





шаша бывших воспитанников училища о кончине горячо любимого директора училища.

# В. Д. Рудина.

Похороны состоятся сегодня.

1—1

# С. КУ

РЕСТОРАНЬ  
и КАБАРЭ „В“

ОБЪЕДЬ въ 1 ру

Боршъ польский.  
Консоме ризотъ.

Широжки.

Бефъ по-неполитански.  
Судакъ сбернуаръ.  
Ж. Рыбчики аля кремъ.  
Пудингъ неселиродъ.

Въ непротивленіи

Астор

на Павлов

Оборудованная по  
родские въ №№-хъ, къ  
душно-электрическая вент

Первоklassные: ре  
станции. Библиотека, чита

Съ утвержд. гг. министр.  
открыто харьк  
бернское от,

СПРАВОЧНО-КОМІСІ

въ С.-Петербургъ, Москвѣ и пре

для НАВЕДЕНИЯ  
исполненія всякихъ п

въ СЕНАТЪ, СУДЕ  
и проч. высшихъ правилъ,  
Гл. представитель х

Леонидъ Владимировъ

Торгово-Промышл. и-ра

КОФ

ФАБРИ

Л.ФОРШ

МОСКВА

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО

В. Патрі

Харьковъ, Рыб

Д-ръ И. Л.

Сифилистъ, мочеполов  
нерич. бол. Отъ 8—10,

Сумська 11, тел. 2481.

Д-ръ И. Ф. Б.

хирургъ, мочеполов  
бол. Приемъ отъ 8—9½ ч.,  
веч. Екатеринославська ул.,  
№ 467.

Докторъ КЛЯРФ

Сифилистъ, кожные, ве  
пол. бол. Цирюль 8-12 л., б  
Николаевська площ., д.  
№ 18. Телеф. № 748.

Докторъ РАБИН

Специально сифилисъ, ве  
нены, половое беспилі  
ловъя болѣзни. Цирюль

## ТЕАТРЪ ГРИККЕ. Українська трупа Т. П. Колесниченко.

Въ пятницу, 8-го марта 1913 г., предст. буд. 2 п'еси:

Каторжна (драма). Писни въ лыцяхъ  
(опера). Въ субботу, 9 марта, предст. буд. ВАМПИРЪ, въ 4-мъ актѣ дивертисментъ.



## Театръ ВОЛЬЧИНИ.

Екатеринославская, 24.

Телефонъ 27-63.

Петербургскій фарсъ СМОЛЯКОВА.

Сегодня представленъ буде юмористический фарсъ ПОЖИРАТЕЛЬ ПРОСТРАНСТВА, въ 3 д., пер. Польского. Безпрерывный смѣхъ и только смѣхъ. Участвуетъ вся труппа. Подробности въ программахъ. Сегодня 2 спектакля: 1-й въ 8 ч. веч., 2-й въ 10 ч. веч. Для ожидающей публики бесплатный кинематографъ. Цѣны мѣстами отъ 2 р. до 50 к. Главный режиссеръ СМОЛЯКОВЪ.

## ЗВЪРИНЕЦЪ

около Харьковскаго моста.

Открыть ежедн. съ 11 ч. утра до 14 ч. веч.  
Ежедн. 4 больш. представл. Водор. въ афишахъ.

## Городской Драматический театръ. Петербургская оперетта.

Сегодня, въ пятницу, 8-го марта въ послѣдний разъ прошедшая съ громаднымъ успехомъ веселая, пикантная оперетта „МОТОРЪ ЛЮБВИ“ (Autoliebchen).

„Это девушки все обожаютъ“—мотивъ, который поетъ уже весь Харьковъ—исп. г-жа Потопчина и г. Грековъ; Но! поетъ весь театръ. Свои пѣсени исп. г. Сабининъ; танецъ „Ту-стенъ“ въ ор. пост. К. Грекова. Завтра премьера „Уличная графиня“. Роль уличной графини исп. г-жа Потопчина. Въ воскресенье, днемъ „Въ волнахъ страстей“, вѣтъ въ посл. разъ „Матео“. Иди на восторгу восторгивымъ просыбамъ публики, цѣны на всѣ места понижены—оставлены прошлогоднія опереточные. Въ понедѣльникъ, 11-го, первый выходъ извѣстного тенора М. Михайлова. Послѣ спектакля кабаре съ уч. С. Сергеева (Московскаго журналиста). На будущей недѣлѣ бенефисъ Е. В. Потопчиной.

50855 1-1

## ЭТО ДѢВУШКИ ВСѢ ОБОЖАЮТЬ,

пѣсенька изъ оперет. „Моторъ любви“.

Лиличка, вальсъ и др. номера изъ „Матео“ Танго, Ева, Король веселится и др. Мелодекламаціи Вильбушевича, Романсы изъ реперт. Катюши Сорокиной.

18971 1-1

Продаются въ музык. маг. быв. Н. МАРЕЧЕКЪ, Москов., № 18.

## Громадный выборъ нотъ.

Сегодня, 8 марта 1913 г., съ 10 ч. утра,

въ Обществѣ Взаимного Кредита Проказчиковъ  
въ г. Харьковѣ, Рыбная,  
№ 18,

Аукционная продажа

просроченныхъ залоговъ драгоценныхъ

вещей: золотыхъ, серебряныхъ, бриллиантовъ, жемчуга, и др.

Примѣтъ: есть операции по залогу вещей производятся, по обычаю, и во время аукциона.

Слѣдующій аукціонъ въ пятницу, 15 марта с. г.

Съ 1-го марта сего года, присяжный повѣренный,

Владимиръ Андреевичъ РАСТОРГУЕВЪ, больше нашимъ повѣ

реннимъ не состоять.

50851 3-1

Наследники: Викторъ и Марія Кузякины.

## ВЪ ЛЕБЕДИНСКОМЪ УѢЗДНОМЪ ЗЕМСТВѢ

ХАРЬКОВСКОЙ ГУВЕРНІИ

съ 1-го апреля 1913 года освобождается должность инженера.

Желающие занять таковую приглашаются подать уѣздной управѣ къ 20 марта прошенія, съ приложениемъ документовъ на званіе инженера и свѣдѣній о прежней службѣ и практической дѣятельности. Желательны кандидаты изъ опытныхъ въ земскомъ строительствѣ инженеровъ. Содержаніе 2400 руб. въ годъ, разѣзды бесплатные.

18950 3-2

## ЖЕНСКАЯ И РОДИЛЬНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА д-ра Аріе,

ПРИЕМЪ: отъ 11 до 1 час. и отъ 5—7 час.

ПУШКИНСКАЯ УЛ., № 7, соб. домъ. Телеф. 1458.

Поступление въ лечебницу во всякое время.

9365 — 3

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА















„У Т Р О“.

## Эго-Футуристы.

Игорю Сверяину.

Интуитивную школу вселенского Эго-Футуризма, сирьи грядущего осознания жизни и искусства, Игорь Сверяининъ, по собственному, не подтвержденному, впрочемъ, свидѣтельми, по и никъмъ не опровергнутому признанию, основалъ въ ноябрѣ 1911 года.

Основалъ очень просто:

Написалъ собственного пролога—

— Это-Футуризмъ.

Только пролога.

Неизвѣстно къ чему.

Въ одно прекрасное утро я написалъ введение.

Также—неизвѣстно къ чему.

Но сразу почувствовалъ, что я:

— Солидаренъ въ доктринахъ съ Сверяининомъ.

А это, по учению его школы, означало, что я—

— Эго-Футуристъ.

И я отправился проповѣдывать миру свое учение.

Безъ Федора Сологуба и безъ А. Чеботаревской.

Первый смертный, которого я встрѣтилъ на пути славного бессмертного учения, скзалъ моей старухѣ папкой.

Я остановилъ смертного, строго посмотрѣлъ ему въ глаза.

— Признаешь ты Эгобога?

— Чего батюшка?

— Эгобога, папка, признаешь?

Папка любовно посмотрѣла на меня вздерганными подсѣдѣющими глазами, истово прошамкала:

— Да чѣмъ жь ты, батюшка!... Въ Бога, вѣстимо, вѣрую... Въ Пресвятую Троицу... Православная,—самъ знаешь, родненскій...

Я ушелъ отъ глупой старухи.

Вѣстить знакомаго. Остановилъ:

— Хотите—открою обрѣть вселенской душѣ?

— Какъ?..

— Такъ!... Беспредѣльностью искусства и духовныхъ изысканій?

— Не пойму...

— Эхъ, вы! Ну—призваниемъ Эгобога!

— А?

— Ну—объединеніемъ двухъ контрастовъ...

Знакомый пожевалъ губами, беспокойно посмотрѣлъ по сторонамъ.

Ласково взялъ меня подъ руку, ласково произнѣшилъ:

— Сѣдили бы вы, родной, отдохнуть куда-нибудь... Заработались...

У меня не было ни Сологуба, ни Чеботаревской.

И я никаку не побѣжалъ.

Но жизнь моя сразу стала многогранной.

Я открыто проповѣдывалъ:

— Воззлѣденіе Эгоизма, какъ своей индивидуальной сущности.

Громилъ тѣхъ, которые

— Не знаютъ всеоправданія.

Изобличалъ итalo-французскихъ футуриссовъ за то, что они

— Осмѣтили мѣстомъ «я».

Вызвалъ къ объединенію двухъ контрастовъ.

Дарила миру—

— Всеоправданіе.

Я никаку не побѣжалъ, но меня повезли, не Сологубъ и не Чеботаревская.

Какъ же лучше звать?

## Злоупотребленія на городскомъ трамваѣ.

Щѣль серъезное значение изъ смысла участія доказательности трамвая, производится крайне неблагодарное впечатление.

Въ докладѣ поражаетъ проводникъ мысль, что факты, указанные въ нашѣ газетахъ, не подтверждены и что злоупотребленій нѣтъ, но на руки съ этимъ этакъ же докладъ устанавливается рядъ показаний, перечеркній и т. д. и удостовѣряется «серъезное значение» вѣтъ доклада, въ томъ числѣ и тѣхъ, которые по докладу имѣютъ «характеръ неофиціальныхъ документовъ».

Однако, управа не разѣмѣла точки зрения г-н. ревизоровъ и, взглянувъ на дѣло иными глазами, постановила: «срѣденно устранимъ отъ должности служащихъ билетного отдѣла трамвая Иванова и Радченко, спрѣдъ до выясненія виновности. Кондуктора Соловьева уволить безъ права обратнаго приема. Объявить кондукторамъ трамвая, что несдача выручки повлечетъ за собою увольненіе отъ службы. Вопросъ о виновности въ небрежности, результатомъ которой явились злоупотребленія инженеромъ Пехтеревъ и Лугожиномъ, и о передачѣ вѣтъ судебныхъ властей—разрешить по окончаніи разслѣдованія, каковое просить закончить въ недѣльный срокъ. Обо всемъ вышеизложенномъ сообщить булыжникъ».

Этимъ постановленіемъ управа разошлась во взглядѣ на это дѣло съ г-н. ревизорами, которые не нашли никакихъ злоупотребленій, а управа, наоборотъ, подтвердила виновность ихъ.

Круглый сдѣлка. Третье для совершина крупная сдѣлка на антрацитъ. Акционерное общество Боково-Хрустальскихъ копей продало съ доставкою изъ три года 20 киллоновъ пудовъ антрацита въ среднемъ по 10½ к. за пудъ.

Коллегіальный засѣданія управы решено начинать въ 1 часъ дня и заканчивать ихъ въ 4 час. дня.

Борьба съ угольнымъ кризисомъ.

Управление желѣзныхъ дорогъ утвердило

качество и. д. завѣдывающаго отдѣломъ по заготовкѣ угля Донецкаго бассейна для жел. дорогъ К. В. Гертеля.

А вотъ и другой, тоже маловажный фактъ.

Служиль кондукторъ Винченко, проворовался и былъ уволенъ. Потомъ по «рекомендации» вновь былъ принятъ, опять проровился и опять былъ уволенъ, а заѣмъ опять попалъ на службу. И это продолжалось, какъ говорятъ, разъ семь, если не больше.

Было бы крайне интересно и для гласныхъ и для всѣхъ обычательныхъ выяснить, много ли подобныхъ Винченко-кондукторовъ служить на городскомъ трамвѣ. В. В.—Н.

## Мѣстная ЖИЗНЬ.

Городскіе выборы. Въ послѣднѣй засѣданіи городской думы были произведены выборы на различные должности. Въ члены ревизионной комиссіи по отчету городскаго ломбарда за 1912 г.—М. И. Иваниній, Н. Н. Моисеенко, М. А. Старховскій, С. М. Кузнецова и В. К. Стрыльниковъ. Въ члены учетнаго комитета харьковскаго городского купеческаго банка—И. Ф. Силинъ, А. Я. Жмудскій, И. С. Коссичъ, А. Н. Хлѣбниковъ, И. С. Богатыревъ, И. Н. Обеременко, П. Н. Якимовъ и И. Е. Игнатицкая. Членомъ почетительного съѣзда гимназий о-ва трудающихъ женщины А. А. Подубный. Членомъ почетительного съѣзда 2-й женской гимназіи—П. А. Сергиевский и кандидатомъ—П. Р. Богуславский. Въ городскіе

статистики пародного образованія въ Харьковѣ избраны предсѣдатель управы И. К. Морозовъ и завѣдующій отдѣломъ пародного образованія—I. Ф. Торговичевъ.

Предсѣдателемъ юридической испытательной комиссіи при харьковскомъ университѣтѣ назначенъ будущий профессоръ церковнаго права московскаго университета г. Алмазовъ.

Собрание служащихъ Южныхъ ж. д. Совѣтъ старшинъ желѣзодорожнаго клуба въ засѣданіи 6 марта, состоявшемся подъ предсѣдательствомъ д-ра К. Ф. Дмитриевскаго, заслушавъ докладъ И. С. Курочкина, постановилъ теперь же

## НАШИ ШАРЖИ.

Рис. Гарри.



Ф. И. Ширяевъ,  
избранный членомъ городской управы.

общество взаимнаго страхованія имущества отъ огня въ точеніе минувшаго года за пожары уплатило 76212 руб., чистой прибыли получено 129 тыс. руб. Запасный капиталъ достигъ 3450 тыс. руб.

На Сабуровой дачѣ. Харьковская губернская земская управа разрабатываетъ сейчасъ проектъ собственной электрической станціи на усадьбѣ Сабуровой дачи. Волташъ—110 вольтъ. Мощность—150—160 киловаттъ.

Вечеръ мелодрамы. Въ помѣщеніе вчера объявленіе на вечеръ мелодрамы вѣроятно ошибка. Вечеръ состоится 25 марта, а не 31-го, какъ было объявлено.

Въ обществѣ трудящ. женщинъ. Общее собраніе членовъ об-ва труд. женщинъ состоится не въ субботу 9 марта, а въ воскресенье 10-го марта въ 12 час. дня въ помѣщеніи общества.

Весна идетъ. Въ Переяславскомъ уѣздѣ (Таврич.) 25 февраля прилетѣли скворцы. Въ Аскания-Нову (Таврич.) 24-го прилетѣли скворцы и показались зарянки. Въ Балковскомъ уѣздѣ (Харьк.) 27-го запѣли жаворонки. Въ Переяславскомъ уѣздѣ (Полтавск.) 25-го прилетѣли зарянки. Въ Кобеліакахъ (Полтавск.) 27-го прилетѣли первые гуси и журавли. Въ Гызыльскомъ уѣздѣ (Курск.) 27-го запѣли жаворонки; сѣнгъ сошелъ. Въ Бѣлогорскомъ уѣздѣ (Курск.) 27-го прилетѣли жаворонки. Въ Бобровскомъ уѣздѣ (Воронежск.) 27-го прилетѣли грачи.

Благодаря раннemu наступленію весны начали привлечь дикихъ гусей, утокъ и другой дичи. Начинается и тига пальшиницей, которая



# Эго-Футуристы.

Игорю Сверяину.

Интуитивную школу вселенского Эго-Футуризма, спречь грядущее осознание жизни и искусства, Игорь Сверяининъ, по собственному, не подтвержденному, впрочемъ, свидѣтелями, но и никъмъ не опровергнутому признанію, основалъ въ ноябрѣ 1911 года.

Основалъ очень просто:

Изданіемъ собственного пролога—

— Эго-Футуризмъ.

Только пролога.

Неизвѣстно къ чему.

Въ одно прекрасное утро я написалъ введение.

Также—неизвѣстно къ чему.

Но сразу почувствовалъ, что я:

— Солидаренъ въ демократии съ Сверяининомъ.

А это, по учению его школы, означало, что я—

— Эго-Футуристъ.

И я отправился проповѣдывать миру свое учение.

Безъ Федора Сологуба и безъ А. Чеботаревской.

Первый смертный, котораго я встрѣтилъ на пути своего бессмертного учения, оказался моей старухой нянью.

Я остановилъ смертного, строго посмотрѣлъ ему въ глаза.

— Признаешь ты Эгобога?

— Чего батюшка?

— Эгобога, нянка, признаешь?

Нянка любовно посмотрѣла на меня выцвѣтшими подслѣдоватыми глазами, истово прошамкала:

— Да чѣмъ жь ты, батюшка!... Въ Бога, вѣстимо, вѣрую... Въ Пресвяту Троицу... Православная,—самъ знаешь, родненскій...

Я ушелъ отъ глупой старухи.

Встрѣтилъ знакомаго. Остановилъ:

— Хотите—открою обрѣть вселенской души?

— Какъ?..

— Такъ... Безпредѣльностью искусство-ыхъ и духовныхъ изысканій?

— Не пойму...

— Эхъ, вы! Ну—признаніемъ Эгобога!

— А?

— Ну—объединеніемъ двухъ контрастовъ...

Знакомый пожевалъ губами, беспокойно посмотрѣль по сторонамъ.

Ласково взялъ меня подъ руку, ласково промоавилъ:

— Сѣѣдили бы вы, родной, отдохнуть куда-нибудь... Заработались...

У меня не было ни Сологуба, ни Чеботаревской.

И я никаку не поѣхалъ.

Но жизнь моя сразу стала многогранной.

Я открыто проповѣдалъ:

— Возславленіе Эгоизма, какъ своей индивидуальной сущности.

Громилъ тѣхъ, которые

— Не знаютъ всеоправданія.

Изобличалъ итало-французскихъ футуристовъ за то, что они

— Осметили мѣстоимѣніе «я».

Взыпалъ въ объединенію двухъ контрастовъ.

Дариль міру—

— Всеоправданіе.

Я никаку не поѣхалъ, но меня повезли, Не Сологубъ и не Чеботаревская.

Какие то чужие люди.

Зачѣмъ, куда,—не знаю.

Очевидно міръ понялъ, что мнѣ пора временнѣй квартиру.

Мнѣ это безразлично.

Ибо я занятъ возглавлениемъ индивидуальной сущности.

Теперь я сижу въ комнатѣ съ войлок-

# Злоупотребленія на городскомъ трамваѣ.

щихъ серьезное значеніе въ смыслѣ учета необходимости трамвая, производить крайне невыгодноепечатание.

Въ докладѣ поражаетъ проводимая мысль, что факты, указанные въ нашей газете, не подтверждены и что злоупотребленій пѣть, но на ряду съ этимъ этотъ же докладъ устанавливаетъ рядъ помарокъ, перечеркиваний и т. д. и удостовѣряетъ «серьезное значение» всѣхъ документовъ, въ томъ числѣ и тѣхъ, которые по докладу имѣютъ «характеръ неофициальныхъ документовъ».

Однако, управа не раздѣлила точки зренія гг. ревизоровъ и, взглянувъ на дѣло инными глазами, постановила: «срѣдственно устранить отъ должности служащихъ билетного отѣмка трамвая Иванова и Радченко, спрѣдъ до выясненія виновности. Кондуктора Соловьева уволить безъ права обратного приема. Объявить кондукторамъ трамвая, что несдача выручки повлечетъ за собою увольненіе отъ службы. Вопросъ о виновности въ небрежности, результате которой явились злоупотребленія инженеровъ Петерева и Лутогина, и о передачѣ дѣла судебнѣмъ властямъ—разрѣшить по окончанію разслѣдованія, каковое просить заканчить въ недѣльный срокъ. Обо всемъ вышеизложенномъ сообщить думу».

Этимъ постановлениемъ управа разошлась во взглядѣ на это дѣло съ гг. ревизорами, которые не нашли никакихъ злоупотребленій, а управа, наоборотъ, подтвердила наличность ихъ.

Правда, отъ взоровъ гг. ревизоровъ могли укрыться и такие незначительные факты, какъ, напримѣръ, пребываніе катушекъ съ билетами за шкафомъ, а не въ шкафу.

Фактъ самъ по себѣ незначителенъ, но по существу говорящій о многомъ.

А вотъ и другой, тоже маловажный фактъ.

Служиль кондукторъ Винченко, проворовался и былъ уволенъ. Потомъ по «рекомендации» вновь былъ принятъ, опять приворовался и опять былъ уволенъ, а затѣмъ опять попалъ на службу. И это продолжалось, какъ говорятъ, разъ семь, если не больше.

Было бы крайне интересно и для гласныхъ и для всѣхъ обывателей выяснить, много ли подобныхъ Винченко-кондукторовъ служить на городскомъ трамваѣ.

В. В.—їй.

# Мѣстная жизнь.

**Городские выборы.** Въ послѣднемъ засѣданіи городской думы были произведены выборы на различные должности. Въ члены ревизіонной комиссіи по отчету городского ломбарда за 1912 г.—М. И. Иванцкій, Н. Н. Монсеенко, М. А. Стакорскій, С. М. Кузнецонъ и В. К. Стрѣльниковъ. Въ члены учетнаго комитета харьковскаго городскаго купеческаго банка—И. Ф. Силинъ, А. Я. Жмудскій, Н. С. Коссичъ, А. Н. Хлѣбниковъ, Н. С. Богатыревъ, И. Н. Оберемченко, П. Н. Якимовъ и И. Е. Игнатищевъ. Членомъ попечительского совѣта гимназіи о-ва трудающихъ женщинъ А. А. Поддубный. Членомъ попечительского совѣта 2-й женской гимназіи—П. А. Сергіевский и кандидатомъ—П. Р. Богуславскій. Въ городскіи оѣщики до окончанія текущаго 4-лѣтія—В. Г. Шепеленко и въ члены 4-го городскаго квартирного присутствія—И. М. Соловьевъ, Н. Н. Васильевъ, Г. Е. Мельниковъ и А. Н. Силаковъ.

**Распределѣніе отдѣловъ управы.** Въ послѣднемъ засѣданіи управы было

этого философскаго обоснованія, отвергать нельзя. Зрѣй Сологубъ были разныe по всей аудиторіи—отъ общемъ успѣхѣ легкой одинаковой ея оѣщики слушаются. Послѣ лекціи членъ пѣсколько своихъ стиховъ «Гимны Родинѣ» членомъ одобрено слушаютъ ненапечатанный разсказъ «Вѣчанна»—прошла А. И. прочла скучно и баѣдно одобренію однообразный, у Игоря Сверяининъ—основы вселенского эго-футуризма прочель стихотворенія Сологуба «Зѣбза Майръ». Состоитъ стихотворенія, звучныя, ярко-диктунки «футуризма», С чему то не декламировать никакъ нечто среднее между речитативомъ. Эта маистиатика сказать, очень одѣхившая за предѣлы привива—плохо удалась Сверяинину аудиторію.

**Крупная сѣдъка.** Торговище крупная сѣдъка Акционерное общество Бахческіхъ коней продало съ три года 20 миллионовъ и та въ среднемъ по 10½.

**Коллегиальная за**  
рѣшено начинать въ 1  
канчивать ихъ въ 4 ча

**Борьба съ угольн**  
Управление желѣзныхъ въ качестве и. д. завѣдомъ по заготовкѣ угля на для жел. дорогъ К. Е

**Къ экспортному ковѣ.** 20 марта въ Харьковской областной по вопросамъ экспортса съѣздъ. Министръ назначилъ представителемъ съѣзда: главного редактора изданій министерства г. Карапетяна, управляющими сборами Харьк. губ.—г. Евлающаго харьковской кѣственаго банка—г. Орда харьковской таможни—

**Волокита.** 23 февраля санитарную лабораторію для изысканій приставовъ города Харькова протоколомъ хѣбъ, ко ставленъ приставу этого Гринбейномъ, заявившаго хѣбъ, купленный въ бѣскаго, слишкомъ сырой брокачественный. Вѣдь отъ дна составленія ирмента доставки хѣбъ изъ бораторію прошло 19, успѣль за это время выставилось возможнѣмъ продуманое изысканіе на содѣлаги и определить степень начальной сырости. Въ членъ и пѣтъорыхъ старшими городскими сан. В. В. Фавръ обратился членъ съ просьбой предъявить всѣяя склонностя измѣняющимъся въобще дукты, подлежащіе наставлять въ тотъ же денѣ химіярную лабораторію, давно соответствующее ра

**Дѣти для дѣтей.** Въ марта, въ собраніи приказывается въ пользу пріюта дѣтской вечеръ. Особенное



известности. Всючески приветствуют ученых. Кто из ученых имеет право, то есть доктора наук и профессора, а кто не имеет на службе. В этом приводят разные нормы, если

и кредит, которого в это время не было обнаружено, подобных Высших инженерных же горючих гравийных.

В. В. ГА.

## КИЗЬ.

Во время образования из выданных кредитов управе Наркомата и находящийся отдельного образования — И. Ф. Таранов.

Председатель юридической комиссии при харьковском совете начальников будет профессором права Московского университета Г. Альманова.

Собрание служащих Южных железнодорожных земель старшин и железнодорожного земельного участка 6 марта состоялось председательством д-ра Дмитриевского, заслушав доклад Бурочкина, постановил теперь же утвердить организацию разумных сечений на спортивной площадке и их игру. Затем решено в течении года устроить цыганский ряд лекций: об алкоголе, о туберкулезе, о сиесте и др. Бурочкин должен был ознакомить предложением от службы Окружной земледельческой земли, предложение это было обсудить в следующем заседании.

III общество взаимного кредита своих операций, в течение минувшего года понесло довольно значительный убыток — 17,729 руб., так что на заседании общем собрания уполномоченных будет предложен вопрос дополнительному взносу на пополнение имущества; убыток понесен главным образом по предоставленным векселям 16 тыс. руб. В течение года учтено имущество оборотного капитала 59 тыс. и вкладов 250 тыс. руб.

Городские типографские заказы. прошлом году возник в городской раз в вопрос об организации городской типографии. Проект у устройства городской типографии был разработан, но управление учреждение городской типографии во временный. В связи с докладом генерального скотобоя А. К. Полякова, а также в управе особый доклад, в котором характеризует положение дела типографских заказов. Клики и акции на 1912 г. были заготовлены непременно, с большими опозданием, что отразилось на планомерности работы конторах учреждений и предприятий. Цель была такова, что если взять стоимость содержания стола по заказу акции, то безусловно экономия есть падать (в течение года за типографскую работу было уплачено 25185 руб.). Хранение запаса бланков не при учреждениях, а в управе — не рационально, ибо получение бланков из управы для иного городского учреждения подходит касса времени. Форма торговьевое соревнование почти не дает положительных результатов.

Лекция Федора Соловьева на тему «Искусство наших дней» привлекла много публики — зал общественной библиотеки был полон. Лекцию свою он начал прочитать интересно, ино. С его философским обоснованием проблемы нашего искусства можно, конечно, не соглашаться, но интереса в построении

на экспозиционную выставку в Харькове, 20 карт из Харькова показывают различные стороны общественного быта города. Министерство финансов издаст проекты выставки изображения на выставке, а также разработки предложений изображения финансового управления, управляющим агентами города Харька губ. г. Пешковым, управляющим землемерной конторой Государственного банка — г. Орда, управляющим карточной телеграфной — г. Пешковским.

Возможна. 23 февраля в городскую санитарную лабораторию было доставлено для исследования от одного из приставов города Харькова мясо съятое хлебом, который был доставлен приставу этого участка И. Д. Грибовской, заявившим, что этот хлеб, купленный в будочном Бесселевского, слишком сырой и потому недоброкачественный. Вследствие того, что эти два составления протокола и до момента доставки хлеба из участка в лабораторию прошло 19 дней, и хлеб успел за это время высокнуть, не представлялось возможным произвести необходимое исследование на содержание и температуру и определить степень его первоначальной сырости. В виду этого случая и некоторых бывших ранее, старший городской санитарный инспектор В. В. Фавор обратился к полицейскому начальнику с просьбой предложить приставам всякие спортивные, быстро изымающие и вообще пищевые продукты, подлежащие исследованию, доставлять в тот же день в городскую санитарную лабораторию. Но полиции отдано соответствующее распоряжение.

Дети для детей. В субботу, 9-го марта, в собрании приказчиков устраивается в пользу приюта «Защиты детей» детский вечер. Особенностью послания является участие детей в программах увеселения: будут исполнены сокольская упражнения, детский балет, исполнители конька уч-цы и уч-ки Н. А. Тальери, С. И. Николаева и Э. Ф. Малы. В программу входят еще барабанчики, фокусы, кинематограф и т. д. оркестр Пензенского полка. Вообще устроители приложили старание, чтобы юные посетители доставить приятное и интересное развлечение. В нем дети нуждаются, поскольку, более, тем более взрослые, а между тем именно они почти лишены доступных и соответствующих им возрасту развлечений. Данный вечер, организуемый членами общества содействия физического воспитания детей, удовлетворять этому требованию, кроме того, предстоит благую цель. Дети-участники и дети-посетители вечера помогут своим наиболее обездоленным сверстникам. Продажа билетов в кондитерской. Покупка и директора, а из день вечера в собрании приказчиков. Начало в 6 час. вечера, где представления танцы.

Во 2-м реальном училище до 60% обучается детей малоимущих родителей. Большинство из них обращается в педагогический совет и родительский комитет с просьбами об освобождении их от платы за ученик, от платы за горячие завтраки или об уменьшении ее. Удовлетворить просьбу всех просещих и заслуживающих освобождения, училище не имеет возможности. Желая прийти на помощь тем из учащихся, которые жаждут света и знания, но которые, как и пневматические платы за 1 полугодие с. г., должны покинуть стены этого учебного заведения, попасть в которое им стоило больших трудов, начальство училища совместно с родительским комитетом сняло на 9-е марта с. г. кинематограф бр. Боммера. Устроители пытаются надежду, что харьковская публика, всегда так отзывчивая к нуждам учащихся, сочувственно отнесется к цели устроителей и не откажется посетить в этот день театр Боммера.

На выставку в Харькове, 20 карт из Харькова показывают различные стороны общественного быта города. Министерство финансов издаст проекты выставки изображения на выставке, а также разработки предложений изображения финансового управления, управляющим агентами города Харька губ. г. Пешковым, управляющим землемерной конторой Государственного банка — г. Орда, управляющим карточной телеграфной — г. Пешковским.

На Сибирской выставке в Харькове, 20 карт из Харькова показывают различные стороны общественного быта города. Министерство финансов издаст проекты выставки изображения на выставке, а также разработки предложений изображения финансового управления, управляющим агентами города Харька губ. г. Пешковым, управляющим землемерной конторой Государственного банка — г. Орда, управляющим карточной телеграфной — г. Пешковским.

Вечер меморандумации. В субботу вечер объявление на вечер меморандумации выразилась ошибкой. Вечер состоится 25 марта, а по 31-го, как было объявлено.

В общество трудящий женщин состоялся по в субботу 9 марта, а в воскресенье 10-го марта в 12 часов по помещению общества.

Весна идет. В Переславском уезде (Таврич.) 25 февраля прилетели скворцы. В Акапиль-Ново (Таврич.) 24-го прилетели скворцы и показались зарянки. В Балковском уезде (Харьк.) 27-го заплыли жаворонки. В Переяславском уезде (Полтавской) 25-го прилетели зарянки. В Бобеляхах (Полтавской) 27-го пролетели первые гуси и журавли. В Быльском уезде (Курск.) 27-го заплыли жаворонки; сильный соняль. В Быльском уезде (Курск.) 27-го прилетели жаворонки. В Боровском уезде (Борисоглебск.) 27-го прилетели грачи.

Благодаря раннему наступлению весны начали прилететь дикие гуси, утки и другой дичи. Началась и тяга вальдиниевы, которая в текущем году, по словам охотников, гораздо лучше, чем была в последние три года. На болотах замечается оживление: появляется постепенно болотная дичь.

Профессиональное в-во конторщиц и бухгалтеров. В воскресенье, 10 марта, в 11 час. утра, в помещении о-ва сельского хозяйства, Московская 10, состоялся годичное общее собрание членов о-ва вместо несостоявшегося 24 февраля с. г. Порядок дня: 1) доклад правления и ревизионной комиссии, 2) денежный отчет за 1912 г., 3) инструкции правлению, 4) выборы правления и ревизионной комиссии.

Управление железнодорожных дорог, желающее облегчить мелким углепромышленникам условия поставки казенных дорожных каменного угля, разрешило, по соглашению с г. министром финансов и государственным контролером, управлению Юж. ж. д. покупать на средства управления актовую бумагу для оплаты гербовых сборов заключаемых с углепромышленниками договоров. Для взимщиков расходятся управление по этой покупке, последнее должно делать равномерные удержания в течение первых шести месяцев поставки угля из суммы, причитающихся тем поставщикам, которые пожелают воспользоваться льготой.

По пьяному дню. В один из летних дней прошлого года Евдокия Санжаревская явилась к себе в лавочку в шляпном виде, где затыкала сору с своим служащим, мальчиком Н. Яшуновым. В разгар ссоры Санжаревская ударила Яшунова по голове гирей, разбив голову до крови. Была вызвана карета скорой помощи. Яшунов был привезен Санжаревской к ответственности за нарушение по 1483 ст. уложен. о нак. Приговор мирового судьи Санжаревской была подвергнута тюремному заключению на 3 месяца. Съезд мировых судей, рассматривавший вчера это дело, приговор мирового судьи изменил, подвергнув ее к тюремному заключению на 1½ месяца.

Систематическая кража. Летом прошлого года из ресторана сада «Шато-де-Флер», по Екатеринодарской улице, похищено разновременно различной рестораниной посуды и вещей приблизительно на сумму около 1000 руб. Кража совершилась в 12 часов.

От 2000 до 250 руб. 25 февраля из ресторана сада № 11 по Екатеринодарской улице, находящейся в квартире женщины И. Рудиной, находившейся в отъезде из Харькова, похищена сумма около 2000 руб. В марте, по информации г-жи Рудиной из Екатеринодара, оказалось, что из квартиры ей взято всего лишь два дамских пальто, стоящих около 200 руб.; четвертая же вещь считавшаяся похищенной, она, украденная из Харькова, осталась с собой.

Облава. В ночь подъ извержение число было произведено по городу облава на подозрительных лиц. Осмотрены и проверены были жильи в различных родах притонах. Задержано при этом свыше 60 чел., большинство которых было при себе никаких видов оружия. Некоторые из числа задержанных оказались ворами-«гастролерами», а другие только на-дыха, в силу манифеста, освобождены из-под заключения и не выбыли из Харькова в иль, назначенный им для отбытия полинейского избара. Задержанные выселяются из Харькова этапным порядком.

Игорный притон. В ночь на извержение число начальников сыскной полиции обнаружено игорный притон в пивной кр. В. И. Подаруева, находящийся в д. № 2 по Петровской ул. В биллардной комнате за одним из столов находилась компания из польских лиц, игравшая на деньги в «штоссы». Несколько колод карты и деньги, лежавшие на столе, конфискованы. Игроки заявили, что пивная Подаруева давно известна за игорный притон, в котором игра производится ежедневно до глубокой ночи. Кроме игры в карты, там же происходит игра и на биллард в «бильярд». Хозяин пивной Подаруева взимает с игроков по 10 коп. с каждого выигранного рубля, а при игре в «штоссы» на биллард — по 60 коп. в час. На Подаруева составлен протокол, переданный по подсудности.

Наши улицы. Кладбищенская улица на всем ее протяжении положительно пришла в негодность, особенно правая ее сторона, на которой мостовая, благодаря дождям и сточным весенним водам, совершенно разворочена, почва осыпь до такой степени, что всюду образовались ухабы, рытвины и даже громадные ямы. Местами выворочена мостовая между рельсами городского электрического трамвая.

Б.-Панасовская улица также изобилует рытвины и ухабами. Рельсы электрического трамвая местами осунулись. Для того, чтобы придать им прежнее положение, под ними подкладываются камни и даже куски дерева. От неустойчивости и колебаний рельсы нарушают правильное движение трамвая. Вагоны должны стоять по этой улице лишь с минимальной скоростью, так как при более быстрой езде вагоны раскачиваются до невероятной степени, что далеко незадаточно для пассажиров.

## СЕГОДНЯ.

Заседание педагогического отряда истор.-фил. общества в 7 час. веч. в зале советских заседаний университета сообщения: 1) Г. П. Окунева. Пасынки литературы (преподаватели средней школы в изображении современной русской литературы), 2) Н. Н. Кнорринг. Депутатские экзамены в частных учебных заведениях.

## Происшествия.

Несчастный случай. 7-го марта из ресторана сада № 2 (также называемый ученический) склонился группа школьников. Когда поезд тронулся с места, один из учеников, никто Москву

## НАШИ ШАРЖИ.

РИС. Гарри.



Ф. И. Ширяевъ,  
избранный членомъ городской управы.

такое значение из сиюго участка тракта, производного краину и изгнанника. Каждый из них указывает на вашей распространении в что злоупотребление из рода съ этихъ ячей же изгнанника: рядъ помарокъ, и т. д. и удостоверить изгнанника въѣхъ документовъ, гдѣ въѣхъ, которые по доказу характеръ неофициальныхъ.

права не разъясняла точки зрения и, взглянувъ на дѣло они, постановила: «согласно тѣ должностъ служащихъ бывшаго губернатора Иванова въ Радченко выясненія ячейности. Кончевъ уволить безъ права обѣви. Объявить кондукторамъ въ несѫдѣи выручки повлечетъ измѣнение отъ службы. Вопросъ въ нѣбркости, результатъ же злоупотреблений инженеръ Лутогжна, и въ передаче дѣла истяже—разрѣшить по окончанію, каковое просить за неодѣянный срокъ. Обо всѣмъ же сообщить душъ».

становленіемъ управа разошлась на это дѣло съ гг. ревизорами и нашли никакихъ язвъ а управа, взявшись, подтвердила ихъ.

взоровъ гг. ревизоровъ моя также незначительные факты, пребываніе катушками за шкафомъ, а не въ

ь по себѣ незначительны, но говорящий о многомъ. Другой, тоже маловажный

вздоръ Винченко, проворовалъ. Потомъ по «рекомендованію» былъ принятъ, опять прошапанъ былъ уволенъ, а взялся на службу. И это прошло говорить, разъ семь, если

айне интересно и для гласныхъ общества выяснить, бытъ Винченко-вондуктона городскому трамваю.

**В.—І.**

## ІЗНЬ.

реднаго образования въ засѣданіи предсѣдатель управы и завѣдующий отдѣломъ образования—І. Ф. Тор-

гемъ юридической испытательной при харьковскомъ значить будущий профессия права московского университета.

вужашихъ Южныхъ жителей железнодорожного засѣданія 6 марта, состоявшимъ предсѣдательствомъ д-ра Сагате, заслушавъ докладъ, постановилъ теперь же организаціи разумныхъ спортивной площадки и затѣмъ решено въ течѣи цѣлый рядъ лекций: о туберкулезѣ, о си-

Бурочинъ должны были предложены отъ служащихъ ж. д. обѣ открытия; предложение это въ слѣдующемъ за-

такъ взаимного предѣла, въ течѣи минувшаго засѣданія значительны 7,729 руб., такъ что на засѣданіи уполномочено предложить вопросъ о взысканіи изъ имущества главныхъ исполнительныхъ учреждений. На 1

Общество взаимного страхованія имущества отъ огня въ теченіе минувшаго года за пожары уплатило 76212 руб., чистой прибыли получено 129 тыс. руб. Запасный капиталъ достигъ 3450 тыс. руб.

**На Сабуровой дачѣ.** Харьковская губернская земская управа разрабатываетъ сейчасъ проектъ собственной электрической станции на усадьбѣ Сабуровой дачи. Вольтажъ—110 вольтъ. Мощность—150—160 киловаттъ.

**Вечеръ мелодекламаций.** Въ помѣщении вчера объявление на вечеръ мелодекламаций вкрадалась ошибка. Вечеръ состоится 25 марта, а не 31-го, какъ было объявлено.

**Въ обществѣ трудящ. женщинъ.** Общее собрание членовъ обѣ-ва труд. женщинъ состоится не въ субботу 9 марта, а въ воскресеніе 10-го марта въ 12 час. дня въ помѣщении общества.

**Весна идетъ.** Въ Переяславскомъ уѣздѣ (Таврич.) 25 февраля прилетѣли скворцы. Въ Асканія-Ново (Таврич.) 24-го прилетѣли скворцы и показались зарянки. Въ Балковскомъ уѣздѣ (Харьк.) 27-го запѣли жаворонки. Въ Переяславскомъ уѣздѣ (Полтавск.) 25-го прилетѣли зарянки. Въ Кобелякахъ (Полтавск.) 27-го пролетѣли первые гуси и журавли. Въ Рыльскомъ уѣздѣ (Курск.) 27-го запѣли жаворонки; снѣгъ сошелъ. Въ Бѣлгородскомъ уѣздѣ (Курск.) 27-го прилетѣли жаворонки. Въ Бобровскомъ уѣздѣ (Воронежск.) 27-го прилетѣли грачи.

Благодаря раннему наступлению весны начали прилетѣть дикихъ гусей, утокъ и другой дичи. Началась и тѣа вальдышинопы, которая въ текущемъ году, по словамъ охотниковъ, гораздо лучше, чѣмъ была въ послѣдніе три года. На болотахъ замѣчается оживленіе: появляется постепенно болотная дичь.

**Профессиональное обѣ-во конторщицъ и бухгалтеровъ.** Въ воскресенье, 10 марта, въ 11 час. утра, въ помѣщении обѣ-ва сельского хозяйства, Московская 10, состоится годичное общее собрание членовъ обѣ-ва вместо несостоявшагося 24 февраля с. г. Порядокъ дни: 1) докладъ правления и ревизионной комиссіи, 2) денежный отчетъ за 1912 г., 3) инструкціи правленію, 4) выборы правления и ревизионной комиссіи.

Управление желѣзныхъ дорогъ, желая облегчить мелкимъ углепромышленникамъ условія поставки казеннымиъ дорогамъ каменного угла, разрешило, по соглашенію съ гг. министромъ фина-

лась систематически. Чинами сыскной полиціи 6 марта въ квартирѣ кр. Ивана Сердюка, по Рыбаковской ул., въ д. № 1, при обыске отобрано много разной посуды изъ числа той, которая была похищена изъ упомянутаго выше ресторана.

**Отъ 2000 до 200 руб.** 26 февраля, завѣдующая домомъ № 11 по Пушкинской ул. заявила полиціи, что наканунѣ изъ квартиры жены врача М. И. Рудинской, находившейся въ отѣздѣ изъ Харькова, неизвѣстными злоумышленниками совершила кража разного платья и вещей на сумму около 2000 руб. 5 марта, по возвращеніи г-жи Рудинской въ Харьковъ, оказалось, что изъ квартиры ея всего на всѣго похищено два дамскихъ пальто, стоявшихъ около 200 руб.; остальная же вещь, считавшаяся похищенными, она, уѣзжая изъ Харькова, взяла съ собою.

**Облава.** Въ ночь подъ вчерашнее число была произведена по городу облава на подозрительныхъ лицъ. Осмотрѣны и проѣблены были жильцы въ различного рода притонахъ. Задержано при этомъ свыше 60 чел., большинство которыхъ не имѣло при себѣ никакихъ видовъ о личности. Нѣкоторые изъ числа задержанныхъ оказались ворами-«гастролерами», а другіе только на-дѣль, въ силу манифеста, освобождены изъ мѣстъ заключенія и не выбыли изъ Харькова въ мѣстъ, назначенные имъ для отбытия полицейскаго изда-ра. Задержанные высыдаются изъ Харькова этапнымъ порядкомъ.

**Игорный притонъ.** Въ ночь на вчера число начальникомъ сыскной полиціи обнаружены игорный притонъ въ пивной кр. В. И. Подаруева, находящейся въ д. № 2 по Петинской ул. Въ биллардной комнатѣ за однимъ изъ столъ находилась компания изъ нѣсколькихъ лицъ, игравшая на деньги въ «штоссы». Нѣсколько колодъ картъ и деньги, лежавшія на столѣ, конфискованы. Игро-ки заявляли, что пивная Подаруева давно извѣстна за игорный притонъ, въ которомъ игра производится ежедневно до глубокой ночи. Кроме игры въ карты, тамъ же происходилъ игра и на биллардѣ въ «бѣчекъ». Хозяинъ пивной Подаруева взимаетъ отъ игроковъ по 10 коп. съ каждого выигравшаго рубля, а при игрѣ въ «бѣчекъ» на биллардѣ—по 60 коп. изъ чашъ. На Подаруева составленъ протокольный, переданный по недѣлности.

**Наши улицы.** Кладбищенская улица на всѣмъ ея протяженіи подожгутъ и пришли въ нечестность, особенно правая ея сторона, на которой

## НАШИ ШАРЖИ.

Рис. Гарри.



Гарри

Ф. И. Ширяевъ,

избранный членомъ городской управы.

пя, какъ та-  
райнія точки  
зены далеко  
и говорить  
въ смыслѣ  
гателями, не  
ологубъ. про-  
твореній изъ  
и заслужилъ  
лей. Новый  
Сологуба—  
эботаревская,  
взять утри-  
ылый тонъ.  
тель школы  
и—недурно  
уба изъ цик-  
ныя же сти-  
выражаютъ  
ерянинъ по-  
а взять для  
пѣніемъ и  
декламациі,  
образная, не  
итивного мо-  
тина и разо-

ьаго дня со-  
и антрацитъ.  
во-Хрусталь-  
оставкою въ  
и въ антраци-  
за пудъ.

иція управы  
и дня и за-  
ція.

кризисомъ.  
ъ утвердило  
ющаго отѣ-  
цкаго бассей-  
нтреля.

ду въ Харь-  
въ созывается  
гечественнаго  
финансовъ на-  
истерства на  
а периодиче-  
финансовъ—  
о акцизными  
штата, управ-  
рой Государ-  
правляющаго

Общество взаимного страхованія  
имуществъ отъ огня въ теченіе минув-  
шаго года за пожары уплатило 76212  
руб., чистой прибыли получено 129 тыс.  
руб. Запасный капиталъ достигъ 3450  
тыс. руб.

На Сабуровой дачѣ. Харьковская  
губернская земская управа разрабатываетъ  
сейчасъ проектъ собственной электрической  
станціи на усадьбѣ Сабуровой  
дачи. Вольтажъ—110 вольтъ. Мощность—  
150—160 киловаттъ.

Вечеръ мелодекламаціи. Въ помѣ-  
щенніе вчера объявленіе на вечеръ мѣ-  
лодекламаціи вкрадлась ошибка. Вечеръ  
состоится 25 марта, а не 31-го, какъ

лась систематически. Чинами ссыскной по-  
лиції 6 марта въ квартире кр. Ивана Сер-  
дюка, по Рыбасовской ул., въ д. № 1, при  
 обыскѣ отобрано много разной посуды изъ  
 числа той, которая была похищена изъ  
 упомянутаго выше ресторана.

Отъ 2000 до 200 руб. 26 февраля  
завѣдующая домомъ № 11 по Пушкин-  
ской ул. заявила полиціи, что наканунѣ  
изъ квартиры жены врача М. И. Рудинской,  
находившейся въ отѣздѣ изъ Харькова,  
неизвѣстными злоумышленниками совер-  
шена кража разнаго платья и вещей на  
сумму около 2000 руб. 5 марта, по воз-  
вращеніи г-жи Рудинской въ Харьковъ,  
оказалось, что изъ квартиры ея всего изъ  
всего похищено два дамскихъ пальто, стод-







та, сообщить о  
расходе трам-  
в 4 ч. дня. Въ  
съ Панковской  
и, кондукторъ  
и дамы, стоя-  
ть трехместныхъ  
и сидеть и  
заявляла, что  
имѣть право  
ко кондукторъ,  
имѣть мѣсто, и  
сидеть, угрозы.  
И действи-  
стобралъ у  
и деньги, и  
и изъ вагона.  
сползти тре-  
ублика внер-  
авъ кондукто-  
вагонъ нѣ-  
зными корзи-  
ющими не ма-  
в долгихъ пре-  
убликой, дама  
вагонъ. Этотъ  
и въ вагонъ  
и не  
на то, что ему  
зенъ допускать  
и нетрезвомъ

К. А. Матвеевъ въ своемъ докладѣ от-  
метилъ рядъ интересныхъ цифръ, характери-  
зующихъ потребление молока въ Харь-  
ковѣ, въ разныхъ его районахъ. По пред-  
варительному разчету докладчика, Харь-  
ковъ можетъ « выпить » ежедневно до 40  
тыс. ведеръ молока. Какъ среднюю цифру  
для товарищества, докладчикъ беретъ 30  
тыс. ведеръ молока. Въ дальнѣйшемъ докладчикъ указываетъ, что изъ потребляемаго Харьковомъ молока 37% подвержено  
фальсификации и 72% — очень загрязненное молоко. По мнѣнию докладчика, новому товариществу необходимо сосредоточить всю свою работу преимущественно въ Харьковѣ. Въ заключеніе докладчикъ предложилъ возбудить ходатайство объ открытии кредита въ 15 тыс. руб. на постройку собственной молочной станціи.

Состоялись выборы состава правленія нового товарищества. Результаты — во вчерашинемъ номерѣ.

Выборы директора-распорядителя товарищества отложены до слѣдующаго собрания.

— дикція и выражение такъ прони-  
кенно праздника, такъ слились съ пере-  
даваемой имъ музыкой, сочетались съ ней  
въ столь глубокой гармоніи, что, кажется,  
слушать не пѣніе артистки, а саму му-  
зыку, присутствуешь при великой тайне  
перехода изъ области реальнаго въ область  
высшей абстракціи, какъ сказалъ фран-  
цузскій музыкальный критикъ Lalant.

Пашъ внутренний голосъ говоритъ намъ, что артистка даетъ во всей полнотѣ то, что хотѣлъ сказать творецъ музыкального произведения, что она выявила намъ скро-  
венное, недосказанное, и можемъ ли мы  
спокойно изслѣдоватъ тѣ пути, которые  
приводятъ насъ къ волшебству очарованія.

Репертуаръ г-жи Олениной весьма об-  
ширенъ. Она исполняетъ произведенія Баха, Глюка, Моцарта, Бетховена, Шумана, Шуберта, Йиста, Берліоза, Вагнера и Гуга Вольфа; она поетъ старыя провансальскія пѣсни; она передаетъ намъ произведенія Глинки, Даргомыжскаго, Чайковскаго, Бородина, Римскаго-Корсакова, Кюи, Рубинштейна и Мусоргскаго.

Любимымъ ея композиторомъ является Мусоргскій, — онъ родствененъ ей по духу, мистической реализмъ этого музыкального гения находить созвучный откликъ въ душѣ артистки.

Какъ о Мусоргскомъ, такъ и о его тол-  
ковательницахъ Олениной можно сказать словами Мартина Лютера, что «взоръ ихъ, обращенный къ вѣнченному миру, одновре-  
менно созерцаетъ міръ внутренній».

Оба — и творецъ и исполнительница — пе-  
реживаютъ на почвѣ реальнаго видѣнія таинственного, потусторонняго.

Какъ многогранна жизнь и чувство въ пѣсняхъ Мусоргскаго, передаваемыхъ г-жей Олениной! Вотъ нѣжныя картины изъ міра дѣтской души съ ея радостями и горемъ. Уютная комната, поло-  
маныя игрушки, добродушное ворчаніе старушки-няни, молитва на сонъ грядущій, трогательно-наивный лепетъ. Сколько теплоты, сколько умиленія чувства вно-  
сить г-жа Оленина въ передачу этихъ свѣтлыхъ, чистыхъ настроеній.

Вотъ русская деревня — жизнь и страданія русской крестьянки; ея кроткія думы надъ колыбелью ребенка, ея тихая и нѣжная колыбельная пѣсня.

Картина мѣняется. Слышенъ веселый шумъ простой незатѣйливой жизни. Праздничная радость поетъ свою пѣсню. Это «Сорочинская ярмарка» — гомонъ голо-  
совъ, развиваются разноцвѣтныя ленты дѣ-  
вушекъ, подбоченились парни, «Ой гонъ» пляшетъ гонака молодая казачка и под-  
смѣиваетъ надъ своимъ старымъ мужемъ.

Предѣлы этой статьи не позволяютъ намъ останавливаться подробнѣе на твер-  
и своему экспрессионистическому творчеству.

Такой же неиз-  
игра и г-жи Петрог-  
Терки. На самомъ  
Терки не было, а б  
обычной своей жи-  
темпераментомъ.

Одинъ г. Грекъ  
этотъ вечеръ, съдъ  
своей роли. Г. Грек  
успѣхъ въ этотъ

Оригинальность  
дѣйствій г-жа  
поютъ пѣсеньку «  
жаютъ» — лѣйтъ —  
третьимъ дѣйствіе  
бражены ноты з  
подъ оркестръ и  
вонсеръ имѣлъ бо-

Самыми интерес-  
иющими отнеше-  
г. Сабининъ испо-  
собственный акко-  
и исполненіе п  
Г. Сабининъ пое-  
дѣльной искрен-  
мѣстами замѣнѧя  
это не страстный  
ни, а что-то мил-  
шѣ, интимное. Пр  
и розы», мелод  
Манюрочка» траг  
Лулу», какъ и г  
сторговъ.

Очень понрави-  
сь большими зад-  
полненнымъ г-же

Театръ былъ

«Матео» пойде-  
т.е. въ воскресе  
Въ виду пост  
изъ публики на  
дирекція умені  
тѣхъ, какія бы  
время гастролей

Теноръ М. И.  
настъ впервые в  
та. Пойдетъ  
въ слѣдующемъ  
чинъ, Алиса — Ф  
ская — А. Лабу-  
ловъ, Гансъ — К.  
идеть въ коммер

Вокально-музыка-  
ратурно-худо-

Вчера въ лите-  
кружкѣ состоялас-  
вечеръ. Предпол-  
турно-вокально-ж  
священный намъ

Одинъ изъ наиболѣе значительныхъ современныхъ французскихъ музыкантовъ, композиторъ Клодъ Дебюсси, по поводу ея въ «Кефис Вланшес»: «Композитору нельзя желать болѣе вѣрной сотрудницы. Все въ ея исполненіи выражено съ точностью, которая граничить съ чудомъ».

Музыкальный критикъ André Chevrié (Шеврильонъ), прослушав пѣсни Мусоргского въ передачѣ Олениной, говорить на страницахъ «Journal des Débats»: «Если дѣйствіе музыки на многихъ изъ насъ было такъ сильно въ этотъ вечеръ, то не только благодаря композитору, но и благодаря толкователюница. Ясно, что для нея является самыиѣ важнымъ не показать себя, какъ артистку, не заинтересовать насъ своимъ дарованіемъ, своимъ умѣніемъ. Ея искусство является для насъ только средствомъ, которымъ она владѣть вполнѣ. Когда она поетъ, она о немъ не думаетъ, она вся полна правды, которую она чувствуетъ съ силой ясновидящей, и которую передаетъ слушателямъ».

## Молочный кооперативъ.

Собрание харьковского молочного товарищества).

Во дни, подъ предсѣдательствомъ Лагодова, состоялось учредительное засѣданіе товарищества по сбыту молочныхъ продуктовъ и продуктовъ общества при харьковскомъ обществѣ сельства.

Будущее сдѣлать докладъ о дѣлахъ и задачахъ молочного общества.

Общество имѣть цѣлью содѣйствовать кооперативнымъ организаціямъ сельскимъ хозяевамъ въ сбыте молочныхъ продуктовъ, въ птицеводства, а также въ качества этихъ продуктовъ.

Въ очередь постановлено оборудование и распределенія цѣльного потребностей Харькова. Для осеніи будетъ построена въ приемная молочная станція съ комомъ для приема молока въ ицѣ. Товарищество будетъ имѣть складъ поименованныхъ про-

издѣлій вносить при вступлении въ товарищество вступительную плату 5 руб. и не менѣе одного пая 50 руб. Распределеніе прибываетъ слѣдующимъ порядкомъ 10% всей суммы чистой прибыли въ запасный капиталъ 10%—въ общія средства общества сельского хозяйства, культурно-просвѣтительную. Остающаяся сумма, по отчету на выдачу дивиденда на не свыше 6%—распределется пайщиками товарищества суммъ проданныхъ черезъ продутоѣ, доставленныхъ

имъ является слѣдующее здѣсь харьковскаго товѣшиства молочного товарищества находящіе въ районѣ харька сельского хозяйства, товарищества и артели, занимающіеся сбытомъ молока и продуктами птицеводства изъ числа этого общества с.-х., занимающимъ хозяйствомъ въ ицѣ этого общества.

Послушавъ докладъ К. А.

Съ собственностью товарищество беретъ на себя молочную обществомъ по- вѣть илью удержать

Честей Мусоргского, а потому мы перейдемъ къ послѣднему завершительному аккорду этого творчества—къ «Пѣснямъ и пляскамъ смерти».

Потрясающій, мрачно-мистический характеръ этихъ пѣсень, слышанныхъ разъѣзжий передать г-же Олениной, никогда не забывается. Мѣняется голосъ пѣвицы—она приобрѣтаетъ фантастическую окраску, дѣлается нездѣшнимъ, какимъ-то глухимъ, металлическимъ и грознымъ. Впечатлѣніе получаетъ силу зрительныхъ галлюцинаций: вы видите ее—непобѣдимую и всепобѣждающую смерть «на боевомъ своемъ конѣ», вы слышите страшный топотъ ея пляски.

Другое чувство, болѣе примирительное, я бы сказалъ, даже нѣжное чувство, вызываетъ картина смерти пьяненькаго мужика, заблудившагося въ зимнюю ночь (Третьакъ).

Безпредѣльная русская равнина.

Плачетъ и стонетъ выюга...

Пьяненькаго подстерегаетъ метель, вѣдьма, заносить путь, стелеть ему бѣлу пуховую постель. А подъ ту пѣсню выюгу смерть съ заблудившимся бѣднякомъ трепака пляшетъ.

«Ой, вы, лѣса, небеса, да тучи; Темъ, вѣтерокъ, да снѣжокъ летучай— Взвѣтесь пеленою, снѣжной пуховою, Ею, какъ младенца, мужичка укрою»...

Безмятежно и дѣтски безгрѣшно засыпаетъ пьяненький сномъ вѣчнымъ:

«Спи, мой дружокъ, мужичекъ счастливый».

Но вотъ пригрѣло солнце. Весна смѣнила зиму лютую,—а тамъ и «лѣто пришло—расцвѣло».

Вѣчная природа опять поетъ пѣснь обновленія. Шумятъ овѣсъ, золотятся поля ржи... И снова слышится призывъ къ жизни, къ свѣту, къ радости.

«Надъ нивой солнышко сиѣтъ, да серны гуляютъ. Пѣсенка несетъ—голубки лѣгаются»...

Пѣвица умолкла; ея глаза устремлены вѣдьмѣ, ея взору открылся запредѣльный миръ...

А. К.

## Театръ и искусство.

### Оперетта.

Послѣ красивой «Матео» поставлена вторая новинка «Моторъ любви». Въ сущности, это не оперетка и даже не фарсъ, а какой-то калейдоскопический рядъ сценъ, смѣшныхъ и несмѣшныхъ, но во вслакъ случаѣ нелѣпыхъ, въ которыхъ нельзя уловить не только смысла, но даже и связи между ними. Музыка—рядъ шаблонныхъ куплетовъ.

Обѣ исполненія трудно что-нибудь сказать. Играли весело. Но никому изъ исполнителей не удалось сдѣлать что-нибудь определенное изъ своей роли. Кого изображалъ г. Сабининъ, можно думать, что и самъ г. Сабининъ не сознавалъ въ достаточной степени.

Такой же неопределенностю отличалась игра и г-жи Потопчиной въ роли венгерки

Шевченко, но это оказа по причинамъ, отъ устр независимъ. Благода ню программы публики тельно немнога.

Вечеръ начался въ умру» хоромъ подъ уп Иопова. Въ дальнѣйшемъ ваго отдѣленія пришло какъ некоторые изъ исп лись. Понравилась «Див исп. г. Проско и г. Волковымъ».

Во время перерыва пр кий, но довольно любопытный для нашего кружка красивомъ художественн плакать о вечерь админалѣнила какой-то гра маги, на которомъ мокр мазками значилось: «П церта лото». Собралась тали и съ возмущениемъ ми. Наконецъ, кто-то изъ или автом. клуба сорвалъ Но черезъ нѣсколько мѣсяцій былъ водруженъ, хотя стѣ.

Вторая часть вечера во. Понравились «Вітре б Николаевъ и игра И. рояль. Шумнымъ устѣѣ В. И. Нешумовъ, сыгралъ нѣсколько вещей. Многи вызывали А. Н. Макѣева подъ аккомпанементъ въ кончился вечерь исп. та сиза зузуля».

### Побѣгъ антра

Илья Александровска нѣрь подвизавшейся та труппы Н. М. Амалинъ вивъ труппу безъ всякихъ жизни и возможности въ. Въ виду окончания сеза воздерживался отъ пла со днѣ на день отклады.

Наконецъ, припѣтыми чивыми требованиями значилъ имъ день, часъ для производства разсѣ аккуратно, труппа не антрепренера.

Онъ предусмотрителъ тивъ съ собой зарѣ брохи.

Положеніе послѣдней

## Общеземскій Харь

Харьковская губернія уѣзды, имѣющіе утвержденія миныхъ дѣлъ, по соглашенію народного просвѣщенія.

Положеніе обѣ органъ съѣзда, принятые дека берискаго земскаго со ствомъ внутреннихъ дѣлъ измѣненіями и исключе изъ которыхъ сдѣлывающі

По вопросу о цѣляхъ

жити. Уже предстоящее приближение кадрового парка 1925 года означает чистой воды из пакетной бумаги 1930—е годы срочного времени означают чистейшую и привычную промышленную структуру товарами сухими, не отходящими впереди товаров товарами проданными через продавцов, доставленных

которые являются следующими из нового харьковского товарами товарами производящими в районе харьковского хозяйства, товарами и артели занимающимися сбытом продуктов итоговыми или продуктами итоговыми лица из числа харьковского общества с.х., земельским хозяйством въ земельности сего общества.

После заслушанія докладъ К. А.

шіє мѣсяцы товарищество берутъ контрольную молочную организованную обществомъ по «Трудъ», съ цѣлью удержать тѣ связи, которые уже установлены поставщиками и потребителями на харьковскомъ рынке.

Далее въ своемъ докладѣ отъ интересныхъ цифръ, характеристика потребленія молока въ Харьковскомъ его районахъ. По предварительному разсчету докладчика, Харьковъ «выпитъ» ежедневно до 40

млн. молока. Какъ среднюю цифру общества, докладчикъ береть 30 млн. молока. Въ дальнѣйшемъ доказывается, что изъ потребляемого молока 37% подвержено зараженію и 72%—очень загрязнено. По мнѣнію докладчика, новому обществу необходимо сосредоточить работу преимущественно въ. Въ заключеніе докладчикъ предложитъ ходатайство объ открытии въ 15 тыс. руб. на постройку новой молочной станции.

Сразу же выборы состава правленія товарищества. Результаты—въ вчера.

оры директора-распорядители това- гра отложены до слѣдующаго собра-

## Предстоящему концерту г-жи Олениной д'Альгеймъ.

0 марта наше ожидаетъ большой эстрадный праздникъ. Г-жа Оленина д'Альгеймъ, такъ глубоко очаровавшая своимъ исполнениемъ концертомъ чуткихъ, воспоминавшихъ о прекрасномъ людей, снова является на эстрадѣ. Кто она, эта фантастическая, необыкновенная пѣвица, съ неизложимой на тѣхъ, кому мы пришли слышать въ концертахъ? Что даетъ право художественного новаторства?

Чтѣмъ берега, где тѣ свѣтлыя неизложимы дали, къ которымъ она стре-

мится на жизнь подъ звѣзду этого звѣзды, чтобы сказъ своего изображения на ней паренесся на свой смертный часъ, и тамъ бы мысленно спросить себя: «Когда я могу говорить, сказать ли въ ее?» сказалъ ли я нѣсколько достаточно, и какъ сбѣгутъ, что въ жизни есть истина? Только въ такомъ состояніи души можно заставить своей головы выразить то, что она сказала бы своимъ послѣднимъ вздохомъ».

Эта глубина художественной совѣсти, выражавшаяся во взглядѣ г-жи Олениной на свое служеніе, должна быть названа религиознымъ отношеніемъ къ творчеству.

— Здѣсь вѣра въ искусство, доходящая до мистицизма. Благодаря своему мистическому пропилювенню въ глубину творческого замысла автора, г-жѣ Олениной удается создать тотъ художественный синтезъ между творцомъ, исполнителемъ и слушателемъ, который является вѣнцомъ эстетического восприятія.

До сихъ поръ мы говорили о психическихъ чертахъ экспрессивного творчества г-жи Олениной, теперь обратимся къ техническимъ особенностямъ ея исполненія. Хорошъ или не хороши голосъ пѣвицы, я не знаю, но я знаю одно, что этотъ голосъ властвуетъ надъ душой человѣческой, проникаетъ въ самыя сокровенные ея глубины. Я знаю, что ея голосъ, интонація, дикція и выраженіе такъ проникновенно правдивы, такъ слились съ передаваемой ими музыкой, сочетались съней въ столь глубокой гармоніи, что, кажется, слышишь не пѣніе артистки, а саму музыку, присутствующую при великой тайнѣ перехода изъ области реального, въ область высшей абстракціи, какъ сказала французский музыкальный критикъ Lalaut.

Нашъ внутренний голосъ говорить намъ, что артистка даетъ во всей полнотѣ то, что хотѣть сказать творецъ музыкального произведения, что она выявила намъ сокровенное, недосказанное, и можемъ ли мы спокойно изслѣдоватъ тѣ пути, которые приводятъ насъ къ волшебству очарованія.

Репертуаръ г-жи Олениной весьма обширенъ. Она исполняетъ произведения Баха, Глинки, Моцарта, Бетховена, Шумана, Шуберта, Листа, Берліоза, Вагнера и Гуга Вольфа; она поетъ старые провансальскія пѣсни; она передаетъ намъ произведения Глинки, Даргомыжскаго, Чайковскаго, Бородина, Римскаго-Корсакова, Юи, Рубинштейна и Мусорскаго.

Любимымъ ея композиторомъ является Мусорскій,—онъ родственъ ей по духу, мистической реализмъ этого музыкального генія находить созвучный откликъ въ душѣ артистки.

Какъ о Мусорскому, такъ и о его толковательница Олениной можно сказать словами Мартина Лютера, что «свѣрь ихъ, обращенный къ вѣнчаному миру, одновременно созерцаетъ миръ внутренній».

Оба—и творецъ и исполнительница—переживаютъ на почвѣ реального видѣнія таинственного, потусторонняго.

Какъ многогранна жизнь и чувство въ пѣсняхъ Мусорскаго, передаваемыхъ г-жѣ Олениной! Вуть нѣжныя картины изъ міра дѣтской души съ ея радостями и горемъ. Уютная комната, поломаныя игрушки, добродушное ворчаніе старушки-нани, молитва на сонъ грядущий, трогательно-наивный ленить. Сколько теплоты, сколько умиленного чувства вноситъ г-жа Оленина въ передачу этихъ свѣтлыхъ, чистыхъ настроений.

Вотъ русская деревня—жизнь и страданія русской крестьянки; ея крохотная душа, полныя любви ребенка, ея тихая и нѣж-

кая гулность.

Весна несетъ голубки вѣвуютъ...

Швѣцъ увидѣла: ея глаза устремлены въдаль, ея взору открылся запредѣльный мѣръ...

А. К.

## Театръ и Искусство.

### Оперетта.

Послѣ красивой «Матео» поставлена вторая новинка «Моторъ любви». Въ сущности, это не оперетка и даже не фарсъ, а како-то калейдоскопический рядъ сценъ, смѣшныхъ и несмѣшныхъ, но во всякомъ случаѣ нелѣпыхъ, въ которыхъ нельзя уловить не только смысла, но даже и связи между ними. Музыка—рядъ шаблонныхъ куплетовъ.

Объ исполненіи трудно что-нибудь сказать. Играли весело. Но никому изъ исполнителей не удалось сдѣлать что-нибудь определенное изъ своей роли. Кого изображалъ г. Сабининъ, можно думать, что и самъ г. Сабининъ не сознавалъ въ достаточной степени.

Такой же неопределенностью отличалась игра и г-жи Потопчиной въ роли венгерки Терки. На самомъ дѣлѣ на сценѣ никакой Терки не было, а была г-жа Потопчина съ обычной своей живостью и вакхическимъ темпераментомъ.

Одинъ г. Грековъ, много смилившій въ этотъ вечеръ, сдѣлалъ нѣчто цѣльное изъ своей роли. Г. Грековъ имѣлъ выдающейся успѣхъ въ этотъ вечеръ.

Оригиналенъ новый трюкъ. Во второмъ дѣйствіи г-жа Потопчина и г. Грековъ поютъ пѣсенку «Это дѣвушки все обожаютъ»—лейтъ-мотивъ оперетки. Передъ третьимъ дѣйствіемъ на экранѣ были изображены ноты этой пѣсень и публика подъ оркестръ много разъ спѣла ее. Этотъ номеръ имѣлъ большой успѣхъ.

Самыми интересными были номера, не имѣющіе отношения къ опереткѣ. Такъ, г. Сабининъ исполнилъ свои пѣсеньки подъ собственный аккомпанементъ. И пѣсеньки и исполненіе прямо-таки великолѣпны. Г. Сабининъ поетъ ихъ съ такой неподдельной искренностью и задушевностью, мѣстами замѣнняя кантилену говоркомъ, но это не страстный шопотъ цыганской пѣсни, а что-то милое, теплое, говорящее душѣ, интимное. Превосходна пѣсенька «Дитя и розы», мелодраматическое «Шурочка-Манюрочка» трогало до слезъ, а «Прощай, Лулу», какъ и прежде, вызывало бурю восторговъ.

Очень понравился публикѣ «Чардашъ», съ большимъ задоромъ и страстью исполненный г-жей Потопчиной.

Театръ былъ почти пустъ.

С. В.—ИЙ.

«Матео» пойдетъ всего еще одинъ разъ, т.е. въ воскресенье.

Въ виду поступившихъ жалобъ многихъ изъ публики на слишкомъ высокія цѣны, дирекція уменьшила ихъ нѣсколько до тѣхъ, какія были въ прошломъ году во время гастролей оперетты.

Теперь М. Михайловъ, выступаетъ у насъ впервые въ понедѣльникъ, 11 марта. Пойдетъ «Принцесса долговъ» въ слѣдующемъ составѣ: Дези—Е. Потопчина, Алиса—Ф. Барвинская, Шебышевская—А. Лабунская, Фреди—М. Михайловъ.

жизни и возможности жити. Въ виду окончания сезона поддерживалась отъ пантеа до дня откладывалась. Наконецъ, приступив къ чинными требованиями артистовъ иметь день, чистый для производства расчетъ аккуратно, труппа не заинтересована.

Онъ предусматриваетъ съ собой заработки.

Положеніе послѣдней съ

Общеземскій съ  
Харько

Харьковская губернскія учѣдомлена, что положеніе скомъ съѣздѣ, имѣющіе ковѣ, утверждены министромъ дѣлъ, по соглашенію народного просвѣщенія.

Положеніе объ организаціи съѣзда, принятая декабрь барнскаго земскаго собраниемъ внутреннихъ дѣлъ измѣненіями и исключеніемъ которыхъ слѣдующія:

По вопросу о цѣляхъ съѣзда вопросъ объ обсужденіи и по народному образованію въ 1914 году юбилейной ставкѣ. Изъ состава ставки представитель бюро по земской юбилейной выставѣ ганизационное бюро той же

Въ правахъ членовъ съѣзда введенены также въ правомъ рѣшающаго голоса представители губернскихъ членовъ отъ губерніи, избираемые управами или же собраніемъ человѣкъ); представители по одному отъ каждого участника (по одному) Петербурга, Кіева и Харькова и родскихъ думъ или управъ

Правомъ совѣщательнаго и министерскаго утвержденіе служащіе въ губернскихъ качествѣ завѣдующихъ, дѣлопроизводителей отдѣлъ образованія (по 1 человѣку назначению губернскій управы 40 человѣкъ).

Кромѣ перечисленныхъ быть командированы на съѣздѣ управами также и завѣдующими народного образованія, если отѣдѣлена отъ должности завѣдующими народного образованія (право голоса предоставлено здравоохраненіемъ на съѣздѣ въ ставки: отъ министерства просвѣщенія, отъ церкви управы, отъ харьковскаго округа, отъ дирекціи народного Харьковской губерніи, отъ епархиальнаго училища).

По вопросу объ организаціи положеній намѣчалось избирать себѣ предсѣдателя, предсѣдателя и секретаря, чину же министерства, это томъ смыслѣ, что предсѣдатель на съѣздѣ возлагается на харьковской губернскѣ земство соображеніемъ за съѣздомъ наяву тварицей предсѣдателя. Кромѣ того, министерство бавленіе, въ силу котораго







