьков)

Когда наш ФЭК повел уже кампанию за подписку на 2-й заем индустриализации, тогда только ком'ячейка занялась этим вопросом, при чем разослала его чл.оодолочком. Вступавшие на партсобрания товарищи требовали установить минимальную подписку в размере месячного заработка, но они получили беспримерный отпор, в результате чего вынесено самодовольное решение, чтобы каждый подписался на сколько может и хочет. Любопытно отметить, что секретарь ком'ячейки, получающий 135 руб. в мес. подписался сам на... 25 руб.

Разумеется, что результаты получились плачевные. Все рабочие ссылались на постановление ком'ячейки, но все же опережали партийцев, говоря: «если партнез подписали на 25 р., то я подпишусь на 50 р. и т. д. и т. д. И только благодаря активности отдельных чл. партии, этот вопрос был вторично поставлен на

Суми: "Округупком передал передплату на 2-гу позикку индустриализации по підприємствам, в наслідок чого підписалося: по друкарні — 98 чол. — 565 карб. та по секції роб. преси — 13 чол. — 1020 карб. Разом — 6670 карб."

Одесса: "загальний фонд зарплатні по наших підприємствах визначається більш за 100.000 карб. Передплата на позикку проходить задовольно добре і на сьогодні (6/IX) досягла 52.000 карб."

Київ: "на 13/IX передплатили позикку індустріалізації 77% працюючих по друкарнях та підприємствах преси, разом на суму 126.795 карб., що становить 70% місячного фонду зарплатні цих підприємств. Передплата продовжується".

Б-Церква: "95% членської маси вже прийняли облігації разом на суму 5.000 карб., а нх на 1460 карб. підписалися робітничі преси".

Прилуки: "нам належить передплатити облігації на 5.085 карб. Вже передплачено на 3500. Багато т. т. ще у відпуску, на терборах". Дніпропетровське: "на 3/IX підписалося 627 чл. спілки на суму в 37.300 карб."

Мелітопіль: "а 58 чол. робітників держдрукарні, на 6/IX підписалося 52 — на 3880 карб. та 10 чол. редакційних робітників — на 955 карб. Разом на 4835 карб."

Проскурин: "20 чол. робітників Проскурівської держдрукарні передплатили позикку на 1.070 карб."

Коропесті: "а 32 працюючих в друкарні — на 3/VIII передплатили позикку 26 чол. на 1.055 карб. Більше т. т. ще у відпуску. Робітники редакції по більшості підписалися на місячний заробіток".

Ізюм: "разом по н/спілку підписалося 28 чол. на 2070 карб. Більше робітників у відпуску".

Маріупіль: "на 1/IX попередня передплата 120 чол. на облігації дала 10.280 карб. замість ориєнтованої суми округової комісії сприяння позичці у 8.500 карб."

Лубин: "на 3/IX маємо 33 передплатників на суму в 2310 карб."

Перемогаєське: "31 робітник друкарні та редакції на 1/IX передплатили облігації на 2635 карб."

Артемівське: "а 8 окремих одержано відомості лише по 6, в яких 259 чол. спілки передплатили 20.500 карб."

З останніх округ поки-що немає відомостей. Таким чином, лише Нікопіль, Умань та Маріупіль провели передплату швидше за місячний заробіток і тому йдуть на першому місці. Останні округи ще залишилися поки задути.

Треба підтягнутися! Жодного друкаря та робітника преси, що не передплатили позикку у розмірі місячного заробітку.

Взаїмні господарству

Підписка на 2-й заем індустріалізації среди сталінських печатників проходить успішно. Кождий новий день заставляє менять ітоги в сторону збільшення.

Робоче, позива виготову нового займа, слани приходять в завком и производят подписку по 150—200 руб.а-й.

По сталінському союзу печатников впередидет типография "Диктатура Труда". Здесь на каждого рабочего в общей сумме приходится 700 руб.лей, вместе с несколькими десятками рабочих, совершенно не озабоченных подпиской, в связи с призывом.

Некоторые рабочие подписались больше, чем на свой месячный заработок. Общая сумма займа по типографии "Диктатура Труда" составляет 12.250 р.

Всего по союзу подписка достигла 22.000 рублей. Надо надеяться, что эта сумма еще возрастет. Печатники не отстанут от других союзов.

В. Уманский

открытом партсобрании, где с трудом удалось добиться постановления о том, чтобы партийцы и комсомольцы подписались в размере месячного заработка, и достаточно было такого постановления, чтобы в 3-дневный срок собрать 50% суммы всей подписки, что составляет 13350 руб.

Однако на сегодняшний день мы имеем целый ряд чл. партии и АКСМУ, которые подписались на мизерную сумму по сравнению с их заработной платой.

Из всего этого можно сделать простой и вполне ясный вывод: ком'ячейка при подписке на 2-й заем индустриализации не оказалась на своем месте, не сумела справиться со столь важной задачей, и, вместо активного руководства, ком'ячейка только беспомощно плелась в хвосте.

Терпеливый

Что показало обследование Киевского окротделения союза печатников

Пару недель тому назад, согласно решения президиума ВУК'а, было проведено обследование работы Киевского окротделения союза печатников.

Выяснилось, что по обследованию безработных имеются достижения в отношении оказания материальной и трудовой поддержки, были проработаны вопросы охраны труда, культурно-спортивных и организационно-финансовых. Состав инвентаря активов увеличен, при чем нужно отметить, что в нем, в акциях, на данное время имеется около 20% работниц. К инвентарю времени уже устанавливаются нормальные взаимоотношения с секцией работников печати. В области охраны труда в части спецодежды и установления шкафов для хранения одежды—имеются достижения. Проведена подготовительная работа по проработке норм и расценок. К этой работе привлекались и рабочие. Имеется сдвиг в разрывании фактуратуры по всем видам спорта и активизации оказания содействия организации детского сада, организации вечерних курсов производственно-технического обучения молодежи. Очень хорошо поставлено юридическое обслуживание членов союза.

Но наряду с положительными сторонами, в работе правления Киевского союза констатируются также и ряд существенных недочетов, так, например, профактив недостаточно инструктировался в руководстве правлением, отрицательный эффект чего усугубился недостаточной связью между союзом и рабочей массой. Это обстоятельство, бесспорно, если не будет исправлено, то может повести к нежелательным результатам, а именно: к ослаблению работы низовых организаций, к задерживанию качественного роста профактива и к отрыву правления союза от членской массы.

В то же самое время не было должной проработки директив, исходящих от ВУК'а ЦСРП, ни на заседаниях самого правления, ни на профактиве, благодаря чему целый ряд важных вопросов, например: проверка выполнения колдоговоров, о мерах борьбы с безработицей, об уважке работам всего союза с секцией работников печати, проработка контрольных вопросов унификации, 7-механового рабочего дня, временной контрольной комиссии и т. д.,—не отражены в практической работе низовых организаций и предприятий. А это значит, что союзная масса этих вопросов не ощущает, не прорабатывает.

Вопрос о значении саморекламы, в связи с обращением партии к рабочим, вопрос столь важного, персонистического значения, не освещен и не проработан среди рабочих в достаточной мере. Неудивительно, поэтому, что отдельные группы рабочих еще до сих пор не уяснили себе необходимости и значения саморекламы.

Слабо велась работа по украинизации не только всей союзной работы, но и самого аппарата союза.

Хуже всего то обстоятельство, что ни закомы, ни сам союз в должной мере не изучали финансово-экономического состояния своих предприятий, благодаря чему в полной мере незнакомым вопросам снижения себестоимости накладных расходов, зарплата и т. д. не изучали их. Не были приняты решительные меры к проведению в отдельных цехах следствия, что, в свою очередь, создавало нежелательные настроения среди этих групп рабочих, так как обравовался разрыв в зарплате рабочих средних квалификаций.

С другой стороны, не практикуется изучение вопросов о степени выполнения постановлений производственных комиссий, советов, производственных результатов этих постановлений, а также не уделяется достаточного внимания изобретательству и его эффективности при применении непосредственно в практической работе.

И в то-же самое время, по некоторым предприятиям имеет место ослабление общей массовой работы.

Каковы же причины этому?

Перечисленные выше недочеты союзной работы Киевского окротделения в значительной мере, связаны с недостаточной четкостью руководства проработкой со стороны правления, вследствие полного обновления руководящего состава правления, произведенного в последнее время, и именно тогда, когда на него возлагалась ряд серьезных задач по проведению следной оплаты и нормированию труда, тарифной реформы и т. д.

Большим недостатком в практике тарифной реформы работы нужно считать то обстоятельство, что она не велась централизованным порядком, а что затруднило разрешение спорных вопросов быстро и непосредственно с администрацией предприятий.

В результате обследования, президиум ВУК'а предложил правлению Киевского окротделения союза, к неуклонному исполнению, следующие мероприятия.

Во-первых, обратить серьезное внимание на вопросы усиления руководства работой низовых профинств, инструкторства и подготовки профактива. Особое внимание должно быть уделено живой связи с членской массой, проработке директив исходящих от ВУК'а и ЦСРП—с привлечением всего актива. На этом не останавливаясь, а обязательно проверять и выполнение этих директив. Одновременно обращено внимание окротдела, на усиление общей массовой работы на предприятиях. Развернуть саморекламу, внедрить украинизацию, в значительно большей мере обследовать работниц и молодых, всемерно помогать рабочим культурно-просветительству, рационализации производства и т. д.

В дальнейшем время правление союза должно провести отчетность о своей работе перед членской массой и обратить внимание на регулярность отчетов закомов перед своими избирателями, заострив внимание на недочетах и ни в коем случае не замалывая их.

В части экономии работы дано конкретное задание: в конце хозяйственного года создать широкую производственную конференцию для заслушивания доклада треста «Киив-Печать» о его деятельности, предварительно проработав нужные материалы с тем, чтобы правление союза могло выставить свои соображения по части уменьшения накладных расходов, снижения себестоимости, выполнения постановлений производственных советов и т. д. Одновременно навести, как правило, что хозорганы должны ставить свои доклады как на заседаниях закомов, так и на общих собраниях рабочих.

Необходимо повести разностороннюю работу о значении своевременности взносов в союз, а в отношении заостренных неплательщиков—решительно применять пункт союзного устава о выбытии из членов союза.

Все низовые организации должны приступить к генеральной проверке степени выполнения колдоговоров, и в тех случаях, когда договоры не в достаточной мере реализуются—ставить доклады хозорганов на собраниях о причинах этого и т. д.

Правлению союза необходимо ускорить выполнение пункта колдоговора о переводе отдельных групп печатников, интиграфов и др. рабочих на следную оплату, добиваясь того, чтобы расценки определялись на каждом предприятии и отраслях, а спорные вопросы разрешались бы на РКК. Практика централизованного разрешения спорных вопросов должна быть изжита, но в то же время администрация предприятий должно быть предоставлено больше самостоятельности. Расценку устанавливать с таким расчетом, чтобы приработок составлял бы 30—40% к твердой ставке. Параллельно с этим нужно добиться установления допусков разности между администрацией и рабочими. В противном случае повлечет данный вопрос в вышестоящих руководящих организациях.

Правление союза должно приступить уже сейчас к подготовительной работе по проведению тарифной работы, втянув в нее весь актив и рабочих, одновременно возложить ответственность за проведение реформы в большей мере, чем это было до сих пор, на хозорганы.

Правление союза не должно ослаблять внимание к рессамизации безработных и добиваться максимальной посылки безработных во вновь открывающиеся мастерскую галантереи-портфельных работ, одновременно приняв меры к прекращению тех, которые применения себе не могут найти на предприятиях полиграфпромышленности.

Ввиду того, что за последние 6 месяцев было 38 конфликтов, переданных соответствующим инстанциям, своим личным участием союз должен добиваться полного разрешения их на месте, тем самым устраняя конфликтную волочку.

Правление союза должно принять активное участие в проработке вопросов о переходе 1-ой типографии на 7-часовой рабочий день.

Среди ряда других вопросов, по которым президиум ВУК'а дал конкретные указания Киевскому окротделу, заслуживают особого внимания вопросы повседневной работы между секцией и союзом. Речь, конечно, идет не об аппаратной уважке, которая, кстати, налажена, а об уважке всей культурно-просветительской и производственно-экономической работы союза печатников с такой же работой предприятий, обсуждаемых секцией работников печати.

П. Девято

НА МЕСТАХ

„Помогают“ изобретателям

(Харьков, тип. им. Фрунзе)

В типографии им. Фрунзе рабочих, тов. Айзенберг, придумал приспособление к ниткокопийной машине, которое улучшает качество работы и дает некоторую экономию в расходе бумаги. Это приспособление не потребовало никаких затрат на свое изготовление, а поэтому скоро было заказано. Но когда тов. Айзенберг, совместно с зав. отделением, тов. Гусевым, зашли перед заводоуправлением, что можно усовершенствовать фальшивую, и что это должно дать значительную

экономию в себестоимости на некоторых видах работ, но... для этого требуются некоторые затраты (руб. 100—150), то на это предложение никто не обратил внимания. Не без интереса отнеслись к этому предложению фирмы этой фальшивкой посоветовал Гусев с Айзенбергом послать их проект на фабрику за-границу.

Выходит, что для нас это усовершенствование, как будто, никакой ценности не представляет. Понятно, что после такого „анимания“ (со стороны

хозяйственников) эти товарищи о более смелых, вполне осуществимых и ценных для нас усовершенствованиях и изобретениях даже мечтать не смеют.

Выписывая оборудование из-за границы—еще не значит, что все меры принимаются для рационализации нашей промышленности.

Надо уметь использовать это оборудование и дать возможность нашим рабочим-изобретателям усовершенствовать его.

А. Гершков

Избежать недостатков

(Харьков, тип. им. Фрунзе)

Приобретая импортное оборудование, наши хозяйственники должны принимать все меры к тому, чтоб это оборудование использовалось полностью (не в смысле загрузки в данном случае). Но на практике дело обстоит несколько иначе. Возьмем, например, ниткокопийные машины, появившиеся в Харькове пару лет назад, число которых все больше увеличивается. В то время как в Германии такая машина сшивает свыше 20.000 листов за 8 часов, у нас они делают 8—12 тысяч, а на тесмах и марле 2—3 тысячи.

Причины?..

Хозяйственники считают, что у нас еще не наработались работники, и поэтому всякие замечания рабочих и инструкторов, в большинстве случаев, остаются без внимания. А причинами являются вполне веские.

Машинами из-за границы, но материалами для работы, как-то: нитки, тесма и др. приходится употреблять не совсем доброкачественные, и вот тут-то и нужно кое-кому поавториться, чтоб этот материал сделать пригодным для работы.

Возня с материалами плохого качества забирает много времени. Есть еще много причин слабой интенсивности работы и было бы вполне целесообразно создать совариные работники на ниткокопийных машинах вместе с хозяйственниками, чтобы выявить ряд моментов в этом важном вопросе.

А. Г.

Подписали и забыли

(Могилев-Подольск, типог.)

Завком до сих пор не проверил выполнения пунктов колдоговора, заключенного еще семь месяцев тому назад. А проверить есть что.

Первое: выплата зарплаты, согласно колдоговора и кодекса законов о труде, должна производиться во время работы, на самом же деле этот пункт не выполняется и зарплата выплачивается всегда в нерабочее время.

Второе: пунктом колдоговора—администрация обязуется предоставить завком комнату под красный уголок за счет предприятия и в стенах предприятия. В действительности же, завком комнаты под красный уголок на предприятии не имеет. Помещается уголок в другом доме и, кроме того, содержится на коммунальных началах, т. е. 50% его содержания (квартирата) ложится на завком.

В отношении охраны труда—пункты колдоговора не совсем выполняются. Предусмотренного договором шкафа для одежды до сих пор нет и рабочим приходится ее вешать возле станка. Что касается жилищной воды, то так как ее никогда не бывает, то рабочие, чтобы не пить из крана смой—вынуждены бегать в ближайшую лавочку за саельтерской.

Все эти „мелочи“ могут быть изжиты, если завком заинтересуется превратить выполнение колдоговора.

Корпус

„Типо-конно-стерео-фото-цирко-графия“

Сараеобразное помещение. Серое, небеленое, неуютное. Здесь помещается весь газетный отдел: наборное, печатное, стереотипное отделение и цинкография типографии спасской газеты „Доктрина Труда“. Наборное—в одном конце, цинкография—в другом, а в середине занята ротационная машина и стереотипное отделение.

Конюшня помещается рядом с кондом здания, занимаемого наборным. Как будто бы ничего удивительного в этом нет. Но беда в том, что конюшня отселена от людей только... пахлой и тонкой дурью.

Зима. Мороз в 10—12 градусов по Цельсию. Стены сырые. Двери, выходящие на двор, ежеминутно, но дверь слабому порыву ветра, открываются настежь. Передней—нет.

Двери плохо пригнаны—царапают и держит приходится подпирать старой полукосой или доской.

Холодно. Нигде не чувствуешь—мерзнуть. Трудно работать. Натиралась востанку о халат, растягивая руки, чтобы свободнее кровь расходилась, чтобы пальцы поднимались лучше. Хорошо тепло—редко.

С легким шумом валится столик „старшего“. Дверь, ведущая в „конно-фото“, свободно раскрывается. Воздух впаивая

ется удручающим запахом конского навоза. При „закрытых“ дверях—только „запах“, а при открытых—задымившийся этили „духами смерти“.

Лето. Жара. Духота невыносимая. Тот же удручающий запах конюшни, идущая дымка мусора и навоза, находящегося под окнами.

Повторяется падение столба, стоящего под дверью конюшни. Раскрывается дверь и перед вами морда любознательной лошади. Она удивленно поводит ушами, потом успокаивается и продолжает есть.

Газетное отделение получило нового соседа—цинкографию. Отделает их только стеклянная перегородка, но дверь всегда открыта. Ядовитые пары распространяются по всему зданию.

У наборщиков болит голова, двоятся в глазах.

А в черном—еще один свориз—стереотипное отделение. Печь для плавки металла начинают топить рано. Дым и газ от угля, из-за плохой тяги, распространяется по зданию. Колпак на котле пахлой—пропускает пары свинца.

Много говорилось, писалось в стенгазете, но торжественные заверения о том, что мы будем в этом помещении не более

3-х месяцев, остались только... заверениями: прошло уже 9 месяцев.

Мало того: нам добавили стереотипное отделение и цинкографию. Может быть, нам еще что-нибудь добавят, а возможно поставят новое здание взамен того, от отказа, даже прохода свободного нет.

Трудно работать. Здоровье пропадает. Вентиляторы во всех отделениях нет ни одного. А ведь в типографии работает до 150 человек.

Видите-ли, говорят хозяйственники,—нигде-ли в Харькове, ни в Москве вентиляторы нет. Значит, что нужно нам. Но что я поделаешь!

Лето проходит. Скоро опять зима. Неужели опять холод, конченности конченности, беганья к батареям и все остальные прелести газетного отдела, убивающие здоровье?

Если наш отдел думать оставить в этом помещении, то его надо привести в человеческий, благоустроенный вид: замуровать стену в конюшню, пристроить переднюю, поставить хорошие батареи и, самое главное, убрать цинкографию и стереотипное, а также и побелить здание. Оно мучилась 26 человек—пора прекратить.

И. С.

ЧТО ГОВОРЯТ ХАРЬКОВСКИЕ РАБОЧИЕ (Отклики на статью, касающуюся ликвидации харьк. окротодела)

Заслуживающим особого внимания профсоюзной массы и, несомненно, несшим доводом для решения вопроса о ликвидации харьковского окротодела союза, является следующее соображение, высказанное т. Жеваго:

«ВУК несколько отстал от основного масса харьковских предприятий, на-за того, что приходится проводить свою работу через окротодел... Употребление т. Жеваго слова «несколько» — смущает то, что в действительности есть. Фактически ВУК непосредственной связи не имеет с членской союзной массой и ряд весьма важных и ценных явлений в жизни такой большой организации как харьковская, из поля зрения руководящих работников ВУК'a ускользает.

Да кроме того, связь работников окротодела союза с основной (рядовой) массой членов союза не на много лучше (мягко

выражаясь) нежели связь ВУК'a (вынужденная —, иначе он (ВУК) поменял собою окротодел»).

Основным, решающим вопросом в деле ликвидации харьковского окротодела — должны быть более тесная непосредственная, явный связь руководящих работников с массой членов союза, а последнее можно будет достигнуть при условии сокращения параллельной инстанции (чем по существу является сейчас, при наличии ВУК'a — окротодел).

Соображения финансового порядка — экономия на штате, помещении, админ.-хоз. расходах и проч. — несомненно важны.

Сэкономленные средства обязательно должны быть использованы по линиям: 1) помощи безработным и 2) улучшения культурного обслуживания членов союза.

Ш. Козленко

О соображениях тов. Жеваго

Присоединившись целиком к предложению тов. Мельничанского об уяснении стоимости профсоюзного аппарата и избавлении параллелизма в нем, тов. Жеваго совершенно и вполне удачно выдвинул вопрос ликвидации нашей харьковской организации.

Только наивные товарищи могут отрицать или сомневаться в целесообразности сдвига в одно целое харьковского окротодела союза и Всеукраинского комитета. Факты и цифры

ярко и просто убеждают в необходимости такой реорганизации и настоятельно диктуют необходимость немедленного проведения этого проекта в жизнь.

Все же т. Жеваго и ВУК достойным удрек в том, что проект реорганизации помещен только в журнале и больше двух месяцев нигде не обсуждался. Пора эту косность, неподвижность отряхнуть и по настоящему встать за выполнение столь мужского нам дела.

Добин

Неразбериха

(Харьков)

В харьковском окротоделении союза РПП наблюдается какая-то неразбериха в смысле неузнаки с тип. «Транспечати» (не знаю как с другими типографиями).

Тов. Скрипник делал доклад в театре им. Шевченка. Наши рабочие очень хотели его послушать. Билеты союзом были получены, но никто не побеспокоился послать их, или сообщить об этом. ФЭК запросила союз, но один член правления ответил, что некого послать, получите, мол, сами. Времени же оставалось до окончания работ 40 минут и пришлось нам остаться без билетов.

Союзу было дано одно место в Артемовском институт. Нам сообщали через пред. культкомиссии только 1-го августа, а 2-го августа уже нужно было известить о количестве желающих учиться. Можно ли выявить количество желающих в несколько часов?

Договорились с другим членом правления о том, чтобы, по возможности, дать нам 10 путевок в дом отдыха. Он на это дал

свое согласие. В конечном итоге остались мы ни с чем, а нужно было послать отдохнуть двух старых рабочих, которые в домах отдыха ни разу не были.

В то же время мы слышим от доктора, что в тип. Госиздата, по кевин-то соображениям, одному рабочему дали отвод в смысле в дом отдыха, но он, этот рабочий, путевку получил почему то в союзе. Очевидно, есть какая-то неувязка в раздаче путевок и в твердой плановости оздоровительной кампании.

Одновременно слышут отметить, что в союзе наблюдаются какая-то горячность в постановке вопросов. Все указания о кампаниях, как то: экскурсии, посылка в Москву и так далее, тип. «Транспечати» получает в скомканном виде. Может быть это объясняется тем, что тип. «Транспечати» находится от союза на дальнем расстоянии и союз забывает нас?

В отношении целесообразности существования окротодела, необходимо присоединиться к мнению товарищей, которые считают нужной ликвидацию харьк. отд. союза.

Крахмаль

Заявление в маринаде

(Артемовск, тип. «Кочетарка»)

Еще в ноябре прошлого года ученик нашей типографии, т. Д. подав заявление о том, чтобы наравне с остальными учениками участвовать в испытании на повышение квалификации для получения высшего разряда.

Ему ответили, что нужно обратиться в РКК. В РКК инструктор набортного цеха, т. Г., заявляет, что, хотя, т. Д. и способный ученик, но он при правке корректуры в машине ошибся на 2 пункта.

Так повышения в разряде и не дали. Вторично заявление в РКК было подано через полгода — в начале июня 1928 г.

Назначили 2-х дневное испытание. Дело тянулось до июля и на вопрос ученика т. Д. инструктору, т. Г., может ли он, наконец, получить долгожданный разряд, — последовал ответ, что комиссии не в сборе.

Тут снова начинаются матарства. Съехалась вся комиссия — ушел в отпуск инструктор цеха. Приехал инструктор — ушел в отпуск ученик.

А заявление все маринуется. Тяжело получать квалификацию в Артемовской типографии.

Наконец, все съехалось и т. Д. подав третье заявление.

Оказывается, что пропали испытательные оттиски и, что, по заявлению инструктора, т. Д. не стоит повышения в разряде.

Тов. Д. — упрямый парень: он, как комсомолец, обращается к комсомольскому ячейку. Обещают помочь, но помогают плохо.

Начались хождения в ФЭК, а оттуда ответ: «подожди».

Когда же, наконец, это кончится?

Рабкор



Тяжелая картина

(Киев, 6-я гостиная)

С февраля с. г. задолженность по членским взносам в союз на нашем предприятии стала расти и, в настоящее время, судя по отчету канцелярии, она доходит до 35%, вместо прежних 20-22%. Имеются должники, не платящие членских взносов по 3-4 месяца, а также бо́льший процент рабочих, из месяца в месяц, хронически остающихся за собой двухмесячные долги.

Если ранее завокм практиковал вызов упорных неплательщиков для объяснений, то в настоящее время этого не делается. Завком все... собирается. За период февраль—август всего только один раз протокольным постановлением было предложено нескольким рабочим ликвидировать свои долги в 2-3 получки. И по прежнему мазолат глава незаплатенные графы карточек.

Месяц тому назад заводской комитет провел заседание сборщиков членских взносов в союз. Спорил о мерах морального воздействия, но процент задолженности пока не понижается.

Обиднее всего то, что наибольший процент неплательщиков падает на группы хорошо оплачиваемых рабочих.

Вопрос серьезный, требующий самых решительных мер. Опыт показывал, что с упорствующими «лимититься» нельзя и нечего.

Завкому, наряду с последними мерами морального воздействия и разъяснениями, надо применять и другие меры, а именно: не только говорить о передаче карточек упорных неплательщиков в союз, а продолжать это практически для исключения кое-кого из состава членов союза.

В гораздо худшем, прямо таки катастрофическом положении, находится касса взаимопомощи на предприятии. Это просто безбратная организация.

Переборы кассы, которые нужно было сделать в 1927 году, тянулись до мая 1928 г., и, в конце концов, они сошлись в обременительный перерыв на спешку.

Еще в январе 1928 г. заводской комитет типографии, заслушав на своем заседании отчет кассы, и не поинтересовавшись, как следует, состоянием задолженности, вдруг решил, что касса крепка и дела ее так благополучны, что вынес постановление, чтобы возвратные суммы выходящие из состава кассы—увеличили с 70% вратные суммы выходящие из состава кассы—увеличили с 70% на 80% и уменьшить процент брони в запасный фонд с 10 на 5%.

Проведя же переборы кассы, завком решил, очевидно, что этим его миссия закончена.

По настоящему же—положение кассы больше чем неблагоприятно.

По имеющимся сведениям, на 1-е июля с. г. числалось 85 должников по долгорочным судам на сумму в 1856 рублей; значительная часть этих денег падает на товарищей, давно выбивших из предприятия неизвестно куда.

В таких условиях вряд-ли можно считать долги полностью реальными. В числе должников имеются лица, вжившие судам еще в 1925 году. Работники кассы ежедневно мазолат таким должникам, работающим в типографии, глава, но те делают вид, что это их не касается. Работники кассы не знают, что предпринять хотя бы для частичной ликвидации задолженности.

А потребность рабочих в долгорочных и авансовых суммах, с каждым днем растет. Удовлетворить судам не представляется, так как поступающие членские взносы и возвратные судам слишком мизерны. Правление кассы начало практиковать выдачу авансов до получки, но и это мероприятие положения не спасло и задолженность по прежнему с каждым днем все растет. Требуется через контору—взыскать, по судамным искам—тоже нельзя, так как правление окрестка союза предлагает применить только меры морального воздействия; завком тоже не помогает, говоря, что касса—самостоятельная организация.

Не лучше обстоит дело с задолженностью по членским взносам в кассу взаимопомощи, так как у нас имеются лица, не платящие их по 9 и 10 месяцев, а потом подающие заявления о выходе из кассы.

Необходимы срочные меры для оздоровления кассы, без которых продолжать работу—невозможно.

Необходим конкретные указания со стороны вышестоящих профорганизаций—как ликвидировать задолженность, а также постоянное руководство, которое заключалось бы не только в требованиях присылки кассовых отчетов, а в постоянной помощи в повседневных вопросах работы.

Фомичев

Кепська справа

(Поштава)

При складанні козубови «Пошаграфоб'єднання» зі спілкою було внесено пункт про адіяльнук. Але цей пункт і до цього часу ще не виконано. Довго сперечали поміж себе господарик і спілка і ніяк не могли прийти до згоди. А дось треба було б зробити. Нарешті, додумалися ввести переробток. Треба зауважити, що наша промишловість зарає переживає паперову кризу. І ось починається з цим переробток. Як засідання правління спілки, так господарник і ставить питання про зняття

переробток. А як тільки становиде грошки полінується, спілка знову підмає питання про введення переробток. Робітники хвилюються, нервуються. А цеж такі права, що даєме твєрдої бази. Чи не краще було б ввести справді адіяльнук, коли потрібно, зменшити робітничий цєнь. Це зовсім не пошкодить робітнику і він перестанє хвилюватися, перестанє нерувати.

Сподіваємось, що спілка в цьому питанні ніяме тєрдіт лїниво і, нарешті, зробить так, щоб заспокоїти робітників! *Горбачик*

Местные дела

(Зиньовецьк)

На правлении союза печатников, в присутствии рабочих, был заслушан доклад зав. конторой отделения издательства «Правда». Из доклада вытекает, что контора неэффективна, расход составляет 15% оборота. Кладового будто бы выполняются все работы, зарплата выдается два раза в месяц—своевременным, пунктам, зарплата выдается два раза в месяц—своевременным. В действительности на прений по докладу выяснилось другое. Расчетные книжки не заполняются своевременно, каждый месяц; сверхурочные работы производятся без разрешения союза и отдела труда; учета переработанных часов нет. Адреса подписчиков часто бывают не пригодными и равносичны работам больше своего времени. Выплата сверхурочных работ и выплата за неиспользованный отпуск производилась своевременно без разрешения союза. Норм для агентов нет, места для раскладки газет нет. Вносы в союстрас не вносятся своевременно. Зав. издательством обещал повысить зарплату, но не тут-то было. Это только лишь обещание.

Слабо работает профуполномоченный; союз не знает о том, что делается в издательстве. Напрягается вопрос: почему слабо работает в «Правде»? Обсуждается, что зав., тов. Меламед, между прочим, говорит профуполномоченному: «если вы не выполните мои приказания, то я вас уволю, на бирже труда есть много безработных».

Со всем этим нужно покончить. Время залупивания уже давно прошло, т. Меламед!

М-й

Молодий, але з ранніх

Якось у середині серпня, до президі ВУКУ друкарів зайшов молодий чоловік'я і подав заяву пробажно того змісту:

«У нас було скорочення штату і мене коротали невірн. Тому що я сирота—прошу до справу з'ясувати. Синає».

До заяви було додано, що автор її учень Лубенської друкарні, в якого в дорозі хотсь витяг з кешені документи, в тім числі й профнахток.

Грошей у парнишки не було і тому ВУКУ повірив на відкрите чесне обличчя Синаєва, який ніби-то прийхав скаржитися на кривду, і видав йому на дорозу назад 5 карбованців. Одночасно було звернуто увагу Лубенському групком на невірн-стимість скорочення учнів, які ще не закінчили навчання, тим більше що він зовсім незабезпечений і одинокий. Нарешті було запропоновано явити заходів до пошування Синаєва на роботі.

А Лубенський групком у відповідь сповідав, що Синаєв 9-го липня не виїхав на роботу, нікого про це не повідомивши.

Трошки згодом групком одержав запитання Шевченківського окрядліду, чи, дійсно, Синаєв перебуває у відпустці й зарає екскурсе, бо, як він заявив, його обікрали в дорозі і йому ніх не просить допомоги.

Нарешті, виявилося, що Синаєва нікто не заявляв, що він сам кинув роботу і зарає екскурсе, обдурили всіх, прикидаючись сиротою-бідолохом, що потерів або від несправедливости, або від злодїв.

З такими хащами, хоч молодими, але з ранніх, треба бути обережними. *М.*

Наши итоги

На последнем общем собрании рабочих и служащих Черкасской гостиница-типографии директор изд-ва, Радисевич Думка* сделал отчетный доклад.

Он указал на крайне тяжелое и тяжелое положение в долинках: из-за приписки с них 30.000 р., из коих 5.000 р. пришлось списать, а остальным «выкачать». Оборотный капитал изд-ва составляет 15.000 рублей, а для бесперебойной работы необходимо иметь минимум 40.000. В результате издательство начало новый 1927-28 хозяйственный год с дефицитом в восемь тысяч рублей.

В Шевченковском округе имеются 13 действующих сахарных заводов, но, к сожалению, охватить все заводы—типографии не удалось и заказы на 40—50 тыс. рублей «уплыли» в имеющиеся еще 6 мелких типографий. Они умеют «тащат», сильно конкурируя между собой. Беда еще в другом: представители Киева, Белой Церкви и др. соседних городов приезжают на территорию Шевченковского и тоже «рут на под самого носа».

Принимая меру, однако, желанной цели не достигли, следовательно, в дальнейшем их необходимо усилить.

Особенно сильно отразилось на делах изд-ва тяжелое положение с доставкой бумаги, начиная с января м-да с. г.

Районным типографам, входящим в состав комбината «Рад. Думка», бумаги вовсе не дают: их выключили из снабжения, несмотря на просьбу изд-ва в Полтавском, как-нибудь укупить снабжение бумагой. В дальнейшем, если не будет планомерного снабжения бумагой, то грозит сокращение рабочей силы. Ясно, что подобное запявление вызвало бурное негодование всех рабочих. Нашим руководящим органам необходимо в корне изжить это «явление» и немедленно.

Внимание розничной продаже

(Днепропетровск, отд. изд-ва «Правда»)

Вопрос о розничной продаже периодических изданий, являющийся, по существу, чрезвычайно важным и серьезным, как то время оказывался объективным нашей экономикой. Теперь же, в связи с наступлением периода, когда розница приобретает особо видное место в оборотах издательства и их отделений, когда, благодаря объявленному издательством «Правда» конкурсу на повышение тиража этой газеты за летний период, каждый проданный экземпляр может сыграть решающее значение. Поэтому, как и следовало ожидать, этот вопрос привлек к себе внимание экономкомиссии.

На совещание 31-го мая с. г. широкое экономическое участие в нем приняли кассирки, лоточники, ручки и много др. сотрудников. Несмотря на то, что вопрос о розничной продаже является новым и что основная масса участников совещания состояла из газетчиков, впервые выступавших и участвующих в организационном разрешении вопросов отделения, собрание прошло чрезвычайно организованно, деловито и вынесло ряд ценных практических указаний.

Вот некоторые предложения, выдвинутые нашими газетчиками: «обратить внимание на устройство красивых выставок в лотках и киосках». Это предложение, как будто очень простое, на самом деле приобретает огромное значение, ибо красивый вид умело расставленных изданий в окнах киоска и хорошо разложенных газет и журналов на лотках является одним из основных условий, влияющих на продажную публику, обратив внимание, остановиться и... затем купить газету, журнал или брошюру. Между тем, нужно признать, что на это обстоятельство ни до сих пор, в самом деле, обращали мало внима-

типографии за последний квартал отпустили 5 тонн бумаги, из которых еще не было получено, а прибывшая получила в больших запасах. Предприятие необходимо иметь бумаги на квартал, по крайней мере, 16 тонн. Поисково приходилось бумагу добывать на стороне, переплачивая.

В прошлом году тираж газеты «Рад. Думка» доходил до 4.200 экз., теперь он возрос до 6.500. Согласно намеченному плану, за отчетный квартал газета должна была дать дефицита 13.020 р., а вышло только 11.372 р., 52 коп., следовательно, известный процент экономии имеется. Закупками и оборотом типографии, сделана победа внутренняя всего здания типографии, проведен водопровод в цинкографию.

Машины (печать-бум. и канц.) изд-ва дад прибыли за квартал—2502 р. 92 коп.

Типография имела оборот в 95 с лишним тысяч рублей.

По плану—расчитывая получить чистой прибыли за квартал 10.000 р., а вышло только 7000 рублей.

Золотоносная районная типография, входящая в состав комбината «Рад. Думка», дала чистой 1219 р. 41 коп.

Таким образом, прибыль этих трех предприятий изд-ва не только погасила дефицит газеты, но имеется еще и незначительный, правда, остаток.

Административно-хозяйственные расходы значительно снижены. В дальнейшем предполагается сконцентрировать все заказы, добиться увеличения нормы бумаги, рационализировать производство, путем закупки новых машин, увеличить площадь типографии и довести тираж газеты до 10.000 экземпляров.

Н. Туровский

ния, в то время, как частные газетчики давно усвоили эту простую истину.

Нежелая обращаться с покупателями и умело предлагать ему соответствующую литературу*. Дело в том, что советский газетчик должен отличаться от старого газетчика тем, что он не должен взымать работнику и служащему ненужную ему литературу в целях личной материальной заинтересованности. Советский продавец должен уметь разбираться кому и что покупать и когда предлагать. При этом его обращение к покупателю должно быть корректным и вежливым. Научиться этому—дело нелегкое, как это ни странно на первый взгляд. Давать готовые рецепты—также нельзя. Поэтому вышеприведенная формула, кажушаяся на первый взгляд общей, на самом деле обязывает экономкомиссию заняться этим наисерьезнейшим вопросом для систематической его проработки, включив его в план своей работы.

Омнивший обмен мнениями вызвало предложение о представлении газетчиками ориентировочных заказов на месяц для того, чтобы газетчики были обеспечены нужной им литературой и для того, чтобы в отделении не образовалось бы ненужных запасов и остатков сверх установленного нормы.

Не останавливаясь на ряде других предложений, весьма ценных, следует, однако, отметить, что на первый раз не обошлось без досадных ошибок: экономкомиссия не проработала предлагаемый материал, вследствие чего получились некоторые разбросанность в работе совещания и в предложениях.

Экономкомиссия нужно это учесть.

Эскин

Не везет!

(Типография Транспечати, Киев)

Если учесть, что наше предприятие, выполняющее на 80% типовую работу для железной дороги, к стати повторяющуюся из квартала в квартал, находится в гибком стереотипном цехе, то безусловно этот цех должен работать нормально. Но не везет нам с ним!

На протяжении 2-х лет заводоуправление ищет хорошего руководителя—мастера.

Была ставка на мастера Г., но этот человек свое дело, он оказался ярым любителем казино-свинки и тарелок на заводской столешней. Это повлияло на его дальнейшую карьеру в предприятии.

Вторым выдвинули мастера З., но этот тоже, не плохо знал свое дело, обладал интересами сторонних заказчиков. Ставка была бита и на этот раз.

Третья кандидатура—мастер Д. Не плохой он человек вообще, способный лезть в когти коня, работать до седьмого пота и далеко не плохо работать, но «командовать» своими тремя подчиненными он не в состоянии. Больше того, у него, что называется, из под носа выпалили и украли стереотипную раму; не видел он, что мастер З. бросил в котел медные матрицы для отливки букв, не заметил, что исчезли части буквоотливочной машинки. Работая 15 лет по своей специальности, он не знает, как сварить крахмал.

Производственное совещание, состоявшееся недавно, обсудило это обстоятельство и выдало специальную комиссию для выяснения этого вопроса, с тем, чтобы по результатам обследования заводоуправление сделало соответствующие выводы.

А пока что—не везет нам со стереотипным цехом. Шейдок

ЦЕНТРАЛЬНАЯ
= НАУКОВО-УЧЕБНАЯ =
БИБЛИОТЕКА

ТЕХНИКА РАЦИОНАЛИЗАЦИИ ИНИЦИАТИВА

Двойные литеры

Редакция журнала „Друкар“ получила от рабочего Уманской типографии, т. Н. П. Фельдмана, письмо следующего содержания:

Мною была произведена проба набора по две буквы сразу, которая после 5-ти дней изучения кассы дала производительность на 50% больше обыкновенной (из обыкновенной кассы было набрано на 3½ кв.—50 строк, из новой кассы:—75 строк).

В дальнейшем считаю, что производительность сможет быть доведена до 80% больше обыкновенной, ибо повышение на 50% было получено еще не при совсем усовершенствованных условиях, а именно: 1) шрифт был только слесен

Необходимо отметить, что вопрос, аналогичный подобному, подымался когда-то, но почему-то забыл.

Теперь же, придавая вопросу рационализации первостепенное значение, редакция ставит запрошенный вопрос на обсуждение своих читателей и просит их высказаться на страницах „Друкаря“, отметив насколько целесообразен двойной шрифт, недостатки проекта кассы т. Фельдмана и т. д.

Одновременно, по просьбе т. Фельдмана, редакция запросила заведующего Укр. отделением Полиграфтреста о том, сможет ли словолитня оплачивать двойные литеры, на что последовал ответ следующего содержания:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	І	К	Л	М	Н	О	П	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Є	Ю	Я	У	Й	№	—	:	;	!	?	*	(	)	
ж	жа	же	жи	жі	жо	жу	л	ла	ле	ли	лі	ло	лу	ль	ля	в	ва	ве	ви	во	ву				
щ	ша	ше	щи	щі	шо	шу	с	са	се	си	сі	со	су	сь	ся	б	ба	бе	би	бо	бу				
ш	ша	ше	ши	ші	шо	шу	д	да	де	ди	ді	до	ду	дь	дя	п	па	пе	пи	по	пу				
к	ка	ке	ки	кі	ко	ку	р	ра	ре	ри	рі	ро	ру	рь	ря	м	ма	ме	ми	мо	му				
							т	та	те	ти	ті	то	ту	ть	тя	ч	і	е	ю	м'я	ві				
г	га	ге	ги	гі	го	гу	н	на	не	ни	ні	но	ну	нь	ня	х	о	ї			бі				
з	за	зе	зи	зі	зо	зу													я	п'я					
																			и	б'я					
ц	ца	це	ци	ці	цо	цу	матеріал	полу-	2	3									й		пі				
								круглі	яна	ці						ф	а	у			в'я				
									4	кр.									ь		мі				

и к тому же плохо, 2) касса первоначально была не совсем двойной и 3) срок (3 дня) изучения кассы и навыков в наборе—крайне недостаточен.

При устранении этих дефектов, а главное, при опытной двойной шрифте, считаю, что производительность безукоснов достигнет 80% больше прежнего.

Главная остановка в проведении данного вопроса заключается в том, сможет ли словолитня оплачивать по две буквы вместе, напр. „то-па-ри-щи“ и т. д. (см. чертж кассы).

Чертж новой кассы при сем прилагаю.

Случайные понятия о „случайной“ профессии

В журнале „Друкар“ № 14 напечатана заметка тов. Ушеревича (Киев). Автор заметки, учитывая, с одной стороны, все более растущий спрос на хорошего корректора, а с другой — наличие на бирже значительного кадра безработных наборщиков, хочет убить сразу двух зайцев: он предлагает часть наборщиков переквалифицировать в корректоров, безоговорочно утверждая, что „наборщики, даже средней квалификации, будучи хорошо грамотными, может стать неплохими корректорами или сведущими“.

Характерна не сама заметка, а то, что редакция „Друкаря“ поместила ее тоже безоговорочно, как бы молчаливо соглашаясь с выдвинутой „идеей“, правда, далеко не новой. Оцениваю, профессия корректора такая простая и гибкая, что с ней справится любой грамотный человек, а тем более специалист-наборщик.

Прибавлю сюда еще мнение председателя завкома одной из крупнейших Харьковских типографий, который с легким сердцем заявляет, что корректор — это почти случайная профессия. Научи,

мол, ставить значки любого грамотея — и он будет корректировать не хуже других. И это мнение не единичное.

Таким образом, получается довольно безоглядная картина. Выходит, что книга — плод спокойных умов авторов, редакторов, технологов, метриканов и т. д., попадает для окончательного исправления в руки „случайному“, а значит, и ненадежному специалисту — корректору.

И наши проффорганзации, очевидно, не только этому не удивляются, а даже считают такое явление почти закономерным.

И еще в одном я усматриваю такую общинную непродуманность со стороны профсоюзной организации по отношению к корректорской специальности — это малое участие в ней некоторых крупных типографий. Проверьте состав учеников, этих будущих «хороших судей» книги, — и вы увидите, что часто ухапывают деньги на лиц, из которых никогда не выйдет квалифицированные корректоры. Ни по уровню их знаний и развития, ни по их природным способностям (наблюдательности, усидчивости, сосредоточенности, собранности, «челювность» в текст и хорошо развитое логическое мышление).

Замечательно, что никто и ни разу в организации печатников не подошел к научному к разрешению корректорского вопроса. А только так и можно разрешить этот наивный вопрос, а не обходиться такими обязательными рецептами, как предлагает тов. Уснервич.

Утверждение Уснервича насчет попадания числа корректоров за счет наборщиков основано на двух весьма ошибочных логических предположениях:

1) что «хорошая грамотность» у наборщика и у корректора по своему объему совпадает, и 2) что обязанности корректора очень просты: делай по оригиналу — и готово.

Но в том то и дело, что даже хорошо грамотный и высококвалифицированный наборщик не имеет достаточной глубины и твердых знаний, чтобы выныкать в те языково-научные детали, какие нужны для ответственного корректора, в особенности если он ведет серьезную научную или хотя бы литературно-художественную работу.

Например, многие квалифицированные наборщики пишут и пропускают в наборе (а значит — пропустят и в корректуре) ошибки такого типа:

1) констатируют, а надо констатировать, 2) директива — директив, 3) метеорологический — метеорологический, 4) проблема — проблема, 5) периферия — перифе-

рия, 6) шедерс — шедерс, 7) компонентировать — компонентировать, 8) компетенция — компетенция, 9) пертурбация — пертурбация.

Такого рода ошибки почти всегда свидетельствуют о малограмотности автора или корректора.

Далее, если бы корректора читали корректоры только по оригиналу, то многие книги были бы просто непригодны для чтения, ибо в оригиналах сплошь и рядом встречаются серьезные ошибки, которые делают малограмотные, в большинстве, машинистки при перепечатывании рукописи, и которые пропускают авторы по невнимательности, например: деби-мотив, вместо лей-мотив, континент — континент, партии труда — парии труда, инструктория — инкрустация, то-магавк — томагавк, сомнамбула — сомнабула, ладиарон — ладиарон, Мария Теодор — Мария Теодор, Самсон и Данила — Самсон и Данила.

Все эти ошибки не выдуманы, а выписаны из настоящих книг или рукописей. А много ли найдется наборщиков, которые «режукнут» исправить подобные ошибки?

Слов нет, иногда подобные ошибки пропускают и корректора, но, кажется, не надо доказывать, что многие оцененные ошибки и lapsus орфографического, стилистического и научного характера, которые без труда обнаружит и исправит развитый и начитанный корректор-специалист, с легкой руки пропускает наборщик, но начитанность, образованность — результат многолетнего специального обучения, которого не просит наборщик.

Таким образом, проект Уснервича пригоден лишь только, когда нулевы корректора-механики, механические (не внося ничего от себя, кроме технических поправок) сводки с машин, мелоческая, акцидентные работы, при чем текст после них, как правило, проверяется, читается первой корректурой по о. и г. и а. у. Такой корректор-механик — элемент экономический в большинстве случаев, не выгодный, ибо главную корректорскую работу — читку

ответственных корректур — выполняет не может.

Но не в таких корректорах сейчас ощущается недостаток (ведь и сейчас у нас много корректоров, которые славом «наглядно» читают текст). Нужны обученные, образованные и квалифицированные работники для чтения второй (наиболее важной) корректуры и ответственных сводок до машин. Нулевы уже сейчас, в период относительного застоя на полиграфическом рынке. А что же будет дальше, когда наша промышленность выбьется из экономических трудностей, когда полная загрузка машин и проведение механизации увеличит продукцию типографий?

Кроме того, нужна определенная реформа и в технике самой корректуры (и в сторону ее упрощения) и реформа в смысле изменения взглядов на корректуру со стороны широких масс печатников вообще, а союза печатников — в частности.

Основи кадр корректоров нужно полагать за счет хорошо начитанной, развитой и образованной советской интеллигенции, при условии определенного срока практического изучения наборного дела и вообще искусства оформления книги.

В ту приходим к вопросу организации специальных курсов для корректоров.

При чем знаний смежности, как видно, на последней практике, для квалифицированного корректора, безусловно, недостаточно.

По ряду предметов (иностранные языки, техника, медицина, история, обществоведение) нужны хотя бы поверхностные знания в объеме вшей школы.

Да и эти знания необходимо непрерывно пополнять: слишком уж быстро шагают наука и техника в наше время.

С. Сиренко

От редакции: Глядя под соинение некоторых моменты в статье С. Сиренко, редакция просит читателей «Дружаря», особенно корректоров и наборщиков высказаться по затронутому вопросу.

О книге Л. Гессена

За последние годы техника книги сделала у нас большой шаг вперед. Это достижение надо отнести не за счет стремлений и знаний типографских работников, а за счет принятых мер государственными и др. властями.

Типографские работники, в большинстве, отстают от современных требований техники наборно-курного дела, благодаря чему в ряде городов СССР возникли курсы и читаются лекции для повышения квалификации рабочих.

Наборно-курное дело чрезвычайно сложно. Кроме усвоения технических правил, кроме того, что наборщик должен быть достаточно грамотным, необходимо еще развитый у него художественное чутье и понимание. Сказать, что открытые курсы для повышения квалификации ладно посещаются слушателями — нельзя. Наборщик, отнесавшись халатное отношение к ним, между прочим, породе став лицом к книге, ибо техника шагает вперед, а мы тащимся позади.

Кроме курсов и лекций, у нас имеются в достаточном количестве руководства, которые несомненно приносят большую пользу каждому интересующемуся работнику.

В тексте 1928 году, полиграфическая техническая литература пополнялась еще новым изданием, новой книгой, написанной преподавателем Ленинградского гос. техникума печати, Л. Гессеном под заглавием: «Оформление к н и г и» (Издательство «Прибой» — Ленинград. Тираж 4000 экз. Цена 3 рубля).

«Оформление книги» Л. Гессена по своему практическому и методическому исполнению является одной из лучших книг-руководств, вышедших за последние время.

Книга эта не имеет узкого назначения, наборщик, она полезна как типографским работникам, так и авторам, техническим ре-

дакторам, редакторам издательства и др. лицам, имеющим какое-либо отношение к созданию книги.

Л. Гессен дает практические указания по подготовке рукописи к печати и этим стремится облегчить труд создания книги не только автора, он стремится также устранить те или иные препятствия, могущие возникнуть при прохождении книги по цепям типографии.

Выпущенная книга Л. Гессена в техническом проявлении некоторая небрежность. К сожалению, в этой книге проявлена некоторая небрежность, а именно: много страниц, которые имеют в строках по 4 и 5 переносов подряд. Имеются переносы не совсем логичные. Часто встречаются переносы в две буквы не только со строки на строку, но и со страницы на страницу, с нечетной на четную (стр. 69 — 70, 135, 179 — 180, 187 — 188). Имеются в тексте корридоры. Не все колонтитулы стоят на середине. Неодинаковы абзацы на страницах 97, 110, 157, 208, 273. Отсутствуют не соответствующий отсутствию в тексте, в особенности на стр. 113. На стр. 308 нет начала строки. На этой же странице нумерация не имеет вокруг себя одинаковых пробелов. На стр. 321 заголовком: «Список графиков с указанием специальности и адресов», состоит из двух курсивных строк, которые в отношении текста слабоваты.

Все эти технические недостатки надо отнести не за счет автора, а за счет тех лиц, которым было поручено выполнить этот набор.

Руководство, в котором говорится, как надо сделать технически безукоризненную книгу, должно быть само безукоризненно во всех отношениях.

И. Круляков

ДО РАЦІОНАЛІЗАЦІЇ РУЧНОЇ СКЛАДАЛЬНОЇ КАСИ

Питання про раціоналізацію ручної складальної каси вже давно цікавить як російських, так і українських складальців. Отже, хочу подати свою думку в цій справі.

Мені здається, що при всякій раціоналізації каси, в першу чергу, треба додержуватися таких чотирьох основних принципів: 1) по можливість, зберігати місце старих літер, щоб не перучувати складачів; 2) поширити калітнки для найбільш живих літер; 3) до певної міри звузити розмір каси в ширину, щоб заощадити величезні розміри рулет; 4) зовсім заощадити калітничок, в які кидають мішанину (смаш).

Оскільки на Україні значний відсоток продукції видається українською мовою, — пропоную раціоналізувати касу за таким проектом:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	І	І
К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	
Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ь	Ъ	Ю	Я	В
І	У	Г	Г	Е	— №	1	2	3	4	5
І	?	Ч	с	т	у	р	в	:	:	2п 4п
Ф	І	и	з	м	і	н	о	п	я	3п
х	к	л	м	и	н	о	п	я	3п	
щ	ш	ж								
ь	я	б	а	пол.	е	д	ц	г	круг.	

До цього проекту додаю такі зауваження: 1) квадрати в касі зовсім непотрібні й вони повинні бути в окремій матеріальній скриньці, що знаходиться поруч складача; 2) тоненькі шпалі в одні пункт потрібні лише акцидентові, а тому їх може й не бути в касі; 3) для строчного „е“ можна поширити калітну за рулет, „і“ капітала та „у“ стр., викинувши ці літери як неходи.

Друкярням, що видають продукцію українською та російською мовами слід раціоналізувати складальну касу за таким проектом:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	І	І
К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	
Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ь	Ъ	Ю	Я	В
І	У	Г	Г	Е	— №	1	2	3	4	5
І	?	Ч	с	т	у	р	в	:	:	І ?
Ф	І	и	з	м	и	н	о	п	я	2п. 4п.
х	к	л	м	и	н	о	п	я	3п.	
щ	ш	ж								
ь	я	б	а	пол.	е	д	ц	г	круг.	

Раціоналізація складальних кас за вищеподаним двома проектами, виграє величезні кошти, оскільки за ними передбачається звууження самої каси, решти то-що та їх переробка. Отже, можливо, що відновлення копії на таку роботу наші господарі дати не зможуть, а тому, минаючи великі витрати, можна переробити касу на такий вигляд:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	І	І
К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	
Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ь	Ъ	Ю	Я	В
І	У	Г	Г	Е	— №	1	2	3	4	5
І	?	Ч	с	т	у	р	в	:	:	І ?
Ф	І	и	з	м	и	н	о	п	я	2п.
х	к	л	м	и	н	о	п	я	3п.	
щ	ш	ж								4п.
ь	я	б	а	пол.	е	д	ц	г	круг.	

До останнього проекту треба додати, що літеру „№“ та „—“ можна вмістити в одній калітці, що знаходиться в лівому кутку. Можна завадити передбачити, що де-хто з товаришів—складальців спитають: „а куди-ж ділися, так звані, капітальні літери та „Б“? Що до капіталів, то вони відійшли свій час, разом з „царствувалим домом“, титули якого склалися капіталами. Б капіталах-же, де лежить капітал, парз більше сміти та бруду, ніж цих літер. „Б“-же в українському правописі зовсім не вживається, а для історичних цитат його можна завжди найти. Мартин

О раціоналізації в печатном отделении

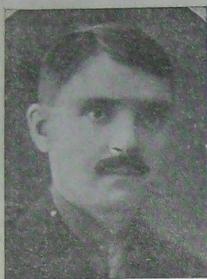
В одном из октябрьских номеров московского „Печатника“ за 1927 год была помещена статья „О рационализации в печатном отделении“. В этой статье приводился ряд примеров о нерациональном использовании рабочей силы в печатном отделении, где доказывалось, что печатник фактически не заполняет рабочий день своей основной работой: только процентов на 8—10 он используется, как печатник, остальное же время у него уходит на черную работу, как то: смена бумаги с машины на стол, счет бумаги, смена форм и т. д. Там же доказывалось, что для использования печатника только на прямой своей работе следует поставить его на две машины, и что даст экономно производству, с одновременным повышением качества продукции, так как, если печатник будет сита черная работа, то он больше сумеет уделить внимание качеству работы, хотя бы и работал на двух машинах. Эта статья в „Печатнике“ не обсуждалась. Но в данное время трест „Харьков-Печат“, в плане рационализации, наметил это мероприятие к проведению в жизнь, в основу взяв перевод одного печатника на две машины, что должно дать экономно в 84 рубля в месяц. Имеется еще один вариант, как будто более подходящий—это поставить на три машины одного печатника, одного печатника и 4 накладчиков. В этом варианте имеется экономия в 28 рублей в месяц. Но я затю здесь больше шансов, что печатник будет больше, чем в предыдущем варианте, уделить внимание качеству продукции. Тем более, что здесь имеется один лишний накладчик, который сумеет снимать бумагу с машины на машину и сменять накладчиков. Но и тут имеется один серьезный вопрос: не будут ли лишние простои в связи с тем, что машине придется ожидать исправщиков. На это можно было бы сослаться тем, что там простои не страшны, если-бы эти три машины работали исключительно стандартную работу, но при нашей месячной малогражданской работе вряд-ли можно будет так урегулировать разладку работ на машины, чтоб избежать простоев. Это мероприятие довольно серьезно не мешало бы, чтобы рабочие и технический персонал высказывался по этим вариантам и вносил бы свои предложения, для того, чтобы при проведении этого мероприятия в жизнь было ясно рабочему в каких условиях он будет работать.

Каневский

От редакции: Комитету по регуляр. полиграф. необходимо взять на себя инициативу проработки вопроса о новой касе.

Рационализация на предприятиях „Одесполиграфа“

Благодаря огромной активности рабочих, деловой и трудовой проработке всех вопросов на производственных совещаниях, благодаря активному участию и большому количеству совещательникам в жизни всех рабочих производственных совещаний, на предприятии „Одесполиграфа“ проделана огромная рационализаторская работа, давшая тресту свыше 100.000 рублей экономии в год и значительно улучшившая качество продукции.



т. Гиан

Остановимся только на более значительных видах рационализаторских мероприятий и применений изобретений рабочих. 1-я гостипография. Механиком тов. Малышевым в м.м. переконструирована старая бездействовавшая лакировальная машина на парфинировочную. Машина, посредством резинового вала и электродвигателя, парфинирует в любом формате отпечатанные листы карманных этикеток, ситцевую компрессную бумагу. До пуска машины в ход — эта работа производилась вручную кустарями. Механическая парфинировка не только удешевила в несколько раз работу, но и значительно улучшила ее качество — листы сейчас выходят из машины равномерно парфинированными.

Тов. Малышевым сейчас заканчивается еще одна значительная работа по гальванизации стереотипов. Первые опыты дали прекрасные результаты: гальванизованные стереотипы чайных этикеток выдержали свыше 100.000 оттисков.

В этой же типографии, печатавшиеся раньше литографским способом в огромном количестве чайные этикетки переводятся на печатание со стереотипов литографским способом и, несмотря на то, что этикетки имеют по несколько красок, качество печати со стереотипов не уступает качеству печати литографским способом.

2-я гостипография. Для печатающихся в типографии отрывных календарей „Ден тросо юза“ заводоуправлением изданы изменения в расстоянии листов: вместо обычных 18 листов, не увеличивая формата бумаги и не уменьшая размера календаря, размещено на листе—20 листочков. Новая расстановка, помимо ежегодной экономии в бумаге в 2.500 пудов, благодаря тому, что каждое число стереотипов дала значительно упрощенную и улучшила систему сложной календарной проработки и дала возможность применить

последовательность в процессах работы при помощи конвейерной системы.

Старшим печатником, т. Гиан, при помощи ст. механика, т. Гутаковского, внесли в обыкновенную газетную ротационную машину ряд усовершенствований, благодаря которым печатающийся на ней календарь по качеству сносу получается значительно лучше, чем календари, печатающиеся на специальных календарных машинах.

Удалены в машине фальсы, и этим устранен стиб посредине двух отдельных календарных листов, а также освобождена от расфальсовки значительная группа работниц.

В машине переконструирован аппарат, вырабатывающий отпечатанные листы таким образом, что, попадаящие туда из барабанов, различные календарные листы вырабатываются в двух направлениях. (Раньше равальные листы выбрасывались в одном направлении и сортировочный лист был занят 10 работницами). В машине устроены транспортеры для перенесения листа приемы отпечатанных листов в сторону от машины, что устраняет необходимость нахождения рабочего под рабочим барабаном ротационной машины и значительно облегчает обслуживание машины.

К машине приделан периферийный аппарат, который одновременно с печатанием производит периферировку календарных листов. Благодаря этому ежедневные листы легко и ровно отрываются.

Установленные в машине особые щетки для автоматической чистки бумаги от пыли, во время печатания устраняют загрязнение стереотипов, красочных аппаратов и валков, уменьшают количество остановок машин для чистки системы, резко повышают производительность и качество продукции.

Т. т. Гиан и Гутаковский на другой ротационно-брошюрной машине приспособили дополнительные валы, устраняющие отбивание печатного оборота. На этой же машине установлен вал с нарезанными канавками для устранения морщин в рулонной бумаге и уменьшения, в связи с этим, остановок при разрывках из-за сморщенной бумаги.

Т. т. Гиан и Гутаковскому удалось также сконструировать периферийный аппарат на плоской печатной машине, дающий возможность периферировать лист любого формата, при чем качество периферировки во много раз лучше периферировки стальными канавками и не уступает качеству периферировки, произведенной на периферийальной машине.

В этой же типографии (ст. цинкографии, т. Гросману, удалось добиться прекрасных результатов по изготовлению клее для трехцветки. В дореволюционное время в Одессе клее для трехцветки почти не изготовлялись только мастерами немцами. При чем способ изготовления клее был следующим: с цветного оригинала снимали на фотографическую пластинку каждую краску через светофильтр, затем производили со снимка диапозитивный снимок и лишь с диапозитива через сетку снимали рисунок, с которого делали клее. Таким образом, для получения трехцветки необходимо было произвести девять снимков. Сейчас т. Гросману удалось добиться получения трехцветных клее при помощи светофильтров и эм-

мульсин, ограничившись только тремя снимками. При этом достигнута не только огромная экономия в работе (вместо 9 снимков—3 снимка), но и значительно лучшее качество, негатив получается хорошей обработки, что уменьшает время на протравку клее при сохранении точности с оригиналом.

Несмотря на то, что печатание трехцветки производится в типографии на обыкновенных плоских, устарелого типа машинах, качество ее не уступает печати производимой в Москве на специальных иллюстрационных машинах.

3-я гостипография. Пом. зав. типографии тов. Соколинский заканчивает постройку склассной машины для наклеивки бумаги на картон. По своей производительности предполагается, что она заменит 8 рабочих. На машину изобретателем получено запатентованное свидетельство. По отзывам инженеров-специалистов из отдела местной промышленности, машина сконструирована правильно и несомненно даст прекрасные результаты. Применить эту машину предполагается, главным образом, для наклеивки календарных стенок на картон.

Конвертно-белая фабрика. Механиками, т. т. Савиновым и Хитровым, устроены на пяти конвертных машинах механические сечетки, благодаря чему каждая машина вместо двух работников обслуживается только одной, таким образом, экономит плату 5 работниц.

Большие пакетные конверты „половинки“, вырабатывавшиеся раньше на ручных машинах, сейчас приспособлены к выработке исключительно механическим способом. При ручной работе 3 работника вырабатывали 3.00 конвертов в день, на машине—1 работница—20.000 конвертов в день.



т. Гросман

Ст. мастер тов. Войтков, и ливновщик, т. Козальский, переконструировали две ливновальные машины, увеличив их производительность больше чем на 100%. Устройство второго механического подателя на одной машине дало возможность установить на ней норму, вместо 68 стол-140. На второй машине, кроме второго подателя, сконструирован, при помощи

ЦЕНТРАЛЬНАЯ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
ОБЪЕДИНЕННАЯ

поперечных медных валов с нарезанными на них линиями, аппарат для линейки кисти в один прием. Вместо нормаль в 55 стоп, линейки в 1 линейку, на этой машине установлена норма в 62 стопы, линейки в кассету. До этого, чтобы получить линейку в кассету необходимо было бумагу пропускать два раза, таким образом, норма в 62 стопы равнялась прежним 124 стопам.

Этим же т. т. переконструирована старая бесшестеревая машина на биговальную, которая бьет вместо ножа — рифленным валком и роликами одновременно любое количество битов. Производительность этой машины во много раз больше обыкновенной би-машины.

В настоящее время т. т. Войтков и Ковальский работают над конструированием механических подавателей к ручным линейным машинам.

По указаниям зав. фабрикой, переконструирована старая биговка в стану для пробояки в альбомах нарезов для вставки открыток. До этого эти нарезыв пробивались ручными пробойниками, машина эта не только увеличила во много раз работоспособность, но и значительно улучшила качество.

Перестановка машин в порядке последовательности процессов работы, электрификация всех машин, устройство электрических подогревателей под конгревными

и поворотными прессами, взамен керосиновых, и ряд других мероприятий—резко повысили производительность и дали значительный экономический эффект.

Тособойная фабрика. Обойная фабрика в настоящее время значительно расширилась, перестраивается и механизмуется, готовясь в наступающем операционном году увеличить свою производительность на 50%.

Заканчивается оборудование новой лаборатории, где будут устроены новые механические мешалки и краски будут пропускаться через механизированные сита. Оборудован бассейн для отдушки тканей. Устанавливается фильпресс для изготовления тесовых красок. Моечное и брызгочное отделения изолируются от общей лаборатории. Доставка материалов (сырья) в лабораторию и готовые краски к машинам механизуются посредством реального пути и подземной ледяной.

На фабрике также устраивается аналитическая лаборатория.

Взамен ручных рулеток, помимо уже работающих двух механических рулеток для выстилки обоев в руло, устанавливается еще 4 таких же, таким образом, вся эта работа будет производиться вместо ручного способа—механическим.

Установлены, взамен тиходыхих, устарелой системы, печатных машин—быстроходные машинные системы «Рекорд»—одна би-ти красочная и две 4-х красочные.

Механизм т. Наягуртин, переконструировал поворотные крути на сушильных аппаратах печатных машин, благодаря чему явился возможность снять обслуживающих эти повороты специально поставленных рабочих-поворотчиков.

За все эти работы т. Малышев, Гизи, Гутаковский, Савяничев, Войтков, Ковальский и Наягуртин, по постановлению экспертов и производственных комиссий, были премированы значительными суммами.

Помимо всей этой рационализаторской работы в области усовершенствования действующих старых машин, установились еще ряд новых (полученных из Германии), дающих также огромный производственный эффект.

Установлены и работают: по 2-й типографии—фальцевальная машина и 2 швейных машин, в конвертно-беловой фабрике—2 конвертные машины, линейная машина, прикрасная машина и 2-хголопочная машина. Помимо установленных машин оживается еще целый ряд заказанных машин из-за границы.

Вся эта огромная работа, проделанная дружными усилиями рабочих и хозяйственников, дает прекрасные результаты, выражающиеся в солидном экономическом эффекте и значительном снижении себестоимости.

Н. Бельман.

Кельнская Выставка „Пресса“

Колоссальный, великолепно выстроенный участок на берегу Рейна. Целый город. Днем—человеческий муравейник, ночью—море яркого огня. Миллионы свечей электрических.

Две большие каменные громады с лестницами и сотнями выступов, колонад, портиков, ступенек. Одна—«Дом Печати», другая—«Дом Государств».

В первом немецкая печать со времен Гуттенберга. Тут же, чтобы ярче и нагляднее показать начало техники печати, устроена первая типография, обслуживаемая людьми, одетыми в костюмы Гуттенберговских времен. Все чинно, все в порядке, все говорит о большой и глубокой немецкой технике.

Тихо. Дышет спокойствием.

Второе здание—«Дом Государств».

Здесь размашились 44 деревни. Водном конце—СССР, на другом—Соединенные

Штаты. Противоположные интересы, разная печать. Два похвоста.

Иза производственных секретов, калекуляции—на выставке книжка почти не показана. Больше всего периодики.

Мехике государства не показывают ни того, ни другого. Они, пользуясь случаем, демонстрируют отечественную промышленности: шедлы—телефонную станцию (автоматическую). Голландия—сир, Турция—кофры. Испания—та совсем в стенах выставки построена специальный, великолепный большой дом в мавританском стиле. Благо было куда строится—и в высоту, и в длину.

В одном из павильонов установлена колоссальная микроморозная американская ротационная подшвейная фабрика. Строится в Швейцарии. Последнее слово техники. Все остальное от полиграфии мы уже раньше видели в других местах.

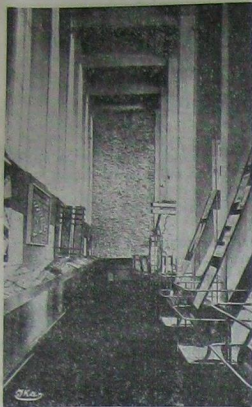
Все перенумеровано. Все зашло в календарь, в перлы, с давних времен, на раз все равно установились, формах. Как правило на добродородных выставках.

Пожоже на музей. Пили только не видно. Советский павильон—иной мир. Не даром ни один посетитель не пропустил его. Здесь все движется в самых различных направлениях. Шумит, вертится, огулашет, порывает. Ни одной неподвижной вещи.

Стремление вверх. вперед. Все здесь ново и совсем не соответствует установившимся взглядам на выставку. Почему-то напоминают машино-отделение большого и колоссального завода. Нет сухих диаграмм. Нет нематериальных вещей. Все бьет в глаза: движущиеся ленты с газетками и журналами доводят до обращения на себя внимание.

Не хочешь—и глянешь. В иностранных павильонах показывают внешнюю сторону печати, ее технику, но





возможности. Залуженная «кухонно-торговая» сторона тщательно закрыта. Черный хол здесь замаскирован.

Наш же павильон показывает противоположное место и роль печати в советской стране.

Сделано умело.

Даже заграницная пресса, чрезвычайно скупая на похвалы Советам, и, наоборот, ей враждебная, не могла пройти мимо: даже она под разными соусами восхищается нашим павильоном.

Соусы бывают разные.

Католическая немецкая газета вопит на весь «дипломатический» мир: «Антихрист на выставке!». Она приходит в ужас, в ярость. Ее злоба льет отравленным водопадом через гниющий беззубый рот. «Нашествие варваров! Гибель культуры!» Оказывается, что воинствующий католицизм, вооруженный крестом и мазузером, не может помириться с... «утоком „Безбожника“». Выдергивать философский полутон трудно и автор ерывается в угрожающий вопрос: «Самых ли это, католический народ?»

Вой, дикий волчий вой несется в нашу сторону с аккуртными серых страниц, опечатанных и сфальцованных на лучших машинах.

... Выставка должна служить одной цели — агитировать за коммунизм, и — надо сознаться — это ей удастся! — добавляет автор. Большинство иностранных газет кривят в улыбку губы:

— Да, действительно, есть что посмотреть!

Ганноверские Тагеблат* удивляются:

«Большее всего меня привлекала отдал Советской России. То же впечатление что и от русских фильмов. Гипнотизирующее влияние на зрителя. В этом отношении русские, или скорее русские коммунисты, нас, безусловно переиграли».

Автор заканчивает:

«Еще больше, чем у нас, русская пресса является средством

для достижения определенной цели, а цель это — сваять рабочих и крестьянских масс с печатью. Так вот: каждая газета воспитывает сотрудников — рабкоров и насчитывает их сотнями».

Но дальше буржуазный писак уже просто не понимает в чем дело: «Дело заходит настолько далеко, что на предприятных устраивают критические конференции, где каждый может сказать, что ему не нравится в газете. Если бы что-нибудь подобное вдумали ввести в Германии (о, ужас!) и бы сейчас же вышел в отставку. Эти конференции иногда происходят в форме суда. Выступает прокурор, обвинитель, защитник и выносятся приговор. Да, да!»



Но есть и искренние рецензии: корреспондент «Фрейгейтс» — женщина делится со своими читателями: «Несколько дней тому назад у меня было большое переживание. Яosomeгала Советский павильон. Внутри толпятся посетители. Все переполнено. А буржуазные павильоны пусты. У русских все по иному. Работница чувствует себя, как дома».

«Безбашне»* недовольна всеми. Только «русский павильон показывает, как нужно



было делать. Трудно дать спокойный отчет об этом волшебном замке пропаганды. Вы переступили через порог и вас захватил какой то вихрь. Здесь все вещи живую!»

Именно живут!

Даже солидная, полная собственного достоинства английская «Манчестер Гардиан» сообщает, (не рассказывает, а именно сообщает), что «русский павильон с первого взгляда ошеломляет своим интенсивным живым оформлением. Бесконечными галереями галет стремятся без устан в высь. Заглушающий шум машин, постоянный басок тысяч ламп и живописные смещения гротескных, геометрических фигур, привлекают внимание зрителей. Все вместе — делает русскую выставку совершенно отличной от какой бы то ни было отдала выставки».

Можно было бы до бесконечности продолжать выдержки из иностранных газет, посвященных выставке, но, о самом главном, о значении печати и месте ее в СССР, о том, что это печать успешного социалистического строительства и для строительства, что ее делают тысячи мозолистых рук в перерыве между работой, об этом никто не писал. Политика и тактика. Тактика и политика.

Только одна газета кратко, но верно определила:

«В советском Союзе власть принадлежит рабочим и крестьянам. Сила их общественного мнения достигла там культурно-национального пункта. Критика рабкоров наиболее страшна. Все сотрудники советской печати знают, что они сотрудничают в печати не как частные люди, а как члены коллективного целого, работающего для социалистического строительства».

Газета эта называется «Роте Фане».*

М. Эсклер

* «Роте Фане» («Красное Знамя») широко распространенный орган немецкой компартии.



А КУЛЬТУРНИЙ ДІЛЯНЦІ

До виставки-конкурсу стінгазет друкарів

Радиська газета це організатор громадської думки навкруги соціалістичного будівництва країни.

Стіна газета—це також організатор громадської думки, але навкруги бойових питань буднів, що повстають перед даним підприємством, перед даним цехом та перед кожним робітником, щоб колективною волею усунути виробничі та місцеві труднощі. Тому то стінним газетам надається таке велике значіння й тому то громадська суспільність увесь час строго стежить за розвитком їх та їх хвилями.

Ми, друкарі, повинні у першу чергу знати своєї стінгазети. Тому, за постановою останнього пленуму ВУК'у, президія ВУК'у ухвалила організувати виставку-конкурс стінгазет, пристосувавши її до 2-ої Всеукраїнської конференції нашої спілки, яка почнеться 20-го жовтня б.р.

Умови конкурсу-виставки такі:

1. На виставку допускаються стінгазети всіх підприємств поліграфвиробництва та преси як друкованих, так і писаних.

2. Кожне підприємство, що бажає взяти участь у конкурсі, повинно не пізніше 10 жовтня 1928 р. подати до ВУК'у не менше за три стінгазети: 2—за останні місяці до конкурсу й 1—за своїм угляданням.

3. Разом зі стінгазетами треба надіслати такі

відомості:

а) назва газети, хто її видає, коли почала видаватися, скільки всього чисел вийшло та тираж стінгазети;

б) скільки стінкорів постійних та випадкових має стінгазета;

в) склад редколегії та коли її було обрано;

г) перед ким відчитувалася стінгазета (ФЭК, МК, партосередок, збори робкорів) та чи були збори стінкорів 1928 р.;

д) чи є на підприємстві робкорівський або стінкорівський осередок та як він працює;

е) скільки стінкорів бере участь ще в центральній пресі, зокрема в „Печатнике“ та „Друкарі“;

є) відношення до стінгазети з боку робітників, ФЭК, партосередку, адміністрації. Чи були випадки переслідування робкорів та стінкорів;

ж) яка конкретна користь від стінгазет, чи проводилися в життя пропозиції, що їх вносилося через стінгазету (вказати найбільш важливі);

з) за які рахунок друкується стінгазету та маюється малюнки та скільки осіб втягнуто до технічного оформлення стінгазети.

Отже, всі редколегії повинні надіслати свої газети, за зазначеними умовами на адресу ВУК'у, а місцеві організації спілки—простежити за цим.

Стеновка „Печатник“

(Кременчук, тип. ім. Петровського)

Завком наш заводу/правление не тільки не пише по своїй ініціативі, но даже не отвечает на заметки с их „адресами“. Принял меру.

С более удачным подбором редколлегии газета наша совершенно преобразовалась и заинтересовала всю рабочую массу.

Сидетелем этого является стеноворовское ханро, которое из 6—7 пиущих в 1925 г. выросло до 30—35 человек теперь. За последние полгода газета значительно улучшилась и с технической стороны, и в части обработки материала. Появились рисунки, карикатуры и утолко юмора. Со времени последней общегородской выставки стеногазет, на которой наша получила 2-ю премию, мы устранили ряд недостатков, в частности, изжили лишние статьи.

Ох, эти данные в колбасу передовые! В выпущенных 50 номерах имеется 1350 заметок. Из них производственного характера 450, остальные на профессиональные, партийные, бытовые темы и т. д.

Завком наш завод/правление за последний год принимает больше участие в работе газеты, не только отвечая по заметкам: теперь они сами пишут и вызывают на это других. Особенно это видно в связи с вопросами рационализации, режима экономии и снижения цен, что с одной стороны заинтересовало всех рабочих, а с другой, вызвало живой обмен мнениями на столбах газеты. Интерес к газете колос-

сально вырос: выхода ее ждут с нетерпением, а как появится свежий номер, его окутывают платным колором.

Пишут старики и молодые. Этого мало—все успешно добиваются результатов своих заметок. Газета стала действительным зеркалом производства. Многие недостатки и дефектов устранено благодаря стеновке. То, что не высказано на собраниях или совещаниях, громко кричит со стены, из-за рамки стеновки.

Мучились с гранками—в них была большая недочетка; имеющиеся—также далеко не в порядке. Говорили, рядили, ничего не помогло, а вот писанули в газету раз, другой да посылал и посылал, глянь—уж транки появились. С поварной охрой было неважно и тут газета помогла.

Да всего не припомним!

Здорово бичевала она пьянство, ругань и грубиянство—у многих язык болтал не в меру, да газета норму и языку дала, молодчиков за ушко да на содомыко вытигнала. Много места газета уделяла вопросам производства и охраны труда рабочих. Вопросы гигиены и профилактики также нашли место в газете.

Много, много сделало стеновкой за 5 лет своего существования. Еще не мало предстоит ей сделать вперед. При содействии всего рабочего коллектива, наша редколегия с этой трудной работой, как и до сих пор, вполне справится.

Гольденберг

Недавно исполнилось пятилетие существования нашей стеногазеты „Печатник“. Сашком тяжело сй вначале приключилось. Как же мы тогда работали?

Не было ни читателей, ни корреспондентов. И того и другого доводилось искать. Пишущих же выделяли просто по назначению. Газета выходила как попало и когда попало. О технической обработке и речи не могло быть, поскольку никто этой стороной не интересовался.

„Делали“ стеновку 1—2 человека. Безобидное ее существование и жалкий вид никого не смущали. Когда густая вуаль пыли и мильонов мильонов точек покрывали „газету“, тогда начинали думать о следующем номере.

Так „работали“ первые два года. Переход должен был наступить и наступил.

Рабочие постепенно начинали понимать значение стеной газеты и в одиночку, иногда с охоткой, писали в нее. Появились первые рабочие заметки. „Как же охраня труд?“ „Ну, и сподобася!“ „Не ругайся!“ Заголовки давались хоть и не боевые, но заметки сразу ударили по большому месту, попадали прямо в цель.

И пошло, и пошло, да как! Начали „брать в работу“ кого следилово и чуть-что—летит заметка в газету. Рабочие уже не только писали, но и активно помогали созданию хорошей стеновки. Сначала не замечали, а потом как то бросилось в глаза, что ни

В ГОСТЯХ У КИЯН

Дні 5-го та 6-го серпня були для 50-ти чоловіків харківських друкарів своєрідною наданчайшою екскурсією—спайкою з київським пролетаріатом.

Мова йде про ту масову екскурсію на 600 робітників, яку було влаштовано харківською профрадою. Кожен хотів їхати й тому багатьох про місце в екскурсії було більш ніж багато.

Нарешті, домовилися, організовано дійшли до вокзалу, звичайно, під бадворний марш, не дивлячись на те, що з гори добре такти дощик капотів. Сіли в потяг і поїхали.



Біля харківського вокзалу

Де-хто вже взявся за їжу, тому що, боючись спізнитися, багатьох хлопців так і не пішли до дому обідати.

Спочатку вивирали з вікон на ліска, гаїки, діалогі думками про завтрашній день, про те, що побачимо, а потім, як стало темніти, сіли: хто за доміно, хто у дамки, а де-хто, зібравши навкруги себе купку людей, розказував різні анекдоти, й про п'яного метранпажа, й про житлокоопівські справи. Та мало про що можна розказати, коли знаєш, що їдеш своєю компанією, а завтра—вільний день.

Вночі спали добре. Прокинулися о 5-й годині ранку й дізналися, що до Києва далеско потяг чому-то спізнився на 5 годин.

А кияни тим часом чекали на нас, здивовано поглядаючи у бік Харкова.

Зате зустріч була такою братерською, такою теплою, що, між нами качучи, ніхто не гадав. Спасибі, кияни!

Багато ж і до цього на шпальтах часисів говорилося про поєднання пролетаріату київського з харківським. Але все це було написано. Тут же це стало реальним, трохи навіть несподіваним, і від цього якось більш зворушливо-братерським. Не втримав один старичина таких палких, близьких вітань від своїх братів-робітників, і видно було, як ось тисесенько, ніби-то крадькома, з лівого ока, що бачило багато ще до старих часів, вижирила прозора сльозинка, трохи старішала і... покотилася вниз по зморшковому старенькому обличчю.

ХАРЬКОВЦЫ В МОСКВЕ

На третій день свого перебування в Москві печатники харківської робочої делегації поглинають місцеве поліграфопродприємство.

Направились к «Известиям». Терпеливо ждем пока руководители сговорятся с администрацией. Вскоре нас приглашают в кабинет к директору.

Маленький, но юркий директор предупреждает нас, что вся типография сейчас не работает, так как печатание газеты продолжается ночью. Косаченка цеха работают. Выбираем на 6-й этаж и оттуда начинаем осмотр.

Вот литография, цитрография и печатное—наиболее интересные цеха. Они поставлены по последнему слову техники, в них

Помитнигувал трохи й гості, й хазяїни й, коли там десь у середині заохотілося їсти, повели нас сидіти до краєв й гордо-сти Києва—Пролетарському саду. Потім влаштувалися в гостях, але не надовго, бо через де-який короткий час хазяїни потягли нас відвідати свято місцевого яхт-клубу, різні історичні та взагалі знамениті київські місця. Показали нас в невеличкій пароплавні, довели до хаври. Відняв кожен ще за ген-старик чап-сів, добрих де-кілька століть тому, йшла культура на пініч. Зараз це штаб, агітпроп всякої попівської реакційної думки. Якось дивно бачити різних «мучеників», що їх тіла зроблено з паперу, пакалі то-що. Смішно й водночас і сумно знати, що й досі в багатьох людях, що ймуть віри оцим «природним чудесам».

У печерх холодно, навіть моторошно, а за ними—вільне повітря, сонце. Ходимо ж-но на беріг широкого, великого дласу—Дніпра, що зараз ще бешкетує десь там по нікових скелях винау, під Катеринославом. Ходимо-но піднімаємо на майбутнє джерело енергії в мільйони кіловатів сил, подивимося на річку, яку зараз спойють, як маленьку дитину зусиллями та на користь радянського пролетаріату.

Увечері були у металістів, які, вітаючи приїзд харків'ян, запрошували нас знову до себе в гості та обідали й до нас прийти.

На другий день ще з раннього ранку сіли в пароплав, гадали до Межирі'я. Увесь час було весело й навіть хотілося забути, що увечері треба повертатися до забороняючих, кривих харківських вулиць.



У Київському Пролетарському саду

Гулянки чергувалися з відвідуванням музеїв, яких, до речі, не облігнеш, не тільки за один день, а навіть за 3 і 4.

Нарешті обід, і ми знову на вокзалі в потяг.

Знову дамки, знову доміно, знову анекдоти.

Вражіння від екскурсії створено настільки позитивне, що робітники, особливо дорослі, увесь час питають: коли ж ми знову поїдемо у гості до киян?

Майбутнім літом, товариші, знову поїдемо до Києва.

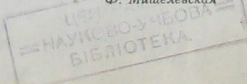
Височенко

новейшие машины и аппараты. С большим интересом осматривали выставку многокрасочной печати. Типография производит большое впечатление усовершенствованиями и чистотой. После осмотра «Известий», спешим в 1-ю образцовую», о которой столько наслышались до экскурсии. Глазеем. Харьковцы успевают только удивленно поворачивать во все стороны головами, до того их поражают колоссальные размеры цехов. В типографии работают две тысячи человек.

Особенно велики цеха печатный и переплетный. Типография обсуживает своя небольшая словотып.

Осмотрев все сравнительно бегло, спешим к трамваю.

Ф. Мишелевская



Значение колдоговора и каким он должен быть

Не каждый рабочий и служащий достаточно оценивает всю важность коллективного договора.

Между тем и для предприятия в целом, и для любого рабочего в отдельности, колдоговор имеет, или может иметь, огромное практическое значение. Не останавливаясь на теоретической стороне вопроса, мы должны сказать, что в нашей практике колдоговор является важнейшим практическим правовым документом. Он (колдоговор) привнес по соглашению сторон (заводоуправления и рабочих в лице союза) дополнить и изменить действующие законы о труде в сторону улучшения в данном предприятии условий найма, труда и быта рабочих.

В этом смысле колдоговор являет собой закрепление тех прав и обязательств, каковые принимает на себя администрация перед рабочими в различных областях труда и быта, а рабочие — перед администрацией в области производства.

Следует твердо знать, что и по закону о колдоговорах, и по установившейся практике — коллективный договор, поскольку в нем оговорен тот или иной вопрос из трудовых отношений, заменяет закон, регулирующий тот же вопрос. Поясним примером. Скажем, статья 60 КЗТ предусматривает оплату сверхурочных работ в течение первых двух часов в полуторном размере против оплаты труда в нормальное время. Коллективный договор может установить, и в ряде случаев устанавливает, двойную оплату за то же время. В этом случае заводоуправление, отступив от закона в сторону улучшения, обязавшись оплачивать сверхурочную работу в двойном размере с первых часов. Если бы какой-либо из хозяйственников вздумал отказаться от двойной уплаты и спор дошел бы до примирительных-третейских органов или до суда, то органы и суд руководствовались бы в данном случае не законом (ст. 60 КЗТ), а колдоговором и обязали бы оплатить согласно колдоговору. Суд, вообще, разбирая трудовую тяжбу, — прежде всего выясняет, регулируется ли, и как именно, спорный вопрос коллективным договором. Если в колдоговоре вопрос, касающийся конфликта, не оговорен, то суд разрешает дело, руководствуясь соответствующими законами; если оговорен, — то колдоговором.

По закону, всякий договор и соглашение недействительно, если они ухудшают условия труда по сравнению с теми, каковые установлены действующими законами. Поэтому коллективный договор в целом и в каждой отдельной части действителен и считается обязательным лишь тогда, если не противоречит закону, то-есть если не устанавливает худших условий против закона условий. Пункты колдоговора, противоречащие закону, недействительны, и в этих случаях вопрос регулируется и разрешается по закону.

Возьмем тот же пример о сверхурочных работах. Если бы каким-либо образом колдоговор установил оплату сверхурочных работ в течение первых 2-х часов в одинарном размере — такой пункт не имел бы сил.

Пример: третейские органы и суд игнорировали бы такой пункт, как противоречащий закону и спор разрешали бы на основании закона, т. е. по ст. 60 КЗТ и обязали бы оплатить сверхурочные работы в полуторном размере за все прозванное время (однако, не более, чем за 3 часа и т. д. и т. п.).

После подписания сторонами (заводоуправлением и союзом) колдоговор передается на регистрацию в отдел (инспектуру) труда.

Регистрация установлена с той целью, чтобы предупредить и не допускать соглашений в порядке колдоговора, нарушающих действующее законодательство.

Инспектура труда призвана наблюдать за точным исполнением трудового законодательства.

Потому при регистрации колдоговора, всякий пункт, противоречащий закону — инспектура исключает. Однако, если бы каким-либо образом противоречащие пункты или пункт остались в зарегистрированном колдоговоре, то, как говорилось, пункт такой считался бы недействительным.

Действующие колдоговора вводят и закрепляют ряд существенных улучшений против закона. Достаточно в порядке иллюстрации сослаться, к примеру, на временных рабочих. Закон прямо говорит — временные рабочие права на отпуск не имеют.

Между тем, колдоговоры по харьковской полиграфической промышленности на 1928 год ввели пункт о том, что временные рабочие пользуются отпуском на общих основаниях с постоянными рабочими. Ини — закон сохраняет место при временной нетрудоспособности в течение 2-х месяцев. Колдоговор вводит улучшение и гарантирует (сохраняет) место в случае забастовки в течение 4-х месяцев.

Еще пример с выходным пособием. Закон дает право при увольнении вместо уплаты выходного пособия — предупредить за 2 недели до увольнения. Колдоговор закрепляет выдачу выходного пособия, независимо от предупреждения. Таково же положение в отношении целого ряда других случаев улучшений по сравнению с действующими законами.

Следует знать, что все закрепленное колдоговором, впредь до пересмотра и изменений в порядке дополнительных соглашений сторон, — подлагает исполнению в пределах срока договора. Если на протяжении срока действия колдоговора издаются законы, которые, скажем, вводят худшие условия в сравнении с колдоговором, то эти условия не могут отразиться на колдоговоре.

Возьмем для пояснения такой случай. Колдоговор устанавливает увольнение при неуважительном прогуле в течение 3-х дней сразу или 6-ти дней в месяц. В момент заключения колдоговора также разрешался вопрос и законом, но спустя некоторое время, в целях усиления борьбы с прогулами, закон изменяется и допускает увольнение при неуважительном прогуле в течение 2-х дней сразу или 4-х дней в месяц. Несмотря на всю практическую важность меры, установленной новым законом все же хозяйственик не может пользоваться этим законом, пока соответствующий пункт колдоговора не изменен по соглашению сторон. Наоборот, закон, вводящий улучшения, — отменяет соответствующий пункт колдоговора и механически подлагает применению в надшедших случаях. Возьмем к примеру закон об улучшенных выходных пособиях. Пусть-бы колдоговор, заключенный до издания этого закона, устанавливал, скажем, месячное выходное пособие в случаях увольнения по рационализации. Но как скоро появился закон о выходном пособии в случаях рационализации в размере 3-месячного заработка для рабочих (Харьков), возникло соглашение о меньшем размере недействительно, следовательно, недействительно и соответствующий пункт колдоговора. Итак, новый закон, ухудшающий условия колдоговора, до отмены колдоговора, не применяется; улучшающий — применяется. Колдоговор закончается сроком на один год. По установившейся практике, за некоторое время до истечения срока проводится подготовительная колдоговорная кампания и ведутся переговоры по перезаключению колдоговора.

Рабочие должны настаивать за своевременным перезаключением колдоговора. Необходимо требовать от администрации и действовать не наиболее успешно и своевременно перезаключать колдоговор на новый срок. Запоздание с перезаключением угрожает аннулированию колдоговора и всех закрепленных им улучшений, так как все вопросы трудовых отношений с этого момента (истечение срока договора) регулируются законом. При возникновении спора такое же подлагает разрешению на основании закона. Улучшения, установленные колдоговором по какому-либо вопросу, в расчет не принимаются. В виду сказанного значения колдоговора каждый рабочий должен проявить наибольшее внимание и активность в обсуждении и перезаключении колдоговора.

Колдоговор предназначен для широких рабочих масс. Он должен быть наиболее доступен, понятен рабочему, прост и ясен в своих формулировках.

Колдоговор призван дополнять и изменять закон в сторону улучшения. Поэтому в ряде случаев безусловно включать пункты, просто буква в букву повторяющие закон.

Законом должны систематически знакомить рабочих с действующими законами о труде. В колдоговор же, как правило, следует включать лишь пункты, которые дополняют, развивают, уточняют, уточняют и усиливают закон. Активное участие рабочих масс в колдоговорной кампании и в проработке колдоговора обеспечит как своевременное перезаключение колдоговора, так и его максимальное упрощение.

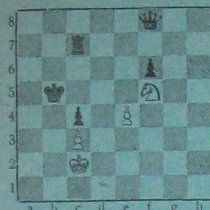
ШАХМАТЫ

под редакцией
Т. Григорьевой

ШАШКИ

под редакцией
Т. Гавриловой

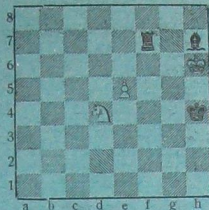
Этюд В. Брона
(Харьков)



Б. Кр e2, Лe7, Кf5, e3, e4 (5)
Ч. Кр b5, Фf8, e4, f6 (4)

Белые начинают и выигрывают

Этюд братьев Куббеля
(Ленинград)

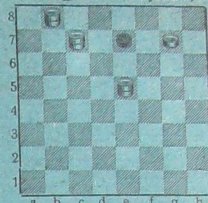


Б. Кр h6, Кd4, e5 (3)
Ч. Кр h4, Лf7, Ch7 (3)

Белые начинают и делают ничью.

Задача № 5

В. М. Бакуменко, Харьков
(Посылается В. Рагулиной)



Белые: a, h8, e7, e5; пр. g7 (4)
Черные: пр. e7 (1)

Белые начинают и записывают черную простую шашку.

Матч за шахматное первенство в СССР.

Под таким заголовком в августе месяце с. г. вышла из печати книжка. Матч происходил в апреле 1928 г. между В. В. Мехковым и В. М. Бакуменко. В книжке помещены все 20 партий, с подробным анализом экс-чемпиона В. М. Бакуменко. Разнохарактерность иггранных партий придает ей еще большую ценность.

Рекомендуется приобрести всем интересующимся теорией шахматной игры. Страниц—56. Цена—45 коп.

Решение шахматного этюда, помещенного в № 15 журнала «Друкар».

Этюд № 6

1. h6—e3 g1:d4, 2. h8:d6 e5:c7, 3. a7—b8! d4:h8, 4. h8:a1 и выигр.

№ 17.—Обратный перекресток.

Играла в Харькове в турнире клуба «III Интернационал» 1928 г.

Сонин—Гуслиц

1. e3—d4 d6—e5, 2. b2—c3 e7—d6, 3. g3—h4 d6—e5, 4. f2—g3 e7—d6, 5. g3—f4 e5:g3, 6. h4—i2 b6—a5, (матевая комбинация 6... d6—e5), 7. d4:b6 a5:e7, 8. h2—g3 (лучше развивать левый фланг), f6—e5, 9. e3—d4 a7—b6, 10. d4:f6 g7:e5, 11. g3—h4 b6—e5, 12. e3—b4 h8—g7, 13. a1—b2? (этот ход попадает в алаушку; следовало играть 13. f2—g3), h6—g5! d4: h4 h8—b8—a7! 15. h8:b6 e7:a1. Белые сдались.

№ 18.—Безымянная.

Большой чемпионат г. Гомеля 1928 г.
Миротин—Малевич

1. e3—b4 d6—e5
2. b2—c3 b6—a5
3. g3—h4 h6—g5
4. e3—b4 c7—b6
5. b4—e5 e7—d6?
6. e5:e7 f8:d6

Этот размен дает белым блестящий выигрыш. Следовало играть: 5... g7—h6 или g5—f4.

7. e3—b4 e5:c3
Если a3—d2, то 8. d2:b4 c5:a5, 9. a3—b4 a5:c3, 10. e1—d2 e3:g3, 11. h2:a3 и белые выигрывают.

8. b4—e5 b6:d4

И 8... d6:b4 к тому же приводит.

9. d2:b4 a5:c3

10. e1—d2 e3:g3

11. h2:e3 Черные сдались.

Этюд Брона иллюстрирует повышение активности фигуры при возможности дать этой фигурой шах королю противника, вследствие чего получаются двойные удары по королю и другой фигуре.

Первым ходом 1. Лe7—e8 белые атакует ферзя и ладью брата белых из-за 2. Кf5—d6+. На единственное отступление ферзя Фf8—a3 (если Фf7, то также Кf6+), белые продолжают 2. Кf5—d4+, Кр b5—b6! (на линию, а король идти не может из-за шаха ладью на a8); 3. Лe8—b8, Кр b6—c5! (если Кр a7 или c7, то 4. Кd4—b5+); 4. Лb8—b5+, Кр e5—d6; 5. Лb5—d5+, Кр d6—e7; 6. Лd5—a3!, и черный ферзь пойман, т. к. на Фa3: a5 следует 7. Кd4—c6+.

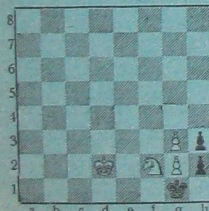
Заслуженная награда.

По постановлению Совнаркома РСФСР от 14 августа с/г, известному составителю шахматных этюдов, доктору А. А. Троицкому присвоено звание заслуженного деятеля искусства.

Партия—миниатюра.

(I приз за красоту в турнире маэстро в Будапеште, февраль 1928).

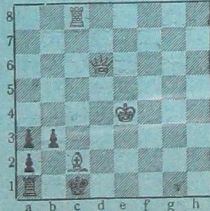
Этюд И. Моравека



Б. Кр d2, Кf2, g2, g3 (4)
Ч. Кр g1, h2, h3 (3)

Белые начинают и делают ничью

Задача Ф. Палича



Б. Кр e4 Фd6, Лe8, Cc4 (4)
Ч. Кр c1, Лa1, a2, a3, b3. (5)

Мат в 2 хода

Сведения о количестве безработных на 1/VIII—1928 г.

Название города	Историче- ские данные	Полное количество в бригадах	Прочие безработные	Итого безработных	Название города	Историче- ские данные	Полное количество в бригадах	Прочие безработные	Итого безработных	Название города	Историче- ские данные	Полное количество в бригадах	Прочие безработные	Итого безработных			
Харьков	92 114 167	206	201	780	Купьянск	4	—	7	15	Коростень	—	1	2	4			
Киев	34 19 154	176	301	684	Умань	8	8	4	10	1	31	2	1	20			
Одесса	51 21 41	187	61	361	Николаев	14	2	14	4	5	38	2	1	6			
Днепропетровск	63 28 91	79	85	346	Зиньковский	2	2	6	4	4	12	—	—	1			
Артемовск	31 19 8	25	21	104	Мелитополь	—	4	5	6	1	29	—	—	2			
Сталино	6 3 1	2	16	28	Крив. Рог	3	2	7	1	5	18	3	—	7			
Полтава	26 12 10	7	19	74	Прилуки	3	2	7	1	5	18	4	15	7			
Сумы	16 8 16	7	6	53	Ромена	1	1	7	—	10	19	2	—	1			
Винница	19 13 8	6	4	30	Лубин	4	1	—	1	7	12	—	—	2			
Кременчуг	3 14 5	41	20	83	Тульчин	2	4	—	1	8	Запорожье	1	—	2			
Луганск	3 2 4	6	9	24	Могилев-Под.	—	2	—	—	—	Несвиж	—	—	3			
Мариуполь	11 7 17	—	16	51	Каменец	4	1	2	—	1	8	—	—	—			
Черкассы	1 1	—	3	5	Проскуров	—	3	2	—	5	—	—	—	—			
Бердичев	3 4 1	14	10	32	Житомир	14	13	12	19	13	71	2	—	—			
Балта	5 6 1	10	—	22	Шепетовка	—	—	—	—	2	—	—	—	—			
											Итого по Украине	445	318	615	860	846	3084

НА МІСЦЯХ

За матеріалом, що його зміщено в ч. 15-16 „Друкар“ („І ця сімейка керує виробництвом“), Харківський окривдділ спілки РПВ перевів обслуговування роботи в Охтирській друкарні Комітету.

Факти, що їх наведено в замітці — підтвердилися.

Правління спілки, заслухавши інформацію обслуговувача, ухвалило погодитися з поданими висновками в справі зловживань зав. друкарні, Ларченка, та інструктора — Чернишова, і підтримати клопотання загальних зборів друкарні перед Охтирським Комітетом про звільнення їх з роботи. Інструкторам палітурного та друкарського цехів зроблено професійне попередження, а ФЗОК друкарні запропонував поставити на обговорення загальних зборів питання про виключення гр. Ларченка зі складу спілки.

Президія ВУК'у неодноразово звертала увагу Херсонського групкому ПСРПВ на те, що за місяцями господарствами по кодагоспору лічиться велика заборгованість. Борги все ж не зменшуються.

Виявляючи таке становище за неприпустиме, ВУК запропонував Херсонському групкому вжити всіх заходів до стягнення належних грошей, не звиняючись, в разі потреби, перед притягненням господарств до кримінальної відповідальності за порушення кодугоду.

В Запорізькому колективі безробітних кузючників та палітурників склався ненормальні взаємовідносини. До місцевого

групкому де-кіляка робітників надіслали заяви про те, що їх хаяють посылкою на біржу праці за всіма наявними про неправильності в роботі. Тут мають місце і, так звані „любимчики“, яких захищали на постійній роботі, при чому значну роль в важкій атмосфері майстерні відігравла старша по кузючному відділу — тов. Коломощ.

Загальні збори колективу ухвалили низку заходів до оздоровлення атмосфери та запропонували зав. майстерні — Коломощ звільнити з її посади.

Колектив Харківської „Радіо газети“, що складається з редакторів, секретарів газети, репортерів то-що дої, через низку обставин, перебував у спілці металістів. Зараз колектив підісе перед секцією та спілкою прохання про прийом їх до спілки РПВ, спілка же це питання поставила перед розмежованою комісією Харківського ОРПС.

В зв'язку з браком друкарського паперу, Полтавський „Поліграф“ висі до спілки пропозицію, щоб з 23 червня 6 р. в друкарському відділі було вжито вироботок. Окривдління з пропозицією господарству погодилось і одночасно, беручи на увагу, що часті зміни в системі оплати праці нервують робітників, порушило питання про введення в друкарських відділах прямої зарплати, хоча б це на де-який час і викликало б скорочення робочого дня.

По замітці „Вот так порядок“, що її видрукуювано в стінгазеті Мелітопольської друкарні, місцевий окривдділ у категоричній формі запропонував правління „Промкомбінату“ своєчасно виявляти зарплату, й в разі запізнання — притягати адміністрацію до відповідальності за порушення кодумови.

Полтавський та Бердичівський окривдділи спілки докорі сповідають, що вони не братимуть на облік туди видаватимуть допомоги безробітним членам ПСРПВ, самовільно прибуватимуть до Полтави та до Бердичева.

ЛИСТ ДО РЕДАКЦІЇ

8-а друкарня тресту „Київ-Друк“ виконує книжкові роботи, які складаються на машинах (монотипи).

Що до ручного складання, то воно становить лише 20%, і більша частина його припадає на дрібні роботи.

Друкарня має свої прирости, а також лінійки в кількості 20 пук. Математичних знаків є досить для різних формулярних робіт.

Т. Мартин у своїй замітці в № 14 журналу „Друкар“ зазначає, що в 8-й друкарні немає математичних знаків, не перекона-

вшись на факті, що цих знаків у нашій друкарні в майже 4-й раз додек. Т. Мартин посилається на складання математичного відомості. На складання цього відомості потрібно 50-60 відомості, а це є досить велика кількість. Але ж можна порівняти математичні знаки з курсивними літерами, для цієї роботи треба було теж чимало, але можливість віддавати їх на монотипи в багатьох кількостях усуває будь-які труднощі.

Зав. складаючи, відділу 8-й друкарні (підпис)

Відповідальний редактор П. Жевіа

Видає В У К та Харківський окривдділ ПСРПВ