



Н АСТОЯЩІЙ Альбомъ, изданіе котораго предпринято по инициативѣ Харьковскаго фотографа Ал. Мих. Иваницкаго и исполнено на его личныя средства, по происхожденію своему, стоитъ въ тѣсной связи съ рядомъ изданій по исторіи Харьковскаго Университета, вызванныхъ столѣтнимъ юбилеемъ его въ 1905 году. Официальнаго празднованія юбилея, въ силу общихъ причинъ, не было; но онъ вызвалъ цѣлую юбилейную литературу, которая лучше всякихъ празднованій раскроетъ просвѣтительное значеніе Харьковскаго Университета и закрепитъ его въ благодарной памяти современниковъ и потомства.

Въ юбилейныхъ Университетскихъ изданіяхъ<sup>1)</sup> читатель можетъ найти подробныя свѣдѣнія о тѣхъ дѣятеляхъ, портреты которыхъ сгруппированы въ Альбомѣ. Здѣсь же мы ограничимся немногими, наиболее необходимыми поясненіями, безъ которыхъ самое пользованіе Альбомомъ было бы затруднительно.

Собираніе матеріаловъ для Альбома было сопряжено для издателя А. М. Иваницкаго съ большими затрудненіями; это былъ трудъ неблагодарный и кропотливый, требовавшій большого вниманія, настойчивости, усердія; дѣло собиранія продолжалось семь лѣтъ и могло быть доведено до конца только потому, что параллельно съ нимъ велось дѣло собиранія аналогичныхъ матеріаловъ со стороны Комитета юбилейныхъ Университетскихъ изданій. А. М. Иваницкій получилъ возможность пользоваться результатами поисковъ Комитета, а въ свою очередь Комитетъ подѣль получалъ портреты, добытые А. М. Иваницкимъ. Планъ изданія былъ выработанъ мною, но въ своемъ осуществленіи онъ подвергся нѣкоторымъ сокращеніямъ и измѣненіямъ.

Цѣль изданія заключалась, гл. обр., въ томъ, чтобы составить коллекцію портретовъ всехъ университетскихъ дѣятелей за 100 лѣтъ существованія Университета. Кромѣ того предполагалось дать снимки и съ другихъ памятниковъ, характеризующихъ университетскую жизнь за истекшее столетіе. При этомъ естественно было иллюстрировать памятниками и нынѣшнее время, такъ какъ оно является очень важнымъ заключительнымъ моментомъ столетней жизни Университета. Такимъ образомъ, настоящій Альбомъ заключаетъ въ себѣ какъ историческіе, такъ и современные портреты и снимки, но центръ тяжести лежитъ въ первыхъ, а не послѣднихъ. И это потому, что важнее было закрѣпить въ снимкахъ ушедшее отъ насъ прошлое. Благодаря тому, что мы, русскіе, мало цѣнимъ памятники стародавняго своего быта, эти послѣдніе часто безслѣдно исчезаютъ или такъ затериваются, что разысканіе ихъ бываетъ сопряжено съ чрезвычайными трудностями.

Въ 1855 году исполнилось 50-тилѣтіе существованія Харьковскаго Университета. Имѣли намѣреніе составить къ этому времени юбилейную исторію Университета, но это предположеніе, къ сожалѣнію, не осуществилось. Между тѣмъ въ то время еще можно было собрать безъ особыхъ затрудненій памятники университетскаго быта за первыя 50 лѣтъ существованія Университета — портреты его первыхъ дѣятелей, снимки со зданій, и т. п. Во всякомъ случаѣ; теперь добывать все это было несравненно труднѣе: 50-тилѣтній юбилей Университета ознаменовался только изданіемъ книги Фойгта объ учебно-вспомогательныхъ учрежденіяхъ (безъ рисунковъ) и снятіемъ четырехъ фотографическихъ факультетскихъ группъ; и не будь этихъ группъ, мы не имѣли бы теперь портретовъ многихъ профессоровъ стараго времени. Наибольшіе пробѣлы по части портретовъ университетскихъ деятелей относятся къ первому пятидесятилѣтію существованія Университета и это, конечно, объясняется тѣмъ, что въ первыя десятилѣтія XIX вѣка не была еще извѣстна фотографія, послужившая могучимъ орудіемъ для сохраненія и распространенія портретовъ разныхъ дѣятелей. Тогда приходилось только пользоваться услугами художниковъ-портретистовъ, а къ нимъ прибегали въ исключительныхъ случаяхъ, когда дѣло касалось особенно выдающагося общественнаго деятеля или администратора. Благодаря этому до насъ дошли портреты, исполненные масляными красками, только наиболее выдающихся деятелей начала XIX ст. — ректоровъ Рижскаго, Осиповскаго и т. д. Къ сожалѣнію, не сохранились или во всякомъ случаѣ остаются неизвестными, несмотря на тщательные поиски, портреты многихъ выдающихся профессоровъ перваго періода университетской жизни, напримѣръ, иностранцевъ-профессоровъ — Шада, Швейкарта, Гута, Пильгера, Якоба, Брандейса, Дрейсига, Гизе, Стойковича и русскихъ — Успенскаго, Кронеберга, Гавр. Гордѣнка, Даниловича, и мн. др. Особенно досадно отсутствіе портрета перваго историка русскихъ древностей Г. П. Успенскаго, портрета, о существованіи котораго сообщаетъ въ своихъ воспоминаніяхъ его сынъ. Очень досадно также отсутствіе портретовъ нѣкоторыхъ недавнихъ университетскихъ дѣятелей, ихъ не удалось получить и Комитету юбилейныхъ изданій, несмотря на всѣ его просьбы и обращенія. Но въ общемъ все-таки нужно признать коллекцію портретовъ весьма полной. Чтобы убѣдиться въ этомъ, достаточно привести слѣдующія цифры по факультетамъ. По историко-филологическому факультету собрано 68 портретовъ изъ 95 (не разыскано 27), по физико-математическому — 86 изъ 111 (не разыскано 25), по юридическому — 50 изъ 71 (не разыскано 21), по медицинскому — 130 изъ 163 (не разыскано 33).

Въ дополненіе къ коллекціи портретовъ въ Альбомѣ помѣщены снимки и другихъ памятниковъ стараго и современнаго университетскаго быта. Но здѣсь уже не преследовалась такая полнота матеріаловъ какъ въ портретахъ. Здѣсь мы желали дать только несколько характерныхъ образцовъ.

<sup>1)</sup> Сюда относятся: 1) Опытъ исторіи Харьковскаго Университета по неизданнымъ источникамъ, проф. Д. И. Багалъй, т. 1-й (1802—1815), т. 2-й (1815—1835 г.); 2) Д. И. Багалъй, Н. О. Сумцовъ и В. П. Бузескуль. Краткая исторія Харьковскаго Университета за сто лѣтъ его существованія; 3) Біографическій словарь профессоровъ Харьковскаго Университета въ связи съ исторіей факультетовъ и кафедръ, 4 тома (ист.-фил., физ.-матем., юрид. и медиц. фак.); 4) Исторія ученыхъ обществъ и учебно-вспомогательныхъ учреждений; 5) Собраніе сочиненій и писемъ В. Н. Каразина подѣль ред. Д. И. Багалъя; 6) Н. Тихаго. В. Н. Каразинъ. Его жизнь и общественная деятельность; 7) Его же. В. Н. Каразинъ, виновникъ учрежденія Университета въ Харьковѣ.

Распределение, компоновка материала в Альбоме принадлежит А. М. Иваницкому, который здесь старался сочетать условия естественной группировки, систематизаций его с требованиями техническими и художественными. Все фотографические снимки, как с природы, так и с картин и других снимков, исполнены А. М. Иваницким, фототипическое же воспроизведение изготовленных им таблиц принадлежит Московской фирме г. Павлова. О достоинстве их пусть судит сама публика и специалисты.

Всех таблиц в Альбоме 40.

После этих общих беглых замечаний мы представим краткий комментарий к каждой из этих таблиц.

*1-я таблица* включает в себя портрет Императора Александра I-го и снимки с его утвердительной грамоты Университету 1805 г. Харьковский Университет был открыт 17-го января 1805 г. в начале царствования Императора Александра I-го и в значительной степени обязан своим возникновением стремлению его к устройству разрядников высшего образования в России. Одновременно с Харьковским учрежден был, как известно, и Казанский Университет.

Первые либеральные годы царствования Александра вообще ознаменованы были покровительством народному образованию, во главе которого стояло особое специальное ведомство — Министерство Народного Просвещения. Независимо от устава Императора Александра I-й даровал 5 ноября 1804 г. вновь основанному Харьковскому Университету утвердительную грамоту за собственноручною подписью. 3 снимка представляют заглавный лист ее, конец текста с собственноручною подписью Императора Александра и Министра Народного Просвещения графа П. Завадовского и переплет ее с монограммой государя. В тексте говорится следующее:... „Надѣмся, что начальство и члены онаго (Университета), ревнуя о совершении наших намерений, не упустят из виду, дабы доставить сословию сему полное и *непрывное* действие на пользу округа, которому оно дано средоточием, а купно на пользу прочих любезнейших наших верноподданных всех званий. В сем уповании благоволили мы настоящую грамоту, как свидетельство непреложной воли нашей, собственноручно подписать и повелели, утвердив оную Государственною печатью, отдать для хранения на *вѣчныя времена* Университету. Дана в Санкт-петербургѣ". Грамота эта хранится в Университетѣ и только один раз в год в годовщину открытия Университета — 17 янв. выставляется для обозрения публикой. Писана она на пергаментѣ.

*2-я таблица* включает 3 портрета В. Н. Каразина и снимки с двух его памятников, с вида родного его селения Кручики, его автографов. Первый портрет, изображающий его в юности — миниатюрный. Оригинал его был написан акварелью на слоновой кости французским эмигрантом Де Шатобуром, проезжавшим через Харьков в 1803 г. и снявшим портреты с двух братьев Каразиных (Вас. Наз. и Ив. Наз.). На крышечку футляра, заключающего портрет, было вытиснено золотыми буквами самим Вас. Наз. с одной стороны: *для моих друзей*, а с другой: *въ 1803 году на тридцатомъ году жизни*. С этого оригинала были сделаны 2 увеличительные копии масляными красками: одна Б. И. Каразиным (хранится нынѣ в с. Основинцах у Каразиных); другая — академиком Шведе (хранится в музее Императорского Харьковского Университета). Оригинал находился у сына Вас. Наз. Филадельфа Васильевича, а в настоящее время считается затерянным. Первые портрет В. Н. Каразина, в возрасте 30 лет, был издан „Рус. Стариной“ за 1875 год. Он был воспроизведен рѣзцом акад. Л. А. Сѣрякова (по рисунку на деревѣ К. О. Брожа) с оригинала Де Шатобура. Затѣм он был издан по рисунку на деревѣ в 1892 году (когда праздновалось 50-лѣтіе со дня смерти его) в местных Харьковских изданиях и „Кіев. Стар.“ и переиздан в I-мъ томѣ моего „Опыта истории Харьк. У-та“. Нынѣшній портрет имеет в основѣ своей гравюру „Рус. Стар.“. Второй портрет в старческом возрасте (en face) воспроизводит дагерротип, снятый с В. Н. в 1842 году (годъ смерти) в Одессѣ. Фотография дагерротипа была дана мнѣ пок. акад. Н. А. Лавровским (а имъ получена отъ сына Вас. Наз. Филадельфа Васильевича), сообщена мною ред. „Ист. Вѣст.“ и воспроизведена была рѣзцом на деревѣ акад. Матѣ в Ист. Вѣст. 1890 года. Переснимокъ с нея былъ приложенъ къ I-му тому моего „Опыта истории Харьк. У-та“, а отсюда воспроизведенъ в Альбомѣ. 3-й портрет в старческомъ возрастѣ (профильный) снятъ с портрета масляными красками, исполненнаго художникомъ Е. И. Колтуновскимъ, послѣ смерти В. Н. Каразина, „вѣроятно, по наброскамъ, которые относятся къ 1842 году“. Такъ говоритъ пр. Н. О. Сумцовъ, владѣлецъ этого портрета. Далѣе идетъ снимокъ с проекта памятника В. Н. Каразину в Харьковѣ в Университетскомъ саду. Къ сожалѣнію, невозможно было дать снимка с самаго памятника, такъ какъ онъ, хотя и поставленъ, но еще закрытъ лѣсами. Фигура на памятникѣ исполнена скульпторомъ г. Андриолетти, а постаментъ архит. А. Н. Бекетовымъ. Надмогильный памятникъ находится в г. Николаевѣ, гдѣ умеръ В. Н. Каразинъ в 8 час. веч. 4 ноября 1842 года. Видъ каплицы, в которой заключенъ этотъ надмогильный памятникъ, помещенъ в „Ист. Вѣстникъ“ и в I-мъ томѣ моего „Опыта истории Харьковского Университета“. Реставрированъ этотъ памятникъ недавно на средства Харьковского Университета. Наконецъ, видъ сел. Кручина снятъ с фотографій, предоставленной мнѣ Н. А. Лавровскимъ, который получилъ ее отъ Фил. Вас. Каразина. Кѣмъ и когда она снята, неизвѣстно.

*3-я таблица* включает 5 снимковъ автографовъ В. Н. Каразина с его писемъ в Комитетъ Правленія Харьковского Университета — 1804, къ ректору Университета И. С. Рижскому, къ проф. А. С. Бенедиктову — первые ранняго періода, вторые — поздняго с характернымъ Каразинскимъ старческимъ почеркомъ; далѣе идутъ автографы и другихъ деятелей Университета — перваго ректора проф. Рижскаго, учредителя школь Тимковскаго, Делявина, ректора Осиповскаго, Де Баллю (1804 г.), ректора и выдающагося классика Ив. Кронеберга, ректора Андр. Дудровича, выдающагося русскаго историка проф. Г. Успенскаго, проф. Срезневскаго, знаменитаго филолога Ал. Аѳ. Потебни (1887), выдающагося слависта проф. М. С. Дринова (1888 г.).

4-я таблица содержит в себѣ современный видъ главныхъ зданій Харьковскаго Университета — по одной сторонѣ самое старое зданіе (гдѣ совѣтъ и была квартира попечителя, теперь занятая музеемъ изящныхъ искусствъ и древностей) — бывшій дворецъ, построенный при Екатеринѣ II-й; по другой — Университетская бібліотека, актовый залъ и церковь.

5-я таблица заключаетъ портреты 15 попечителей Харьковскаго учебнаго округа; портреты Потоцкаго, двухъ Карнѣевыхъ и Головкина сняты съ масляныхъ портретовъ ихъ, принадлежащихъ Университету, портретъ Перовскаго съ гравировальнаго портрета его, помѣщеннаго въ Ист. Вѣст. (при ст. А. И. Кирпичникова), портретъ Филатьева — съ отдельной гравюры; остальные — съ фотографическихъ карточекъ. Недостаетъ портретовъ слѣдующихъ попечителей — кн. Н. А. Долгорукаго (1846—1847), Катакази (1855—1857), Зиновьева (1857—1860), Жерве (1875—1879). Кн. Долгоруковъ и Кошкинъ были одновременно Генераль-Губернаторами.

6-я таблица. Портреты 16 ректоровъ, изъ коихъ выборными были Рижскій, Осиповскій, Рославскій-Петровскій, Кочетовъ, Питра и Цѣхановецкій; остальные назначенными. Рижскій былъ почти безсмѣннымъ ректоромъ, при ежегодныхъ выборахъ; извѣстный математикъ Осиповскій былъ удаленъ изъ ректорства и профессуры министерствомъ; послѣднимъ выборнымъ ректоромъ при дѣйствиіи устава 1863 года былъ Цѣхановецкій. К. Фойгтъ, не состоя фактически профессоромъ Университета, былъ назначенъ ректоромъ его — случай единственный въ исторіи, но онъ сумѣлъ оставить по себѣ добрую память; впослѣдствіи онъ былъ попечителемъ Харьковскаго учебнаго округа. И. П. Щелковъ былъ впослѣдствіи ректоромъ Варшавскаго Университета, М. М. Алексѣенко — попечителемъ Казанскаго и Харьковскаго учебнаго округовъ. Нѣтъ портретовъ слѣдующихъ ректоровъ — А. И. Стойковича (1807—1808, 1811—1813), В. Я. Джунковскаго (1821—1826), И. Я. Кронеберга (1826—1829, 1833—1836), А. И. Дудровича (1829—1830); Комлишинскій исправлялъ должность въ 1836—1837. Исправимъ кстаті маленькую хронологическую неточность: въ 1852—1853 не былъ ректоромъ Фойгтъ, а исправлялъ должность ректора А. В. Куницынъ. Особенно жаль, что нѣтъ портрета выдающагося классика Кронеберга. Свѣдѣнія о попечителяхъ и ректорахъ можно найти въ краткой исторіи Харьковскаго Университета, составленной мною, проф. Н. Θ. Сумцовымъ и проф. В. П. Бузескуломъ.

7-я таблица. Лица, оказавшія то или иное содѣйствіе Харьковскому Университету. Украинскій философъ Григорій Саввичъ Сковорода<sup>1)</sup> своею проповѣдью о наукѣ въ мѣстномъ дворянскомъ обществѣ подготовилъ почву для открытія Университета въ Харьковѣ — его последователи были первыми жертвователями на Университетъ. Однимъ изъ такихъ послѣдователей Г. С. Сковороды, сотрудникомъ В. Н. Каразина былъ Харьковскій Городской Голова Е. Е. Урюпинъ, подвинувшій къ пожертвованію мѣстное городское общество. Масляный портретъ Е. Е. Урюпина сохранился въ чрезвычайно дефектномъ видѣ, такъ что не оставалось ничего иного, какъ воспользоваться реставрированной копіей его, сделанной худ. Андр. И. Данилевскимъ для Харьковской городской управы; конечно, художнику приходилось самому дорисовывать недостающее, и о сходствѣ съ оригиналомъ судить мудрено. Другимъ сотрудникомъ В. Н. Каразина въ дѣлѣ устройства Харьковскаго Университета былъ тогдашній губернский предводитель дворянства Вас. Мих. Донецъ-Захаржевскій, портретъ котораго снятъ съ фотографіи, хранящейся въ медицинскомъ обществѣ. Далѣе идетъ А. А. Палицынъ, одинъ изъ инициаторовъ въ дѣлѣ пожертвованій на Университетъ, поэтъ, прицѣсшій въ даръ Университету свои рукописныя сочиненія; портретъ его написанъ въ 1813 году Берже<sup>2)</sup>. Извѣстный малорусскій писатель Г. Θ. Квитка былъ однимъ изъ редакторовъ издававшагося при Университетѣ „Украинскаго Вѣстника“. Портретъ его былъ снятъ съ гравюры, принадлежащей художнику Уварову. Въ управленіе Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія гр. П. В. Завадовскаго были основаны Харьковскій Университетъ; его портретъ снятъ съ маслянаго оригинала, принадлежащаго Университету. При первомъ самостоятельномъ Харьковскомъ епископѣ Христофорѣ Сулимѣ произошло открытіе Харьковскаго Университета. Въ день открытія онъ произнесъ въ высшей степени сочувственную для Университета рѣчь. Масляный портретъ его — въ Харьк. Дух. Семинаріи; коллекція портретовъ всѣхъ Харьковскихъ архіереевъ, въ томъ числѣ и Христофора Сулимы, въ покояхъ Архіерейскаго дома. Геніальный поэтъ Гете рекомендовалъ попечителю Потоцкому въ качествѣ первыхъ преподавателей Харьковскаго Университета профессора философіи Шада и химіи Шнауберта. Въ Архивѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія мною открыто собственноручное письмо Гете по этому поводу къ гр. С. О. Потоцкому. Императрица Елисавета Алексѣевна и купецъ Харчиковъ были жертвователями въ бібліотеку Харьковскаго Университета, а пожертвованная правительствомъ по предложенію адмирала Чичагова коллекція монетъ, можно сказать, положила основаніе нашему богатому нумизматическому кабинету. Алферовъ, И. Е. Бецкій и А. Матушинскій съ полнымъ правомъ могутъ быть названы основателями нашего музея изящныхъ искусствъ, потому что каждый изъ нихъ принесть въ даръ музею собранную имъ богатую коллекцію картинъ, а Матушинскій сверхъ того и книгъ. Портреты ихъ взяты изъ Музея изящныхъ искусствъ Харьковскаго Университета. Известный сахарозаводчикъ И. Т. Харитоненко построилъ на свой счетъ зданіе для студенческаго общежитія, которое было обращено на нужды медицинскаго факультета для его кабинетовъ и лабораторій. Въ возмѣщеніе же за это пожертвованіе И. Г. Харитоненка правительство учредило цѣлый рядъ стипендій для студентовъ. Данными лицами далеко не исчерпывается кругъ благодѣтелей Харьковскаго Университета. Сюда не вошло много лицъ, учредившихъ стипендій и премій при Университетѣ и сдѣлавшихъ пожертвованія на учебно-вспомогательныя учрежденія Университета (напримѣръ, г. Манько, въ память котораго учреждена Маньковская электро-терапевтическая лечебница, Пав.Ив. Харитоненко, принимавшій на свой счетъ раскопки кургановъ, предметы коихъ поступили въ музей древностей и др.).

<sup>1)</sup> Портретъ его при изданномъ подъ моею редакціей собраніи его сочиненій.

<sup>2)</sup> Альбомъ выставки XII Арх. сѣзда, стр. 21.

Кромѣ портретовъ въ 7-й таблицѣ мы видимъ еще фасады главнѣйшихъ зданій Харьковскаго Университета, построенныхъ въ 20-хъ годахъ XIX вѣка. Въ верхней части помѣщены фасады тѣхъ зданій, въ которыхъ тогда находились — церковь, актовъ залъ, библіотека (въ центрѣ), клиника и жилья комнаты (по крыльямъ). Въ средней — фасады тѣхъ, гдѣ помещался залъ совѣта и канцелярія съ квартирою попечителя (въ центрѣ) — бывший ген.-губ. дворець, педагогическій институтъ, кабинеты и аудиторіи (по крыльямъ). Въ нижней — задняя сторона послѣднихъ трехъ зданій, прилегающая къ нынѣшней Университетской горкѣ; тамъ тогда былъ бульваръ и открытая галлерейя съ колоннадой. Всѣхъ корпусовъ было тогда 6 и въ нихъ размѣщался почти весь Университетъ и даже казеннокоштные студенты. На постройку и перестройку этихъ зданій Харьковскій Университетъ затратилъ изъ своихъ собственныхъ экономическихъ суммъ свыше 850000 рублей. А такъ какъ экономическая сумма Харьковскаго Университета составила, главнымъ образомъ, изъ пожертвованій, сдѣланныхъ сословіями для учрежденія Университета въ Харьковѣ, то окажется, что и постройкою главнѣйшихъ зданій Университетъ обязанъ преимущественно общественной помощи. Постройка этихъ зданій закончена была въ 1825 году. Некоторую сумму (100000р.) пришлось истратить на возмѣщеніе городского управленія за отошедшій отъ него домъ и флигель, въ которомъ нѣкогда помещалась городская дума, магистратъ, полиція, врачебная управа и архивъ (теперь на этомъ мѣстѣ находятся учебно-вспомогательныя учрежденія историко-филологическаго факультета, а передъ этимъ была хирургическая клиника).

*8-я таблица.* 4 группы профессоровъ историко-филологическаго, физико-математическаго, юридическаго и медицинскаго факультетовъ 1856 г. (недостаётъ только портрета адъюнкта чистой математики Бейера) и кромѣ того портреты бывшего тогда инспекторомъ Ф. Ф. Рогожина и Университетскаго врача Ф. И. Ланга. Группы эти сняты, нужно думать, благодаря счастливой мысли ознаменовать хотя такимъ способомъ исполнившееся въ 1855 году 50-тилѣтіе существованія Университета. Составъ факультетскихъ преподавателей былъ не великъ: на историко-филологическомъ было 12 (въ томъ числѣ впрочемъ ректоръ Фойгтъ, не читавшій лекцій, и профессоръ богословія Лебедевъ), на физико-математическомъ 12 (включая Бейера), на юридическомъ всего 7 и на медицинскомъ 11. Среди нихъ были такіе выдающіеся профессора, какъ Валицкій, братья Лавровскіе, Борисьякъ, Каченовскій и донныѣ здравствующій маститый химикъ, академикъ Н. Н. Бекетовъ. Инспекторъ, „отецъ студентовъ“ — Ф. Ф. Рогожинъ — личность настолько свѣтлая и исключительная, настолько любимая многими поколѣніями студентовъ, что онъ съ полнымъ нравственнымъ основаніемъ долженъ занять мѣсто среди тогдашнихъ Университетскихъ деятелей. Самъ онъ былъ питомцемъ Харьковскаго Университета и окончилъ его историко-филологическій факультетъ. Исправимъ кстаті хронологическую неточность, допущенную въ Альбомѣ: онъ былъ инспекторомъ студентовъ съ 1865 по 1879 годъ, во время дѣйствія устава 1863 года. Чтобы составить себѣ понятіе о его гуманности, достаточно замѣтить, что съ 1848 по 1856 годъ за 8 лѣтъ было наложено на студентовъ 1491 взысканіе, а при немъ въ теченіе 10 лѣтъ, при значительно большемъ числѣ студентовъ, всего 27!

*9-я таблица.* 27 портретовъ умершихъ и выбывшихъ профессоровъ и преподавателей историко-филологическаго факультета. Изъ нихъ выбывшіе здравствующіе (5 душъ). — Б. М. Ляпуновъ (перешелъ профессоромъ въ Новороссійскій Университетъ), А. Н. Деревницкій перешелъ въ Новороссійскій Университетъ, былъ тамъ ректоромъ, нынѣ попечитель Казанскаго учебнаго округа, В. И. Шерцль перешелъ профессоромъ въ Новороссійскій Университетъ, теперь въ отставкѣ, живетъ за-границей, Э. М. Дилленъ въ настоящее время извѣстный журналистъ и корреспондентъ англійской газ. „Daily Telegraph“, А. И. Александровъ — нынѣ профессоръ Казанскаго Университета; остальные покойники. Среди нихъ выдающіеся мѣсто занимаютъ слависты П. А. Лавровскій и особенно Изм. Ив. Срезневскій, классики Роммель, Валицкій; словесники — Рижскій, Метлинскій, Н. А. Лавровскій, А. И. Кирпичниковъ и особенно знаменитый филологъ, самый крупный представитель научной мысли въ Харьковскомъ Университетѣ А. А. Потебня.

*10-я таблица.* 16 портретовъ умершихъ и выбывшихъ профессоровъ и преподавателей историко-филологическаго факультета. Изъ нихъ выбывшіе и здравствующіе (2 души): В. В. Лапинъ (перешелъ на должность директора въ Курскую гимназію), В. С. Иконниковъ — профессоръ въ Кіевскомъ Университетѣ, гдѣ и приобрѣлъ славу крупнаго ученаго и русскаго историка, остальные — покойники; среди нихъ болѣе выдающіеся: Рославскій-Петровскій, Петровъ, Надлеръ. Въ этой же таблицѣ помѣщенъ снимокъ съ проэкта зданія музея изящныхъ искусствъ и древностей. Проэктъ составленъ архитекторомъ А. Н. Бекетовымъ, но, къ сожалѣнію постройка его не осуществилась, благодаря открытію военныхъ дѣйствій съ Японіей. Зданіе должно было быть воздвигнуто на Университетской горкѣ, гдѣ теперь полуразрушенныя, зіяющія стѣны бывшей Университетской типографіи.

*11-я таблица.* 19 портретовъ нынѣшнихъ профессоровъ и преподавателей историко-филологическаго факультета, въ томъ числѣ выбывшій въ настоящее время изъ Университета въ члены госуд. Совѣта профессоръ богословія Т. И. Буткевичъ, кафедра котораго собственно не приурочена къ этому факультету. Изъ нихъ теперь выбыло изъ состава факультета трое — скончался выдающійся профессоръ славяновѣдѣнія болгаринъ М. С. Дриновъ; выбылъ, по выслугѣ 25-тилѣтія, профессоръ Д. Н. Овсянко-Куликовскій и пр.-доц. Н. К. Грунскій, перешедшій доцентомъ въ Юрьевскій Университетъ.

*12-я таблица.* 11 портретовъ нынѣшнихъ профессоровъ и преподавателей историко-филологическаго факультета и два вида внутренняго расположенія музея изящныхъ искусствъ.

*13-я таблица.* Снимки съ обсерваторій Харьковскаго Университета (въ Университетскомъ саду), Химической аудиторіи (въ корпусѣ аудиторій), Химической лабораторіи (тамъ же), Физическаго кабинета (въ корпусѣ кабинетовъ), Геологическаго музея (въ отдѣльномъ зданіи, выходящемъ на Университетскую

горку).

*14-я таблица.* Портреты 23 умерших и выбывших профессоров и преподавателей физико-математического факультета. Выбывшие и здравствующие (8 душ): К. А. Андреев перешел профессором в Московский Университет, А. М. Ляпунов — орд. академиком в Имп. Академию наук, В. И. Альбицкий оставил приват-доцентуру в Университете и остался профессором Харьковского Технологического Института, Г. В. Левицкий перевелся профессором в Юрьевский Университет, в котором был назначен ректором, Г. А. Латышев теперь снова вступил в прив.-доц., Д. А. Граве перешел профессором в Киевский Университет, А. П. Шимков был избран директором Московского Сельско-Хозяйственного Института, А. К. Погорько был избран Харьковским Городским Головою, Н. Д. Пильчиков перешел профессором в Новороссийский Университет, а оттуда в Харьк. Технологический Институт. Из покойных более выдающимися были — краса и гордость факультета, один из строителей Университета Г. Θ. Осиповский, популярный у студентов А. Θ. Павловский, выдающийся математик академик В. Г. Имшенецкий, геологи Борисяк и И. Θ. Леваковский. Портреты Осиповского и Павловского сняты с масляных портретов их (1 принадлежит Университету, 2 скончавшемуся недавно сыну его Θ. А. Павловскому).

*15-я таблица.* Портреты 23 умерших и выбывших профессоров и преподавателей физико-математического факультета. Из них выбывшие и здравствующие (8): Н. Н. Бекетов — орд. академик Имп. Академии наук, Ф. М. Гарнич-Гарницкий перешел профессором в Киевский Университет и потом вышел в отставку, Г. И. Лагермарк вышел в отставку и был назначен директором Никитского Ботанического Сада, теперь в отставке, Н. А. Чернай — в отставке, В. И. Палладин перешел профессором в Петербургский Университет, В. А. Ротерт перевелся профессором в Новороссийский Университет, Н. Н. Яцукович вышел в отставку, В. Θ. Тимофеев перешел профессором в Киевский Политехникум и избран там теперь директором его. Из покойных более выдающиеся — А. И. Ходнев, А. П. Эльтеков и особенно знаменитый бактериолог Л. С. Ценковский; пользовались популярностью: И. А. Криницкий и В. М. Черняев.

*16-я таблица.* Портреты 15 нынешних профессоров и преподавателей физико-математического факультета. Из них впрочем М. А. Тихомандрицкий вышел теперь в отставку и переѣхал в Петербург, В. А. Стеклов перешел профессором в Петербургский Университет.

*17-я таблица.* Портреты 19 нынешних профессоров и преподавателей физико-математического факультета. Из них теперь И. П. Осипов перешел профессором в Харьк. Технологический Институт, П. Д. Хрущев вышел из состава приват-доцентов, И. А. Красуский перешел профессором в Харьковской Технологический Институт, а потом в Варшавский Политехникум, П. Г. Степанов вышел в отставку.

*18-я таблица.* Снимки с Ботанического Института (помещается в Университетском саду, в той части его, которая выходит на Клочковскую улицу), оранжереи Университетского сада (наружный вид здания и внутренность его), зоологического и зоотомического кабинетов (помещаются в корпусе кабинетов).

*19-я таблица.* Портреты 15 покойных и выбывших профессоров юридического факультета. Выбывшие и здравствующие (5): В. Ф. Зелер перевелся профессором в Киев, Левь Кассо — профессором в Москву, А. И. Загоровский — профессором в Новороссийский Университет, П. П. Цитович — профессором в Новороссийский Университет, Л. Е. Владимиров — состоит присяжным повѣренным в Москвѣ. Из покойных более выдающиеся: И. Θ. Тимковский, И. И. Дитягин, Д. И. Каченовский. Два вида представляют снимки с фасадов главных зданий Харьковского Университета до их перестройки в последнее время; верхний снимок — здание бывшей хирургической клиники, актового зала и терапевтической клиники, нижний — аудиторий, совѣта и кабинетов. Снимок Пауловича сѣлванъ сь его бюста, а Тимковского сь маслянаго портрета, принадлежавшаго Новгород-Сѣверской гимназій, гдѣ онъ былъ директоромъ.

*20-я таблица.* Портреты 13 умерших и выбывших профессоров юридического факультета. Выбывшие и здравствующие (3): М. М. Алексѣенко по выходе в отставку был назначен попечителем Казанского, а потом Харьковского учебного округа, С. В. Пахман был назначен сенатором, К. Н. Ярош вышел в отставку по истечении 25-тилетия. Из покойных более выдающиеся: К. К. Гаттенбергер, Из. И. Срезневский, Г. М. Цѣхановецкій, И. П. Сокальскій. Виды Университета и Университетской горки сь Екатеринославской улицы относятся не къ основанію Университета, а къ 20—30-мъ годамъ. Дата определяется недостроенной Соборной колокольней. Вверху слѣва здание присутственных мѣстъ и Покровскаго монастыря, далѣ направо недостроенная Соборная колокольня и куполь церкви, проходъ между зданіемъ присутственных мѣстъ, корпусомъ Университета сь лестницей, ведшей на Университетскую горку, 3 корпуса Университетскихъ зданий и ограда, выходившая на Университетскую горку (вверху высился куполь Университетской колокольни). Внизу лавки у Университетскаго вала (горки) и Лопанскій мостъ. Планъ 6 Университетскихъ корпусовъ (2 варианта) относится къ 20-мъ годамъ XIX в., когда они были частью выстроены, частью перестроены. Бесѣдка Университетскаго сада — нынѣ существующая.

*21-я таблица.* Портреты 15 нынешних профессоров и преподавателей юридического факультета. Из них в настоящее время выбыли: А. Н. Стоянов (в отставке), Н. А. Гредескуль (выбыл по случаю избрания в члены Госуд. Думы от г. Харькова), М. П. Чубинский (по случаю выбора директором Ярославского Демидовского Лицея), Н. О. Куплеваский (по случаю выхода в отставку), В. М. Устинов (по случаю перехода приват-доцентом в Московский Университет).

*22-я таблица.* Портреты 6 профессоров и преподавателей юридического факультета. Из них

выбыли: Л. Н. Яснопольскій по распоряженію М. Н. Пр. (былъ избранъ потомъ членомъ Госуд. Думы), М. А. Остроумовъ по случаю выхода въ отставку. Внутренность юридическаго кабинета (въ его нынѣшнемъ видѣ) и профессорской лекторій, гдѣ профессора читаютъ газеты и журналы и отдыхаютъ въ промежуткѣ между лекціями; за однимъ столомъ въ ней сидятъ: проф. Стекловъ, Пятницкій, Скворцовъ, за другимъ — о. Филевскій, Фатѣевъ, Ястржембскій, Шепелевичъ, Савва.

*23-я таблица.* Виды аудиторій въ Александровской городской больницѣ (изображенъ покойный профессоръ А. Г. Подрезъ, читающій лекцію и демонстрирующій больного), дѣтской клиники (профессоръ дѣтскихъ болѣзней Троицкій и пр.-доц. Баранниковъ, оперирующіе больного младенца), анатомической аудиторіи съ трупомъ, анатомическаго кабинета, кабинета операціонной хирургіи, кабинета патологической анатоміи; фасада зданія, въ которомъ помѣщаются кабинеты и лабораторіи медицинскаго факультета (на Сумской улицѣ, зданіе построенное И. Г. Харитоненкомъ для студенческаго общежитія).

*24-я таблица.* Портреты 21 умершихъ и выбывшихъ профессоровъ и преподавателей медицинскаго факультета. Изъ выбывшихъ и здравствующихъ (7): И. П. Щелковъ перешель ректоромъ въ Варшавскій Университетъ, Н. Кащенко — профессоромъ въ Томскій Университетъ, А. Я. Данилевскій — профессоромъ въ Военно-Медицинскую Академію, А. И. Якобій — профессоромъ въ Казанскій Университетъ, В. К. Высоковичъ — профессоромъ въ Кіевскій Университетъ, В. С. Гулевичъ — профессоромъ въ Московскій Университетъ, М. Поповъ — профессоромъ въ Томскій Университетъ. Изъ покойныхъ наиболѣе выдающіеся: Лямбль и Хржонщевскій.

*25-я таблица.* Портреты 23 умершихъ и выбывшихъ профессоровъ и преподавателей медицинскаго факультета. Выбывшіе и здравствующіе (7): Я. С. Кремянскій (вышелъ въ отставку), Н. Захаржевскій (заняется частной практикой), Ментинъ былъ назначенъ доцентомъ въ Варшавскій Университетъ, Л. Бартеневъ — профессоромъ въ Томскій Университетъ, Н. И. Мухинъ — профессоромъ Варшавскаго Университета, П. И. Ковалевскій былъ назначенъ ректоромъ Варшавскаго Университета, Э. Важеевскій остался военнымъ врачомъ. Изъ покойныхъ выдающійся В. Г. Лашкевичъ.

*26-я таблица.* Портреты 21 умершихъ и выбывшихъ профессоровъ и преподавателей медицинскаго факультета. Выбывшіе и здравствующіе (9): М. Субботинъ перешель профессоромъ въ Военно-Медицинскую Академію, Б. М. Брауде занимается частной практикой, П. И. Морозовъ перешель профессоромъ въ Кіевскій Университетъ, Незнамовъ перешель профессоромъ въ Варшавскій Университетъ, М. М. Кузнецовъ перешель профессоромъ въ Варшавскій Университетъ, А. И. Красновъ перешель на службу въ военное вѣдѣніе, В. К. Анрепъ былъ назначенъ директоромъ медицинскаго департамента, потомъ попечителемъ Харьковскаго учебнаго округа, Н. А. Оболенскій перевелся профессоромъ въ Кіевскій Университетъ, А. А. Раевскій оставилъ должность директора Ветеринарнаго Института. Изъ покойныхъ болѣе выдающіеся: Т. Л. Ванцетти, Н. И. Еллинскій, В. Ф. Грубе.

*27-я таблица.* Портреты 17 нынѣшнихъ профессоровъ и преподавателей медицинскаго факультета. Впрочемъ изъ состава ихъ теперь выбыли М. А. Поповъ, очень трудолюбивый ученый (умеръ), В. П. Крыловъ, талантливый ученый (умеръ), И. П. Скворцовъ (вышелъ въ отставку и переѣхалъ въ Кіевъ).

*28-я таблица.* Портреты 11 нынѣшнихъ профессоровъ и преподавателей медицинскаго факультета. Видъ недавно воздвигнутаго зданія Терапевтическаго Клиническаго Института.

*29-я таблица.* Портреты 20 нынѣшнихъ профессоровъ и преподавателей медицинскаго факультета. Изъ нихъ Н. Ф. Толочиновъ вышелъ въ отставку.

*30-я таблица.* Портреты 14 нынѣшнихъ профессоровъ и преподавателей медицинскаго факультета. Изъ нихъ В. И. Зарубинъ перешель профессоромъ въ Новоросійскій Университетъ.

*31-я таблица.* Зданіе Хирургическаго Клиническаго Института съ операціонной залой, офтальмологическаго Института съ аудиторіей (гдѣ профессоръ Л. Л. Гиршманъ и его слушатели), акушерской клиники съ Гинекологической аудиторіей (гдѣ проф. Н. Ф. Толочиновъ и его слушатели).

*32-я таблица.* Засѣданіе Совѣта Имп. Харьковскаго Университета подъ предсѣдательствомъ ректора Н. О. Куплеваскаго (съ двухъ разныхъ сторонъ); налѣво въ углу Секретарь Совѣта М. И. Ильинскій.

*33-я таблица.* Портреты 24 почетныхъ членовъ Харьковскаго Университета до 1863 года: Министръ Народнаго Просвѣщенія гр. Завадовскій (1810), Министръ Внутр. Дѣлъ Кочубей (1805), Министръ Финансовъ Канкринъ (1828), покровители просвѣщенія — гр. Румянцевъ и основатель Нѣжинскаго лицея Безбородко, гос. дѣятель Сперанскій (1826), Мордвиновъ (1812), писатели — Державинъ, Дмитріевъ, Шишковъ (1809), президентъ Ак. Н. Уваровъ (1852), выдающіеся русскіе ученые — исторіографъ Карамзинъ (1807), церковные историки — Евгеній (1817), Макарій (1857) и Филаретъ (1851), хирургъ Н. И. Пироговъ (1857), астрономъ Струве (1839), юристъ Неволинъ (1855), знаменитый историкъ Шлецеръ (1807), (избраніе послѣдняго впрочемъ не получило утвержденія Мин. Нар. Просв.). Изъ иностранныхъ ученыхъ геніальный Гумбольдтъ (1827), мѣстные дѣятели: поэтъ А. А. Палицынъ (1809), Харьк. Ген. Губ. и попечитель Кокошкинъ (1856), Харьк. пред. двор. Д. Л. Донецъ-Захаржевскій (1852). Всего же избрано было со времени основанія Университета и до введенія устава 1863 года 189 душъ, (47 въ первое десятилѣтіе, 71 въ слѣдующіе 20 лѣтъ и 71 съ 1835 по 1863 г.). Среди нихъ болѣе выдающимися были, кромѣ отмѣченныхъ въ Альбомѣ въ 1-е десятилѣтіе — ак. Палласъ и Шторхъ, ботаникъ Биберштейнъ, поп. Потоцкій, В. Н. Каразинъ, проф. Якобъ, Мейнерсъ и Гейне, славянскій ученый Дубровскій, жертвователь адм. Чичаговъ; въ слѣдующее 20-тилѣтіе: Линде и Грефе, съ 1835 по 1863 годъ проф. Ванцетти, Давыдовъ, Инозѣмцевъ, Рейцъ, ректоръ Плетневъ, русскіе и иностранные ученые — Востокъ, Кеппенъ, Остроградскій, Маколей, Гротъ, Льюисъ, Кетле, Лоранъ, Палацкій, Мацѣевскій, Миклошичъ, Кольбъ, политическій деятель Гладстонъ.

*34-я таблица.* Портреты 20 болѣе выдающихся питомцевъ Харьковскаго Университета, ученыхъ — слависта В. И. Григоровича, медика Ф. И. Иноземцева, академика П. И. Кеппена, юриста Мак. Мак.

Ковалевского, историка Ник. Ив. Костомарова, математика акад. М. В. Остроградского, слависта акад. Изм. Ив. Срезневского, историка русской словесности академика М. И. Сухомлинова, известного писателя-переводчика П. И. Вейнберга, государственных дьятелей — Д. Хрушова, сенатора Гевлича, администратора Н. В. Бахтина, знаменитого судебного дьятеля О. И. Зарудного; местного дьятеля — малорусского писателя В. С. Александрова, литературных деятелей — М. Г. Котлярова и Малыхина, проф. Луц. Павловича и ныне здравствующих старейших питомцев Харьковского Университета — председателя окружного суда В. И. Ненарочкина, врачебного инспектора М. М. Севастьяновича и общественного деятеля Б. Г. Филонова. Этим далеко не исчерпывается список более известных питомцев Харьковского Университета даже за промежуток времени с 1805 по 1863 год. Харьковский Университет дал до 1850 года 55 преподавателей высших учебных заведений, из коих 42 работало в Харьковском Университете, 11 бывших лицейских профессоров и много директоров гимназий; всего же из своих питомцев Харьковский Университет имеет 72 преподавателя. Из других деятелей можно отметить сенатора Дегай, проф. Каз. У-та П. Котельникова, Киевского — Цыцурина, Московского — А. М. Филомафитского, Петербургского Университета А. Д. Градовского, писателя Евг. Маркова, местных изследователей Де Пуле и Шиманова.

*35-я таблица.* 4 группы студентов; из них две верхняя — нового времени (студенты в форме) и две нижняя — прежнего времени (студенты без формы); на последних двух сняты и профессора физико-математического (Кочетов, Шимков, Морозов, Гарничь-Гарницкий, Бекетов) и юридического факультета (Паломбецкий, Стоянов, Каченовский). Удостоверение на латинском языке о принятии в студенты Харьковского Университета Николая Сумцова (родственника нынешнего профессора Ник. В. Сумцова) в царствование Имп. Александра I-го за подписью тогдашнего ректора знаменитого Осиповского. Лекарский диплом Стеф. Мигрина 1829 года за подписью ректора А. Дудровича также на лат. яз., кандидатское свидетельство Поликарпу (Васильевичу) Тихоновичу 1837 года (на рус. яз.). Штрафной журнал студентов старого времени; в графе за что был арестован, читаем: „по распоряжению г. инспектора за дерзость и ослушание помощнику инспектора и курение в саду Ботаническом сигарь, посажен в карцер на сутки; по распоряжению правлений за ссору был посажен в карцер на трое суток“. Входной билет студента Митр. Земцова 1886/7 года. Другой такой-же билет 1890 г. за подписью инспектора Д. Гаркушевского. Свидетельство на проживание в Харькове студенту П. Дудукалову. Студенческая сборная комната.

*36-я таблица.* Видь нового Университетского корпуса (бывший Ген.-Губер, дворец), Университетской церкви и актового зала, внутренность актового зала и университетской церкви. Университетская церковь заложена была в 1823 г., но освящена только в 1831 году. Две местные иконы — Спасителя и Пресв. Богородицы были написаны в 1826 г. акад. Боровиковским и Венециановым; храмовая икона Антония Вел. — препод. рисования в Университете Ръпниным, прочия — помощником учителя рисования в I-й Харьк. гимназии Куликовским; портреты — священника университетской церкви о. И. Инокова, старосты церкви Н. А. Северина и архитектора В. В. Величко.

*37-я таблица.* Портреты — библиотекаря университетской библиотеки Як. Ос. Балясного, прослужившего Харьковскому Университету 40 лет, нынешнего библиотекаря К. И. Рубинского и его помощников — Д. П. Миллера (известного своими трудами в области южно-русской истории), А. М. Кириллова и В. И. Федосеева. К сожалению, здесь нет еще портрета помощника библиотекаря Г. С. Чирикова, известного своими печатными и рукописными работами, преимущественно по местной истории и литературе. Фасад фундаментальной библиотеки и учебно-вспомогательных учреждений историко-филологического факультета — факультетского кабинета со справочной библиотекой для студентов и исторического архива с библиотекою историко-филологического общества и местным этнографическим музеем. При фундаментальной библиотеке имеется большой читальный зал (в нем сидят и работают — проф. Сумцов, Халанский, Багалый, библи. Рубинский и два студента) и железное негорючее книгохранилище, в котором находятся два библиотечных служителя, достающих книги с полки. Книгохранилище устроено по типу книгохранилища библиотеки Московского Университета и аналогично с таковым же Харьковской Общественной Библиотеки. Портреты завѣдующаго историческим архивом проф. Д. И. Багалы (с 1883 года) и архиваріусов этого архива — С. П. Дубровы (1883—1884 г.), А. Д. Твердохлѣбова (1886—1887 г.), Н. Н. Бакая (1887—1888 г.), М. М. Плохинского (1888—1897 г.), Е. М. Иванова (1897—1905 г.). Харьковский исторический архив, являющийся в настоящее время в сущности центральным, областным хранилищем документов по истории Малороссии и Слободской Украины, обязан своим возникновением, существованием и развитием, главным образом, общественной инициативе — деятельностью историко-филологического общества. Начало ему положено в 1881 году перевозкой из Чернигова архива Малороссійской Коллегии, что было исполнено в бытность председателем общества А. А. Потемни, членом его П. С. Ефименко; затѣм при мне и по моему предложению, к нему была присоединена полтавская часть архива Малороссійской коллегии и все документы, относящиеся к истории Харьковского края (б. Слободской Украины), организованы — отдѣль бумаг местных деятелей и справочная библиотека. Этнографический отдѣль был собран к Харьковскому Археологическому съѣзду, главным образом, по инициативе проф. Н. Θ. Сумцова, который и теперь состоит его завѣдующим, будучи в то же время и председателем историко-филологического общества. Непосредственными работниками в архиве были его архиваріусы, при чем особенно должна быть отмечена деятельность первого фактического архиваріуса ветеринарного врача С. П. Дубровы, который безвозмездно и много потрудился над разборкою архива в его прежнем ужасном помѣщеніи, где он ютился 20 лет. Университет только недавно, с переводом хирургической клиники в новое зданіе, отвѣль для архива соответствующее его важности нынешнее помѣщеніе.

38-я таблица. Студенческое общежитіе. На устройство его ассигновано было 200000 р., постройка его началась въ 1900, закончилась въ 1901 году. Открыто оно было въ 1903 году. Это 3-хъ этажное зданіе, рассчитанное на 150 чел., съ залой, столовой и т. п. Жившіе здѣсь студенты пользовались действительно всѣмъ комфортомъ, но должны были уплачивать сравнительно высокую плату (отъ 19 до 26 р. въ мѣсяць) и тѣмъ не менѣе казна не только ничего не выручала на затраченный капиталъ, но должна была еще приплачивать по 6000 р. ежегодно (т. е. по 40 руб. на человека) на содержаніе зданія. Если присоединить къ этому проценты на затраченный для постройки зданія капиталъ (6% изъ 200 тыс. = 12000 р.), то приплата выразится въ суммѣ 18000р., т. е. по 120 р. на человека. Такимъ образомъ, выходило, что благотворительность правительства направлена была не на самыхъ недостаточныхъ, а на болѣе обеспеченныхъ. Впрочемъ Министръ Народнаго Просвѣщенія Боголѣповъ, устраивая общежитія, преслѣдовалъ не столько улучшение тяжелаго матеріальнаго положенія студентовъ, сколько предотвращеніе студенческихъ беспорядковъ. Не удивительно, что при такихъ условіяхъ, идея общежитія не пользуется популярностью у студентовъ. Все эти обстоятельства, въ связи съ невероятной тѣснотой Университетскихъ помѣщеній и невозможностью ихъ расширенія, побудили Университетъ ходатайствовать передъ правительствомъ о превращеніи зданія общежитія въ помѣщеніе для учебно-вспомогательныхъ учрежденій физико-математическаго факультета. Такимъ образомъ, помещенные здѣсь изображенія имѣютъ въ данный моментъ уже одинъ историко-бытовой интересъ, представляя наружный видъ зданія общежитія, его корридоръ, читальню и столовую съ группами студентовъ, вестибюль, кухню съ поваромъ, одну изъ комнатъ общежитія и наконецъ, отдельную группу студентовъ изъ общежитія.

39-я таблица. Портреты 25 служителей и швейцаровъ Университета. Всякій, мало-мальски знакомый съ Университетской жизнью, знаетъ, какими тѣсными и неразрывными узами съ нею связаны Университетскіе служителя. Состоя при учебно-вспомогательныхъ учрежденіяхъ Университета, они находятся въ тѣсныхъ отношеніяхъ и съ профессорскимъ персоналомъ, и съ младшими преподавателями и наконецъ, со студентами, тамъ работающими. Почти всѣ они такъ сроднились съ этими учрежденіями, какъ и завѣдующіе ими лица. И это понятно: и на нихъ лежитъ ответственность за сохранность вещей, за чистоту и порядокъ. Они нерѣдко такъ знакомятся съ техникою дѣла, что приносятъ значительную пользу завѣдующимъ, ихъ помощникамъ, ассистентамъ, лаборантамъ и т. п. По большей части это отставные нижніе воинскіе чины, рѣшившіеся доживать свой вѣкъ въ Университетскихъ помѣщеніяхъ. Вотъ почему они обыкновенно долго живутъ на своихъ мѣстахъ, отличаясь безусловною честностью, столь важной и необходимой при охранѣ казеннаго имущества. Нужно поражаться, какъ Университетъ могъ добывать столь удовлетворительный служительскій персоналъ на тѣ скудныя средства, которыя отпускаются на его содержаніе правительствомъ. Нужно знать при этомъ, въ какихъ помѣщеніяхъ ютятся служители: помѣщенія эти неудовлетворительны, а между тѣмъ только теперь решается вопросъ о постройкѣ особаго корпуса для квартиръ служителей и вмѣстѣ съ тѣмъ улучшено ихъ матеріальное положеніе, что ими вполне заслужено. Автономному Университету будетъ принадлежать заслуга въ рѣшеніи этого большого вопроса Университетской жизни, а необходимостью скорѣйшаго его рѣшенія вызывается тѣмъ, что сознание своего положенія сделало въ этой трудовой средѣ въ последнее время значительные успехи. Среди служителей имѣется не мало лишь, настолько развитыхъ, что имъ довѣряются ответственныя работы. Въ видѣ примера можно указать на одного изъ служителей историческаго архива, который составилъ къ рукописной архивной описи указатель собственныхъ именъ значительно облегчающій теперь для всѣхъ трудъ разыскванія документовъ.

40-я таблица. Памятники на могилахъ умершихъ профессоровъ Харьковскаго Университета. Первый ректоръ, настояній *rector magnificus*, профессоръ русской словесности Иванъ Степановичъ Рижскій былъ погребенъ на старомъ кладбищѣ подлѣ Каплуновской церкви и надмогильный памятникъ его находится и теперь въ ея оградѣ. Къ столѣтнему юбилею Университета онъ приведенъ въ должный видъ. Другой ректоръ Университета, профессоръ философіи Дудровичъ погребенъ на Нѣмецкомъ кладбищѣ въ 1830 году и на могилѣ его кружкомъ почитателей поставленъ въ 1836 году памятникъ съ надписью, воспроизведенной въ Альбомѣ, но кромѣ этой надписи есть другія: „*жилъ такъ, какъ училъ; возжелъніе премудрости возводитъ къ царству Вѣчному; Блажени умирающіе о Господѣ, да почіютъ отъ трудовъ своихъ, дѣла ихъ ходятъ вслѣдъ съ ними*“. На памятникъ профессора математики Гречины надпись на польскомъ языкѣ, гласящая: „Григорій Гречина, профессоръ Университета“, родился въ 1796, умеръ въ 1840 году. Надпись на надгробномъ памятникѣ выдающагося терапевта-клинициста проф. В. Г. Лашкевича (умершаго въ 1888 г.) воспроизведена на таблицѣ. На памятникъ извѣстн. хирурга-клинициста В. О. Грубе нѣм. надпись, приведенная въ Альбомѣ. На памятникъ самаго выдающагося изъ профессоровъ Харьковскаго Университета знаменитаго филолога Ал. Аѳ. Потѣбни написано только, что онъ скончался 29 ноября 1891 года. Замѣтимъ еще, что на православномъ кладбищѣ имѣется надгробный памятникъ въ видѣ каплицы ректора и малороссійскаго писателя П. П. Гулака-Артемовскаго, но онъ находится въ разрушенномъ состояніи. Желательно его реставрировать.

Профессоръ Д. И. Багалъй.