

# ХАРЬКОВСКИЯ ГУБЕРНСКИЯ ВѢДОМОСТИ.

## ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ.

№ 12.

СУББОТА, МАРТА 22 ДНЯ,

1858 ГОДА.

### О ХАРЬКОВСКОМЪ КОЛЛЕГІУМѣ.

(Продолженіе).

НАЧАЛЬНИКИ ХАРЬКОВСКАГО ДУХОВНАГО  
КОЛЛЕГІУМА

съ времени основанія этого училища (1726 г.) по настоящее время (1856 г. 1 ноября).

А. РЕКТОРЫ:

а) Игумены: 1) Платонъ Малиновский

(съ 1726 по 1729 годъ), бывшій прежде  
Префектъ Московской Духовной Ака-  
деміи, и былъ первымъ настоятелемъ  
Покровскаго училищнаго монастыря, и  
потомъ произведенъ Архимандритомъ  
въ Кураjkий монастырь. Съ 1742  
года Епископъ Крутицкій, а въ 1744  
году Архіепископъ Московскій.

2) Варлаамъ Тыщинский (1728—1733  
г.). По указу Св. Синода. Онъ пер-  
вый изъ настоятелей Покровскаго мона-  
стыря произведенъ былъ Архимандри-  
томъ Кураjkского монастыря, съ тѣмъ,  
чтобы, въ какъ Ректоръ Коллегіума,  
имѣлъ пребываніе въ Покровскомъ мо-

настырѣ, и управлялъ обоими монастырями. Въ этой должности Варлаамъ и скончался; онъ погребенъ въ Куражскомъ монастырѣ.

3) *Митрофанъ Слотвинский* (1733—1739 г.), впослѣдствіи Ректоръ Московской Академіи, а съ 1742 года Архіепископъ Тверской.

б) *Архимандриты:* 4) *Аѳанасій Топольский* (1742—1744). Со времени вступленія его въ должность Ректора, учреждена Архимандрия въ Покровскомъ училищномъ монастырѣ, и онъ первый посвященъ былъ въ Архимандриты этого монастыря (указъ Св. Синода 1742 г.). По силѣ этого указа, вѣдно было ему, какъ Ректору и Архимандриту Покровского училищнаго монастыря, по примѣру Ректоровъ Московской Академіи, носить крестъ и мантію съ скрижалями.

5) *Гедеонъ Антоній* (1744—1753 г.). Ему и преемникамъ его, по Высочайшему указу Государыни Императрицы Елизаветы Петровны, вѣдно носить парадную, (указ. Синода 1744 г. 7 июня), а благословеніемъ Святителя Іоасафа Горленка (1751 года) позволено было носить при служеніи Архимандрита рипиды, въ большую честь училищнаго монастыря.

6) *Рафаилъ Мокренский* (1753—1758 г.), уроженецъ Харьковской губерніи, піто мецъ и впослѣдствіи Префектъ Коллегіума, потомъ Архимандритъ Святогорскаго монастыря, глѣ и скончался.

7) *Константина Бродский* (1758—1763 г.), также воспитанникъ Коллегіума, для котораго онъ много сдѣлалъ по экономической части, по разнородному и обширному его имѣнію; поступилъ на должность Ректора изъ Префектовъ Московской

Академіи. Въ этой должности онъ скончался и погребенъ въ Покровскомъ монастырѣ.

8) *Іовъ Базилевичъ* (1763—1770), уроженецъ Харьковской губерніи слободы Боромля, воспитанникъ Коллегіума, переведенъ въ Курскій Знаменскій монастырь; съ 1770 по 1776 г. Епископъ Переяславскій.

9) *Лаврентій Кордеть* (1770—1775 г.), переведенъ въ Курскій Знаменскій монастырь, глѣ и скончался.

10) *Варлаамъ Миславский* (1776—1779 г.), переведенъ въ Кіевъ, и съ 1784 г. Ректоръ Кіевской Академіи.

11) *Василий Базилевичъ* (1779—1798 г.), умеръ и погребенъ въ Куражскомъ монастырѣ. При немъ Покровскій училищный монастырь возведенъ во второй классъ, а имѣніе его въ Коллегіума отобраны въ казну.

12) *Досиоей* (1799—1800 г.). Въ 1800 году, въ слѣдствіе учрежденія Слободско-Украинской епархіи, Покровскій монастырь былъ преобразованъ въ Каѳедральныій соборъ, а потому и начальникъ его переведенъ въ Лубенскій Полтавской губерніи монастырь.

13) *Андрей Прокоповичъ*, городскаго собора протоіерей и ордена 2-й степени Св. Анны кавалеръ (1801—1822 г.). Съ 1791 года Богословія наставникъ, съ 1817 года профессоръ богословскихъ наукъ. Ректоръ протоіерей Андрей Прокоповичъ былъ однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ начальниковъ Коллегіума по своей высокой, по тогдашнему времени, учености, неутомимой дѣятельности на поприщѣ Коллегіумскаго образованія и всеобщей любви, которою онъ пользовался отъ всѣхъ до конца своей жизни.

14) *Тимоѳей* (1822—1827 г.), теперь Архіепископъ Смоленскій.

15) *Афанасій Соколовъ* (1827—1830 г.), потомъ Ректоръ Петербургской Семинарии, и наконецъ Архіепископъ Казанскій.

16) *Іоаннъ Оболенскій* (1830—1842 г.), потомъ Ректоръ Казанской Духовной Академіи. При немъ Харьковскій Колледжъ переименованъ въ Семинарию.

17) *Филовъ Успенскій* (1842 г., 2 мѣсяца), потомъ Ректоръ Виѳанскої Московской Семинарии, и наконецъ Епископъ Костромскій.

18) *Агаѳангелъ Соловьевъ* (1842—1845), изъ инспекторовъ Московской Академіи. При немъ началась постройка новой Семинарии на Ходонной горѣ. Потомъ переведенъ былъ Ректоромъ Костромской Семинарии, а въ настоящее время Викарій С.-Петербургской епархіи.

19) *Парѳеній Поповъ* (1845—1848 г.), потомъ Ректоръ Херсонской Семинарии и вскорости Ректоръ Казанской Академіи, а въ настоящее время Епископъ Томскій.

20) *Израиль Лукинъ* (1848—1851 г.), потомъ переведенъ Ректоромъ Тифлісской Семинарии.

21) *Венедиктъ Курковскій* (1851—1855 г.), потомъ поступившій на покой въ Черниговскій первоклассный монастырь въ Новгородъ-Сѣверскѣ.

22) *Герасимъ Добросердовъ* съ 1855 г.; въ этой должности состоитъ и до настоящаго времени.

(Продолженіе слѣдуетъ.)

## ДЖОНЪ ПРИСЬ.

Біографіческий очеркъ (\*).

(Посвящается П. А. Шепшину).

Кто наблюдалъ надъ событиями, имѣющими рѣшильное влияніе на судьбы народовъ, тотъ, вавѣрное, удивлялся противоположности, которая часто встречается между величествомъ зреющага и мелкостю дѣйствующихъ лицъ. Эта противоположность становится гораздо болѣе очутительною, когда рѣчь идетъ о явленіи устарѣломъ, которое уже обратилось въ предметъ для чтенія или изслѣдованія. Наблюдатель, сколько нибудь внимательно преданный такому изученію, скоро забываетъ, что на сценѣ, имъ обозряемой, никто не говоритъ и не живетъ; онъ переносится въ среду людей минувшей поры; онъ видитъ, какъ они подвизаются, слышитъ ихъ, проникается ихъ чувствами, мыслями, раздѣляетъ ихъ участіе; большие и малые, работники на человѣчество, всѣ воспринимаютъ въ его глазахъ свое мѣсто и движеніе, сущность и дѣятельность жизни. Но пусть онъ попытается потомъ завязать съ каждымъ изъ нихъ знакомство болѣе интимное, основательнѣе узнать ихъ отличительныя свойства и дѣйствія, независимо отъ рожей, именъ и мѣстъ ими въ разнообразныхъ событияхъ; тогда обманъ мгновенно разсвѣтится, толпа недѣлимыхъ исчезнетъ. На-

(\*) Извлечено изъ сочиненія Гизо-*Etudes biographiques sur la r evolution d'Angleterre. Bruxelles. 1851.*