

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Издатель А. А. Иозефовичъ.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ.

Редакторъ А. Н. Стояновъ.

Главная контора газеты въ Харьковѣ, на Московской улицѣ, въ домѣ Императорскаго Университета, № 7, при „Публичной Библиотекѣ“ Александра Александровича Иозефовича, принимаетъ подписку и объявления; открыта въ будни отъ 9 час. утра до 7 час. вечера, а въ воскресные и праздничные дни отъ 11 до 4 час. дня.

№ 46.

ГАЗЕТА ОБЩЕСТВЕННАЯ, ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ.

ХАРЬКОВЪ, ПОНЕДѢЛЬНИКЪ 16 (28) Февраля 1881 года.

ГОДЪ I.

Редакция газеты помѣщается въ г. Харьковѣ, въ Петровскомъ переулкѣ, № 1; для личныхъ объявленій по дѣламъ газеты открыта ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, отъ 2 до 3 час. дня. Статьи, доставляемыя безъ означенія условій, признаются безплатными. Статьи и корреспонденціи, присылаемыя въ Редакцію, должны быть за подписью и съ адресомъ автора.

ОТДѢЛЬНЫЕ ЖЕ „ЮЖНАГО КРАЯ“ ПРОДАЮТСЯ по 6 К.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА

„ЮЖНЫЙ КРАЙ“,

1881 ГОДА.

Издание А. А. Иозефовича, подъ редакціею А. Н. Стоянова, при ближайшемъ участіи Л. Е. Владимірова.

„Южный Край“ будетъ выходить въ форматѣ газетнаго листа ЕЖЕДНЕВНО, а въ понедѣльники и дни послѣпраздничные въ размѣрѣ полулиста.

ПРОГРАММА ГАЗЕТЫ:

Телеграммы. II. Руководящія статьи по вопросамъ внутренней и внѣшней политики, литературы, науки, искусства и общественной жизни. III. Дѣйствія правительства. IV. Внутреннія извѣстія: а) городская и земская хроника, б) корреспонденція. V. Обзорныя газеты и журналы. VI. Политическое обозрѣніе. VII. Вѣстныя корреспонденціи. VIII. Смѣсь. IX. Виржевалъ хроника. X. Календарь. XI. Справочныя свѣдѣнія. XII. Судебная хроника. XIII. Фельетонъ научный, литературный и художественный. XIV. Объявленія.

Условія подписки:

На годъ.	На 6 мѣс.	На 3 мѣс.	На 1 мѣсцъ.
Безъ доставки. 10 р. 50 к.	6 р. 50 к.	3 р. 50 к.	1 р. 20 к.
Съ доставкою 12 „ 50 „	7 „ 50 „	4 „ 50 „	1 „ 40 „
Съ перес. иногород. . . 12 „ 50 „	7 „ 50 „	4 „ 50 „	1 „ 60 „

Допускается разсрочка въ платежѣ за годовую экземпляръ по соглаш. съ главной конторой газеты.

Подписываться можно на всѣ сроки не иначе, какъ съ 1-го числа каждаго мѣсяца; но каждаго срокъ простирается не далѣе какъ до конца 1881 г.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ главной конторѣ редакціи газеты въ г. Харьковѣ, на Московской ул., въ д. Императорскаго Харьковского Университета, № 7-й, при „Публичной Библиотекѣ“ А. А. Иозефовича; ТАМЪ ЖЕ принимаются ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Кромѣ того, подписка принимается: въ С.-Петербургѣ въ книжныхъ магазинахъ Н. Г. Мартынова и „Новое Времени“; въ Москвѣ въ книжномъ магазинѣ Н. И. Мамонова и въ книжной и газетной торговлѣ П. Н. Шапошникова; въ Кіевѣ въ книжномъ магазинѣ Е. Я. Федорова; въ Одессѣ въ книжномъ магазинѣ В. И. Бѣлого; въ Петербургѣ въ книжномъ магазинѣ Г. И. Бѣлого-Родичева.

ОБЪЯВЛЕНІЯ ПРИНИМАЮТСЯ: изъ Франціи исключительно въ Парижѣ—у Havas, Lafite et Co, 8, Place de la Bourse; въ Москвѣ—въ Центральной конторѣ объявленій для всѣхъ европейскіхъ языковъ, на Петровскій, домъ Солодовникова; въ Петербургѣ—въ той же конторѣ на Невскомъ проспектѣ, въ домѣ Струбинскаго и въ Варшавѣ—въ варшавскомъ агентствѣ объявленій Рейхманъ и Френдлеръ на Сенаторской улицѣ, въ домѣ № 22.

Главная контора газеты проситъ Г.г. подписчиковъ сообщать о неаккуратной доставкѣ газеты.

ЛѢЧЕБНИЦА

для горловыхъ, грудныхъ, носовыхъ и ухахъ болѣзней л-ра медик. А. ПИЛГОВА. Приемъ ежедневно отъ 9½—11½ и отъ 3 до 5 часовъ. Театральная площ., д. Илюковича, чрезъ домъ отъ аптеки.

СОДЕРЖАНИЕ:

Телеграммы (отъ спец. корресп. „Южн. Край“ и отъ „Международнаго телеграфнаго агентства“).

Замѣтка о славянскихъ студенческихъ обществахъ за границу. Г. А.

Историческая хроника: Драматическое театръ.—Письмо въ редакцію.—Изъ записной книжки репортера.

Внутреннія извѣстія: Мѣры къ обезпеченію народнаго продовольствія.—Прибыль петербургскаго общ. взаимнаго кредита.—Романтическое приключеніе.—Изъ Екатеринослава.—Изъ Маріуполя.

Календарь. Справочныя свѣдѣнія. Объявленія.

ТЕЛЕГРАММЫ

(отъ спеціальныхъ корреспондентовъ „Южнаго Край“).

Петербургъ, 15 февраля, воскресенье. „Голосъ“ въ зданіи петербургскаго университета состоялся концертъ въ пользу недостающихъ студентовъ. Послѣ 20-ти минутнаго перерыва это первый балъ въ университетскомъ зданіи. Несмотря на массу посѣтителей, порядокъ, благодаря распорядительности самихъ студентовъ, былъ образцовый.

„Голосъ“ сообщаетъ, что соглашеніе нашего правительства съ пекинскимъ послѣдовало на почвѣ уступки Китаю всего Кузундунскаго края съ долиною Тейска, съ тѣмъ, что Кангеру и къ городу Аксу, уступки плодороднѣйшей мѣстности Средней Азій и крѣпчайшей нашей тамъ позиціи.

(отъ „Международнаго телеграфнаго агентства“).

Петербургъ, 14 февраля, суббота. Высочайше утверждено, 30 января, предоставленіе статей-секретарю Гроту правъ и обязанностей министра внутреннихъ дѣлъ по званію президента почетнаго о тюрьмахъ общества, по руководству тюремнымъ управленіемъ, съ предоставленіемъ участія въ высшихъ государственныхъ учрежденіяхъ и право вообще замѣнять министра по тюремнымъ

Средствами къ достиженію этой цѣли общество признаетъ: чтеніе рефератовъ съ возникающими черезъ это пренія, составленіе библиотекъ, вечернія собранія для бесѣды.

Общество имѣетъ членовъ дѣйствительныхъ, почетныхъ, членовъ-корреспондентовъ. Членомъ можетъ быть не только славянинъ, но и всякій, кто симпатизируетъ славянамъ.

Члены изъ своей среды выбираютъ комитетъ, состоящій изъ председателя, секретаря, писмоводителя, кассира и эрзамена, замѣняющаго каждаго изъ отсутствующихъ членовъ комитета. Комитетъ служитъ представителемъ общества во внѣшнихъ его сношеніяхъ съ другими обществами и частными лицами, а также и во внутреннихъ отношеніяхъ—къ членамъ общества, поэтому каждаго изъ славянскихъ народностей должна имѣть своего представителя въ комитетѣ.

Наконецъ послѣдній параграфъ устава говорить объ условіяхъ, при которыхъ можетъ имѣть мѣсто прекращеніе существованія общества: 1) когда члены общества принадлежатъ къ одной только національности; 2) когда членовъ меньше семи человекъ.

Говорить о пользѣ такихъ обществъ, гдѣ бы то ни было, я думаю совершенно лишне. Они—поимому своего научнаго значенія, которое, конечно, въ виду того, что членами такихъ обществъ являются люди еще очень молодые, не можетъ быть слишкомъ велико—полезны въ томъ отношеніи, что соединяютъ всегда довольно крѣпкими узами многихъ лицъ, дають имъ извѣстный интересъ, ставятъ опредѣленную цѣль и задачи, и вырабатываютъ въ членахъ своихъ твердые нравственные принципы, не позволяя отступать отъ нихъ подъ страхомъ общаго презрѣнія. Жизнь членовъ такого общества, какъ и всякаго другого, имѣющаго не меркантильный характеръ, несравненно полнѣе и интереснѣе, чѣмъ жизнь живущихъ разрозненно и не связанныхъ никакими общими интересами. Пишущій эти строки самъ былъ членомъ одиороднаго общества, существовавшего въ несчастіи весьма не долго въ Гейдельбергѣ подъ названіемъ „Славянское дружество“. Бывшіе члены этого общества, живущіе отчасти въ Россіи, отчасти за границею, быть можетъ, вспомнятъ объ немъ и помянутъ его, навѣрно, добрыми словами. Оно соединяло насъ, жившихъ тогда вдаль отъ родины, крѣпкой, дружественной почти родственной связью, возбуждая въ насъ стремленіе изучать славянскую жизнь. Каждый изъ бывшихъ членовъ „Славянскаго дружества“ при чтеніи этихъ строкъ съ величайшимъ удовольствіемъ вспомнитъ тѣ продолжительные вечера, когда обсуждался уставъ этого общества, и тѣ шумныя и полныя жизни собранія, когда читались рефераты и возникали массами вопросы и дебаты.

Въ заключеніе нашей былой замѣтки, мы позволимъ себѣ высказать желаніе, чтобы въ средѣ нашего общества возникли подобныя обществу. Они соберутъ нашихъ до сихъ поръ разрозненныхъ студентовъ, сплотятъ ихъ вмѣстѣ и создадутъ студенчество, какъ единое цѣлое, крѣпкое своими традиціями и тѣми связями, которыя существуютъ между отдѣльными членами общества, ставящихъ своей задачей нравственное и умственное развитіе.

Г. А...

МѢСТНАЯ ХРОНИКА.

Въ прошлый бенефисъ г. Форкати, 13 февраля, шла въ первый разъ въ Харьковѣ пьеса А. Потѣхина „Вакантное мѣсто“. Пьеса эта написана нѣсколько лѣтъ назадъ, но вслѣдствіе препятствій со стороны цензуры она до сихъ поръ не могла быть поставлена на сценѣ. Содержаніе ея далеко не замысловато и можетъ быть выражено въ нѣсколькихъ словахъ. Дѣло въ томъ, что на мѣсто стараго губернатора, поборника патриархальныхъ отношеній, назначается новый съ совершенно противоположными взглядами. Это homo novus, созданный новыми требованіями административныхъ соображеній, даже фамилія у него со-

вершенно новая, не губернаторская, „Краснокачальный“. Генералъ-майоръ Краснокачальный держится того принципа, что все и вся нужно „подтянуть“. Это составляетъ программу его административныхъ „воздѣйствій“. Послѣ его пріѣзда и послѣ успокоенія отъ трепета ожиданія, что за человѣкъ новый губернаторъ, сейчасъ же возникаетъ вопросъ, кто будетъ „помпадуришю“, мѣсто которой оказывается вакантнымъ. Выборъ губернатора, повидимому, падаетъ на жену учителя гимназій, вслѣдствіе чего все общество стремится поскорѣе познакомиться съ этой новой „королевой“. Но это обстоятельство очень не нравится нѣкоей Бахрюковой, барышнѣ съ вѣсомъ и петербургскими замашками, которая, какъ кажется, прочитъ на это мѣсто своего племянника, потому она, желая устранить претендентку на вакантное мѣсто, устраиваетъ ей въ благородномъ собраніи скандалъ. Мужъ этой бѣдной претендентки (Форкати), появившись только теперь, для какой униженной роли назначался его жена, сама того не сознавая, уловить ее скорѣе изъ собранія. Пьеса оканчивается радостнымъ восклицаніемъ Бахрюковой: „а мѣсто все-таки остается вакантнымъ!“

Изъ содержанія читатель видитъ, что основнымъ мотивомъ пьесы послужили знаменитые „Помпадуришю“ и „Помпадуришю“ Шедрина. Надо отдать справедливость, что этотъ мотивъ въ нѣкоторыхъ сценахъ разработанъ прекрасно, съ замѣчательнымъ остроуміемъ; такъ въ 4 дѣйствіи превосходна сцена, въ которой полицмейстеръ объясняетъ чиновникамъ программу дѣйствій новаго губернаго а; въ ней на первомъ планѣ, какъ я уже сказала, фигурируетъ слово: „подтянуть“, „извожикое“,—говоритъ полицмейстеръ, я уже подтянулъ: не смѣй брать выше таксы!“

Но эти частныя достоинства пьесы мало выкупаются ея остальнымъ содержаніемъ, которое крайне растянато, лишено сценичности и къ тому же носитъ характеръ чего то недоблагоустроеннаго, незаконченнаго, неполнаго. Невольно, какъ то жаль, послѣ 4 дѣйствій, что вотъ поднимется занавѣсъ, и пьеса будетъ еще продолжаться. Она въ чтеніи должна производить гораздо большее впечатлѣніе чѣмъ на сценѣ.

Переходя теперь къ исполненію, слѣдуетъ сказать, что бенефициантъ, вѣрочный публикой съ восторгомъ, провелъ чрезвычайно ровно и хорошо свою роль. Вызывали его, конечно, несотное число разъ и по окончаніи пьесы ему поднесли подарки отъ публики: серебряную сигаретницу и золотую цѣпь къ часамъ.

Постановка въ заключеніе спектакля двухъактной комедіи передѣланной съ французскаго Байковымъ, „Отравитель семейнаго спокойствія“, въ которой роль отравителя игралъ г. Форкати и игралъ прекрасно, дѣлаетъ честь вкусу этого послѣдняго, предожившаго публикѣ, такъ сказать, рош la bonne boche такую милую вещь, смѣшную до крайности.

Во вторникъ, 17 февраля, въ драматическомъ театрѣ состоялся бенефисъ г. Надлера. Пойдетъ „Богатырь вѣжа“ комедія А. Потѣхина.— Не влюбился безъ памяти, не женился безъ расчета“, вѣдывилъ Э. Коши и въ заключеніе дивертисментъ при участіи гг. Бабикова, Форкати, Надлера и Илькова.

Письмо въ редакцію.

М. Г., г. Редакторъ!

Группа людей, которымъ дорого все прекрасное и благородное, завѣщанное намъ нашимъ прошлымъ, задумала почтить панихидою и концертомъ день смерти юнорусскаго поэта Т. Г. Шевченко. Это намѣреніе возбудило толки про и contra. Во избѣжаніи всякихъ недоразумѣній мы желали бы, чтобы власти и общество не видѣли въ этомъ намѣреніи ни какой-либо манифестаціи съ политическимъ отбѣнкомъ, ни возбужденія давно улегшихся симпатій и антипатій, а просто достойное всякаго уваженія желаніе почтить память замѣчательнаго человѣка, по ро-

денію своему принадлежащаго южному краю, подобно тому какъ недавно почтена была память Пушкина и подобно тому какъ поступаютъ всѣ просвѣщенные народы, считающіе замѣчательныхъ людей своей страны, оставившихъ слѣдъ своей дѣятельности, наилучшимъ достоинствомъ своего прошлаго.

Изъ публики.

Изъ записной книжки репортера.

Въ субботу, въ залахъ дворянскаго собранія состоялся вечеръ въ пользу пріюта для малолѣтнихъ преступниковъ. Слова нѣтъ, цѣль такъ хороша что не грѣхъ жертвовать послѣднимъ рублемъ: въ самомъ дѣлѣ, что можетъ быть безотраднѣе положеніе у насъ малолѣтнихъ преступниковъ. Жаль, что на свѣтломъ фонѣ этого вечера все-таки выдѣлится темное пятнышко, и къ сожалѣнію довольно крупное—а говорю о томъ, что бывшіе на этомъ вечерѣ дѣти—гимназисты и гимназистки—оставались безучастны, что врядъ ли полезно можетъ отозваться на ихъ физическомъ и нравственномъ здоровьи.

Забавно было совсѣмъ о спиритахъ и спиритизмѣ, когда то надъавшемъ много шума, но вотъ какъ бы въ на-поминаніе, въ Харьковѣ прибылъ чутъ ли не богъ спиритизма американка г-жа Кодебо, племянница всемірнаго (?) епископа Юма, да вдобавокъ еще г. Силней Воксъ и эскамотеръ Лео Пефферъ („и какъ ихъ богъ не въ пору вмѣстѣ свѣтъ!“). Сегодня состоится ихъ первое представленіе. Неужели они думаютъ, что въ Харьковѣ есть такіе наивные люди, которые посѣтятъ ихъ сеансы. У насъ есть свои спириты, предлагающіе уже около 2-хъ мѣсяцевъ, что крестьяне многихъ уѣздовъ скоро начнутъ пухнуть съ голоду и на эти сеансы харьковцы вѣроятно отзовутся скорѣе и сочувственнѣе, чѣмъ на сеансы г-жи Кодебо и Б.

Вчера, въ помѣщеніи занимаемомъ съѣздомъ мировыхъ судей состоялось наконецъ собраніе членовъ общества пособія нуждающимся студентамъ. Спасибо д-ру С—ко, что онъ прислалъ замѣтку, она хоть немного расшевелила благотворителей, которыхъ приходится чуть не калачами заманивать въ собранія.

Въ томъ же помѣщеніи состоялось засѣданіе сельскаго общества. Отчеты объ обоихъ засѣданіяхъ мы сообщимъ въ ближайшихъ номерахъ.

Когда я пишу эти строки въ аудиторіи университета № 1 г. Шульцъ записываетъ свою докторскую диссертацию, не смотря на сухость темы, публики очень много и, судя по началу диспута, диссертантъ съ успѣхомъ выдержитъ его.

15 февраля, профессоръ Шимковъ въ сопровожденіи массы студентовъ осматривалъ помѣщеніе будущаго технологическаго института, причѣмъ профессоръ познакомилъ студентовъ съ устройствомъ въ этомъ зданіи вентиляцій, съ устройствомъ вполнѣ совершеннымъ.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

„Голосъ“ сообщаетъ, что три къ обезпеченію народнаго продовольствія принимаются весьма дѣлательно во многихъ губерніяхъ; такъ, въ министерство внутреннихъ дѣлъ поступили ходатайства: отъ харьковского земства о пособіи на продовольственные потребности губерніи, отъ уфимскаго губернскаго земства о выдачѣ уфимской городской думѣ ссуды изъ губернскаго продовольственнаго капитала, въ размѣрѣ 43,000 руб., на заготовленіе хлѣба для продажи его по заготовительной цѣнѣ. Затѣмъ само министерство вошло съ представленіемъ о развѣшеніи по симбирской губерніи поземпствованій хлѣба изъ запасныхъ магазиновъ однихъ сельскихъ обществъ въ пользу другихъ и мѣръ къ обезпеченію продовольствія нуждающагося населенія новгородской губерніи.

„Новости“ слышали изъ достовѣрнаго источника, что *прибыли петербургскаго общества взаимнаго кредита за 1880 годъ* достигли весьма значительныхъ размѣровъ, а именно: 15% на оборотный капиталъ. До этого уровня прибыли означеннаго общества не достигали, начиная съ 1871 года.

„Нов. Вр.“ передаетъ, что вчера, въ среду, 11-го февраля, случилось въ Петербургѣ слѣдующее приключеніе съ романтическимъ отвлеченіемъ, подробности котораго передаю намъ очевидцемъ. Въ пятомъ часу пополудни, на Новой улицѣ, близъ Невскаго проспекта, у подъѣзда дома № 9 остановилась извѣстная карета, запряженная парой заводскихъ рысаковъ. По всѣмъ примѣтамъ, карета была не изъ числа извозчиковъ. Изъ подъѣзда быстро вышелъ молодой офицеръ, который что то тащилъ въ рукахъ (за быстро собравшей толпой разсмотрѣть было невозможно) и перешагнулъ поспѣшно это „что то“ въ карету. Карета немедленно тронулась и помычалась по направленію къ Невскому проспекту. Изъ подъѣзда же вышла бѣлая казая то дама и вѣдъ себя кричала: „Караулъ! держите! У меня украли ребенка!“ Благодаря энергическому вмѣшательству нѣкоторыхъ лицъ изъ публики, въ погоню за каретой тотчасъ же отправился городской, а офицеръ, который, какъ оказалось, перешагнулъ ребенка въ карету, былъ задержанъ той же публикой и приглашенъ въ участокъ для составленія протокола (первый участокъ Московскій части). Во время слѣдованія въ участокъ, возвратился и городской, посланный въ погоню за каретой. Онъ успѣлъ вернуть похитителя. Потомъ оказалось, что въ каретѣ осталась еще барыня, по городской не имѣла нужнымъ остановитъ ее, точно такъ же, какъ по незнанію всего хода происшествія, онъ не обратилъ вниманія на то, дѣйствительно ли въ каретѣ увозили ребенка. Въ участкѣ, конечно, составили протоколъ, причѣмъ г. приставъ не имѣлъ нужнымъ помѣстить въ протоколѣ фамиліи задержанныхъ, на томъ основаніи, что приключеніе носитъ семейный характеръ.

„Голосъ“ пишетъ изъ Екатеринослава: я телеграфировалъ вамъ объ убійствѣ въ Екатеринбургѣ поручика еоодисейскаго полка, Левича, наканунѣ его свадьбы. Вотъ какъ случилось это печальное происшествіе: 6-го февраля, утромъ, поручикъ Левичъ, по обязанности службы, отправился въ зимніе бараки, для наболенія за обученіемъ солдатъ, правильно направлять ружье въ цѣль. Обходя ряды солдатъ, г. Левичъ подошелъ къ одному солдату, приказавъ ему взять прицѣлъ прямо въ глаза, самъ поправлялъ солдата, чтобы дуло ружья вѣрно было направлено ему, офицеру, въ глаза; потомъ по командѣ офицера „пши“, солдатъ спустил курокъ; раздался выстрѣлъ, и несчастный офицеръ убитъ наповалъ. Дали знать по начальству, пригласили врача, но было уже все кончено; пуля попала въ високъ съ правой стороны, на вылетѣ, и моментально убила молодого человѣка. Обстоятельство, почему у солдата оказалось заряженнымъ ружье, объясняется тѣмъ, что, наканунѣ, солдатъ, невольный убійца, молодой рекрутъ, былъ въ караулѣ, и забылъ, что у него ружье заряжено не духовымъ, а боевымъ патрономъ.

Въ „Порядкѣ“ читаемъ: *Маріуполь*. Съ наступленіемъ скорой и дождливой погоды, прекратившейся было дифтеритъ съ осени прошлаго года вновь сталъ появляться въ селеніяхъ маріупольскаго уѣзда съ ужасающей силой. По свѣдѣніямъ, полученнымъ отъ участковыхъ земскихъ врачей, въ послѣднее время болѣзнь появилась болѣе нежел въ двѣнадцати селеніяхъ; отъ нея умерло въ теченіе нѣсколькихъ дней до 80 дѣтей, а въ селеніи Новопетришовкѣ, весьма немногочисломъ по числу душъ, въ теченіе нѣдѣли заболѣло 120 человекъ, изъ которыхъ жертвой дифтерита сдѣлались 15 дѣтей. Заболѣваютъ дифтеритомъ и взрослые, но случаи смерти между такими бывають рѣдки.

„Русск. Вѣдом.“ пишутъ изъ *Маруполя*, екатеринославской губернии, что городъ не запомнитъ такой гнилой зимы, какова настоящая. Весь январь промолъ въ дождяхъ и оттепеляхъ, первый морозъ былъ только 6 февраля. За сильнѣйшимъ разливомъ рѣкъ Кальмуса и Кальчика, прервано всякое сообщеніе города съ окружающимъ міромъ; десять дней уже, какъ почта не приходитъ совсѣмъ. Мосты и гати на дорогахъ частью повреждены водою, частью снесены совершенно. Въ нѣкоторыхъ селеніяхъ, благодаря непогодѣ, появились эпидемическій дифтеритъ и въ такихъ значительныхъ размѣрахъ, что въ одномъ селеніи при 345 душъ жителей насчитываютъ до 115 ч. больныхъ дифтеритомъ. Не менѣе печальными послѣдствіями, съ своей стороны, отражаются на населеніи и голодъ. Количество нуждающихся въ хлѣбѣ съ каждымъ днемъ увеличивается; хлѣбный вопросъ сосредоточивается на себѣ все вниманіе мѣстнаго земства.

ХАРЬКОВСКАЯ БИРЖА.

14 февраля 1881 года.

КУРСЫ:

Покуп. прокат.	Срокъ.	Пок.	Прод.
Полупермалъ . . .	7 р. 80 к.	7 р. 90 к.	—
Государств. бумаги.	Срокъ.	Пок.	Прод.
5% „ „ „	2 вып. 1/2 1/2	—	93 1/2
5% „ „ „	Вост. займ. 1/2 1/2	92	92 1/2
5% „ „ „	Вост. займ. 2/2 1/2	92	92 1/2
5% „ „ „	Вост. займ. 3/2 1/2	92	92 1/2
Перв. вл. заем. съ выплн.	1/2 1/2	225	225
Втор. „ „ „	1/2 1/2	224	225
Закладные листы.			
6% Харьк. Земел. банка	43 1/2 г. 1/2	97	97 1/2
Ном. стоим. Внес. Актнй банковъ и желѣз. дорогъ.			
200 200 Харьк. Земел. банка		235	—
100 100 Харьк. Торг. банк.	160	—	160

Календарь.

Понедѣльникъ, 16 февраля.

(47-й день.)

Православный календарь.

Мчч. Памфила пресв., Валента діакона. Пала. Порфирія, Саватіа, Осудула, Титана, Саватіа, Илія, Іаніа, Іереміа, Ісаіа, муч. персидскихъ въ IV в.; св. Маруа, еп. месопотамскаго. Пр. Флавіана; прмч. Романа. Апостолъ зачалъ 76; 3-е посланіе Іоанна гл. I, стихъ 1—15; Ев. Луки гл. XIX, стихъ 29—40, XXII, стихъ 7—39.

Римско-католическій и протестантскій календарь.

Юліанъ дѣвъ мч., Порфирія.

Ю. Морозовъ.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Полные уборы, бантики, моные фишу, рюшъ, балетъ, французскіе платья, фбера, духи, туалетныя лапки и шведскіе перчатки отъ двухъ до шести пуговицъ и другіе модные товары вновь получены въ магазинъ А. КНАБЕ, въ пассажѣ, № 7.

ВЪ МАГАЗИНѢ

А. КНАБЕ,

въ пассажѣ, № 7, назначается дешевая продажа модныхъ и галантерейныхъ товаровъ въ теченіи первой недѣли великаго поста.

ЗЕРНА ГОРЧИЦЫ

DIDIER

Реномендованныя знаменитыми докторами

ПРОТИВЪ

Большей Желудка, Печени, Запоровъ,

Пршней, Геморроидъ, Ревматизмовъ.

Оптомъ: у DIDIER

20, boulevard Poissonnière, Paris.

Продается у всѣхъ аптекъ и дрогистовъ.

ДАМА ИНОСТРАНКА, знающая хорошо французскій языкъ и музыку, желаетъ, получить мѣсто наставницы при дѣтяхъ, или дамъ де-компани; адресъ можно узнать въ домѣ г-жи Гоппе, на Черноголазовской улицѣ. 5—4

ВЪ ХАРЬКОВѢ,

на бойкомъ мѣстѣ, продается съ переводомъ банковаго дома за 20,000 р., весьма доходный

ДОМЪ.

За подробностями просить обратиться на Николаевскую площадь, въ аптекарскій магазинъ Грудзевъ, въ бухгалтеру.

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ЧЕТЫРЕ

номера лавокъ съ подваломъ отдаются въ наемъ, въ домѣ Шапошникова, на Николаевской улицѣ. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль Бубликова будетъ играть артистъ Импер. московск. театровъ В. А. Охотинъ; участуютъ: г-жи: Шпунцова-Шмидтъ, Грекова, Сергѣева; г-и: Охотинъ и Кварталовъ.

Начало въ 7 час.

ЗА НЕПЛАТОВНОСТЬЮ

продается: гостиница—двухъ, въ кресла, 6 полукреселъ, столъ круглый, почти новый; кафель—двухъ, 6 креселъ ореховыхъ, комодъ ореховый, столъ обѣденный, развѣска на 18 перекла, зеркала, подзеркальнички и мраморный рукомыльникъ, 12 вѣснскихъ стульевъ. Богучинскій переулокъ, домъ № 3-й, отъ 10 до 4 часовъ дня. 4—2

ПРОДАЕТСЯ

турецкое ружье системы „Мартина Пибоди“, сиропъ въ конторѣ газетъ „Южный Край“ у г. Летушина. 3—3

ИМѢНІЕ

до 500 десятъ, съ полнымъ хозяйствомъ, посполнымъ и проч. продается съ переводомъ баюковаго дома, около г. Славянска, рѣки станціи допешкой и азовской желѣзныя дороги. Угнать въ конторѣ О. К. Эйландтъ, въ Харьковѣ.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Въ понедѣльникъ, 16 февраля, представлено будетъ, въ прощальный benefitъ М. И. Байкова: 1) „Король Лиръ“, трагедія въ 5 дѣйствій, соч. Шекспира, переводъ А. Дружинина; участуютъ: г-жи: Кудрина, Уманецъ-Райская, Майерова; г-и: П. М. Мельбергъ, Бабикова, Максимовъ, Озеровъ, Лавровъ, Ильковъ, Надеръ, Головинскій и другіе. 2) „На узелки или прощанье въ три акта“, фарс-комедія въ 1 дѣйствіи, соч. Погодина. Роль