

УТРО

издаётся ВЪ ХАРЬКОВѢ.

VIII-й г. изд.

Воскресенье

Ежедневная политическая

Редакция и главная контора

Пушкинская ул.

Телефонъ 7-458. Тел.

Редакция открыта с 1-3 час.

Работники не возвращаются.

Статьи, приемы, без обозначения их названий, признаны не подлежащими оплате.

Подписная цена

(с доставкой и пересыпкой):

Учащимся въ школахъ, училищахъ, фабрическимъ, кулерскимъ, пар. учр. а также работникамъ ряда своихъ организаций) подписка въ цѣнѣ 15 коп.

Подписка признается законченной 1 или 15 числа и по 1-му число каждого года.

При возобновлении подписки звать адреса, а при переходѣ адреса въ ту же местность платить 30 к., гор.

Объявленія лицъ, ищущихъ труда, печатаются по 5 к. за

Садъ ТИВОЛИ.

Дир. Х. А. М.

ВЪ САДУ ГУЛЯНЬЕ

при 3-хъ оркестрахъ музыки.

На открытой сценѣ

Концертъ - Монстръ.

ТЕАТРЪ САРМАТОВА.

Екатеринославская ул., д. Е. Э. Машель. Телеф. 26-13.

Сегодня, въ воскресенье, 25-го августа, при участіи и представлена будетъ: 1) **Красные бинты**, 2) **Брошь**.

4) Кинематографъ. Начало 2-го сезона въ 8 ч. веч.

Садъ Шато-де-Флеръ.

Сегодня, 25-го августа, предст. буд.: „Солдатская любовь“.

Съ 12 час. кабарэ до 40 №№ при участіи: м-р Чарушиной, Францизы, Деларет, Литовской Петровской и мн. др. Обѣдъ отъ 1-5.

Синематографъ. Миниатюра въ 10 час. Кабарэ въ 12 час. Шикарные кабинеты и многое другое развлеч.

23641-164. Режиссеръ З. Я. Мельниковъ.



Театръ ВОЛЬЧИНИ.

Екатеринославск., 24. Телефонъ 27-63.

Сегодня, 25-го августа, демонстрируется мировая сенсация! Борьба двухъ противъ съ большими интересами. Хроника Гомонъ, текучъ, событий. Синтаксисъ подъ судомъ, юристъ, склонный хохотъ. Садъ-шоу.

ночей, 26 августа, пойдетъ только 2 для грандъ, въ худож. краск. истор. траг. «Падение Византийской империи». Подр. въ афишѣ.

Театръ Коммерческ. Клуба.

15, 16, 17 и 18 сентября 1913 г. состоятся

4 КОНЦЕРТА С. КУСЕВИЦКАГО. П. ЧАЙКОВСКОГО.

При участіи А. Барбейчика (ф.-п.), М. Полякина (скрипка), В. Деге (виолончель) и оркестра С. Кусевицкаго.

Продажа абонементовъ на 4 концерта ежедневно въ лѣтней кассѣ театра Коммерческаго клуба съ 10 час. утра до 2 дн. п. съ 4 до 7 веч.

Торговый домъ

ГНУЧЕВЪ и ОРЛЕНКО,

бывшее помѣщеніе К. П. ГОРВУНОВА, прот. Пассажа.

27, 28, 30 и 31

сего августа

Въ больши выборѣ сунокни.

Цѣны на всѣ товары

Въ этомъ номерѣ **16** страницъ, изъ нихъ **4** иллюстрированы.

Слѣдующій № газеты выйдетъ 26-го августа.

Конторы для приема подписки и объявлений открыты 25-го августа отъ 10—3 час. дня.

7-й годъ
издания. ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА 7-й годъ
издания.

на второе полугодіе 1913 года

на ежедневную газету

„УТРО“

(выходитъ и по понедѣльникамъ).

Еженедѣльно иллюстрированное приложение.

Собственныя телеграммы изъ Петербурга, Москвы, европейскихъ центровъ и крупнейшихъ городовъ Россіи, блоггеры чому важнейшимъ сообщеніемъ о текущихъ событияхъ заняты въ „УТРО“ одновременно съ появлениемъ ихъ въ столичныхъ газетахъ.

Специальный областной отделъ, полно отвѣтственности за

Robes T

А. Д. МАЦІЕВСКІЙ II

быть служащіе фирмъ

Харьковъ, Монастырскій пер., № 53,

Къ предстоящимъ осеннему и зимнему сезонамъ

РИАЛЫ и всѣ новости для промысловъ заказовъ

Студенческіе ФАБРИЧНЫЕ АКЦІОНЕРНЫЕ НИ. И. Б.

Харьковъ, Горяниновскій пер., ра-

ПОЛУЧЕНЫ ВСѢ Н

VIII-я г. изд.

Воскресенье, 26-го августа 1913 года,

№ 2061

Ежедневная политическая, общественная, литературная и экономическая газета.
Редакция и главная контора в Харьковѣ,

Пушкинская ул., д. № 31.

Телефонъ редакции № 458. Телефонъ конторы № 803.

Редакцій открыта в будни от 1-3 ч. д.

Рукописи по возвращаются.

Статьи, приехавшие без оплаты, не подлежат оплатѣ.

Члены, приехавшие без оплаты, не подлежат оплатѣ.

Цена отдельного № газеты в Харьковѣ в конторѣ, у сапожников и на вокзалах 3 коп.

Въ другихъ городахъ 5 коп.

Воскресный № съ иллюстр. прилож. вездѣ 5 коп.

Подписная цѣна

(съ доставкой и пересыпкой): 7.00 6.50 6.00 5.50 5.00

12 м.	11 м.	10 ч.	9 м.	8 ч.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 ч.	1 ч.	Заграницу
4.50	4.00	3.45	2.80	2.20	1.50	75						вдвое.

Участники въ высш. учебн. зав., фельдшерами, фельдшеринами и акушерками, пар. учит. а также рабочими (подписаными на газету членами своих организаций) получатъ цѣна въ городе 60 коп. въ мѣсяцъ.

Подпись принимается ежедневно, по строкѣ счетъ, только съ 1-го числа и по 1-е число какого-либо мѣсяца.

При возвратномъ подписаніи необходимо вновь указывать адресъ, а при первомъ адресъ—приводить старый. За первомъ адресъ ипотечные платить 30 к., городской—10 к.

Годовыми подписчиками выходитъ разработка плахоз (при подпискѣ съ 1-мая): а) при подпискѣ 4 р.; 1 чона 3 р.; б) при подпискѣ 8 р.; 1 мѣс. 2 р.; 1 августа 2 р.; в) при подпискѣ 1 р. въ складѣ съ 1 февраля по 1 р. При неуплатѣ въ срокъ взыски газета прекращается.

Объявления принимаются по цѣнѣ за строку петита или за места для городскихъ, захватываю до текста 30 коп., искъ газеты 15 к., для ипотечныхъ—до текста 40 коп., искъ газеты 20 к. Для ипотечныхъ объявлений допускается уступка.

чатаются по 5 к. за строку петита, бѣднымъ бесплатно.

На открытой сценѣ
Концертъ Монстръ.Сегодня, въ воскресенье, 26-го августа, при участіи Н. А. Надинской
1) Красные банты, 2) Брошечка, 3) Сюрпризъ,
4) Кинематографъ. Начало 2-го сеанса въ 8 ч. веч., 2-го въ 10 ч. веч.о 40 № при участіи: м-ы Чаруцкой, Француз, Нагиной, Текъ, Петровскихъ и мн. др. Обѣда от 1-5. Синематографъ въ 9 ч.
10 час. Кабаре въ 12 час. Шикарные кабинеты, билльярдъ, тирь
23641 Генрихъ З. Я. Мелькейзенъ-Петренко.ФИТОМАССІ. II серія въ 4-хъ большихъ частяхъ по избѣжному рапунду
Шара Супрунъ и Марселя Аделть. Картины эта смотрятъ
самъ подъ судомъ, юристъ, сплошной хохолъ. Слѣдующъ перем. карт. въ
р. траг. «Ладонь Григорія». Подъ въ афиши и листрето.Вторы музыкальныя торжества.
Программа посвящена произведениямъ
П. Чайковскаго.(виолончель) и оркестра С. Кусевицкаго.
10 час. утра до 2 дни и съ 4 до 7 веч.Акционерное Общество АНГЛО-РУССКАЯ ФОТО-КОМПАНИЯ,
МОСКВА, Милютинская, 24, кв. 115.

Оптовый складъ фотографическихъ принадлежностей.

Специальности:

Английск. пластики	Имперіалъ.
„ плаки	Этосейнъ.
„ аппараты	Гаутонъ.
„ фото-химическ. продукты	Джонсонъ.
„ объективы	Дальмейеръ.
Американская бумага	Сейко.
Целлюлозная бумага	Меркурий.
Объективы	Пейссъ и Герцъ.

и въѣ принадлежности.

Просимъ обращаться къ фото-торговцамъ.

23936 22-4

27, 28, 30 и 31
сего августа РАСПРОДАЖА

Въ больш. выборѣ суконъ, тканіи для мужск. и дамск. костюмовъ и пальто. Подготовл. газов., тюлев. и шелк. платья.

Цѣны на всѣ товары поставлены очень низкія. Продажа только за наличный расчетъ.

Robes Tailleur
М. Маціевскій и Г. М. Кричевскій,бывшіе служащіе фирмы А. Г. Березовскій,
тъ, Монастырскій пер., № 53, противъ „Назаренко и Игнатовъ“.дающіе осеннему и зимнему сезонамъ получены роскошныя МОДЕЛИ, МАТЕ-
и всѣ новости для дома заказовъ ДАМСКАГО ВЕРХНЯГО ПЛАТЬЯ.ФАБРИЧНЫЙ МАГАЗИНЪ ОБУВИ
АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА

„И. И. Брохисъ съ С“

Горяниновскій пер., рядомъ съ Сѣверной гостиницей

Сапоги

Мебели и разн. домашн. вещей.

Отвѣтственность во всѣхъ случаяхъ. Залогъ

вносъ въ Губерн. Приват. Инвѣн., сод. бетон.,

сух. саламъ и рессор. крат. и открыт. фургонъ,

Выдаются ссуды.

Утвержденная министерствомъ

Комиссіи по санитарии и гигиенѣ

Въ этомъ номерѣ 16 страницъ, изъ нихъ 4 иллюстриров.

Слѣдующій № газеты выйдетъ 26-го августа.
Контора для прѣсса, подписки и объявлений открыта
25-го августа отъ 10—3 час. дн.

7-е годъ издания. ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА 7-й годъ издания,
на второе полугодіе 1913 года
на ежедневную газету

„УТРО“

(выходитъ и по понедѣльникамъ).

Ежедѣньно иллюстрированное приложение.

Собственный телеграфъ изъ Петербурга, Москвы, европейскихъ
центровъ и крупнейшихъ городовъ Россіи. Составляется въ „трея“ одновременно со всевозможными изъ-
за границы газетами.

Широко поставленный областной отдѣль, дающій кра-
сую линию по письмамъ и телеграфамъ собственныхъ корреспон-
дентовъ, которые находятся во всѣхъ крупныхъ пунктахъ Харь-
ковской, Курской, Полтавской, Екатеринославской и Таврической губерній, обслуживаемыхъ „Утромъ“. Особое внимание уделено Донецкому бассейну.

Ежедѣньно стати и фельетоны на злобы дни—общія
и мѣстныя.

Газета удѣляетъ много вниманія экономической жизни и, въ частности,
составленіе биржи.

Въ „Утре“ принимаютъ участіе, кроме мѣстныхъ литературныхъ силъ, вид-
ные столичные журналисты и депутаты Государств. Думы.

Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой:

На 1 годъ—7 руб.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
На 5 м.—съ 1 м. и до конца года 3 р. 45 к.	2.80	2.20	1.50	75

Заграницу вдвое.

Учащимся съ классами, учебными завѣдениями, фельдшерами, фельдшершицами, акушер-
ками, париками, учителями, а также рабочими, подписаніемъ на газету черезъ свои органи-
зации, полисы цѣна въ городе 60 к. въ мѣсяцъ. Подписка принимается съ 1-го и 15-
мѣсяцемъ и только по 1-му числу (на другія числа подписка не принимается).

Редакторъ А. А. Житомірский. Изданіе Т-во газ. „Утро“.

Александръ Даниловичъ Войновъ

тило скончалась 23-го августа, въ 11 час. ночи. Панихида на дому (Пушкинская, 56) въ 11 ч. утра и въ 5½ ч. вечера. Выносъ тѣла изъ похоронъ, 26-го августа, въ Кап-
ликовскомъ церкви къ подъ алтаремъ, по оконч. которой состоится погреб. на городск. кладбище.

Къ осеннему сезону получены большие выборъ новостей для

драмъ на цѣнѣ подърядъ отъ 1 р. 85 к., греко и шекспиръ на цѣнѣ цѣнѣ
издѣлъ французъ для драмат. верхнихъ лодокъ; погоды чистого льда 7/8 отъ 26 к.;
пестраль и столовое бѣле лучшихъ фабрикъ; месстная матерія съ лаймомъ отъ 55 коп.,
кофѣ, сѣль, портеры, ткви гаддини, а также форменные матеріи для всѣхъ учеб-
ныхъ завѣдений. Магазинъ И. П. РАЗВАЛИНОВА, возлѣ собора.
Харькова.

ТЕХНИЧЕСКАЯ
КОНТОРА

П. ТЕЛЯТИКОВА.

Устройство центрального водяного стоянда и вентиляции всѣхъ системъ.
25—6 канализации, водопровода и санитарныхъ устройствъ. 28842

Харьковъ, Петровский пер., № 11.

Robes Tailleur

А. Д. ШАЦЕВСКІЙ и С. М. КРИЧ

Създѣніе слуташіи фирмъ А. Д. ШАЦЕВСКІЙ и С. М. КРИЧ
Харьковъ, Монастырскій пер., № 53, противъ „Измакінко“
Въ предстоящемъ осеннемъ и зимнемъ сезонахъ поступятъ роскошные мо-
ралы и всѣ новости для тѣхъ, кто любитъ ДАМСКАГО ВЕРХНІГО

Студенческіе ФАБРИЧНЫЙ МАГАЗИНЪ
АКЦІОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА
„И. И. Брохистъ“

Харьковъ, Горяниновскій пер., рядомъ съ Сѣвериномъ

ПОЛУЧЕНЫ ВСѢ НОВОСТИ СЕЗОНА

Выпущены общедоступные сорта новѣйшихъ
ТЕЛЕФОНЪ № 33-58.

МАГАЗИНЪ
П. Ю. Роеръ
РАСПРОДАЖА

съ 28 августа по 5 сентября.

Куплен. на распродажѣ товаръ обратно не принимается

24113 1-1

Большая Биргалле „ШВЕЙЦАРИЯ“, Сумська, № 26.

Въ залѣ отвѣтственныхъ помѣщеній и комфортально обставленныхъ залахъ даются
закуски, обѣды и ужинъ, а также веселомужскія закуски. Приготовляется все на скажѣн-
масѣ и въ итальянскіхъ поварахъ. Ежедѣньно съѣждаючи заводъ „Укранина“, колесится къ пушин-
ицѣ и кружками. Ихъ убѣреніемъ. Въ настоящемъ гдѣ посетитель впрочемъ уѣзжаетъ.
Съ почтой Владѣльцъ.

ДАМСКІЯ и ДѢТСКІЯ ШЛЯПЫ!!

В. М. ПИЛЯТУСА,
Сергіевская пл., въ Шубномъ ряду, № 12.

ПОЛУЧЕНЫ изъ громадн. выборъ горностаки, муфты и всѣхъ рода
шапочки, шапки, шляпы, а также меховые шапки и шапки дамскіе и дѣтскіе.

24112 3-1 Цѣны на всѣ товары вѣнч. конкурентъ.

A.

ПОКУП-

и въ залѣ
подъ № 1-1

Испол-

зованіи

Стр.

Подорож-

Адресъ д...

СЕВЕРНОГО О. П. ЧАЙКОВСКАГО.
Бакинко (спиртка), В. Деге (влюблённый) и оркестра С. Кусевицкого.

Платёжная бумага
Образцы
и вся приведенность.
Просим обращаться к фототипии
"Монету", "Пейзаж", "Герб"
и т. д.
Сумма 29-4

ДОМЪ
ОРЛЕНКО,
ЧУНОВА, проезд Пасквали

27, 28, 30 и 31
сего августа РАСПРОДАЖА

Въ большъ выборъ суконъ, тканъ для мужчины и дамы, настоловъ и пальто. Подготовка газовъ, тюль и шелкъ пласти.

шальки, фрукты и
бульонную тарелку, остав-
шуюся отъ сезона, въ склян-
ке и остатковъ.

Robes Tailleur
А. Д. МАЩЕВСКІЙ и Г. М. КРИЧЕВСКІЙ,

бывшіе служащіе фирмъ А. Г. Березовскаго,
Харьковъ, Монастырскій пер., № 53, противъ "Назаренко и Игнатова".
Къ предстоящему осеннему и зимнему сезонамъ получены роскошныя МОДЕЛИ, МАТЕ-
РІАЛЫ и всѣ новостіи для пріомъ заказовъ ДАМСКАГО ВЕРХНЯГО ПЛАТЬЯ.



СТУДЕНЧЕСКІЕ ФАБРИЧНЫЕ МАГАЗИНЪ ОБУВІ
АКЦІОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА

, Н.И. Брохисъ Съ

Харьковъ, Горяниновский пер., рядомъ съ Сѣверной гостиницей

ПОЛУЧЕНИЯ ВСѢ НОВОСТИ СЕЗОНА.

Выпущены общедоступные сорта новѣйшихъ фасоновъ.
ТЕЛЕФОНЪ № 33-58.

ЦѢНЫ ФАБРИЧНЫЯ.

МАГАЗИНЪ
П. Ю. Роеръ
РАСПРОДАЖА

съ 28 августа по 5 сентября.

Куплен. на распродажѣ товаръ обратно не принимается

24113 4-1

Большая Биргалле "ШВЕЙЦАРІЯ", Сумская, № 26.

Во главѣ открытымъ помещеніемъ и комфорблѣнно обставленныхъ залахъ заются
заезды, обѣды и ужины, а также все возможныя забавы. Приготавливается все со сложными
массой омпіями покровами. Ежедневно съѣзжаетъ звено "Украина", подастъ въ куши-
нахъ въ кружкахъ. Цѣни умеренные. Въ настонномъ г. л. посѣщеніи прому убѣдиться.

Съ почтеніемъ Владѣльца.

ДАМСКІЯ и ДѢТСКІЯ ШЛЯПЫ!
Во главѣ открытымъ магазиномъ
Б. М. ПИЛЯТУСА,
Сергиевская пл., съ Шубинской риду, № 12.

ПОЛУЧЕНИЯ
изъ громозкаго выбора горжетки, шубы и аксессуаровъ
и проч. въ склянкахъ, въ ящикахъ, въ коробкахъ и т. д.

Цѣны на всѣ товары вѣнѣ конкурентнѣ.

2-112 3-1

Въ магазинѣ ДѢТСКІХЪ НАРЯДОВЪ

, Л. ЛЕВИ"

Харьковъ, рядомъ съ Астраханской гостин.

26-го и 27-го августа

ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА

на отобранные товары, оставшиеся отъ сезона.

ОЧЕНЬ ДЕШЕВЫЕ ШУБКИ, ПАЛЬТО, ПЛАТЬЯ, ЧУЛКИ и пр.

Р.С. Купленный звонокъ не вѣнчается и обратно не принимается. 24101 1-1

Банкірская Контора
А. А. Ведерниковъ,

Москва, Кузнецкій мостъ, II,

принимаются какъ для мѣстныхъ такъ и провинциальныхъ клиентовъ съдачныхъ операций:

ВЪ КУПУАЕТЪ
процентами и линейками, бываютъ и всѣхъ кредитныхъ учреждений съ различной подѣлкой
дебиторскихъ счетовъ въ пачкахъ, расы, и на
ихъ Бирже.

Исполнитель порученія
по покупкѣ и продажѣ на Биржѣ всѣхъ %
бумагъ.

Открываетъ сплошной текущій счетъ
онкель (ON CALL) всѣма им-
презентами по счету "On call" всѣма им-
помощниками.

Стражданій 2-го звонка на 1-е сентябрь с. г. 7 гр. 50 н.

Подробные проспекты каждой операции
адресъ для вѣнчания: Банкірская Контора А. А. Ведерниковъ, Москва, Кузнецкій мостъ, II.

телеграммы: Москва, Банкіръ. 24944-4

Телефоны: 3-49-50, 3-49-60, 3-49-70 и т. д. Биржъ 3-49-80.

Закрытый театръ ТИВОЛИ. Калужская труппа А. А. Сухолольского.

В воскресенье, 25-го августа, в 17 ч., до 1 р.

Начало в 2 часа дня.

МАЗЕПА,

истор. пьеса въ 5 д. съ пп.,
хор. и танцами. Царычии
черезычки (2-й акт).

Вечеръ. **ОЙ не ходы Грыцю, то й на вечерныци,** отдельение. Начало въ 8½ час. веч. Въ понедѣльникъ, 26-го августа, **Гришиница**, Наталия полтавка. 27-го августа бенефис дирижера С. И. Берманисона. Готовится къ постановкѣ изъѣзда.

53833 1-1

Отдѣленіе пчеловодства Ю. Р. Общества Акклиматизації.

Выставка пчеловодства

открыта отъ 10 ч. у. до 6 веч. въ Зоологическомъ саду Ю. Р. О-ва Акклимат. (Универс. садъ). Входная плата 10 к.; дѣти, учащ. и нижн. чины 5 к. 53841 2-1

23—12

Сегодня БѣГА. 14 эпизодовъ.
Записаны 39 лошадей.
Нач. въ 1 ч. д.

Театръ Модернъ. Когда зазвонять колоколъ. Сегодня послѣдній день, Шедевръ красоты!

(Врачебная тайна), др. въ 3 част. фабр. «Витаскель». Роскошн. пост., эффекти, худож. фотограф. и беспод. игра таланти. артист. кинемат. созд. неизгл. впечатл. Захват. оригинал. сюж. «Лейть-мотивъ драмы—душевн. терз. молод. врача, поставилъ безпош. рокомъ пер. одн. изъ такъ наз. «прокл.» вопросъ: профессіон. долгъ или совѣсть и велѣнія сердца»... (Вѣстникъ кинемат.). Главн. роли исполн.: г. Максъ Вайсе, г. Гансъ Шварцъ (созд. роль «Валета Трефѣ»), арт. берлинск. драмы Отто Трептова и любим. публ. очар. Ганин Вайсе. Пост. г. Макса Макъ. Под. по крас. карт. еще никогда не было! Эклеръ-журналъ, посл. новость міра. **Инсбрунъ и Меранъ**, видов. Пріятнѣйший подарокъ, комич. фабр. «Чинесь». Свѣрхъ программы: бѣга въ Харьковѣ 18-го августа. Снимки публики. Снимки кино-ателье т-ра «Модернъ». Демонстрированіе сопровожд. симфонич. квартетомъ. Цѣны мѣстамъ обыкновенны. 53783 1-1

Театръ „АМПИРЪ“, Сумская ул., № 5. Сегодня по

туаръ. Мировая сенсациѣ—боевикъ сезона. Выдающейся арт. г. Наварръ и изящная артистка-красавица и-ль Иветта Андрейоръ участвуетъ въ большой въ 4-хъ част. кине-шоу по уголовному роману Пьера Сувестра и Марселя Алленъ, испепелованъ для кинематографа.

2-я серія „ФАНТОМАСЪ“ 2-я серія

(Жуѣ противъ Фантомаса). Предлагаемая вторая серія похожденій знаменитаго Фантомаса во много разъ превосходитъ такъ въ свое время нашумѣвшую, первую серію и по интересу, и по постановкѣ, и по массѣ захватывающихъ и эффектныхъ моментовъ. Хроника-гомонъ. Тек. событий всего міра. «Сви-стулькинъ подъ судомъ», комическая. Готовимъ на-дняхъ «ПРОТЕА», большая въ 5 част. кине-шоу высшаго интереса. Цѣны мѣстамъ обыкновенны. Завтра новая перемѣна картинъ. Пойдетъ только два дня грандиозное художественное произведеніе кинематографіи въ 3 больн. част. въ художественныхъ краскахъ. Историческая повѣсть «Паденіе византійской имперіи» и «Современная женщина», большая комедія фабрики «Нордискъ». Подробности въ афишахъ и либретто. Анонсъ: готовится къ постановкѣ на 6, 8 и 9 сентября, грандиозная историческая картина въ 6-ти больш. част. 3000 метровъ. «Гибель Помпеи». Роскошная небывалая постановка, превосходить все, что было до сихъ поръ выпущено фабриками. Эта лента обошлась обществу «Амбразіо» въ Турии въ 500,000 рублей. (Подробности позже). Демонстрированіе въ назначенные часы, сеансъ продолжается 2 часа. (Количество продажи билетовъ ограничено). Цѣны мѣстамъ повышаются отъ 50 коп. Билеты продаваются заблаговременно. Примѣчаніе: Вышѣйшая рангъ картины подъ этимъ названіемъ ничего общаго съ вышеозначенной не имѣютъ.

Дирекція.

СРОЧНОЕ СООБЩЕНИЕ.

Телефонъ 22-24.

Симони кино-ателье т-ра «Модерн». Демонстрационное
издание Карьера № 53783 —!

Театръ „АМПИРЪ“, сумская ул., № 5. Сегодня по-
туаръ. Мировая сенсация—боевик сезона. Выдающийся арт. г. Назарръ и изысканная артистка-краса-
ница ж-ль Иветта Андрейоръ участвует въ большой въ 4-хъ част. кине-шоу по уголовному ро-
ману Пьера Сувестра и Марселя Алленъ, испепелована, для кинематографа.

2-я серія „ФАНТОМАСЪ“ 2-я серія

(Кьюз противъ Фантомаса). Предлагаемая вторая серія похождений знаменитаго Фантомаса во много разъ превосходитъ такъ въ свое время нашумѣвшую, первую серію и по интересу, и по постановкѣ, и по массѣ захватывающихъ и эффектныхъ моментовъ. Хроника-гомонъ. Тек. событий всего міра. «Сви-
стульки подъ судомъ», комическая. Готовимъ на-дняхъ «ПРОТЕА», большая въ 5 част. кине-
шоу высшаго интереса. Цѣны мѣстами обыкновенные. Завтра новая перемѣна картинъ. Пойдетъ
только два дня грандиозное художественное произведение кинематографіи въ 3 больш. част. въ
художественныхъ краскахъ. Историческая повѣсть «Падение византійской имперіи» и «Совре-
менная женщина», большая комедія фабрики «Нордискъ». Подробности въ афишахъ и либретто.
Анонсы: готовится къ постановкѣ на 6, 8 и 9 сентября, грандиозная историческая картина въ 6-ти
больш. част. 3000 метровъ. «Гибель Помпеи». Роскошная небывалая постановка, превосходитъ
все, что было до сихъ поръ выпущено фабриками. Эта лента обошлась обществу «Амброзіо» въ Ту-
ринѣ свыше 500,000 рублей. (Подробности позже). Демонстрированіе въ назначеніе часы, сеансъ
продолжается 2 часа. (Количество продажи билетовъ ограничено). Цѣны мѣстами повышены отъ 50
коп. Билеты продаются заблаговременно. Примѣчаніе: Бывшія ранѣе картины подъ этимъ названіемъ
ничего общаго съ вышеозначенной не имѣютъ.

Дирекція.

СРОЧНОЕ СООБЩЕНИЕ.

Торговый Домъ П. ТИМАНЪ и Ф. РЕЙНГАРДТЬ,
— МОСКВА. —

Настоящимъ извѣщаемъ публику г. Харькова, что нами приобрѣтена грандиозная
кинематографическая картина, 3000 метровъ, въ 6-ти большихъ частяхъ:

== „ГИБЕЛЬ ПОМПЕИ“ ==

и передана въ исключительное монополь-
ное пользованіе въ г. Харьковѣ, театру „АМПИРЪ“ и
„МИШЕЛЬ“, за сумму 10.000 рублей.—Постановка этой ленты
обошлась Обществу „Амброзіо“ свыше полмилліона
рублей и превосходитъ все, что было выпущено фабрикой до сего времени.—(При-
мѣчаніе: бывшія до сего времени и могущія появиться до момента постановки
ленты подъ этимъ названіемъ ничего общаго съ вышеозначенной не имѣютъ).

24089 1—1

Съ почтеніемъ Торг. Домъ П. Тиманъ и Ф. Рейнгардть.

С. М. АВЕРБАХЪ ВОЗВРАТИЛАСЬ изъ Парижа.

1-я Вегетаріанская столовая
предлагаетъ свѣжіе сытные обѣды
изъ 2-хъ блюдъ 30 коп., изъ 3-хъ блюдъ 45 коп.;
мѣсячный и учащимся скидка по соглашению. Конторская ул., № 9. отъ 12 ч.
до 6 час. 24128 3—1

Модно-галантерейный и парфюмерный магазинъ
Григорія Степановича
КОСТРОВА,

Харьковъ, театръ „АМПИРЪ“
„МИШЕЛЬ“, за сумму 10.000 рублей.— Постановка этой ленты
зрелей в проходившемъ въ здании театра „Ампиръ“ съмѣшила публику.
Съмѣшило съмѣшило до этого времени и могуща появиться до момента постановки
зрелей подъ этимъ наименованиемъ ничего общаго съ вышеозначенной не имѣть).
2409 1—1 Съ почтеннѣемъ Терг. Донъ П. Тиханъ и Ф. Рейнгардтъ.

Огромни
сида

С. М. АВЕРБАХЪ ВОЗВРАТИЛАСЬ изъ Парижа.

1-я Вегетаріанская столовая
предлагаетъ свѣжіе сытные обѣды
и ужинъ въ учащихъ складахъ по соглашенію.
отъ 12 ч.
пль 2-хъ блюда 30 коп., изъ 3-хъ блюда 45 коп.;
до 6 час.
Конторская ул., № 9. 24128 3—1

ПОЛУЧЕЙ
ЗАВОДА П.
Мартовское щ.
Оптовый склады

Шляп
Л.

Рымарская, 2

и
Бывшій
закройщикъ

ПРИЕМЪ ЗА
Заказы пришли
МАГАЗИНЪ ПОМЪЩА

Л. П.

ПОСЛЕДНІЯ
Парика и
для дамскихъ
и костю

ГИМНА

Женская про

Операція IV класса. Платы
право на поступление въ V класс
перекласс., съ 16-го августа. 1

Под

Въ подготов.
мальчики готовятся к
вуса, торговли школы и пр. уч
на себя. Ивангород. пансионъ. По

Частная мужская

— съ правами

Пріемъ въ 1, 2, 3, 4, 5, 6 к.
сіонъ. Иностр. изъ съ прил. клас

заглавіи 22-го августа въ 12 ч. 12

6-й Одесскіе политехническіе
годъ

3 отдѣл.: электротехническое, строит
Одесса. Пушкинская, 60.

Модно-галантерейный и парфюмерный магазинъ
Григорія Степановича

КОСТРОВА,
Харьковъ. Горяниновскій пер.

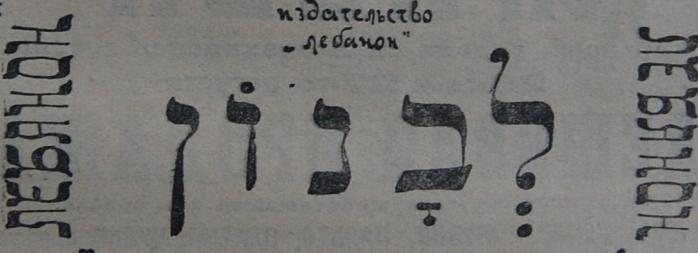
распродажа

27, 28, 30, 31 августа с. г.

24121 3—1

Къ празднику РОШЪ ГАШОНО

издательство
„Лебанонъ“



Составлено большой выборъ художественныхъ открытыхъ писемъ: библейскихъ и историческихъ,
литературныхъ, писателей и общественныхъ деятелей, видовъ Палестины и нового йишува, разныхъ,
а также стереоскопическихъ снимковъ видовъ Палестины. Новый подробный каталогъ безплатно.
Адресъ: Изд-во „Лебанонъ“, Москва, почтовый ящикъ 420. 23094 2—2

ПОЧЕМУ весь міръ ну-
ритъ папиросы
„НАПОЛЕОНЪ“ 10 ш. 6 к., 25 ш. 15 к.
10 ш. 6 к., 25 ш. 15 к.

Т-ва Я. С. Кушнерова, Ростовъ въ Днѣ

потому что папиросы „Наполеонъ“ изго-
тавливаются изъ лучшихъ табаковъ и

въ каждой коробкѣ въ 25 штука помѣщаются три дес-
сертифицированные папиросы съ золотымъ медальономъ, при-
готавленными изъ чистаго заграницаго турецкаго табаку и

египетской бумаги высшихъ качествъ.

Продаются въ здѣсь.

Складъ: Университетская, 45.

24111

Обоп

Фабричный складъ
— ОБОЕВЪ — БР. ТАРНОПОЛЬ,

Горяниновский переул., Гостиный дворъ.

Громадный выборъ. По фабрич. ценѣ. На складѣ находятся въ больши-

и ископаемыми обрезья по первому требованію бесплатно. 23319 — 47

ОБОЕВЪ

Я. И. ОСВЯТИНСКИЙ, Пассажи, №№ 56—57.
РАСПРОДАЖА Харьковъ, большихъ пар-
Быть честь изобретать Е. Г. многоуважа-
ему предпринимателю, что съ 22 августа
по 2 сентября назначено
На распродажные товары назначены цѣны безъ запроса.

ПРИЧЕМЪ: возвращенный изъ распродажи товаръ не возвращается и деньги не возвращаются. 24035 8-3

„Справочникъ о свободныхъ квартирахъ и цѣнахъ на нихъ“

ПОМѢЩЕНЪ ВЪ ОТДѢЛЪ ОБЪЯВЛЕНИЙ.

Телефонъ 22-24.

**ПОРТНОЙ
А. Л. БЛЯХЪ,**
Николаевская площ., № 18.

ПОСЛѢДНІЯ НОВОСТИ

материалы для приема заказовъ мужскаго
платья получены.

24026 3-3

**Мебельный матерій, ковры,
портьеры, шторы и гардины**
Получены въ большомъ выборѣ
въ Торговомъ Домѣ
Назаренко и Игнатовъ
— ВЪ ХАРЬКОВЪ. —

Огромный выборъ настоящ. пер-
сидск. ковровъ. А. В. Игнатовъ.

ПОЛУЧЕНО ПИВО ВЫСШАГО КАЧЕСТВА
ЗАВОДА **П. ВИЛЬМЪ** ПРЕЕМНИКЪ

Мартовское пивоваренное, столовое, бокс-бирь, бархатное.
Оплаты склады Испанная площ., № II. Телефонъ № 23-08.

23858 50-10

ШЛЯПЫ И КОРСЕТЫ
Л. Кривинская,
Рынокская, 3. Телефонъ № 30-07.

24108 1-1

ИЗВѢЩЕНІЕ.
Бывшій закройщикъ **А. Л. Бляхъ** А. Россинский
самостоятельно открылъ
ПРИЕМЪ ЗАКАЗОВЪ МУЖСКОГО ПЛАТЬЯ.
Заказы приглашаются изъ своего магазина и Е. Г. Швейчакова.
МАГАЗИНЪ ПОМѢЩАЕТСЯ ПО УНИВЕРСИТЕТСКОЙ, ПРОТИВЪ МОНАСТЫРЯ, № 3.

ПОДЪ КОНТОРУ

сдается помѣщеніе въ 8 комн.

Рыбная, 18, О-во Приказчиковъ.
23859 — 7.

Д-ръ Скрыпъ

возратилъ и позабытый присъ-
больнич. Екатеринопольская, 22. 24098 — 2.

ЛЕЧЕБНИЦА

доктора РЯСНИАНСКАГО

„Зеленый Берегъ“.

Вознесенская ул., домъ № 5.
БОЛЬНИЦЫ НЕРВНЫХъ, ВНУТРЕННІЯ
и АЛКОГОЛИЗМЪ.

Приятъ спасительныхъ болезней во вскомъ прѣк-
приходящий отъ 5—7 ч. веч. 23569 — 23.

МОСКОВСКИЙ МѢХОВОЙ МАГАЗИНЪ

В. М. Пилатуса,

= Получены къ предстоящему сезону =

въ громадномъ выборѣ мѣхъ, горжетки, муфты, дамскія и
мужскія мѣховые шляпы и шапки, каракула.

Цѣны на всѣ товары поставлены въ конкуренціи.

Телефонъ № 33-36.

Купеческий спускъ,
№ 8, ниже нотад.
Фигуревского.

Мужское 8-кл. средне-учебное заве-

денію съ программой казен. гимназій **R. С. Гаряевой.**

МАРИИНСКАЯ, 4.

Образовано книжное вѣдомство, такъ же какъ физическое развитие учениковъ, и съ этою целью: педагогіческий методъ преподавания, бѣлье по гигиенѣ, французскій яз., спортив. гд., сокольская гимнастика, ручной трудъ (сборщики, портсигары), фрѣбезианская гимнастика, подвижныя игры и добавочный занятій для неуспѣвшихъ подготовительныхъ предметовъ. Выдача, въ казен. гимназіи, призначаются безъ экзамена. Платы: прил. гл.—50 руб., I, II и III—100 руб. Прѣменные экзамены ежедневно съ 9 час. утра. Приятъ кроншт. ежедневно отъ 9—2 ч. веч. 55812 1-1

учебное заведеніе съ прогр. мужскіхъ програм-

мъ для 1-го и 2-го классовъ А. И. Поповой.

Учебное заведеніе будетъ стремиться дать детямъ прочное и основательное запасъ по этикѣ предметовъ, чтобы этимъ побуждать до возможности домашнаго родительскаго и парекзамоновскаго. Платы въ подготовительныхъ классахъ 45 руб., а въ 1, 2, 3 и 4-мъ 60 руб. въ годъ. Приятъ прошений ежедневно: Екатеринопольская, 59. 23871 10-7

Сумское Коммерческое Училище

съ полными прасами назначныхъ учебныхъ заведений,
учр. КУПЕЧЕСКИМЪ ОБЩЕСТВОМЪ.

Прѣменные экзамены въ приготовительный, 1 и 2 кл., съ 19 по 24 августа. Платы: съ мальчиками приготовл.—60 руб., 1 и 2 кл.—50 руб.; съ девочками приготовл.—40 р., 1 и 2 кл.—20 руб. Кроме того, въ первые четыре года вносятся по оборудование по 25 руб. 23955 15—15

Окончавшіе начальную ученица призначаются въ 1 кл. безъ экзамена, въ окончавшіе 2-классы, М. Н. Ш., пранимаются въ 2-й кл. безъ экзамена со обществоствомъ съмъ по-взросому экзаменъ въ концу учебы года. Директоръ ученица В. Н. Пороздиль.

Художественно-ремесленная учебная мастерская живописи харьковской об-
щества распространения въ народѣ грамотности. (Баттеріянская, 26).

Приятъ о прѣемѣ въ мастерскую подаются на имя предсѣдателя съѣзда мастерской не
позже 1-го сентября съ приложениемъ документовъ: 1) съѣзда, 2) обществоствъ обѣ окончавшіе начальную школу, 3) метрополитенскій лицей и 4) удостоеніемъ въ прѣмѣ особы.

Платы за ученіе—8 рубль въ полугодіе; курсъ ученія четырехмесячный. 55832 2-1

МИН. НАР. ПРОСВ.

Одесскіе Политехническіе Курсы

Инженера М. П. ЛИНДЕНЕРЪ.

ОТДѢЛЫ: Архитектурный, Инженерный и Электротехнический (3 года),
Землемѣрный (2 года). Приятъ прошений на всѣ курсы всѣхъ отдѣлъ. Начало занятій—
10 сентября. Программы и условия приема высыпаются за три 7-клас. марки изъ кишеници
24103 курсовъ. ОДЕССА, ул. Полятавской Побѣды, № 23. 2-1

Курсы В. В. Каспарьянцъ (7-й г.)

бывш. инсп. Лазар. внесъ для подготовки лицъ общего пола на аттестатъ зрѣл. изъ курса 6-ти
кл. мужск. гимн. при участіи переводчика. Начало занят. 1 септ. Москва, Моковая, 7, въ 3.
24011 3-2

Харьковскіе Высшіе Женскіе Курсы,
учрежд. Обществомъ взаимопомощи трудящихся женщинъ.

24051 См. на 11-й страницѣ.

Харьковскій Женскій Медицинскій Институтъ

Харьковскаго медицинскаго общества

ом. 44 страницы.

24006 1-1

1-я Харьковская зубоврачебная школа

Мебельный матерій, ковры, портьеры, шторы и гардины получены въ большомъ выборѣ въ Торговомъ Домѣ Назаренко и Игнатовъ

— ВЪ ХАРЬКОВѢ. —

Огромный выборъ настоящ. персидск. ковровъ. А. В. Игнатовъ.

ПОЛУЧЕНО ПИВО ВЫСШАГО КАЧЕСТВА
ЗАВОДА **Л. ВИЛЬМЪ ПРЕДМЕНИКЪ**
Мартовское пивоваренное, столовое, бокъ-бирь, багажное.
Оптовый складъ: Конная площ., № II. Телефонъ № 23-08. 23558 50-10

ШЛЯПЫ И КОРСЕТЫ
Л. Кривинская,
Рымарская, 3. Телефонъ № 30-07. 24108 1-1

ИЗВѢЩЕНИЕ.
Бывшій закройщик **А. Л. Бляхъ А. Россинский**
самостоятельно открылъ
ПРИЕМЪ ЗАКАЗОВЪ МУЖСКОГО ПЛАТЬЯ.
Заказы принимаются изъ своего магазина и г. г. закупщиковъ.
МАГАЗИНЪ ПОМЩАЕТСЯ ПО УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ПРОТИВЪ МОНАСТЫРЯ, № 3

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
Л. П. Соколовъ и Съ
ГОСТИНИЙ РЯДЪ.
ПОСЛЕДНІЯ НОВОСТИ | МЕБЕЛЬНОЕ ОТДѢЛЕНИЕ
Парижа и Берлина
для дамскихъ платьевъ и костюмовъ.
ковры, портьеры, мебельные ткани послѣднихъ рисунковъ.

ГИМНАЗІИ И ШКОЛЫ

Женская прогимназія Е. Г. Невѣровой.

Открыта IV классы. Плата 50 р. въ годъ съ земли. Основаніе курсъ продолж. на 10 летъ на поступление въ Кадетскіе классы безъ земли. Вступительные экзамены въ 16-го августа. Приемъ съ 1-го сентября.

Подольскій пер., № 10.

Въ подгото. училищѣ Е. Г. Невѣровой
мальчики готовятся къ гимназии, коммерческимъ и реальнымъ училищамъ, кадетскимъ корпу. торцевымъ школамъ и проч. училищамъ. Хозяйство по охранѣнию училища училище практикуется на себѣ. Нижегородск. пансионъ. Подъ срѣд. Подольскій пер., № 10. 53334 1-1

Частная мужская гимназія С. Г. Денченко
— СЪ ПРАВАМИ НАЕН. ГИМН. ДЛЯ УЧАЩИХСЯ. —

Приемъ въ 1, 2, 3, 4, 5, 6 классы; въ седьм. классъ вакансіи есть. При гимназіи пансионъ. Иностран. изъ прил. къ приему. Вступительные экзамены предложены. Модебезъ земли на 5-ти годахъ 22-го августа въ 12 ч. дня.

6-й Одесские политехнические курсы ТЕХНИКУМЪ
— 6-й годъ. Программа: электротехническое, строительное и механическое. Программы высокие, за 2 сеанса. Варка. З. отл. Одесса. Пушкинская, 60. 23567 5-5

Мужское 8-ил. средне-учебное заведение съ программой наен. гимназіи **R. С. Гаряевой.**

МАРИИНСКАЯ, 4.

Образовано книгу не какъ общеобразовательную, такъ и по физическому развитию учащихся, и съ целью для дальнейшего изучения метода преподавания, беседъ по гимн. физкультуре и физической подготовке, а также для изучения метода преподавания гимн. физкультуры и физической подготовки учащихся. Учебникъ для изучения метода преподавания гимн. физкультуры и физической подготовки для неуполномоченныхъ изъ классовъ предпринятъ. Выплаты, въключая плату, производятся безъ экзамена. Платы прил. № 50 р. I, II и III-100 р. Правила экзамена ежедневно съ 9 час. утра. Приемъ проходитъ ежедневно отъ 9-0 ч. дн. 23512 1-1

Учебное заведение съ правами наен. гимназіи для общего пола **А. И. Поповой.**

Учебное заведение будетъ стремиться дать детямъ прочное и основательное знание по всемъ предметамъ, чтобы имъ было возможно, возможно, до конца, заниматься различными видами спорта и развлечениями. Платы за подготовительные классы 45 руб. въ 1, 2, 3-и и 4-и 60 руб. въ годъ. Приемъ проходитъ съ 8-ми утра. Екатеринодарск., 56. 23571 10-7

Сумское Коммерческое Училище
съ полными правами наен. учебныхъ заведений.

ЧУПЧЕСКИМЪ ОБЩЕСТВОМЪ.
Учрежденъ въ 1913 году въ Харьковѣ, 1 и 2 кв. съ 19-го по 24-е августа. Плата съ земельной участкой 200-300 р. въ 1 кв. 200-300 р.; съ земельной участкой 200-300 р. въ 1 кв. 200-300 р.

Окончание начальныхъ училищъ: 1-й классъ 1 кв. 200-300 р.; 2-й классъ 1 кв. 200-300 р.; 3-й классъ 1 кв. 200-300 р.; 4-й классъ 1 кв. 200-300 р.

Учебное заведение съ правами наен. гимназіи для общего пола. Администрация училища А. И. Поповой.

Художественно-ремесленная учебная мастерская Департамента народного хозяйства Харьковской об.

Шешина распространяется въ народѣ гравюра. (Харьковская, 25).

Приемъ о прѣстѣ въ мастерскую подается на имя художника союза мастерской по архитектурѣ — 60 р. въ 1 кв. 200-300 р.; съ земельной участкой 200-300 р. въ 1 кв. 200-300 р.

Составление начальныхъ училищъ: 1-й классъ 1 кв. 200-300 р.; 2-й классъ 1 кв. 200-300 р.; 3-й классъ 1 кв. 200-300 р.; 4-й классъ 1 кв. 200-300 р.

Плата за учебникъ 8 рублей. Курсъ учебы четырехъ недель.

Б-533 2-1

МИН. НАР. ПРОСВ.

Одесские Политехнические Курсы
Инженера М. П. ЛИНДЕНЕРЪ.

ОТДѣль: Архитектурный, Инженерный и Электротехнический (3 года). Землемѣрный (2 года). Приемъ проходитъ на все курсы въ 1 кв. отъ 1-го сентября съ приемомъ текущимъ: 1) симултана обѣ ознакомительныхъ школъ; 2) метрополитенъ и 3) уходъ-зубрежка о принятии осмотра.

Плата за учебникъ 8 рублей. Курсъ учебы четырехъ недель.

Б-533 2-1

КУРСЫ В. В. КАСПАРЬЯНЦЪ (7-й г.)

Бывш. инсп. Ладож. вѣст. для подготовки лицъ общего пола на отставку звѣзда изъ курса 6-ти

Б-533 3-2

Харьковскіе Высшіе Женскіе Курсы,
учрежд. Обществомъ взаимопомощи трудящихся женщинъ.
23581 См. на 11-й страницѣ. —22

Харьковскій Женскій Медицинскій Институтъ
Харьковскаго Медицинскаго общества
см. 11 страницу 24096 1-1

1-я Харьковская зубоврачебная школа
П. П. КРИВОПУСКОВА,
Московская, 2.

Приемъ въ школу открытъ изъ III, IV и V семестровъ. Лекции школы состоятъ профессора и практикующихъ: А. В. Репрера, С. А. Попова, К. П. Борисова, М. Б. Фабрициусъ, зубной врачу Е. М. Гофманъ и др. есть еще: Илья Н. А. Федоровъ. Клиника обставлена по требованиямъ современного зубоврачевания. Поправка справки и программы просматриваются бесплатно. Клиника въ календарѣ открыта все лѣто. Занятия школы дѣл. Я. Макаровъ. Б-5319 1-1

Фельдшерско-акушерская и массажная школы д-ра М. П. РЯСНИЯНСКОГО въ Харьковѣ
съ правами наен. школы.

Въ массажной школѣ, кроме обзора предметовъ, проходятъ: техника электроэнергии и врачебная косметика. Приемъ въ школу открыты въ календарѣ: Харьковъ, Вознесенская ул., дѣл. № 8. Поправка и условия приема: 2 сеансами. Б-533 10-13

МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА С. В. НИКОЛЬСКОЙ,
Форвардъ, № 10. Клайдъ Александровъ ШАЛЛИКА.

Приемъ проходитъ изъ 1-го по 4-й классы, 2-й звѣзда, 3-й симултанская и 4-й ансамблъ. Приемъ съ 10-14 ч. дн. Молебенъ 1 сентября. Начало зан. 2 сент. Молдавская ул., № 27.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА С. В. НИКОЛЬСКОЙ,
— (Бахроминская, 42). —

Приемъ съ 10-12 ч. и отъ 4-6 ч. Начало зан. 2-го сентября. Б-533 2-1

УТВЕРЖД. МИН. ВН. ДѢЛЪ КЛАССЫ ИГРЫ НА ФОРТЕПІАНО
Н. И. Богдановой.

Приемъ учащихъ отъ 10-12 ч. и отъ 3-5 ч. дн. Начало зан. 2 сентября. Сусланская ул., № 15

И. о. Директора Женскаго Медицинскаго Института
Харьковскаго Медицинскаго Общества

доводить до сведения слушателей 5-го курса, что согласно распоряженію г. предсѣдателя государственной испытательной комиссіи при Институтѣ, прошеннѣ о допущеніи къ назначенному экзамену принимаются въ календарѣ института до 18-го октября.

Б-533 1-1

18-го августа. Снимки публики. Снимки кино-ателье т-ра «Модернъ». Демонстрированіе сопровожд. симфонич. квартетомъ. Цѣны мѣстамъ обыкнов. 53783 1—1

Театръ „АМПИРЪ“, Сумская ул., № 5. Сегодня по слѣдній день. Колossalный боевой репертуаръ. Мировая сенсация—боевикъ сезона. Выдающейся арт. г. Назарръ и изящная артистка-красавица и-ль Иветта Андрейоръ участвуетъ въ большой въ 4-хъ част. кине-пьесѣ по уголовному роману Пьера Сувестра и Марселя Алленъ, исценирован. для кинематографа.

2-я серія „ФАНТОМАСЪ“ 2-я серія

(Букъ противъ Фантомаса). Предлагаемая вторая серія похожденій знаменитаго Фантомаса во много разъ превосходитъ такъ въ свое время нашумѣвшую, первую серію и по интересу, и по постановкѣ, и по массѣ захватывающихъ и эффектныхъ моментовъ. Хроника-гомонъ. Тек. событий всего міра. «Свидѣтельки подъ судомъ», комическая. Готовимъ на-дняхъ «ПРОТЕА», большая въ 5 част. кине-пьеса высшаго интереса. Цѣны мѣстамъ обыкновенные. Завтра новая перемѣна картинъ. Пойдетъ только два дня грандиозное художественное произведение кинематографіи въ 3 больш. част. въ художественныхъ краскахъ. Историческая повѣсть «Паденіе византійской имперіи» и «Современная женщина», большая комедія фабрики «Нордискъ». Подробности въ афишахъ и либретто. Аноись: готовится къ постановкѣ на 6, 8 и 9 сентября, грандиозная историческая картина въ 6-ти больш. част. 3000 метровъ. «Гибель Помпеи». Роскошная небывалая постановка, превосходить все, что было до сихъ поръ выпущено фабриками. Эта лента обошлась обществу «Амбrozio» въ Турии свыше 500,000 рублей. (Подробности позже). Демонстрированіе въ назначенные часы, сеансъ продолжается 2 часа. (Количество продажи билетовъ ограничено). Цѣны мѣстамъ повышены отъ 50 коп. Билеты продаются заблаговременно. Примѣчаніе: Бывшія ранѣе картины подъ этимъ названіемъ ничего общаго съ вышеозначенной не имѣютъ.

Дирекція.

СРОЧНОЕ СООБЩЕНИЕ.

Гамбургская тоговля И. С. БОГАТЫРЕВА
переходит из Гарвардского пер. на Нагорьевский бульвар.
Судебный зал, рядом с индустриальной горюч. С. И. БОГАТЫРЕВА.

Въ Ростовѣ и Д. сдаются въ аренду

въ здании строимся 4-этажномъ домѣ С. Д. Срабинова, по
Мясницкой и Текущей ул., и Казанскому переулку, центрѣ города и
города, съ центральными водными отоплениемъ 11 магазиновъ съ
подвалами и безъ подваловъ. По желанию арендатора магазины
могутъ увеличить-сократить. Берхнѣ три этажа могутъ быть по желанию
зодчаго отданы къ 1-му этажу 1914 г. подъ учебныи заведенія,
торгово-промышленныи предпріятия, гостиныи или
медицинскии комнатаи. Въ каждомъ этажѣ по 255 квадрат. саж.
въ двухъ электрическии люстрахъ. Въ помыкѣ съйтлы, высота 6 аршинъ.
Но при удалѣ искателей въ 3-мъ этажѣ 51 балконъ по фасадамъ. № 24095 1-1

Харьковское Общество Взаимного Кредита

(Харьковъ, Троицкая пер., № 4)
Выдаетъ ссуды подъ недвижимыи имѣнья, товары, 7-8% бумаги и цианистые
въ производствѣ преч. банковскыи операции. 24087 3-2

Правление Харьковскаго Городскаго Кредитнаго Общества

(Сумська, № 29, телефонъ № 22-02)
ПРОДАЕТЪ, по порученію г.г. заемщиковъ, 5% закладные
листы О-ва по курсу для 83 $\frac{1}{2}$ руб. около за 100 поминальныхъ.

Харьковская Казенная Палата

объявляетъ, что въ гор. Бѣлогорскѣ, Сумскаго уѣзда, со 2-го сентябрь
1913 года открыывается казначейство, на которое возложены все необходимыи
функции операций, кроме банковскаго и всесельской операции, о времени
когда которыхъ будетъ опубликовано дополнительно. При казначействѣ учреж-
дается Государственная сберегательная касса. 24100 1-1

Харьковская Губернская Земская Управа

приглашаетъ врачъ для надзора за содержаниемъ покойныхъ уб-
ийственныхъ губернскихъ земствъ, съ жалованьемъ въ с. Лицахъ,
Харьковскаго уѣзда. Услуги службы: заложеніе 1500 р., квартирныхъ 300 р.
и разысковъ 700 руб.

Комиссии даютъ должность благоволятъ подать заявленіе о управѣ
(затѣмъ приложивъ покойныхъ дѣтей) съ приложениемъ сѣдѣній о прѣмѣн-
деніи.

24079 3-3

Харьковская Городская Управа

съобщаетъ, что исполненіе работы для лѣкаря, железнодорожнаго подвижника
изъ городскаго исполненія на залѣзъ должностныхъ участниковъ въ Харьковскій
гор. нач. училищъ, назначенъ на 8 сентября, въ 10 ч. утра въ зданиѣ
Промышленнаго уѣзда. (Промышленнаго участка). Ко исполненію допускаются лица
ко ростѣ отъ 20 до 40 летъ, окончавшии курсъ 8 классъ, женск. гимназии,
специальныхъ училищъ и учителскіи семинаріи и прослушавши по
мѣсяцу одинъ годъ изъ должностныхъ участковъ и практиканіи (по послѣднему случаю
можетъ быть изъ городскаго участка). Просошеніе подать примѣненіе
ко исполненію подъ изъбраннымъ подпись просигнаніи
и подъ подписью бывшаго, которые можно подать въ Управѣ. Ко прошенію должны
быть приложены 2 листа, начертаніе съ собственноручной подписью просигнаніи
и подпись исполненія образцомъ. Немнѣтъ всеночнаго сѣдѣнія
затѣмъ на буфетѣ.

24088 3-5

отъ Волынск. отдѣленія до
дѣл МАРГУЛИСА.

Большой залъ, зала и училищ.

Большой залъ, зала

человодителей смыло 130,000) и ка-
питалы организаций. Последние до-
стигли 10,000,000 марок. Также
значительно возросли земельные эму-
нистичества спроса въ Палестинѣ.
Национальный фондъ достигъ 3,490,000
марокъ, колониальный банкъ изъбѣгъ
5,523,000 марокъ. Начавшися дебаты по-
систь очень бурный характеръ. Особенно
стремились разногласия во время речи Давида
Большого, рѣкою критикуемойъ дѣятельности
императорскаго комитета. Пришлося для
установления соревнованія предъявитьъ до-
слѣдованію для Польскихъ юристовъ въ
числѣ 55 членовъ, выѣхавшихъ изъ русского
землечистства, образовавшимъ отдельное земля-
чество. На своихъ форенденцияхъ они
обсудили детально вопросъ о
бойкотѣ ереся въ Польши и выработали
результативно-протестъ, кото-рый буде пред-
ложенъ для принятия конгрессомъ.

М. Ш-въ.

Эпидемический съездъ.

«Русскимъ Вѣдомостямъ» сообщаютъ изъ
Киева слѣдующее:

Сравнительно малолюдный вначалѣ,
съездъ съчасъ уже насчитываетъ свыше
300 участниковъ. Прибыли многие видные
ученые, въ томъ числѣ проф. Д. Б. Забо-
лотный. Засіти съезда протекаютъ въ
секціяхъ и въ соединенныхъ собраний
секцій, происходящихъ ежедневно. Въ этихъ
собранияхъ уже разсмотрѣнъ цѣлый рядъ
интересныхъ докладовъ, изъ нихъ въ пер-
вую очередь—докладъ санитарного врача
С. Н. Игумнова о задачахъ земства въ
связи съ закономъ обѣ обезспеченіи рабочихъ
на случай болѣзни. Докладчикъ
подходитъ къ тому, что новый законъ возо-
жилъ на земства и города цѣлый рядъ но-
выхъ обязанностей по здѣшнему рабочихъ,
не ограничивъ въ то же время права
предпринимателей по расторженію догово-
ра найма, подчеркнулъ необходимость
коренного пересмотра устава о промыш-
ленности, издания земствами обязательныхъ
постановлений по санитарному уп-
равлению фабрикъ и заводовъ, организаціи
дѣятельнаго надзора за исполненіемъ
этыхъ постановлений и, наконецъ,
открытии циркуляра главнаго врачебного
управления, стѣнющаго право земства чъ
городами по изданию обязательныхъ по-
становлений, касающихся профессиональ-
ной гигиены. Всѣ тезисы доклада съзѣдомъ
приняты.

Въ связи съ докладомъ Е. И. Яковенко:
«Задачи эпидемиологическихъ работъ и воз-
можность ихъ осуществленія при совер-
шеннѣи устройствъ земской медицины»,
съездъ призналъ желательнымъ, чтобы
входящій въ задачи земствъ врачебно-
санитарныхъ организаций эпидемиологиче-
скихъ работъ развивались имъ по мѣрѣ воз-
можности и были обеспечены необходимы-
ми силами и средствами, при которыхъ эти
работы могли бы производиться съ жела-
тельной полнотой и точностью. Объемъ и
видъ такихъ работъ и способы ихъ
выполнения должны опредѣляться врачебно-санитарными организаціями соответстви-
тельно местнымъ требованиямъ и возмож-

ностямъ, причемъ было бы полезно на Из-
торовскихъ соѣдненіяхъ эпидемиологовъ и
санитаріевъ поддержать обсужденію заяв-
ки и истории земскихъ эпидемиологиче-
скихъ письмовъ.

Докладъ Н. И. Ермолинскаго: «Вопросы
санитарного водоснабженія и мѣры къ его
улучшенію» поставилъ передъ съзѣдомъ въ
вопросъ о взаимоотношеніяхъ между зем-
ствомъ и правительствомъ. Докладчикъ вы-
казался за жалованіе государствен-
ныхъ способствій на улучшеніе водоснабженія.
Раньше при обсужденіи доклада С. Н. Игумнова, съзѣдъ отвергъ пособіе
изъ казны на расходы по организаціи санитарного надзора за фабриками и заводами,
такъ какъ «государственная власть, давая
средства, несомнѣнно захочетъ взять въ
свои руки и надзоръ за употребленіемъ
ихъ, а это поведетъ къ тому, что изъ
сферы компетенціи земства будетъ экс-
проприрована цѣлая область». На этотъ
разъ съзѣдъ, однако, не удержался на своей
принципиальной позиціи и призналъ жела-
тельный способъ казны на сельское водо-
напиткеніе.

Съзѣду, хотя и въ косвенной формѣ,
пришлося также высказаться по вопросу
о честѣ еврейской обѣдности. Однимъ изъ
участниковъ съезда, г. Тарантьевъ, былъ
поднятъ вопросъ о необходимости расшире-
нія черты населенныхъ пунктовъ въ
спредѣленныхъ случаяхъ. Оратарь привелъ въ
примеръ м. Полонное, Волынской губ.
Въ немъ 20 тыс. жителей. Мѣстечко—ма-
ленько, и население живетъ крайне скру-
ченно, такъ-какъ даже одинъ дворъ не отде-
ляется отъ другого заборомъ. Отъюскъ мѣ-
ста—рядомъ съ жилыми помѣщеніями.
Разселенію жителей мѣшаетъ ограничен-
ные размѣры мѣстечка, за черту которого,
по известнымъ всѣмъ причинамъ (рѣчъ
идетъ обѣ еврейскомъ мѣстечкѣ), они вы-
селились не могутъ. Въ результатѣ загрязненіе
почвенныхъ водъ и отсюда разлитіе
эпидемій. Необходимо поэтому установить
норму населенія для каждого данного пункта
и, какъ только густота населения дос-
тигнетъ известнаго предѣла, расширять
черту даннаго населенного пункта. А при
тѣхъ условіяхъ, какія у насъ наблюдаются
теперь, когда населеніе не можетъ пере-
ступить черты мѣстечка, никакая,—бу-
дуто галицкая,—чистота не поможетъ дѣ-
лу, и почвенные воды будутъ продолжать
загрязняться. По предложению предѣдателя
собранія подчеркнуло важность поднятаго
вопроса и высказалось за постановку его
на обсужденіе ближайшаго съезда.

Горячія пренія вызвали докладъ проф.
О. Ф. Киркора обѣ очисткѣ фабрично-за-
водскихъ сточныхъ водъ. Докладчикъ, ме-
жду прочимъ, предложилъ основать особыя
организаціи, въ вѣдѣніи которыхъ нахо-
дился бы вопросъ обѣ очисткѣ сточныхъ
водъ и охраны общественныхъ водовѣсти-
лищъ отъ загрязненія. Помощникъ глав-
наго врачебнаго инспектора Н. И. Шмидтъ
внесъ къ этому предложению поправку, что
бы въ просматриваемыхъ организаціяхъ
участвовали также представители промыш-
ленности, торговли и правительства. Большо-
шество участниковъ съезда горячо воз-
стало противъ послѣднаго предложениія и
оно было отклонено.

Финансовые результаты казенной про-
дажи питей за отчетный годъ выразились
въ слѣдующихъ цифрахъ: валового дохода
было получено—823,985,286 руб. 24 к.;
расходовъ производство—197,585,821 руб.
50 коп., чистый доходъ составилъ
626,408,464 руб. 73 коп., т. е. больше
чемъ въ 1911 г. на 28,662,578 руб. 95

Послѣднія новости.

ПРИВѢТСТВІЕ А. С. САЛАЗНИКА.

Биржевой комитетъ отправилъ изъ имя
А. С. Салазника слѣдующую телеграмму:

«Самарскій биржевой комитетъ, при-
вѣтствуя представителя всероссійскаго
купечества за докладъ предѣдателю
Совѣта министровъ о нуждахъ торговли
и промышленности, вполнѣ присоединя-
ется къ выраженіямъ пожеланій».

ИМЯСЛAVЦЫ—ИМЯВОЖНИКИ.

Въ Св. Синодѣ обсуждается вопросъ о
взысканіи имъяславцамъ изъменявшихъ
своимъ пытливымъ называніемъ, по при-
чины имъ наименование «имъвожники»,
такъ какъ они обожествляются имъ Божіе, а не только славить; про-
славленіе же имени Божія не только не
пресъ, но обязанность каждого христіа-
нина.

ПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВЪ РОССІИ ВЪ 1912 Г.

Только что вышедший изъ печати фі-
нансовый отчетъ по казенной винной опера-
ціи за 1912 годъ сообщаетъ о повышеніи
размѣровъ потребленія алкоголя въ
Россіи по сравненію съ предѣствующими
годами. Въ объяснительной запискѣ
къ отчету указывается, что въ 1912
году казенная продажа питей не двѣйствова-
ла только въ Закавказіи, Средне-Азіат-
скихъ вѣдѣніяхъ и Амурской, Камчатской
и Сахалинской областяхъ. Въ районѣ ка-
зенной винной операции дѣйствовали въ
1912 г. 2,983 винокуренія завода и
26,016 казенныхъ винныхъ лавокъ. До-
веденіе казенной продажи питей въ райо-
нѣ выписанія поѣдѣствовало въ 2,090
винокуреній заводовъ, т. е. на 893
меньше, чѣмъ въ 1912 г., или на
42,73%. По сравненію же съ 1911 г. чис-
ло этихъ заводовъ возросло въ отчетномъ
году на 48. Число казенныхъ винныхъ
лавокъ въ 1912 году уменьшилось про-
тивъ 1911 г. на 218, причемъ одна ка-
зенная лавка приходилась на 5,922 путь-
ника. Однако, было продано ка-
зенныхъ питей въ 1912 г.—96,522,429
вед., т. е. больше чѣмъ въ 1911 г. на
4,872,193 ведра, или на 5,32%. Если
изъ общаго количества проданныхъ питей
исключить спиртъ и вино, проданные на
специальныя надобности, а также для вы-
воза запрещенія, то собственно потребленіе
вина въ 1912 году въ районѣ дѣйствія
казенной продажи питей составило въ
среднемъ на душу 0,62 ведра въ 40 гр.,
т. е. около 12 бутылокъ въ $\frac{1}{20}$ ведра
каждая на человѣка. Въ 1910—11 г. по-
требленіе вина составило 0,60 ведра на
душу населенія, или на 0,2 мене, чѣмъ
въ отчетномъ году.

Финансовые результаты казенной про-
дажи питей за отчетный годъ выразились
въ слѣдующихъ цифрахъ: валового дохода
было получено—823,985,286 руб. 24 к.;
расходовъ производство—197,585,821 руб.
50 коп., чистый доходъ составилъ
626,408,464 руб. 73 коп., т. е. больше
чемъ въ 1911 г. на 28,662,578 руб. 95

въ ней, обѣ одушевляющихъ ее изда-
хахъ...

И ужо говорилъ, что выставка, въ об-
щемъ, имѣть прмарочный характеръ.
Это особенно замѣтно въ «торгово-про-
мышленномъ» павильонѣ и окружавшемъ
его районѣ.

а. Принесенная въ
году поѣзданіемъ въ
бывшіе потребляемы въ
испить вообще отъ
чеснокъ уксусъ въ
размѣрѣ потребленія
году февраль, изъ
которыхъ принесъ въ
шое потребление въ
третіи года, т. е. въ
жанѣ хлѣбъ; первы
мѣсяцъ продажи въ
объясненіи, останіе

Таблица продаж
1912 году по раз-
на первою изъѣз-
леніи стоять мо-
жетъ, даѣтъ
сокъ, на поѣзданіе

Вообще пѣнь въ
управлѣніи паден-
1912 г. по срав-
неніи съ предѣств-
ущимъ годомъ
въ объяснительной
запискѣ къ от-
чету указано, что
имъ Божіе, а не только славить;
прославленіе же именіи Божія не только не
пресъ, но обязанность каждого христіа-
нина.

РАДІОТЕЛЕГР.

Вокругъ вопроса
женою и экспло-
атаций разгорѣ-
 капиталістовъ, тъ
отозвать этотъ,
помъ кусокъ,
всякими мѣрами
примѣщества. Тъ
рующихъ фірмъ^т
вѣдѣствующему вѣ-
роятъ находится
германской ради-
дающей субси-
днаго министер-
цессъ этому фі-
ртъ неудобствъ.

Требованія, пъ
стѣвомъ, сводятъ
двоумъ основнымъ

1) Казна не
издережка при

2) Станцы и
лемъ и управле-
Представителъ
ратали къ въ. Е
въ которомъ п
для объясненій.
шиль, что про-
стройки радіо
будетъ размо-
стрѣтъ, онъ щ
ними.

АНЦІОНERNЫ

Въ Собѣ и
въ запасѣ отъ
акціонерныхъ
недвижимости
ставлена она ж
избрать изъ
рѣшеніе вопро-
ныхъ компаний
стки какъ въ

зарядными трубами
и. Тутъ же на
рѣтъ откупъ
оптической пр

Дентальную
какъ пумку «
вода» въ Луби-
сь листо-травы

Около выставки.

Впечатлѣнія туриста.

работы могли бы производиться съ желательной выразительной и точностью. Объемъ и продолжительность работъ въ способахъ ихъ выполнения должны определяться практическими санитарными организациями соответствующимъ требованиямъ и возможностямъ участниковъ также представителями промышленности, торговли и промышленности. Большинство участниковъ выставки торжественно противъ послѣднаго постановления выступило.

ОКОЛО ВЫСТАВКИ.

Впечатлія туриста.

V.

Отдѣлъ кооперации.—Выставка „бессыній“.—Организація „слабыхъ“ противъ ставки на „сильныхъ“.—Кооперативная печать.—Павильонъ „торговли и промышленности“.—Ярмарочный шумъ.—Цѣностранные гости.—Докторъ американецъ и измѣнѣніе „художника“.—Наука и „искусство“ на базарѣ житейской суеты.—Павильонъ харьковской портной.—Пушка, дядька и арестантскій рота.—Русский „сановарь“.

Наглью отъ входа на выставку, въ парадного труда въ интересахъ государства, шло на помощь кооперативамъ, и какъ администрація на мѣстахъ, считающая спасеніемъ для того же государства вское сплоченіе массъ въ организаций, предствѣдовъ и стѣнкахъ кооператоровъ.

Это „скучный“ отѣлъ на выставкѣ—онъ мало говоритъ глазу, большой публикѣ.

Графики, брошюры, журналы, формы счетоводства и дѣлопроизводства, образцы канторскихъ книжекъ и ведений записей—вотъ почти и все, чѣмъ богатъ этотъ отѣлъ.

Баженсъ, чего суще, чего скучнѣ!

А между тѣмъ, если оглядѣться здѣсь, если хоть поверхношно познакомиться съ этимъ отѣлъ выставки, то онъ много скажетъ уму и сердцу.

Здѣсь, въ этомъ тихомъ, мало посещаемомъ публикой уголѣ, представлено, въ сущности, самое «интересное», что есть въ современной русской жизни—тайнственна невидимка движущіяся ширердъ, проблизившія себѣ путь къ лучшему будущему творческій силы русского народа.

Здѣсь выставка безсмыслия русской реакціи, здѣсь она стоитъ, безпомощно опустивъ руки передъ мощнымъ стремлѣніемъ народа къ освобожденію и самодѣятельности, здѣсь выглядываетъ ея испуганное, искаженное страстью, растерянное лицо, созерцающее зѣльце побѣдаго шестѣвія своего лютаго врага—общественности; здѣсь показано, какъ, во-принципѣ вѣтъ мѣрамъ пресѣченія, черезъ зѣлье препятствія, затрудненія тормазы въ русскую жизнь, народно-хозяйственную и культурную, ворвалась свободолюбивое начало, какъ народъ съ разрушениемъ общинъ, среди азартной игры «на сильнаго», объединяются и сплачиваются ряды «слабыхъ», распѣваются и укрѣпляются тысячи новыхъ общественныхъ организаций въ самой гуще народной; здѣсь выставлена на смѣхъ вся не-разбериха запутавшейся въ противоречіяхъ бюрократической неурядицы, либерально-кооперативная система—по-нашему кооперативного движения однѣмъ вѣдомствомъ и стѣнченіе другимъ, нѣчѣть о томъ, какъ главное управление по лѣзъ землемѣра кредиту, въ сознаніи необходимости поднятія производительности

явлѣнія птицъ за отѣлѣній годъ выразились въ слѣдующемъ приѣзде: валового дохода было получено 823,985,286 р. 24 к.; расходы производеже 197,585,823 р. 50 коп., чистый доходъ составилъ 626,408,464 руб. 73 коп., т. е. больше чѣмъ въ 1911 г. на 28,662,578 руб. 95 к.

иѣй, обѣ одушевляющихъ ее надеждахъ!..

* * *

Я уже говорилъ, что выставка, въ общемъ, несомнѣнно ярмарочный характеръ. Это особенно замѣтно въ «торгово-промышленномъ» павильонѣ и окружающемъ его районѣ.

Насколько, собственно, выставка молодила, настолько этотъ «торжокъ» кричалъ и шумѣлъ, и если бы публика на «ѣмкой» части выставки безпомощна, настолько зѣлье оглушала газировка, окружена вниманиемъ любознательными представителями «торгово-промышленности».

Этимъ зѣльемъ я былъ на деревенской ярмаркѣ и видѣлъ тамъ «дѣтскій рай». Такъ называли молодой евреи свою «торговлю», состоящую изъ разнаго хлама—изѣлья изъ жести, стекла, глины, дерева—продажная стоимость котораго въ разницу опредѣлялась имъ въ пять копеекъ въ три копейки.

Ритмически размахивая хлыстомъ, падъ разложеннымъ на земль «расѣмъ», то-и-дѣло утиралъ катившійся съ лица потъ, молодой карташъ еврея съ угрой до вечера выкашивалъ нарасыгъ, перенеся съзывы громкимъ приѣзде армачорную крестьянскую публику, все одинъ и тѣ же зѣлья:

— Все по пять—все по три!

— Штука пять—штука три!

— Все по три—все по пять!

И опять сначала, и такъ до безконечности.

Нѣчто вродѣ этого «дѣтскаго раю» представляеть собою и павильонъ «торговли и промышленности» на выставкѣ, разсчитанный на вкусы «изросшихъ дѣтей», на большую публику, такъ легко, чисто но-дѣтски, поддающуюся соблазнамъ, падкую на казацкую, съ уѣзжаніемъ провозглашенную «дешевизну»—изъ саюмъ родѣ тоже «все по пять! все по три!»

Чего только пѣть въ этомъ универсальномъ международномъ «стеклянномъ» гостиничномъ дворѣ!

Божи и рожаны, канаты и чучела животныхъ, кораллы и башмаки, перочинные ножи и роговые гребешки, драгоценныи вещи и цацкоидный хламъ, сапожныи мази и духи и «ѣмчина»—личики и безопасность бритвы и оптика—саюмъ, индустрия чутъ не со всего свѣта. Чего толкаю зѣлье не выживаютъ и кто толкаю не кричатъ, не зѣзываютъ—и русскій, и еврей, и измѣнѣніе, и американецъ, и латышъ!

Среди этого содома особенно обращаетъ на себя внимание поведеніе одного джентльмена, интеллигентнаго, иностраннаго вида, бритаго господина, окруженнаго изъ своей лавочки оптическими инструментами и принадлежностями—биноклями, под-

ней замѣка относительно азиатскіи почты, новизнѣстности глаза, стадена они живы, жаждетъ въ виду решенія вопроса, имъ компаний прости какъ ить обѣ

зорными трубками, п. Тутъ же на виду рѣтъ стулъ, какъ оптическій приборъ.

Джентльменъ упомянулъ упомянулъ публику не зѣлье, ст. Любопытъ, ст. иностраннаго, дѣло съ поклономъ зѣлье:

— Позвольте, я Присядьте на инструментъ не будѣтъ стоять!

Моя знакомый пѣтства «прѣбрата» на стуль.

— Прощу смотрѣть, джентльменъ, указъ.

Онъ что-то приѣзжаетъ, жаждетъ, въ какой-то рячакъ, зѣлье.

— Вотъ номеръ въ астигматизмъ, пѣтство? 0, это не

У вѣстъ обыкновенное стекла? Вы портите зѣлье?

Словомъ, мой зѣлье.

Джентльменъ съ нужными стеклами, въставилъ своего пѣтства то одинъ, тѣмъ вѣстъ читать и въ зѣлье—и сразу уѣздилъ своего слѣдъ, привыкшіи зѣлье въ зѣлье, который носилъ на зѣлье.

Продавецъ и пѣтство зѣлье торговатъ базарѣ.

Джентльменъ бралъ, полъ, расхваливалъ, рѣтъ, что не было стоять на 10 зѣлье, разныи оправы, въварицъ по-зѣлье, мой знакомый не пѣтство съ «чебы».

Ми разговаривали. Оказыалъ имѣющіи зѣлье, представили подъ названіемъ самъ орбітъ house, чѣмъ я могу уѣздить карточки-рекламы.

Нѣсколько зѣлье открытымъ, мы съ уѣзжали еще остатки, какъ они уѣзжали, зѣлье, «папаенто» зѣлье.

— Позвольте, зѣлье вѣстъ ничего зѣлье.

А почти рядомъ, зѣлье артистъ, зѣлье окруженнаго толпой, вырывавшей вожжи зѣлье и тутъ же

жизненой пра-
вильности дохода
86 р. 94 к.
97,585,821 р.
т. е. больше
2,578 руб. 95

х ее вадеж-
тавка, въ об-
характер,
торого про-
окружающеъ
выставки мол-
дровъкъ крик-
лика на «нь-
ломонда, на-
зываемыми, людознешными
промышленно-
и деревенской
дѣтской рай-
й свою тор-
наго хлама—
тины, деревы
ораго въ раз-
житъ конекъ
хлыстикомъ
мѣтъ «размѣ-
жасъ съ лица
зрѣй съ утра
зять, нерви-
комъ ярмароч-
и, все одни и
три!
три!
шать!
до безконеч-

ѣтского рай-
и выльть «тор-
на выставки,
зрѣющихъ дѣ-
бъ, такъ легко,
пуюсь соблаз-
нися, съ убѣж-
дешевизну»—
по пять! все
тъ универсаль-
съединеніемъ го-

чучела живот-
и, перочинны-
и, драгоценны-
и, сапожная
спичка и безо-
— словомъ, и-
света. Чего
тъ и кто толь-
же—и русскій,
американецъ, и
ене обращаетъ
одинъ джентль-
иностранного
окруженнаго въ
и инструменты-
биноклями, под-

Въ Собрѣ министръ внесено доклад-
ная записка относительно пополнѣнія правъ
акционерныхъ компаний по приобрѣтенію
главнымъ образомъ. Составлено она министерствомъ торговли и
имѣеть въ виду исключительно раз-
решеніе вопроса о правахъ акционер-
ныхъ компаний приобрѣть лѣнѣые участ-
ки какъ тѣ собственности, такъ и на

металла, на основаніи ликвидационнаго
образования, закрытаго опроцессией с.-петербургскаго особаго городскаго по дѣламъ обѣ обществахъ присутствия «Профес-
сиональнаго ф-ва рабочихъ по обработ-
ке металла въ С.-Петербургѣ». При этомъ
выяснилось, что общество тѣй своей дѣя-
тельности руководствуется особой ин-
струкціей, которой предусматривается выплатка пособий членамъ о-ва при забастовкѣ,

Было предложено рабочимъ работать по
старателемъ министерства путемъ собраний,
который находился, что проектировалъ изъ
ра можетъ явиться лучшимъ регуляторомъ цѣлъ на нефть, себестоимости которой
будетъ для правительства вполнѣ ясна.

Согласовано не было достигнуто, и спор-
ный вопросъ переносится въ Совѣтъ ми-
нистровъ.

зорными трубками, очками, пенснѣ и т. п. Тутъ же изъ виду мѣсть стулья, по-
роль откуда какой-то таинственный
оптический приборъ.

Джентльменъ уловляетъ проходящую
мимо публику, не хуже московскаго «мо-
лодца» съ Лубянки. Говорить по-русски
съ иностранцами акцентомъ. Отъ то-
дѣлья съ поклономъ взынаетъ къ проход-
жимъ:

— Позвольте, я проѣхѣю ваше зѣнѣе!
Приѣхѣю на минуту! Это вамъ ничего
не будетъ стоить!

Мой знакомый согласился изъ любо-
вности «пробѣгти свое зѣнѣе» и сѣлъ
на стулья.

— Прошу смотрѣть сюда!—сказала
джентльменъ, указывая на аппаратъ.

Онъ что-то придавилъ, повернувъ ка-
кой-то рычагъ, машина щелкнула.

— Вотъ номера вашихъ стеколъ у
васъ астигматизмъ! Позвольте ваше
пенснѣ? 0, это пенснѣ вамъ не годится!
У васъ обыкновенный увеличительный
стекла? Вы портите себѣ зѣнѣе!

Словомъ, мой знакомый попался...

Джентльменъ сейчасъ же подобралъ
нужные стекла, вставивъ въ оправу, за-
ставилъ своего пациента смотрѣть черезъ
нихъ то одинъ, то другимъ глазомъ, за-
ставляя читать и сравнивать старое пенснѣ
и новое—я сразу съ несомнѣнностью
убѣдилъ своего случайнаго пациента и въ
правильности своего диагноза и тѣ пре-
восходѣстїя своего «товара» надъ тѣмъ,
который носилъ на носу мой знакомый.

Продавецъ и покупатель принялись от-
чаянно торговаться, совѣтывая, какъ на
базарѣ.

Джентльменъ бросалъ свои стекла объ
поль, расхваливалъ ихъ добротность, уви-
ръль, что не бѣтъ, давалъ ручательство
на 10 лѣтъ, переставлялъ стекла въ
разныи оправы, переговаривался съ то-
варищемъ по-англійски, пока, наконецъ,
мой знакомый не купилъ таки новое
пенснѣ съ «чѣбьющимися» стеклами.

Мы разговаривали съ оптикомъ.

Оказался имѣреканецъ, врачи-оку-
листъ, представитель оптической фирмѣ
подъ названіемъ The Franco Ameri-
can Optical house, Karlsbad-Meran, въ
чемъ я могъ убѣдиться изъ поданной ми-
карточки-рекламы.

Несколько сконфуженные сѣдѣньями
открытыемъ, мы съ моимъ знакомымъ не
успѣли еще оставить «кабинетъ» окули-
ста, какъ онъ уже стала ловить себѣ
новыхъ «пациентовъ».

— Позвольте, я проѣхѣю ваше зѣнѣе!

Это вамъ ничего не будетъ стоить!

А почти рядомъ съ американскимъ вра-
чомъ другой джентльменъ, измѣцъ,
окруженный толпой съ утра до вечера
вырывалъ ножницами изъ карточ-
маки и тутъ же наклеивалъ на картонъ

ны карточки и раздавалъ портретные
силуэты всѣмъ, кто вождалъ у него
«очки», причемъ называлъ прохожихъ
въ свою «задочку» не менѣе убѣдительно,
чѣмъ окулістъ-американецъ.

— Это вамъ буде стоить, москвичъ,
всего 50 коп. за дѣвъ карточку! Прошу
терпѣтия всего на 2—3 минуты!

И тоже усаживалъ прохожихъ на
стулья...

И тоже «работалъ» ножницами быстро,
точно и увѣренно, съ знаніемъ дѣла,
какъ и американецъ изъ своей заживо
стеклами превосходной закалки.

Очевидно, у иностранцевъ прикладная
наука и «искусство» стали достояніемъ
улицы.

У насъ таъже не «практикуютъ». Ни
врачи, ни художники.

Съ неизрѣчили у меня—думаю, и у
моего знакомаго—долго кружилась голова
после посещенія павильона «торговли и
промышленности», ходила передъ глазами
изъ-за стекла бутафорская блестящая ка-
русель со звѣромъ и барабанщикомъ боемъ,
стъ неумолчными человѣческими голосами—
кошки, ролики, духомъ, саногами,
очки и чулочами—словомъ, «дѣтской
рай» для взрослыхъ, изъ суматохи которо-
го могъ лично то-и-дѣло мещанина пот-
ный пріаморский еврей и его картавый
голосъ:

— Все по пять—все по три!

— Штука три—штука пять!

— Все изъ выбора—штука три!

О Харьковѣ на выставкѣ уже сообща-
лось въ «Тѣрѣ».

Обращаю на себя вниманіе отсутствіе
на выставкѣ «харьковскаго общества
распространенія въ народѣ грамотности».

Кажется, только г. Трактъ демонстри-
ровалъ художественно-декоративную шко-
лу общества, да и то въ фирмѣ школы

издѣмства книжнѣструя торговли и про-
мышленности, которое ее субсидируетъ.

Зато представлена была харьковская
торговля. Даже въ особомъ павильонѣ.

Невольно обращаю на себя вниманіе,
что павильонъ харьковской тор-
говли находился подъ охраной пуш-
ки, жаро которой было изведено
изъ павильона, изъ его заднюю стѣну.

Вѣдѣто «общество грамотности» харь-
ковская исправительная тюрьма высту-
пила въ качествѣ «просвѣтительного»
учрежденія. Въ павильонѣ своемъ она
показывала работы арестантовъ, которыми
ихъ обучаютъ въ торжественныхъ ремеслен-
ныхъ мастерскихъ—лебяль, плащенье, са-
роги и т. д.,—причемъ «глазки» вы-
ставки были «самоизѣрь», или кубъ для
внѣчения и охлажденія питевой воды,
изобрѣтенный «торюмо».

Бравый дядька, песнь впечатлительной,
несколько жуткой вѣнчанности, съ бровью

уптер-офицерской толковостью давать
объясненія—разсказывалъ, какъ этотъ
кубъ для перенародной воды практически
устроенъ и какъ вообще это замѣтитель-
ное изобрѣтѣніе тюремы пріобрѣло въ ко-
роткое время уѣзъ.

Все это, конечно, очень хорошо—и
прекрасны работы арестантовъ, и этотъ
кубъ для перенародной воды, и этотъ
внушительный тюремный стражъ, которыи
такъ хорошо все изъясняетъ,—но
обозреватель киевской выставки пачка-
етъ испытывать какую-то нездоровую
тромозу, попавъ въ этотъ истинно-русскій
уголокъ выставки. И дядька, и пушка, и
этотъ русскій усовершенствованій «са-
мозаръ»—какъ-то пущаетъ, вызывающіе
смущающую душу ассоціацію ідей. Въ
вображеніи начинай первымъ коло-
ниться всяка дрянь, омрачающая нашу
несчастную русскую действительность—
тифф, синий и броши, этотъ затмѣт-
ный тюремъ, холера, на склонѣ которой
отъ времени до времени волхваетъ и на-
чиняетъ бродить вокругъ пасъ страницы
чума—въ этомъ году, увы, она уже со-
ѣсилась близко отъ Харькова—сломъ,
переносится близкій, реальная возмож-
ность всѣхъ тѣхъ черныхъ бѣлья, борбы
съ которыми имѣть въ виду изобрѣт-
енный гениемъ харьковской «арестантской
роты» самозаръ!

И потому эта пушка, изведенная въ
затмѣтокъ павильона? Что символизи-
руетъ она себѣ?

Должна же она показывать, что рус-
скій человѣкъ «заднимъ умомъ» прѣонѣ?

Или то, что стоять только хорошенко
пострашать русскаго человѣка, и съ себѣ
чѣмъ же «самозаръ» можетъ избрѣться?

О, этотъ русскій «самозаръ»! Или онъ
заколдованъ, что дальше самозара мы ник-
огда не можемъ пойти въ испытъ сорев-
нованія съ соѣдними на поощрѣніе тех-
ники?

У сестрѣ вонъ «свобода» и «прот-
торъ» сразу исчезаютъ изъ памяти, пуш-
ки бѣзъ занѣдей лежатъ занеты, а у
насъ—всѣ тюремъ да тюремъ, да пыль-
опекуны съ бурами имѣтъ глазъ, и въ
презрѣніи вѣдѣтъ «самозаръ» на изустѣ-
гроюють отъ всѣхъ бѣстѣй!

Затѣмъ это напоминаніе? Затѣмъ эта
торжка на всесоюзской выставкѣ въ
Киевѣ, изъ сердца матері-города рус-
скаго? Для того ли, чтобы очевидѣть си-
но-пѣтѣты? Чтобы ушелъ онъ съ вы-
ставки съ пересохшими мыслями о томъ,
когда же рухнутъ, наконецъ, русскіе пе-
волы, прерѣтятъ «тиѣль» и общія
наши «премиальная пивнинка» и придать
желанное освобожденіе и съ ними мѣръ
и преуспѣваніе въ трудахъ, цивилизациѣ и
стасливаніи культурной жизни?

(Окончаніе слѣдуетъ).

В. Фаусѣкъ.

и въ ней, обѣ
даты!...

Я уже гово-
рьшь, искони
Это особенно
мышленномъ
его районѣ.

Насколько,
чайни, насто-
ливъ и шумя-
мой, части
столикъ здѣс-
окружена
представителемъ
сти>.

Этимъ лѣтомъ
ярмарки и въ
Такъ называлась
говно», состоя-
надѣлъ изъ а-
—продажная
лицу опредѣль-
и въ три кола.

Ритмически
надѣлъ разложе-
то-и-дѣло ути-
потъ, молодой
до вечера вы-
руя солимъ и
ную крестын-
ть же слова:

— Все по
— Штука
— Все по
И опять сна-
ности.

Нѣчто вродѣ
представляетъ
головы и промы-
рас считанный
тей», на болы-
чисто по-дѣл-
намъ, падкую
деніемъ провоз-
въ своемъ родѣ
по три!

Чего только
помъ междуна-
стинномъ дворѣ

Кожи и розли-
ныхъ, кораллы
ножки и рогови-
вещи и цандру-
мазь и духи и
пасная бритва
дурствъ тутъ и
только здѣсь че-
ко не кричать,
и евреи, и не-
итальянцы!

Среди этого
на себя винил
мена, интелл
вида, бритаго и
своей лавочкѣ
ми и принадле-

ОКОЛО ВЫСТАВКИ.

Впечатлѣнія туриста.

V.

Отдѣлъ кооперации. — Выставка „безсилія“.— Организація „слабыхъ“ противъ ставки на „сильныхъ“. — Кооперативная печать.— Павильонъ „торговли и промышленности“. — Ярма и „искусство“ на базарѣ житейской суеты.— Павильонъ харьковской тюрьмы.— Пушки, дядька и арестантская рота.— Русский „самоваръ“.

Надѣло отъ входа на выставку, въ троицкомъ народномъ домѣ, помѣщается кооперативный отдѣлъ.

Это «скучный» отдѣлъ на выставкѣ— отъ мало говорить глазу, большой публики.

Графики, брошюры, журналы, формы счетоводства и дѣлопроизводства, образцы конторскихъ книжекъ и веденія записей— вотъ почти и все, чѣмъ богатъ этотъ отдѣлъ.

Кажется, чего суще, чего скучнѣе!

А между тѣмъ, если оглядѣться здесь, если хоть поверхности познакомиться съ этимъ отдѣломъ выставки, то онъ много скажетъ уму и сердцу.

Здѣсь, въ этомъ тихомъ, мало посѣщаемомъ публикой уголѣ, представлено, въ сущности, самое «интересное», что есть въ современной русской жизни— таинственно новидимкою движущающей впередь, пробивающей себѣ путь къ лучшему будущему творческія силы русского народа.

Здѣсь выставка безсилія русской реакціи, здѣсь она стоитъ, беспомощно опустивъ руки передъ мощнымъ стремлѣніемъ народа къ освобожденію и самодѣятельности, здѣсь выглядываетъ ся испуганное, искаженное яростью, растерянное лицо, созерцающее зѣльице побѣднаго шествія своего лютаго врага— общественности; здѣсь показано, какъ, во-прѣи всѣмъ мѣрамъ пресѣченія, черезъ всѣ препятствія, затрудненія и тормазы въ русскую жизнь, народно-хозяйственную и культурную, ворвалось свободолюбивое начало, какъ наряду съ разрушениемъ общины, среди азартной игры «на сильнаго», объединяются и сплачиваются ряды «слабыхъ», расцѣвѣтаютъ и укрѣпляются тысячи новыхъ общественныхъ организацій въ самой гуще народной; здѣсь выставлена на смѣхъ вся неразбериха запутавшейся въ противорѣчіяхъ бюрократической неурядицы, либерально-консервативной системы— поонцре-нико кооперативного движения однимъ въ-домашнемъ и стѣсненіе другимъ, покѣсть о томъ, какъ главное управление по дѣламъ мелкаго кредита, въ сознаніи необходимости поднитія производительности русскомъ нацискому кооперациі, о жизни

народного труда въ интересахъ государства, шло на помощь кооперативамъ, и какъ администрація на мѣстахъ, считающая опаснымъ для того же государства всякое сплоченіе массъ въ организаціи, преслѣдовала и стѣсняла кооперативы.

Вотъ что могли бы вычитать въ «скучныхъ» бухгалтерскихъ книгахъ, выставленныхъ на выставкѣ въ отдѣлъ кооперативовъ, какъ формы, посѣтители кievской выставки. Они вычитали бы, какъ, несмотря на всѣ усиленія реакціи, сквозь ея черносотенный туманъ въ короткій срокъ, главнымъ образомъ въ течение шести-семи послѣднихъ лѣтъ, возникло въ Россіи до 20 тысячъ кооперативныхъ организацій!

Это ли не победа общественности!

Да, съ этой точки зрѣнія— со стороны демонстраціи движения русскихъ народныхъ силъ къ прогрессу,—этотъ павильонъ «Фурье», ироніей судьбы получившій приютъ на выставкѣ «въ народномъ дѣлѣ»,— одинъ изъ интереснѣйшихъ павильоновъ на кievской выставкѣ. Здѣсь наглядно видно, что Россія жива, что Россія будетъ сильна, что жизнь народная беретъ свое, сколько бы ее ни угнетали, идти впередь, какъ бы ни толкали ее вспять. И это вселяетъ въ сердце отраду и надежду.

И еще одна особенность.

Въ кооперативномъ отдѣлѣ охотно даются посѣтителю всѣ необходимыя объясненія, здѣсь ведется пропаганда кооперации—распространяются плакаты съ ея катехизисомъ и «дѣсять заповѣдями», раздаются брошюры, периодическая изданія на русскомъ и украинскомъ языкахъ— «Союзъ потребителей», «Объединеніе», «Потребитель», «Наше дѣло», «Вѣстникъ мелкаго кредита», «Хроника учрежденій мелкаго кредита», «Наша кооперация», «Сплотчина», «Муравейникъ» (Команія), «Свѣтова Зарница» и т. д.

Всѣ-то эти неожиданныя для большої публики изданія существуютъ напереворъ стихіямъ, выходятъ въ свѣтъ и лишний разъ свидѣтельствуютъ обѣ энер-

833,985,886 р. 94 л.
расходы прошлого — 197,585,621 р.
за 1911 год доход составил
226,408,464 руб. 73 коп. т. е. больше
чтобы из 1911 г. на 28,662,578 руб. 95

и в ней, обе одушевляющих ее надежда...

ВИКИ.

Я уже говорил, что выставка, въ общемъ, имеетъ ярмарочный характеръ. Это особенно замѣтно въ «торгово-промышленномъ» павильонѣ и окружающемъ его районѣ.

Насколько, собственно, выставка молчалива, настолько этотъ «торжокъ» крики и шумы, и если публика на «льной» части выставки беззомонна, настолько здесь оглушила зазываниями, окружена вниманиемъ, любезностями представителей «торговле-промышленности».

Этимъ я былъ на деревенской ярмаркѣ и видѣлъ тамъ «дѣтскій рай». Такъ называлъ молодой еврей свою «торговлю», состоящую изъ разнаго хлама—гадѣлъ изъ жести, стекла, глины, дерева—продажная стоимость которого въ розницу опредѣлялась имъ въ пять копеекъ и въ три копейки.

Ритмически размахивая хлыстикомъ надъ разложеннымъ на земль «рамъ», то-и-дѣло утирая катившись съ лица потъ, молодой картавый еврей съ утра до вечера выкликавъ нараспѣль, нервируя своимъ громкимъ крикомъ ярмарочную крестьянскую публику, все одни и тѣ же слова:

— Все по пять—все по три!
— Штука пять—штука три!
— Все по три—все по пять!

И опять сначала, и такъ до безконечности.

Нѣчто вродѣ этого «дѣтскаго рая» представляетъ собою и павильонъ «торговли и промышленности» на выставкѣ, разсчитанный на вкусы «взрослыхъ дѣтей», на большую публику, такъ легко, чисто по-дѣтски, поддающуюся обглазнамъ, падкую на калужающую, съ убѣждениемъ провозглашенную «дешевизну»—въ своемъ родѣ тоже «все по пять! все по три!»

Чего только неѣть въ этомъ универсальномъ международномъ «стеклянномъ гостинномъ дворѣ»!

Кожи и рояли, канаты и чучела животныхъ, кораллы и башмаки, перочинные ножки и ротовые гребешки, драгоценныя вещи и целиулодный хламъ, сапожная мазь и духи и «блѣчная» спичка и безопасная бритва и оптика—словомъ, индустрия чуть не со всего свѣта. Чего только здесь не выкликавъ и кто только не кричавъ, не зазывалъ—и русский, и еврей, и нѣмецъ, и американецъ, и итальянецъ!

Среди этого содома особенно обращаетъ на себя вниманіе позведеніе одного джентльмена, интеллигентнаго, иностранного вида, бритаго господина, окруженнаго изъ своей лавочки оптическими инструментами и принадлежностями—биноклями, под-

видеокомпьютеромъ образомъ. Столова она инженерствомъ торговли и иметь въ виду исключительно разрешение вопроса о правахъ инженерныхъ компаний приобрѣть лѣсные участки какъ въ собственность, такъ и въ

корпоративными образомъ. Тутъ же на видномъ мѣстѣ стулья, перегородка стуломъ какой-то таинственный оптический приборъ.

Джентльменъ уловляетъ проходящую мимо публику не хуже московского «молодца» съ Лубянки. Говорить по-русски иностраннымъ акцентомъ. Онь то-и-дѣло съ поклономъ взываетъ къ прохожимъ:

— Позвольте, я проѣзжу ваше зрѣніе! Присядьте на минуту! Это вамъ ничего не будетъ стоять!

Мой знакомый согласился изъ любопытства «проехѣть свое зрѣніе» и сѣлъ на стулья.

— Прошу смотрѣть сюда!—сказалъ джентльменъ, указывая на аппаратъ.

Онь что-то придавилъ, повернула, какой-то рычагъ, машина щелкнула.

— Вотъ номера вашихъ стеколъ! У васъ астигматизмъ! Позвольте ваше пенснѣ? О, это пенснѣ вамъ не годится! У васъ обыкновенная увеличительная стекла? Вы портите себѣ зрѣніе!

Словомъ, мой знакомый испачкался...

Джентльменъ сейчасъ же подобралъ нужный стекла, вставилъ въ оправу, заставилъ своего пациента смотрѣть черезъ нихъ то одинъ, то другимъ глазомъ, заставилъ читать и сравнивать старое пенснѣ и новое—и сразу съ несомнѣнностью убѣдилъ своего случайного пациента и въ правильности своего диагноза и въ происходѣствѣ своего «товара» надѣть тѣмъ, который носилъ на носу мой знакомый.

Продавецъ и покупатель принялись отчаянно торговаться, совѣсъ, какъ на базарѣ.

Джентльменъ бросалъ свои стекла обѣ попы, расхваливалъ ихъ добротность, увѣрялъ, что не боятся, давать ручательство на 10 лѣтъ, переставлялъ стекла въ разныи оправы, переговаривался съ товарищемъ по-английски, пока, наконецъ, мой знакомый не купилъ тако новое пенснѣ съ «небьющимся» стеклами.

Мы разговаривали съ оптикомъ.

Оказалось американецъ, врачи-о-к-у-ли-стъ, представитель оптической фирмы подъ названіемъ The Franco American optical house, Karlsbad-Meran, въ чьемъ я могъ убѣдиться изъ поданной миѣ карточки-рекламы.

Несколько сконфуженные сдѣланымъ открытиемъ, мы съ моимъ знакомымъ не успѣли еще оставить «кабинетъ» окулиста, какъ онъ уже сталъ ловить себѣ новыхъ «пациентъ».

— Позвольте, я проѣзжу ваше зрѣніе!

Это вамъ ничего не будетъ стоять!

А почти рядомъ съ американскимъ врачомъ другой джентльменъ, вѣмѣнь, окруженный тонюю съ утра до вечера вырывавшимъ ножницами изъ черной бумаги и тутъ же наклеивавшимъ на картон-

и картонъ и раздавалъ склады всѣмъ, кто пожелѣлъ «купиться», при чемъ называлъ свою «лавочку» не менѣе чѣмъ окулистъ-американецъ.

— Это вамъ будетъ всего 50 коп. за дѣлъ гардеробъ всего на 2—3 лѣта.

И тоже усаживалъ на стулья...

И тоже «работалъ» пока, точно и уверенно, съ какъ и американецъ изъ со стеклами превосходной Отчизны, у иностранце

наука и «искусство» ста-улицы.

У насъ такъ не «правили», ни художники.

Съ непривычки у меня зналъ—долго я послѣ поѣздки павильона промышленности, ходила ми въ какъ-то бутафорская русель со звономъ и бары-неумолимыми человѣчками—кошками, роялями, ду-очкиами и чучелами—«съ рабомъ» для взрослыхъ, изъ раба миѣ лично то-и-дѣло ярмарочный еврей голосомъ:

— Все по пять—все
— Штука три—штука
— Все на выборъ—ш

* * *

О Харьковѣ на выста-лосъ въ «Утѣ».

Обращаю на себя внимание на выставкѣ «харьковской распространеніи въ народѣ». Кажется, только г. Третьяковъ ходилъ по выставкамъ, представляющимъ художественно-ду-лу общества, да и то не въ вѣдомства министерства промышленности, которое

Зато представлена б-тьюрамъ. Даже въ особо

Невольно обращаю-что павильонъ х-мы находился подъ юрисдикціей жерло которой на павильонъ, въ его:

Вместо «общества і-ковской исправительной пилы въ качествѣ учрежденія. Въ павильонѣ выставила работы аро-ихъ обучаютъ въ то-ныхъ мастерожъ,—и погибли—и т. п.—прически были «самоци-бенчичами и охлаждены изобрѣтенный «турьемъ»

Бравый дѣдъка, во-тѣлѣко жуткой ви-

чами, писец и т.
и хъстъ стуль, по-
то таинственный

иметь проходящую
ко московскаго «мо-
Говорить по-русски
центомъ. Опь то-и-
изываетъ къ проход-

рѣю ваше зѣніе!
у! Это вамъ ничего

гласится изъ любо-
своє зѣніе! и съль-

ѣть сюда!—сказаль-
ва на аппаратъ.
виль, повернула кана-
на щелкнула.

вашихъ стеколъ! у-
Позвольте ваше
иа вамъ не годится!
нынѣ увеличительная
е себѣ зѣпіе!
комъ ишелся...

часть же подобралъ
авиль въ оправу, за-
гента смотрѣть черезъ
другимъ глазомъ, за-
равнять старое пепле-

сть несомнѣнностью
тайнаго пациента и въ
о діатоза и въ пре-
«товара» надѣть тѣмъ,
носу мой знакомый.

учатель принялъ от-
я, совсѣмъ, какъ на

осаль свои стекла объ-
ихъ добротность, увѣ-
итъ, давалъ ручатель-
переставляя стекла въ
переговоривался съ то-
йски, пока, наконецъ,
купилъ таки новое
ищимися стеклами.

аканецъ, врачъ-о-
витель оптической фирм-
и The Franco Ameri-
ке, Karlsbad-Meran, въ
тился изъ поданной мнѣ-
и.

и фуженные сѣдланными
съ моимъ знакомымъ не-
звѣтъ «кабинетъ» окули-
же стать ловить себѣ
отъ.

и проходю ваше зѣніе!
не будетъ стоять!
съ американскимъ вра-
дентельменъ, немецъ,
ною съ утра до вечера
нициами изъ черной бу-
наклеивалъ на картон-

струкціей, которой предусматривается вы-
да пособій членамъ о-ва при забастовкѣ,

богъ вопросъ интересится въ Совѣтъ ми-
нистровъ.

унтеръ-офицерской толковостью давать
объясненія—разъяснялась, какъ этотъ
кубъ для переваренной воды практически
устроить и какое вообще это замѣтатель-
ное изобрѣтеніе тюремы пріобрѣло въ ко-
роткое время успѣхъ.

Все это, конечно, очень хорошо—■
прекрасны работы арестантовъ, и этотъ
кубъ для переваренной воды, и этотъ
внушительный тюремный стражъ, которыи
такъ хорошо все изыскивать,—но обозрѣтель кіевской выставки начи-
наетъ испытывать какую-то поэтическую
тревогу, попавъ въ эту истинно-русский
уголокъ выставки. И дядка, и пушка, и
этотъ русскій усовершенствованій «са-
моваръ», какъ-то пугаетъ, вызываетъ
смущающую душу ассоціацію идей. Въ
воображеніи начинаетъ невольно копо-
шиться всякая дрянь, омрачающая нашу
несчастную русскую действительность—
тифъ, сыпни и брюши, этотъ затеягдай-
тай тюремы, холера, на сѣбу которой
отъ времени до времени подходитъ и на-
чинаетъ бродить вокругъ пасъ страшная
чума—въ этомъ году, увы, она ужъ со-
всѣмъ близко отъ Харькова—словомъ,
мерещатся близкія, реальная возможно-
сти всѣхъ тѣхъ черныхъ бѣдъ, борьба
съ которыми имѣть въ виду изобрѣт-
ный гениемъ харьковской «арестантской
роты» самоваръ!

И потому эта пушка, наведенная въ
затылокъ павильона? Что символизи-
руетъ она собою?

Должна же она показывать, что рус-
скій человѣкъ «заднимъ умомъ» приноси-
тъ.

Или то, что стоитъ только хорощенько
пострашать русскаго человѣка, и съ ес-
часъ же «самоваръ» можетъ изобрѣсти?

О, этотъ русскій «самоваръ»! Или опь
заколдованъ, что дальше самовара мы ни-
какъ не можемъ пойти въ нашемъ сорев-
нованіи съ сѣдѣями на поприще тех-
ники?

У сѣдѣй вонъ «свобода» и «протек-
торъ» самоходъ сразу шестнадцати шу-
гами безъ лошадей землю изнѣгъ, а у
насъ—все тюремы да тюремы, да дѣвки-
опекунъ съ бурагами вмѣсто глазъ, и все
прежній мѣдный «самоваръ» въ качествѣ
громоотвода отъ всѣхъ бѣдствій!

Зачѣмъ это напоминаніе? Зачѣмъ эта
tüрема на всероссийской выставкѣ въ
Кіевѣ, въ сердцѣ матери городъ рус-
скихъ? Для того ли, чтобы отечеству ей
посѣтителя? Чтобы ушелъ опь съ вы-
ставки съ невеселыми мыслями о томъ,
когда же рухнетъ, наконецъ, русскіи не-
воли, прекратится «tüрема» и придетъ
паша «tüремная покипистъ» и придать
желанное освобожденіе и съ нимъ миръ
и преуспѣваніе изъ труда, цивилизація и
счастливая культурная жизнь?

(Окончаніе слѣдуетъ).

В. Фаускъ.

На это они приступали учиться на кутиловских лекциях.

Что я говорю, редчайшие не могли называть скромны «дворянскими» склонностями. Чем «сторожка» и безымянного становились от этого, твоя доверитель становился в бывшего родителя:

— Мальчики растет медалистом!

И падежи не обманут их.

В 18 лет Мотя Гендельман уже имел «сторожевую» спину, впалую грудь, больные глаза и... «золотую медаль».

С такими знаниями ничего бояться смысла «странных» экзаменов.

Помимо того, Мотя, как и многие другие еврейские юноши, имел одно второе средство против «боязни» экзаменов:

Это средство:

Запасаться тройным количеством знаний, требуемых для экзаменов.

Еще несколько почтей не поспать.

Выкубить еще тысячу страниц.

Перервать еще сотню-другую головоломных заданий...

Но подставить себя ножку онъ экзаменту не даст!

Ту же хитрую тактику Мотя Гендельман употребил и перед конкурсными экзаменами в политехникум.

Имъ въ карманъ «золотую медаль», онъ все-же такъ усердно готовился къ конкурснымъ экзаменамъ, что отъ всего «конкурсанта», кроме заостренного носа, пламенныхъ глазъ и головы, полной формулы, чисты и называнія, ничего не осталось.

И экзамены, действительно, шли блестящие.

Быстро и легко онъ выдержалъ одинъ изъ первыхъ по физикѣ и русскому языку.

А оставшийся послѣдний, наиболѣе трудный экзаменъ, по математикѣ, для него, Гендельмана, также не «страпанъ».

Вѣдь, онъ по математикѣ «специалистъ»!

Давалъ уроки, онъ въ объясненіяхъ такъ и писалъ:

«Готовлю къ экзаменамъ. Специальность: русский языкъ и математика».

И надо-ли говорить, что экзамены по математикѣ такжешли успешно.

Бойко и уверенно отвѣтывая на вопросы изъ алгебры, геометріи и тригонометріи, ссыпая логоринами, квадратными корнями, непрерывными дробями, уравненіями заходить на построение, тригонометрическими уравненіями и т. д.

Экзаменатору никакъ не удавалось «с纪录ъ» абитуріента.

Но вдругъ экзаменующій профессоръ задаетъ Гендельману такую «чисто-математическую» задачу:

Въ политехническомъ институтѣ всего вакансій для евреевъ.

Пропущено поданіе 507.

Изъ этихъ 507 лицъ 18 съ высшимъ образованіемъ, для которыхъ конкурсъ не существуетъ.

175 медалистовъ.

Остальные 414—просто пятерочники и газурные абитуріенты.

Вычислить съ точностью до $\frac{1}{n}$ (при $n = 50$) процентъ вѣрности поступлений въ политехникумъ:

1) каждого изъ 18 лицъ съ высшимъ образованіемъ,

2) каждого изъ 175 медалистовъ,

3) каждого изъ остальныхъ 414 абитуріентовъ,

4)—въ частности—процентъ вѣрности поступления г. Гендельмана.

...

Мотя Гендельманъ этой задачи не рѣшилъ и въ политехникумъ не попалъ.

В. А. Лифшъ.

заподобила къ самосъбаченію «Южного Края». Но тамъ же стоять обѣ щипательницы изъ племени колхоза Отто Грина, често фамилия не оканчивается на «инъ». Но «Южный Край», доинициализмъ, что во всѣхъ пекарняхъ, кроме армянскихъ, чистота и порядокъ, и что только окончаніе фамилии на «инъ», вноситъ беспорядокъ, осторожно умолчалъ обѣ Отто Григи.

Потому недѣлья потребовалось обстроить журналистамъ, чтобы иметь возможность показывать свой находчивость:

— Гы—ты!

Браво.

Все же, стало быть, дошла до «соли».

По существу этого:

— Гы—ты!

и возражалъ не памѣрентъ.

Но мое дѣло...

Но позволилъ себѣ отмѣтить однажды изъ копышки «Южного Края».

Не такъ давно издатель этой газеты учинилъ настоящіе нарады своимъ дѣтищемъ. И панпечататель статью о томъ, какъ измѣнилась, еле дышащая газета «Кисловодскъ» поборолась помѣстить принесенную д. с. с. А. А. Козеффовичемъ замѣтку о какомъ-то завѣдующемъ кисловодскимъ паркомъ.

Д. с. с., конечно, воспыпалъ благороднымъ гѣвомъ:

— Вотъ она, независимость газеты! Вотъ оно, немодулированное сужденіе! Вотъ они какіе, такие-сакіе!!!

Чтобы уличить себѣ вздорности этихъ филиппинъ, нужно знать, что такое газета «Кисловодскъ» и сколь можетъ она безнаказанно для судьбы своей ущемлять чиновниковъ народной администрации.

Хотя бы это ущемление и доставило удовольствие наразаннымъ генераламъ.

Прекрасно.

Третьего дня въ «Утре» сообщалось о фальсифицированномъ, съ пристью сажарина, медѣ, проданномъ изъ магазина Бланда.

На другой день (опять это «гы—ты» сообразили!)

«Южный Край» также написалъ о медѣ.

Но какъ!!

Медѣ оказалась проданымъ—
«...хѣстнѣмъ отѣзженіемъ одной изъ крупныхъ фирмъ»...

Изволите догадываться, какой именно...

И это послѣ того, какъ дѣло о «медѣ» слушалось въ судѣ?

И это послѣ того, какъ представитель виновной фирмы былъ приговоренъ къ мѣсячному аресту???

Д. с. с.!

Гдѣ же ваше благородное легодование???

Или называть въ своей газетѣ виновную фирму опаснѣе, чѣмъ требовать отъ другой—маленькой, еле живущей газеты притвореніе разныхъ «чиновъ»?

Господа изъ «Южного Края»!

Смѣйтесь всегда во время!

Цитировать «Ревизора», конечно,

прѣятъ:

— Унтер-офицерская вдова!

Но вѣдь изъ «Ревизора» можно вытащить и...

— Борзыхъ щеночковъ...

И кормить ихъ медомъ «одной изъ

крупныхъ фирмъ»...

Полезное занятіе.

Энверъ.

Выкупъ

Какъ сообщалъ сюда о-во параллельно дѣлать изъ земель въ Белогорье предложенія по сю же земле.

Въ связи съ большими земельными участками, бѣдствовавшими управы по земли, предложено приступить къ дѣлѣству о 45 выкупъ.

А. И.

— Упраздненіе птичника въведеніе принять, юно-ды и въ почету?

Постановленіе купъ коня пріо губерніи и все въ прѣдѣлѣ губернска скіпъ вѣмъ и.

Теперь у при «птичника»—и ходится вѣмъ берется и разсѣя.

Въ томъ-же зѣ было постановленіе буджетъ ходатайствовать помѣтъ займа на Это постановленіе поставлено и такъ же приступятъ.

Какъ видите, парализована, и можетъ сдѣлать

А. Я.

— Трудно скъ самъ моментъ будетъ, должно рѣшить и реалистъ труда.

Несомнѣнно, уѣзжаясь въ самъ постараюсь купъ до благопо

Городское само разыгрываетъ очень и неслыши на этомъ рѣдкій ущербъ.

Та цѣла, когда не за предпріятіе, 11 лѣтъ эксплѣ много значить.

Ф. И.

— Мы въ настѣніи сдѣлатъ и что въ сенатѣ обратимъ эту вопросъ.

Вѣдь решеніе:

Я лично уѣзжая, купъ будетъ разоръ.

Если намъ же 18-миллионного зѣ вѣдомъ, изъ 4½ миллиона.

Если мы не уѣзжаемъ къ 1 номеру, изъ 18-миллионного зѣ вѣдомъ, изъ 4½ миллиона.

Меня исключительно будетъ вѣсти.

Но настолько же, ходатайства вѣдомъ отъ дѣла. Сдѣлываютъ дѣло, вѣдомъ.

Меня исключительно будетъ вѣсти.

Но настолько же, ходатайства вѣдомъ.

На мѣстные темы.

Когда мы, мертвые...

Зналъ я одного отечь странного господина.

Обязательно хотѣлось ему быть душой общества.

И душой развязной, находчивой, острумой.

А ужъ известно: въ этой области, то, что не отъ Бога, нечрѣмъ:

— Отъ лукаваго.

Такъ и было.

Очень любилъ этотъ господинъ рассказывать анекдоты.

Пятаго сорта.

Послѣ которыхъ слушатели густо красѣлись за рассказчика, а рассказчикъ начинаетъ усиленно капыть...

Улавливать съ анекдота моему господину не было смысла.

И—быжало—вѣдь позабудутъ о разказанномъ кѣмъ-либо курьезъ, какъ вдругъ на всю комнату раздавалось вѣдомленіе:

— Гы—гы...

Это мой господинъ «доходилъ» до соли...

Въ прошлую поскрепынѣ, мой коллега Сплинъ погрозилъ «Южному Краю» памѧтъ.

Па съѣдѣющую субботу—т. е., почти черезъ недѣлю—господина изъ «Южного Края» признались, какъ имъ было смѣшино, когда они увидѣли этотъ памѧтъ.

Мѣстная жизнь.

Отказъ въ ходатайствѣ города. По ходатайству харьковского городскаго управления о краткосрочномъ займе въ кредитныхъ учреждѣніяхъ 41,050 р. 22 к. на постройку прачечного корпуса при Николаевской больнице съ досрочнымъ погашеніемъ этого займа по реализаціи неприватизированного городомъ У-го облагодѣніемъ займа, министерство внутреннихъ дѣлъ отклонило это ходатайство.

Родченко осмотрѣлъ всѣ составы лома-дѣй и подвергнулъ ихъ маленизациѣ. Изъ 54 ломадѣй одна дала положительную реacciю и по постановленію комиссии была убита.

— Выѣдѣніе погода на 25 августа: тепла.

Хроника.