

ЮЖНЫЙ КРАЙ на 1897 г. Семнадцатый годъ издания. Выходитъ ежедневно.

Table with subscription rates: Подписная цена. На годъ, 11 м. 10 к. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.

Отдѣльные номера „Южнаго Края“ продаются въ конторѣ, въ книжкахъ, у разносчиковъ и на станціяхъ Курско-Харьковско-Севастопольской и Екатеринославской желѣзныхъ дорогъ по 5 копѣекъ.

Розничная продажа № 1 „Южнаго Края“ по 5 коп., производится также въ С.-ПЕТЕРБУРГѣ въ торговомъ домѣ Л. и З. МЕЛЬНИКЪ и въ гостиницѣ „Южная“ въ Москвѣ.

Главная контора газеты — на Николаевской площади, въ городскомъ домѣ — открыта въ будни съ 8 час. утра до 7 час. вечера, а въ праздники съ 9 до 1 час. дня.

РЕДАКЦИОННАЯ ГАЗЕТА помещается на Сумской улицѣ, домъ № 13. Статьи, доставляемыя въ редакцію, должны быть непременно за подписью автора.

Для справокъ и приема статей редакція открыта ежедневно отъ 1—2 часовъ дня, кромѣ праздничныхъ.

Внѣшній складъ „Южнаго Края“ Комиссонерство ГОСУДАРСТВЕННОЙ Типографіи.

Поступили въ продажу слѣдующія книги: „ПОЛЕЗНАЯ БИБЛИОТЕКА“ ЦѢНА КАЖДОЙ КНИГИ 50 КОП.

- Въ странѣ черныхъ христіанъ. (Очерки Абиссиніи). Ф. Ламма. 128 стр. (съ 15 рис.). Древние и новѣйшія языки. (Исторія и описаніе замѣчательныхъ языковъ, начиная съ древнѣйшихъ временъ). Е. Лебазель. Перев. съ франц. Г. 224 стр. (съ 33 рис.). Первые обитатели Москвы — рассказы изъ временъ старой столицы. В. Виттиера. 184 стр. (съ 18 рис.). Чужое полярное міра. (Исторія путешествій. — Природа. — Живныя и нравы обитателей). Е. Лебазель. Перев. Е. Костомарова. 168 стр. (съ 35 рис.). Южные походы. (Исторія и описаніе антиарктическихъ путешествій). В. Фондзала. 150 стр. (съ рисунками).

- Вокругъ свѣта на велосипедѣ. Т. Стенсен. Часть I. — Отъ Санъ-Франциско до Тегерана. 184 стр. (съ рисунками). Вокругъ свѣта на велосипедѣ. Т. Стенсен. Часть II. — Отъ Тегерана до Юкатамы. 172 стр. (съ рисунками). На паровикѣ. Воспоминанія изъ жизни въ Средней Азіи. Соч. Н. Уралова. 188 стр. Письма изъ Африки. Генриха Сенкевича. Переводъ М. Круковскаго. 271 стр. (съ 26 рис.). Дюнь-Буль и его коллегіи (Очерки изъ путешествій по колоніямъ Англіи). Макса О'Рейли. переводъ съ англійскаго. Л. Водопольскаго. 148 стр. Астрономическія наблюденія. Указоводство къ ознакомленію съ небесными явленіями и ихъ наблюденіямъ. Сост. дѣйствит. чл. Русск. Астрон. Общ. Е. Прядинскаго. 200 стр. (съ рис. и чертежами).

- Астрономія въ вопросахъ и отвѣтахъ. Г. Парвица. Перев. подъ ред. проф. С. Глазенаха. 104 стр. (съ 20 рис.). Математика и телеграфъ. Зюрнеръ и Марголла. Пер. и дополн. Н. Святскій. 140 стр. (съ 42 рис.). Начало и конецъ міра. П. Рипшар. Пер. и дополн. Н. Святскій. 184 стр. Мира дѣйствительнаго и воображаемаго. Соч. Камиллы Фламмаріона. Переводъ Н. Святскій. 192 стр. Жизнь земли. — Очерки популярной геологіи. Профессора Ф. Пуше. Перев. и дополн. Н. Ламма. 164 стр. (съ 30 рис.). Чужое растительное міра. Составилъ Ф. Медведовъ. 148 стр. (съ 30 рис.). Жизнь въ морѣ. К. Келлера. Переводъ В. Шацкого, подъ ред. проф. А. М. Николаева. Часть I. — 208 стр. (съ 27 рис.). Жизнь въ морѣ. К. Келлера. Переводъ В. Шацкого, подъ ред. проф. А. М. Николаева. Часть II. — 208 стр. (съ 27 рис.). Драгоценныя камни. Составилъ Н. Святскій. 184 стр. (съ 38 рис.). Научная развѣдка. (Собр. простѣхъ физич. опытовъ). — д-р В. Вуринскаго. 128 стр. (съ 104 рисунками).

- Какъ узнать характеръ чужого. (Особенности характера по чертамъ лица (физиогномія), по рукамъ (хиромантія), по почерку (графологія) и по нѣкоторымъ видамъ головы (френологія)). Состав. Гр. Ф. — 104 стр. (съ 50 рис. и 45 образцами почерковъ). Исторія чуждаго въ новѣйшее время. Л. Фитце. Перев. съ 3 французск. изданій. М. Голубцова. Часть I. Кудесническая власть. Магическія-мистическія. — Электро-биологія. — Стучашіе души. 224 стр. (съ 22 рис.). Исторія чуждаго въ новѣйшее время. Л. Фитце. Часть II. Электрическіе люди. — Отмѣчательныя улитки. — Вертебры столы и мелуны. 130 стр. Подъ водою. — Исторія водоплавающихъ и подводнаго плаванія. Л. Фитце. Переводъ подъ редакціей и съ дополненіями Гр. Ф. — 120 стр. (съ 22 рис.). Пять мѣсяцевъ чувствъ. — Л. Фитце. Образованъ и дополненъ Гр. Ф. — 152 стр. (съ 30 рисунками).

- Чужое гимназія. Исторія и современное положеніе вопроса о гимназіяхъ. — Очерки В. Виттиера. 266 стр. (съ 6 рис.). Первая помощь при несчастіяхъ съ людьми. — Общедоступное руководство для подачи помощи до прибытія врача. Сост. проф. Эсхару, Мозетигъ-Моргоу и др. — д-ръ мед. С. Г. 188 стр. (съ 45 рисунками). Популярная гигиена. (Общедоступное руководство здравоохраненію). Сост. проф. Доброславина, Эрисманъ и др. Ф. Г. 140 стр. Домашняя лабораторія. (Указоводство къ ознакомленію съ основами химіи). Ф. Федо. Переводъ и дополненіе Л. Ламма. 160 стр. (съ 37 рисунками). Самоучитель фотографіи. — Теорія и практика фотографическаго искусства. Ф. Дилля. Перев. подъ ред. В. Вуринскаго. 244 стр. (съ 35 рис.). Гальваноаппараты. (Общедоступное практ. руководство для любителей). С. Глазенаха. 64 стр. (съ 7 рис.). Электричество въ домашнемъ быту. Руков. для любит. электротехн. Сост. Н. Н. Довгопольскій. 194 стр. (съ 117 рисунками). Комнатное цветоводство. Сост. Ф. Медведовъ. 144 стр. (съ 56 рис.). Пѣнья птицъ (Повѣи, соловьи, певцы, певцы и образъ жизни пѣв. птицъ). Сост. Л. Святскій. 228 стр. (съ 22 рис.). Рыболовъ-любитель. (Жизнь, ловля и разведеніе прѣсноводныхъ рыбъ). Общедоступное практическое руководство. С. Пескова. 180 стр. (69 рис.). Прѣсноводный араварій. Составилъ Т. Водопольскаго. 65 стр. (14 рис.). Спортъ во все времена года. Составилъ Гр. Ф. — 200 стр. (съ 60 рис.). Домашній обиходъ. (Сборникъ софійныхъ и рецептовъ по всѣмъ отраслямъ домашняго хозяйства). — Составилъ Гр. Ф. 184 + XIX стр.

Книжный складъ исполняетъ заказы на всѣ русскія книги и изданія, гдѣ бы ни было объявленныя. Гг. иногородніе могутъ выписывать наложеннымъ платежомъ.

ЛЕЧЕБНИЦА Д-ра Г. А. ДАВИДОВИЧА

(Харьковъ, Благотѣльницкая улица, д. № 12, телефонъ № 334). принимаетъ приходящихъ и стационарныхъ больныхъ съ болѣзнями: а) ХИРУРГИЧЕСКИМИ, б) ВЪНУТРЕННИМИ, в) ПСИХИЧЕСКИМИ. Стационарныя леченія: а) дѣтскую комнату, содержаніе, врачебный уходъ и избираетъ себѣ спеціалиста для операціи, леченія и консультацій. Плата соотвѣтственно требованію больного.

Харьковская городская управа

производитъ продажу деревьевъ и кустарниковъ изъ городского питомника. Конторская улица, домъ № 91-й. (За водопрводной водоканкой).

Константинъ Георгіевичъ ШИМАНСКІЙ

имѣетъ честь сообщить, что онъ, окончившій ремонтъ и приведеніе въ порядокъ своего чугуно-и-мѣди-литейнаго завода (бывшій КОСТЯНА), началъ работы по литью и другимъ металло-механическимъ производствомъ. Работы исполняются изъ лучшего русскаго и иностраннаго матеріала по значительно уменьшенной цѣнѣ. Въ заводѣ принимаются заказы на изготовленіе всякаго рода трансмиссій и ихъ частей, составленіе проектовъ, выкопированій и другихъ заводовъ. Заказы принимаются въ конторѣ Константина Георгіевича Шиманскаго, находящейся при заводѣ, или же въ конторѣ отца его Георгія Франковича Шиманскаго на Рыбной ул. въ домѣ Горбаченко.

При заводѣ имѣются памятники въ большомъ выборѣ. 2806 5 2

ИМПЕРАТОРСКІЙ ЛИЦЕЙ

въ память ЦЕСАРЕВИЧА НИКОЛАЯ

въ Москвѣ

I. Гимназическое отдѣленіе.

Пріемныя экзамены въ гимназическіе классы и въ приготовительный классъ Личей будутъ производиться въ апрѣлѣ и маѣ.

II. Университетское отдѣленіе.

Съ 1895 96 учебнаго года университетскіе курсы Личей организованы на новыхъ основаніяхъ, согласно постановленію 11 іюня 1894 года Высочайшему соизволенію, коимъ даровано Личей право предоставлять студентамъ университетскихъ курсовъ Личей историко-филологическаго и юридическаго факультетовъ держать окончательные экзамены въ испытательныхъ комиссияхъ черезъ ТРИ года, наравнѣ со студентами университетскихъ курсовъ, зачеты ЧЕТЫРЕ года (8 полугодій). На университетскіе курсы Личей принимаются съ 1-го сентября 1897 года молодые люди, зачисленные въ студенты Московскаго университета по историко-филологическому, юридическому и физико-математическому факультетамъ. ПЛАТА: приходилась 200 рублей въ годъ, живущіе отъ 485 рублей въ годъ и нѣше, смотря по занимаемому положенію. А. 3-1

Въ пользу пріюта „ЯСЛИ“

30-го МАРТА, открывается на недѣлю по 6-е апрѣля, въ залѣ бирж, ВЫСТАВКА РУЧНАГО ТРУДА, ИЗЯЩНЫХЪ РАБОТЪ И ВАЗАРЪ.

- ВЫСТАВКА СОСТОИТЪ ИЗЪ СЛѢДУЮЩИХЪ 10 ОТДѢЛОВЪ И ВАЗАРЪ: 1) Мужское ремесленное училище: разныя металлическія и столярныя работы. 2) Женское ремесленное училище: бѣлые разныя сорочки, платья и другія вещи. 3) Численіе сѣвѣнскихъ конныхъ, сѣвѣнскихъ, сѣвѣнскихъ. 4) Большая душевно-больныхъ: разныя работы — рубашки, вышивки, бапки и гончарныя производствы. 5) Александровская женская школа: бѣлые, верхнее дѣтское платье и разныя работы. 6) Отдѣлъ военныхъ работъ. 7) Отдѣлъ цѣвѣнскихъ работъ. 8) Отдѣлъ кустарнаго московскаго музея: игрушки. 9) Отдѣлъ г-жи Канзаченой изъ Москвы: работа школы Рязанской губерніи. 10) Работы мекреніи Полтавской губерніи и

ВАЗАРЪ.

Выставка открывается съ 10 1/2 ч. до 6 час. въ четвергъ и въ воскресенье, 6 апрѣля, съ 11 до 5 и съ 7 до 10 час. вечера. 2795 1-1

ОПЕРНЫЙ ТЕАТРЪ.

Сегодня, 28-го марта, КОНЦЕРТЪ артистовъ Московской частной оперы

Г-жи Эберле, гг. Сенаръ-Рожанскаго и Шалаяпина

Билеты продаются. Начало въ 8 1/2 час. вечера. 2797 1-1

ВЫШЛИ ВЪ СВѢТЪ 1 и 2 ТОМЫ

драмъ и комедій Ивана Тобиловича (КАРЕНКА КАРОГО).

Продаются въ Олесь Пунинскаго, № 20, въ книжномъ магазинѣ Общества печатнаго дѣла, ТОБИЛОВИЧЪ (Каренко Карго) нынѣ записался въ число членовъ Общества драматическихъ писателей, и пьесы его раздѣляются для постановки на сценѣ всѣмъ малорусскимъ труппамъ на общемъ основаніи. 2794 1-1

Гостинница бр. Просперъ.

Большая зала для заказовъ. № 10 отъ 1 рубля. Обѣды отъ 1 часу до 7 часовъ. Французскіе фрукты доплатѣ и каллвалъ. CUISINE TRÈS SOIGNÉE ET VINS DES MEILLEURS CRUS. Б. 30-21

„НЕДѢЛЯ“

„НЕДѢЛЯ“ состоитъ изъ двухъ изданій еженедѣльной общественно-политической газеты „НЕДѢЛЯ“ и еженедѣльнаго литературнаго журнала „КНИЖНИКЪ НЕДѢЛИ“. Содержаніе журналовъ „КНИЖНИКЪ НЕДѢЛИ“ и „НЕДѢЛЯ“: I. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. II. ОКО ВѢЩНОСТИ. Стихотвореніе В. С. Соловьева. III. ИЗЪ КОЛЫБЕЛИ ЦИВИЛИЗАЦІИ. (Письма изъ кругосвѣтныхъ путешествій). IV. Религіозныя воззрѣнія китайскаго крестьянства. Проф. А. И. Кривошеина. V. УХОДИЛА ЗИМА. Стихотвореніе М. М. Фомынина. VI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. VII. ДВА СТИХОТВОРЕНІЯ. I. Къ озеру, какъ небо голубое. II. Въ обсерваторіи. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. VIII. ВЪЗДУШНАЯ РОССІЯ. IX. XI. В. А. Давидова. IX. СУДЬБА Стихотвореніе. С. Соловьева. X. НА ТРУДИ ПРИРОДЫ. Выходящая ночь. Генриетта Карго. XI. НИКОЛАЙ НИКОЛАВИЧЪ ГЕ. Биографическія очерки. XII. Окончаніе записки. А. В. Амфитеатровъ. XIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XIV. ШЕКСИРЪ НА РУССКОМЪ ЯЗЫКѢ. Пис. Н. Кривошеина. XV. С. И. НАЛОСОНЪ. По поводу десятилѣтія со дня его смерти. (Окончаніе). М. О. Меньшкова. ЛІТЕРАТУРНАЯ ЛѢТОПИСЬ. XVI. ИЗЪ РУССКИХЪ ПУТЕШЕСТВІЙ. — Удаленный изъ „НЕДѢЛИ“ Г. А. Давидова. XVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XL. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XLI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XLII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XLIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XLIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XLV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XLVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XLVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XLVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. XLIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. L. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXV. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXVIII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXIX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXX. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXXI. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕРКИ. Писчикъ пѣвца. А. В. Амфитеатровъ. LXXXXXXXII. ПОСЛѢДНІЕ ОЧЕР











