

Здесь земские начальники не мало потрудились, добывая материалы для изучения обычного права, путем распроса сельских старост, устанавливая тот или другой обычай в данной местности, разрабатывая гражданские правоотношения. В других уездах Харьковской губернии совсем не слышно о такого рода деятельности институтов земских начальников, не безосновной для науки права, а иногда и судебной практики, в случае отсутствия положительного закона, могущего быть применимым по возбудившему делу.

Земские управы не только одной Харьковской, но и соседних Полтавской, Екатеринославской и др. губерний находятся в деятельности перепишут по поводу открытия действий уездных общинных комиссий и организации подготовительных работ для отправки недвижимых имуществ, подлежащих земельному обложению, каковыми законом об общинных комиссиях возложены на обязанность уездных земских управ. Они направляют друг друга, составлены ли программы для собрания сведений по объектам имуществ, приняты ли какой-либо метод и какой именно при сборе сведений, организовано ли статистическое бюро и пр. Видно, что новая общинная недвижимых имуществ представляется весьма серьезную задачу для земств, которые и приступают к разрыванию ее с необходимостью осторожности; отношения же их при установлении начал деятельности вновь учреждаемых общинных комиссий поведут к единообразному приращению указаний закона, что особенно признается важным в этом деле.

Преподователь Харьковской духовной семинарии, священник Николай Малый и о. е. с. и. назначен инспектором Ставропольской духовной семинарии.

Харьковская городская управа в последнее время стала принимать весьма энергичные меры по надзору за трактирными заведениями, назначив для этой цели особых надзирателей. В настоящее время в управе начнется ведение особого алфавитного списка всех лиц, управляющих трактирными заведениями в г. Харькове, при чем список этот снабжен рубрикой: «Особая примечания», в которую, между прочим, будут заноситься сведения о нравственности этих управляющих, о их поведении и прежних профессиях. Сведения эти необходимы в виду того, что неоднократно были случаи, когда сведениями трактирных заведений оказывались лица, состоявшие под судом и вообще неблагонадежные в нравственном отношении.

Кроме лиц, избранных в почетные попечители мѣщанской богадельни, о чем у нас вчера было сообщено, избран также в члены друзей и И. С. Иванов.

Наши сельские школы не приспособлены к отоплению их в холодное зимнее время и температура в них бывает так низка, что угрожает здоровью и священнослужителей, и населения, особенно его

молодого поколения в лиц учебных мест сельских школ, являющихся каждый праздник в сопровождении своих учителей в церковной службе. Дети да и взрослые, чтобы возбудить тепло в перемешанных ногах, стучат ими друг о друга и производят иногда шум, за которым не слышно бытовых голосов. В некоторых селах Харьковской губернии, благодаря мѣстным священникам и учителям, появившимся на приходах, этот недостаток в устройстве церкви будет устранен в следующем году.

Управление Курско-Харьковской железной дороги особенно выделено должностных лиц для заведывания элеватором, сооруженным управлением общественных работ Харьковской губернии и переходящим в ведение дороги. Как известно, составление правил операций по элеватору представляет не маловажную работу. Хотя уже и существуют и действуют железнодорожные элеваторы по утвержденным правилам, но последние в отношении вновь открываемого Харьковского элеватора должны быть выработаны в связи с мѣстными условиями. Из этих элеваторов свою деятельность и обширность операций обращает внимание на Ю. Росин элеватор в Николаеве, принадлежащий Харьковско-Николаевской дороге; операционные правила его могут послужить основанием и при составлении правил для Харьковского элеватора, впрочем, значительно меньшего по размерам.

Из уездов имеются сведения о существовании разных инфекционных болезней по деревням. Тиф, всевозможный, корь, дифтерия являются обычными врагами сельских обывателей, особенно в настоящее время, которое не может названо ни зимою, ни летом по мягкой температурой и обилию сырости. Между прочим, констатируются случаи заболеваний гриппом, и в сравнительно большом числе. Меры по прекращению болезни принимаются земскими учреждениями, которые два раза в месяц обязаны составлять ведомости о ходѣ заболеваний по всем населенным пунктам участка.

К заведывающему мѣстной бактериологической станцией поступают заявления от земств об исследовании присылаемых им образцов воды, употребляемой населением, в отношении пригодности ее, как питьевое средство.

В с. Удах, Харьковской уезда, открыта церковно-приходская школа, в которую принято около двадцати учеников. Здесь же существует земское училище, переполненное учениками.

Вчера мы сообщали о движении стационарных больных в городской дѣтской больнице в минувшем 1893 году. Теперь нам сообщают сведения о движении амбулаторных больных в той же больнице за истекший год. Больше всего амбулаторных больных было — с

малырей (182); далее болельщиков — 159 больных — фолликулярной жабы, 131 — инфлюэнцы, 117 — дифтеритом, 113 — коклюшем, 57 — свинкой, 48 — сифилисом, 41 — ветрянкой, 33, скарлатиной — 28, натуральной оспой — 27, кровавыми носом — 20, дѣтской холерой — 15, рожей — 15, брешнями тифом — 9, краснухой, воспаением головного мозга — 4, крупом — 3, сыпным тифом — 2 и вариолозом — 1. Всего же — 1,044.

Мы как-то сообщали, что петербургскими ювелирами д. Шубертом приготовлены были золотые, серебряные, бронзовые и алюминиевые жетоны в память незабвенного композитора П. И. Чайковского. Жетоны эти в количестве 3,000 экземпляров очень быстро были распроданы, так что потребовалось изготовить другую серию жетонов. Жетоны эти уже появились в продаже и в некоторых харьковских магазинах.

11 февраля, отбывением Харьковской судебной палаты в г. Воронеж, с участием основных представителей, слушались дело о бывшем сборщике податей с. Вознесенского, Землянского уезда, кр. Е. Н. Волкова, 26 лет, и обер-офицер, сын М. Н. Канитонников, 23 лет, обвиняемых: первый в том, что имев на руках собранные по должности податные деньги за 1891 г., присвоил и растратил из них 213 руб. Этого недостатка он не пополнил по обнаружении злоупотребления в 1892 году, а представил в оправдание мнимых расходов два квитанции казначейства, в которых, с его вѣдом, внесены деньги и л. и. л. и, вносимые им, были написаны поддельно — на старых квитанциях по подчиненным мѣстам, а также уничтожил свою податную книгу, полученную им от М. Н. Канитонникова. Последний и обвинялся в том, что имев доступ к шкафу волостного правления, где Канитонников ранее занимался писмоводством, он в июле 1892 года, чтобы доставить возможность сборщику Волкову скрыть слѣды растраты, похитил из означенного шкафа податную книгу и передал ее Волкову. Судебная палата, по словам «Воронеж. Гол.» рассмотрев это дело, признала Волкова виновным лишь в растрате и приговорила его к заключению в тюрьму на 4 мѣсяца, а Канитонникова — признала по суду оправданным.

С товарищей станции Харьковско-Николаевской железной дороги в ночь на 18-е февраля совершено довольно крупное краденое дело: украдено — лишь час, и было в два пуда формы Попова и широкое ремень, числом около 300 руб., всего на сумму 700 руб. Похитителями оказались четыре человека: записанные Петров, Убитый пономей Кесовым — на 400 руб., а Петровым — на 1,500 руб.

Вчера в Александровской больницы болельщики по отбыванию раскрывали таинственную историю отбывания наказания: в больнице 105 муж и 96 жен, в отбывании оных заразных болезней — 5 муж и 9 жен, в отбывании венерических болезней — 42 муж и 19 жен.

Разбойник! баяло и тихонько шепнул Андерсен Пиккетт. — Что он может найти здесь? отыскал я с сомнѣніем. На триста лет четверть века он никого не найдеть ограбить, кроме нас и двух трапперов. Посмотрим, где стонал всадник, потому что странно искать удовольствия в том, чтобы бродить в такую погоду с непокрытой головой.

Быстро вскакали мы на лошадей, оставили антилопу и бросились галопом к возмущению.

Далекий ландшафт открылся нам с его вершины. Куда только достигал взор, всюду виднелись ряды голых холмов.

Всадники мы искали недолго. Медленно рыхло бѣжали мы к северу.

— Бу Юсу! (калануси) Много кору и покой не видна эта лошадка за послѣднее время! со смехом сказал мой спутник. Готовь держать пари, что на ее костях нѣтъ и десяти фунтов мяса.

Андерсен Пиккетт был, пожалуй, прав. Жалкое впечатлѣніе производила лошадь этого странного незнакомца.

— Хотѣлъ бы я знать, что это за человек, и чего ищет он в этих одиноких горах! сказал съ любовью и почтением я. Пойдемте! Возьмем нашу добычу и послѣдуем за ним.

Сказано — сдѣлано. Антилопа скоро была прирѣблена съ сѣду Андерсена, и мы быстро поѣхали вслѣд за всадником, слѣды которого прекрасно видны были по снѣгу.

Через полчаса мы снова увидѣли незнакомца. Он был всего в ста шагахъ от нас.

— Эй! добрый товарищ! промолвил я. Куда путь держишь?

Только лошадь всадника повернула к нам при этомъ слову. Сам он не шевелился; но вскорѣ послѣ этого он бросился вперед галопом.

— А все-таки он разбойник! съ уверенностью сказал Андерсен. Он убивает, потому что боится, чтобы мы его не схватили. Вперед, сударь! Не бѣда, если он хоть раз узнает, что такое страх.

Мы поехали быстрее. Всадник скрылся от нашихъ взоровъ между холмами. Мы бѣжали по его слѣдам. Но когда слѣды этотъ пропалъ въ поросшемъ пухлыми кустарникомъ ущельи, лежащемъ въ сторонѣ отъ

ТЕЛЕГРАММЫ

(Отъ «Совѣт. Телеграф. Агентства»).

Петербург, 20-го февраля, воскресенье. Предназначены къ разсмотрѣнію Государственного Совѣта вопросы: объ учрежденіи въ Константинополѣ русскаго археологическаго института, о разрывіи Обществу Московско-Ярославской ж. дороги дополнительнаго облигационнаго капитала на 1,354,580 на укладку второго пути отъ Москвы до Сергіева, приобретение 200 товарныхъ вагоновъ, расширение московской товарной станціи.

Лондон, 20-го февраля (4-го марта), воскресенье. Официально объявлено, что отставка Гладстона принята королевою и что премьеромъ назначенъ лордъ Розберри.

ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

О первомъ представленіи «Ромео и Джульетта».

В пятницу въ театрѣ коммерческаго клуба шла опера Гюно «Ромео и Джульетта», впервые поставленная въ Парижѣ въ 1867 году. Чисто французскій стиль и, притомъ, тотъ всѣмъ хорошо знакомый стиль, который составляетъ особенность «Фауста»; масса мелодій, если и не поражающихъ своею красотой, оригинальностью и выразительностью, то во всякомъ случаѣ почти всегда изящныхъ; искусная, хотя и не особенно сложная инструментовка, — вотъ самыя характерныя черты оперы Гюно. Само собою разумѣется, что музыка стоитъ не на одномъ уровнѣ съ тою гениальною драмою, которую она призвана была иллюстрировать, и что между «Ромео и Джульеттой» Шекспира въ сущности весьма мало общего. Гюно не умѣлъ обрисовать звуками характеры главныхъ действующихъ лицъ, благодаря чему Джульетта превратилась у него въ довольно шаблонную оперную любовницу, а Ромео въ довольно шаблоннаго опернаго любовника. У Гюно выдержанъ въ музыкальномъ отношеніи только характеръ Лоренцо, да, пожалуй, еще характеръ Меркуцио. Къ недостаткамъ оперы слѣдуетъ отнести также ее растянutos. Композитору положительно слѣдовало бы сократить ее. Не смотря на все это, ее можно съ удовольствіемъ прослушать не только одинъ, но и нѣсколько разъ.

Опера Гюно сошла у насъ весьма гладко. Г. Скаръ-Рожанскій былъ въ голосѣ и положительно хорошо пропелъ партію Ромео, съ увлеченіемъ, съ умомъ и со вкусомъ. Къ этому нельзя не прибавить, что онъ производилъ приятное впечатлѣніе не только въ вокальномъ, но и въ сценическомъ отношеніи.

Г-жа Негриль-Шмидтъ очень мило сыграла партію Джульетты и должна была повторить извѣстную ариютъ перваго акта (въ 2-мъ movimento di waltz). Г. Фореръ былъ прекраснымъ Лоренцо. Г. Виноградовъ вызвалъ шумные аплодисменты балазною о царевичѣ Маѣ, а г-жа Карри показала лав-

ры за пѣсенку пажъ въ третьемъ актѣ, написанную для сопрано. Хоры шли твердо, оркестръ, управляемый Г. Эспозито, дѣлалъ свое дѣло безукоризненно и не мало способствовалъ успѣху оперы. Декораціи, написанныя Г. Суворовымъ, не оставляютъ желать ничего лучшаго. Вообще, дирекція, видимо, старалась какъ можно лучше обставить «Ромео и Джульетту». Оно и понятно: Гюно — французъ, а не русскій, въ иностранныхъ же композиторахъ у руководителей нашего опернаго театра —

Вечеромъ, роль негута.

Любовь нашла-то и страсть.

То же самое можно сказать и о публичн. Третьяго дня театръ былъ биткомъ набитъ, а на вторыхъ представленіи такой худой оперы, какъ «Майская ночь», онъ былъ почти пустъ.

В заключение еще два слова. Судя по слѣдующимъ потнне, а антракты нужно урывать: нельзя же начинать пятый актъ «Ромео и Джульетты» безъ десяти минутъ въ 12 часовъ.

Сегодня «Ромео и Джульетта» идетъ во второй разъ въ бенефисъ Г. Эспозито подъ руководствомъ котораго и разучивалась эта опера. Г. Эспозито уже два сезона въ Харьковѣ и всегда пользовался симпатіями публики. Желаніе всякаго успѣха его бенефису.

В среду, 23-го февраля, въ Дворянскомъ собраніи, состоится концертъ знаменитаго скрипача Франсиска Онджичека (по прозвищенію чеха), пользующагося извѣстностью второго Лауба. Вскрѣ, гдѣ онъ ни концертировалъ — въ Вѣнѣ, Парижѣ, Берлинѣ, Римѣ и у насъ въ Россіи — его исполненіе вызвало общій восторгъ, ибо онъ отдалъ прекрасную технику, художественной фразировкой, многообразіемъ оттѣнковъ, и увлеченіемъ и немень. Для людей, любящихъ музыку и понимающихъ толкъ въ ней, концертъ г-на Онджичека будетъ однимъ изъ тѣхъ истинно эстетическихъ наслажденій, которыми столь рѣдко можно пользоваться въ Харьковѣ.

Объ одной изъ бывшихъ ученицъ нашего музыкальнаго училища, г-жѣ Рейдеръ, бывшей пѣлаторою, а въ нашей оперѣ, въ итальянскомъ музыкальномъ журналѣ «Cosmorama» имѣется слѣдующее сообщеніе изъ г. Онеана:

Въ театрѣ Гумберта I, при громадномъ стеченіи всей Онеанской интеллигенціи, состоялся бенефисъ приходящій Ю. А. Рейдеръ въ оп. «Травіата» — Верди. Въ продолженіи всего спектакля публика приветствовала артистку горячими аплодисментами и заставила беспрерывно арию 1-го акта.

Въ антрактѣ между 2-мъ и 3-мъ актами бенефициантка по общему существующему въ итальянскихъ театрахъ, исполнила превосходно серенаду Брага. При несомкнутыхъ крикахъ въ артистѣ были поднесены дѣтскія корзинки цвѣтовъ, роскошныя букеты и два драгоцѣнныхъ подарка... и затѣмъ артистка должна

была исполнить вторично серенаду. Г-жа Рейдеръ вполне заслуживаетъ названія истинной артистки, благодаря вокальнымъ даннымъ, прекрасной школѣ и обдуманности въ игрѣ. Голосъ ея мягкій, ровный, полный чувствъ и граціи.

Предположенный въ февралѣ мѣсяцѣ концертъ пианиста А. В. Пуды-Зелера и отложенный до марта по той же причинѣ, которая не позволила артисту участвовать въ послѣднемъ симфоническомъ собраніи музыкальнаго Общества, состоится на вторыхъ недѣлѣ великаго поста. Программа этого концерта посвящается исключительно произведеніямъ Шопена.

Опасный кризисъ болельщика М. Г. Савина миновалъ благополучно. Большая, по словамъ «Пет. Газ.», послѣ тяжелой ночи съ 15-го на 16-е февраля и тревожныхъ припадковъ въ продолженіе дня, почувствовала себя къ вечеру лучше и слѣдующую ночь провела уже въ болѣе благоприятныхъ условіяхъ. Пользуясь же въ домашней уважаемой артисткой заявленіемъ, что болельщица вступила уже въ фазисъ выздоровленія.

Сегодня, 21-го февраля, въ Москвѣ, въ театрѣ бывшемъ «Парадизѣ», малорусская труппа будетъ праздновать 30-ти-лѣтнюю литературную деятельность Михаила Петровича Старицкаго, написавшаго до 25 драмъ, составляющихъ главную основу малорусскаго репертуара. Уроженецъ Полтавской губернии, Михаилъ Петровичъ получилъ образованіе въ Кіевскомъ и частью въ Харьковскомъ университетѣ. Драмой занялся г. Старицкій только въ 1872 году, когда, по его инициативѣ, состоялся въ Кіевѣ любительскій драматическій кружокъ, для него онъ написалъ сперва оперетку, а потомъ уже 5-ти-актную драму: «Не такъ сложилось, какъ ждалось». Драма эта до сихъ поръ пользуется значительнымъ успѣхомъ. Увлеченъ все болѣе и болѣе театральнымъ дѣломъ, г. Старицкій въ 1883 году сталъ во главѣ одной изъ труппъ и, действительно, поднималъ дѣло малорусскаго театра до того, что имъ заинтересовалась и столичная публика. Изъ 25-ти его драматическихъ произведеній 15 оригинальныхъ и 10 написанныхъ на заимствованныхъ темахъ. Во всѣхъ его пьесахъ, кромѣ послѣдней — «Таланта», рисуетъ безъ прикрасъ простонародную жизнь малороссовъ, съ ихъ радостями и горемъ. Высшаго совершенства въ этомъ отношеніи добился достигъ въ своей новой драмѣ «Крылатъ и правда». Эту пьесу и ставятъ у малороссовъ 21-го февраля въ день чествованія юбиляра.

ВѢСТИ СЪ ЮГА.

Г. Новый-Осколь, Курской губерніи. (Корреспонденція «Южнаго Края»). Въ декабрѣ прошлаго года, по новому положенію, у насъ произведены были выборы 15 уполномоченныхъ для разрѣшенія вопросовъ по го-

родскимъ дѣламъ. Недавно въ мѣстную городскую управу послѣдовало предложеніе г. Курскаго губернатора объ избраніи новыми уполномоченными городского старосты. Вопросъ о реорганизации нашего городского самоуправленія сильно интересовалъ всѣхъ дѣльных жителей, — интересуется потому, что съ избраніемъ новыхъ уполномоченныхъ, видѣсто прежнихъ гласныхъ думъ, составъ нашего городского самоуправленія совершенно измѣнился. Въ виду предстоящаго въ недалекомъ будущемъ введенія новаго городского положенія, считая нужнымъ обратить вниманіе будущаго нашего городского муниципалитета на давно вѣнующіи нужды города.

Сильно озабочаемою нужною города является, напирѣжь, крайне неудовлетворительная организація медицины, представляемая которой у насъ является единственныи фельдшеръ и если бы не Новооскольское земство, имѣющее въ Новомъ-Осколь больницу, то населенію нашего города положительно негдѣ было бы получить врачебной помощи. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ наша дума ассигновала право на содержаніе городского врача 300 руб. въ годъ; по службѣ на такое малое жалованье докторъ по не находится охотниковъ. Съ увѣренностью можно сказать, что если не будетъ увеличенъ окладъ содержанія городского врача, то Новый-Осколь никогда не будетъ имѣть его.

Вопросъ о санитарномъ состояніи города также требуетъ серьезнаго обсужденія. Съ самаго начала своего существованія наша дума не слѣдила ни одного постановленія объ улучшеніи санитарныхъ условій города, самыя большія мѣстоимости которыхъ являются выгребныя ямы — эти разсѣданы въ видѣ эпидемическихъ болѣзней. Общественная дѣла не имѣютъ ни малѣйшаго представленія и потому выгребныя ямы чистятся у насъ только въ казенныхъ зданіяхъ. Базарная площадь находится въ самомъ убойномъ антисанитарномъ состояніи. Между торговыми лавками, большинство которыхъ принадлежатъ нашимъ гласнымъ думъ, положительно нельзя пройти отъ зловонія. Организовать ассенизаціонный обозъ, въ бывальномъ смыслѣ этого слова, немалымъ въ намѣть маленькому городку, а слѣдовало бы городу нанять 1—2 ассенизаторовъ.

Предсѣдуя пынство, здѣшній исправникъ отдалъ городскимъ приказаніе о наблюденіи за тѣмъ, чтобы приѣзжающіе въ городъ крестьяне долго не задерживались въ трактирахъ и, по возможности, удалялись изъ города. Недавно городской, замѣтивъ въ сумеркахъ въ трактирѣ купца Волоконскаго подгулявшихъ крестьянъ села Оскольскаго, предложилъ послѣднимъ развѣздаться по домамъ, а когда одинъ изъ крестьянъ, болѣе другихъ подгулявшій, отказался исполнить это предложеніе, то городской отнялъ стоющую около трактира лошадь этого крестьянина и такъ «пугнулъ» ее, что она до сихъ поръ не развѣздана.

Вечеромъ онъ стоялъ тамъ, на горѣ. Когда онъ снова не отыскалъ на оклѣ, я потерялъ терпѣніе. Я схватилъ ружье, но прежде чѣмъ я поднялъ его, плути этотъ исчезъ. Сегодня я долго думаю не буду. Какъ только онъ появится, я пошлю ему или его клѣть пулю.

— Но скажите, пожалуйста, чего онъ ищетъ здѣсь? спросилъ я. Должна же быть какая-либо причина его бродячничеству въ этихъ горахъ! — Мы ужъ долго домань себя голову надъ этимъ вопросомъ, задумчиво сказалъ Джексъ. Чарли полагаетъ, что онъ хочетъ напасть на насъ. Ну, это ему не удастся, потому что страшно такая вещь, съ которою мы не имѣли дѣла всю нашу жизнь; иначе намъ было-бы плохо.

Молча стояли мы нѣкоторое время въ задумчивости.

— Я считаю его скорѣе за сумасшедшаго, сказалъ я наконецъ. Его видѣ, непокрытая голова и вся вообще наружность все болѣе укрѣпляютъ во мнѣ эту увѣренность.

Джексъ пожалъ плечами.

— Очень возможно. Во всякомъ случаѣ онъ имѣетъ мѣстоимущество въ этихъ горахъ, потому что не во-звѣстъ съ собою кухонной посуды, и у сѣды его мы не видѣли ни оклада, ни кожъ, а это вещи крайне необходимы для него теперь ночью, когда онъ ложится спать. Это загадочная исторія! добавилъ онъ, почесывая за ухомъ.

Я охотно принялъ приглашеніе трапперовъ остаться у нихъ на день. Почти исключительно вращался нашъ разговоръ на странномъ незнакомомъ.

Послѣ полудня я сопровождалъ трапперовъ въ ихъ каппану. Пока они осматривали ихъ, я съ ружьемъ въ рукахъ ходилъ вездѣ впередъ у ручья. Мы рѣшили, какъ только появится еще разъ этотъ загадочный всадникъ, убить его лошадъ, чтобы захватить его такимъ образомъ въ руки. Но тщетно сморѣли я во всѣ стороны. Ничто не показывалось.

Два бобра попались за день. Когда сняты были съ нихъ кожи, мы повернули домой. День кончился въ конву. Оконченности горъ окрасились уже пурпуромъ.

Плути догадался, должно быть, что дѣло идетъ теперь о его головѣ, сказалъ Джексъ, натыкаясь бровями на готовые обручи и поившая ихъ для просушки подъ выдвинутой далеко впередъ крышей. Жалко

ЗАГАДОЧНЫЙ ВСАДНИКЪ.

(Изъ жизни на далекомъ Западѣ Сѣверной Америки. Ф. Пейнана).

Мой домикъ лежалъ въ территоріи Віоминга, высоко въ горахъ Битгорна, недалеко отъ прохода Сіуксовъ, въ большой котловинѣ, черезъ которую протекала съ шумомъ и грохотомъ по усатымъ валунамъ русла, Паудеръ. Кроме своихъ двухъ людей и двухъ дружественныхъ трапперовъ (охотниковъ), ставившихъ свои капканы для ловли бобровъ въ пяти английскихъ миляхъ отъ меня, въ Голлеръ-Крикѣ, я уже нѣсколько мѣсяцевъ не видѣлъ ни одного благого человека.

Была очень холодная зима, и даже индѣйцы, разбившіе свой зимній лагерь по ту сторону прохода Сіуксовъ, неохотно оставляли свои вигвамы и хитро хорошо знали, что дѣлать въ приходѣ —хорошенько поѣсть у меня — всегда радушно удовлетворялась мною.

Средствами существованія мы были обеспечены достаточно и на продолжительное время. Главную нашу пищу — мясо — намъ доставляла находившаяся здѣсь въ массѣхъ дичь. Чтобы подстрѣлить ее, я нѣсколько разъ въ недѣлю, иногда одинъ, иногда вмѣстѣ съ моими людьми, отправлялся, если погода не была слишкомъ суровой, въ покрытыя глубокимъ снѣгомъ горы. На нашихъ лошадѣхъ мы могли поѣхать; онъ привыкли къ крутымъ покаткамъ на скаканихъ, часто едва проходимымъ, горамъ.

Однажды я былъ на такой охотѣ вмѣстѣ съ однимъ изъ моихъ людей — Андерсеномъ Пиккетт. Мы убили антилопу и заняты были потрошеніемъ ее, какъ вдругъ услышали жалкое своихъ лошадѣхъ. Удивленные рѣшались шумомъ въ этой безлюдной мѣстности, мы оглянулись и увидѣли шагахъ въ трехстахъ, на одномъ изъ возвышеній, всадника. Съ перваго взгляда я подумалъ, что это индѣецъ, потому что на головѣ его не было пылающаго покрывала и длинные волосы его развѣвались въ восточномъ вѣтрѣ, душемъ въ горахъ; но скоро я замѣтилъ, что ошибся. Это былъ, по-скольку мы могли разсмотрѣть, сукошавый блѣдный человекъ на тощей лошади.

Нѣсколько секундъ всадникъ оставался тамъ безъ движенія; потомъ онъ вдругъ исчезъ.

— Разбойникъ! баяло и тихонько шепнул Андерсен Пиккетт.

— Что онъ можетъ найти здѣсь? отыскал я съ сомнѣніемъ. На триста лет четверть века онъ никого не найдеть ограбить, кроме нас и двухъ трапперовъ. Посмотрим, где стонал всадник, потому что странно искать удовольствия в том, чтобы бродить в такую погоду с непокрытой головой.

Быстро вскакали мы на лошадей, оставили антилопу и бросились галопом к возмущению.

Далекий ландшафт открылся нам с его вершины. Куда только достигал взор, всюду виднелись ряды голых холмов.

Всадники мы искали недолго. Медленно рыхло бѣжали мы к северу.

— Бу Юсу! (калануси) Много кору и покой не видна эта лошадка за послѣднее время! со смехом сказал мой спутник. Готовь держать пари, что на ее костях нѣтъ и десяти фунтов мяса.

Андерсен Пиккетт был, пожалуй, прав. Жалкое впечатлѣніе производила лошадь этого странного незнакомца.

— Хотѣлъ бы я знать, что это за человек, и чего ищет он в этих одиноких горах! сказал съ любовью и почтением я. Пойдемте! Возьмем нашу добычу и послѣдуем за ним.

Сказано — сдѣлано. Антилопа скоро была прирѣблена съ сѣду Андерсена, и мы быстро поѣхали вслѣд за всадником, слѣды которого прекрасно видны были по снѣгу.

Через полчаса мы снова увидѣли незнакомца. Он был всего в ста шагахъ от нас.

— Эй! добрый товарищ! промолвил я. Куда путь держишь?

Только лошадь всадника повернула к нам при этомъ слову. Сам он не шевелился; но вскорѣ послѣ этого он бросился вперед галопом.

— А все-таки он разбойник! съ уверенностью сказал Андерсен. Он убивает, потому что боится, чтобы мы его не схватили. Вперед, сударь! Не бѣда, если он хоть раз узнает, что такое страх.

Мы поехали быстрее. Всадник скрылся от нашихъ взоровъ между холмами. Мы бѣжали по его слѣдам. Но когда слѣды этотъ пропалъ въ поросшемъ пухлыми кустарникомъ ущельи, лежащемъ въ сторонѣ отъ

разъ принятаго направленія, у меня пропала охота продолжать преслѣдованіе бѣгунца; къ тому-же мой спутникъ не безъ основанія полагаетъ, что разбойникъ, скрывшись гдѣ-нибудь за скалою въ кустарникахъ, легко можетъ убить насъ прежде, чѣмъ мы замѣтимъ его. Мы повернули поэтому назад и засъ спусти благополучно вернулись туда.

Второй изъ моихъ людей уже издали вышѣлъ намъ на встрѣчу.

— О, сэръ! Хорошо, что вы вернулись! съ большимъ волненіемъ сказалъ онъ.

— Боже мой, Флери, что случилось? озабоченно спросилъ я. Человѣкъ былъ блѣденъ, какъ полотно. Онъ съ облегченіемъ вздохнулъ, когда мы подѣхали къ нему.

— Ужасно, сударь! Ужасно! Во всю свою жизнь не забуду, что случилось со мною.

— Но говори-же и рассказывай, настаивалъ я; и Андерсенъ нетерпѣливо сказалъ:

— Не останавливайся только долго на предисловіи. Говори-же! Тебѣ слѣдуетъ визитъ, не правда-ли? Разбойникъ...

— Откуда ты знаешь это? прервалъ бѣгство своего товарища Флери. Во всякомъ случаѣ тутъ былъ кто-то; но только это не былъ разбойникъ, а —привидѣніе. Флери боязливо оглянулся кругомъ.

— Не будь глупцомъ, смѣялся сказалъ я. Расскажи разумно, что тутъ случилось.

лидере ирландской национальной партии, Мак-Кэрти. Недовольство ирландцев палаты лордов принималось народом значительные размеры, особенно же негодование на последствия прорава английские рабочие, по поводу существенных переживаний, произведенных верхнею палатою въ законопроектъ объ ответственности владельцев фабрикныхъ заведений за своихъ рабочихъ.

— Въ палатѣ общинъ Гладстонъ объявилъ, что правительство рѣшило принять измѣненіе палаты лордовъ въ билль о церковно-приходскихъ школахъ, дабы не лишиться единственнаго результата сессіи. Правительство, продолжалъ премьеръ, смотритъ на принатіе измѣненій не какъ на концессию, а какъ на начало раздора, который остается открытымъ. Онъ согласился съ палатою лордовъ не потому и не случайно, а вполне сознательно. Такъ дѣло продолжалось не можетъ: такъимъ или инымъ образомъ необходимо прекратить подобныя столкновения. Народъ долженъ, наконецъ, взять на себя рѣшеніе этого дѣла. Бальфуръ произвѣлъ Гладстона объявленіемъ названнаго конституціи войны, къ которой палаты лордовъ не подала никакого серьезнаго повода. Предложеніе Гладстона о принатіи измѣненій палаты лордовъ принято 273 голосами противъ 17. Палата разошлась до послѣдняго, а затѣмъ сессія закрывается.

— Ассоціація ирландскихъ фермеровъ обратилась къ Дж. Морлею съ письмомъ, въ которомъ просила его принять делегатовъ ассоціаціи, вынужденныхъ сообщить ему о своихъ бѣдствіяхъ, которымъ терпятъ ирландские фермеры. Ответомъ на эту службу было письмо Морлея, въ которомъ онъ заявляетъ, что дѣло ирландскихъ фермеровъ уже находится въ виду правительства и что оно, въ виду вопроса, будутъ внесены въ ближайшую сессію парламента. Въ виду

— Въ „National Zeitung“ пи-
шутъ изъ Лондона отъ 15-го (27-го)
слова: „Лондонскіе анархисты по-
пробовали поджарить своимъ па-
мфлетомъ собратіямъ и возложить
огонь на могилу аристократа Бурдена.
манифестаціи, впрочемъ, дѣло не
шло, быть можетъ потому, что цѣ-
день лилъ дождь. Полиція, од-
на, пригрозившая ко всему и на
добій собралось внушительное чи-
лолицескихъ, готовыхъ остано-
увелиכיםъ своимъ краснорѣчи-
ораторовъ и т. п.
Анархистскій клубъ „Autonomy“
учинилъ на-дняхъ анонимное письмо,
жающее, что клубъ этотъ тот-
же взлетитъ на воздухъ въ слу-
если господъ анархисты вздума-
примѣлять свой динамитъ про-
Англіи. Незвѣстный авторъ
лучше говорить, что онъ умѣетъ
лучше приготовить бомбу, не-
и анархисты, и взорветъ клубъ на
хотъ когда въ немъ будетъ пром-

Франція. Избиратели департамента
14-го февраля устроили банкетъ

сколько долларовъ; потомъ они
сидѣли черезъ дверь изъ комнатъ.
Часъ слышно было, какъ поспѣш-
но отъѣхали они.

Незнакомецъ обратился теперь сно-

— Мое имя Генри Гальфордъ,
я сказалъ онъ, поклонившись. Я
тотъ самый человѣкъ, котораго здѣсь

окрестности называли Чернымъ
земь и который за свою грѣшную

нъ получилъ въполнѣе заслуженное
пазаніе. Я занимаюсь скотовод-

чтобы найти могилу моего бѣд-

повѣсили скотохозяева, поймавъ однажды при кражѣ лошадей, главнымъ ремеслѣ. Здѣсь въ блок-

В я думалъ немного отдохнуть
тѣ своихъ напрасныхъ поисковъ;
снувшись отъ своей дремоты въ
тѣ углу, я невольно сдѣлался слу-
шателемъ разсказа. Могу ли я про-
сить васъ теперь указать мнѣ мѣсто,
гдѣ именно мой братъ? Разска-

похороненъ мой братъ: бы ока-
и бы мнѣ этимъ большую услугу,
охотно готовъ бы былъ отблагословить васъ.

И объяснилъ, что буду очень радъ
эму спутнику, какъ онъ. Мнѣ все

но нужно вернуться къ своему
ибу въ горахъ.

Через нѣсколько дней мы выѣхали

Самъ съ молодости былъ негодяемъ.

дому, долго былъ бродягой, сдѣ-
ся конокрадомъ и погибъ.

Достигнувъ дома съ своимъ спут-
омъ, я сначала напугалъ своихъ

ей поразительнымъ сходствомъ его
умершимъ братомъ; но скоро они
покоились. БОГЛА Я ВЫЯСНИЛЪ ИМЪ

Оба мои друга, трапперы, уже шли

добытыми зимою бобровыми шку-
и въ Чейеннѣ, чтобы превратить
тамъ въ деньги и такимъ обра-

получить вознаграждение за свой
гомесячный трудъ. Кромѣ своей

енькой хижины, они оставили еще
у память по себѣ. На могилѣ въ
новомъ ушелѣ, которую тотчасъ

пріѣздѣ посѣтилъ я съ Гальфор-
тъ, мы нашли деревянный крестъ,

надписью вырезанною на немъ:
 Ёсь поконѣхъ отъ своихъ безцѣль-
 ныхъ блужданій всадникъ-привилѣіе.

званный Чернымъ Самомъ“.

