

---

*Панстенографія.* По словамъ „Neue Illustrirte Zeitung“, недавно изобрѣтена новая система письма, которая въ самое короткое время пріобрѣла многочисленныхъ приверженцевъ, особенно среди специалистовъ. Панстенографія, или

всемирная скоропись, изобрѣтатель которой, Гюпшеръ, состоитъ профессоромъ триестской торговой академіи, имѣетъ цѣлью соединить скорость и бѣглость въ письмѣ съ примѣнимо-стью къ дѣлу. Албука панстенографической системы основана на строгихъ фізіологическихъ началахъ и чужда недостатковъ, свойственныхъ обыкновеннымъ албукамъ; она состоитъ изъ 7 гласныхъ, 11 согласныхъ, 4 полугласныхъ и немногихъ простыхъ звуковыхъ знаковъ. При помощи такого ограниченного матеріала Гюпшеръ можетъ писать на какомъ угодно языкѣ (хотя бы для него вовсе незнакомомъ) и во всякое время прочесть написанное, съ соблюденіемъ по возможности надлежащаго акцента. Понятно, что при такомъ письмѣ не можетъ быть и рѣчи объ орфографіи. Единственное правило панстенографіи:—пиши, какъ слышишь. Каждая буква соотвѣтствуетъ опредѣленному, неизмѣнному звуку. Въ такомъ же строго-логическомъ порядкѣ расположены знаки, выражающіе продолжительность звука, акцентъ и т. п. Система Гюпшера заслуживаетъ особеннаго вниманія, такъ какъ она не только бережетъ время и трудъ, но и значительно облегчаетъ изученіе иностранныхъ языковъ.