

# УТРО

VI-й  
годъ изд.

ИЗДАЕТСЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ.

VI-й  
годъ изд.

Воскресенье, 22-го апрѣля 1912 года.

№ 1629.

ЦѢНА № ВЪ ХАРЬКОВѢ

3 коп.

Въ другихъ городахъ

5 коп.

ЦѢНА воскреснаго № съ вѣд-  
острова. приложеніемъ вездѣ

5 коп.

РЕДАКЦІЯ и КОНТОРА помѣщаются въ Харьковѣ, Николаевская площ., д. Земельн. Банка. Тел. 803.

РЕДАКЦІЯ открыта въ будни отъ 1 до 3 час. дня. КОНТОРА открыта въ будни отъ 9 час. утра до 7 час. вечера.

## ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

(съ доставкой и пересылкой): 12 м. 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м. За границу

9.00 8.50 8.00 7.50 6.75 6.00 5.25 4.50 3.65 2.80 1.90 1.00 вдобав.

Учащимися въ высш. учебн. зав., феллантамъ, феллантамъ и активерамъ, а также работн., подписавшимся на газету чертъ свои организации, подписная цѣна въ городѣ 70 коп. въ мѣсяцъ, для иногороднихъ подписчиковъ цѣна въ мѣсяцъ выше указанной, такъ и для вѣдомствъ учителей и сельскихъ священниковъ, подписная цѣна 1 м.—80 к., 6 м.—4 р. 50 к., на годъ—3 руб.

Годовымъ подписочникамъ цѣна раскрѣта платна (при подпискѣ съ 1 января): при подпискѣ 4 р., 1 апрѣля 3 р., 1 августа 2 р. При получѣніи въ срокъ высылка газеты прекращается.

Подписки принимаются съ 1 и 15 числа каждаго мѣсяца, но только до 1-го числа (по 15 числа подписка не принимается).

При возобновленіи подписки вновь указывать адресъ, а при переѣздѣ адреса—прислать старый. За переѣздъ адреса иностранцы платятъ 30 к., городские—10 к.

Объявленія принимаются по цѣнѣ за строку вѣстия: мѣсяца—до текста 25 коп., послѣ текста 13 к., квартала—до текста 50 коп., послѣ текста 15 коп.

Рукописи не возвращаются.

Статьи, присл. безъ обознач. убо. ихъ вѣстия, не принимаются.

## ПРАВЛЕНИЕ СТРАХОВОГО ОБЩЕСТВА РУССКІЙ ЛОЙДЪ

учрежд. въ 1870 году,

симъ извѣщаетъ, что въ дополненіе къ существующей организации харьковского округа учреждено вновь для губ.: Харьковской, Екатеринославской и Таврической

## ГЛАВНОЕ АГЕНТСТВО,

которое передано инженеру

## СИМОНУ ИСААКОВИЧУ РАБИНОВИЧУ.

Контора главнаго агентства находится въ г. ХАРЬКОВѢ, по Сумской ул., въ домѣ № 21.

ТЕЛЕФОНЪ № 445.

## ОБЩЕСТВО ЗАКЛЮЧАЕТЪ СТРАХОВАНІЯ:

ОТЪ ОГНЯ—всякаго рода движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ,  
ТРАНСПОРТОВЪ—морскихъ, рѣчныхъ, сухопутныхъ, кораблей судовъ и  
цѣнностей, пересылаемыхъ по почтѣ.

## РУССКІЙ ЛОЙДЪ.

Правленіе: Предсѣдатель С. П. Елисеѣвъ. Вице-предсѣдатель Дж. В. Блессигъ, Г. В. Шерникау, П. И. Пеляновъ, Эм. П. Нобель, Л. И. Кронъ, П. С. Елисеѣвъ.  
Директора: Ф. Ф. Гильдебрандтъ и А. И. Штраубе.

43961 1-1.

Въ этомъ номерѣ 14 страницъ, изъ нихъ 4 иллюстриров.

Карм. предохранительный приборъ  
отъ ТРИППЕРОВЪ БЕЙЛЕНСОНА.  
По желанію редакц. проф. Weisger'омъ, Frank'омъ,  
профес. Weisger'омъ и др. проф. и врачамъ,

## ВНОВЬ ПОЛУЧЕНЪ БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ всѣхъ послѣднихъ выдающихся новостей лѣтнаго сезона для дамскихъ нарядныхъ платьевъ, костюмовъ и блузокъ въ Торговомъ Домѣ НАЗАРЕНКО и ИГНАТОВЪ ВЪ ХАРЬКОВѢ.

МАГАЗИНЪ К. КОНДЫРЕВА, ПАССАЖЪ № 3-4.

10 дней 15680 1-1 10 дней

Назначается распродажа съ 25-го апрѣля на  
весь галантерейный товаръ: кружева волансенъ, вышивки для бѣлья, дамское бѣлье, зонты, чулки и шарфы.

ЦѢНЫ ПОСТАВЛЕНЫ ВЪ ПОЛЦѢНЫ.

ОБУВЬ

КРЕМЪ МОДЕЛЬ ТУРА

«Скоророде»

## ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Харьковский полиціймейстеръ доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что 23-го сего апрѣля, въ высокотожественный день Троицкаго Величества Государни Императрицы Александры Феодоровны, въ харьковскомъ Каскадральномъ соборѣ, въ 9 часовъ утра, архіерейскимъ присутствіемъ будетъ совершена божественная литургия, а послѣ окончанія оной благодарственное Госуду Богъ молебствіе.



ТОВАРИЩЕСТВО



# РУССКІЙ ПОЙДЪ

Правленіе: Председатель С. П. Елисеевъ, Вице-председатель Дин. В. Блассбергъ, Г. В. Шер-  
никау, П. И. Леляновъ, Эм. П. Нобель, П. И. Кронъ, П. С. Елисеевъ.  
Директора: Ф. Ф. Гильдебрандтъ и А. И. Штраубе.

43001 1-1

Въ этомъ номерѣ 14 стра-  
ницъ, изъ нихъ 4 иллюстриров.

Товарищество торговли мануфактурными товарами

„А. В. Бурышкинъ“

съ душевнымъ прискорбьемъ извѣщаетъ о кончинѣ  
директора правленія

АФАНАСІЯ ВАСИЛЬЕВИЧА

**Бурышкина,**

послѣдовавшей послѣ тяжелой и продолжительной болѣзни 19-го апрѣ-  
ля с. г. Заупокойная литургія въ 9 час. утра, а по окончаніи—на-  
хикада въ церкви Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы. Погребеніе  
сегодня въ Москвѣ.

Семья Ивана Спиридоновича Коломеецъ

съ глубокой скорбью извѣщаетъ о кончинѣ глубокоуважаемаго

АФАНАСІЯ ВАСИЛЬЕВИЧА

**БУРЫШКИНА,**

послѣдовавшей послѣ тяжелой и продолжительной болѣзни въ Москвѣ  
19 апрѣля с. г. въ 4 1/2 часа дня.

Служащій Харьковскаго отдѣленія Товарище-  
ства торговли мануфактурными товарами

„А. В. Бурышкинъ“

съ глубокой скорбью извѣщаютъ о кончинѣ незаб-  
веннаго и дорогаго директора правленія

Афанасія Васильевича

**БУРЫШКИНА,**

послѣдовавшей послѣ тяжелой и продолжительной бо-  
лѣзни въ Москвѣ 19 апрѣля с. г. въ 4 1/2 часа дня.

Карм. предохранительный приборъ  
отъ зараженія **ТРИПЕРИОМЪ** Д-ра А. М.  
Бейлинсона.  
По методу режис. проф. Нейзегауза, Франклина,  
професс. Weisendorff'а и др. проф. и врачей.  
П. 2 р. Трехром. шпатель для мытья рукъ  
Бейлинсона. П. 1 руб. 50 к. В. аптеч. мас.  
Шпателька, дѣла Соловьева, Елатеринскаго ул.,  
въ аптеч. Цыганскаго, Сущаля 12. 18972 —50

Корсетная фабрика **П. И. Райгородской**  
**ПЕРЕВЕДЕНА** Сумская, № 6,  
домъ Фейманъ  
Получены заграничныя МОДЕЛИ и ПРИКЛАДЫ. Телеф. № 29-97.  
Удостоена въ Лондонѣ золотой медали и въ Гренокъ Grand prix. 18993 1-1



Цветочный магазинъ  
**Les Quatre Saisons**

Сумская, 2. Телеф. II—60.

Привлекаетъ загла-  
вными и отъ раи-  
на на уборку могилъ.

Имѣются въ громадномъ выборѣ металлические вышки.  
18695 1-1 Съ почтеніемъ С. А. ШЕВЧИКЪ.

**ПРОИЗВОДИТСЯ ПРОДАЖА УЧАСТКОВЪ**

съ разсрочкой платежа

въ гористой, лучшей части города, по Семинарской ул., № 45, противъ  
семинаріи, и по Карповской, № 18. Мостовые съ Карповской на Семи-  
нарскую и въ двѣсти устроятся. Указанія на мѣстѣ даетъ артель.  
Александръ. Переговоры отъ 6 до 8 вѣч. по Кадаврской, 19, Караманенко.

Общество

**Германскій Экспортъ и Импортъ**

Берлинъ 68, Риттерштр. 50, соб. д.

**Deutscher Export und Import** г.м.  
г.м.

Berlin SW. 68, Ritterstr. 50, eig. Haus



Велосипеды и  
мотоциклетки „**ВАТТЪ**“

признаны аналитиками лучшими въ мірѣ. Цѣны дешевыя.  
Полщина и провозъ на нашъ счетъ.

Каталоги на русскіи языки высыла-  
ются по первому требованію безплатно.



18000 12-10



ТОВАРИШЕСТВО

**„ПРОВОДНИКЪ“**

ЭКИПАЖНЫЯ ШИНЫ

съ ручательствомъ.

„СЛОНЪ“ проводникъ „СЛОНЪ“

„ДИВО“ проводникъ „ДИВО“

„ЯСТРЕБЪ“ проводникъ „ЯСТРЕБЪ“

18606 2-2

МАГАЗИНЪ и МАСТЕРСКАЯ

Конная площ., № 12-й.

ТЕЛЕФОНЪ № 2169.

**НЕОБХОДИМО ДЛЯ ДАМЪ,**

живущихъ на дачахъ, жакеты и пальто изъ гаруса заграничныя, или изъ фа-  
соны, предложены на комиссію, продаются съ громадною уступкою.

Жакеты, стоящие 10 руб., продаются 3 р. 30 коп.

Пальто, стоящие 18 руб., продаются 8 р. 80 коп.

Магазинъ И. П. РАЗВЛИНОВА, Харьковъ, возлѣ  
собора. 18:01 2-1

Техническая Контора въ Москвѣ ищетъ представительство на паркетъ.

Предложенія: Москва, Главн. Почтамт., предъявленію паспорта № 140.  
18675 1-1

**Я. И. П. Конзубовъ,**

вступилъ въ магазинъ пріема  
заказовъ мужского платья  
Вильгельма Зильбермана  
Монастырскій пер., рядомъ съ „Проводникъ“.

1-1











\_\_\_\_\_



23 апрѣля  
1912 г. съ 11 ча-











Он утверждает, что по образу жизни можно определить Ваш характер — указать Ваше истинное призвание — сообщить вероятные возможности в течение ближайшего времени.

Он посылает весьма образцы своей работы **БЕСПЛАТНО.**

**НАПИШИТЕ ЕМУ СЕГОДНЯ!**

Ваше мнение будет рассмотрено сразу различными — химиками, юристами, астрологами, инженерами и другими специалистами. Вы получите полную характеристику Вашего характера. Не за час, а за 10 минут. Вы не получите никакой информации, если не напишете образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы.

**БЕСПЛАТНО**

Он утверждает, что по образу жизни можно определить Ваш характер — указать Ваше истинное призвание — сообщить вероятные возможности в течение ближайшего времени.

Он посылает весьма образцы своей работы **БЕСПЛАТНО.**

**НАПИШИТЕ ЕМУ СЕГОДНЯ!**

Ваше мнение будет рассмотрено сразу различными — химиками, юристами, астрологами, инженерами и другими специалистами. Вы получите полную характеристику Вашего характера. Не за час, а за 10 минут. Вы не получите никакой информации, если не напишете образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы.

**БЕСПЛАТНО**

Он утверждает, что по образу жизни можно определить Ваш характер — указать Ваше истинное призвание — сообщить вероятные возможности в течение ближайшего времени.

Он посылает весьма образцы своей работы **БЕСПЛАТНО.**

**НАПИШИТЕ ЕМУ СЕГОДНЯ!**

Ваше мнение будет рассмотрено сразу различными — химиками, юристами, астрологами, инженерами и другими специалистами. Вы получите полную характеристику Вашего характера. Не за час, а за 10 минут. Вы не получите никакой информации, если не напишете образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы.

**БЕСПЛАТНО**

Он утверждает, что по образу жизни можно определить Ваш характер — указать Ваше истинное призвание — сообщить вероятные возможности в течение ближайшего времени.

Он посылает весьма образцы своей работы **БЕСПЛАТНО.**

**НАПИШИТЕ ЕМУ СЕГОДНЯ!**

Ваше мнение будет рассмотрено сразу различными — химиками, юристами, астрологами, инженерами и другими специалистами. Вы получите полную характеристику Вашего характера. Не за час, а за 10 минут. Вы не получите никакой информации, если не напишете образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы.

**БЕСПЛАТНО**

Он утверждает, что по образу жизни можно определить Ваш характер — указать Ваше истинное призвание — сообщить вероятные возможности в течение ближайшего времени.

Он посылает весьма образцы своей работы **БЕСПЛАТНО.**

**НАПИШИТЕ ЕМУ СЕГОДНЯ!**

Ваше мнение будет рассмотрено сразу различными — химиками, юристами, астрологами, инженерами и другими специалистами. Вы получите полную характеристику Вашего характера. Не за час, а за 10 минут. Вы не получите никакой информации, если не напишете образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы. Он посылает образцы своей работы.



**ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТРЪ (ГОРОДСКОЙ).** Сегодня, въ воскрес., 22 апр., 4-я гастроль заслужен. артиста Императорск. театровъ

**Владимира Николаевича ДАВИДОВА.**

Предст. буд. въ 1-й **Кухня вѣдьмы,** Понед., 23 апр., прощальн. гастроль и бенефисъ разъ въ г. Харьковѣ. Пьеса въ 4 дѣйств. Г. Ге. Начало въ 8½ ч. вечера.  
**В. Н. Давыдова Прохожіе,** Пьеса въ 4 д. В. Рышкова. Начало этого спект. ровно въ 8 час. веч. Ответств. админ. И. М. Арнольдъ.

**Драматическій театръ (городской)**

**== 25, 26 и 27 апрѣля ==**

гастроли  
Московск.

**САВАРЕТ ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ**

подъ управл. ея основателя **Н. Ф. БАЛІЕВА.** Билеты продаются въ кассѣ арт. москов. худож. театра театра съ 11 до 2 ч. и съ 5 до 7 ч. веч. Дирекція Н. Ф. Баліевъ. Представ. дирек. А. И. Соринъ. 44016 1—1

**ТЕАТРЪ Г. М. МУССУРИ.** Гастроли передвиж. художеств. оперы артиста Императорскихъ театровъ **Д. Х. ЮЖИНА.**

Сегодня, въ воскресенье, 22 апрѣля 1912 г., два спектакля: днемъ по значительно уменьш. цѣнамъ при участіи г-жи Щиголовой, Пущениковой, Борисовой; г.г. Дубровина, Комарова, Люминарскаго, **Евгеній Онѣгинъ** въ 3 дѣйств. и 6 карт. муз. Чайковского. пред. буд. Нач. въ 1 часть дня. Вечеромъ въ первый

разъ въ Харьковѣ новая опера, при полной новой обстановкѣ, роскошные костюмы и декорация. 1-я гастроль зна- **В. П. Дамаева,** вторая гастроль при- менитаго тенора мадонны оперы Зи- миной **С. И. Друзякиной,** вторая га- строль **М. В. Бочарова;** пред. буд. **ВЪ ДОЛИНѢ.** (Хозяинъ и

Диржируетъ **А. В. Павловъ-Арбенинъ.** Нач. въ 8½ ч. веч. Въ понед., 23 апр., 3 га- строль примад. оп. Зиминой **С. И. Друзякиной,** вторая гастроль знаменитаго баритона **Евгенія Джиральдони,** вторая гастроль артиста Императ. театр. **Д. Х. Южина;** предст. будетъ **ТОСКА,** опера въ 3-хъ дѣйств. муз. Пуччини. Билеты на всѣ объявлен. оперы продаются въ кассахъ театра съ 11 до 3 и съ 5 до окончан. спектакля Ученич. бил. сидѣть 1 р. 10 к., гал- лерея стоять 50 к. 44031 1—1

**Общедоступный театръ (домъ о-ва рабочихъ), Петинская, 73.**

Воскресенье, 22 апрѣля, въ первый разъ на оцѣнѣ общедоступн. театра **Кухня вѣдьмы,** пьеса въ 4 дѣйств. Г. Ге. Начало въ 8 час. веч. Въ концѣ спектакля прибож. вагонъ театру.

НО

Для дамскихъ

вышитыхъ батистъ  
берти,  
Трико для мужскихъ

БОЛ

по очени

Мага

МОЖЕТ

ДЛЯ

ХАРА

Онъ утвер



**Общедоступный театр (домъ о-ва рабочихъ), Петинская, 73.**  
Воскресенье, 22 апрѣля, въ первый разъ на сценѣ общедоступн. театра **Кухня вѣдьмы**, пьеса въ 4 дѣйств. Гр. Ге. Начало въ 8 час. веч. Къ концу спектакля прибыв. вагоны электр. трамвая, курсирующ. и по Панасовской линіи. Завѣд. художественной частью **Вл. Грязновъ**.  
Администраторъ **В. Горинъ**.  
44056 1—1

## Послѣдніе 7 спектаклей.

**Театръ Грикке. Труппа А. Л. Суходольскаго.**

Въ воскресенье, 22-го апрѣля, **ВЕЧЕРОМЪ Ой не ходы Грыцю, та й на вечерныци**, драма въ 5 д., съ пѣн., хор. и танц. **Малорусскій концертъ**. Завтра, 23-го апрѣля, **ДНЕМЪ**, цѣны отъ 15 коп. **Власть сатаны**, феерія въ 5 д. Концертное отдѣленіе. **ВЕЧ.** **Хмара**, драма въ 5 д. и концертное отд. Начало вечера въ 8½ ч. в., дневн. въ 1 ч. дня. Касса откр. съ 10 ч. у. до оконч. спектакля. Анонсъ. Готов. къ пост. новая пьеса **Велыкій косарь**. 25 апрѣля бенефисъ артиста **А. М. Сарматова—Воскресеніе**. Главн. админ. **К. М. Соноль**.  
Отвѣтственный распорядитель и режиссеръ **А. Л. Суходольскій**.  
44045 1—1

**Въ воскресенье, въ саду „Шато-де-флеръ“**  
**22-го апрѣля**  
**ГРАНДИОЗНОЕ ДѢТСКОЕ ГУЛЯНЬЕ.** Начало въ 2 ч. дня.

Изисканное меню, великолѣпное приготовленіе кушаній подѣ наблюдениемъ шефа-кулинара. **Европейская кухня.** Вина вышнихъ марокъ и своихъ погребовъ. **Эффектная иллюминація** всего сада собственной электрической станціи. Масса изящныхъ отдѣльныхъ кабинетовъ. **2 оркестра музыки.** Ложи семейныя (закрытыя) въ партерѣ-ресторанѣ. Цѣны ниже конкурентовъ. **Въ саду синематографъ.** Дирекція **Ю. Ф. Матушевскаго**.  
Управляющій **В. М. Махницкій**.  
15661 1—1

**САДЪ**  
**ТИВОЛИ**

**Сегодня большое экстра-ординарное гулянье** при двухъ оркестрахъ муз.—военнаго подѣ упр. капелъм. **Г. Левченко** струн. подѣ упр. **г. Гиттера**, на сценѣ открытаго театра **КОНЦЕРТЪ КОСМОПОЛИТЪ**. Участв.: знам. комич. **ИМЕНИТЪ** **МАТОВЪ**

Онъ  
хара

Онъ

Ва  
вороже  
Но  
дете б  
ми для  
щихъ  
Къ  
вилось  
перем  
Он  
нихъ  
Он  
ки, бы  
Ка

В  
По  
возра  
способ  
В  
шу  
Э  
Э  
Васъ  
сем

15677 1—1



Европейская кухня. Вина высшихъ марокъ и своихъ погребовъ. Эффектная иллюминація всего сада собственной электрической станціи. Масса изящныхъ отдѣльныхъ кабинетовъ. 2 оркестра музыки. Ложи семейныя (закрытыя) въ партеръ-ресторанъ. Цѣны ниже конкурентовъ. Въ саду синематографъ. Дирекція Ю. Ф. Матушевскаго. Управляющій В. М. Махницкій. 15661 1—1

## САДЪ ТИВОЛИ

Дирекція Х. А. О.

Сегодня большое экстра-ординарное гулянье при двухъ оркестрахъ муз. — военного подъ упр. капельм. Г. Левченко струн. подъ упр. г. Гиттера, на сценѣ открытаго театра КОНЦЕРТЪ КОСМОПОЛИТЪ. Участв.: знам. комич. имитат. г. МАТОВЪ, гомерич. хохоть! знам. арт. Іа Сирена, числ. пант. Драма на днѣ моря. Изв.

купл. г. САВОЯРОВЪ, Днієдатисъ, Ганиветъ, Лизетъ и Жанто, Фафуръ, Тарновская, Таисъ, Милфордъ, Камира, Савояровы, Нѣгина-Попова, Голубовская, Мирская, Арди, Висконти, Майская, Жданова, Акс. фантазія и др. Программа 54 №№. Завтра, 23 апр., гастроль знамен. куплетиста смѣхотвора любимца повсемѣстной публики Г. СОКОЛЬСКАГО.

Староста Г. Семеновъ.

44034 1—1

Режиссеръ Б. Борисовъ.

## 22 и 23 апрѣля послѣдніе дни ВЫСТАВКИ ВЕСЕННЕЙ ПРИРОДЫ.

Продается „Путеводитель по выставкѣ“ (цѣна 5 коп.).

44036 1—1

## ВЫСТАВКА

художественныхъ рукодѣлій и ученическихъ работъ

на курсахъ учительницъ рукодѣлія и профессиональномъ учебномъ завед.

## А. Н. ИЛЬЯШОВОЙ-МЕНЧИЦЪ

съ 22-го по 26 апрѣля включительно съ 10½—5 час., кромѣ 22-го, когда будетъ открыта съ 2—5 ч. Входъ бесплатный. Екатеринославская, 21. 43969 1—1

15677 1—1

## ОТЪ

5-го Мая  
устанавливаетъ въ  
Кромѣ п  
открывающейся  
изданія б  
существующей  
платной ле  
тельствомъ  
санаторія и  
лицъ, оправивши  
Но собра  
широкой плано  
умираетъ ежег  
ны своевреме  
служены обще  
пространенной  
Комит



# 22 и 23 апреля последние дни выставки Весенней Природы.

Продается „Путеводитель по выставкѣ“ (цѣна 5 коп.).

44036 1—1

## ВЫСТАВКА художественныхъ рукодѣ- лій и ученическихъ работъ

на курсахъ учительницъ рукодѣлія и профессиональномъ учебномъ завед.

### А. Н. ИЛЛЯШОВОЙ-МЕНЧИЦЪ

съ 22-го по 26 апрѣля включительно съ 10½—5 час., кромѣ 22-го, когда будетъ открыта  
съ 2—5 ч. Входъ бесплатный. Екатеринославская, 21.

43969 1—1

## = IV-я ОБЛАСТНАЯ ВЫСТАВКА =

### КРУПНАГО РОГАТАГО СКОТА и СВИНЕЙ

НА КОННОЙ ПЛОЩАДИ, КОННОПРИГОННЫЙ ДВОРЪ.

**СЕГОДНЯ АУКЦІОНЪ.** Начало въ 1 ч. дня.

Выставка открыта для публики съ 10 ч. утра до 6 ч. веч.

15678

Входная плата—20 к., учащіеся—10 к.

2—2

## Въ зданіи Роллер-Скетинг-Ринга

СЕГОДНЯ, въ воскресенье, 22-го апрѣля,

## Трандіозный семейный танцевальный вечеръ

5-го Мая  
устраиваетъ въ  
Кромѣ пр  
открывающейся  
изданія бр  
существующей  
платной ле  
тельствомъ  
санаторія и  
лицъ, оправивши

Но собран  
широкой планом  
умираетъ ежегод  
ны своевременн  
служены общест  
пространенной

Комите  
жители г. Ж

нужду и притти  
5-го Мая, по  
на святое д  
Желающіе получ  
Лиги для борьб  
членскіе взносы  
не менѣе 25 руб  
сѣдателю Правле  
вечера), Товарищ  
никамъ, четверга  
(Николаевская 1  
(С.-П.-Б. Между  
дру А. Н. Авла  
рію правленія—Н

Въ составъ  
Гольбергъ, П. Ф.  
Пожниковъ, Ф. В.  
М. А. Гольбергъ



# Възданіи Роллер-Скетинг-Ринка

СЕГОДНЯ, въ воскресенье, 22-го апрѣля,

## Трандіозный семейный танцевальный вечеръ

при свѣтовыхъ эффектахъ. За лучшее исполненіе танцевъ два приза. Руководитель танцевъ г. Франсуа. Собственный большой оркестръ. Нач. 9½ ч. веч., оконч. въ 2 ч. ночи. **Катанье на роликахъ. Утромъ (12—2), днемъ (5—9).** 15697 1—1

# Сегодня СКАЧКИ.

15463

Начало въ 3½ часа дня.

13—6

## Отдѣленіе садоводства и огородничества

Харьковского Об-ва  
Сельскаго Хозяйства

На среду, 25-го апрѣля 1912 г., въ 8 час. веч. въ помѣщ. об-ва сел. хоз. (Московская, 10) назначено **общее собраніе** членовъ отдѣленія. Предметы занятій: 1) И. И. Григорьевъ. Текущія работы въ плодовомъ саду. 2) Докл. совѣта объ открытіи магазина для сбыта продук. садовод. 3) А. И. Тютюнниковъ. Отчетъ о II выставкѣ хризантемъ 1910 года съ раздачею наградъ. 4) А. И. Тютюнниковъ. Отчетъ о VIII весен. выст.—базарѣ цвѣтовъ съ раздачею наградъ. 5) Выборы новыхъ членовъ. Засѣданіе публичное. 15696 1—1

## Правленіе Общества Пособія Бѣднымъ Евреямъ

(Николаевс  
(С.-П.-Б.  
д-ру А. Н.  
рію правле  
Въ с  
Гольбергъ.  
Ножниковъ  
М. А. Гель  
бургъ.

Въ с  
новъ, Н. А  
Поддубная,

Къ

15700

шелковыхъ  
костюмовъ  
костюмовъ  
ловое и пос  
6 и до 120

Магазин

23 ап

1912 г. с

совъ

въ Хар

43993



15677 1-1  
 шу выслать, это возможно скорее безплатный образец Вашего искусства угадывания фактовъ будущего, харизма  
 Это прекрасный случай, неужели Вы не воспользуетесь имъ?  
 Это случай, который можетъ повліять на события всей Вашей жизни въ будущемъ, можетъ измѣнить все къ  
 Васъ туда, гдѣ сіяетъ звѣзда счастья, благосостоянія и возможныхъ успѣховъ. Кто можетъ сказать, что готовить  
 семикоп. марки на пересылку и сообщите Вашъ точный адресъ. Пишите сейчасъ-же.  
 Адресуйте: Д-ру ДЖОНУ АЛЛЕНЪ КЛЕВЕЛАНДЪ, С.-Петербургъ, Невскій пр., № 40, к. 48.

Отъ комитета по організації  
„ДНЯ БѢЛОЙ РОМАШКИ“.

5-го Мая Харьковский Отдѣлъ Всероссийской Лиги для борьбы съ туберкулезомъ устраиваетъ въ первый разъ „день бѣлой ромашки“.

Кроме просветительной деятельности путем устроенных въ г. Харьковѣ лекцій, открывающейся въ помѣщеніи Съѣзда Горнопромышленниковъ 28-го с. апрѣля выставили изданія брошюръ, сборниковъ и плакатовъ, Харьковскій Отдѣлъ Лиги, существующей только  $\frac{1}{2}$  года, считаетъ своей ближайшею задачей открытіе бесплатной лечебницы для ранняго распознаванія и леченія чахотки съ попечительствомъ о семьяхъ лицъ, заболѣвшихъ чахоткою, а въ дальнѣйшемъ устройство санаторіи и лѣсныхъ колоній для полнаго восстановленія трудоспособности лицъ, оправившихся въ санаторіи и лечебницахъ.

Но собранных 16,000 рублей слишком мало и для намеченных планов, и для широкой плановой организации борьбы съ туберкулезом, отъ котораго въ г. Харьковѣ умираетъ ежегодно не менѣе 1000 человекъ. А, вѣдь, многие изъ нихъ могли бы быть спасены своевременною помощью, и очень многие сохранили бы жизнь, если бы были обслужены общественнымъ попеченіемъ съ мѣрами предотвращенія этой наиболее распространенной заразительной болѣзни.

**Комитетъ по организаціи "дня белой ромашки" обращается къ Вамъ, жители г. Харькова, съ горячимъ призывомъ откликнуться на великую нужду и прити на помощь въ борьбѣ съ тяжкимъ бичемъ человечества. Пусть каждый 5-го Мая, по мѣрѣ средствъ своихъ и силъ, принесетъ свою лепту на святое дѣло борьбы съ туберкулезомъ. Покупайте ромашку!** Желающіе получить болѣе подробныя свѣдѣнія о Харьковскомъ Отдѣлѣ Всероссійской Лиги для борьбы съ туберкулезомъ, а также желающіе записаться въ члены и сдѣлать членскіе взносы (ежегодные взносы не менѣе 50 копѣекъ и пожизненные единовременно не менѣе 25 руб.) или пожертвованія благоволятъ обращаться въ г. Харьковѣ къ Предсѣдателю Правленія профессору **Ө. М. Оленковскому** (Сумская 84, ежедневно отъ 4—6 вечера), Товарищу Предсѣдателя д-ру **А. Н. Масловскому** (Екатеринславская, 29, по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ отъ 9—1 ч. дня), къ секретарю д-ру **И. И. Файншмиду** (Николаевская площ., 25, ежедневно отъ 1—2 ч. дня), къ казначею **Л. М. Вургафту** (С.-П.-В. Международнй банкъ, Николаевская площ., ежедневно) и къ члену правленія д-ру **А. Н. Авлаковой** (Сумская, 52, ежедневно отъ 6—7 ч. вечера), а также въ канцелярію правленія—**Николаевская площ., домъ О-ва "Россія"**.

Въ составъ правленій, кромѣ перечисленныхъ лицъ, вошли: М. П. Вильга, Г. О. Гольбергъ, П. Ф. Ивановъ, В. Н. Коссовскій, М. И. Лифшицъ, А. М. Мамутовъ, А. И. Пожниковъ, Ф. В. Паснячевскій, Л. Н. Скилоти, М. А. Трахтенбергъ, М. А. Френкель, М. А. Гельферихъ, Плесскій, А. А. Финкельштейнъ, М. А. Хворостанскій и Р. П. Эрнбергъ.

Въ составъ комитета „дня бѣлой ромашки“ вошли: Е. Д. Парманина, П. О. Ивановъ, Н. А. Воронцовъ, Е. Н. Бекетова, В. М. Кривцова, К. Н. Переверзева, Н. Л. Поддубная, Л. О. Склаіоти, Е. О. Бредюкова и много другихъ лицъ.

КЪ ВЕСЕННЕМУ И ЛѢТНЕМУ СЕЗОНАМЪ

15700

получены громадныя партіи

2-1

шелковых тканей, шелковый батист—29 к., 35 к., 40 к. и др., шелковые сукна для пальто, костюмов  $\frac{3}{4}$  шир. от 3 до 8 р., шерстяные ткани с цветными подкладками для дамских костюмов от 85 к. до 3 руб., батисты и флярз от 8 к. до 45 к., полотна чистого льна, столовое и постельное блье, приборная столыня и чайныя на 6, 12, 18, 24, 36 и 48 персов от 6 и до 120 р. Пледы, наиды, фраки, рубашечки готовые, громадный выбор шелковых шарфов.

**Магазинъ И. П. РАЗВАЛИНОВА,** возлѣ Собора,  
Харьковъ.

23 апреля

1912 г. съ 11 ча-  
совъ утра

# АУКЦИОНЪ ДРАГОЦѢННЫХЪ ВЕЩЕЙ

въ Харьковскомъ Обществѣ Взаимнаго Кредита (1-мъ)

43993

(Торговая площ., собств. домъ, № 24).

2-2

## Во вновь образованномъ поселкѣ



РАСНИНОВИЧ.  
Е. КОДЯРЕНКО.  
Оршанский.

Доктор Г. С. ТРАВИЦКИЙ.  
Доктор ЦИНКИН.  
Лечебница.

Женская гимназия.  
ПОРКОВСКОЙ и ИЛЬЯШОВОЙ.  
ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА.

ТУПИКЬ.  
Иркутский губернатор.  
Ф. А. БАШКИНЪ.

Иркутский губернатор.  
Ф. А. БАШКИНЪ.

Оршанский.  
Оршанский.  
Оршанский.

Д-р А. А. СЫРЬТЪ.  
Д-р Г. И. РУСИЧЪ.  
Д-р Г. А. РЫЛИКЪ.

Д-р В. В. ШЕСТОПАЛА.  
Д-р В. В. ДАМОНОВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Оршанский.  
Оршанский.  
Оршанский.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Оршанский.  
Оршанский.  
Оршанский.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Оршанский.  
Оршанский.  
Оршанский.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Оршанский.  
Оршанский.  
Оршанский.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Оршанский.  
Оршанский.  
Оршанский.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.

Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.  
Д-р В. В. ДОЛГОЛЕЩЕВЪ.











ТУПИК

Со времени аннексии наша истинная политика есть тупик, покаяние критического положения из-за чего в Боснии. Как сербский принцип, призывая Петербург, ухватил, доверие надежный. Вскоре по-себя признала аннексия. Меньшиков писал, тошей армия истребительная, а без сапог, а без сапог, казала ужасно, грозила и шумом разразилась историей: припад американское и японское першительности не знала и чужь болше обнаружующую нашей вишней „ствердостью“ внутренней шительности: „шагь назад“,—тѣмъ ниже претянул на Дальнемъ, да были собраны наши при заключении нового Китаемъ. Впрочем, неслыша за новые подвиги скаго искусства въ Монголии, что и здѣсь въ тупикъ: устроили англичан, о которой съ пачежелая печать, конечно, дальше дѣлать съ этой извѣстнѣю, потому что она намъ совершенно не началось, то все съ совъ нашихъ чаетроговитца. Но какъ-то слышались или „самксия“, сновений, или самая и отступленіе по всей жить достоинство наций, твердымъ и спокойнымъ международнымъ отношеніями совершенно нечемъ, это органически присущий, къ несчастью дипломатія. Сашкомъ ка прибавить при во и неудобномъ случаѣ стущимъи средствамъ. Сильно скомпрометировать на Ближнемъ фюзинисъ въ Монголии да еще порывъ торго-Америки, наша дипломатическая, такъ, въ выражении П. Н. Милютина, „могутъ побѣдѣ на Страну туть вышло вѣтъ даже благополучнѣйш Сазоновъ, старался не то мы паха насады реаліа: казается, это не разбереть. Во и славы отъ всего этого много, а персть, которъ зываетъ съ Россіей при лкой справедливости, могутъ, ухватить, ухватить, что етв-ли скоро возстановится Востокъ. Не подождали теоретическихъ, аи за то жалкое по-рое такъ бездейство-страна поставлена въ шла историческимъ и незначителны онъ создани-е Россія являлась защитительницей при-проводникомъ культу-ли отъ японцы, за нимъ, Только П. Б. Струве мечтаетъ образъ, да и онъ для защиты борьбы съ свободными народами Россіи создано националія. Видно, действитель-до тупика.

А теперь я отъ энциклопедии. Турция ассоции-ся съ требованіями

ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗІЯ  
ПОКРОВСКОЙ и ИЛЬЯШОВОЙ.

Чернышевская, № 25, уг. Сорокинскаго пер.  
Пріемъ. энл. 10, 11 и 12 мая съ 10 ч. у. Пріемъ промъ, ежедн. отъ 10 до 3 ч. Въ мѣ. приг.  
ка, прип. безъ энл. Для желающихъ прип. латинск., англ. и русск. С. августа откры-  
ваютъ ДѢТСКІЙ САДЪ для мальчиковъ и дѣвоч. отъ 4—6 л. возр. 44012 1—1

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА съ родильн. отдѣленіемъ

Д-ра акушера М. В. ШЕСТОПАЛА.

Пріемъ приходившихъ больныхъ ежедневно отъ 11 до 1 ч. и отъ 4 до 6 ч. веч., пріемъ въ  
лечебницу по всякое время. Уг. Сумской ул., 27, по Рымарской 34 (дѣлать бывшая  
Фукса и Давидовскаго), тел. 1849. 13110 —18

Д-ръ В. Ж. Ламоновъ,

важн. леч. Гельфринхъ, приим. на дому по  
внутр. б. 4—5 ч., кромѣ праздн. Петинская, 71.  
43467 —10

при ВОДОЛЕЧЕБНИЦѢ

(всего рода процедуры научной гидробальнеологии)

доктора Я. И. ГОЛЬДЕНШТЕЙНА и Е. М. ЗИНГЕРЬ

—примѣняется лечение —  
радіоактивной грязью (инконтрикахъ, сал-  
при женскихъ болѣзняхъ (инконтрикахъ, сал-  
пингит-оофоритахъ, эустиахъ и т. д.), асцитъ,  
пильхъ сугубовъ всякаго рода (ревматизмъ, по-  
догра, гоноррея и т. д.), переныхъ желуночнхъ  
и кишечныхъ и т. д. Ветеринарн. ул., № 3.  
Телефонъ № 182. 43940 10—2

Утв. Мин. Вн. Дѣлъ  
ШКОЛА МАССАЖА

и гимназии доктора И. С. БРЕСЛАВА. Уголъ  
Рыбной и Набережной, противъ Харьковскаго  
моста, д. Фадѣева. Пріемъ прошений ежедне-  
вно отъ 10 до 12 ч. у. и отъ 4 до 7 ч. вечера.

ВсюДУ ТРЕБУЙТЕ

МАРСАЛА

№ 65

Кетмаіре & Co

КНАРКОВЪ

• POLTAWA •

• EKATHERINOSLAW •

и 1—1

Харьковъ, 22-го апрѣля 1912 г.

При каждомъ „новомъ“ от-  
„Новые крытія“ реакція въ сферѣ  
путя... „успокоенія“ русское обще-  
ство говоритъ: „ну, дальше,  
кажется, идти некуда...  
Но, увы, это „дальше“ все движет-  
ся и движется, прототипа такіе пути,  
рисую такіа перспективъ, которые не  
только забыты Европою, но теперь ее,  
Европу, нельзя даже ухватить, что  
это когда-то было.

Мыслимо-ли, напримеръ, европейцу  
понять, что въ XX вѣкѣ обществу  
какой-либо страны возможно воспре-  
шать не только открыто высказы-  
вать свои политическіе и социальные  
взгляды, но даже обсуждать научные  
вопросы или касаться хозяйственныхъ  
нуждъ націй?

А между тѣмъ такая страна имѣ-  
ется: это наша многомилліонная ро-  
дина.

Вѣдь извѣстно, конечно, что у насъ  
„разъясненныя“ многія частныя об-  
щественныя организаціи по мотивамъ,  
болѣе чѣмъ научнымъ, и совер-  
шенно независимымъ ни одному госу-  
дарству въ подданномъ мѣрѣ.

Государственнымъ умомъ нашего  
отечества высказана безусловно новая

лежашихъ вѣдѣній городскихъ учреж-  
деній“, частнымъ обществамъ позво-  
лено быть не можетъ).

„Запрещеніе сдѣлано при этомъ въ  
такой общей формѣ, что техническому  
обществу, если не отменно будетъ  
распоряженіе полиціи, будетъ и впредѣ  
не дозволено заниматься всѣми тѣми  
вопросами, которые подлежатъ разсмѣ-  
рѣнію думы. Напримеръ, дума должна  
разобрать вопросъ о трамваяхъ, зна-  
читъ, техническое общество не можетъ  
касаться вопроса о трамваяхъ. Дума  
имѣетъ на очереди вопросъ о канализа-  
ціи и о водопроводѣ. Этими самы-  
мъ является табу на обсужденіе ка-  
кого угодно рода водопроводовъ и кана-  
лизаций во всѣхъ частныхъ обществахъ.  
Общество архитекторовъ не можетъ по-  
ставитъ на свою повѣстку водопровода.  
Главный Инженероудѣль въ  
городскую думу вопросъ о назначе-  
ніи такой комиссіи, которая боролась-  
бы съ алкоголизмомъ. Въ силу толкова-  
нія, указанного выше, дума назначаетъ  
такую комиссію, тѣмъ самымъ немед-  
ленно уничтожаетъ антиалкогольную  
комиссію, существующую при обществѣ  
охраненія народнаго здравія. Но можно  
пойти и дальше. Уничтожается также  
возможность созыва новаго съѣзда по  
борьбѣ съ алкоголизмомъ; предумыш-  
ленно, если не ошибаюсь, былъ раз-  
рушенъ министерств. антиалкогольн. дѣлъ:

Докторъ Г. С. ТРАМБИЦКІЙ.  
Болѣз. горла, уха и носа. Сумская ул.,  
№ 7. Пріемъ отъ 9—10 утра и 4—7 ч. веч.  
Тел. 66. 7302 —65

Докторъ ЦЫНКИНЪ.  
Болѣз. уха, горла и носа. Пріемъ  
отъ 9—10 ч. утра и отъ 5—7 ч. вечера. № 7. Тел. 791.  
решенъ на Пушкина. 13055 —18

ЛЕЧЕБНИЦА

ушныхъ, горловыхъ и носовыхъ болѣзней  
съ постоянными кроватями

Д-ра А. А. СКРИПТЪ,

Екатеринославская ул., № 8. Тел. 236. Пріемъ  
отъ 9—10 ч. утра и отъ 6—7 час. вечера.  
13043 —18

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЪ

Е. Г. Самойленко.

Акушерство и женскія болѣзни, мочеполовая бо-  
лѣзнь и сифилис у женщинъ. Пріемъ 11—12 у.  
и 5—7 в. Телятская пл., № 7. 12998 —59

Докторъ Я. П. Бурастъ.

Акушерство и женскія болѣзни.  
Принимаетъ больныхъ отъ 10—12 и 4—6 час.  
веч. Екатеринославск., 18, прот. гос. „Літа“  
возлѣ сѣвера, телефонъ № 185. 13262 —18

Акушерство и женск. болѣзни

Д-ръ Г. И. РУСИНЪ.

Пріемъ отъ 11—1 для и 4—7 ч. веч. Екате-  
ринославская ул., № 47. Тел. № 1924, рахъ съ  
таксойкой. 13708 —18

Д-ръ Г. А. РЫДНИКЪ

АКУШЕРСТВО, ЖЕНСКІЯ БОЛѢЗНИ.  
Пріемъ больныхъ 12—1 ч. и 5—7 в. Екатерино-  
славская ул., № 34, телеф. № 2983 (лечебница).  
7149 —18

ЖЕНСКІЯ БОЛѢЗНИ и АКУШЕРСТВО

Д-ръ В. Б. ФРИЗМАНЪ.

Пріемъ отъ 1 до 2 ч. и 5 до 7 ч. Соболевская  
площад., д. 8. Телер. № 1935. 7073 —18

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЪ

Н. С. Пржевальнская.

Женскія болѣзни, акушерство, мочеполовая бо-  
лѣзнь и сифилис у женщинъ. Пріемъ ежедн. отъ  
9—12 утр. и 4—7 ч. в. Уголъ Рыбной и Набереж-  
ной, противъ Харьковскаго моста, д. Фадѣева.  
12730 —18

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЪ ГОРОВОЦЪ.

Акушерство, женскія, мочеполовыя и сифилис у  
женщинъ. Пріемъ 12—1 ч. и 4—7 в. Пе-  
тинская, б. Телер. 23—27. 15001 —18

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

съ родильн. отдѣл. Д-ра

ПУШКИНСКАЯ УЛ., № 7,

собств. д. Телер. 1458. Пріемъ приходив-  
шихъ отъ 11 до 1 ч. и отъ 4 до 6 ч.  
Пріемъ въ лечебницу во всякое  
время. 9365 —18

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

съ родильн. отдѣл. Д-ра

МАРГУЛИСА.

Пріемъ въ лечебницу во всякое время.  
Приход. болѣз. отъ 11 ч. и отъ 5—7 ч.  
Телефонъ 1390, Екатеринославская, 32. 7390-18

Зубной врачъ

Д. Т. Гондратова

Николаевская ул., 4. Пріемъ отъ 10—2, и отъ  
4—6 ч. веч. 13592 —53

Зубной врачъ

П. Г. Вальтеръ.

Лечение, пломбированіе, искусственные зубы.  
Пріемъ отъ 9 до 2 и отъ 4 до 6 ч. Петров-  
скій пер., д. № 12. 13053 —59

Зубной врачъ

Ю. М. Розовскій.

Пріемъ отъ 9—11 и 5—7 ч.  
лечебная лечебница и кабин.  
Ю. М. РОЗОВСКАГО —  
искусств. зубы,  
лечение, пломбированіе.  
Московская, № 16, прот. Лав. Тел.  
№ 2080. Пріемъ отъ у. до 10 в. 5372 —18

Зубной врачъ

Ю. М. Розовскій.

Пріемъ отъ 9—11 и 5—7 ч.  
лечебная лечебница и кабин.  
Ю. М. РОЗОВСКАГО —  
искусств. зубы,  
лечение, пломбированіе.  
Московская, № 16, прот. Лав. Тел.  
№ 2080. Пріемъ отъ у. до 10 в. 5372 —18



А. Пог



ИРКУТСКИЙ ГУБЕРНАТОРЪ  
Ф. А. БАНТЫШЪ

Гермомахъ. Илюдоръ прислать въ Синодъ следующее письмо:

«Прочелъ въ «Рѣчи» свидѣнія о рвиніи г. Мудролюбимымъ царичинскаго монастыря. Все въ нихъ—самая беззастѣнчивая ложь и преступная клевета. Если действительно эти свидѣнія дамы «Рѣчи» Мудролюбимымъ, то я могу сказать публично: Мудролюбимый—длинъ клеветникъ, Мудролюбимый—преступный человѣкъ, Мудролюбимый—слуга сатаны. Категоръ, кандалы и широкую tobaccoскую дорогу ему, а оны, бывшія въ полѣ, пойдутъ, что-либо въ войъ ахъ».



Физикум — как монголы и маньчжуры. Да еще порвали торговый договор с Америкой, папизм дипломатии, как-то отщепенская, так, по злобному настроению Ч. Н. Митрополита, и «бездотчепенская», могла произвести грозы победы на Среднем Востоке. Но тут мышло нечто такое, о чем даже благословучивший министр, г. Соловьев, старался сказать пошленье. Не то мы такса насказали, не то исковеркали: кажется, этого и сам шах не разобрал. Во всяком случае, слухи отъ всего этого получились ложные, а перс, который раньше сближался с Россией представлением о великой справедливости и необходимом могуществе, утратил такую иллюзию, что стал-и притязать России сгорю возмущенности и на Среднем Востоке. Не подгадывает наши помощники теперешних наших правителей за то жалкое положение, в которое такт недостойно великая наша страна поставлена повсюду, куда она шла историческим путем. Злобу и ненависть они создали там, где раньше Россия являлась действительной защитницей чужих прав, настоящим проводником культуры. Первые понятия это японцы, за ними идут и другие. Только П. В. Струве еще является в мечтах образ «Великой России», да и он бы для защиты ее рекомендовал борьбу с свободолюбивыми стремлениями народов России, стремящихся к созданию национального самосознания. Видно, действительно, мы дошли до тупика.

А ватин... жалоба земщине, до того не удовлетворявшаяся, стала признаваться основательными... хотя нового в них ничего не было; дворянство губернатора полагало почему-то сплотно обреченным и т. д...

Вь концы концов... перевод в Иркутск.

Передь отъездом Ф. А. говорил: «Я устал здесь. Может быть, там, подальше, отдохну».

П. Витъ-Ленинъ

## Послѣднія новости.

Иліодоръ.

Иеромонахъ Иліодоръ прислалъ въ  
Синодъ слѣдующее письмо:

«Прочелъ въ «Рѣчи» свидѣнія о релігіи г. Мудролюбимыхъ царянскаго монастыря. Все въ нихъ—самая беззастѣнчивая ложь и преступная клевета. Если действительно эти свидѣнія даны «Рѣчи» Мудролюбимымъ, то я могу сказать публично: Мудролюбивъ—п-тый клеветникъ, Мудролюбивъ—преступный человѣкъ, Мудролюбивъ—слуга сатаны. Катогру, кандалы и широкую тобовскую дорогу ему, а онъ, быть можетъ, получитъ что-либо въ родъ звѣзды. Наказаніе его надо. Кто ему выхлопочетъ награду, тому отъ меня то же, что и Мудролюбиву. Проклятіе клеветникамъ. Аминь».

Іеромонахъ Іліодоръ».

Русскія заповѣди  
въ Холмщинѣ.

Холмское православное братство распространяетъ среди населенія Холмщины русскія заповѣди, долженствующія служить руководствомъ въ жизни. Таковы эти заповѣди:

1) Пои, что ты русскій, кость изъ кости русскаго народа; 2) пои, что твой родина—Холмская Русь, испокое въвокъ земля русская. Съ своими братьями говори по-русски. Русскій языкъ—красивъ, силенъ, звученъ, имъ слѣдуетъ гордиться; 4) держись крѣпко православной вѣры, которая спасла нашъ народъ отъ національной гибели; 5) пои, что русскіе люди, принявшіе католическую вѣру,—это твои братья родные по крови: не отталкивай ихъ отъ себя, а, наоборотъ, приближай къ себѣ, вливай на нихъ и убеждай ихъ, что, независимо отъ вѣроисповѣданія, они должны считать себя русскими людьми; 6) распространяй по деревнямъ благочестивыя русскія книги, поддерживай русскихъ торговцевъ, ремесленниковъ и т. д.

## Провинція.

(Изъ телеграммъ столичныхъ газетъ).

— Киевъ. Городская юридическая комиссия признала весьма желательнымъ учрежденіе въ Киевѣ суда для малолѣтнихъ и высказалась за необходимость ассигнованія городомъ потребной на учрежденіе этого суда суммы.

— Вятка. Архирей запретить учащимся и преподавателям духовно-учебных заведений участвовать в организации дня «блага цветка».

А теперь и эти злобастные Дарда-  
неллы. Турция абсолютно не счита-  
ется с требованиями России, собираясь  
открыть проливы 23 апреля, то дер-  
жать их закрытыми. Были времена,  
когда русских посланников в Тур-  
цию сажали в семибашенный замок.  
Но Россия умела тогда показать жал-  
кой и варварской Османской империи  
какой она осталась и теперь, что с  
ея представителями нельзя так обра-  
щаться, и громила Турцию. Бывали  
и такие времена, когда русские посланни-  
ки являлись чуть не диктаторами в  
Константинополе. Но такого времени,  
когда на Россию в Турцию просто не  
обращают никакого внимания, не  
считаются с тем, чего она хочет и  
чего не хочет, на чем она имеет  
право настаивать и в чем нарушает  
право,—такого времени как будто еще  
и не было. И, пожалуй, именно это  
отношение Турции к России, как к  
«большому человеку», есть самый  
страшный показатель страшного госу-  
дарственного разложения, до како-  
го пришла Россия. Н. А. Гредескул  
может быть очень доволен тем, как  
хорошо, благодаря трудоспособной Го-  
суду, у нас развивается конститу-  
ционная жизнь (по сообщению газет,  
он доказывал это на днях в  
одной из своих публичных лекций).  
Но Турция, оказывается, «его видела»,  
и она не удостаивает России даже  
приличных отговорок. Да и зачем  
отвечать, когда Россия, действительно,  
совершенно бессильна перед ней?  
Что же мы будем воевать с Турцией?  
Но один слух об этом моменталь-  
но и тревожно опровергается, ибо  
воевать мы не будем по тысяч причин:  
внешних, внутренних и всяких  
других. А раз так, то пусть себя  
наши хитрые экспортеры обращают  
со своими убытками на Гагу. Там  
разберут и на Турцию наложат  
штраф. Независтно только, кто  
будет платить. Впрочем, это неважно—  
самое важное дело принципа доказать,  
что Турция не имела права закрывать  
Дарданеллы.

**А. ПОГОДИНЪ.**







Хуже всего, конечно, будет конкурировать. Изм. угрожают безграничные расширения в препрятываемых с нас сайтами.

И все это из-за желания предоставить злоупотребление — передачу права пересадки знания психосистем. Мелочная осторожность, опасение сменить их случаи, что кто то может, сменить, — создавать огнем.

И для добросовестных пассажиров  
а для тружеников трамвая.  
Не по колу, а по огибам.  
Н. П. Винокуров, председатель  
транспортной комиссии, на открытии  
этой игры сделался за то, что, по  
его мнению, в Нижнем-Новгороде еще строже  
Там, пересадка допускается только

определенных мундштук я по пересечению билетом запрещаюсь двигаться на остановках вперед, куда трамвай.

— Вы Низким, говорить Н. Винокуров, застаивают яди по комх назад до умышленной пересадки.

Вернуть обывателя к пересадке не базовалось,—всегда не полезно.

на 1 или 2 семестра в  
государственной университетской библиотеке

Никней, а Харьков. должен  
быть выше этого.

И мы надеемся, что жизнь  
в нашей городской управе  
бросит за борт эту массу «пре-  
зидентов и престиплений».

Пусть не забывается!  
Но что вы, Низинцы, на то  
Низкий, а Харьков должен  
выше этого.

И мы надеемся, что жизнь  
вместе наше городское управление  
бросит за борты эту миру «пре-  
жденая и пресвященая».

Пересадочные билеты действительны в течение всего дня, до прекращения трамвайного движения.

Ив. Огн

Биржевая хроника

ХАРЬКОВСКИЙ ХЛЭБНЫЙ Р

Настроение харьковского рынка неустойчивое. Никаких

пшеницы, за исключеніем озимой, бѣлоколоски, экономич

севои, на рынокъ ивъ. После  
руеия: 1 р. 20 к.—1 р. 22  
и 1 р. 19 к.—1 р. 20 к. (

пудъ. Рожь экономическая 90—93 коп. за пудъ; рожь

87—90 к. за пудъ. Овесь  
скій—98 к.—1 р. 3 к. за п

Мука клепичная мѣстных  
мелницъ, котируетсѣ:

—10 р. 75 к. (сортъ 000),  
—9 р. 50 к. за мѣшокъ вѣ

з глас- ка северных мельниц и  
и враз- роже. Мука ржаная—1 р.,  
1 р. 15 к. за пуд. Остат.

Масло подсолнечное—1 р.

не при- 70 к. за пудъ; масло коне  
переса- 60 к.—4 р. 70 к. за ш.;

ль пере- экономическое—20 р.—24  
вь те- ЖИВНОСТЬ.

Будет. Быки и коровы на всь  
—5—6 р. за пудъ. Бузони

Свинья—5 р. 50 к.—6





\*) Запросы жизни—Neue



5e36 3a2

ГОРОДСКІЯ







хочу заявить о том, что я пишу, который и укажет мне для специальных занятий по языку.

3) В своих заявлениях стипендиатам должен в точности следовать указаниям и распоряжениям профессора-руководителя.

Примечание. По указанию профессора-руководителя и с согласия директора и министерства народного просвещения, стипендиат может быть откомандирован на 1 или 2 семестра в другой германский университет для занятий в лаборатории у профессора, приобретавшего почетную известность в области той науки, по которой стипендиат занимается.

4) По окончании каждого полугодия, в случае откомандирования в другой германский университет, стипендиат обязан представить отчет о своих занятиях профессору-руководителю, который, в свою очередь, составляет отчет с своим отзывом директору, профессору Влохану, для представления его в министерство народного просвещения.

на сегодня в газетках!

Ее читаешь, улыбаешься, она великодушна в своей почти-художественной правде. Точно ожившая миниатюра из Гоголя, Чехова или Педрина!

Невероятным черномоем «быта», почти умильной элементарностью старинных вещей этой истерии одной лекции. И в то же время текущая злободневность отражается в ней, как картина в зеркале. «Накз сонце в калгз мазой подз»...

Если бы случилось, что исчезли все памятники нашей эпохи и уцелели бы только эдакие газеты с полу-комическими описаниями неудавшейся лекции в Виндаве — историк по одному этому «документу» мог бы угадать весь трагифарс нашей конституционной культуры.

Журналисту Банкову пришла в голову мысль прочитать в Виндаве лекцию на тему: «Инцидент в своем историческом развитии».

Почему и не прочитать в Виндаве такую лекцию?

ской: — Вот, можно читать о рыночестве, о природе, скажем, о солнечном излучении...

Впрочем, кто его и знает, можно еще и о «рыночестве», и о «солнечном излучении»?

Вид, вот эдакие работы не о «рыночестве» молчи, а о естественном «рыночестве» — однако, подчас же их и подрастут в под «политику».

Г. видянский жандармский ротмистр, который непосредственно после г. видянского убажана начальника вызвал самоотверженного лектора, сначала похвалил его за молодость:

— Молоды вы еще, чтобы читать о женщинах в ее историческом развитии. Это может человек только много переживший! Шутка-ли, историческое развитие женщины!

Впрочем, г. жандармский ротмистр тут же перешел от гризуновости к протоколу:

— Если вы, батенька, и впредь хотите читать о чем-нибудь, то относитесь не на политическую тему. Подобные лекции

лучше.

Ужасно читать т

Городский

Такая буд

Потудная на

Какая скучная

Вся наша д

Оте этого вопро

# НЕВОЗВРАТИМАЯ ЖИЗНЬ.

(ВПЕЧАТЛЕНИЯ ВЫТИЯ, XIX).

В великодушном романе Джека Лондона: «Мартин Иден», изображая несомненно массу автобиографических черт, автор рассказывает о простом «парне», о матросе, который решил заняться писательством, ринулся потому, что почувствовал в себе силы, почувствовал в себе огонек таланта.

Он образовывал себя, он работал, он творил... У него не было времени спать, у него не было достаточно денег, чтобы есть, есть, сколько нужно... Он голодал...

Его близкие от него отворачивались, от него, — «хитрия, который ничего не делает».

Любимая из девушки сочувствовала ему бросить все и поступить к ее отцу в контору клерком.

Он изнемогал... Что-то ворвалось в души его и он перестал творить...

В это время как раз проскользнула в печать в журнал одна его вещь, которую, наконец-то, случайно согласился печатать... Потом другая, третья...

Ему платили за рассказ 5 долларов, потом пятьдесят, потом пять тысяч...

Его переводили на французский, немецкий, шведский, русский...

Мир дает ему богатство и благоговейно склоняется перед ним...

Но он ничего не пишет. Все, что выходит вновь и вновь, что переводится на другие языки, все это его старые вещи. И одна мысль постоянно ложится его мозг:

«Вид, все что уже было мною написано, когда я на грязном чердаке давал себя одуху по 3 часа в сутки и закладывал свой костюм, чтобы не

«Нить повисла печалью на свете».

умереть с голоду. Вид, сотни редакций журналов и газет, вид, моя нелюба уже читали все эти написанные мною вещи, когда все на меня смотрели, как на лживого матроса, когда мне συμβывали поступить клерком».

Вид, вещь, за которую я получал теперь сто тысяч долларов, и которую переводят на десять других языков, уже вполна готова, когда я страдал от голода. Я — такой же, а после того не изменился... а годы безвозвратны»...

Мартин Иден не пережил этого надрыва души, он бросился к акулам.

Этот роман, хотя и здис много, несомненно, жизненных переживаний Джека Лондона.

Годы жизни — они безвозвратны! Ничто и ничто не может вознаграждать за время, ушедшее в вичность.

Я помню одного сиротного и небогатого труженника, который (то было лет 15 тому назад в Волчанске), выиграл 200,000 рублей.

К нему пришел как-то чиновник банковский, его знакомый, и, между прочим, рассказать, что многие не требуют упавших на их головы выигрышей. «Есть какой-то дурак, который уже 2 года не берет своего выигрыша в 200,000 рублей».

Мой знакомый заинтересовался номером выигрышного билета. Его гость дал ему бывшую при нем записку с номерами.

«Представьте, сказал тот, ознакомившись с запиской, этот дурак — я».

И потом он, повидному, искренно говорил: «Даво вам слово, я не так

радуясь о выигрыше, как скорбю об этих годах жизни».

Когда богатство, слава, счастье приходит к старику, он все же остается стариком, и жизнь его уже прошла.

Когда Давиду Лейберу на склоне жизни его пришли миллионы, «годовал был уже в возрасте его».

Весь Париж изводило теперь чудесным повтором, сказочным обращением в жизнь одного несчастного предпринимателя состарившегося пятидесятилетнего человека.

Макс Нордау в «Nouveau Freie Presse» называет это «сказкой жизни» \*).

Да, сказка, но несчастная-ли, волшебная сказка? Если самое «превращение» и случайно, то вся сказка остается глубоко трагичной... ибо жизнь вернуть и провести вновь — невозможно.

Эрнсту Фанелли теперь 52 года. Ему кажется много больше: он прожил жизнь труда, нищенского существования, безысходности, зарабатывая нишу и зрел для себя, для жены, для детей.

Когда-то, юншей, с втроем в будущее, с силами и энергией, он творил музыкальные картины, музыкальные повествования.

В груди его звучала оркестр звуков. Он их записывал. Он хотел их повидать другим. Он обигал весь Париж в поисках за надеждой.

Никто не согласился надевать его вещи.

Он искал исполнителей. Никто из музыкантов не хотел загромождать свой концерт и утруждать свой оркестр разучиванием вещей неканонического молодого человека.

Жизнь шла.

Надо было жить. Надо было есть. Эрнст Фанелли начал искать уроков музыки. Их было находить трудно, подчас невозможно. Ничтожное количество уроков за ничтожное вознаграждение с трудом позволяли ему перебиваться.

\*) У нас в «Записках жизни».

После нескольких годов, Эрнст Фанелли перешел в другую профессию. Он впритом и в ваналях переписки

По смерти знаменитый композитор Эрнст Фанелли перешел в другую профессию. Он впритом и в ваналях переписки

— «Какой работ

И Фанелли проти

ноты, ия перепи

Он был переп

Знаю ноты и

Первое было

Для настоящего

это не знаки, по к

будут звуки на том

струменты, — это сам

слышит, когда он

Он читает ноты

И, зная ноты, П

читать их. Он у

Он достигал их

Первое забыл во

него, и читал боль

Когда он кончил

увидел стояла п

женная старика.

«Вы что? Ах, да



А то — жетон.  
Чуждо, да еще коллективное, — куда  
лучше.  
Унифицировать так унифицировать.

А. Смоляков.

## Городские замѣтки.

### Такъ будетъ лучше.

Подушная налогъ, мостовыя, транспортныя тарифы...

Какия скучныя вещи по названіямъ и какия наказы въ нашемъ городскомъ обиходѣ.

Вся наша дѣятельность тѣсно связана съ передвиженіемъ, но въ Харьковѣ вопросъ о передвиженіи всегда былъ большимъ вопросомъ: большаго по нашимъ мостовымъ совѣтъ нельзя вознестъ, а дорожные посылъ бѣды дѣлаются большими.

Отъ этого вопроса невыносимо страдаютъ и наши городскія бюджеты. Мостовыя были не подъ силу нашей городской кассѣ и население двойнѣ

Послѣ нѣсколькихъ лѣтъ жизни впроголодь, Эрнестъ Фанелли перешелъ къ другой профессіи. Онъ сталъ таперомъ въ притонахъ и кабакахъ ночью и занялся переноской нотъ днемъ.

По смерти знаменитаго Колонна, известный композиторъ Пьерне управляетъ филармоническимъ оркестромъ въ театрѣ Шатля. У него несомнѣнно должна быть нужда въ хорошемъ переписчикѣ нотъ, и Эрнестъ Фанелли, поступая къ Пьерне.

— «Что угодно?»

Робкій, забитый человѣкъ попросилъ работы.

— «Какой работы?»

— «Я — переписчикъ нотъ».

И Фанелли протянулъ для образчика ноты, изъ переписанныхъ.

Онѣ были переписаны художественно. Знаки нотъ казались выгравированными. Пьерне заинтересовался этой работой и взялъ ноты.

Для настоящаго музыканта ноты — это не знаки, по которымъ можно создать звуки на томъ или другомъ инструментахъ, — это самые звуки; онѣ ихъ слышатъ, когда онѣ на нихъ смотрятъ.

Онъ читаетъ ноты, какъ обыкновенный средній человѣкъ читаетъ книгу. И, взявъ ноты, Пьерне повольно сталъ читать ихъ. Онъ углубился въ чтеніе. Онъ дочиталъ ихъ до конца.

Пьерне забылъ все, что было около него, и читалъ больше часа.

Когда онъ кончилъ и оторвался, онъ увидѣлъ стоящаго подлѣ себя прижатого старика.

«Вы что? Ахъ, да — переписчикъ; но, ради Бога, кто написалъ эту вещь?»

Старикъ не сразу понялъ его.

«Авторъ, кто авторъ? или вы не знаете?» — кричалъ Пьерне.

«Нѣтъ, я его знаю. Авторъ я. Я написалъ эту вещь двадцать девять лѣтъ тому назадъ, когда мнѣ было двадцать три года».

— Но кто-же вы, что вы дѣлали потомъ?

Фанелли рассказалъ свою исторію. Пьерне вскричалъ въ страшномъ волненіи и воскликнулъ:

«Привѣтъ!»  
В. П. Крапивинъ спрашивалъ, а главное хоромъ отбѣчалъ, стоя вразсыпанную по полу и у выходящихъ дверей.

И кажется, что, если бы не торпидные, то никогда бы не припалъ двухчасовой срока для пересадочныхъ билетовъ. «Видѣть съ пересадкой дѣйствительно только въ теченіе двухъ часовъ»...

Кѣмъ и какимъ способомъ будетъ устанавливаться продолжительность этого срока?

Кондукторы, выдающіи билеты, пассажиры и кондукторы, принимающіи пересадочныя билеты — всѣ трое должны обладать нефрными часами, а могутъ оказаться и вовсе безъ часовъ...

Силою и рядомъ вагоны идутъ переполненными и пророчна билета въ такомъ случаѣ не должны бы лишаться его силы, но какъ-же образомъ кондукторы могутъ быть освѣдомлены о томъ, что билетъ не былъ своевременно использованъ по вѣтѣ трамвая?

Въ многоягодномъ вагонѣ физически будетъ невозможно дѣлать ошметки о времени входа и выхода пересадочныхъ пассажировъ.

— «Черезъ три недѣли васъ будетъ знать весь міръ!»

Теперь и переписчикъ нотъ опять не появлялся ему.

— «Черезъ три недѣли я эту вещь сыграю въ Шатля, въ симфоническомъ концертѣ Колонна».

Эрнестъ Фанелли упалъ въ обморокъ.

Въ ближайшіе же дни Пьерне собралъ оркестръ и чтобы проверить себя, сыгралъ вещь Фанелли.

Впечатлѣніе всего оркестра было громадно.

Пьерне рассказалъ исторію Фанелли, и изъ ста человѣкъ, составившихъ оркестръ, кажется, не было ни одного, у котораго не текли-бы слезы при этомъ повѣствованіи.

Боясь, что вдругъ что-нибудь случится, вдругъ Фанелли не доживетъ до своего триумфа, Пьерне передаетъ своему открытію въ газету.

И, когда на афишахъ концерта Колонна были объявлены «Симфоническія картины» Эрнеста Фанелли, публика переполнила залу Шатля.

Вотъ какъ описываетъ это Макс Нордау\*):

«Когда Пьерне показался на дирижерскомъ мѣстѣ, грянулъ первый громъ аплодисментовъ. Публика чувствовала потребность излить накопившееся восторженіе, а также наградить великодушнаго человѣка, подавшаго руку помощи Фанелли и вытащившаго со дна жизни артиста, обреченнаго судьбой. И вотъ, наконецъ, слово было предоставлено Фанелли, и въ продолженіи цѣлаго часа онъ одинъ говорилъ съ публикой... И когда его вещь, заканчивающаяся словно звуками органа, извлеченными изъ инструментовъ оркестра, была сыграна, когда смолкли бой барабана, громъ трубъ и шумъ трамбона, произошло нѣчто невиданное, нѣчто единственное въ исторіи музыки. Въ присутствованіи, мужчины и женщины, степенная публика дожъ и аспаничныхъ заискивателей райка, вслѣдствіе своихъ мѣсто; всѣ лица горѣли, глаза

— 9 р. 50 к. за мѣсяцъ въ 5 пуд. Мука свѣтлыхъ меланжъ нѣсколько дороже. Мука ржаная — 1 р. — 1 р. 10 к., 1 р. 15 к. за пудъ. Отруби пшеничныя (крупныя и мелкія) — 70 — 71 к. за п. Масло подсолнечное — 1 р. 60 к. — 1 р. 70 к. за пудъ; масло конопляное — 4 р. 60 к. — 4 р. 70 к. за п.; масло коровье животное — 20 р. — 24 р. за пудъ.

### Живность.

Быки и коровы на вѣсъ съ толсомъ — 5 — 6 р. за пудъ. Бузюны — 4 — 5 р. за п. Телятина — 7 — 7 р. 50 к. за п. Свиныя — 5 р. 50 к. — 6 р. за п. Сало говяжье толщенное — 6 р. 30 к. — 6 р. 50 к.; свиное сыжее — 6 р. 50 к. — 7 р. за п.; свиное соленое — 7 р. 50 к. — 8 р. за пудъ.

### Строительный матеріалъ.

Въ виду начинающагося строительнаго сезона на рынкѣ значительное оживленіе, особенно со строительнымъ жезломъ (тавровая балка). Кирпичъ строевой — 18 — 20 р. за тыс. Цементъ мальцевскій — 5 р. 20 к. — 5 р. 30 к. за пудъ. Въ такой-же цѣнѣ дощечный цементъ. Известъ — 15 к. за п. Мѣлъ — 12 к. за п. Алебастръ — 22 к. за пудъ.

сверкали, руки яростно аплодировали, стоялъ и крикъ стоялъ надъ заломъ... Казалось, вѣяніе древняго Дюниоскаго эстаза — безумія пронеслось надъ толпой... Въ теченіе десяти минутъ бушевала буря восторга... Когда въ Бибѣ канцелярштеръ повернулъ лицомъ къ публикѣ глухого Бетховена, чтобы тотъ увидѣлъ то, чего уже не могъ слышать, передъ глазами великаго композитора не было такого зрѣлища, какъ теперь въ концертномъ залѣ въ Шатля».

Да, это было волшебство, чудо изъ тысячи и одной ночи, очарованіе Фей Шехерезады...

А въ одной изъ ложъ съ первой ноты «Симфоническихъ картинъ», все время, пока разрасталась и неслась музыкальная поэма, до конца, неукеренно плакалъ какой-то несчастный и очаровательный слѣпой человѣкъ.

Это плакали двадцать девять лѣтъ его жизни. Это плакали годы, ушедшіе навсегда и не могущіе вернуться изъ вѣчности. Это плакали его долгие дни, прошедшіе надъ каллиграфіей нотъ, длинная вереница его ночей, тянувшихся въ грязной обстановкѣ кабаковъ.

Это плакала его жизнь!

Что вышло за это время изъ его жены и дѣтей въ обстановкѣ нищеты?

Сколько творений могло еще появиться изъ его пылающаго когда-то сердца, теперь уже замершихъ и погибшихъ? «Ибо горе — уже въ костяхъ его!»

Эрнестъ Фанелли плакалъ и тогда, когда его вытаскивали изъ ложи и ставили на сценѣ передъ публикой.

Весь оркестръ и вся публика встала, какъ одинъ человѣкъ. Выражая восторгъ въ бурныхъ аплодисментахъ, вслѣдствіи они елились передъ слезами Эрнеста Фанелли, передъ двадцатью девятью годами его униженія и страданій.

А какая ты все-таки великая нація! Какъ умѣешь ты просить прощенія! Своихъ великихъ людей!!

Б. Куликовъ

\* «Запросы жизни» — Neue Freie Presse.