Телефонъ редакціи и типографіи. № 19

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ главной конторы. № 15

№ 5202. ГОДЪ ШЕСТНАДЦАТЫЙ. Харьковъ. Пятница, 1 (13-го) Марта 1896 года. ГОДЪ ШЕСТНАДЦАТЫЙ. № 5202.

## ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

НА ГАЗЕТУ

## „ЮЖНЫЙ КРАЙ“ НА 1896 Г.

ШЕСТНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ. Выходитъ ежедневно.

По случаю предстоящаго **Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ** въ „Южномъ Краѣ“ своевременно будетъ помѣщенъ цѣлый рядъ рисунковъ, относящихся къ этому событію; во время коронаціи ежедневно будутъ печататься телеграммы и сообщенія собственныхъ корреспондентовъ изъ Москвы.

*Годовымъ подписчикамъ „Южнаго Края“ на 1896 годъ будетъ выданъ*

**АЛЬБОМЪ РИСУНКОВЪ,**

относящихся къ торжеству **Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ.**

### ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

| | На годъ. | 11 м. | 10 м. | 9 м. | 8 м. | 7 м. | 6 м. | 5 м. | 4 м. | 3 м. | 2 м. | 1 м. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Р. К. | Р. К. | Р. К. | Р. К. | Р. К. | Р. К. | Р. К. | Р. К. | Р. К. | К. Р. | К. Р. | Р. К. |
| дост. въ Харьковѣ | 10 — | 9 50 | 9 — | 8 25 | 7 50 | 6 75 | 6 — | 5 25 | 4 50 | 3 40 | 2 40 | 1 20 |
| Съ перес. иногороди | 11 — | 10 50 | 10 | 9 20 | 8 50 | 7 80 | 7 — | 6 — | 5 — | 4 — | 3 — | 1 50 |

Подписка считается съ 1-го числа каждаго мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января по 1-е января слѣдующаго года.

Розничная продажа №№ „Южнаго Края“, по 5 коп., производится также: въ **С.-ПЕТЕРБУРГѢ**—въ торговомъ домѣ **Л. и З. МЕТЦЛЬ и К°**, на Б.-Морской улицѣ, № 11 и въ газетной торговлѣ **КУЗЬМИНОЙ**, въ Пассажѣ; въ **МОСКВѢ**—въ торговомъ домѣ **Л. и З. МЕТЦЛЬ и К°**, на Мясницкой улицѣ, д. Спиридонова; въ **ЕКАТЕРИНОСЛАВѢ**—въ книжной торговлѣ **І. В. ШАФРЕМАНА** и въ **ПОЛТАВѢ**—въ магазинѣ **И. А. ДОХМАНА.**

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается на Сумской улицѣ, домъ № 29. Для личныхъ объясненій по дѣламъ газеты открыта ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, отъ 2 до 3 часовъ дня. Статьи, доставляемыя въ редакцію, должны быть непремѣнно за подписью автора. Статьи, доставляемыя безъ обозначенія условій, признаются безплатными. Статьи, признанныя удобными для печати, подлежатъ, въ случаѣ надобности, исправленію и сокращенію. Мелкія статьи, замѣтки и корреспонденціи, неудобныя для печати уничтожаются.

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ для городскихъ: при подпискѣ 3 р. къ 1 марта 3 р., къ 1 іюня 2 р. и къ 1 сентября остальные 2 р., а для иногородныхъ: при подпискѣ 3 руб., къ 1-му марта 3 руб., къ 1-му іюня 3 р. и къ 1-му сентября остальные 2 рубля. Кромѣ того, для городскихъ подписчиковъ, служащихъ въ правительственныхъ, общественныхъ и сословныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка на слѣдующихъ условіяхъ: при подпискѣ вносится 2 руб. и затѣмъ каждаго 20 числа, начиная съ января мѣсяца, по 1 руб. до августа включительно. О желаніи вносить деньги въ разсрочку должно быть непремѣнно заявлено въ письмѣ, при которомъ отправленъ первый взносъ.

*Главная контора газеты открыта въ будни съ 8 час. утра до 7 час. веч., а въ воскресные и праздничные дни съ 9 до 1 ч. дня.*

## Книжный складъ „Южнаго Края“,

Коммиссіонерство ГОСУДАРСТВЕННОЙ Типографіи,

ВЪ ХАРЬКОВѢ, НА НИКОЛАЕВСКОЙ ПЛОЩАДИ, ГОРОДСКОЙ ДОМЪ.

**ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ СЛѢДУЮЩІЯ КНИГИ:**

**Калашниковъ С. В.** Алфавитный указатель дѣйствующихъ и руководственныхъ каноническихъ постановленій, указовъ, опредѣленій и распоряженій Свят. Прав. Синода (1721—1895) гг. включительно и гражданскихъ законовъ, относящихся къ духовному вѣдомству православнаго исповѣданія. Изданіе второе. Ц. 3 р. 50 к., съ пересылкою 3 р. 75 к.

**Сахаровъ А.** По русской землѣ. Географическіе очерки и картины для чтенія въ семьѣ и школѣ. Изданіе 2-е. Ц. 1 р. 60 к.

**Визнеръ Ю., д-ръ.** Біологія растенія съ приложеніемъ историческаго очерка ботаники. Съ 60 рисунками въ текстѣ и одной ботанической картой земли. Ц. 2 р. 50 к.

**Корневэнъ К.** Ядовитыя растенія и отравленія, ими причиняемыя. Перев. съ франц. д-ра Хр. Гоби. Ц. 2 р. 50 к.

**Коваль.** Медоносная пчела. Переводъ съ англійск. Л. А. Потѣхина. (Съ 72 рисунками въ текстѣ. Ц. 1 р.

**Каменскій П. В.** Вопросъ или недоразумѣніе? (Къ вопросу объ иностранныхъ поселеніяхъ на югѣ Россіи). Ц. 1 р.

**Дрэперъ Д. В.** Исторія умственнаго развитія Европы. Перев. съ послѣдняго англійскаго изданія М. В. Лучицкой, подъ редакціей проф. И. В. Лучицкаго. Ц. 1 р. 50 к.

**Абозинъ И. И.** Птицеводство. Птичій дворъ въ русскихъ хозяйствахъ. Съ 9-ю хромолитографіями и 8-ю литографіями, изображающими типичныхъ представителей домашнихъ куръ и съ 53 рисун. въ текстѣ. Ц. 5 р. 50 к.

**По Эдгаръ.** Баллады и фантазіи. Перев. съ англійскаго К. Бальмонта. Ц. 1 р. 25 к.

**Дайси А. В.** Основы государственнаго права Англіи. Введеніе въ изученіе англійской конституціи. Перев. съ 3-го англійскаго изданія О. М. Полторацкой, подъ редакц. П. Г. Виноградова, проф. московскаго университета. Ц. 2 р. 50 к.

**Гинтервальднеръ І. М.** Руководство къ составленію естественно-научныхъ коллекцій. Перев. подъ редакціей и съ приложеніемъ статьи профессора Э. Ю. Петри „Антропологическія коллекціи и наблюденія“. Съ 125 рисунками въ текстѣ. Ц. 3 р.

**Длусскій К. М.** Цвѣтокъ олеандра. Разсказы съ рисунками В. Навозова. Ц. 1 р. 25 к.

**Ковалевскій М.** Очеркъ происхожденія и развитія семьи и собственности. Ц. 60 к.

**Арнольдъ Эдвинъ.** Свѣтило Азіи или великое отреченіе. Поэма. Ц. 1 р.

**Дарестъ Р.** Изслѣдованія по исторіи права. Перев. Н. Н. Чеботаревскаго. Ц. 2 р. 50 к.

**Арнольдъ Ф. К.** Русскій лѣсъ. 3 тома. Съ 17-ю эстампами на мѣди и 125 гравюрами на деревѣ и 2-мя картами. Ц. 14 р.

**ПРІЕМЪ ИЗДАНІЙ НА КОММИССІЮ.** *О всѣхъ, поступившихъ на коммиссію, книгахъ печатаются объявленія въ „Южномъ Краѣ“.*

**Книжный складъ** исполняетъ заказы на всѣ русскія книги и изданія, гдѣ-бы ни было объявленныя. Гг. иногородніе могутъ выписывать налож. платежомъ.

## Грозненская контора В. Р. Максимова.

Доводимъ до свѣдѣнія гг. покупателей, что мы имѣемъ на ст. Грозный **БОЛЬШОЙ ЗАПАСЪ ГУСТЫХЪ НЕФТЯНЫХЪ ОСТАТКОВЪ (МАЗУТЪ)**, вырабатываемыхъ на Грозненскихъ нефтеперегонныхъ заводахъ. Съ требованіями просимъ обращаться въ Грозненскую контору В. Р. Максимова, или въ главную контору въ Ростовѣ н/Д. 1460 5—3

ВЪ НЕПРОДОЛЖИТЕЛЬНОМЪ ВРЕМЕНИ

СОСТОИТСЯ КОНЦЕРТЪ

ПІАНИСТА

## ЮСИФА ГОФМАНА.

Билеты будутъ прод. въ музык. депо **А. БЕРМАНА.** Большой концерт. рояль придворной фабрики **К. М. ШРЕДЕРА.** 1468 3—3

ЯЛТА.

„QUISISANA“

## КЛИМАТОЛЕЧЕБНЫЙ ПАНСІОНЪ

*Ф. Д. ВЕБЕРА*

**открытъ въ теченіе всего года.**

Въ климатолечебный пансіонъ принимаются лица, нуждающіяся по преимуществу въ леченіи мѣстными климатическими условіями, усиленнымъ питаніемъ, горными и морскими прогулками, молочными продуктами (молоко, кефиръ, кумысъ), купаньемъ въ открытомъ морѣ, морскими ваннами, виноградомъ и разными укрѣпляющими средствами.

*Больные нуждающіеся въ больничной обстановкѣ и леченіи лекарственными средствами, одержимые болѣзнями, которыя могутъ безпокоить или принести вредъ прочимъ пансіонерамъ, въ пансіонъ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.*

**Плата за полный пансіонъ (помѣщеніе, отопленіе, прислуга и продовольствіе, состоящее изъ утренняго и вечерняго чая, завтрака въ два блюда и обѣда въ 3 блюда за общимъ столомъ) отъ 80 до 100 р. въ мѣсяцъ. Если двое помѣщаются въ одной комнатѣ, то плата по 70 руб. въ мѣсяцъ; за врачебный совѣтъ по взаимному соглашенію.**

О. 3—2 Докторъ **Ф. Д. Веберъ.**

## ИЗВЕСТЬ, МѢЛЪ, АЛЕБАСТРЪ и ЦЕМЕНТЪ

продаетъ и принимаетъ заказы на поставку

## Н. С. ЛЫСОГОРЕНКО.

ТОРГОВОЕ и СТРАХОВОЕ АГЕНТСТВО.

въ Харьковѣ, Николаевская площадь, домъ № 9-й.

**ТЕЛЕФОНЪ № 287.**

**Телеграммы: ЛЫСОГОРЕНКО, Харьковъ.**

23

**СКОНЧАЛСЯ** 29 февраля бывшій преподаватель Кубанскаго Маріинскаго училища

ДѢЙСТВИТЕЛЬНЫЙ СТАТСКІЙ СОВѢТНИКЪ

**ИВАНЪ СТЕПАНОВИЧЪ**

## НОРДЕГА.

Выносъ тѣла въ церковь Св. Михаила въ пятницу, 1 марта, въ 8 часовъ вечера, а погребеніе на городскомъ кладбищѣ въ субботу, 2 марта, въ 12 ч. дня. 1602 1—1

**Сестра и братъ**

съ глубокою скорбію извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ о смерти ихъ дорогаго брата потомственнаго дворянина

## Сергѣя Александровича Апостолъ-Кегича.

Выносъ тѣла на городское кладбище, гдѣ послѣдуетъ погребеніе, 1-го марта, въ 4 часа дня. 1575 1—1

## ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ пятницу, 1-го марта 1896 г., по просьбѣ публики, послѣдній прощальный спектакль передъ отъѣздомъ изъ Россіи знаменитаго трагика

## Э. РОССИ.

Часть сбора поступаетъ въ пользу недостаточныхъ студентовъ-технологовъ.

Представлено будетъ въ 1-й разъ

## „ЛЮДОВИКЪ XI“

тр. въ 5 д., соч. Делавиня. Билеты продаются. 1595 1—1

**ВЪ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3-го МАРТА,**

**ВЪ ЕВАНГЕЛИЧЕСКО-ЛЮТЕРАНСКОЙ ЦЕРКВИ**

## ДУХОВНЫЙ КОНЦЕРТЪ

**А. А. и Ю. А. ЮРЬЯНЪ** (валторны), при участіи **С. С. ГЛАЗЕРЪ** (віолончель), **М. И. ТИХОНОВА** (баритонъ), **Г. ІОЗУУСЪ** (органъ) и духовнаго оркестра изъ 32 челов. подъ управленіемъ **Ю. ЮРЬЯНЪ.**

НАЧАЛО ВЪ 6 ЧАСОВЪ (КОНЕЦЪ ОКОЛО 8 Ч.).

Билеты по 3 р. 10 к., 2 р. 10 к., 1 р. 10 к. и **ДЛЯ УЧАЩИХСЯ** по 55 к. можно получать въ музыкальномъ магаз. г. **Гергарда**, Московская ул., а въ день концерта при входѣ въ церковь. А. 2—1

### Харьковская Городская Управа

симъ объявляетъ, что 7-го сего марта, въ четвергъ, въ часъ дня, имѣютъ быть въ Управѣ торги на отдачу съ подряда устройства желѣзной ограды вокругъ Театральнаго сквера, съ матеріаломъ какъ желѣзнымъ, такъ кирпичнымъ и окраской, по составленнымъ для сего чертежу и смѣтѣ, съ разломкою старой деревянной рѣшетки, всего на сумму 4607 р. 34 к. Чертежъ и смѣту можно разсматривать ежедневно въ техническомъ отдѣленіи Управы, въ часы присутствія. Б. 3—1

### Харьковская Городская Управа

симъ объявляетъ, что 5 марта н. г., во вторникъ, въ часъ дня, имѣютъ быть въ Управѣ торги на отдачу съ подряда работъ изъ городскихъ матеріаловъ по устройству двадцати номеровъ деревянныхъ лавокъ на Благовѣщенскомъ базарѣ для черно-бакалейной и мясной торговли, исчисленныхъ въ составленной для сего смѣтѣ, не исключая и земляныхъ работъ, всего на сумму 6886 р. 40 к. Проектъ и смѣту можно разсматривать ежедневно въ часы присутствія въ техническомъ отдѣленіи Управы. Б. 3—1

ХАРЬКОВСКАЯ КОНТОРА

## ГОСУДАРСТВЕННАГО БАНКА

объявляетъ, что она съ 28 сего февраля приступила къ пріему срочныхъ вкладовъ по новымъ правиламъ, по которымъ имѣютъ приносить доходы въ годъ вклады: а) на одинъ годъ—2%, б) отъ двухъ до четырехъ лѣтъ—2½%, в) отъ пяти до 7 лѣтъ—3% и г) отъ 8 до 10 лѣтъ—3½%. Правила о новыхъ срочныхъ вкладахъ могутъ быть получаемы въ конторѣ.

А. 1—1 Управляющій *Влезковъ.*

**Оперный театръ.**

ВЪ ПЯТНИЦУ, 1-го МАРТА,

## 2-й и ПОСЛѢДНІЙ КОНЦЕРТЪ

## РАУЛЯ КОЧАЛЬСКАГО.

Билеты въ музыкальн. магазинѣ „Лира“, а въ день концерта въ кассѣ оперн. театра. 1522 3—3

*Отдѣльные номера „Южнаго Края“ продаются въ конторѣ, въ кіоскахъ, у разносчиковъ и на станціяхъ Курско-Харьково-Севастопольской и Екатерининской желѣзныхъ дорогъ* **ПО 5 КОПѢЕКЪ.**

## Гостинница бр. Просперъ.

Обѣды отъ 60 к. до 2 руб. отъ 1 до 7 час., завтраки и ужины à la carte. Большія залы для заказовъ. Номера отъ рубля и дороже. Постоянно получается самый лучшій PRIMEURS, фрукты и ананасы свѣжіе изъ Парижа. CUISINE TRÈS SOIGNÉE ET VINS DES MEILLEURS CRUS. Б. 30—9

## Воронежское отдѣленіе Государственнаго Банка

симъ объявляетъ, что имъ продается имѣніе, принадлежащее государственному банку (бывшее Плотицыныхъ), находящееся въ Богучарскомъ и Острогожскомъ уѣздахъ, Воронежской губ., при станціяхъ Калитва, Ольгино и Пасѣково, Воронежско-Ростовской линіи Юго-Восточныхъ желѣзныхъ дорогъ, и заключающееся въ 22,423 дес. земли съ дубовымъ лѣсомъ болѣе 1,000 дес., съ посѣвами озимой пшеницы и ржи до 1,500 дес., хорошими жилыми и хозяйственными строеніями на 7-ми хуторахъ, при каждомъ изъ которыхъ состоитъ отъ 2,000 до 5,000 дес. земли.

Желающіе купить означенное имѣніе въ полномъ составѣ или отдѣльными хуторами могутъ обращаться за болѣе подробными свѣдѣніями въ г. Воронежъ, въ воронежское отдѣленіе государственнаго банка непосредственно. А. 3—3

**Комитетъ**

## Харьковскаго Губернскаго Дворянскаго Общества

**ВСПОМОЩЕСТВОВАНІЯ**

имѣетъ честь увѣдомить гг. членовъ Общества, что въ пятницу, 1-го марта, въ 8 часовъ вечера, въ залѣ депутатскаго собранія состоится очередное общее собраніе членовъ для выслушанія годоваго отчета и докладовъ по текущимъ дѣламъ. Собраніе это состоится при всякомъ числѣ прибывшихъ членовъ и постановленія его будутъ окончательныя. А. 2—2

## Grand-Hôtel.

MENU ОБѢДА.

Борщъ красный, супъ съ вермишелью, пирожки.
Утка съ оливками.
Навага фри.
Жаркое—телятина, салатъ.
Тартлетъ изъ яблокъ.

**Постные обѣды.**

**ОСТЕНДСКІЯ УСТРИЦЫ.**

**Homards, Soles etc.**

Обѣды въ 60 к., въ 80 к., въ 1 р., въ 2 руб., завтраки 30 к., ужины 40 к. и à la carte. №№ отъ 1 руб. 30—30

## ОПЕРНЫЙ ТЕАТРЪ.

Въ среду, 6-го марта, артистомъ Император. с.-петербургской оперы

## І. В. ТАРТАКОВЫМЪ

данъ будетъ **КОНЦЕРТЪ.**

Подробности въ афишахъ. Билеты продаются. 1586 1—1

## ОПЕРНЫЙ ТЕАТРЪ.

Во вторникъ, 5-го марта, публичное оперное упражненіе учащихся въ харьковскомъ музыкальномъ училищѣ, подъ управленіемъ директора

## И. И. СЛАТИНА,

дана будетъ: **І) „РУСАЛКА“**, 3-е дѣйствіе. Участв.: Гессъ-де-Кальве, Ѳедорова и Бутримовичъ.

**ІІ) „ЕВГЕНІЙ ОНѢГИНЪ“.**

Участв.: Кишъ, Гессъ-де-Кальве, Левандовская, Дыздырева, Бутримовичъ, Склабинскій. Оперы разучены подъ руководствомъ преподавателей г-жи Мотте и г. Тихонова. Начало въ 8 ч. вечера. 1586 1—1

## АНГЛІЙСКАГО ЯЗЫКА

уроки даетъ К—ъ, жившій долго въ Англіи и основательно знающій языкъ. Адр. (письменно): Нѣмецкая ул., № 22, г-ну Оршанскому для К. 1591 7—1

## Большая гостинница „РОССІЯ“.

Первоклассный ресторанъ. Образцовая кухня. Обѣды отъ 40 к. до 2 р. №№ отъ 60 к. до 5 руб. Играетъ оркестріонъ-монстръ. 1593 1—1

## ДЕШЕВО ПРОДАЕТСЯ ЖЕРЕБЕЦЪ

Деркульскаго государственнаго коннаго завода; отецъ—рысистый, полукровный, мать—рысистая Хрѣновскаго завода. Спросить кучера Алексѣя отъ 3—5 час. дня. Сумская ул., д. № 29.

**Троицкая гостинница,** Университетская ул., д. № 45. Цѣны дешевыя. Комнис. на вокзалѣ, 1463 10—3

**НОВОСТЬ!**

**ЦВѢТОЧНАЯ ВОДА**

**РАЛЛЕ,**

замѣняющая духи, фл. 60 к. и 1 р.

**ГЕЛІОТРОПЪ, ЛАЙДЫШЪ ИЛАНГЪ и т. п.**

ПОСТАВЩИКОВЪ Высочайшаго Двора

**А. РАЛЛЕ и К°.**

Складъ: г. Харьковъ, Рыбная улица.

Требуйте въ аптекарскихъ, галантерейныхъ и банальн. маг. 210—66

ВЪ КНИЖНЫЙ СКЛАДЪ

**„Южнаго Края“**

поступила въ продажу книга

проф. Импер. хар. унив.

*М. Тихомандрицкаго*

**„ОСНОВАНІЯ ТЕОРІИ АБЕЛЕВЫХЪ ИНТЕГРАЛОВЪ“.**

Цѣна 4 руб. О. 3—2

**ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА и РОДИЛЬНЫЙ ПРІЮТЪ доктора ГРИНБЕРГА,**

пріемъ больныхъ съ акушерскими женскими и внутреннями болѣзнями въ лечебницу во всякое время. Отдѣльныя комнаты со всѣми приспособленіями для больныхъ и секретныхъ беременныхъ. Екатеринославская ул., № 12. 910 20—13

**Докторъ ПРЕЙСЪ** (Екатеринославская, № 15, за скверомъ), пр. бол. сифилисомъ, мочеполовыми, накожными и внутрен. бол. отъ 9 до 12 у. и отъ 6 до 9 веч. 1071 10—9

**ДОКТОРЪ РАБИНОВИЧЪ,**

**СИФИЛИСЪ, БОЛѢЗНИ КОЖИ и МОЧЕПОЛОВЫЯ.** Отъ 9—12 ч. дня и отъ 5—8 ч. веч. Противъ Астраханской гостинницы, домъ Германа, № 8. 1563 5—2

**Докторъ ТРАГАНУДАКИ**

принимаетъ больныхъ **сифилисомъ** и болѣзни **мочеполовыхъ** органовъ. Отъ 10—12 утра и 5—7 веч. Екатеринославская ул., д. Муравьева. № 25. Б. 100—58

**Поступили въ продажу новыя книги.**

**МАЧИХА-СОПЕРНИЦА.**

Романъ Л. А. Толкачевой.

Цѣна 40 коп., съ пересылкой 60 коп.

**ДОЧЬ ФЕВА.**

Повѣсть Л. А. Толкачевой.

Цѣна 50 коп., съ пересылкой 75 коп.

**ШАЛОСТЬ ХУДОЖНИКА.**

Повѣсть Л. А. Толкачевой.

Цѣна 25 коп., съ пересылкой 35 коп.

Главный складъ изданія въ книжномъ складѣ **„ЮЖНАГО КРАЯ“,** Харьковъ, Николаевская площадь, Городской домъ.

**СОДЕРЖАНІЕ.**

Харьковъ 29 февраля 1896 года.
Гастроли г. Эрнесто Росси. Н. Ч.
Обозрѣніе газетъ и журналовъ.
Телеграммы.
Послѣднія извѣстія.
Мѣстная хроника.
Театръ и музыка.
Вѣсти съ юга: коррес. „Южнаго Края“ изъ г. Грайворона.—Изв. др. газетъ.
Внѣшнія извѣстія.
Смѣсь.
Календарь.
Справочныя свѣдѣнія.
Объявленія.

### ХАРЬКОВЪ.

*29-го февраля 1896 года.*

Пораженіе итальянцевъ въ Абиссиніи является крупнымъ событіемъ, имѣющемъ серьезное обще-европейское значеніе. Подробности битвы при Адуѣ и совершеннаго разгрома 17-ти тысячнаго корпуса, которымъ командовалъ генералъ Баратіери, еще не извѣстны; извѣстно одно: король Гумбертъ и Криспи находятся въ настоящее время въ положеніи игроковъ, проигравшихъ громадную ставку и чувствующихъ себя не только въ затруднительномъ, но даже въ отчаянномъ положеніи. Войска, которыми располагали итальянцы въ своей африканской колоніи Эритреѣ, частію уничтожены, частію разсѣяны. Войска, посланныя туда на подмогу, находятся въ дорогѣ и прибудутъ въ Массову еще не скоро. Туземное населеніе Эритреи сочувствуетъ абиссинцамъ. Престижъ Менелика поднялся на небывалую высоту, престижъ Италіи на Черномъ материкѣ совершенно палъ и ей приходится теперь думать уже не о покореніи Абиссиніи, а о томъ, чтобы удержать за собою свои владѣнія въ Африкѣ. Этимъ, однако, не ограничивается несчастіе, обрушившееся на Италію. Благодаря битвѣ при Адуѣ, она, какъ выражаются нѣкоторыя не только французскія, но даже англійскія газеты, утратила всякое право на званіе и роль великой державы и, обезсиливъ матеріально и нравственно, сдѣлалась никому не страшнымъ, а слѣдовательно и лишнимъ членомъ Тройственнаго союза.

Выходитъ такимъ образомъ, что Абиссинія превратила Тройственный союзъ въ двойственный и оказала тѣмъ самымъ важное вліяніе на политическую группировку европейскихъ державъ. Отнынѣ Абиссинія, жившая доселѣ замкнутою жизнью и своими чисто мѣстными и, такъ сказать, домашними интересами, выступаетъ на арену общенародной жизни и будетъ принадлежать къ числу тѣхъ не европейскихъ государствъ, съ которыми нельзя будетъ не считаться Европѣ. Италіи хотѣлось прибрать Абиссинію къ своимъ рукамъ и сдѣлать ее предметомъ своей политической и торгово-промышленной эксплоатаціи, но Абиссинія проявила столько жизненности и мощи, что сразу завоевала себѣ право на уваженіе друзей и враговъ. Россія и Франція,—особенно Россія, связанная съ Абиссиніей единствомъ вѣры,—принадлежатъ къ числу друзей абиссинскаго народа, и, желая ему всякаго блага, могутъ лишь привѣтствовать его боевые успѣхи и пожелать ему не только сохраненія его независимости, но и возвращенія всѣхъ территоріальныхъ потерь и прежде всего, конечно, той полосы земли, которая примыкаетъ къ морю, и безъ которой Абиссинія всегда будетъ чувствовать себя крайне стѣсненной въ сношеніяхъ съ цивилизованнымъ міромъ.

Что предпримета Квириналъ, онъ и самъ, кажется, еще не знаетъ. На этотъ счетъ ходитъ много самыхъ разнорѣчивыхъ слуховъ. Говорятъ, что король Гумбертъ, сраженный неудачей, которая постигла его колоніальную политику, думалъ даже объ отреченіи отъ престола, дабы обезоружить тѣмъ радикаловъ, соціалистовъ и вообще тѣхъ людей, которые хотятъ превратить эритрейскій вопросъ въ династическій. Принцъ Неаполитанскій, какъ извѣстно, уже давно высказывался противъ колоніальныхъ затѣй Криспи. Предполагаютъ поэтому, что его воцареніе успокоитъ страсти, возбужденныя пораженіемъ при Адуѣ. Удаленіе Криспи со всѣми товарищами въ отставку немало не способствовало умиротворенію страны. Италія переживаетъ теперь тяжкій кризисъ и находится въ крайне опасномъ положеніи. Нѣтъ, кажется, города, въ которомъ не происходило бы стычекъ съ войсками, кровавыхъ побоищъ и антиправительственныхъ демонстрацій. Каждый день получаются телеграммы о возстаніяхъ въ разныхъ концахъ королевства. Римъ находится на военномъ положеніи, нѣсколько итальянскихъ университетовъ закрыты, въ демонстраціяхъ и побоищахъ принимаютъ участіе не только мужчины, но даже женщины и дѣти. Судя по всему, страна находится въ состояніи, близкомъ къ анархіи. Битва при Адуѣ сильно пошатнула авторитетъ власти, чему не мало способствовалъ итальянскій парламентаризмъ. Палата депутатовъ подъ первымъ впечатлѣніемъ о пораженіи генерала Баратіери превратилась во что то среднее между домомъ умалишенныхъ и таверною, въ которой собирается всякій сбродъ. О поведеніи „отцовъ отечества“ въ трудную для родины минуту можно судить по слѣдующей картинѣ, списанной съ натуры:

„Въ 2 ч. 10 м. члены кабинета вошли въ залъ засѣданія. Наступила гробовая, зловѣщая тишина. Министръ-президентъ, видимо взволнованный, поднялся съ мѣста и безъ дальнихъ околичностей объявилъ, что кабинетъ въ полномъ составѣ подалъ королю прошеніе объ отставкѣ и что отставка принята его величествомъ. Сообщеніе это встрѣчено было неистовыми аплодисментами и „браво“. Рукоплескали не только почти всѣ депутаты и публика, даже дамы высшей аристократіи, находившіяся въ придворной ложѣ, повскакали съ мѣстъ, кричали „браво“, хлопали въ ладоши, махали платками. Возгласы „Evviva il Re!“ скрещиваются съ страшными ругательствами по адресу Криспи, который иронически кланяется вправо и влѣво. Это подливаетъ масла въ огонь. Подымается страшный ревъ, раздаются продолжительное шиканье и продолжительные свистки. Съ крайней лѣвой и съ нѣкоторыхъ другихъ мѣстъ кричатъ: „Вонъ, вонъ, вонъ! Прочь воровъ! Долой разбойниковъ и убійцъ!“ Соціалистъ Беренени обращается къ своимъ единомышленникамъ съ предложеніемъ прекратить шумъ, но его увѣщанія и старанія многихъ другихъ депутатовъ остаются безъ результата. Шумъ прекращается лишь тогда, когда Криспи опять выступаетъ впередъ и даетъ понять жестами, что имѣетъ еще кое-что сообщить палатѣ. Но вмѣсто ожидаемаго сообщенія Криспи, какъ бы издѣваясь надъ общимъ горемъ и негодованіемъ, высказываетъ желаніе, чтобы его преемникамъ удалось поддерживать общественный порядокъ и спокойствіе. Такой явный намекъ на то, что Криспи признаетъ себя единственнымъ homme nécessaire, вызываетъ новую бурю. Со всѣхъ сторонъ сыплются на Криспи ругательства и оскорбленія. Наконецъ, президенту палаты, все время неистово пускавшему въ ходъ колокольчикъ, удается возстановить нѣкоторое спокойствіе. Онъ обращается къ палатѣ и публикѣ съ просьбою отъ имени короля успокоиться. Но и это не помогаетъ. „Мы не хотимъ молчать—кричатъ президенту со всѣхъ сторонъ, мы хотимъ говорить, хотимъ обсудить положеніе“. И опять раздаются возгласы: „Долой воровъ! долой мошенниковъ“! Публика на галереяхъ вторитъ депутатамъ. Наконецъ множество депутатовъ поспѣшно спускаются со своихъ мѣстъ, направляясь съ ругательствами и угрожающими жестами къ скамьямъ министровъ. Криспи, видя, что дѣло плохо, исчезаетъ за потаенною дверью позади президентскаго кресла, а затѣмъ заднимъ ходомъ удаляется, никѣмъ, къ его счастію, не замѣченный, изъ парламента. Его примѣру слѣдуютъ прочіе министры. Никто изъ нихъ не былъ признанъ народомъ, исключая военнаго министра генерала Могенни. Хотя Могенни былъ въ партикулярномъ платьѣ и ѣхалъ въ наемномъ фіакрѣ, его на Piazza di Colonna узнали и угостили страшнымъ кошачьимъ концертомъ“.

Когда читаешь о томъ, что творится въ настоящее время въ Италіи, то невольно задаешь вопросъ: да неужели же могутъ быть въ Россіи безумцы, которые хотѣли бы и ее, сильную и несокрушимую, благодаря самодержавію, надѣлить всѣми прелестями парламентаризма, превращающаго обсужденіе и рѣшеніе государственныхъ вопросовъ въ перебранку и драку нѣсколькихъ сотъ олигарховъ и уличной толпы?...

### ГАСТРОЛИ Г. ЭРНЕСТО РОССИ.

І.

**Г. Росси въ роли Іоанна Грознаго.**

*(Окончаніе).*

Въ послѣднемъ актѣ трагедіи г. Росси дѣлаетъ слѣдующую вставку. **Іоаннъ, играя съ Бѣльскимъ въ шашки, хочетъ взять его ферзь царемъ и роняетъ его на полъ.** Затѣмъ слѣдуетъ такая сцена.

*Шутъ*—(бросаясь поднимать).

Ай, ай, ай!

Царь шлепнулся!

*Іоаннъ*—(вспыхнувъ).

Шутъ! **врн, да мѣру знай!** (къ Бѣльскому).

Тебѣ ходить!

Іоаннъ—Росси при этомъ замахивается заостреннымъ концомъ посоха на лежащаго шута и нѣсколько секундъ держитъ несчастнаго между жизнью и смертью, какъ-бы пригвоздивъ его къ полу, такъ что зрителю нѣкоторое время кажется, что предъ нимъ разыгрывается кровавое убійство. Онъ успокаивается только тогда, когда Іоаннъ, бросивъ презрительный взглядъ на шута, передаетъ посохъ одному изъ бо-

ярь, а шутъ вскакиваетъ и скрывается за толпой придворныхъ. Эта вставка придумана г. Росси для того, чтобы ярче выставить жестокость Іоанна и наглядно показать, какъ безпощадно расправлялся Грозный съ людьми, навлекавшими на себя его гнѣвъ.

Все съ тою же цѣлью рельефнѣе выставить темныя стороны Іоанна, г. Росси вставляетъ, между прочимъ, нѣсколько своихъ собственныхъ словъ въ монологъ Іоанна, предшествующій уходу Годунова къ волхвамъ (въ послѣднемъ актѣ).

*Іоаннъ.*

Что за крики тамъ?

*Годуновъ.*

Народъ шумитъ, великій государь, и веселится о твоемъ здоровьи.

*Іоаннъ.*

Пусть веселится! Выкатить на площадь имъ сотню бочекъ вина.

Послѣдніе два стиха показались артисту мало колоритными для Іоанна, недостаточно обрисовывающими его взглядъ на народъ, поэтому онъ, прежде чѣмъ произнести ихъ, говоритъ съ оттѣнкомъ веселости и презрѣнія, самодовольно потирая руки: „А мой добрый, московскій народъ“! Онъ дважды повторяетъ эти слова, придавая имъ злобный, саркастическій оттѣнокъ и весьма прозрачно намекая, что Іоаннъ смотритъ на „черныхъ людей“, какъ на полу-животныхъ, гнушается ими, но считаетъ не лишнимъ одѣлить ихъ своими щедротами, дабы при случаѣ имѣть возможность натравить ихъ на своихъ враговъ.

Нечего и говорить о томъ, что г. Росси произноситъ всѣ тирады Іоанна такимъ тономъ, который совпадалъ съ его намѣреніемъ и съ намѣреніемъ графа Толстого выставить Грознаго въ самомъ темномъ видѣ. Мудрыя наставленія Іоанна царевичу Ѳеодору г. Росси говоритъ съ видомъ человѣка, потерявшаго голову подъ вліяніемъ страха смерти и какъ бы вступающаго въ торгъ съ небомъ о своей душѣ. Когда Годуновъ читаетъ синодикъ, а Іоаннъ проситъ себя молится за свою жертву, медленно шевеля губами и набожно прикладывая руку къ груди, (г. Росси, очевидно, не крестится въ этой сценѣ только потому, что крестное знаменіе не допускается на театральныхъ подмосткахъ),—онъ придаетъ этой сценѣ оттѣнокъ чисто внѣшней, грубой религіозности. Когда Іоаннъ Грозный обрекаетъ на смерть Сицкаго, онъ дѣлаетъ это, въ исполненіи Росси, безъ всякаго гнѣва, совершенно спокойно и даже не безъ нѣкотораго удовольствія.

Не величавымъ, а хвастливымъ тономъ произноситъ Іоаннъ-Росси прекрасные стихи:

Не на день я, не на годъ устрояю
Престолъ Руси, на долготу вѣковъ,
И что въ дали провижу я, того
Не видѣть вамъ куриными вашими окомъ!

Раскаяніе Іоанна—Росси не имѣетъ ни искренности, ни глубины. Его гнѣвъ—не гнѣвъ сильнаго духомъ человѣка, а болѣзненныя вспышки своенравія и раздражительности, страшныя не сами по себѣ, а лишь въ силу той власти, которая принадлежитъ царю. Желая какъ можно болѣе унизить Іоанна, Росси заставляетъ его вступать чуть не въ перебранку съ Гарабурдой и, не смотря на все свое бѣшенство, теряться передъ его взглядами. Въ выдуманной графомъ Толстымъ сценѣ Іоанна съ польскимъ посломъ послѣдній держитъ себя, по указаніямъ г. Росси, черезчуръ развязно, въ упоръ смотритъ на Іоанна, а въ концѣ сцены довольно близко подходитъ къ Іоанну, перебиваетъ его и кричитъ на него. Въ результатѣ получается чрезвычайно оживленная, но небывалая и исторически невозможная сцена столкновенія безсильной яростн царя съ безстрашною, доходящею до дерзости, отвагою свободолюбиваго шляхтича. Эту сцену г. Росси ведетъ, слѣдуя опять таки своему намѣренію сдѣлать Іоанна тираномъ, но тираномъ, въ которомъ нѣтъ ничего грандіознаго, крупнаго, выдающагося. Стоны, которые вырываются у Росси при мысли объ убитомъ царевичѣ, эти отчаянные, скорбные стоны обличаютъ не столько раскаяніе и любовь къ сыну, какъ ужасъ и тоску слабаго и безвольнаго человѣка съ разбитыми нервами. Вотъ почему эти стоны и не могутъ производить такого впечатлѣнія, какое производятъ стоны сильныхъ духомъ людей, которые долго и упорно борятся со своимъ горемъ и не любятъ его обнаруживать передъ другими.

Короче сказать, г. Росси дѣлаетъ изъ Іоанна мелкаго и ничтожнаго, хотя и самомнящаго, тирана, и по истинѣ мастерски, если такъ можно выразиться, развѣнчиваетъ Грознаго. Если-бъ мы вздумали останавливаться на всѣхъ тѣхъ сценахъ, въ которыхъ г. Росси былъ по своему дивно хорошъ, намъ пришлось бы прослѣдить его игру шагъ за шагомъ, ничего не пропуская и подробно описывая каждый его жестъ, каждый его взглядъ, его всѣ зловѣщія вскрикиванія, его то жесткую и отрывистую, то риторическую и дидактическую интонацію. Нѣкоторыя мимическія сцены выходили у г. Росси верхомъ совершенства. Какъ хороша, напримѣръ, вышла у него та сцена, когда Іоаннъ всматривается въ толпу бояръ и, не замѣчая въ ней Сицкаго, медленно подходитъ къ нимъ подобно тигру, намѣтившему свою жертву и собирающемуся броситься на нее! Какъ хорошъ былъ г. Росси и въ той сценѣ, когда Іоаннъ, въ порывѣ гнѣва, повергаетъ бояръ въ прахъ передъ собою и презрительно смотритъ на нихъ, когда они валяются въ его ногахъ. Но всего не перечтешь! Игра г. Росси въ роли Іоанна такъ же, какъ и трагедія графа Толстаго, есть не что иное, какъ сплошной вымыселъ, идущій въ разрѣзъ съ исторіей. Но знаменитый артистъ такъ ловко обставляетъ свой вымыселъ, что люди, нѣсколько беззаботные на счетъ исторіи, могутъ повѣрить въ него. Увлеченный своимъ творческимъ замысломъ, г. Росси, какъ видно изъ его печатныхъ воспоминаній, твердо убѣжденъ въ томъ, что онъ изображаетъ историческаго Іоанна. Но его пониманіе личности Грознаго, вполнѣ совпадая со взглядомъ графа Толстого, идетъ въ разрѣзъ со взглядомъ Соловьева, Кавелина, Бестужева Рюмина, Устрялова и нѣкоторыхъ другихъ историковъ. Оно идетъ въ разрѣзъ даже со взглядомъ Карамзина, который такъ строго отнесся къ Іоанну въ своей „Исторіи государства россійскаго“, но который, тѣмъ не менѣе, видѣлъ въ немъ крупнаго, выдающагося человѣка.

Создавая роль Іоанна, г. Росси взглянулъ на нее съ психіатрической точки зрѣнія и сдѣлалъ изъ Іоанна душевно-больнаго человѣка, страдающаго бредомъ преслѣдованія и въ этомъ заключается коренная ошибка знаменитаго артиста. Еслибъ онъ не увлекался желаніемъ казнить Грознаго и отнесся бы къ нему не по прокурорски, онъ могъ бы, сгушевавъ пробѣлы и недостатки пьесы графа Толстого, придать Іоанну болѣе сложный характеръ и выказать при этомъ во всемъ блескѣ свой талантъ, ибо прекрасно изобразить полупомѣшаннаго человѣка не особенно трудно для такого артиста, какъ г. Росси: его призваніе заключается не въ томъ, чтобы воспроизводить элементарно-простыя движенія души человѣческой, а проникать въ глубь человѣческаго сердца и разрѣшать такія психологическія задачи, которыя съ перваго раза кажутся неразрѣшимыми. Если бы г. Росси не игралъ Іоанна „подъ одинъ колеръ“ и искалъ бы въ трагедіи графа Толстого не однообразія, а многообразія оттѣнковъ, онъ нашелъ бы въ ней обильный матеріалъ для высокаго творчества: вѣдь и въ трагедіи Толстого Іоаннъ, противъ воли драматурга, является не только кровожаднымъ, хвастливымъ и трусливо-лицемѣрнымъ параноикомъ, но и поэтомъ (монологъ о Бѣлоозерской обители и иноческой жизни) и мудрымъ государемъ (наставленіе царевичу Ѳеодору) и хотя великимъ, но искренно кающимся грѣшникомъ (сцена со схимникомъ, которую г. Росси пропускаетъ)...

II.

### Г. Росси въ роли Людовика XI.

Для того, чтобы подготовить публику къ сегодняшнему, послѣднему спектаклю г. Росси, приводимъ статью, написанную нами по поводу исполненія имъ роли Людовика XI шесть лѣтъ тому назадъ.

Въ трагедіи Казиміра Делавиня, писателя временъ реставраціи и іюльской монархіи, примыкавшаго къ новой романтической школѣ, но въ то же время не чуждаго традицій отжившаго свой вѣкъ „классицизма“, Людовикъ XI выведенъ въ послѣдніе годы жизни. Почему Делавинь назвалъ свою піесу трагедіей,—понять довольно мудрено. Это не болѣе какъ рядъ сценъ изъ жизни Людовика XI, имѣющихъ въ виду обрисовать сложный характеръ знаменитаго французскаго короля, положившаго прочное начало единству и могуществу французской монархіи.

Не касаясь вопроса, какъ выполнилъ свою задачу французскій драматургъ, скажемъ только, что г. Росси съ такимъ изумительнымъ искусствомъ воспользовался даннымъ ему матеріаломъ, такъ мастерски оттѣнилъ все, что вѣрно угадано и понято авторомъ трагедіи, такъ художественно ступевалъ ея несообразности и недостатки, такъ глубоко вникъ въ особенности изображаемаго лица,—что Людовикъ XI живьемъ предсталъ предъ нами со всѣми своими особенностями и страстями, со своими пороками и привычками. Въ роли Людовика XI у г. Росси нѣтъ лучшихъ мѣстъ, онъ безподобно выдерживаетъ ее отъ начала до конца, нигдѣ не отступая отъ своего творческаго замысла, основаннаго на глубокомъ пониманіи нравственнаго облика вѣроломнаго и жестокаго короля, который намъ всѣмъ такъ хорошо знакомъ еще съ дѣтства по геніальному роману Вальтеръ-Скотта „Квентинъ-Дорвардъ“. Г. Росси точно брызнулъ волшебной водой на давно истлѣвшіе останки Людовика XI, чтобы показать намъ, какъ онъ доживалъ послѣдніе дни своей тревожной жизни, какъ онъ интриговалъ, стоя на краю могилы, какъ онъ мучился при мысли о смерти и загробномъ воздаяніи. Въ роли Людовика XI г. Росси наглядно рѣшаетъ вопросъ о несомнѣнной связи, существующей между искусствомъ и наукой: онъ облекъ въ плоть и кровь загадочный образъ крупнаго политическаго дѣятеля, который, подобно нашему Іоанну Грозному, былъ предметомъ такихъ разнообразныхъ сужденій между историками.

Передъ нами высокій старикъ, съ длинными, рѣдкими, сѣдыми волосами, ниспадающими до самыхъ плечъ, съ мертвенно-блѣднымъ и обрюзглымъ, давно не бритымъ лицомъ, на которомъ лежитъ неизгладимый отпечатокъ тяжкихъ недуговъ и бурно проведенной молодости. Его высокій лобъ покрытъ морщинами, его губы и руки подергиваются судорогами, часто онъ долженъ прерывать свою рѣчь отъ боли, которую чувствуетъ то въ груди, то въ поясницѣ. Но сколько жизненности у этого старика! Какъ сверкаютъ по временамъ изъ подъ сѣдыхъ, подъ угломъ торчащихъ бровей, его ястребиные глаза! Какимъ яркимъ, зловѣщимъ огнемъ вспыхиваютъ они въ минуты гнѣва! Сколько въ нихъ ума и лукавства, когда они недовѣрчиво и пытливо устремляются на кого-нибудь! А какъ быстры дѣлаются движенія этого старика, чуть только онъ почувствуетъ себя хоть нѣсколько лучше! Какъ рѣзко и повелительно звучитъ его рѣчь, когда онъ, подъ вліяніемъ раздраженія забываетъ о своихъ коликах! Но болѣзни и лѣта берутъ свое: прошла вспышка, и онъ уже съ трудомъ переводитъ дыханіе, его лицо искажается отъ муки, онъ едва передвигаетъ ноги, его голова безпомощно склоняется на грудь, его бѣгающіе глаза точно потухаютъ, онъ начинаетъ глухо кашлять. И вотъ теперь-то, не задолго до смерти, этотъ дѣятельный, подвижной старикъ, привыкшій то и дѣло заглядывать во всѣ концы своего государства, и считаетъ нужнымъ особенно бодриться. Плебей по привычкамъ, всю жизнь носившій скромную одежду, прилично развѣ только какому-нибудь буржуа „добраго города Парижа“, онъ начинаетъ щеголять въ дорогихъ тканяхъ и появляться на пріемахъ и въ народѣ во всемъ блескѣ столь презираемой имъ пышности. Старый грѣховодникъ, съ такимъ ужасомъ думающій о смертномъ часѣ и съ такою точностью исполняющій всѣ предписанія врача, все еще неравнодушенъ къ женскимъ прелестямъ. Онъ не упускаетъ случая побалагурить съ молоденькой дочерью одного изъ своихъ придворныхъ и, проникая incognito въ народъ, не безъ удовольствія слушаетъ болтовню смазливой крестьянки, отпускаетъ на ея счетъ простонародныя, двусмысленныя шутки и даже не безъ усилій привстаетъ со скамейки, чтобы подѣловать бойкую бабенку, на которую онъ все время поглядываетъ, какъ лисица на виноградъ.

А какъ мѣняется при разныхъ обстоятельствахъ вся внѣшность этого старика! Вотъ онъ наединѣ съ своимъ Малютою Скуратовымъ—Тристаномъ-пустынникомъ. Какъ повелительно и вмѣстѣ съ тѣмъ фамильярно держитъ онъ себя съ этимъ „кумомъ“! Какъ презрительно и вмѣстѣ съ тѣмъ добродушно онъ обращается съ нимъ! Съ какою дьявольскою усмѣшкою онъ ведетъ съ нимъ отрывочный, односложный разговоръ о предательскомъ убійствѣ бургундскаго посла! Но вотъ раздается ударъ церковнаго колокола. Людовикъ сейчасъ же снимаетъ шляпу, цѣлуетъ привѣшанный къ ней образъ, смиренно опускаетъ глаза долу и начинаетъ быстро шептать, шамкая губами, молитву за молитвой, медленно осѣняя себя крестнымъ знаменемъ. При послѣднемъ ударѣ колокола король надѣваетъ шляпу на голову и, какъ ни въ чемъ не бывало, продолжаетъ прежній разговоръ, послѣдствіемъ котораго должно быть предательское пролитіе крови. Эта сцена сразу, съ ногъ до головы, обрисовала, въ исполненіи г. Росси, грубую, чисто внѣшнюю религіозность Людовика XI, боявшагося не Бога, а дьявола и думавшаго провести и подкупить Небесное Правосудіе такъ же точно, какъ онъ проводилъ и подкупалъ своихъ враговъ и приспѣшниковъ. А покаяніе Людовика XI-го передъ Францискомъ-де-Полемъ! Нужно было видѣть, какъ онъ униженно склонялъ колѣна передъ калабрійскимъ подвижникомъ, перечисляя ему свои злодѣйства, какъ смиренно увѣрялъ онъ его въ своемъ раскаяніи, какъ вкрадчиво сулилъ ему за отпущеніе грѣховъ благоволеніе Рима! Чуждый стяжанія монахъ приходитъ въ ужасъ отъ того, что услышалъ. Онъ грозитъ королю проклятіемъ и вѣчными муками, требуетъ отъ него дѣлъ вѣры, вмѣняетъ ему въ обязанность загладить преступленія: отворить темницы для невинныхъ узниковъ, примириться съ врагами, съ ихъ невинно гонимыми дѣтьми. Король трепещетъ. Онъ съ ужасомъ говоритъ о посѣщающихъ его ночью призракахъ, онъ валяется въ ногахъ у Франциска де-Поля, умоляетъ, чтобы тотъ исцѣлилъ его, даетъ обѣты одарить богатыми вкладами монастыри и храмы, но остается глухъ ко всѣмъ попыткамъ Франциска де-Поля раскрыть его сердце для христіанской любви и сокрушенія о грѣхахъ. „Не могу, не могу святой отецъ“, смиренно, но и упорно повторяетъ король и тутъ же съ ненавистью и злобой говоритъ о своихъ недугахъ, оправдывая свою жестокость, оправдывая свое возстаніе противъ отца и братоубійство. И когда Францискъ де-Поль съ гнѣвомъ и скорбью покидаетъ короля, нужно было видѣть и слышать, какъ сказалъ Людовикъ-Росси:

Онъ меня оставилъ! Вотъ
Ихъ кротость... Уступить?—нѣтъ то была бы слабость.

Досада игрока, обманувшагося въ своихъ ставкахъ и проигравшаго хорошо разсчитанную партію—вотъ что слышалось въ этихъ словахъ...

А что сказать о послѣднихъ актахъ трагедіи, когда г. Росси обнажалъ всѣ изгибы мрачной души трусливаго и мстительнаго Людовика XI? Глядя на него, невольно вспоминался образъ тирана, начертанный Фенелономъ. Тиранъ становится съ каждымъ днемъ презрѣннѣе и ненавистнѣе въ глазахъ подданныхъ... Все тревожитъ, безпокоитъ и грызетъ его. Онъ боится своей собственной тѣни, не спитъ ни днемъ, ни ночью. Его почти не видно: угрюмый и мрачный, онъ всегда одинъ въ своемъ дворцѣ. Онъ не знаетъ тихихъ наслажденій и отрады дружбы. Впалые глаза его сверкаютъ мрачно и дико. Онъ постоянно озирается, постоянно прислушивается и трепещетъ. Онъ блѣденъ, изнеможенъ, черныя думы на его челѣ. Онъ молчитъ, и глубокіе стоны вырываются изъ его груди: онъ не можетъ скрыть угрызеній совѣсти... Дѣти не составляютъ для него надеждъ и утѣшеній, а наводятъ на него ужасъ—онъ видитъ въ нихъ опасныхъ враговъ. Онъ думаетъ поддерживать жизнь, проливая кровь тѣхъ, кого страшится.

Таковъ былъ г. Росси въ роли Людовика XI.

Сегодня знаменитый артистъ въ послѣдній разъ играетъ въ Харьковѣ. Благодарность, благодарность ему за минуты высокаго наслажденія, которыя онъ намъ доставилъ! **Н. Ч.**

## ОБОЗРѢНІЕ ГАЗЕТЪ и ЖУРНАЛОВЪ.

** Въ „Новомъ Времени“ помѣщено разъясненіе правительственнаго сообщенія, помѣщеннаго вчера у насъ, въ которомъ изложенъ Именной указъ министру финансовъ о присоединеніи къ размѣнному фонду 75 мил. рублей золота, обезпечивавшаго временный выпускъ кредитныхъ билетовъ на ту же сумму. „Нов. Вр.“ полагаетъ, что это одна изъ важныхъ мѣръ къ ожидаемому

введенію у насъ денежной реформы. Теперь размѣнный фондъ доведенъ до 500 мил. руб. зол, что по принятому на текущій годъ курсу золотого рубля соотвѣтствуетъ 750 мил. руб. кред. Всѣхъ кредитныхъ рублей обращается на сумму 1 121,000,000 руб., а за вычетомъ изъ этой суммы 75 мил. руб. кред., которые будутъ изъяты изъ народнаго обращенія, останется 1,016 мил. Вычитая изъ этой послѣдней суммы 750 мил. руб., покрываемыхъ золотомъ размѣннаго фонда, остается лишь 296 милліоновъ руб. кред. или около одной четвертой части всей суммы бумажно-денежнаго обращенія безъ золотого покрытія. При такой пропорціи золотого покрытія, введеніе золота въ денежное обращеніе уже не представляетъ риска, а, между тѣмъ, кромѣ золота размѣннаго фонда, у насъ имѣется еще свыше 228 мил. рублей золота, принадлежащаго казначейству и государственному банку, такъ что въ совокупности запасъ з лота простирается свыше 728 мил. руб. нарицательныхъ, соотвѣтствующихъ по принятому курсу 1,092, 4 мил. р. кред.

Въ оффиціальномъ объясненіи, которымъ сопутствуется разсматриваемый Именной указъ, указывается также на желательность дальнѣйшаго погашенія всего безпроцентнаго долга государственнаго казначейства по выпуску кредитныхъ билетовъ, остающагося безъ золотого покрытія. Но и при настоящемъ положеніи дѣла, какъ сказано въ томъ же оффиціальномъ объясненіи, „возможно было бы, при установленіи другихъ необходимыхъ условій, приступить къ окончательному урегулированію нашего денежнаго обращенія“.

Слѣдовательно, денежная реформа пока задерживается тѣмъ, что „другія необходимыя условія“ еще не установлены или не вполнѣ установлены, при чемъ вопросъ о томъ, въ чемъ будутъ состоять эти „другія необходимыя условія“ для широкой публики остается еще открытымъ. По свѣдѣніямъ, успѣвшимъ проникнуть въ печать, главнѣйшее изъ этихъ условій касается установленія новой золотой денежной единицы, соотвѣтствующей по содержанію золота нынѣшней стоимости кредитнаго рубля, иначе сказать—равной двумъ третямъ нынѣшняго золотого рубля. Этою мѣрою нынѣшняя временная фиксація курса кредитнаго рубля на золото будетъ обращена въ постоянную, при чемъ—какъ это было разъяснено у насъ въ статьѣ г. Головина—устраняется необходимость переоцѣнки всѣхъ внутреннихъ товаровъ и услугъ и всѣхъ сдѣлокъ, имѣющихъ отношеніе къ денежному обороту. Но въ какой мѣрѣ эти частныя свѣдѣнія точны, остается неизвѣстнымъ, какъ и нѣкоторыя другія подробности реформы, и объ этомъ нельзя не пожалѣть.

** Извѣстный писатель В. В. Лесевичъ напечаталъ въ „Бирж. Вѣд.“ письмо, содержаніе котораго имѣетъ „извѣстное значеніе для всѣхъ, принимающихъ къ сердцу интересы народнаго образованія“.

Попытка моя,—пишетъ г. Лесевичъ,—возстановить въ минувшемъ году закрытую въ 1892 г. денисовскую школу (Лубенск. у., Полтавск. губ.), одну изъ первыхъ, основанныхъ у насъ вслѣдъ за освобожденіемъ крестьянъ, окончилась неудачей вслѣдствіе неожиданнаго возникновенія вопроса о правѣ мѣстнаго священника на законоучительство въ этой школѣ, при условіи, что школа основана на средства частнаго жертвователя, который законоучительства въ школѣ мѣстнаго священника имѣетъ серьезное основаніе не желать. Вопросъ этотъ, не лишенный значенія для всякаго жертвователя на народное образованіе, имѣетъ особенную важность въ настоящемъ случаѣ потому, что мѣстный священникъ, уличенный въ лживомъ доносѣ на учителя (указъ Правит. Сен. 3 апр. 1869 г. № 11956), былъ въ теченіе 23 лѣтъ устраняемъ полтавскими архіереями отъ законоучительства въ денисовской школѣ, и о правѣ его на это законоучительство во все это время не было рѣчи“.

Авторъ письма обращаетъ вниманіе еще на то обстоятельство,

что полтавская духовная консисторія вынуждена была подвергнуть разслѣдованію послѣдующее поведеніе денисовскаго священника и 11-го іюня 1888 г. (столъ I-й, дѣло № 5711) констатировала цѣлый рядъ неблаговидныхъ его поступковъ.. Обстоятельство это дало мнѣ поводъ въ декабрѣ 1890 г. при смѣнѣ законоучителя въ денисовской школѣ заявить письменно преосвященному Полтавскому Иларіону о нежеланіи моемъ видѣть мѣстнаго священника поучающимъ въ денисовской школѣ „тѣмъ самымъ истинамъ, въ противорѣчіи которымъ протекло его служеніе въ с Денисовкѣ“. Заявленіе это было преосвященнымъ уважено: законоучителемъ въ денисовскую школу былъ назначенъ священникъ изъ сосѣдняго села. И вдругъ послѣ всего этого возникаетъ неизвѣстно на какихъ основаніяхъ вопросъ о правѣ мѣстнаго священника на законоучительство. Чего же ради епархіальное начальство въ теченіе 23 лѣтъ устраняло его отъ этого дѣла? Ужели рѣшеніе было недостаточно авторитетно. А денисовская школа все же таки остается изъ за этого закрытою!.. И вотъ, глухое село, гдѣ и по сей день еще изгоняютъ вѣдьмъ изъ колодцевъ, гдѣ въ полномъ ходу первобытнѣйшее знахарство, гдѣ порядочная школа существовала лишь только для горсти бывшихъ крѣпостныхъ, гдѣ только теперь и остальное населеніе желаетъ ею воспользоваться, остается безъ школы... И все изъ-за какого-то summum jus!..

Г. Лесевичъ заключаетъ свое письмо вопросомъ:

Въ самомъ ли дѣлѣ существуетъ указанное выше роковое право или оно призракъ, *который разсѣется при свѣтѣ гласности*, при свѣтѣ дня, и мы всѣ, имъ задѣтые, будемъ избавлены отъ грозящаго намъ уныния?..

** Въ Шанхаѣ появилась русская газета подъ заглавіемъ „Съ Востока“, издаваемая Г. И. Андреевымъ. Цѣль изданія заключается въ ознакомленіи Россіи съ дальнимъ Востокомъ, быстрый ростъ котораго можетъ быть чреватъ событіями.

Пора покончить съ тѣмъ,—говоритъ онъ,—что мы охотно осуждаемъ въ иностранцахъ относительно Россіи—не зная страны, смотрѣть на нее, какъ на примитивную и дикую. Японія, принявъ на себя самое усвоеніе западной культуры, уже сдѣлала это настолько успѣшно, что во многихъ отношеніяхъ опередила насъ: почти нѣтъ ни одного богатства природы, къ которому не были бы уже приложены ею усовершенствованные способы утилизаціи. За Китай (конечно, изъ своихъ интересовъ) стараются въ томъ же направленіи иностранцы, и уже то, что сдѣлано, не даетъ основаній считать Китай недоступнымъ европейской культурѣ. Быть можетъ, только такое, повидимому, малое препятствіе, какъ запрещеніе паровой навигаціи по внутреннимъ водамъ (хотя бы для китайцевъ) и мѣшаетъ европеизму хлынуть широкой волной по всѣмъ восемнадцати провинціямъ спящаго царства.

Газета эта оригинальна въ томъ отношеніи, что составляется исключительно однимъ только ея издателемъ и редакторомъ. Изъ вышедшихъ номеровъ можно заключить, что г. Андреевъ полонъ симпатій къ Японіи. Profession de foi г. Андреева—

не призывъ къ борьбѣ съ иностранцами за рынки Востока, которые имѣютъ для насъ ничтожное значеніе въ сравненіи съ нашими собственными, а къ поднятію культуры нашей собственной окраины, къ поставленію ея въ положеніе, независимое отъ энергичныхъ сосѣдей, въ тѣхъ, конечно, отрасляхъ, въ которыхъ это осуществимо. Нормальное отношеніе странъ есть такое, когда одна не боится ввозить изъ другой все, чего ей не хватаетъ, и въ то же время умѣетъ вывозить все, что можетъ производить въ своихъ естественныхъ условіяхъ и въ избыткѣ. И если мы будемъ стараться развить такъ энергично природные ресурсы нашей окраины, какъ это сдѣлали японцы относительно своей страны, это и будетъ та конкурренція, которую я имѣю въ виду.

Мысли эти справедливы, и изданіе г. Андреева, котораго нельзя не привѣтствовать, какъ энергическій починъ частнаго лица, конечно, принесетъ свою долю пользы.

## ТЕЛЕГРАММЫ.

*(Отъ нашего корреспондента).*

**Петербургъ**, 29 февраля, четвергъ. Рѣшено предоставить учителямъ городскихъ училищъ, образованныхъ по уставу 31 мая 1872 года, прослужившимъ въ оныхъ не менѣе трехлѣтія, права на полученіе званія домашнихъ учителей безъ установленнаго для этого испытанія.

— Рѣшено увеличить въ харьковскомъ технологическомъ институтѣ число лаборантовъ съ предоставленіемъ имъ правъ государственной службы и содержанія изъ спеціальныхъ средствъ института.

— Государственный Совѣтъ на дняхъ разсмотритъ представленіе министра финансовъ о мѣрахъ противъ распространенія изюмнаго вина.

**Баку**, 29 февраля, четвергъ. Въ Романахъ горятъ нефтяные вышки; нѣсколько человѣкъ сгорѣло.

*(Отъ „Россійскаго Телеграфнаго Агентства“).*

**Петербургъ**, 29 февраля, четвергъ. *Высочайшій указъ.* Начальнику главнаго тюремнаго управленія Галкину Врасскому повелѣно быть членомъ Государственнаго Совѣта.

— Главнымъ начальникомъ надъ всѣми войсками, собранными въ Москвѣ и окрестностяхъ ея, во время Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ будетъ Великій Князь Владиміръ Александровичъ. При Его Высочествѣ будетъ штабъ въ составѣ 2 генераловъ, 2 штабъ— и 2 оберъ-офицеровъ и 4 адъютантовъ; при войскахъ будутъ находиться 57 генераловъ, 255 штабъ— и 1937—оберъ-офицеровъ; въ составъ войска войдутъ 755 юнкеровъ, 54 пажа, 326 воспитанниковъ военныхъ корпусовъ и 50,790 нижнихъ чиновъ. Войска назначаются отъ петербургскаго и московскаго военныхъ округовъ, кромѣ командъ, назначенныхъ для почетныхъ карауловъ отъ 65 пѣхотнаго Московскаго Его Величества и 44 драгунскаго Нижегородскаго Его Величества полковъ.

— Даровитая пѣвица Долина, благодаря успѣху своего концерта, удѣлила на сооруженіе памятника Леоновой вдвое больше предполагавшейся суммы, именно—тысячу рублей.

**Нижній-Новгородъ**, 29 февраля, четвергъ. Сюда прибыла съ генеральнымъ коммиссаромъ во главѣ выставочная администрація, которая будетъ имѣть здѣсь постоянное пребываніе.

**Гельсингфорсъ**, 29 февраля, четвергъ. По случаю пятидесятилѣтней годовщины Общества финляндскихъ художниковъ статсъ секретарь День сообщилъ, что Государь Императоръ всемилостивѣйше изволилъ принять подъ свое покровительство Общество.

**Ревель**, 29 февраля, четвергъ. Согласно телеграммѣ изъ Нарвы, 200 человѣкъ на льдинѣ спасены близъ Нарвы.

**Ницца**, 29 февраля (12-го марта), четвергъ. 27 февраля французская эскадра вышла въ открытое море, при чемъ на броненосцѣ „Formidabl“ находился Наслѣдникъ Цесаревичъ; яхта герцога Лейхтенбергскаго сопровождала эскадру.

**Асмара**, 29 февраля (12 марта), четвергъ. Въ воскресенье, вечеромъ, лагерь негуса находился у Фарасмая; взятые въ плѣнъ итальянцы отправлены въ Сокоту, за исключеніемъ о ицеровъ, которыхъ видѣли въ лагерѣ менелика. Сообщеніе съ Кассалою возстановлено; никакихъ важныхъ извѣстій оттуда не сообщается. Въ Асмару пришло уцѣлѣвшихъ послѣ Адуанской битвы, отступившихъ къ Ади-Кайе, 1400 человѣкъ.

**Лондонъ**, 29 февраля (12 марта), четвергъ. Джемсонъ и прочіе подсудимые, по внесеніи залога, оставлены временно на свободѣ.

**Софія**, 29 февраля (12 марта), четвергъ. Въ оффиціозной газетѣ „Миръ“ напечатана заслуживающая вниманія статья, касающаяся дружественныхъ отношеній между Болгаріей и Сербіей. Газета обращается къ обѣимъ націямъ съ совѣтомъ питать другъ къ другу искреннюю дружбу и воздаетъ большія похвалы королю Александру и князю Фердинанду за мудрость и политическія дарованія.

## ПОСЛѢДНІЯ ИЗВѢСТІЯ.

*(Отъ нашего петербургскаго корреспондента).*

**Общество Лодзинской желѣзной дороги** представило на дняхъ въ министерство путей сообщенія проектъ устройства сѣти узкоколейныхъ желѣзныхъ дорогъ въ г. Лодзи, дозволяющій доставлять груженые вагоны нормальной ширины во всѣ заводы и фабрики, расположенные хотя бы и въ болѣе застроенныхъ частяхъ города. Устройство этой сѣти предлагается вмѣсто постройки обводной Лодзинской желѣзной дороги, о чемъ усиленно хлопочутъ нѣкоторые фабриканты. Проектъ этотъ на дняхъ будетъ обсуждаться въ особой коммиссіи при министерствѣ путей сообщенія. Противъ же постройки обводной дороги высказываются московскіе промышленники.

**Въ виду почти полнаго прекращенія чумной эпизоотіи** на сѣверномъ Кавказѣ и послѣдовавшаго разъясненія научнымъ путемъ нѣкоторыхъ вопросовъ какъ о воспріимчивости овецъ къ чумной заразѣ, такъ и продолжительности сохраненія заразы въ овечьей шерсти, министръ внутреннихъ дѣлъ поручилъ ветеринарному комитету подвергнуть окончательному пересмотру дѣйствующія въ настоящее время правила перевозки скота, овецъ и животныхъ продуктовъ въ предѣлахъ сѣвернаго Кавказа и изъ него въ другія мѣстности, а равно всѣ вообще предположенія по этому вопросу. Для пересмотра дѣйствующихъ правилъ и выработки новыхъ, вполнѣ соотвѣтствующихъ современному ветеринарно-санитарному состоянію сѣвернаго Кавказа, при ветеринарномъ комитетѣ образовывается коммиссія съ участіемъ представителей министерствъ: военнаго, финансовъ и земледѣлія и государственныхъ имуществъ.

**Нѣкоторыя желѣзныя дороги, при отправкахъ груза съ большою скоростью**, отказываютъ въ выдачѣ свидѣтельствъ на возвратъ тары на томъ основаніи, что выдача такихъ свидѣтельствъ можетъ производиться лишь при отправкахъ малою скоростью. Департаментъ желѣзныхъ дорогъ призналъ такое толкованіе неправильнымъ и на дняхъ циркулярно разъяснилъ дорогамъ, что свидѣтельства на обратную перевозку тары изъ подъ перевезеннаго груза должны выдаваться какъ при отправкахъ малою скоростью, какъ и большою, а равно и съ пассажирскими поѣздами.

**Изобрѣтенія механика-самоучки.** На дняхъ къ министру путей сообщенія князю М. И. Хилкову обратился механикъ-самоучка г. Болтышевъ съ просьбою разсмотрѣть цѣлый рядъ сдѣланныхъ имъ изобрѣтеній въ области примѣненія электричества въ желѣзнодорожномъ дѣлѣ. Всѣ эти изобрѣтенія чрезвычайно просты по внѣшности и обѣщаютъ большія выгоды въ смыслѣ увеличенія безопасности при передвиженіяхъ по желѣзнымъ дорогамъ. Одинъ приборъ даетъ возможность не только съ каждой станціи, но и съ паровоза узнавать во всякое время, исправенъ ли путь; онъ же даетъ возможность машинистамъ поѣздовъ, слѣдующихъ другъ за другомъ, переговариваться между собою при помощи электрическихъ звонковъ, благодаря чему получается возможность отправлять поѣзда со станціи одинъ за другимъ черезъ каждые пять минутъ. Другой приборъ при сходѣ вагона съ рельсъ и при всякомъ вообще несчастіи моментально приводитъ въ дѣйствіе существующіе автоматическіе тормаза Вестингаузена. Третій приборъ позволяетъ машинисту переводить самому стрѣлки и такимъ образомъ устраняетъ необходимость въ стрѣлочникѣ. Послѣдній приборъ, впрочемъ, еще не вполнѣ законченъ. Г. Болтышевъ не новичекъ въ дѣлѣ изобрѣтеній, нѣкоторыя изъ нихъ премированы на бывшихъ въ Кіевѣ и Ярославлѣ выставкахъ.

**Главное казначейство** прекратило выдачу рублевыхъ и трехрублевыхъ кредитныхъ билетовъ; но словамъ „Спб. Вѣд.“, проектируется совершенно изъять ихъ изъ обращенія.

**Памяти Императора Александра III.** По порученію министра Императорскаго Двора, въ личной его канцеляріи были собраны наиболѣе извѣстные русскіе и иностранные газеты и журналы за 1894 годъ и изъ нихъ взяты всѣ статьи, посвященныя памяти въ Бозѣ почившаго Императора Александра III. Статьи эти сгруппированы въ 23 тома и вмѣстѣ съ отдѣльными брошюрами заняли цѣлый книжный шкафъ. Утромъ, 26-го февраля, это рѣдкое собраніе представлено Его Императорскому Величеству.

**Сельское хозяйство и сахарная промышленность.** Харьковское губернское земство представляетъ въ министерство внутреннихъ дѣлъ подробно мотивированное ходатайство о томъ, чтобы при разсмотрѣніи въ законодательномъ порядкѣ вопросовъ о сахароваренін въ Имперіи было обращено особое вниманіе на тѣсную связь сельскаго хозяйства съ сахароваренісмъ производствомъ. Министерское распоряженіе о сокращеніи площади посѣвовъ свекловицы въ уѣздахъ губерніи, въ коихъ сахаровареніе развито, можетъ имѣть, по мнѣнію земства, своимъ послѣдствіемъ значительное экономическое потрясеніе какъ для землевладѣльцевъ, такъ равно и для крестьянъ.

**Дворянское ходатайство.** Казанское дворянство постановило, по словамъ газетъ, ходатайствовать объ утвержденіи уѣздныхъ предводителей дворянства не губернаторами, какъ это дѣлается теперь

коп. и въ Купянскомъ уѣздѣ 15 имѣній, сумма недоимокъ и платежей 14671 руб. 95 коп.

† Г. *Н. Бурлаковъ.* Харьковская городская дума лишилась еще одного члена: въ ночь на вчерашнее число на Николаевской площади, противъ дома, бывшаго Пащенко-Тряпкина, въ безсознательномъ состояніи поднятъ возвращавшійся съ общаго собранія уполномоченныхъ Общества взаимнаго кредита гласный городской думы *Германъ Наумовичъ Бурлаковъ*, 56 лѣтъ, который, по доставленіи въ лечебницу харьковскаго медицинскаго Общества, сейчасъ-же умеръ. Смерть, по заключенію врача В. П. Бобина, произошла отъ паралича сердца.

*Новый гласный думы.* На мѣсто умершаго гласнаго городской думы Г. Н. Бурлакова въ должность гласнаго вступитъ послѣдній кандидатъ въ гласные думы—Н. С. Горбаневъ.

*Хлѣбопекарныя заведенія г. Харькова.* Въ началѣ 1895 года были составлены полиціей списки всѣхъ хлѣбопекарныхъ заведеній г. Харькова. Списки эти необходимы были городскому общественному управленію при составленіи проекта обязательныхъ постановленій для хлѣбопекарныхъ заведеній. Всѣхъ хлѣбопекарныхъ заведеній въ 1895 году было 74, а именно: въ первомъ участкѣ—12, во второмъ—16, въ третьемъ—15, въ четвертомъ—10, въ пятомъ—10 и въ шестомъ—11. При первыхъ врачебно-полицейскихъ осмотрахъ хлѣбопекарныя заведенія за весьма малыми исключеніями были найдены въ чрезвычайно грязномъ видѣ и особенною неряшливостью отличались греческія булочныя. Эти заведенія по большей части занимаютъ тѣсныя и сырыя помѣщенія. Во многихъ хлѣбнахъ нѣтъ особенныхъ помѣщеній для рабочихъ и послѣдніе располагаются на ночлегъ въ самыхъ пекарняхъ, здѣсь же находятся ихъ постели въ видѣ какихъ-то грязныхъ комковъ тряпья. Рабочіе обыкновенно грязно одѣты и пр. При повторенныхъ врачебно-полицейскихъ осмотрахъ только нѣкоторыя хлѣбни были найдены въ болѣе чистомъ видѣ, а большинство изъ нихъ обнаруживало ту же грязь, которая была замѣчена и при первыхъ осмотрахъ. Въ послѣднихъ случаяхъ городское общественное управленіе обращалось къ содержателямъ хлѣбопекарныхъ заведеній съ предложеніемъ приводить въ надлежащую чистоту и порядокъ какъ хлѣбопекарныя заведенія, такъ и помѣщенія для рабочихъ, гдѣ таковыя имѣются. Кромѣ того, городская управа обращалась къ участковымъ приставамъ съ просьбой понудить сказанныхъ содержателей хлѣбопекарныхъ заведеній къ точному исполненію требованій управы. Послѣдняя мѣра на практикѣ всегда достигаетъ желательной цѣли и съ традиціонною грязью наши булочники неохотно разстаются. Поэтому, казалось бы здѣсь необходимы болѣе радикальныя мѣры, а именно составленіе протоколовъ и врачебныхъ осмотровъ и передача ихъ мировымъ судьямъ для наложенія штрафовъ. Такимъ образомъ, быть можетъ, и удалось бы научить нашихъ хлѣбопековъ опрятности и чистоплотности.

*Пожертвованіе на улучшеніе медицинской части.* Настоятель Николаевской церкви въ с. Дергачахъ, Харьковскаго уѣзда, протоіерей о. Дмитрій Регишевскій доставилъ въ харьковскую уѣздную земскую управу коню журнала засѣданія церковно-приходскаго попечительства 17 февраля сего года, въ коемъ было прочитано духовное завѣщаніе коллежскаго асессора А. И. Бассанскаго, утвержденное окружнымъ судомъ еще въ 1881 году. Завѣщаніе заключаетъ въ себѣ слѣдующій пунктъ: „*Изъ трехъ тысячъ рублей*, также завѣщаемыхъ мною на вѣчное время, выдавать проценты на наемъ фельдшера и покупку лекарствъ для бѣднѣйшихъ прихожанъ Николаевской церкви“, съ тѣмъ, чтобы фельдшеръ нанимался попечительствомъ церкви съ согласія о. настоятеля. Оно же входитъ въ соглашеніе съ харьковскимъ уѣзднымъ земствомъ для совмѣстнаго контроля и устройства медицинской части въ с. Дергачахъ. Воля жертвователя въ 1881 году не могла быть исполнена душеприказчикомъ протоіереемъ о. Дмитріемъ Регишевскимъ, такъ какъ %, получаемыхъ съ 3 тысячъ рублей, было недостаточно для осуществленія его желанія. Въ настоящее время въ с. Дергачахъ устроенъ земствомъ пріемный покой для больныхъ, находится врачъ, два фельдшера и акушерка, а капиталъ, пожертвованный Бассанскимъ, достигъ суммы свыше четырехъ тысячъ трехъ сотъ рублей, поэтому попечительство признало соотвѣтствующимъ волѣ жертвователя и сочло за лучшее: изъ накопившихся % отчислить 1,200 рублей, каковые передать въ полное и безотчетное распоряженіе харьковскаго уѣзднаго земства, съ тѣмъ, чтобы на эти деньги была устроена при пріемномъ покоѣ въ с. Дергачахъ приличная безплатная квартира для участковаго врача съ возможнымъ на сей предметъ пособіемъ отъ земства, что будетъ привлекать въ с. Дергачи лучшихъ врачей и удерживать ихъ подолгу на одномъ мѣстѣ службы; изъ 120 рублей ежегодныхъ % выдавать вдобавокъ къ жалованью, платимому земствомъ, разъѣздному фельдшеру 45 рублей въ годъ, старшему фельдшеру при пріемномъ покоѣ 25 руб. и акушеркѣ 20 руб. Затѣмъ попечительство рѣшило озаботиться устройствомъ богадѣльни для безпомощныхъ бѣдныхъ въ селѣ Дергачахъ, ассигновавъ оставшіеся послѣ сказаннаго распредѣленія 30 р. и присоединивъ къ нимъ 65 руб., пожертвованные для этой цѣли К. Н. Захарьевымъ, бывшимъ членомъ харьковской уѣздной земской управы.

*Дворянское Общество.* Сегодня, 1-го марта, въ 8 часовъ вечера, назначено въ залѣ дворянскаго депутатскаго собранія общее собраніе членовъ харьковскаго губернскаго дворянскаго Общества вспомоществованія.

*Общее собраніе членовъ 4-й читальни.* Записавшіеся въ члены 4-й харьковской безплатной читальни харьковскаго Общества грамотности (на Журавлевкѣ) созываются 3 марта, въ воскресенье, въ 12 часовъ дня (домъ Добрынина, Костюринскій переулокъ) въ помѣщеніи правленія Общества грамотности, для обсужденія положенія дѣла объ открытіи предположенной читальни и для избранія членовъ временной организаціонной коммиссіи.

*Конкурренція саней съ желѣзными дорогами.* Благодаря прекрасному санному пути и отсутствію въ это время у крестьянъ какихъ-либо заработковъ, владѣльцы песочно-сахарныхъ заводовъ Сумскаго и частью Лебединскаго уѣздовъ (къ слову сказать, въ большей части лежащихъ вблизи желѣзныхъ дорогъ) направляютъ грузы съ пескомъ для обработки на тростинецкій сахаро-рафинадный заводъ (имѣющій даже свою особую желѣзно-дорожную вѣтку) гужевымъ способомъ, платя возчикамъ по 6 коп. съ пуда. Такая доставка, оказывается, обходится дешевле, чѣмъ по желѣзной дорогѣ, не требуетъ нѣсколькихъ перегрузокъ и, что особенно важно, кладь доставляется къ мѣсту назначенія значительно скорѣе.

*Правленіе харьковскаго медицинскаго Общества* выражаетъ благодарность Николаю Михайловичу Литвинову за пожертвованную имъ лошадь для приготовленія противодифтеритной сыворотки.

*Отправка 1-й партіи „сахалинцевъ“.* 25 февраля изъ харьковской пересылочной каторжной тюрьмы была отправлена 1-я партія каторжниковъ, предназначенныхъ къ высылкѣ на о. Сахалинъ. Въ 12 часовъ дня, по заведенному обычаю, въ тюрьмѣ былъ отслуженъ напутственный молебенъ съ колѣнопреклоненіемъ, послѣ чего священникъ тюремной церкви о. Толмачевъ обратился со словомъ къ узникамъ. Простая, но въ высшей степени прочувствованная рѣчь духовнаго пастыря къ „отверженнымъ“ произвела сильное впечатлѣніе, слышались громкія рыданія многихъ каторжниковъ, да и присутствующимъ было какъ-то жутко при видѣ слезъ страшныхъ преступниковъ, растроганныхъ словомъ ихъ духовнаго наставника. Послѣ рѣчи священника со словомъ къ „сахалинцамъ“ обратился новый тюремный инспекторъ. Въ 4 часа началась пріемка партіи и около 6 часовъ все было окончено. Партія состояла изъ 100 каторжниковъ, осужденныхъ за самыя разнообразныя преступленія. Половина—жителей Кавказа, остальные—русскіе. Выдаются по своимъ преступленіямъ слѣдующіе каторжники: 1) Крестьянинъ селенія Ени-Сала, Телавскаго уѣзда, Тифлисской губ., Илья Іордановъ Турашвили, 25 лѣтъ, за убійство крестьянина Цицріашвили, совершенное по предварительному уговору съ другимъ лицомъ, съ истязаніемъ, присужденъ къ лишенію всѣхъ правъ состоянія и къ смертной казни чрезъ повѣшеніе; конфирмаціею же главноначальствующаго гражданской частью на Кавказѣ смертная казнь замѣнена каторжными работами на 15 лѣтъ. 2) Измаилъ Гирей-оглы, лишенный всѣхъ правъ состоянія изъ крестьянъ селенія Анчехоранъ, Шемахинскаго уѣзда, Бакинской губерніи, 33 лѣтъ (огромнаго роста и чрезвычайно красивый горецъ съ мужественнымъ лицомъ) за вооруженное возстаніе противъ властей, правительствомъ установленныхъ, совершенное по предварительному уговору, сопровождавшееся явнымъ насиліемъ, по лишеніи всѣхъ правъ въ каторжныя работы безъ срока, съ содержаніемъ въ отрядѣ испытуемыхъ 10 лѣтъ. Женатъ на 2-хъ женахъ, и имѣетъ 4 дѣтей, былъ предводителемъ возстанія и атаманомъ одной разбойничей шайки на Кавказѣ, которая наводила страхъ и ужасъ на цѣлыя селенія. 3) Мати Гассанъ-оглы, житель села Ирмашлы, Елисаветпольской губерніи и уѣзда, за убійство съ истязаніемъ съ цѣлью ограбленія крестьянина Петра Чевельдѣева, въ каторжныя работы безъ срока. Этотъ звѣрь-человѣкъ, чтобы вызвать указаніе, гдѣ лежатъ деньги, совмѣстно съ другими лицами чуть не испанскую инквизицію произвелъ надъ несчастнымъ Чевельдѣевымъ: они жгли его, отрѣзали по частямъ конечности, уши, носъ и, наконецъ, убили. 4) Акимъ Ничикъ, крестьянинъ села Прилѣсъ, Васильковскаго уѣзда, Кіевской губерніи, за изнасилованіе и растлѣніе родной сестры—на 8 лѣтъ въ каторжныя работы. 5) Никифоръ Шевченко, лишенный всѣхъ особенныхъ правъ и преимуществъ, крестьянинъ Воронежской губерніи за растлѣніе находившейся у него на воспитаніи дѣвочки 9 лѣтъ въ каторжныя работы на 8 лѣтъ. 6) Михаилъ Емельяновъ Тарнюкъ за убійство родной матери на 20 лѣтъ, съ тѣмъ, что Тарнюкъ не подлежитъ переводу въ разрядъ исправляющихся и не освобождается отъ работъ въ теченіи двадцатилѣтняго срока.

Съ почтовымъ поѣздомъ Харьково-Николаевской желѣзной дороги партія отправилась изъ Харькова подъ начальствомъ поручика харьковской конвойной команды Аничкова.

*Совращеніе въ штундизмъ.* На дняхъ въ харьковской судебной палатѣ, по уголовному департаменту, въ числѣ прочихъ апелляціонныхъ дѣлъ, слушалось дѣло о крестьянинѣ с. Снѣжкова, Валковскаго уѣзда, Григоріѣ Бурякѣ, обвинявшемся въ томъ, что на рождественскихъ праздникахъ въ 1891 г., будучи штундистомъ и прійдя въ домъ православнаго, рядоваго Ѳедора Бурякa, у котораго въ то время было въ гостяхъ нѣсколько односельчанъ, началъ уговаривать Ѳедора Бурякa перейти въ секту штундистовъ, доказывая ему, что на старости лѣтъ слѣдуетъ познать истину и для этой цѣли прежде всего не надо полагать на себя крестное знаменіе, но проповѣдь Григорія Бурякa не имѣла своимъ послѣдствіемъ отпаденія Ѳедора Бурякa отъ православія. Харьковскій окружной судъ, признавъ подсудимаго виновнымъ, опредѣлилъ: Григорія Бурякa, 40 лѣтъ, лишивъ нѣкоторыхъ особыхъ правъ и преимуществъ, заключить въ тюрьму на 5 мѣсяцевъ и 10 дней. На этотъ приговоръ Бурякъ принесъ апелляціонный отзывъ, въ которомъ доказывалъ свою невиновность. Палата, разсмотрѣвъ вновь дѣло, опредѣлила отъ назначеннаго окружнымъ судомъ наказанія, въ силу всемилостивѣйшаго манифеста, Бурякa освободить.

*Картежная игра на постояломъ дворѣ.* Вчера въ харьковскомъ окружномъ съѣздѣ земскихъ начальниковъ, въ числѣ прочихъ апелляціонныхъ дѣлъ, слушалось дѣло о сидѣльцѣ гіевскаго постоялаго двора Емельяновѣ, обвинявшемся въ томъ, что на содержимомъ имъ постояломъ дворѣ допустилъ игру въ карты на деньги. Полиція замѣчала это неоднократно и предупреждала содержателя, но онъ не только не принималъ никакихъ мѣръ, а даже самъ участвовалъ въ игрѣ; въ виду этого полиція составила протоколъ и, препроводила его земскому начальнику, который, разсмотрѣвъ дѣло и найдя Емельянова виновнымъ, приговорилъ его къ 25 рублевому штрафу. На этотъ приговоръ Емельяновъ подалъ отзывъ въ уѣздный съѣздъ, въ которомъ объяснилъ, что въ помѣщеніи его постоялаго двора въ карты не играютъ, а собираются для этого во дворѣ (въ виду того, что онъ не огороженъ), о чемъ онъ нѣсколько разъ заявлялъ полиціи. Съѣздъ, разсмотрѣвъ дѣло, опредѣлилъ приговоръ земскаго начальника утвердить.

## ТЕАТРЪ и МУЗЫКА.

*Послѣдній симфоническій концертъ.*

Въ теченіе многихъ лѣтъ симфоническіе концерты мѣстнаго отдѣленія Императорскаго русскаго музыкальнаго Общества устраиваются по воскресеньямъ въ такой часъ дня, когда значительная часть публики, интересующейся музыкой, занята своими служебными и частными отношеніями, дѣлая визиты или пріемы у себя на дому. Почему симфоническіе концерты устраиваются днемъ и въ такой неудобный часъ, знаютъ, вѣроятно, немногіе: отдѣленіе иначе не можетъ имѣть въ своемъ распоряженіи опернаго оркестра, составляющаго главный кадръ оркестра симфоническихъ собраній. Эти послѣдніе приносятъ только матеріальный ущербъ,—ихъ посѣщаетъ одна и та же малочисленная публика, изъ числа наиболѣе преданной и интересующейся серьезной музыкой. Глядя на одинъ и тотъ же контингентъ лицъ, можно, не безъ основанія, думать, что усилія отдѣленія музыкальнаго Общества привить харьковцамъ живой интересъ и хорошій вкусъ въ музыкѣ остаются безуспѣшными. Но это совсѣмъ не такъ. Если бы собранія, какъ симфоническія, такъ и камерныя, давались вечеромъ, матеріальный успѣхъ ихъ былъ бы больше, чѣмъ на половину. Доказательствомъ такого именно положенія можетъ служить послѣдній симфоническій концертъ, устроенный вечеромъ 27-го февраля,—на него не было билетовъ уже наканунѣ. И это при сильной конкурренціи Росси и цѣлаго потока концертовъ, отвлекающихъ у публики, конечно, и деньги, и вниманіе. Программа послѣдняго симфоническаго собранія, правда, имѣла особенно притягательную силу, именно *Реквіемъ Моцарта*; но два года тому назадъ интересъ къ Реквіему не былъ такимъ всеобщимъ. Въ этотъ разъ около 300 лицъ остались безъ мѣста. Жаль, что собраніе 27-го февраля не было устроено въ одномъ изъ нашихъ театровъ. Въ виду того, что нѣсколько сотъ лицъ не могли быть въ концертѣ, а также и потому, что многіе пожелаютъ прослушать геніальное произведеніе Моцарта еще разъ, Реквіемъ слѣдуетъ повторить и, хорошо бы,—въ какомъ нибудь изъ театровъ, тѣмъ болѣе, что съ отъѣздомъ Росси—они будутъ свободны. Повтореніе Реквіема совпадаетъ съ маленькимъ юбилеемъ: это будетъ *сотое* симфоническое собраніе, устраиваемое за 25-лѣтіе существованія отдѣленія.

Концертъ начался исполненіемъ первой симфоніи Римскаго-Корсакова, написанной на русскія темы. Оркестръ на этотъ разъ игралъ не такъ чисто, какъ въ обычное время устройства симфоническій собраній, потому что нѣкоторые главные исполнители отсутствовали, вслѣдствіе ангажемента ихъ въ кіевскую оперу. При другихъ обстоятельствахъ, конечно, эта широкая, мелодичная вещь прошла бы съ большей выдержкой и точностью. Всѣ части симфоніи были покрыты апплодисментами.

Реквіемъ сдѣлалъ громадное впечатлѣніе; нѣкоторые номера трогали слушателей въ сильнѣйшей мѣрѣ. Хоры, составляющіе главную часть геніальнаго произведенія Моцарта, были безупречны,—голоса звучали красиво, съ надлежащими оттѣнками и давали массу звука, безъ всякаго крика, послушно слѣдуя указаніямъ своего дирижера, бывшаго на высотѣ своей задачи болѣе чѣмъ когда-нибудь: И. И. Слатинъ, очевидно, глубоко прочувствовалъ дивныя красоты этой поистинѣ божественной композиціи; онъ съумѣлъ передать величіе и патетичность величайшаго изъ произведеній духовной музыки, оставаясь въ то же время простымъ и неэффектированнымъ. Труднѣйшіе, по фугообразнымъ формамъ, части—„Вѣчный упокой“ и „Агнецъ Божій“ были спѣты хоромъ въ высшей степени ритмично и стройно, безъ какихъ либо колебаній и недочетовъ. „Lacrymosa“ было, конечно, повторено, а „Жертва“ передана съ тонкой выдержкой стиля и настроенія. Слабымъ мѣстомъ Реквіема были, конечно, солисты; они исполнили свои партіи, правда, старательно, особенно бассъ; но между ихъ пѣніемъ, робкимъ, неувѣреннымъ, мало одушевленнымъ, и хоромъ, который былъ безупреченъ, чувствовалась слишкомъ большая разница; при этомъ одинъ изъ солистовъ, имѣющій недурной голосъ, былъ боленъ. По окончаніи Реквіема долго не расходившаяся публика сдѣлала даровитому руководителю нашихъ симфоническихъ концертовъ И. И. Слатину, положившему на Реквіемъ много серьезнаго труда и энергіи, настоящую овацію.

Е. Эмбе.

## ВѢСТИ СЪ ЮГА.

**Г. Грайворонъ**, Курской губерніи. (*Корреспонденція „Южнаго Края“*) Грайворонское земское собраніе организовало въ Грайворонскомъ уѣздѣ четырнадцать безплатныхъ народныхъ библіотекъ-читаленъ въ память бракосочетанія Ихъ Величествъ. Соображенія, руководившія имъ при этомъ заслуживаютъ вниманія и подражанія со стороны и другихъ земствъ. Библіотеки-читальни вызываются къ жизни народной потребностью въ нихъ. Желая увѣковѣчить знаменательное событіе бракосочетанія Ихъ Величествъ учрежденіемъ ихъ, земство, очевидно, не можетъ ограничиться расходомъ лишь на открытіе этихъ памятниковъ, а должно производить ежегодныя затраты на поддержку и развитіе ихъ. Для заѣдыванія библіотеками земство рѣшило имѣть библіотекарей изъ лицъ, въ большинствѣ случаевъ успѣшно окончившихъ народное училище и свободныхъ отъ другихъ обязанностей. На учителей можетъ быть возложено наблюденіе за дѣятельностью библіотекарей и руководительство при составленіи ими отчетовъ. Опредѣленіе размѣра содержанія библіотекарями предоставлено совѣту библіотекъ. Мѣстами открытія библіотекъ-читаленъ земство признало всѣ села, въ которыхъ находятся волостныя правленія и с. Дмитріевку, въ которомъ хотя и упраздненo волостное правленіе, но оно само по себѣ много населенное и въ немъ находится двухкомплектное училище съ учащимися дѣтьми до 150 душъ. На всѣ 14 открытыхъ библіотекъ-читаленъ земство постановило ежегодно вносить въ смѣту 1400 рублей, по 100 рублей на каждую библіотеку. Ежегодный расходъ на наемъ помѣщеній для библіотекъ, отопленіе, освѣщеніе и единовременный расходъ на устройство обстановки принимаютъ на себя волостные сходы. Нѣкоторые изъ нихъ приняли участіе и въ содержаніи библіотекъ-читаленъ, присоединивъ и свои лепты къ земскимъ суммамъ. Хозяйственная часть библіотекъ-читаленъ всецѣло находится въ завѣдываніи совѣта библіотекъ, который принимаетъ суммы и книги, жертвуемыя обществами и частными лицами, и распредѣляетъ ихъ между библіотеками, согласно волѣ жертвователей.

## 29.100 рублей.

Одесскія газеты сообщаютъ о подлогѣ, совершенномъ чиновникомъ одесской конторы государственнаг банка Львомъ Николаевичемъ Соколовскимъ, получившимъ по подложному переводу одесской конторы въ кишиневскомъ отдѣленіи государственнаго банка — кругленькую сумму въ 29.100 руб. Преступникъ еще очень молодой человѣкъ: ему только 22—23 года. По окончаніи курса наукъ въ одесскомъ коммерческомъ училищѣ, онъ познакомился съ одной молодой дѣвушкой, дочерью одного изъ преподавателей коммерческаго училища, за которой сталъ ухаживать. Послѣдняя предложила Соколовскому поступить на военную службу и сдѣлаться офицеромъ. Онъ согласился и былъ принятъ на службу въ качествѣ вольно опредѣляющагося въ одну изъ одесскихъ военныхъ частей. Спустя извѣстное время, Соколовскій оставилъ службу и вышелъ въ запасъ арміи въ чинѣ поручика. Въ виду невыгодно сложившихся для него обстоятельствъ, соединеніе узами Гименея съ предметомъ его любви не состоялось. Тогда онъ поступилъ на службу въ мѣстную контору государственнаго банка. Въ послѣднее время онъ служилъ здѣсь въ качествѣ помощника секретаря. Соколовскій считался очень способнымъ чиновникомъ. Онъ занимался также составленіемъ денежныхъ переводовъ на разныя кредитныя учрежденія другихъ городовъ. Такимъ образомъ, способъ перевода и полученія денегъ по документамъ банка ему былъ прекрасно извѣстенъ. Рѣшивъ разбогатѣть по „системѣ Мартыновича“, лавры котораго, очевидно, не давали ему спать, Соколовскій принялъ всѣ мѣры къ тому, чтобы въ кишиневскомъ отдѣленіи государственнаго банка не возникло какихъ либо сомнѣній въ его личности, на имя которой сдѣлалъ переводъ на 29.100 р. Съ этой цѣлью онъ, передъ своимъ отъѣздомъ изъ Одессы, явился въ Бульварный участокъ съ просьбой засвидѣтельствовать оффиціальнымъ путемъ его фотографическую карточку. На вопросъ полицейскаго чиновника, для какой цѣли это ему нужно, онъ отвѣтилъ, что намѣренъ вновь поступить на военную службу, куда необходимо представить засвидѣтельствованную фотографическую карточку. Просьба Соколовскаго была исполнена. Имѣя эту карточку въ карманѣ, онъ отправился въ Кишиневъ. Явившись здѣсь въ мѣстное отдѣленіе государственнаго банка, Соколовскій предъявилъ переводъ на 29.100 рублей. При этомъ онъ, какъ передаютъ, заявилъ, что деньги эти внесло въ одесскую контору одно военное лицо, пріѣхавшее изъ Петербурга. Переводъ былъ составленъ безукоризненно и, не возбудилъ рѣшительно никакого подозрѣнія въ дѣйствительности его. Деньги по переводу были тотчасъ-же выданы. Соколовскій, получивъ деньги, скрылся. Кишиневское отдѣленіе тотчасъ же сообщило въ одесскую контору, что деньги по ея переводу, выданному на имя Соколовскаго, уплачены. Здѣсь крайне поражены были этимъ извѣстіемъ. Немедленно наведены были справки и оказалось, что никакого вклада на сумму 29,100 руб. съ переводомъ въ кишиневское отдѣленіе на имя Соколовскаго вносимо не было. Ясно стало, что кишиневское отдѣленіе сдѣлалось жертвой мошенничества. Подписи на переводѣ оказались подложными и поддѣланы замѣчательно мастерски. Объ этомъ управляющій одесскою конторой государственнаго банка тотчасъ-же сообщилъ одесской полиціи. Приняты самыя энергичныя мѣры къ розыску преступника. Существуетъ предположеніе, что Соколовскій принималъ ближайшее участіе въ полученіи Мартыновичемъ 19 т. руб. изъ одесской конторы государственнаго банка, такъ какъ это полученіе врядъ ли могло быть сдѣлано безъ участія банковскаго служащаго. Предполагаютъ, что Соколовскій, получивъ деньги изъ Кишинева, бѣжалъ въ Румынію, какъ къ ближайшей пограничной чертѣ. Соколовскій былъ холостъ. Онъ происходитъ изъ евреевъ, послѣ окончанія курса въ коммерческомъ училищѣ принялъ православіе съ цѣлью жениться на любимой дѣвушкѣ, но та вышла замужъ за другого.

Соколовскій жилъ въ частной квартирѣ въ д. Райха, на Почтовой ул., гдѣ нанималъ отдѣльную комнату. Говорятъ, что Соколовскій велъ разгульную жизнь и часто устраивалъ пирушки, въ которыхъ принимали участіе его знакомые и нѣкоторые сослуживцы. Разсказываютъ, что живущіе въ Одессѣ его родные не долюбливали его за его безпутную жизнь и отказались жить съ нимъ вмѣстѣ. Въ Одессѣ у него есть братъ, занимающійся коммиссіоннымъ дѣломъ по продажѣ бакалейныхъ товаровъ. На вопросы знакомыхъ, на какія средства, онъ, сравнительно, широко живетъ, Соколовскій отвѣчалъ, что получилъ будто бы наслѣдство отъ одного изъ своихъ родственниковъ, которое и проживаетъ.

21 февраля въ одесскую контору явился неизвѣстный молодой человѣкъ, который передалъ швейцару рапортъ за подписью Льва Соколовскаго. Въ рапортѣ было сказано, что вслѣдствіе сильнаго нервнаго потрясенія онъ на службу явиться не можетъ. Въ тотъ-же день онъ уѣхалъ, какъ оказывается, въ Кишиневъ. Къ этому остается прибавить, что на переводѣ подложными оказались подписи директора Шмидта, главнаго кассира Бородина и главнаго контролера Вансовича.

## ВНѢШНІЯ ИЗВѢСТІЯ.

**Италія.** Вся сѣверная Италія была въ высшей степени противъ африканской политики со всѣми ея проблематичными выгодами. Пораженіе при Адуѣ послужило толчкомъ для обнаруженія этого недовольства. По свѣдѣніямъ иностранныхъ газетъ, въ Миланѣ собралось, по внушенію клуба радикаловъ и соціалистовъ, до 30,000 человѣкъ на Соборной площади и съ криками „Abbasso Crispi“ и „Morte a Crispi!“ устремились къ зданію муниципальнаго совѣта. Тамъ произошло столкновеніе толпы съ поставленнымъ у зданія военнымъ отрадомъ, жертвами котораго были пять человѣкъ тяжело раненыхъ и одинъ убитый. Толпа оборонялась камнями и ножами, такъ что пострадали обѣ стороны. Затѣмъ толпа устроила овацію предъ редакціей республиканской газеты „Italia del Popolo“, а по адресу правительственнаго органа „Sera“ выражала свое неудовольствіе и возмущеніе. Въ виду угрожающаго образа дѣйствій бунтующихъ, вступившихъ прямо въ рукопашную съ войсками, этимъ послѣднимъ приказано было отступить, что вызвало необыкновенное воодушевленіе и восторгъ въ народной толпѣ, бросившейся обнимать солдатъ и офицеровъ съ восторженными возгласами по адресу войска. Въ городской ратушѣ республиканскіе депутаты и вожаки партій Цаватари, де Кристофорисъ и Тарони обратились къ народу съ рѣчами, въ которыхъ они, конечно, провозглашали республиканскій принципъ и безпощадно ниспровергали правительство въ лицѣ Криспи. Въ Павіи бунтовщики пытались даже попортить желѣзнодорожныя рельсы, чтобы такимъ образомъ погубить всѣхъ отправлявшихся въ Африку піонеровъ. Такія же неутѣшительныя вѣсти приходятъ изъ Лоди, Вероны, Кремоны, Пармы, Генуи и другихъ городовъ; повсюду радикальная партія созываетъ митинги, на которыхъ возбуждаетъ толпу противъ африканской политики и противъ многого другого. Все это имѣетъ связь съ движеніемъ въ сѣверной Италіи и, хотя разсужденія французскихъ газетъ по этому поводу и являются преувеличенными, тѣмъ не менѣе положеніе въ Италіи надо считать весьма серьезнымъ.

23-го февраля въ Павіи произошли новые безпорядки. Толпа, узнавшая о готовящемся отъѣздѣ отряда солдатъ, бросились къ вокзалу, сорвала рельсы и бросила ихъ въ рѣку, такъ что курьерскій поѣздъ не могъ отойти. Кромѣ того, были повреждены телеграфныя и телефонныя проволоки. Приближающіяся войска были встрѣчены восторженными кликами. Полиція стрѣляла въ толпу, бросившуюся ломать рельсы. Послѣ этого толпа съ криками: „Смерть Криспи!“ устремилась обратно въ городъ, гдѣ бросала каменьями въ зданіе префектуры и устраивала разнаго рода демонстраціи до тѣхъ поръ, пока отрядъ конной артиллеріи не очистилъ улицы. Предназначенные для отправки въ Африку солдаты тайно на другой день утромъ были отправлены на товарномъ поѣздѣ.

Въ Пармѣ возмущеніе также приняло большіе размѣры. Толпа бросала кирпичами и камнями въ солдатъ, стрѣлявшихъ въ воздухъ. Произошло сильное волненіе, которое съ трудомъ удалось подавить только къ полуночи. Между ранеными оказался одинъ офицеръ изъ альпійскихъ охотниковъ и капельмейстеръ.

Въ Винченцѣ, Равеннѣ, Венеціи и во многихъ другихъ городахъ происходили демонстраціи противъ Криспи и его политики въ Африкѣ. Крайняя лѣвая обѣщаетъ свою поддержку только тому кабинету, который откажется отъ колоніальной политики въ Африкѣ. Соціальная партія въ манифестѣ, обращенномъ ею къ своимъ приверженцамъ, взываетъ снова къ энергической пропагандѣ, прерванной было при диктатурѣ Криспи.

Изъ Рима телеграфируютъ отъ 23 февраля, что хотя къ вечеру стало почти спокойно, тѣмъ не менѣе всѣ площади заняты еще войсками. Нѣкоторые изъ республиканскихъ бунтовщиковъ арестованы.

Къ полуночи произошло волненіе въ Капитоліи. Республиканскіе депутаты Тарони и Цаватори возбуждали толпу; полиція произвела аресты бунтовщиковъ, защищавшихся палками и зонтами. Между ранеными оказалась одна дама. Между прочимъ, былъ арестованъ одинъ изъ консервативныхъ депутатовъ, но тотчасъ же былъ отпущенъ на свободу.

О числѣ убитыхъ и раненыхъ въ битвѣ при Адуѣ нѣтъ никакихъ точныхъ свѣдѣній. Извѣстно только то, что убитыхъ очень много, а спасшихся очень мало. Вѣроятно, точныя цифры будутъ извѣстны не ранѣе какъ черезъ нѣсколько недѣль, а потому къ телеграфнымъ свѣдѣніямъ объ этомъ надобно относиться осторожно. Не подлежитъ сомнѣнію только одно,—что погибло не менѣе половины отряда, то-есть, около 10,000 человѣкъ, а можетъ быть и болѣе.

— Въ журналѣ „Exploration“ опубликованы свѣдѣнія о численности абиссинской арміи, взятыя имъ изъ секретнаго доклада графа Антонелли и относящіяся къ 1889 году.

Вотъ какія цифры даетъ этотъ отчетъ: гвардіи Менелика 19,000 чел., три армейскіе корпуса 45,000 ч., войска вассаловъ 114,000 ч., партизаны 3,000 ч., волонтеры 15,000 ч.; итого 196,000 чел.

Всѣ эти цифры относятся къ 1889 году; въ то время абиссинская армія была еще плохо вооружена. Теперь число войскъ должно быть больше. Что касается вооруженія, то даже „Rivista Militare“ въ мартѣ 1895 года заявляла, что у абиссинцевъ въ то время было 65,000 превосходныхъ ружей. Съ тѣхъ поръ абиссинцы купили очень много ружей и, кромѣ того, захватили много ружей послѣ битвъ съ итальянцами. Послѣ битвы при Адуѣ абиссинцы захватили 72 пушки, такъ что теперь у нихъ не менѣе 150 орудій. Въ общемъ, абиссинцы являются весьма грознымъ противникомъ для Италіи.

## СМѢСЬ.

*Профессоръ самоубійства.* Въ Парижѣ на-дняхъ произошелъ слѣдующій случай: въ маленькомъ кабачкѣ, въ улицѣ Декомбъ, собралась веселая компанія, истреблявшая во множествѣ всевозможные напитки и развлекавшаяся разсказами самаго замогильнаго характера. Одинъ изъ членовъ этой компаніи, Шарль Германъ, проявлялъ особенную изобрѣтательность и компанія съ восторгомъ слушала его разсказы. Вдругъ онъ объявилъ, что онъ „профессоръ самоубійства“ и началъ перечислять своимъ слушателямъ различные способы покончить съ собою. Онъ описывалъ всѣ эти способы съ необыкновеннымъ жаромъ и слушатели, видимо, были довольны. Въ пылу своей лекціи, онъ взялъ маленькій револьверъ и сталъ показывать, какъ надо убивать себя:

— Не надо прижимать дуло,—сказалъ онъ приставляя револьверъ къ своему виску,—а вотъ такъ—отступя на два сантиметра. Затѣмъ нажмите курокъ и... готово!

Въ этотъ моментъ раздался выстрѣлъ. Увлекшись, Шарль Германъ невольно придавилъ курокъ и упалъ, обливаясь кровью. Пуля прошла ему сквозь щеку, сорвала часть носа и, ударившись въ стѣну рикошетомъ, ранила въ лобъ одного изъ сидѣвшихъ. Присутствовавшіе совершенно растерялись въ первую минуту и только потомъ бросились на помощь къ Шарлю Герману и отнесли его въ ближайшую больницу, гдѣ ему сдѣлали перевязку.

## Метеорологическая телеграмма,

*полученная Императорскимъ Харьковскимъ Университетомъ отъ Главной Физической Обсерваторіи.*

### Общее состояніе погоды въ Европѣ.

С.-Петербургъ, 29 февраля 1896 года.

Высокое давленіе на сѣверо-востокѣ Россіи и Уралѣ; низкое давленіе на югѣ Скандинавскаго полуострова, въ западныхъ и Прибалтійскихъ губ. (Карлштадтъ 741, Либава 746). Ясно на сѣверо-востокѣ и Уралѣ, облачно и осадки въ остальной Россіи, мало перемѣнъ температуры во всей Россіи.

*Ожидается:* теплѣе, свѣжіе вѣтры и снѣгъ на юго-западѣ и въ центрѣ; вообще сухо, температура немного ниже нормы на сѣверѣ и востокѣ, перемѣнно на западѣ; облачно, тепло и осадки на Дону и Азовскомъ морѣ.

### Состояніе погоды въ Харьковѣ.

29 февраля.

| Часы. | Баром. при 0°. | Температ. воздуха по Ц. | Относит. влажн. | Направл. и скорость вѣтра въ метрахъ въ секун. | Облачность. | Осадки мил. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 у. | 749·7 | — 6·8 | 91 | Ю.-Ю.-В—2 | 10 | 0·4 |
| 1 д. | 750·6 | — 3·0 | 68 | Ю.-Ю.-З—3 | 8 | 0·0 |
| 9 в. | 750·4 | — 5·6 | 88 | Ю.-Ю.-В—3 | 9 | — |

### Температура почвы на глубинѣ.

| Часы. | 0 сант. | 10 сант. | 25 сант. | 50 сант. | 100 сант. | 150 сант. | 200 сант. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 у. | —3·0 | —1·8 | —1·6 | —1·0 | — | — | — |
| 1 д. | —1·2 | —1·8 | —1·6 | —1·0 | —0·6 | 1·8 | 3·0 |
| 9 в. | —1·8 | —1·6 | —1·5 | —1·0 | — | — | — |

сант.=0·225 вершка.

*Лаборантъ Ив. Поповъ.*

## Календарь.

Православный календарь.

**4-я седмица Великаго поста.**

Пятница, 1-го марта.

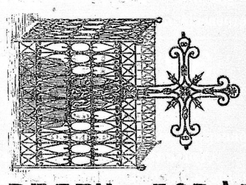
Апостола и Евангелія не положено.
Св. преп.-муч. Евд

РОДИЛЬНЫЙ ПРІЮТЪ
**акушерки УЛАНОВЕРЪ**
для секретныхъ беременныхъ и роженицъ. Сумская ул., д. Лысикова, № 16, во дворѣ. 1630 10—1

МЕДИЦИНСКОЕ И ГИГІЕНИЧЕСКОЕ
**ПЕРЕЖИРЕННОЕ МЫЛО**
**А. А. Рубановскаго**
уничтожаетъ угри, гангрену кожи, острый зудящій лишай, веснушки, рожу, паршу, гангренозности кожи, чрезмѣрное потѣніе, чешуйчатую сыпь, трупный бугоръ, тр. прыщъ, волчанку, перхоть, кожный зудъ, чесотку, укрѣпляетъ волоса. Требуйте во всѣхъ аптекарскихъ и парфюмерныхъ магазинахъ. 1573 2—1

**Пятно-выводное мыло**
**„ЯНКЪ“**
для вывода всякаго рода пятенъ съ возвращеніемъ прежняго цвѣта для шелковыхъ, шерстяныхъ матерій, драпу и сукна. Необходимо всѣмъ. Цѣна 20 коп. за кусокъ Продается во всѣхъ аптекарскихъ и парфюмерныхъ магазинахъ; фабричный складъ въ Московскомъ модно-галантерейномъ магазинѣ по Рождественской улицѣ, противъ Суздальскаго ряда, домъ Семененко, совмѣстно съ мануфактурнымъ магазиномъ бр. Вакуленко. 1573 2—1

**„Асфо-пюренъ“,**
получено много удостовѣреній въ Москвѣ, С.-Петербургѣ, Нижнемъ-Новгородѣ, Харьковѣ и пр. № 1, уничтожаетъ навсегда сырость каменныхъ стѣнъ въ домахъ и предохраняющее средство при новыхъ постройкахъ отъ проникновенія почвенной сырости навсегда, если прослоить фундаментъ возводимой постройки, № 2; предохраняетъ отъ гніенія дерева во всякихъ постройкахъ, антисептическое противугнилостное средство, для сохраненія дерева отъ грибца и насѣкомыхъ; № 5 предохраняетъ отъ ржавчины желѣзо, крыши, желоба, рѣшетки, желѣзные листы, памятники и всѣ желѣзныя издѣлія, чугунъ и какъ самая прочная грунтовая краска, по которой можно красить какой угодно другой цвѣтной краской, отъ чего эта послѣдняя дѣлается значительно прочнѣе и прослужитъ много больше. Свѣдѣнія можно получить въ конторѣ П. П. Ставиской и А. А. Мевіусъ. Сумская улица, домъ горнопромышленниковъ.
**Складъ Г. А. ХАРЧЕНКО,**
Столярный переулокъ, № 15, въ Харьковѣ. 1573 2—1

ПАМЯТНИКИ, КРЕСТЫ и РѢШЕТКИ
ГОТОВЫЕ НА ЗАКАЗЪ.

**ЗАВЕДЕН. ДОРФЪ,**
1589 Нѣмецкая ул., 15. 10—1

**ДО 5 МАРТА**
въ американскомъ магазинѣ
**ТЕОДОРА и К°,**
Московская улица, противъ Южно-Россійскаго коммиссіонерства,
**РАСПРОДАЖА**
всѣхъ хозяйственныхъ вещей, издѣлій изъ варшавскаго серебра,
**бронзы, оникса, мрамора,**
**ЛАМПЪ, ЛЮСТРЪ,**
канделябровъ, фонарей,
**КРОВАТЕЙ,**
посуды эмалированной и фарфоровой,
**ШВЕЙНЫХЪ МАШИНЪ,**
*издѣлія изъ терракоты и майолика,*
стѣнныхъ ЧАСОВЪ и карманныхъ,
**огнеупорныхъ кассъ,**
**БИКЛЕЙ, БАРОМЕТРОВЪ**
И ПРОЧ.
1574 1—1

**Дача отдается**
въ одной верстѣ отъ станціи Дергачи о 6 комнат., можно половину, службы, садъ купанье. Условія: Соляниковскій переулокъ, домъ № 16, у Павловой. 1532 3—2

**М. МАССОНЪ**
извѣщаетъ уважаемую публику, что магазинъ въ настоящее время переведенъ на Московскую улицу, домъ Замятина, противъ дома Штейфона и рядомъ съ модномъ магазиномъ Позенъ. Съ почтеніемъ К. Masson. 1572 1—1

ДОМОРОЩЕННЫЯ
**молодыя коровы**
съ хорошимъ молокомъ продаются по сходной цѣнѣ, на Бѣлгородской ул., д. № 8. 1600 3—1

**КВАРТИРУ**
**желаю нанять**
2—3 комнаты, кухню, службы, совершенно сухую. Прошу оставить адресъ у швейцара гостинницы „Россія“. 1599 3—1

**Leçons pratiques**
de français pour dames et demoiselles. S'adresser tous les jours, de midi à 1 heure, 30 Rue Allemande, Appt 6. 1601 6—1

**НОТЫ**
Вальсъ „Люби меня“, 60 к., и полька „Маруся“, 30 к. Главный складъ у автора Эдуарда Ив. Гаагъ въ Маріуполѣ, можно наложнымъ. 1598 2—1

**ИЩУ МѢСТА**
**управляющаго имѣніемъ.**
Спросить: Конторская ул., д. Иванова, № 2, Францъ Францовичъ Нѣменъ. Имѣю аттестатъ 1498 2—2

**Фортепіано продается.**
2-я женск. гимн., спросить дворника. 1579 2—1

**НУЖНА НЯНЯ**
русская или нѣмка къ ребенку въ 2½ года, безъ рекомендацій не приходить. Мордвиновскій переулокъ, домъ Токаревой, верхній этъ., отъ 10—12 ч. утра. 1578 2—1

**Въ среду 28 февраля**
по Б. Панасовкѣ и Чеботарской, утеряна сѣрая юбка, завернутая въ салфетку. Доставившій на Примѣровскую ул., д. № 6, кв. 1, получить вознагражденіе. 1589 1—1

**Огурцы продаются**
хорошаго засола боченками и сотней. Благовѣщенская ул., д. Файнберга, № 27, спр. Ивана Брусова, кв. 7. 1571 1—1

Приглашаю репетитора студента съ знаніемъ французскаго языка. Заиковка, Александровская улица, домъ священика Александро-Невской церкви. 1580 2—1

**Лошадь продается.**
Московская улица, домъ № 8, спросить въ книжн. магазинѣ. 1570 3—1

***КРАСКА***
для мѣшковъ съ пасхальной мукой изготовлена фабрикой чернилъ „Б. Шеръ“, на Рыбной улицѣ, продажа оптомъ и въ розницу. 1555 3—1

**ДОМЪ**
въ 2½ этажа (до 40 ком.) въ центрѣ города удобн. для помѣщ. правит., общест. или частн. учрежд., отдается или продается. Объ условіяхъ узнать: Харинскій пер. д. № 8, кв. Рапиъ отъ 3—5 ч. дня. 1582 5—1

**Ищу уроковъ**
нѣмецкаго яз. Плетневскій переулокъ д. № 9; отъ 12—3 час. можно видѣть. 1581 1—1

**225 руб. ЭКИПАЖЪ**
для деревни, сов. новый, московской работы. Рымарская, д. № 13, спрос. кучера Трофима. 1584 3—1

Швея ищетъ мѣста, можетъ присматривать за дѣтьми и хозяйствомъ, знаетъ хорошо свое дѣло. Старо-Московская улица, № 30, спрос. Гладкову. 1594 1—1

**МОЛОКО,**
сметана, творогъ отъ своихъ коровъ. Харинскій пер., д. № 6. 1585 3—1

**ОГУРЦЫ**
хорошаго засола продаются боченками въ розницу. Грековская ул., противъ бассейна, въ винно-бакалейной лавкѣ Бѣльцова. 539 20—17

**Ищу мѣста компаніонки,**
могу ухаживать за больными и дѣтьми, согласна и въ отъѣздъ. Искринская ул., д. Крючера, № 36. 1450 3—3

**ДАЧИ**
въ 3, 7, 2 ком., службы, мол. ферма, не доѣзжая Сокольниковъ, въ 3 вер. отъ Хар., нагорная мѣстность, паркъ, садъ, лѣсъ. Спр. въ маг. Токаревой прот. собора. 1464 3—3

**Одноконный экипажъ,**
ШАРАБАНЪ, СБРУЯ и кучерская одежда продаются за выѣздомъ; спросить на Большой Панасовкѣ, № 8, у дворника. 1485 3—2

**Окончившая** гимн. ищетъ уроковъ. Чеботарская улица № 24, во флигелѣ 1516 3—2

**ИЩУ МѢСТА**
русской бонны, имѣю рекомендацію. Екатерининская улица, домъ № 27, кв. № 2. 1523 2—2

***Волшебные фонари,***
шахматы, домино, аристоны, герофоны, піано-мелодико, вѣнскія гармоніи, заводныя музыкальныя шкатулки, дѣтскія коляски и велосипеды варшавскихъ фабрикъ въ главномъ магазинѣ игрушекъ РУДЕНКО, ряд. со Страховымъ, и въ Пассажѣ, № 47. 1583 1—1

40—1

КРАСКА ДЛЯ ВОЛОСЪ
**І. ГОЛЛЕНДЕРА,**
для окраски волосъ въ цвѣта: черный, каштановый и темноурусый. Легкій способъ и скорое окрашиваніе волосъ. Цѣна коробки 1 р. 50 к. съ пересылкой въ европейскую Россію 2 р. 25 к.
ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ:
ПАРФЮМЕРНАЯ ЛАБОРАТОРІЯ
І. ГОЛЛЕНДЕРЪ,
М. С.-Петербургъ, Демидовъ переулокъ, домъ № 1-й. 18—2

**ДЕШЕВО**
прочнѣйшая с.-петербургская, механическая, варшавская и заграничная обувь, дамскія и дѣтскія гетры, ботинки, туфли, мужскіе сапоги и штиблеты лаковые, шевровые, гамбургскіе, юхтовые, резиновыя галоши только первой россійско-американской резиновой мануфактуры въ магазинѣ обуви РУДЕНКО, Московская улица, церковный домъ. 1583 1—1

**ПО СЛУЧАЮ БОЛѢЗНИ**
передается въ одномъ изъ самыхъ населенныхъ городовъ Херсонской губерніи
**КОНДИТЕРСКАЯ 1 РАЗРЯДА,**
дающая отличный доходъ. Требуется взносъ наличныхъ 4 или 5 тыс. рублей и желаютъ покончить условія до Пасхи. Адресъ узнать въ магазинѣ Лемеръ и К° въ Харьковѣ и Полтавѣ. 1592 5—1

ТОЛЬКО СЪ 27-го ФЕВРАЛЯ ПО 9-е МАРТА 1896 г.
**ОПТОВЫЙ СУКОННЫЙ И МАНУФАКТУРНЫЙ**
МАГАЗИНЪ
**И. М. МАГАЗАНИКА,**
Харьковъ, Московскій рядъ, № 7, визави город. музея,
СИМЪ УВѢДОМЛЯЕТЪ,
**что со вторника, 27 февраля, до субботы, 9 марта с. г.,**
НАЗНАЧЕНА
**РОЗНИЧНАЯ ПРОДАЖА**
**ПО ОПТОВЫМЪ ЦѢНАМЪ.**
Имѣется громадный выборъ всевозможныхъ шерстяныхъ, бумажныхъ и суконныхъ издѣлій, а также мебельные и коврные товары.
ТОЛЬКО СЪ 27-го ФЕВРАЛЯ ПО 9-е МАРТА 1896 г.
РОЗНИЧНАЯ ПРОДАЖА!!! ПО ОПТОВЫМЪ ЦѢНАМЪ!!!
1590 5—1

Московская ул., № 8.
**ЮЖНО-РОССІЙСКОЕ**
**КОММИССІОНЕРСТВО**
получило богатый ассортиментъ **англійскихъ, французскихъ и русскихъ матерій**
**для пріема заказовъ,**
**а также изготовлено въ собствен. мастерскихъ**
**готовое мужское платье,**
**всѣхъ модныхъ фасоновъ ВЪ ГРОМАДНОМЪ ВЫБОРѢ.**
Собственныя отдѣленія и мастерскія:
**С.-Петербургъ**, Невскій, 21;
**Вѣна**, Кернтнерштрассе, 13;
**Москва**, Театральный проѣздъ, домъ Хлудовыхъ;
**Варшава**, Краков. предм., № 47;
**Ростовъ на Д.**, Никол. пер.;
**Кіевъ**, Крещатикъ;
1577 **Харьковъ, Московская ул., № 8-й,** 1—1
противъ америк. магазина.
Московская ул., № 8. Московская ул., № 8.

**Управленіе берестовскими каменно-угольными рудниками**
**Д. А. НЕГРОПОНТЕ И Д. Е. МАНУССИ**
симъ имѣетъ честь извѣстить своихъ покупателей, что съ перваго сего марта представителемъ по продажѣ каменнаго угля вышеозначеннаго рудника состоитъ ВАСИЛІЙ АКИМОВИЧЪ КВАРТИРОВЪ, Харьковъ, Нетеченская, № 57.
По довѣренности Д. А. Негропонте и Д. Е. Манусси
1576 2—1 С. Уманскій.

**Большой**
**мануфактурный и суконный магазинъ**
**И. П. Развалинова,**
ПОДЪ СОБОРОМЪ №№ 1, 2, 3,
**къ ВЕСЕННЕМУ СЕЗОНУ** полученъ большой транспортъ шелковыхъ, шерстяныхъ, суконныхъ и бумажныхъ товаровъ, бархатные ковры, скатерти, тюль гардинный, одѣяла.
ПОЛОТНА ЛУЧШИХЪ РУССКИХЪ ФАБРИКЪ.
На всѣ товары цѣны назначены исключительно фабричныя, дешевле всякихъ
1596 **распродажъ.** 1—1

**МАГАЗИНЪ**
**Е. А. ШУСТОВОЙ,**
*Николаевская площ., № 31, въ Харьковѣ,*
**назначаетъ съ 12 февраля по 3 марта 1896 г. БОЛЬШУЮ ДЕШЕВУЮ**
**РАСПРОДАЖУ.**
1585 1—1

**ОБЪЯВЛЕНІЕ**
**ОТЪ**
**Курской Городской Управы.**
Симъ доводится до всеобщаго свѣдѣнія, что переведенная по ВЫСОЧАЙШЕМУ повелѣнію, въ 19 день ноября 1877 года состоявшемуся, Коренная ярмарка изъ Коренской Рождество-Богородицкой пустыни въ городъ Курскъ, въ семъ 1896 году начнется: конная съ 1-го мая, а общая съ 10-го мая и продлится до 10-й среды по Пасхѣ, т. е. до 29-го мая и что всѣ лица, нуждающіяся въ какихъ-либо подробностяхъ, до ярмарки относящихся, могутъ обращаться за разъясненіями до начала ярмарки въ Городскую Управу, помѣщающуюся въ городскомъ домѣ, на углу Московской улицы и Красной площади, а во время ярмарки въ ярмарочный комитетъ, находящійся въ районѣ ярмарочнаго расположенія. А. 3—1

**Отъ правленія**
**Харьковскаго Общества Взаимнаго Кредита.**
Очередное собраніе уполномоченныхъ, состоявшееся 28 февраля, отсрочило продолженіе своихъ занятій **до 7 марта** с. г., каковаго числа предстоитъ окончить выборы: а) депутата, взамѣнъ А. М. Максимова, избраннаго 28 февраля въ члены правленія, и б) трехъ кандидатовъ къ членамъ ревизіонной коммиссіи.
Продолженіе занятій собранія назначено съ 7 часовъ вечера **въ помѣщеніи правленія Общества**, о чемъ правленіе Общества доводитъ до свѣдѣнія гг. уполномоченныхъ. Б. 1—1

**ДОСКИ**
**сосновыя, ольховыя, березовыя, дубовыя, кленовыя** и всѣ другіе лѣсные матеріалы въ большомъ количествѣ, всякихъ размѣровъ, прямо изъ лѣсопильни, съ доставкой въ Харьковъ **ПРОДАЮТСЯ.** Адресъ: г. Рогачевъ, с. Кистени, Людвигу Тирсовичу Дзѣржановскому. 1463 3—3

**Въ Филипповомъ селѣ**
на больш. Екатеринославск. дор. **ПРОДАЕТСЯ ДОМЪ** при домѣ до 2 десятанъ земли, годный для постоялого двора, сельской лавочки, винной торговли. О цѣнѣ узнать въ экономіи. 1342 5—5

**Презервативъ К. ШИМАНСКАГО**
**отъ мышей и крысъ—**
средства, не отправляющія, а изгоняющія. Удобно къ сохраненію сельско-хозяйственныхъ продуктовъ, въ паркахъ и питомникахъ, сбереженіе сѣянцевъ отъ мышей и вмѣстѣ съ тѣмъ отъ развитія въ нихъ растительныхъ паразитовъ. Цѣна экземпляру въ Москвѣ 75 к., въ другихъ городахъ 85 к. Складъ въ Харьковѣ въ аптекарскомъ магазинѣ О. Т. Нечипоренко. М. 8 4

**Вишни, сливы маринованныя,**
огурцы соленые 60 к. сотня, боченокъ 75 к., пикули одесскіе, маринады въ Москов. гастр. магазинѣ на Торговой площади. 1549 2—2

**ТРЕБУЕТСЯ КВАРТИРА**
о семи комнатахъ со всѣми удобствами. Обращаться: Грандъ-Отель № 50. 1554 3—2

**Лодка малоподержанная**
продается. Мѣщанская, домъ № 5. О цѣнѣ узнать у домовладѣльца Шкаффа. 1500 3—2

***Квартира***
въ семь комнатъ во 2 этажѣ **передается.** Уголъ Екатеринославской и Усовской, № 3. 1529 4—2

**Отдается** квартира сухая, теплая, флигель-особнякъ. Аптекарскій пер., д. Храмцовой № 22. 1504 3—2

**ШКОЛА КРОЙКИ И ШИТЬЯ**
**ЗАПОРОЖЦЕВОЙ.**
**Методы: Глодзинскаго, Вортъ и Теодоръ.**
Занятія отъ 10 ч. до 4 вечера. Принимаются заказы; изготовляются на заказъ выкройки. Сумская улица, домъ Лысикова. 1501 2—2

**Отдается дача**
домъ-особнякъ о шести комнатахъ, садъ, паркъ, лѣсъ и купанье, въ 6 верстахъ отъ ст. Валокъ и гор. Валокъ. Узнать: Дмитріевская, № 19. 1528 2—2

**Молодая нѣмка**
ищетъ мѣста бонной и на помощь въ хозяйствѣ. Адр.: Куликовская, 16. 1527 2—2

**На Заиковкѣ,** урочище Аравія, Валеріановская улица, **ПРОДАЕТСЯ ДВОРОВОЕ МѢСТО** 248 квад. саж., съ большою уступкою противъ существующей цѣны. Адресъ: **село Жихоръ, діакону Іоанну Пономареву.** 1165 15—14

**СКЛАДЪ**
принадлежностей для газо- и водопроводовъ, санитарныхъ и фабричныхъ устройствъ
**А. В. ФРОМГОЛЬДТЪ,**
БЫВШІЙ
**ВИЛЛІАМЪ БЛЮЗЪ и СЫНОВЕЙ,**
**ВЪ МОСКВѢ,**
Неглинный проѣздъ, д. Молчанова, противъ государств. банка.
**ТРУБЫ:** газовыя, водопроводныя, гальванизированныя и для воздушныхъ звонковъ, **СОЕДИНЕНІЯ, КРАНЫ,** фонтанныя игры, бронзовыя, хрустальныя и др., **ЛЮСТРЫ, ЛИРЫ и НАСТѢННИКИ,** фонари, горѣлки, коптильники, шары, тюльпаны, абажуры, стекла, **АНГЛІЙСКІЕ ФАЯНСОВЫЕ УМЫВАЛЬНИКИ,** ванны, биде, писсуары, раковины, **ватерклозетные приборы** и проч. и проч. М. 12—9

**МАГАЗИНЪ**
Спеціально дамское готовое ПЛАТЬЕ. **„ЛІОНЪ“** Пріемъ ЗАКАЗОВЪ.
**ПЕРЕВЕДЕНЪ**
въ **ШЛЯПНЫЙ ПЕРЕУЛОКЪ**, рядомъ съ обойнымъ магазиномъ Алпатовой и противъ писчебумажнаго магазина Токарева.
**Парижскія модели и точныя копировки**
имѣются въ большомъ выборѣ.
**Цѣны умѣренныя.**
1510 5—2

**POUR UNE RISINE DU DONETZ**
on cherche un jeune homme russe, sachant le français comme controleur des ouvriers et magasinier. Salaire 50 roubles par mois plus une chambre. On prendrait naturellement de préférence ceux, ayant une certaine pratique pour ce genre de travail et ayant de bons certificats. Prière de s'adresser à l'usine de Debaltzewo chemin de fer Ekatherine. 1507 2—2

СПЕЦІАЛЬНЫЙ
**СУКОННЫЙ МАГАЗИНЪ**
**С. С. ГРОЗБЕРГА,**
Харьковъ, **Монастырскій пер.**, д. Германа, **прот. „Астраханской гостин.“.**
**КЪ ВЕСЕННЕМУ и ЛѢТНЕМУ СЕЗОНАМЪ**
**ПОЛУЧЕНА**
**МАССА НОВОСТЕЙ**
для мужскихъ и дамскихъ костюмовъ **АНГЛІЙСКИХЪ, ФРАНЦУЗСКИХЪ и русскихъ лучшихъ фабрикъ** самыхъ **новѣйшихъ и модныхъ** рисунковъ и цвѣтовъ, а также громадный выборъ всевозможныхъ форменныхъ товаровъ русскихъ и иностранныхъ фабрикъ. 4—2
**ЦѢНЫ БЕЗЪ ЗАПРОСА. ТЕЛЕФОНЪ № 490.**

**БАЛАНСЪ**
**Харьковскаго Общества Взаимнаго Вспоможенія на случай смерти.**
**АКТИВЪ.** ***на 1-е Марта 1896 г.*** **ПАССИВЪ.**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Касса | 179 | 32 | | Капиталъ запасный | — | — | 10065 | 34 |
| Текущій счетъ во 2-мъ Х. О. В. К | 625 | — | | „ оборотный | — | — | 2451 | 56 |
| Процентн. бумагъ (н. с. 29100) | 28162 | 39 | 28966 71 | „ пособій | — | — | 15862 | 89 |
| Движимое имущество | — | — | 353 64 | Проценты | — | — | 520 | 24 |
| Оплата медицин. освидѣт. | — | — | 2 50 | Переходныя суммы | — | — | 862 | 66 |
| Расходы по Управленію | — | — | 715 82 | Пособія, подлежащ. выдачѣ | — | — | 1648 | — |
| Агенты Общества | — | — | 1226 38 | | | | | |
| Вознагражден. агентамъ | — | — | 142 34 | | | | | |
| Гербовый сборъ | — | — | 3 30 | | | | | |
| БАЛАНСЪ | Р.С. | | 31410 69 | БАЛАНСЪ | Р.С. | | 31410 | 69 |

Членовъ 1 группы—216
„ 2 „ — 72
„ 3 „ —220 508
Заявленій о желаніи вступить въ члены О-ва 73.
**ПРАВЛЕНІЕ.**

**БАЛАНСЪ**
*ХАРЬКОВСКАГО ГОРОДСКОГО КУПЕЧЕСКАГО БАНКА.*
**на 1-е марта 1896 года.**

| АКТИВЪ. | | | ПАССИВЪ. | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Касса | 51,202 | 63 | Основный капиталъ | 1.500,000 | — |
| Текущій счетъ въ Харьковской Конторѣ Государственнаго Банка | 590,765 | 40 | Запасный капиталъ | 312,500 | — |
| Процентныя бумаги, принадлежащія Банку | 599,678 | 44 | Проценты агентовъ | 75 | 62 |
| Проценты на процентныхъ бумагахъ, принадлежащихъ банку | 1,761 | 9 | „ цѣновщиковъ | 182 | 67 |
| Недвижимое имущество—домъ въ г. Харьковѣ | 100,000 | — | Текущіе счеты | 668,597 | 29 |
| Движимое имущество | 5,551 | 50 | Вклады безсрочные | 581,252 | 44 |
| Векселя срочные | 2.987,016 | 49 | „ срочные | 3.161,272 | 7 |
| „ протестованные | 14,120 | 70 | „ на вѣчное время | 1.063,588 | 62 |
| Ссуды подъ залоги проц. бум. гарантирован | 246,745 | — | Проценты по операціямъ | 65,147 | 65 |
| „ „ „ „ „ негарантирован. | 8,900 | — | Прибыли въ возвратъ списанныхъ долговъ | 11,057 | 36 |
| „ „ „ недвижимыхъ имѣній | 2.474,852 | — | Переходныя суммы | 110,272 | 87 |
| Просроченныя ссуды по залогу проц. бумагъ | 32,240 | — | Проценты, слѣдуемые вкладчикамъ | 110,620 | 66 |
| „ ссуды по залогу недвиж. имѣній | 32,450 | — | „ по текущимъ счетамъ | 7,444 | 43 |
| Просроченные платежи по залогу недвижимыхъ имѣній | 15,789 | 23 | Корреспонденты Банка: | | |
| Расходы по содержанію Банка | 12,206 | 93 | 1) По ихъ счетамъ Loro: | | |
| Расходы возвратные | 9,114 | 90 | Свободныя суммы въ распоряженіи корреспондентовъ | 658,010 | 74 |
| Харьковское городское общество (заемъ для городскаго ломбарда) | 143,800 | — | Векселя на коммис. отъ корреспонд. | 43,825 | 99 |
| Векселя коммиссіонные | 37,992 | 40 | 2) По счетамъ Банка Nostro: | | |
| Проценты, выданные вкладчикамъ | 50,133 | 24 | Переводы выданные | 266,876 | 86 |
| Специальный счетъ, обезпеч. проц. бумагами | 65,638 | — | 5% сборъ съ доходовъ отъ денежн. капитал. | 329 | 63 |
| Гербовая и вексельная бумага и марки | 795 | 75 | Фондъ на оплату процентовъ по купснамъ | | |
| Долги вкладчиковъ по налогу | 4,196 | 36 | облигац. займа гор. Харькова | 1,600 | 75 |
| Корреспонденты Банка: | | | | | |
| 1) По ихъ счетамъ Loro: | | | | | |
| Переводы оплаченные | 627,759 | 28 | | | |
| 2) По счетамъ Банка Nostro: | | | | | |
| Свободн. суммы въ распоряж. Банка | 380,453 | 36 | | | |
| Векселя на коммиссіи у корреспондент. | 69,487 | 95 | | | |
| БАЛАНСЪ | 8.562,650 | 65 | БАЛАНСЪ | 8.562,650 | 65 |

Банкъ имѣетъ цѣнностей на храненіи . . . 3.358,377 р. 79 к.
облигацій займа города Харькова на коммиссіи . . . 226,700 3.585,077 р. 79 к.

**Банкъ взимаетъ:**
По учету векселей: до 6-ти мѣсяцевъ . . . 7%; свыше 6-ти мѣсяцевъ . . 7½%
По залогамъ: процен. бум. гарантир. 6½%; „ „ негарант. 7%; товаровъ . . . 7%; недвижимыхъ имѣній . . 6½%
и спеціальному текущему счету . . . 7%

**Харьковскій Городской Купеческій Банкъ.**
И. д. Директора *Н. Жевержеевъ.*
Товарищи Директора *И. Силинъ.* *И. Гришенко.*
Бухгалтеръ *П. Назарьевъ.*

**Банкъ платитъ:**
По вкладамъ принятымъ:
на текущій счетъ . . . 2%
до востребованія . . . 2%
На сроки: на одинъ годъ . . . 3%; на два, три и четыре года 3½%; на пять, шесть и семь л. 4%; свыше семи до двѣнадцати лѣтъ . . . 4½%; на вѣчное время . . . 5%
1597 1—1

Дозволено цензурою. Харьковъ, 29-го февраля 1896 года.
Типографія „Южнаго Края“ Николаевская пл., д. Питры.