

2668 бр

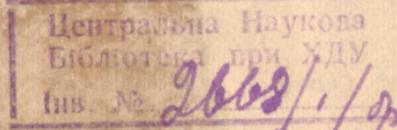
Л. Б. ХАВКИНА

АВТОРСКИЕ ТАБЛИЦЫ  
ПО МЕТОДУ КЕТТЕРА

(двузначные)

15-е ПЕРЕСМОТРЕННОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендованы Управлением библиотек  
Наркомпроса РСФСР



ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БИБЛИОТЕЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МОСКВА—1948

Цена 1 р.

V.N. Karazin Kharkiv National University



00665679

5

025  
X12

## СОДЕРЖАНИЕ

### Вводная статья

Гл. I. Сущность и значение авторских таблиц . . . . .
Гл. II. Правила применения авторских таблиц . . . . .
Практические указания . . . . .
Двухзначные авторские таблицы . . . . .

Редактор Е. В. Сегин.

Л106620.

Подписано к печати 29/XII 19

Уч.-изд. л. 1,85. В 1 п. л. 60,00

Заказ 2816.

Типография Профиздата. М



## ВВОДНАЯ СТАТЬЯ

### Глава I

#### СУЩНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ АВТОРСКИХ ТАБЛИЦ

В хорошо известной библиотекарям статье «Что можно сделать для народного образования?»<sup>1</sup> В. И. Ленин учит устремлять внимание на то как широко обращаются книги в народе, сколько привлечено новых читателей, как быстро удовлетворяется любое требование на книгу, сколько книг раздано на дом, сколько детей привлечено чтению и пользованию библиотекой...»

Чрезвычайно важно указание Ленина на то, что библиотечном обслуживании трудящихся нужно принимать во внимание не только количество выданных книг, не только их обращаемость, но также быстроту удовлетворения читательских требований.

<sup>1</sup> Ленин, В. И. Сочинения, 3-е изд., т. XVI, стр. 529—530.

Быстрота выдачи книг читателям имеет очень большое значение. Во-первых, она экономит время читателей. Во-вторых, быстрота выдачи книг экономит время библиотекаря и этим дает ему возможность уплотнить свою работу. Экономия времени на обслуживание читателей увеличивает пропускную способность библиотеки, и она в тот же отрезок времени может удовлетворить большее количество людей, желающих получить книги.

Быстрота удовлетворения требований на книгу стоит в прямой зависимости от быстроты их нахождения на полках. Этого нельзя достигнуть простым увеличением числа работников на выдаче. Изучение этого вопроса показало, что быстроте отыскания книг на полках могут содействовать следующие меры: 1) расстановка книг на полках по их содержанию, иначе говоря — по системе классификации, а в каждом ее разделе — по алфавиту, почему такая расстановка называется систематико-алфавитной; 2) уплотнение книгохранилища путем размещения в нем открытых двухсторонних книжных шкафов параллельными рядами, а не односторонних закрытых — вдоль стен; 3) в крупных библиотеках, кроме того, — механические приспособления для передачи требований в книгохранилище и для доставки оттуда книг к месту выдачи.

Переход на систематико-алфавитную расстановку книг выдвинул новую задачу. Чтобы получить возможность ставить книги в разделе классификации на место механически, не задумываясь

над тем, какая из них должна стоять по алфавиту раньше, а какая позже, нужно было придумать какие-то особые обозначения. Из различных предложенных способов краткого алфавитного обозначения книг наиболее удачным оказался способ, выработанный в конце прошлого столетия американским библиотекарем Кеттером.

Кеттер пришел к мысли перенумеровать начальные слоги фамилий авторов, составив для этого особые таблицы. Испробовав несколько методов, как пользоваться нумерацией слогов, Кеттер остановился на том, чтобы на корешке книги ставить не самый слог, а только его начальную букву и соответствующее этому слогу число из таблиц. Так получился «авторский знак», например, B22, B23, B25, B36 и т. д. Расстановка по авторским знакам очень проста: в каждом разделе книги на одинаковую букву ставятся в восходящем порядке чисел за этой буквой, считая слева направо.

Чтобы составить свои «Авторские таблицы» (или, как он их, впоследствии переименовал, «Алфавитно-порядковые»), Кеттер выбрал ряд наиболее часто встречающихся начальных слогов на каждую букву, расположил их в алфавитном порядке и против них приставил двухзначные числа. При этом не все употребительные слоги могли попасть в таблицы, так как на некоторые буквы встречается больше начальных слогов, чем на другие. Кеттер и тут придумал выход: между двумя смежными слогами с двухзначными числами он поместил такие слоги, которые по алфавиту приходятся в промежутке между

кими, и дал им трехзначные обозначения, присоединив еще один десятичный знак к имеющемуся двухзначному числу. Так получились трехзначные таблицы, представляющие надстройку к двухзначным.

Первое издание моих «Авторских таблиц» вышло в 1916 г. Последующие издания значительно от него отличаются, так как в них постепенно, от пятого до десятого издания включительно, пришлось вводить частичные переработки, соответственно проведенным реформам, к которым должны были приспособляться и авторские знаки, именно: новое правописание, новые правила транскрипции иностранных слов, новая инструкция по каталогизации и т. д.

Лишь после того, как двухзначные таблицы были доведены до окончательной редакции, можно было приступить к составлению согласованных с ними трехзначных таблиц, которые уже были нужны для применения в крупных массовых и в научных библиотеках.

Трехзначные таблицы не только согласованы, но и соединены с двухзначными, как показывает приведенная ниже выдержка.

Авторские таблицы расположены вертикальными (продольными) столбцами. Так как цифровой столбец для каждой буквы один и тот же, то он ради экономии помещен между двумя слоговыми столбцами на смежные буквы и поэтому относится и к тем слогам, которые слева от него, и к тем, которые справа.

Выдержка из двухзначных таблиц

Вип	51	Гир
Вир	52	Гл
Вис	53	Глѣ
Вит	54	Гли
Виш	55	Глу
Вк	56	Гн
Вла	57	Го
Влас	58	Гог
Вм	59	Год
Вн	60	Гол

Выдержка из трехзначных таблиц

ВИТ	54	ГЛИ
Вити	541	Глик
Витк	542	Глин
Вито	543	Глинс
Витол	544	Глип
Виту	545	Глис
Витя	546	Глиц
Виу	547	Гло
Вих	548	Глот
Вихр	549	Глоч

Авторский знак для фамилии Вишневский будет В55, а для фамилии Глухов — Г55, так как соответствующие слоги на В и Г приходятся против числа 55. По выдержке из трехзначных таблиц видно, как с ними соединены двухзначные: строчка с двухзначным числом, напечатанная черным шрифтом, предшествует дроблению двухзначного столбца на третий знак. Допустим, что в одном отделе у нас будут фамилии: Гликин, Глинка, Глинский. По двухзначным таблицам все они получили бы авторский знак Г54, а по трехзначным — Г541, Г542, Г543.

Когда в библиотеках применяется одинаковая классификация книг в соединении с алфавитными знаками, то шифр любой книги будет для всех этих библиотек один и тот же. Эта особенность позволила сразу давать книге шифр при существующей у нас центральной каталогизацией и централизованной библиотечной обработке книг.

Единство шифра экономит время и труд не только потому, что при централизованной обработке библиотечных книг в коллекторах всем экземплярам книги дается одинаковый шифр, но также и потому, что централизованная каталогизация и централизованная обработка книг устраниют параллельную работу по каталогизации, классификации и кетеризации одних и тех же книг в многочисленных однотипных библиотеках, а тем самым освобождают от значительной части технической работы библиотекарей и экономят их время.

Единство шифра имеет еще и то преимущество, что позволяет легко и безболезненно сливать или разукрупнять книжные фонды. Наконец, весьма существенно и то, что библиотечный работник, переходящий в другую библиотеку, не должен переключаться на иную технику, а читатель в каталоге любой из однотипных библиотек встречает привычные ему обозначения книг. Таким образом, авторские знаки, а тем самым и авторские таблицы, по которым они определяются, содействуют рационализации библиотечного обслуживания читателей.

---

## Глава II

### ПРАВИЛА ПРИМЕНЕНИЯ АВТОРСКИХ ТАБЛИЦ

1. Авторский знак представляет условное сокращение того слова, по которому книга описывается в каталогах (порядковое слово). Очень часто порядковым словом служит фамилия автора книги, отсюда и название «авторский знак». Он применяется для расстановки книг по алфавиту внутри раздела классификации и поэтому иначе называется алфавитным. Для таких книг, на которых автор не указан (анонимные книги, или анонимы), порядковым словом служит первое слово заглавия. Так как авторский знак выводится из таблиц, составленных по методу Кеттера, то он еще называется кеттерским, а нахождение и представление этого знака называют кеттеризацией.

Алфавитный знак составляется из начальной буквы порядкового слова и из числа по таблице на эту букву, стоящего против того слога, который больше всего совпадает с первыми буквами порядкового слова. Например, для фамилии Пушкин авторский знак берется по слогу Пуш, который боль-

ше всего совпадает с началом этой фамилии, т. е. он будет П91. Было бы неправильно взять слог Пу, который в таблице на букву П стоит гораздо раньше, так как он имеет меньше букв, совпадающих с фамилией Пушкин, чем Пуш. И действительно, между Пу и Пуш могут стоять по алфавиту такие фамилии как Пугачев, Пудовкин, Пунин и др.

2. Буквы, отсутствующие в таблицах. В таблицах нет буквы «й», так как при расстановке она приравнивается к «и»; поэтому алфавитный знак дается по слогу с «и» — Иориш по слогу Ио, Майский — по слогу Маи. В середине слова твердый знак не отменен, и если вместо него стоит апостроф ('), то авторский знак дается по буквенному сочетанию с «ъ», например, В91-В'езд (по слогу Въе). Таблица на буквы «ъ», «ы» и «ъ» нет, так как в русском языке не имеется слов, начинающихся с этих букв.

3. Правописание алфавитного знака. В алфавитном знаке буква ничем не отделяется от числа. Исключение составляют лишь буквы «о» и «з», сходные с цифрами «нуль» и «три». В этих случаях между буквой и числом ставится маленькое тире для того, чтобы знак не был похож на сплошное число, например О-77, а не 077, З-23, а не 323.

4. Правописание шифра. При систематико-алфавитной расстановке шифр пишется в две строки: на первой строке индекс, а под ним авторский знак. Разделительная черта между ними не нужна:

63 Лысенко, Т. Д.

Л88 Яровизация — могучее средство повышение урожайности

Для произведений художественной литературы (беллетристики) условно отбрасывается индекс, и шифр книги состоит только из авторского знака, который в каталожных карточках этого отдела пишется на первой, а не на второй строке:

В19 Василевская, В.  
Радуга.

Ж56 Женщина в Отечественной войне.

5. Слоги, отсутствующие в таблицах. Если в таблице на какую-нибудь букву нет слога, который совпадал бы с началом порядкового слова на том месте алфавита, где оно должно находиться, то авторский знак дается по ближайшему предшествующему слогу. Например, в таблице на П нет слога Прок, и авторский знак дается по слогу Прои, который стоит непосредственно перед слогом Прок. Поэтому для фамилии Прокофьев авторский знак будет П80.

Примечание. Отсутствие слога в таблицах объясняется тем, что в некоторых буквах слоговых сочетаний очень много и они не все укладываются в двухзначные таблицы. Если же взять трехзначные таблицы, где слов в десять раз больше, то мы найдем в трехзначной разбивке слова «80 Прои» то самое буквенное сочетание, которое нам нужно — «805 Прок». Вот почему авторский знак в таких случаях дается по предыдущему слогу.

6. Двойные фамилии. Для двойной фамилии авторский знак дается по ее первой части:

Н73 Новиков-Прибой, А. С.  
С16 Салтыков-Щедрин, М. Е.

7. Соавторы. Если книга написана двумя или не-

сколькими авторами (сбавторами), то кеттерский знак дается по первой фамилии:

01 Данилевская, Е. В. и Панова, С. В.

Д18 Героический Сталинград. Краткий аннотированный указатель литературы.

**8. Иностранные фамилии.** На книгах, переведенных с иностранных языков, обычно указываются не инициалы автора, а полностью его имя (или имена, если у него их более одного). Нужно помнить, что порядковым словом служит фамилия, а она стоит на последнем месте, и если фамилия двойная, то обе ее части соединены дефисом:

Жюль Верн	B35	Верн, Ж.
Висенте Бласко Ибаньес	I13	Ибаньес, В. Б.
Поль Вайан-Кутюрье	B14	Вайан-Кутюрье, П.

Иностренная фамилия иногда бывает сходна с личным именем, и это нужно различать. Так, Синклер Льюис (фамилия — Льюис, личное имя — Синклер) получает авторский знак Л91, тогда как Эптон Синклер (фамилия — Синклер, имя — Эптон) обозначается С38.

**9. Разница в орфографии.** Порядковое слово может встречаться в прежних изданиях книги по старой орфографии, а в современных изданиях по новой. Чтобы объединить эти издания на полках и в каталогах, авторский знак дается им по новой орфографии.

**10. Разница в транскрипции.** В книгах, переведенных с других языков, нередко встречаются различия в транскрипции (передаче русскими буквами)

порядкового слова, например, Уэллс, Уэльс, Уэлш. Иногда транскрипция настолько отличается, что относит порядковое слово в разные буквы алфавита, например, Гашек и Хашек, Вебб и Уэбб. В подобных случаях приходится объединять книги одного автора также путем кеттеризаций. Удостоверившись, какая транскрипция является более правильной, ее принимают за основу и на карточках вписывают порядковое слово в этой транскрипции, по которой дается авторский знак, над той строкой, где помещено слово в другой транскрипции, т. е. Хашек над Гашек. Это служит указанием, чтобы кеттеризовать книгу по фамилии Хашек (X29), а не Гашек.

11. Совпадение авторского знака. Если книги с совпадающим авторским знаком относятся к различным отделам классификации, то этим вызывается разница их шифров; следовательно, такое совпадение на расстановке книг не отражается:

Л76 Лондон, Д.

Морской волк (беллетристика).

91 Лондон и его окрестности (география).

Л76

12. Однофамильцы в разных отделах. Из предыдущего правила явствует, что одинаковые авторские знаки для однофамильцев в различных отделах вполне допустимы, так как шифры этих книг не совпадают.

53 Иоффе, А. Ф. (физика) 61 Иоффе, В. И. (медицина)  
И75 И75

13. Однофамильцы в том же отделе. Если в одном и том же отделе встречаются авторы-одно-

фамильцы, то авторский знак им дается одинаковый, но после него ставится прописной буквой первый инициал автора:

54 Меншуткин, Б. Н. 54 Меншуткин, Н. А.  
М50Б Курс общей химии М50Н Аналитическая химия

14. Совпадение авторских знаков в одном отделе. Если в отделе совпадают авторские знаки для различных порядковых слов, то приходится прибегать к трехзначным таблицам, чтобы дать книгам самостоятельные (индивидуальные) обозначения. Например, в отделе беллетристики знак Л76 (по слогу Лон) может совпадать для авторов Лонгфелло, Лондон, Лондр, а при трёхзначных обозначениях совпадения не будет: Л762 Лонгфелло, Л763 Лондон, Л764 Лондр.

15. Псевдонимы. Если псевдоним (вымышленная подпись автора) по своей форме имеет сходство с именем и фамилией, то он кеттеризуется по этой фамилии:

Г71 Максим Горький (Горький, М.)  
Т26 Марк Твен (Твен, М.)

Остальные псевдонимы кеттеризуются по первому слову: Д99 Дядя Михей, С77 Старый рабочий.

16. Биография. Для работы с читателем очень важно объединить на полке и в каталоге все биографии одного лица, поэтому биографии кеттеризуются под фамилией биографируемого лица (т. е. того, чье жизнеописание помещено в книге), а к кеттерскому знаку присоединяется начальная прописная буква от фамилии составителя биографии:

928 Вересаев, В. В. 928 Тынянов, Ю. В.  
П91В Жизнь Пушкина П91Т Пушкин

Для автобиографий к кеттерскому знаку при соединяется начальная прописная буква биографируемого лица, так как это лицо является составителем данной книги:

928 Гете, И. Б.  
Г44Г Из моей жизни. (Поэзия и правда).

В тех библиотеках, где биографии относятся в отдел, соответствующий деятельности данного лица, только знак классификации будет иной, а кеттерский знак дается, как указано выше.

Сборники биографий кеттеризуются под фамилией составителя сборника, а если фамилия не указана, то под заглавием сборника:

92 Сто великих людей.  
С81

17. Личная библиография. Для кеттеризации библиографических указателей произведений какого либо известного лица или библиографических указателей литературы о нем применяется тот же прием, как и для биографий (п. 16):

012 Фомин, А. Г.  
091Ф Пушкиниана.

18. Собрания сочинений. Чтобы обозначить каждый отдельный том собрания сочинений (или многотомного произведения), под авторским знаком ставится порядковый номер тома:

T53 T53 T53 (Толстой, Л. Н. Собрание сочинений).  
1 2 3

57      57      57  
Д20    Д20    Д20    (Дарвин, Ч. Сочинения).  
1        2        3

Примечание. Если на корешках издательских переплетов выбиты порядковые номера томов, то повторять их в авторском знаке не нужно.

19. Анонимы. Для анонимных книг, т. е. таких, на которых автор не указан, алфавитный знак дается по первому слову заглавия:

355    Будь отличным стрелком-снайпером.  
Б90  
02     Охрана книг в сельской библиотеке.  
О-92

20. Анонимы в различной транскрипции. Если аноним встречается в различных начертаниях, то он кеттеризуется согласно п. 10. Например, Вашингтон (город) и Уошингтон получают одинаковый алфавитный знак В23.

21. Альманахи и сборники. Если анонимный альманах или сборник имеет индивидуальное название, то оно выписывается на верхней строке каталожной карточки и служит основанием для кеттеризации. В остальных случаях — согласно п. 19.

Н30    «Народные мстители». Сборник литер.-худож. произведений для самодеятельности, театров и эстрады.  
78     Сборник революционных песен.  
С23

22. Числительные. Когда порядковым словом служит числительное, напечатанное римскими или

арабскими цифрами, то алфавитный знак дается по его буквенному начертанию:

32 (С2) XXV лет Украинской Советской Социалистической  
Д22 Республики  
621 100 болезней машин  
С81

**23. Совпадение анонимов.** Если в одном отделе встречаются анонимы с одинаковыми порядковыми словами, то им дается одинаковый алфавитный знак, к которому присоединяется начальная строчная буква ближайшего несовпадающего слова:

634 Инструкция по посадке деревьев 634 Инструкция по посадке плодово-ягодных насаждений  
И72д И72п

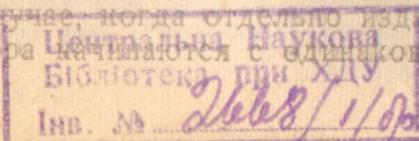
633.4 Агротехнические указания  
А26у по культуре махорки.

Если одинаковые анонимы встречаются в различных отделах, то это не считается совпадением (см. пп. 11, 12, 14).

**24. Знак произведения.** Чтобы отличить между собой отдельно изданные произведения того же автора в одном отделе, им дается одинаковый кеттерский знак с присоединением начальной строчной буквы заглавия, которая служит «знаком произведения»:

Ш58 и Шолохов, М.  
Поднята целина. Ш58 т Шолохов, М.  
Тихий Дон

В том случае, когда отдельно изданные произведения автора начинаются с одинаковой буквы, для



«знака произведения» берутся две буквы — либо две начальные буквы первого слова заглавия, либо начальные буквы двух слов заглавия, причем произведение, которое по алфавиту должно стоять раньше всех, обозначается одной буквой:

Г65-о Гончаров, И. А. Г65-об Гончаров, И. А.

Обломов

Обрыв

Г65-он Гончаров, И. А.

Обыкновенная история

25. Знак издания. Повторные издания, переработанные и дополненные, т. е. различающиеся по содержанию, можно выделять, указывая порядковый номер издания в виде «значка степени» при авторском знаке:

54 Меншуткин, Б. Н.  
М50х<sup>2</sup> Химия. 2-е изд.

Для изданий стереотипных (без изменений) «знак издания» не нужен.

26. Иностранные фонды. Книги на иностранных языках латинского алфавита кеттеризуются по специальным таблицам, напечатанным в приложении к «Трехзначным авторским таблицам» (2-е и 3-е изд.). Их нельзя кеттеризовать по таблицам для русского языка, так как «Авторские таблицы» построены по начертанию, а не по произношению букв, вследствие чего при русской транскрипции иностранные слова могут оказаться в различных местах алфавита, и наоборот, иностранные слова, начинающиеся с различных букв, по произношению могут оказаться в одной и той же букве. Например:

china (англ.) Чайна France — Франс.  
china (нем.) Хина Philip — Филип  
chîne (франц.) Шин. Vogel — Фогель

27. Классики марксизма-ленинизма. В новом издании «Десятичной классификации» в переработке Л. Н. Троповского<sup>1</sup> рубрики для произведений классиков марксизма-ленинизма и для литературы об этих классиках заключают в себе фамилию классика, а иногда и другие данные, которые в прочих отделах включаются в кеттерский знак. Поэтому кеттеризация здесь должна произв<sup>од</sup>иться не по порядковому слову, которое уже содержится в индексе, так как авторский знак был бы одинаковым для всех книг данного отдела, а по заглавию, а если совпадает и заглавие, то по следующему признаку в библиографическом описании (переводчик, издание и т. п.). Примеры из разделов:

ЗК23 Отдельные произведения и тематические сборники произведений Ленина.

ЗК33 Отдельные произведения и тематические сборники произведений Сталина.

ЗК23 Ленин, В. И.

Г72 Государство  
и революция

ЗК23 Ленин, В. И.

М34 Материализм и  
эмпириокритицизм

ЗК33 Stalin, I. V.

B74 Вопросы ленинизма  
11-е изд.

ЗК33 Stalin, I. V.

D22 26-ая годовщина  
Великой Октябрьской  
социалистической  
революции

<sup>1</sup> Л. Н. Троповский, Десятичная классификация. Сокращенные переработанные таблицы для массовых библиотек. 3-е испр. и доп. изд. М. Библиот.-библиогр. изд-во, 1942.

В разделах жизнеописаний и библиографий произведений тех же классиков кеттерский знак дается по фамилии составителя, а если фамилия не указана, то по заглавию:

ЗК25 Справочник к II  
С74 и III изд. сочинений  
В. И. Ленина

ЗК35 Библиография  
Б59 произведений  
И. В. Сталина

ЗК26 Крупская, Н. К.  
К84 О Владимире Ильиче

ЗК36 Калинин, М. И.  
К17 К 60-летию со дня  
рождения товарища  
Сталица

В классификации Л. Н. Троповского особый случай представляет для кеттеризации раздел, относящийся к Marxu и Энгельсу, так как оба автора указаны в одном разделе, а между тем, кроме работ, написанных ими совместно, имеются и работы, написанные каждым из них в отдельности. Библиотека, в которой много их индивидуальных работ в отдельных изданиях, может раздробить индекс путем присоединения начальной буквы (ЗК13М, ЗК13Э), чтобы выделить подотделы, где кеттеризация будет также по заглавиям:

ЗК18 Маркс, К. и Энгельс, Ф.  
М23 Манифест коммунистической партии.

ЗК13Э Энгельс, Ф.  
Д44 Диалектика природы

Такой же прием может применяться к разделам библиографии и биографии этих авторов.

ЗК15 Алфавитный указатель к  
A53 сочинениям К. Маркса  
и Ф. Энгельса.

ЗК16 Ленин, В. И.  
Л45 Карл Маркс

**28. Коллективный автор.** Произведения коллективов (ведомств, учреждений, обществ, трестов и т. д.), описанные в каталоге библиотеки под наименованием коллектива, кеттеризуются по этому наименованию:

- 378.1 Армянский гос. университет. Ереван.  
A83 Учебный план . . . . .  
796 «Спартак», физкультурное общество.  
7C1 Устав . . . . .

**29. Совпадение начальных слов в наименованиях коллективов.** Когда такое совпадение встречается в одном отделе, то к алфавитному знаку присоединяется прописная буква, с которой начинается ближайшее несовпадающее слово. В данном случае берется прописная, а не строчная буква, чтобы отличить ее от «знака произведения».

- 61 Институт клинической медицины. Киев.  
И71М  
61 Институт клинической физиологии. Киев.  
И71Ф

**30. Дублеты.** Вполне тождественные экземпляры книги получают одинаковый кеттерский знак и на полках стоят рядом: К29, К29, К29 — это три экземпляра книги Катаева «Белеет парус одинокий».

Рядом должны ставиться не только дублеты от-

дельных произведений, имеющих одинаковый кеттерский знак, но и дублеты каждого тома в многотомных произведениях или многотомных собраниях сочинений, если все экземпляры относятся к одному и тому же изданию, т. е., если они совершенно тождественны.

31. Расстановка книг по авторским знакам. Книги ставятся на каждой полке слева направо, как располагаются строки на странице, в порядке шифров, т. е. по разделам классификаций, а внутри каждого раздела — в последовательности авторских знаков: по буквам и в пределах каждой буквы по числам.

Если в одном отделе применяются и двухзначные и трехзначные авторские обозначения, то трехзначное должно следовать за тем двухзначным, с которым совпадают его две первые цифры:

Г27, Г275, Г28, Г41, Г412, Г419, Г42, Г425 и т. д.

32. Расстановка карточек по авторским знакам. Расстановка карточек по шифрам, как и расстановка книг на полках, производится лишь для систематического и топографического каталога. Зато в алфавитном каталоге, где собираются в общем алфавите карточки из всех разделов, нельзя руководиться авторскими знаками, которые даются порознь книгам каждого раздела, как того требует систематико-алфавитная расстановка. Для расстановки карточек в алфавитном каталоге нужно руководиться только алфавитной последовательностью порядковых слов.

Пример:

02 Литература для колхозных 655 Литография  
Л64 библиотек Л64

664.I Литвак, И. М.  
Л64 Сахарное производство

В алфавитном каталоге эти карточки книг из различных отделов с одинаковыми кеттерскими знаками должны стоять в такой последовательности: Литвак, Литература, Литография.

#### ПРАКТИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

а) Авторских знаков не нужно ни заучивать, ни запоминать: они не имеют постоянного значения, как индексы в классификации, и могут относиться к различным порядковым словам и к различным отделам каталога. Не следует проставлять авторских знаков по памяти, так как это ведет к ошибкам, а нужно постоянно пользоваться таблицами при кеттеризации.

б) Для ускорения работы полезно предварительно разложить книги по разделам классификации и в каждом разделе подобрать по алфавиту. Такая же раскладка полезна для того, чтобы ускорить расстановку книг на полках. Этот же прием целесообразно применять для расстановки карточек в систематическом или топографическом каталоге.

в) Так как кеттеризация ведется внутри каждого раздела классификации, то для справки о том, не совпадает ли выбранный для книги авторский знак с другим в данном отделе, нужно пользоваться

систематическим или топографическим, а не алфавитным каталогом.

г) Подспорьем для нахождения книг на полках служит выбивка на корешке переплета фамилии автора, заглавия книги и тома, так как шифр на ярлыке указывает лишь место книги среди других в том же разделе, но не всегда напоминает, какая это книга.

д) Если в библиотеке имеется фонд русских книг и фонд иностранных книг, то следует для каждого из них применять ярлыки другой формы, например, для одного продолговатые, для другого круглые: при сходстве начертания некоторых букв русского и латинского алфавитов нельзя при одинаковых ярлыках судить, не раскрывая книги, к какому фонду она относится, а внешняя примета помогает быстро распределять книги по фондам, перед тем, как ставить их на полки.

е) При желании придать таблицам форму настольного или настенного плаката, нужно разрезать два экземпляра таблиц и наклеить страницы в последовательном порядке на картон в два ряда.

ж) Для того чтобы не сбиваться в кеттеризации, особенно при таких порядковых словах, где совпадают первые буквы и нужно руководиться последующими буквами, целесообразно иметь перед собой при кеттеризации выписанный на карточку алфавит:

А Б В Г Д Е Ж З И (И) К Л М Н О П Р  
С Т У Ф Х Ц Ч Щ Ъ Ы Ъ Э Ю Я.

**А. Б.**

А	11	Б	Ачс	41	Беи	Анс	71	Блю
Аа	12	Ба	Аксё	42	Бек	Ант	72	Бо
Аб	13	Бав	Акт	43	Бел	Ану	73	Бог
Абе	14	Баг	Аку	44	Бель	Ани	74	Бого
Аби	15	Бад	Ал	45	Бем	АО	75	Бод
Абр	16	Бож	Алекс	46	Бен	Ап	76	Бож
Абс	17	Баз	Алексё	47	Бео	Апр	77	Бон
Ав	18	Бан	Алекси	48	Бер	Апу	78	Бок
Аве	19	Бак	Алех	49	Берл	Ар	79	Бол
Ави	20	Бал	Ала	50	Берм	Аре	80	Бом
Абр	21	Баль	Алм	51	Берн	Ари	81	Бон
Авс	22	Бам	Алг	52	Берт	Арк	82	Бор
Аг	23	Бан	Алф	53	Бес	Арм	83	Бро
Аги	24	Бар	Алх	54	Бет	Ари	84	Борь
Агр	25	Барк	Алч	55	Бех	Арс	85	Бос
Агро	26	Барс	Аль	56	Бец	Арг	86	Бот
Агу	27	Бас	Альм	57	Беш	Арх	87	Бр
Ад	28	Бат	Альт	58	Бж	Арц	88	Бро
Аде	29	Бау	Альф	59	Би	Арш	89	Бру
Ади	30	Бах	Аля	60	Бик	Ас	90	Бу
Адл	31	Бац	Ам	61	Бил	Аст	91	Бун
Адр	32	Бач	Ами	62	Бин	Ат	92	Бус
Ае	33	Баш	Амф	63	Био	Ау	93	Бут
Аж	34	Бая	Ан	64	Бир	АФ	94	Бух
Аз	35	Бе	Анд	65	Бис	Ах	95	Вы
Аи	36	Бев	Андро	66	Бит	Аи	96	Бъ
Аих	37	Бег	Ани	67	Бич	Ач	97	Бэ
Ак	38	Бед	Ани	68	Бл	Аш	98	Бю
Аки	39	Без	Ано	79	Бли	Аэ	99	Бя
Акм	40	Безо	Аир	70	Бло			

**В. Г.**

В	11	Г	Ви	41	Герц	Воль	71	Горь
Ва	12	Га	Вид	42	Герш	Вольф	72	Гос
Ваз	13	Гад	Вик	43	Гес	Вон	73	Гот
Ван	14	Гай	Вил	44	Гет	Вон	74	Гото
Вал	15	Гал	Вилл	45	Геф	Вор	75	Гра
Валь	16	Галк	Виль	46	Ги	Вос	76	Грам
Ван	17	Галь	Вим	47	Гил	Восп	77	Гран
Вар	18	Гам	Вин	48	Гим	Вост	78	Граф
Вас	19	Ган	Вино	49	Гин	Вот	79	Гре
Васю	20	Гар	Винт	50	Гип	Вп	80	Грек
Ват	21	Гарп	Вип	51	Гир	Вр	81	Греч
Вах	22	Гас	Вир	52	Гл	Бро	82	Гри
Ваш	23	Гат	Вис	53	Гле	Бру	83	Григ
Вв	24	Гау	Вит	54	Гли	Вс	84	Грим
Вд	25	Гв	Виш	55	Глу	Всер	85	Грин
Ве	26	Гд	Вк	56	Ги	Вся	86	Гро
Вел	27	Ге	Вла	57	Го	Вт	87	Гром
Вель	28	Гед	Влас	58	Гог	Ву.	88	Грос
Вен	29	Ген	Вм	59	Год	Бун	89	Грот
Вен	30	Гек	Вн	60	Гол	Вуч	90	Гру
Вер	31	Гел	Во	61	Голе	Въе	91	Груш
Верн	32	Гель	Вод	62	Голу	Вы	92	Грю
Верл	33	Гем	Вое	63	Голь	Выс	93	Гу
Верм	34	Ген	Воз	64	Гом	Вых	94	Гул
Верн	35	Гео	Вои	65	Гон	Выш	95	Гур
Верх	36	Геол	Вок	66	Гоп	Въ	96	Гус
Верш	37	Гер	Вол	67	Гор	Вэ	97	Гут
Вес	38	Герм	Воло	68	Горд	Вю	98	Гущ
Вет	39	Гери	Волш	69	Гори	Вя	99	Гю
Веш	40	Герт	Волы	70	Горо			

Д. Е.

Д	11	Е	Джи	41	Ежо	Доу	71	Ери
Да	12	Еб	Джо	42	Ез	Др	72	Ерм
Дав	13	Ев	Дз	43	Езо	Дре	73	Ерми
Даг	14	Евг	Ди	44	Еи	Дри	74	Ермо
Дал	15	Евд	Дик	45	Ек	Дро	75	Ери
Дам	16	Еве	Дил	46	Ел	Дру	76	Еро
Дан	17	Евл	Дир	47	Елаг	Дре	77	Ероп
Дани	18	Евло	Дис	48	Елан	Дрю	78	Ероф
Дант	19	Евм	Дит	49	Елач	Ду	79	Еру
Дар	20	Еви	Диф	50	Еле	Дуг	80	Ерш
Дау	21	Еви	Дл	51	Ели	Дуд	81	Ес
Дв	22	Евр	Для	52	Елл	Дум	82	Есе
Две	23	Еври	Дм	53	Ело	Дун	83	Еси
Дво	24	Евро	Дн	54	Елп	Др	84	Есл
Дву	25	Евс	До	55	Елпи	Дух	85	Есм
Дег	26	Евст	Добро	56	Ель	Душ	86	Ест
Деи	27	Евт	Добры	57	Ельн	Ды	87	Есь
Дек	28	Ег	Дов	58	Ельц	Дым	88	Ет
Дел	29	Еги	Дог	59	Ельч	Дын	89	Еу
Дем	30	Его	Дод	60	Ем	Дыр	90	Еф
Демо	31	Егу	Дож	61	Ен	Дых	91	Ефи
Демь	32	Ед	Доз	62	Енд	Дъ	92	Ефр
Ден	33	Еди	Док	63	Ени	Дья	93	Ех
День	34	Еди	Дол	64	Ену	Дэ	94	Еп
Деп	35	Еж	Доль	65	Еп	Дю	95	Еч
Дер	36	Ежег	Дом	66	Епе	Дюм	96	Еш
Дес	37	Ежед	Дон	67	Епи	Дюр	97	Ещ
Дет	38	Ежем	Доп	68	Епо	Дюш	98	Ею
Деф	39	Ежен	Доро	69	Ер	Дя	99	Ея
Дж	40	Ежи	Дос	70	Ере			

| Ж. 3.

Ж	11	З	Жв	41	Зб	Жиз	71	Знак
Жа	12	За	Жл	42	Зв	Жил	72	Знам
Жав	13	Зав	Же	43	Зве	Жип	73	Знан
Жаг	14	Заг	Жеб	44	Зву	Жит	74	Знат
Жад	15	Зад	Жев	45	Звя	Жих	75	Знаж
Жади	16	Заे	Жег	46	Зд	Жиш	76	Знач
Жадо	17	Заи	Жед	47	Зе	Жм	77	Зно
Жае	18	Зак	Жез	48	Зел	Жо	78	Зо
Жаж	19	Зако	Жек	49	Зели	Жол	79	Зол
Жаз	20	Закр	Жел	50	Зель	Жон	80	Золо
Жай	21	Заку	Желе	51	Зем	Жор	81	Золоти
Жак	22	Зал	Желт	52	Земле	Жоф	82	Зом
Жако	23	Зале	Жем	53	Земля	Жу	83	Зомм
Жал	24	За о	Ж и	54	Земп	Жуй	84	Зон
Жало	25	Заль	Женс	55	Земс	Жук	85	Зоо
Жам	26	Зам	Жениц	56	Зен	Жуко	86	Зор
Жан	27	Зат	Жео	57	Зер	Жул	87	Зос
Жанд	28	Зани	Жен	58	Зери	Жум	88	Зог
Жане	29	Зю	Жер	59	Зи	Жун	89	Зр
Жани	30	Зап	Жерм	60	Зик	Жуп	90	Зра
Жанн	31	Запе	Жеро	61	Зил	Жур	91	Зу
Жанэ	82	Зали	Жерс	62	Зим	Журн	92	Зуд
Жап	83	Запо	Жес	63	Зин	Жус	93	Зуе
Жар	84	Зар	Жест	64	Зис	Жуч	94	Зуп
Жарк	35	Заро	Жеф	65	Зиф	Жэ	95	Зуе
Жарт	36	Зас	Жи	66	Зих	Жю	96	Зы
Жас	37	Зат	Живо	67	Зл	Жюл	97	Зыр
Жасм	38	Зах	Жиг	68	Зло	Жюр	98	Зю
Жат	39	Зач	Жид	69	Зм	Жюс	99	Зя
Жб	40	Заш	Жиж	70	Зна			

И. К.

И	11	К	Ик	41	Кин	Инсти	71	Кос
Иа	12	Ка	Ико	42	Кип	Инстр	72	Кост
Иб	18	Кад	Ил	43	Кир	Инт	73	Кот
Ибе	14	Каз	Илл	44	Кис	Инф	74	Коф
Ибр	15	Кан	Иль	45	Кит	Ио	75	Кох
Ибс	16	Как	Ильи	46	Кич	Ип	76	Кош
Ива	17	Кал	Ильк	47	Кл	Ир	77	Кра
Иван	18	Кам	Ильм	48	Кле	Ирб	78	Крас
Ивани	19	Кан	Илья	49	Кли	Ире	79	Кре
Иванов	20	Кап	Им	50	Кло	Ири	80	Крес
Иванова	21	Кар	Име	51	Клу	Ирк	81	Крж
Ивановс	22	Каре	Ими	52	Клю	Ирм	82	Кси
Иванц	23	Кари	Имм	53	Кн	Иро	83	Кро
Иваш	24	Карм	Имп	54	Кня	Ирр	84	Кру
Иве	25	Каро	Иму	55	Ко	Ис	85	Кры
Иг	26	Карп	Имш	56	Ков	Иск	86	Кс
Игр	27	Карт	Ин	57	Ког	Исл	87	Кт
Игу	28	Кас	Инв	58	Кож	Исп	88	Ку
Ид	29	Кат	Инг	59	Коз	Ист	89	Куз
Ие	30	Кая	Инд	60	Кол	Истор	90	Кул
Иж	31	Каш	Ине	61	Коло	Источ	91	Кув
Из	32	Кв	Инж	62	Коль	Ит	92	Куп
Изв	33	Ке	Инз	63	Ком	Ито	93	Кур
Изво	34	Кел	Ини	64	Кон	Иу	94	Кус
Изг	35	Кем	Инк	65	Конс	Их	95	Кут
Изд	86	Кер	Ини	66	Кор	Иц	96	Куш
Иzm	37	Кет	Ино	67	Корн	Иш	97	Кш
Изо	38	Ки	Инос	68	Коро	Ищ	98	Кэ
Изр	39	Кил	Инс	69	Корс	Ию	99	Кю
Ин	40	Ким	Инст	70	Корф			

Л. М.

Л	11	М	Лез	41	Ме	Лож	71	Миг
Ла	12	Ма	Лей	42	Мед	Лоз	72	Мл
Лав	13	Мад	Лек	43	Меж	Лок	73	Ми
Лаг	14	Май	Лем	44	Мез	Лом	74	Мо
Лад	15	Мак	Ленин В. И.	45	Меи	Лоно	75	Мол
Лаж	16	Мако	Ленс	46	Мек	Лон	76	Молу
Лаз	17	Макс	Лео	47	Мел	Лоп	77	Мон
Лаи	18	Мал	Леп	48	Мель	Лор	78	Моп
Лак	19	Мали	Лер	49	Мем	Лос	79	Мор
Лал	20	Малы	Лес	50	Мен	Лот	80	Моро
Лам	21	Маль	Лесс	51	Мень	Лоу	81	Мос
Лан	22	Мам	Лет	52	Мер	Лу	82	Моск
Лао	23	Ман	Леф	53	Мес	Луг	83	Мосс
Лап	24	Ману	Лещ	54	Мет	Лук	84	Мост
Лар	25	Мар	Ли	55	Мех	Луп	85	Мот
Лас	26	Мари	Лик	56	Мещ	Лур	86	Мох
Лат	27	Марк	Лил	57	Ми	Луч	87	Мош
Лау	28	Марл	Лим	58	Миж	Лы	88	Мр
Лаф	29	Март	Лин	59	Мик	ЛЬ	89	Мс
Лац	30	Марч	Лио	60	Мил	Льд	90	Мух
Лач	31	Мас	Лип	61	Мим	Лью	91	Мур
Лаш	32	Маси	Лир	62	Мини	Лэ	92	Мух
Ле	33	Мат	Лис	63	Мир	Лю	93	Муш
Лев	34	Мате	Лит	64	Миро	Люк	94	Мы
Леве	35	Мать	Лих	65	Мис	Люс	95	Мыс
Леви	36	Мах	Лич	66	Мит	Лют	96	Мыш
Левин	37	Мач	Лиш	67	Митр	Ля	97	Мэ
Левч	38	Маш	Ло	68	Миф	Ляж	98	Мю
Лед	39	Мая	Лог	69	Мих	Ляш	99	Ми
Леж	40	Мг	Лод	70	Миц			

Н. О.

Н	11	О	Нег	41	Оде	Ниш	71	Ори
На	12	Оа	Нед	42	Оди	Но	72	Ос
Наб	13	Об	Неж	43	Оди	Нови	73	Оси
Набо	14	Обз	Нез	44	Одо	Ново	74	Осип
Нав	15	Оби	Неи	45	Ож	Новор	75	Оси
Наг	16	Обл	Неим	46	Оз	Новос	76	Ост
Над	17	Обле	Нек	47	Ози	Нож	77	Остр
Наж	18	Обло	Некр	48	Ои	Ноз	78	Острог
Наз	19	Обм	Нел	49	Ок	Нок	79	Остроу
Наи	20	Обн	Нем	50	Оке	Нол	80	От
Нак	21	Обо	Нен	51	Око	Ном	81	Отд
Нако	22	Обор	Нео	52	Окс	Нор	82	Оге
Нал	23	Обр	Неп	53	Ол	Норм	83	Отк
Нам	24	Обре	Нер	54	Оли	Нос	84	Отн
Нан	25	Обс	Нес	55	Оло	Нот	85	Ого
Нао	26	Обу	Нест	56	Оль	Ноч	86	Отп
Нап	27	Обш	Нет	57	Ом	Ну	87	Отт
Нар	28	Общ	Неф	58	Он	Нуж	88	Огч
Нарк	29	Объ	Неч	59	Оно	Нум	89	Огъе
Наро	30	Обы	Ни	60	Оп	Нур	90	Оу
Нас	31	Ов	Низ	61	Опи	Ны	91	Оф
Наст	32	Ово	Ник	62	Опп	Нью	92	Ох
Нат	33	Овр	Нико	63	Ор	Ньюк	93	Оц
Нау	34	Овс	Николь	64	Орг	Ньют	94	Оч
Нац	35	Овч	Нику	65	Орд	Нэ	95	Оче
Нац	36	Ог	Нил	66	Орл	Ню	96	Ош
Наш	37	Ога	Ним	67	Орм	Нюм	97	Ощ
Не	38	Оги	Нир	68	Ори	Нюс	98	Ою
Неб	39	Оге	Нис	69	Оро	На	99	Оя
Нев	40	Од	Нид	70	Оре			

| — П. Р.

П	11	Р	По	41	Реп	Пре	71	Рон
Па	12	Ра	Пов	42	Рер	Прео	72	Роо
Пак	13	Рабо	Пог	43	Рес	Прес	73	Роп
Пал	14	Раг	Под	44	Рест	Прж	74	Рос
Пам	15	Рад	Подъ	45	Реф	При	75	Роси
Пан	16	Рае	Пож	46	Реч	П ил	76	Росс
Пап	17	Раз	Поз	47	Реш	Прир	77	Россо
Пар	18	Раи	Пок	48	Рж	Про	78	Рост
Пас	19	Рак	Пол	49	Ри	Прое	79	Рят
Пат	20	Рал	Поли	50	Рик	Прои	80	Ряч
Пау	21	Рам	Полк	51	Рим	Пром	81	Рош
Паш	22	Ран	Поло	52	Рио	Прос	82	Ру
Пе	23	Рэп	Полу	53	Рип	Прот	83	Руд
Пед	24	Рас	Поля	54	Рис	Проф	84	Рук
Пен	25	Рат	Пом	55	Рит	Пру	85	Руко
Пер	26	Раф	Пон	56	Рич	Пс	86	Рум
Пере	27	Рас	Пол	57	Риш	Пт	87	Рум
Пес	28	Раш	Попо	58	Ро	Пу	88	Рус
Пет	29	Рв	Пор	59	Рог	Пус	89	Русс
Петр	30	Рд	Порт	60	Род	Пут	90	Рут
Петрог	31	Ре	Пос	61	Родо	Пуш	91	Руф
Пи	32	Рев	После	62	Рож	Пч	92	Руч
Пир	33	Ред	Пост	63	Рожк	Пш	93	Ры
Пис	34	Рез	Пот	64	Роз	Пы	94	Рык
Пись	35	Реи	Поч	65	Розо	Пып	95	Рыл
Пич	36	Рек	Пош	66	Рок	Пь	96	Рэ
Пл	37	Рем	Поэ	67	Рол	Пэ	97	Рю
Пле	38	Реми	Пр	68	Роль	Пю	98	Ря
Пло	39	Рен	Прак	69	Ром	Пя	99	Ряз
Плу	40	Рео	Прас	70	Роме			

С. Т. |

С	11	Т	Сит	41	Тим	Сп	71	Трол
Са	12	Та	Ск	42	Тин	Спи	72	Тром
Сави	13	Тав	Скл	43	Тип	Спо	73	Трон
Сад	14	Тай	Ско	44	Тир	Спр	74	Трап
Сак	15	Так	Скр	45	Тит	Ср	75	Трос
Сал	16	Тал	Ску	46	Тих	Сталин И. В.	76	Троф
Сам	17	Там	Сл	47	Тиш	Стар	77	Тру
Сан	18	Тан	Сло	48	Тк	Стат	78	Труд
Сап	19	ТАР	Слу	49	Тл	Сте	79	Трут
Сар	20	Тарл	См	50	То	Сти	80	Труф

Сат	21	Тарн	Смо	51	Ток	Сто	81	Ту
Сах	22	Тару	Сму	52	Тол	Стор	82	Тул
Сб	23	Тас	(н)	53	Толстой Л. Н.	Стр	83	Тум
Св	24	Тах	Со	54	Толстоп	Стре	84	Тун
Сво	25	Таш	Собр	55	Толы	Стри	85	Туп
Сг	26	Тв	Сов	56	Том	Стро	86	Тур
Сд	27	Тво	Сод	57	Тон	Стру	87	Тург
Се	28	Твор	Сое	58	Топ	Сту	88	Турк
Сел	29	Твэ	Сок	59	Тор	Су	89	Турч
Сем	30	Теи	Сол	60	Торг	Сур	90	Тус

Сен	31	Тел	Сом	61	Торо	Сух	91	Тут
Сер	32	Тем	Сон	62	Тес	Сх	92	Туч
Серп	33	Тен	Соо	63	Тот	Сч	93	Ты
Си	34	Тен	Соп	64	Точ	Съе	94	ТЬ
Сик	35	Тер	Сор	65	Тр	Сы	95	Тью
Сил	36	Тес	Сое	66	Тре	Сь	96	Тэ
Сим	37	Тет	Сот	67	Три	Сэ	97	Тэф
Си	38	Тех	Соф	68	Трис	Сю	98	Тю
Сип	39	Ти	Сод	69	Триф	Ся	99	Тя
Сир	40	Тик	Сою	70	Тро			

У. Ф.

У	11	Ф	Ук	41	Фем	Уро	71	Флб
Уа	12	Фа	Указат	42	Фен	Уре	72	Фли
Уан	13	Фав	Указы	43	Фер	Уру	73	Фло
Уар	14	Фаг	Укл	44	Фес	Ус	74	Фо
Уат	15	Фад	Укр	45	Фет	Уск	75	Фон
Уаш	16	Фаз	Укре	46	Фех	Усо	76	Фом
Уб	17	Фай	Ул	47	Феш	Усп	77	Фон
Ув	18	Фак	Ули	48	Фи	Успех	78	Фоно
Уви	19	Фал	Уло	49	Фиг	Уст	79	Фор
Уво	20	Фам	Улы	50	Фид	Усти	80	Форт
Уэр	21	Фан	Уль	51	Фил	Усто	81	Фос
Увы	22	Фант	Ум	52	Филе	Устр	82	Фр
Увя	23	Фао	Уми	53	Фили	Усть	83	Фран
Уг	24	Фар	Умин	54	Фило	Ут	84	Франц
Угл	25	Фарр	Умо	55	Филон	Уто	85	Фран
Уго	26	Фас	Умс	56	Филос	Утр	86	Фре
Угр	27	Фат	Умы	57	Филь	Утю	87	Френ
Уд	28	Фау	Ун	58	Фим	Уф	88	Фри
Уде	29	Фах	Уни	59	Фин	Ух	89	Фрис
Уди	30	Фаш	Уни	60	Финл	Уч	90	Фрич
Удо	31	Фе	Унт	61	Фио	Уче	91	Фро
Уе	32	Фед	Уо	62	Фир	Учи	92	Фрос
Уж	33	Федор	Уол	63	Фис	Уш	93	Фру
Уз	34	Федот	Уор	64	Фит	Уши	94	Фу
Уи	35	Федч	Уот	65	Фих	Ушк	95	Фур
Уил	36	Фен	Уп	66	Фиц	Ущ	96	Фут
Уин	37	Фел	Упо	67	Фич	Уэ	97	Фы
Уип	38	Фели	Ур	68	Фиш	Уэл	98	Фэ
Уит	39	Фель	Уrb	69	Фла	Уес	99	Фю
Уих	40	Фельц	Урн	70	Флам			

Х. II.

Х	11	Ц	Хет	41	Цер	Хол	71	Цирр
Ха	12	Ца	Хи	42	Цере	Холл	72	Цира
Хаг	13	Цаг	Хиж	43	Церет	Холо	73	Цис
Хад	14	Цай	Хик	44	Церк	Холу	74	Цит
Хаф	15	Цам	Хил	45	Церл	Холь	75	Циф
Хак	16	Цан	Хим	46	Церм	Хом	76	Цо
Хал	17	Цап	Хин	47	Церо	Хон	77	Цол
Хам	18	Цар	Хио	48	Церп	Хоп	78	Цом
Хан	19	Царс	Хир	49	Цес	Хор	79	Цон
Хар	20	Царь	Хиру	50	Цет	Хоро	80	Цоп
Харк	21	Цас	Хис	51	Цети	Хорол	81	Цор
Харт	22	Цат	Хит	52	Цетк	Хорош	82	Цр
Харь	23	Цаф	Хич	53	Цетл	Хорь	83	Цу
Хас	24	Цац	Хищ	54	Цеф	Хос	84	Цуз
Хат	25	Цв	Хл	55	Цех	Хот	85	Цук
Хау	26	Цве	Хли	56	Ци	Хох	86	Цум
Хах	27	Цвег	Хло	57	Цив	Хоч	87	Цур
Хац	28	Цви	Хлом	58	Цивиль	Хра	88	Цус
Хач	29	Це	Хлор	59	Цик	Храм	89	Цуг
Хв	30	Цед	Хлу	60	Цил	Хран	90	Цух
Хво	31	Цез	Хлы	61	Цим	Хре	91	Цуш
Хвор	82	Цеи	Хлю	62	Цин	Хрж	92	Цш
Хвос	33	Цек	Хя	63	Цинд	Хри	93	Цы
Хвощ	34	Цел	Хм	64	Цинз	Хро	94	Цыг
Хе	35	Цель	Хме	65	Цинк	Хру	95	Цын
Хел	36	Цем	Хму	66	Цио	Хрю	96	Цып
Хем	37	Цен	Хмы	67	Цип	Хря	97	Цыпк
Хен	38	Цент	Хо	68	Цир	Ху	98	Цю
Хер	39	Цео	Ход	69	Цирк	Хэ	99	Ця
Хес	40	Цеп	Хоз	70	Цирку			

| Ч. III.

Ч	11	Ш	Челы	41	Шекс	Чих	71	Шм
Ча	12	Ша	Чем	42	Шел	Чич	72	Шме
Чад	13	Шабл	Чен	43	Шелк	Чиш	73	Шми
Чае	14	Шав	Чеп	44	Шелл	Чл	74	Шмо
Чай	15	Шаг	Чер	45	Шель	Чо	75	Шму
Чак	16	Шад	Чере	46	Шем	Чр	76	Шн
Чам	17	Шаи	Чери	47	Шен	Чте	77	Шни
Чан	18	Шал	Черк	48	Шип	Чтец	78	Шо
Чап	19	Шам	Черн	49	Шер	Чти	79	Шоп
Чар	20	Шан	Черт	50	Шерс	Что	80	Шот
Чарн	21	Шанс	Чес	51	Шес	Чу	81	Шоу
Чарс	22	Шант	Чет	52	Шесто	Чув	82	Шох
Чарт	23	Шап	Чети	53	Шеф	Чуг	83	Шп
Час	24	Шапо	Четы	54	Шех	Чуд	84	Шло
Част	25	Шар	Чеф	55	Ши	Чуе	85	Шр
Чат	26	Шарк	Чех	56	Шид	Чуж	86	Шреи
Чац	27	Шас	Чеч	57	Шик	Чуи	87	Шт
Чач	28	Шат	Чи	58	Шилл	Чук	88	Ште
Чаш	29	Шатр	Чиж	59	Шило	Чул	89	Штек
Чаш	30	Шаф	Чик	60	Шиль	Чум	90	Штер
Чаю	31	Шах	Чил	61	Шим	Чун	91	Шти
Чая	32	Шахо	Чим	62	Шин	Чуп	92	Што
Чв	33	Шв	Чин	63	Шип	Чур	93	Штр
Че	34	Шве	Чир	64	Шир	Чус	94	Шту
Чед	35	Швец	Чири	65	Шиф	Чут	95	Шу
Чен	36	Ше	Чис	66	Шк	Чух	96	Шум
Чек	37	Шев	Числ	67	Шко	Чх	97	Шус
Чел	38	Шевы	Чист	68	Шл	Чю	98	Шух
Чело	39	Шен	Чит	69	Шли	Чя	99	Шю
Чели	40	Шек	Чиф	70	Шля			

Щ	11	Э	Щеку	41	Экс	Щетк	71	Эпи
Ща	12	Эа	Щел	42	Экт	Щетко	72	Эпо
Щав	13	Эб	Щели	43	Эку	Щето	73	Эпш
Щаве	14	Эбш	Щелк	44	Экх	Щи	74	Эр
Щави	15	Эве	Щелку	45	Эл	Щив	75	Эрд
Щаг	16	Эвр	Шело	46	Эли	Щиг	76	Эре
Щад	17	Эг	Щель	47	Элл	Щигр	77	Эри
Щаду	18	Эд	Щем	48	Эло	Щигры	78	Эрк
Щак	19	Эде	Щеми	49	Элп	Щик	79	Эрл
Щал	20	Эдж	Щемя	50	Элс	Щико	80	Эрм
Щам	21	Эди	Щен	51	Элт	Щил	81	Эон
Щан	22	Эдм	Щенк	52	Элу	Щим	82	Эрт
Щап	23	Эди	Щенн	53	Эль	Шин	83	Эру
Щапи	24	Эдо	Щено	54	Эм	Щип	84	Эе
Щапо	25	Эдр	Щен	55	Эми	Щипи	85	Эск
Щар	26	Эдс	Шепе	56	Эмм	Щипк	86	Эсс
Щас	27	Эду	Щепи	57	Эмо	Щир	87	Эст
Щат	28	Эж	Щепк	58	Эмп	Щит	88	Эсф
Ще	29	Эз	Щепо	59	Эмт	Щитк	89	Эт
Щеб	30	Эи	Щер	60	Эму	Щито	90	Эги
Щев	31	Эик	Щерб	61	Эн	Щитоп	91	Эти
Щег	32	Эил	Щербац	62	Энг	Що	92	Это
Щегл	33	Эин	Щербач	63	Энге	Шу	93	Эгр
Щего	34	Эих	Щерби	64	Энд	Шук	94	Эф
Щед	35	Эк	Щербии	65	Эне	Шуки	95	Эх
Щедр	36	Экз	Щербо	66	Энз	Шуп	96	Эц
Щек	37	Эки	Щерд	67	Энт	Шупл	97	Эч
Щеки	38	Экк	Щери	68	Энц	Шур	98	Эш
Щегл	39	Экл	Щерк	69	Эо	Шуч	99	Эя
Щеко	40	Эко	Щет	70	Эп			

Ю. Я.

Ю	11	Я	Юм	41	Язы	Юрии	71	Яр
Юа	12	Яа	Юмат	42	Яи	Юрин	72	Ярс
Юб	13	Яб	Юмаш	43	Яич	Юрис	73	Яри
Юв	14	Ябл	Юме	44	Як	Юрк	74	Ярк
Юг	15	Яблоч	Юми	45	Яки	Юрко	75	Ярм
Юд	16	Яв	Юмо	46	Яко	Юркш	76	Яро
Юж	17	Явд	Юмор	47	Яков	Юрм	77	Яро
Южи	18	Яве	Юму	48	Якор	Юро	78	Яру
Южи	19	Яви	Юн	49	Яку	Юрод	79	Ярц
Юз	20	Явл	Юнг	50	Якш	Юрос	80	Яс
Юи	21	Яви	Юне	51	Ял	Юрс	81	Яси
Юин	22	Яво	Юни	52	Ялт	Юрг	82	Яси
Юк	23	Явр	Юнк	53	Яль	Юрч	83	Ясо
Юки	24	Явс	Юно	54	Ям	Юрш	84	Ясе
Юкм	25	Явт	Юнос	55	Ямб	Юръ	85	Яст
Юко	26	Яву	Юнош	56	Ямо	Юрьевс	86	Ясу
Юкс	27	Яг	Юны	57	Ямп	Юрии	87	Ят
Юкт	28	Яге	Юо	58	Яму	Юс	88	Яу
Юку	29	Яги	Юп	59	Ямщ	Юсе	89	Яф
Юкш	30	Яго	Юпе	60	Ян	Юст	90	Ях
Юл	31	Ягу	Юпи	61	Янж	Юсу	91	Яхт
Юле	32	Яд	Юпо	62	Яни	Ют	92	Яц
Юли	33	Ядв	Юпу	63	Яни	ЮФ	93	Яци
Юлии	34	Яде	Юр	64	Яно	Юх	94	Яау
Юлиу	35	Ядз	Юрг	65	Янс	Юш	95	Яч
Юлия	36	Яди	Юрген	66	Янич	Юшк	96	Яш
Юлк	37	Ядо	Юрд	67	Яны	Юшт	97	Ящ
Юло	38	Яду	Юре	68	Яо	Ющ	98	Ящи
Юлу	39	Яж	Юрен	69	Яп	Ющи	99	Ящу
Юль	40	Яз	Юри	70	Япо			

Центральна Наукова  
Бібліотека при ХДУ

Інв. №

2668 / 101

