

приде великое наказаніе, а оканчивается статьей (л. 117—118) ѿ убие-  
ніи лигви и нѣмецъ и римлянъ ляховъ и угрянъ въ цѣркви московской

Здѣсь между прочимъ въ перечинѣ убитыхъ иностранцевъ, при-  
шедшихъ на Русь съ Разстрігою значится „римскихъ учителей“ — г.-  
г. фурдинала да д. коплановъ да туже побито въ студенца что апос-  
тольское платие носили.

Обѣ разсмотрѣнныя лѣтописи имѣютъ огромный интересъ, особен-  
но для исторіи русской словесности: варіанты сказаний о первыхъ рус-  
скихъ князьяхъ-варягахъ — Олегѣ, Игорѣ, Ольгѣ, Святославѣ и Влади-  
мирѣ указываютъ на то, что старинный дружинный княжеский героический  
эпосъ продолжалъ жить и варьировалъся въ русской грамотной средѣ,  
по крайней мѣрѣ до XVI в. Плачъ князя Юрию Всеволодовича имѣть  
большое значеніе по сравненію съ извѣстнымъ до сихъ поръ въ одномъ  
лишь варіантѣ „Словѣ о погибели земли русской“.

*M. Халанскій.*

## II.

### Докладъ А. В. Ветухова.

#### О писанкахъ.

(Краткое описание материала по этому вопросу, доставленного разными лицами  
Комитету и струпированного проф. Е. К. Рѣдинымъ).

Свѣдѣнія доставлены священниками и народными учителями изъ  
семи уѣздовъ (Богодуховскаго, Волчанскаго, Зміевскаго, Купянскаго, Лебе-  
динскаго, Сумскаго и Харьковскаго) въ количествѣ около 60. Большин-  
ство этихъ свѣдѣній цѣнности не представляетъ: часто это — лишь офи-  
циальная „отписки“; иные описываютъ окраску яицъ, а не писанки,  
другіе слишкомъ скучны въ своихъ описаніяхъ. Общее наблюденіе изъ  
этихъ материаловъ выносится такое.

Раскрашиваніе яицъ, т. е. изготведеніе собственно писанокъ, по  
направленію къ настоящему падаетъ, вытѣсняемое покупаемыми въ го-  
родахъ и лавкахъ. Самое слово „писанка“ во многихъ мѣстахъ слилось  
или сливаются въ значеніи съ „крашанкой“. Въ окрашиваніи яицъ тоже  
замѣчается вытѣсненіе домашняго способа продуктами лавочной циви-  
лизациі: десятокъ лѣтъ назадъ покупной была лишь красная краска,  
остальные приготовлялись изъ растительныхъ веществъ дома, теперь  
же краски почти вездѣ все покупныя. Повѣрья, связывавшіяся въ пас-  
хальными яицами и ихъ скорлупой, тоже постепенно вымираютъ.

Остановлюсь лишь на нѣсколькихъ сообщеніяхъ, дающихъ либо болѣе-менѣе обстоятельное.

1. Село *Ямное* (Богодуховскаго уѣзда). Писанки здѣсь сохраняются приготавливаютъ ихъ еще до Страстной недѣли такимъ способомъ: помоши желѣзной трубочки изображаютъ на яйцѣ расплавленнымъ скомъ тотъ или иной узоръ, опускаютъ яйцо въ краску, потомъ соскабливается; можно тѣмъ же способомъ окрасить и въ цвѣтовъ. (Ср. село *Отрадное* Волчанс. уѣзда) Узоры наиболѣе употребительные: „дорожки“ (извилистая полоски), крестики или яблони, бруньки осины, листья черемухи (зеленая) и проч. Въ пищу писанки не употребляются: онѣ служатъ украшеніемъ: выпускаютъ ихъ содержимое и привѣшиваютъ къ лампадѣ. Если высушенну писанку сохранять до новаго Великаго дня, то, по народному повѣрию, при первомъ пѣніи „Христосъ Воскресъ“ писанка вновь дѣлается живимъ яйцомъ.

2. Село *Пархомовка* (Богодуховскаго уѣзда). Указана еще домашняя краска изъ цвѣтовъ „рожи“ или плодовъ бузины (фиолетовая). Приведены названія рисунковъ 4 присланныхъ образцовъ писанокъ: 1) уздычкова, 2) сторчова, 3) сасонка и 4) млынки. Сообщаются и повѣрья: 1) выпущенная писанка, привѣщенная къ лампадѣ, предохраняетъ домъ отъ громового удара; 2) при освященіи яицъ берутъ четное число ихъ.

3. Село *Базальевка* (Волчанскаго уѣзда). Приведены вещества для окраски: „цыбули“ съ квасцами (желтая), отваръ „пурпуръ“, т. е. подснѣжника (голубая).—Скорлупой „свяченыхъ“ окуриваютъ отелившуюся корову съ теленкомъ для предохраненія отъ вѣдьмъ или сглазу.

4. Село *Песчаное* (Волчанскаго уѣзда). Здѣсь строго соблюдаются дѣленіе крашанокъ поровну между всѣми членами семьи, даже малѣтними. „Свяченыхъ“ яйца употребляютъ въ пищу съ благоговѣніемъ, натощакъ въ дни Свѣтлой Седьмицы; скорлупа ихъ тщательно сохраняется въ „божницѣ“: ей придаютъ цѣлебныя и профилактическія свойства; особенно цѣнится яйцо, полученное первымъ при христосованіи на Свѣтлый Праздникъ: оно предохраняетъ отъ пожаровъ.

5. Въ селѣ *Рубежномъ* (Волчанскаго уѣзда) скорлупой свяченыхъ яицъ подкуриваются отъ „бешихи“ (опухоли).

6. Въ хуторѣ *Рызниковъ* (Волчанскаго у.) писанки приготавливаются иногда такъ: яица завязываются въ тряпку съ мелко нарезанными

линюючай матерії и варята. Бѣдные люди красятъ обыкновенно десятку лицъ на каждого члена семьи, богатые—больше. Дѣти употребляютъ крашанки для ъды и для игръ въ „битки“ и „катки“ (Дано писаніе этихъ игръ). Яйца хранятся до Проводъ (день поминовенія предѣхъ, первый понедѣльникъ послѣ Пасхи); скорлупа же свяченыхъ яицъ хранится по нѣсколько лѣтъ и употребляется ворожками при изгнаніи опухолей.

7. Село *Шебелинки* (Зміевского уѣзда). Приводится народное название наиболѣе употребительной покуиной краски—„черчикъ“. На стѣнѣ писанокъ изображаются б. ч. лица и событія, имѣющія отношеніе къ Празднику. Рисунки пишутся по разнымъ полямъ расплавленнымъ воскомъ. Скорлупа сохраняется десятки лѣтъ, какъ охрана отъ зара.

8. Село *Верхній-Бишкінь*. Здѣсь строго различаются крашанки писанокъ; послѣднія начинаютъ красить еще съ „средокрестья“ (въ среды 4-й недѣли поста). Росписаніе производится при помощи писанокъ. Названія рисунковъ таковы: гребенки, клинушки, стоклинники, баранники. Скорлупой писанокъ окрываютъ больныхъ лицадкой.

9. Въ селахъ Купянскаго уѣзда *Краснянка* и *Петропавловка* существовали въ недавнемъ прошломъ даже специалисты по изготавлению писанокъ (Самуилъ Внуковъ, Марія Рѣпкина, Екатерина Сытникова и др.).

10. Въ селѣ *Бобровъ* (Лебединскаго уѣзда) разрисованіе писанокъ крестиками, цветами производится при помощи трубочки изъ жести, наполненной растопленнымъ воскомъ. Писанки съ рисункомъ „безкощникъ“ кладутъ подъ первый улей, чтобы пчелы водились безконечно.

11. Въ селѣ *Романовка*, *Маломъ - Исторопъ* (Лебединскаго у.) сохранились писанки съ узорами: зубцовъ, треугольниковъ, цветочковъ, крестовъ и звѣздъ.

12. Въ селѣ *Бѣловодъ* (Сумскаго уѣзда) наиболѣе распространена покупныхъ красокъ „карка“ (въ корешкахъ). Сохранился обычай въ зимующую скирду хлѣба скорлупу свяченаго яйца для прелепенія отъ мышей. (Ср. такой же обычай въ селѣ *Бабаяхъ* Харьковскаго уѣзда).