

ВѢСТИ СЪ ЮГА.

Полтава. (Корреспондентъ "Южнаго Края"). Въ концѣ апрѣля, новому начальнику нашей губерніи камергеру А. К. Бельгарду угодно было принять прибывшаго изъ Харькова депутата, привезшаго адресъ отъ евреевъ г. Харькова. Депутатъ, состоявшаго изъ раввиновъ—духовнаго г. Арлазарова и кавендана—кандидата правъ Сахнина и выбраныхъ общины—гг. Венгерова, Головнича и Бермана, былъ принятъ его превосходительствомъ въ 11 часовъ утра. Подобно адресу, очень выразительно и тепло написанный, покрытымъ ивѣрскими с点缀ами подпись, кавенданъ раввина г. Сахнина обратился къ А. К. Бельгарду съ приветствиемъ словомъ, благодаря за спасливое и гуманное отношение къ его единовѣрцамъ въ бытность А. К. харьковскимъ вице-губернаторомъ. Приветствиye на древне-еврейскомъ языке было склано духовнымъ раввиюмъ г. Арлазаровымъ,—переводъ его содержания сильно растрогалъ А. К., благодарилишего депутату за оказанное ему внимание. Г. Берманъ поднесъ сундукъ губернатора Эмиліи Павловны роскошной буфетъ въ выдолбленомъ порт-букетѣ. Адресъ помѣщенъ въ папкѣ превосходной работы харьковского ювелира Халиновскаго. Въ золотой матовой рамѣ находится гербъ города Харькова, а подъ нимъ большая монограмма изъ трехъвѣтной эмали: "блой, синей, красной; подъ нею наложены буквами изображеню: "высокочтому гуманисту А. К. Бельгарду—отъ глубоко благоговѣющихъ евреевъ г. Харькова. 1896 г. 21 апрѣля". Депутатъ, растроганная ласковымъ приветомъ Александра Карловича, оставалась въ квартире его превосходительства около часа.

Крымъ. Рыбопромышленникомъ купцомъ Иваномъ Калнинымъ, если вѣрить газетѣ "Крымъ", пойманъ въ Азовскомъ морѣ осетеръ вѣсомъ въ 9 пудовъ. Г. Калнинъ обратился къ г. таврическому губернатору съ ходатайствомъ быть осчастливленнымъ поднести этотъ феноменальный осетеръ во дворъ Его Императорскаго Величества въ дни Священного Коронованія Ихъ Величествъ.

ВѢШНІЯ ИЗВѢСТИЯ.

Франція. Одинъ изъ очевидцевъ адѣльской жалѣздорожной катастрофы разсказываетъ:

"Въ съмѣшанномъ поѣзде, отправленномъ изъ Везуль-Беніана, было только двое пассажировъ, которые снали. Толчекъ разбудилъ ихъ. Они вообразили, что на поѣзде вскорѣ динамитъ, и вышли изъ вагона. Сила удара была такова, что поѣзда отбросило на 600 метровъ назадъ. Съ мѣста столкновенія раздавались разрывы душу крики. Центральная часть поѣзда была разбита вдребезги. Солдаты, выскошивши изъ вагоновъ, бѣжали въ паническомъ ужасѣ во все стороны. Изъ подъ обломковъ одного вагона слышалось хрюканье умиравшаго сфинкса. Другой офицеръ вылезъ на дорогу и просилъ бумаги и карандаша, чтобы написать что то, чтобы разбрать минуту послѣ этого онъ умретъ.

Улонъ пути въ этомъ мѣстѣ—20 миллиметровъ. Поѣзда № 7 и № 7 шелъ съ 2 паровозами. Первый изъ нихъ разбитъ, второй отброшенъ вѣсты стъ вагономъ на 600 метровъ назадъ. Паровозъ военнаго поѣзда также разбитъ. Военный поѣздъ состоялъ изъ 14 вагоновъ (товарныхъ), приспособленныхъ для перевозки войскъ.

Этотъ поѣздъ прибылъ на станцію Адѣль въ указанное время. На этой станціи и должна была произойти встреча съ поѣздомъ № 7 и, позднимъ изъ Алжира. Къ несчастью, поѣздъ № 7 запоздалъ, и военному поѣзду было отдано приказъ идти дальше, такъ какъ начальникъ адѣльской станціи предполагалъ, что встрѣча производиться на слѣдующей станціи Везуль-Беніанъ.

Не успѣлъ военный поѣздъ выйти изъ вѣдущей Узедомони, какъ машинистъ увидѣлъ, что на встрѣчу идетъ поѣздъ № 7. Военный поѣздъ, всѣдѣствие большого уклона, шелъ очень быстро. Машинистъ дали контрапару, но страшный толчекъ скоро послѣдовалъ. Среди полной суматохи солдаты выскошли изъ вагоновъ и упали на стѣнную картины. Вагонъ, въ которомъ сидѣли офицеры, былъ разбитъ вдребезги. Не осталось отъ него даже кусочка въ 50 квадратн. сантиметровъ. Среди обломковъ лежали исковѣранные тѣла несчастныхъ офицеровъ. Для альянта открылись легкими ранами благодаря тому, что лежали.

Одного изъ нихъ отбросило въ сѣдѣй вагонъ, передняя часть котораго была выбита. Лагартъ, у котораго черезъ былъ проломленъ и голова почти отдѣлена отъ туловища, умеръ мгновенно. Капитанъ Дельбекъ, съ разбитой грудью и раздробленными ногами, промучился около часа. Этіи офицера жеваты и накаляютъ разстильныи съ жеваніемъ и дѣтей.

У офицера Годара сломана нога и распоротъ животъ. Онъ прожилъ лишь 1/4 часа. Офицеръ Шетти съ разбитой грудью и оторванными ногами умеръ черезъ полчаса. Офицеръ Лоранъ съ разбитыми ногами и почти раздвоеннымъ тѣломъ жилъ 1/4 часа. Подпоручикъ съ разбитымъ черепомъ и челюстью умеръ моментально.

Другие получили болѣе или менѣ тѣжкія уѣчи. Капитанъ Дамъяръ ампутировалъ обѣ ноги.

4 унтеръ-офицера и 40 рядовыхъ ранены, некоторые тяжело.

Удивительно, что машины и вагоны остались цѣлы и невредимы. Отѣственность главныхъ обраѣомъ падаетъ на начальника Адѣльской станціи, который почти помѣшился и отправленъ подъ арестъ въ Миланахъ. Оте пробовалъ лишить себя жизни.

Шумъ отъ удара слышенъ былъ въ версту. Убитыи офицеры были устроены торжественные похороны".

Итальянъ. Изъ Африки Италии рѣшила начать постепенно выводить войска. Прежде всего вернутся солдаты, страдающіи отъ хламата, утомленные устами.

Съ своей стороны, итальянскій военный министръ генералъ Риккоти намѣтилъ организовать отрядъ волонтеровъ-добровольцевъ, съ специальнымъ строемъ. Генералъ Балдинессы принялъ одобрение планъ, но онъ желаетъ, чтобы въ составъ колониальныхъ силъ входили главнымъ образомъ сильы азиатовъ.

Военный судъ надѣлъ Баратієра, подъ предсѣдательствомъ генерала-лейтенанта Жербо де Соннада, команда 4 армейскаго корпуса, приступилъ къ разбирательству. Прокуроръ требуетъ разжалованія бывшаго главнокомандующаго и обвинительнаго приговора надъ имъ, какъ надъ "иновѣрнымъ" по обвиненію въ измѣнѣ, всѣдѣствие небрежности".

Изъ Рима телеграфируютъ въ "Темпъ", что полиція въ этомъ городе получила вѣскою письмо, въ которыхъ требуется, чтобы приведено было вскрытие тѣла кардинала Галимберти, будто бы умершаго отъ отравленія. Полиція передала эти письма королевскому прокурору.

Египетъ. Въ Александріи, если вѣрить сообщеніямъ газетъ, сильна холода. Туземцы скрываются у себя холерныхъ больныхъ. На пляжахъ обнаружили тридцать человѣкъ, умершихъ отъ холеры.

СМѢСЬ

Интереснѣе открытие въ парижскомъ главномъ штабѣ получено собственностью инженера, сѣдѣвшимъ напитаномъ апельсинъ Белло.

Офицеръ этого, наблюдалъ съ помощью одного телеграфнаго чиновника ритмическіе знаки телефона, проходившаго близъ телеграфнаго линіи, открылъ пѣскую азбуку, дающую возможность читать, не прикасаясь къ проводамъ, дenevi превращаемымъ по системѣ Морса.

Изъ этого слѣдуетъ, что передаваніе по звонковому дешевому могутъ легко быть пеши, не лежа на линіи, иначе, начиная ни отъ правительства, ни получателя, объ этомъ не прѣобразуютъ. Очевидно, что это открытие можетъ иметь большое значение при военныхъ дѣйствіяхъ.

Метеорологическая телеграмма, полученная Императорскимъ Харьковскимъ Университетомъ отъ Главной Физической Обсерваторіи.

Общее состояніе погоды въ Европѣ. С.-Петербургъ. 6 мая 1896 года.

Давленіе ниже 750 на сѣверо-западѣ Норвегіи, выше 765 въ Англии, Франціи, на Рейнѣ и Эльбѣ, равнинное давленіе около 762 въ остальной Европѣ. Перемѣнливая облачность и малъ осадковъ во всей Россіи, измѣненіе температуры незначительное.

Ожидается перемѣнливая облачность, мало осадковъ, температура блеститъ по нормѣ и способъ вѣтра во всей Россіи, возможны проходящіе дожди въ центральныхъ, восточныхъ и сѣверо-западныхъ губерніяхъ.

Состояніе погоды въ Харьковѣ.

6 мая

Четв.	Баром.	Сиг.	Темп.	Вѣт.	Пад.
7 у.	7487	128	82	Ю.З. 1	8
1 д.	7480	194	39	Ю.З. 4	8
9 в.	7471	137	77	С.З. 2	10

Температура почвы на глубинѣ.

Четв.	О сант.	10 сант.	20	50	100	150	200	300	400	500	600	700	800	900	1000
7 у.	136	120	122	107	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1 д.	242	187	139	110	83	71	62	—	—	—	—	—	—	—	—
9 в.	134	154	146	112	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Лабораторія И. Попова.

Календарь.

Православный календарь:

Вторникъ 21, 26-32. Еванг. Иоанна 16-22.

Воскресеніе явившагося на небесъ знаменія Честнаго Креста въ Ерусалимѣ въ 351 г. Муч. Акакія.

Редакторъ-издатель А. А. Йозефовичъ.

Справочная свѣдѣнія.

Ночная дежурства врачей.

Петровскій пер., № 15. Телефонъ № 455.

ЗРѢЛИЩА.

ВТОРИКЪ 21. 7-го МАЯ.

Театръ сада "Тиволі".

Олеся*, др. въ 5 карт., соч. М. Л. Кронинъ и С. Сѣтій*, монологъ, соч. Трофимова. Начало въ 8/4 час. вечера.

Лютній театръ Коммерческаго Клуба. "Блуждающіе огни", комедія въ 5 д., соч. Аштровъ. Начало въ 9 ч. в.

Спектакль г. Бориса Бородина.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.

Харьковъ. (Большой залъ) "Свѣтъ", драма въ 3 актахъ, соч. А. А. Йозефовичъ.