

Редакция
Главная контора:
Харьков, Пушкинская, 31
Телефон Редакции
и Конторы 18-62.
Принимать по делам редакции
отъ 12 до 2 ч. дня.

НОВАЯ РОССИЯ

ЦѢНА НОМЕРА
въ ХАРЬКОВѢ
1 р. 50 к.

Выходитъ ежедневно, кромѣ дней послѣпраздничныхъ.

Годъ изданія I.

Суббота, 6 Іюля 1919 года.

№ 41-й.

Потрясенные горемъ жена и дѣти
Николая Федоровича фонъ-Дитмаръ
Извѣщаютъ о кончинѣ горячо любимого мужа и отца послѣдовавшей 5-го сего Іюля въ 11½ час. утра послѣ непродолжительной тяжкой болѣзни.
Вынось тѣла изъ квартиры (Рыбная, 22) въ Мироносицкую церковь въ Субботу 6-го Іюля въ 5 час. дня; похороны на Городскомъ кладбищѣ 7-го Іюля послѣ поздней литургіи.

Совѣтъ съѣзда Горнопромышленниковъ Юга Россіи
съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаетъ о кончинѣ глубокоуважаемаго и незабвеннаго Предсѣдателя Совѣта Съѣзда
Николая Федоровича фонъ-Дитмаръ,
послѣдовавшей 5-го сего Іюля въ 11½ час. утра.
Панихида въ Субботу 6-го Іюля въ 12 час. утра въ залѣ Совѣта Съѣзда (Сумская, 20); вынось тѣла изъ квартиры (Рыбная, 22) въ Мироносицкую церковь, въ 5 часовъ дня; похороны 7-го Іюля на ГОРОДСКОМЪ кладбищѣ послѣ поздней литургіи.

Комитетъ Харьковской Каменноугольной и Горно-Заводской Биржи
съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаетъ о кончинѣ глубокоуважаемаго и незабвеннаго **ПРЕДСѢДАТЕЛЯ БИРЖИ**
НИКОЛАЯ ФЕДОРОВИЧА фонъ-ДИТМАРЪ,
послѣдовавшей 5-го сего Іюля, въ 11½ час. утра.
Панихида въ субботу, 6-го Іюля, въ 12 час. утра, въ залѣ Совѣта Съѣзда (Сумская, 18/20); вынось тѣла изъ квартиры (Рыбная, 22) въ Мироносицкую церковь, въ 5 час. дня; похороны 7-го Іюля, на Городскомъ кладбищѣ, послѣ поздней литургіи.

КОМИТЕТЪ ДОНЕЦКАГО БАССЕЙНА ДЛЯ СОДѢЙСТВІЯ
вооруженнымъ силамъ на Югѣ Россіи
съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаетъ о кончинѣ Предсѣдателя Комитета, Горнаго Инженера
Николая Федоровича фонъ-Дитмаръ
послѣдовавшей 5-го сего Іюля въ 11½ час. утра.
Панихида въ Субботу 6-го Іюля въ 12 час. утра въ залѣ Совѣта Съѣзда (Сумская, 20); вынось тѣла изъ квартиры (Рыбная, 22) въ Мироносицкую церковь, въ 5 час. дня; похороны 7-го Іюля на Городскомъ кладбищѣ послѣ поздней литургіи.

Совѣтъ профессиональнаго О-ва инженеровъ горной и горно-заводской промышленности Юга Россіи
съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаетъ о кончинѣ Члена Общества, Предсѣдателя Совѣта Съѣзда горнопромышленниковъ Юга Россіи Горнаго Инженера
Николая Федоровича фонъ-Дитмаръ
послѣдовавшей 5 сего Іюля въ 11½ ч. утра.
Панихида въ Субботу 6 Іюля въ 12 час. дня въ залѣ Совѣта Съѣзда (Сумская, 18/20); вынось тѣла изъ квартиры (Рыбная, 22) въ Мироносицкую церковь, въ 5 час. дня; похороны 7 Іюля на Городскомъ кладбищѣ.

Правленіе Донецкаго Горнопромышленнаго Банка
съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаетъ о кончинѣ
ПРЕДСѢДАТЕЛЯ СОВѢТА
Николая Федоровича фонъ-Дитмаръ.

СОВѢТЪ
Донецкаго Горнопромышленнаго Банка
съ душевной скорбью извѣщаетъ о безвременной кончинѣ
ПРЕДСѢДАТЕЛЯ СОВѢТА
Николая Федоровича фонъ-Дитмаръ.

Правленіе Новосильцовскаго Каменноугольнаго Акціонернаго О-ва
съ душевнымъ прискорбіемъ извѣщаетъ о кончинѣ Предсѣдателя Правленія
Николая Федоровича фонъ-Дитмаръ,
послѣдовавшей 5 Іюля въ 11½ часоѣ утра.

ДОКТОРЪ
ДАВИДЪ МОИСЕЕВИЧЪ РАБИНОВИЧЪ
скончался въ г. Сочи, 7 апр. с. г., о чемъ братья покойнаго съ глубокой скорбью извѣщаютъ родныхъ, друзей и знакомыхъ. Панихида въ Хоральной Синагогѣ, въ Воскресенье, 7-го Іюля, въ 12 час. дня по Петроградскому времени.

Городской Театръ. Тво Артист. труппы Н. Н. Сивильникова, подъ реж. А. П. ПЕТРОВСКАГО.
Сезонъ легкой комедіи. **СЕГОДНЯ, въ субботу 6-го Іюля**
ПРЕМЬЕРА! КОМЕДІЯ ДВОРА.
Въ воскресен., 7-го Іюля **МАЛЕНЬКАЯ ДѢВЧОНКА СЪ БОЛЬШИМЪ ХАРАКТЕРОМЪ.** Въ понед., 8-го Іюля, во 2-й разъ **КОМЕДІЯ ДВОРА.** Начало въ 7¼ ч. веч. (по Петрог. вр.) 0.299.
НА СЦЕНѢ ОТ ТИВОЛИ КРИГАТО ТЕАТРА
КОНЦЕРТЪ-МОНСТРЪ въ знам. **КВАРТЕТѢ СТРАННИКОВЪ,** Г. Г. Ермолаевъ, С. Михалковъ, Г. Г. Голубинъ и Оранскій, **НАТЮША МАСЛОВА** исп. опер. пѣв. Г-жа. **БЕМЕРЪ** исп. нѣм. ром. контраalto, **СТАНИСЛАВСКІЕ** изв. дуэтъ юмор. **БѢЛЫЙ,** в.т. **НАВАШОВЫ,** **РАНСОВА,** **БОРОДИНА,** **МИЛОВСКАЯ,** **ГРАЦИАНО,** **ДЕБРОВСКАЯ,** **АНСАБЛЬ СЕБОЛЕВЪ** и др. Начало гулянья въ 6½ час. вечера. Концертнаго отдѣленія въ 7¼ ч. вечера. Режиссеръ Б. Борисовъ. 0.298

Театръ "СИНІЯ ПТИЦА" (Екатерининскій т.)
СЕГОДНЯ ОРИГИНАЛЬНЫЙ ФАРСЪ въ 3-хъ д. 0.73
НОВИНКА, ДАМА ИЗЪ 23 №
ОБНОВЛЕННЫЙ СОСТАВЪ ТРУППЫ.
ДВА СПЕКТАКЛЯ въ 7 и 9 час. веч. Постановка А. Н. Соколовскаго.
Во ВТОРНИКЪ, 9 Іюля бенефисъ Г. І. СВОБОДА, ПРЕМЬЕРА!
7-го сего Іюля, въ театрѣ **МУССУРИ,** отдѣленіемъ пропаганды при штабѣ 1-го Армейскаго корпуса устрояется **ЛЕКЦІЯ** на тему:
1) „Обманъ, предательство и утопія большевизма“, 2) „Какъ была продана Россія“ и 3) „Путь возрожденія Россіи“.
Начало ровно въ 6 часовъ вечера. — Подробности въ афишахъ. 3-2

САДЪ КОММЕРЧЕСКАГО КЛУБА САДЪ.
СЕГОДНЯ КОНЦЕРТЪ симфоническаго оркестра
подъ упр. Д. З. КАРПИЛОВСКАГО при уч. оп. арт. Г-жи **КОРЕТТИ-УТИНИ.**

ТЕАТРЪ КОММЕРЧЕСКАГО КЛУБА
ОПЕРЕТТА Т-ва артистовъ „Музыкальной Комедіи“, подъ гл. режиссерства М. Д. Грекова. Суббота 6-го Іюля любительск. **Графъ Люксембургъ.** Воскресенье 7-го Іюля прощальн. популярная оперетта. **Въ спектаклѣ участв.:** Е. Наровская, Е. Евгеньевъ, А. Макашова, З. Ратмирова, В. Жданова, К. Грековъ, Н. Карпинскій, Н. Лагуниинъ, С. Вронскій, И. Навинскій, А. Салама, Б. Хенкинъ. Начало въ 8 час. вечера. Во вторникъ, 9-го Іюля, премьера опер. „Аже-Маркизъ“ постановка К. Д. Грекова. 0.299

Театръ и садъ „ГРОТЕСКЪ“ „Екатерининская, 17. — Сегодня премьера! 1) „Большая станція“, 2) „Фаустъ на изнанку“, 3) „Б. В. БѢЛОСТОЦКІЙ“, 4) **ЕЛЕНА НОВИЦКАЯ** и **В. ПУДЪ.** **ПРЕМЬЕРА! — СПЕКТАКЛЬ.** **ГРОТЕСКЪ** — **БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТЪ** **ГРАНДИОЗНОЕ НАБАВЪ.** • Два спектакля въ вечеръ: въ 7 и 9 час. веч.

Борисъ Соломоновичъ БРУКЪ
выданаго своею семействомъ съестнаго **Моисея Филипповича ЗИЛЬБЕРБЕРГА.**

ЦИРКЪ АНДРЕ ЧИНИЗЕЛЛИ.
Жандарм. пл., 17. Въ субботу 6 Іюля 1919 г. **Большое артистическое пред. „НАШЪ СУББОТНИКЪ“** 3 отдѣл. луж. арт. слѣл. Начало въ 8 ч. веч. Анисей. Воскресенье 7-го Іюля два предст. въ 2 час. и въ 8 час. 0.299
Въ Воскресенье, 7-го сего Іюля въ 11 час. утра, въ здании Харьковскихъ Судебныхъ Установленій состоится продолженіе общаго собранія присяжныхъ по вѣренныхъ г. Харькова и голосованію по вопросу о дѣятельности членовъ сессіи въ періодъ большевистской власти. Явка необходима.
Харьковский Совѣтъ присяжныхъ по вѣреннымъ. 737

А. Миллеръ, Кузнецкая улица, во дворѣ № 4.
покупаетъ всевозможныя пробы — старыя и новыя въ любомъ количествѣ. Отъ 9 утра до 3-хъ дня въ исключен. субботы и воскресенья. 7-2

Харьковъ, 6 Іюля 1919 г.
Если раньше значеніе періодической печати учитывалось до нѣкоторой степени теоретически, то теперь — послѣ большевистскаго опыта — мы практически знаемъ, что вліяніе прессы истинно грандіозно. Определенныя идеи, изъ дня въ день повторяемыя, приобретаютъ дѣйствительную силу и на глазахъ у всѣхъ претворяются въ жизнь.
И, конечно, послѣ этого опыта, государственная власть — въ періодъ гражданской войны и общей политической неустойчивости — не можетъ осуществлять въ полной чистотѣ принципъ „свободы печати“. Государственная власть, въ моментъ своего формированія не можетъ допустить призыва къ активному ея сверженію и возобновленію гражданской междоусобицы.
Но именно въ это время особенно важно различать тѣ теченія, которыя носятъ антигосударственный характеръ, отъ тѣхъ, которыя представляя оппозицію, ограничиваютъ свою дѣятельность лояльной критикой. Нѣтъ ничего опаснѣе какъ создавать обстановку, при которой эта оппозиція должна уходить въ подполье: эти обстоятельства болѣе всего содѣйствуютъ развитію антигосударственныхъ настроеній.
Мы должны констатировать, что въ послѣдніе дни прекратили свое существованіе два органа, представляющіе крайніе полюсы общественной мысли, не выходящіе изъ очерченныхъ нами рамокъ легальной оппозиціи: мы имѣемъ въ виду „Русскую Жизнь“ и марксистское „Начало“. Намъ ничего неизвѣстно объ обстоятельствахъ, побуждавшихъ издателей прекратить выходъ „Русской Жизни“; что касается „Начала“, то оно закрыто по требованію власти.
И это обстоятельство побуждаетъ насъ отмѣтить, что въ настоящее время особенно важно учитывать то настроеніе, которое господствуетъ въ рабочихъ кругахъ: настроеніе это ни въ коемъ случаѣ нельзя признать большевистскимъ. Легальное существованіе органа марксистской мысли, имѣющаго цѣлью идейную борьбу съ большевизмомъ, могло бы только содѣйствовать укрѣпленію этихъ теченій и настроеній.
Нельзя не отмѣтить также, что для органовъ печати, представляющихъ среднее политическое теченіе, отсутствіе болѣе крайнихъ органовъ прессы затрудняетъ борьбу съ этими теченіями общественной мысли и лишаетъ возможности выполнять одно изъ главныхъ назначеній печати.
Изъ пестраго спектра цвѣтовъ, который можетъ допустить государственная власть, не должны исключаться его крайніе полюсы.

