

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ

Харьковъ, Воскресенье, 24-го Ноября (7-го Декабря) 1902 года.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ, № 7533.

## О подпискѣ на „ЮЖНЫЙ КРАЙ“ на 1903 годъ.

ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ. ВЫХОДИТЬ ЕЖЕДНЕВНО БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ.

Редакція ежедневно получаетъ извѣстія изъ Петербурга и Москвы отъ собственныхъ корреспондентовъ.

Корреспонденціи изъ Парижа, Лондона, Берлина, Вѣны, Рима, Константинополя, Софіи и другихъ центровъ Западной Европы и Россіи.

Въ „Южномъ Краѣ“ помѣщаются портреты Особъ Императорской Фамиліи, историческихъ лицъ, выдающихся современныхъ дѣятелей и политичеки, имѣющие отношеніе къ текущимъ событіямъ.

Подписная цѣна на 1903 годъ:	На годъ	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Съ доставкою	10	9 50	9	8 25	7 50	6 75	6	5 25	4 50	3 40	2 40	1 20
Съ пересылкою	11	10 50	10	9 20	8 50	7 80	7	6	5	4	3	1 50

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ.

Подписка и объявленія принимаются въ ХАРЬКОВѢ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ д. А. А. Юзефовича, № 13.



## Складъ машинъ Ф. В. АЛЬСОПЪ въ Харьковѣ

ПРЕДЛАГАЕТЪ

паровыя мукомольныя мельницы въ соединеніи съ локомотивами **МАРШАЛЬ, СЫНОВЬЯ И К<sup>о</sup>**, маслобойныя прессы, куколетворники, корнерѣзки, соломорѣзки и пр.

Роскошно иллюстрированный каталогъ высылается по требованію.



ТЕЛЕФОНЪ **ТОРГОВЫЙ ДОМЪ** № 284-й

## БР. ЕНДОВИЦКИХЪ

ХАРЬКОВЪ, ГОСТИННЫЙ ДВОРЪ,

имѣть честь сообщить своимъ покупателямъ, харьковской и иногородней публикѣ, что назначенная имъ на 14 дней

## БОЛЬШАЯ РАСПРОДАЖА

(AU GRAND RABAIS)

**ПРОДОЛЖИТСЯ.**

Шелковая матерія продавались: 4 р. 50 к.; 4 р.; 3 р. 50 к.; 3 р.; 2 р. 25 к.; 1 р. 50 к. будутъ продава: 3 р. 25 к.; 2 р. 75 к.; 2 р.; 1 р. 50 к. и 75 к.

Шерстяныя матеріи продавались: 2 р. 75 к.; 2 р. 25 к.; 1 р. 65 к.; 1 р. 15 к. и 45 к.

Суконныя матеріи продавались: 1 р. 75 к.; 1 р. 25 к.; 90 к.; 65 к. и 45 к.

Суконныя матеріи продавались: 8 р. 50 к.; 7 р. 50 к.; 5 р.; 5 р. 25 к.; 2 р. 50 к.; 1 р. 50 к.

будутъ продава: 6 р.; 5 р.; 4 р. 50 к.; 3 р. 75 к.; 1 р. 25 к. и 70 к.

Всѣ товары только высокаго качества, за что фирма ручается.

Примѣчаніе: Купленный на распродажѣ товаръ перемѣняться не будетъ.

**PRIX-FIXE ЦѢНЫ БЕЗЪ ТОРГУ. PRIX-FIXE**

Въ этомъ № 8 страницъ.

Содержаніе № 7563.

Дѣйствіе правительства.

Телеграммы.

Харьковъ, 23-го ноября.

Письма изъ Парижа. И. Яковлева (И. Я. Павловскаго).

Обзорніе газетъ и журналовъ.

Факты и мысли. Н. Тамарина.

Послѣднія извѣстія.

Разговоръ двухъ дамъ. Шпильки.

Мѣстная хроника.

Театръ и музыка.

По Россіи: корреспонд. изъ г. Остро-гожска и друг.

Вѣщія извѣстія.

Фельетонъ. Сцены и монологи. А. Грузинскаго.

Справочныя свѣдѣнія.

Объявленія.

несгораемыя кассы „Боошъ“

**Г. Боошъ и К<sup>о</sup>.**

Заводы въ Реймѣ (Франція).

Представитель

**Ф. В. АЛЬСОПЪ**

въ Харьковѣ.

Докторъ шляпошниковъ:

Сифилисъ, наконни, мочеполювыя и внутренн. Приемъ отъ 9—12 и отъ 5—8 ч. веч. Рыбная, 25, Дмитрова. 28851 4—1

СВѢТОЛЕЧЕБНЫЙ И РЕНТГЕНОВСКИЙ кабинетъ д-ра С. И. ПЕТИНА.

Приемъ больныхъ ежедневно отъ 5 до 8 час. веч. Сумская ул., № 66. В. 100—68

„HOTEL LION“ „Отель Лионъ“, бывшій АНДРЕ.

(Екатеринославская улица, № 29).

Номера заново отфланы и хорошо обставлены. Электрическое освѣщеніе. Телефонъ 1303. Номера помѣсячно и посуточно (отъ 1 руб.). 28356 5—3

## GRAND-HOTEL

PROSPER.

### ЕВРОПЕЙСКАЯ ГОСТИНИЦА.

САМАЯ БОЛЬШАЯ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ И КОМФОРТАБЕЛЬНАЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ.

Великолѣпный ресторанъ и читальня. Большие роскошные залы и кабинеты для заказовъ и общественныхъ обѣдовъ. Вся гостиница освѣщена электричествомъ. Ванны и телефоны во всѣхъ этажахъ. Говорятъ на иностранныхъ языкахъ.

Cuisine très soignée et une des premières caves de Russie.

ВИННЫЙ ПОГРЕБЪ ОДИНЪ ИЗЪ ПЕРВЫХЪ ВЪ РОССІИ. КУХНЯ ИЗЫСКАННАЯ. МОНОПОЛЬ „ГРАНДЪ-ОТЕЛЬ“

Шато Арсванкъ (Медокъ) на выносъ по 1 руб. 50 коп.

Шато Дезанлъ (Гравъ) на выносъ по 1 руб. 50 коп.

Крыльское вино на выносъ по 60 коп. за бутылку.

Привезено иногородніе закуски со своей сервировкой и службой.

ПОЛУЧАЮТСЯ ПОСТОЯННО „PRIMEURS“ ИЗЪ ПАРИЖА.

Получены свѣжія остендекія устрицы.

ОМНИБУСЪ КО ВСѢМЪ ПОѢЗДАМЪ.

мужъ, дочь и зять

**Терезы Викторовны ГЕЛЬФЕРИХЪ**

принесать всѣмъ роднымъ и знакомымъ искреннюю благодарность за ихъ сердечное участіе во время болѣзни и за то сочувствіе, которое они выразили въ день погребенія дорогой усопшей.

28812 1—1

**ВАСИЛІЙ ПАВЛОВИЧЪ ДОЛГОВЪ**

скончался 23 ноября, въ 6½ час. веч. о чемъ лѣтъ съ глубокой скорбью извѣщаютъ родныя и знакомыя. Выносъ послѣдуетъ въ Основанскую церковь 24 ноября, въ 3½ час. дня. погребеніе 25, послѣ поздней литургии. Т. 1—1

**ФАБРИКА**

ЗЕМЛЕДѢЛЬЧЕСКИХЪ МАШИИЪ И ОРУДІЙ

**ВЛ. МЕНЦЕЛЬ** въ Бѣлой-Церкви, Кіев. губ.

имѣть честь извѣститъ г.г. плантаторовъ, что новоусовершенствованная свековичная комбинированная

**сѣялка „МАТАДОРЪ“**

на конкурсѣ сѣялокъ, состоявшемся въ маѣ м. 1902 г. въ Бѣлоцерковскомъ имѣніи графини М. Е. Браничко, послѣ многократныхъ опытовъ при многочисленномъ собраніи г.г. сельскихъ хозяевъ и техникумъ и послѣ лабораторныхъ испытаній при Кіевскомъ политехническомъ институтѣ, ПРИЗНАНА экспертною комиссіей по степени совершенства ПЕРВОЙ.

За ту же комбинированную сѣялку „Матадоръ“ на бердичевской сельско-хозяйственной выставкѣ въ 1902 году получена золотая медаль.

Прейсъ-курранты и заключеніе экспертной комиссіи высылаются по требованію БЕЗПЛАТНО. В. 4—4

**ТЕАТРЪ О. Г. ЕНУРОВСКАГО.**

Харьковъ, Конторская ул., № 5. Телефонъ № 725.

Въ воскресенье, 24-го ноября „Повѣсьтеся или утопитеся“ комедія въ 3 дѣйств., 1902 г., представлено будетъ: I) „Повѣсьтеся“ соч. Бойкова. Участвуютъ: г-жи Волчече-Домбровская, Осиная, Сережина; гг. Александровскій, Анчаровъ, Батуричъ, Павликовъ и др. II) „Побѣдителей не судятъ“, комедія въ 1 дѣйствіи. Участвующие: г-жи Кельнеръ-Каменецкая; гг. Вагряновъ и Думскій. 28668 1—1

Въ воскресенье, 15-го декабря 1902 года, въ залахъ КОММЕРЧЕСКАГО УЧИЛИЩА СОСТОИТСЯ

въ пользу Общества попеченія о больныхъ дѣтяхъ **Костюмированный вечеръ въ декадентскихъ костюмахъ.**

Билеты будутъ продаваться по 2 р., а съ гг. студентамъ по 1 р. у М. Ф. Виноградовой, въ Коммерческомъ училищѣ. О. 1—1

Загородный концертный залъ **„ЧИКАГО“.** Ежедневно вокально-музыкальное вечеря съ уч. вновь приглашенныхъ артистовъ и артистовъ, капельн. мажор. и кантатной, солиста А. В. Свиридова, танцовш. Женни Гранъ. **ЦЫГАНСКІЕ КОНЦЕРТЫ** изъ московск. пѣвца-композитора С. А. Аляксинскаго и неопражд. цыг. пѣвцы Лины-Бессарабки, хора цыган. жанра, ром., дуэты, пѣсни и восточныя пляски. Режиссеръ С. А. Аляксинскій. 28662 1—1

Т-во КАМЕННОЙ БАЛКИ,

Монастырскій пер., № 1, близъ Астраханской гостиницы,

ПРЕДЛАГАЕТЪ **ВИНА**

20—16 СОБСТВЕННЫХЪ САДОВЪ. А. 509

съ большой скидкой

Евграфъ Никифоровичъ Татлинъ

проситъ гг. инженеровъ-технологовъ и технологовъ, окончившихъ курсъ въ С.-Петербургскомъ технологическомъ институтѣ, пожаловать на обѣдъ въ память основанія института, въ субботу, 30 ноября, въ 7 часовъ вечера, въ гостиницу „Прогрессъ“; записаться заблаговременно можно у Д. С. Зернова (технологическаго института), А. Г. Гидича (Сумская ул., № 39), Н. Е. Путига (Управление К.-Х.-С. ж. д.) и у Е. Н. Татлина (Газовая, № 6, молка Петренко). 28255 3—2

Опредѣленіемъ Харьковскаго окружнаго суда, отъ 31-го октября 1902 года, учреждена въ городѣ Харьковѣ администрація по дѣламъ Харьковскаго купца Петра Дмитриевича Новаго. Посему кредиторы П. Д. Новаго приглашаются пожаловать въ воскресенье, 1-го декабря с. г., въ 12 часовъ дня, въ помещеніе Харьковской биржи, для выбора членовъ администраціи, опредѣленія ихъ дѣятельности и выдачи администраторомъ акта полномочія. Кредиторы, не имѣющие возможности явиться лично, могутъ прислать вмѣстѣ себя уполномоченныхъ нотаріальными доверенностями. Уполномоченные Общаго Собранія кредиторовъ П. Д. Новаго 10-го сентября 1902 года: Профессоръ С. А. Поповъ, М. Г. Оршанскій, М. Г. Ряснянскій, Р. Г. Журавлевъ и И. Н. Подрабниниковъ. 28429 2—2

**2 GRAND-PRIX.**

Парижъ 1900 г.

Т-во ФАБРИКИ

**ЖОРЖЪ БОРМАНЪ.**

КО ДНЮ ЕКАТЕРИНЫ, 24-го ноября, ВОЛШОЙ ВЫБОРЪ КОСЪ:

ДЕССЕРТНЫХЪ И ШОКОЛАДНЫХЪ, НОВЫЕ СОРТА КАРАМЕЛИ, ПЕЧЕНІЙ. В. 3—3

**АУКЦИОНЪ.**

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА ВЗАИМНАГО КРЕДИТА приказчиковъ въ г. Харьковѣ

доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что, на основаніи параграфа 62 устава, будетъ производиться аукционная продажа просроченныхъ залоговъ, заключающихся въ драгоценныхъ вещахъ: золотыхъ, серебряныхъ, брилліантовыхъ и проч.,

въ воскресенье, 24-го ноября 1902 г., съ 11 ч. утра.

Правленіе помѣщается на Рыбной ул., въ собств. домѣ, ходъ со двора. В. 2—2

Концертный залъ **БУФФЪ.** Дирекція ВАРЬЕТЭ **В. В. Жаткина.**

Начало въ 9 час. веч., оркестра въ 8 час. веч.

Безпрерывный рядъ увеселеній! Чрезвычайно интересное Грандъ-буффъ артистическое, при участіи европейскаго знаменитостей. Колоссальная первоклассная программа 25 роскошныхъ отборныхъ №№. Прин. участ. зн. дуэт. сестры Мальтенъ, труппа Этелины, ансамбль Кринскаго. Дебютъ 1-й русско-шансонетки Садовской, Деллеръ, Феликсъ, Пушкина, Де-Реальтъ, Невѣрова, Трильби и мн. др. Пароборнети въ программѣ. На дняхъ еще новые дебюты. Намѣч. суобр. Паоло-Ионеско и др. Концертн. оркест. Бунчука. РЕСТОРАНЪ „Буффъ“ открытъ ежедневно съ 11 час. утра. ЗАВТРАКИ И ОБѢДЫ. Режиссеръ Л. Волховской. Управляющій В. Ф. Крейцбергъ. 28863 2—1

2 GRANDS PRIX

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО РУССКИХЪ ЭЛЕКТРО-ТЕХНИЧЕСКИХЪ ЗАВОДОВЪ

**СИМЕНСЪ И ГАЛЬСКЕ.**

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская площ., № 3.

Электро-техническій, механическій, мѣдноточкатный, кабельный и угольный заводы въ С.-Петербургѣ.

Городскія электр. централныя станціи и электр. желѣзныя дороги. Железнодорожная сигнализациа. Электрическое освѣщеніе. Железнодорожная телеграфіа. Электрическая передача работъ. Телеграфныя аппараты. Электротехническія установкы. Телефоны.

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ РУДНИКОВЪ

электрическія ударно-и вращательно-буровыя машины для твердыхъ и мягкихъ породъ.

Проекты, смѣты и подача техническихъ совѣтовъ по первому требованію безвозмездно. В. 26—25

Сегодня, 24-го ноября, в залъ Дворянскаго Соборія — СОСТОИТСЯ — СВѢТСКІЙ КОНЦЕРТЪ И. М. ТУРОВЪРОВА.

НАЧАЛО ВЪ 8 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА. 28856 1—1

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ. Дирекція А. М. Дюкова. „БЕЗПРИДАНИЦА“ драма въ 4 д., А. Н. Островскаго, представлено будетъ „ПИКОВОЯ ДАМА“ опера въ 3 д., М. И. Глинки.

Оперный театръ Коммерческаго Клуба. Въ воскресенье, 24 ноября, артистами русской оперы для открытия сезона представлено будетъ „ПИКОВОЯ ДАМА“ опера въ 3 д., М. И. Глинки.

Харьковский Коммерческій Клубъ. Сегодня, въ воскресенье, 24-го ноября 1902 г., МАСКА РАДЪ.

Циркъ Бр. Никитиныхъ. Въ воскресенье, 24-го ноября, большое ПРАЗДНИЧНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНІЕ. Программа составлена изъ повторенія популярныхъ номеровъ директора цирка А. А. Никитина.

МАВРИТАНІЯ. Загородній концертный залъ. Дирекція В. В. Жаткина. Ежедневно вокально-музыкальные вечера съ участіемъ извѣстнаго русско-цыганскаго хора С. П. Когановой.

САДЪ „БАВАРІЯ“. СЕГОДНЯ ОТКРЫТИЕ ЛЕДЯНОГО КАТКА. При оркестрѣ военной музыки Пензенскаго полка и электрическомъ освѣщеніи всего зала.

КОНЯКЪ. ВИСКИ ДЮВУШЕ И КО, ВЪ ЖАРНАКЪ. Фирма существуетъ съ 1819 года. Имѣется въ лучшихъ ресторанахъ и виноторговляхъ.

Два смежн. имѣнія К. П. Гаврилова. Находящаяся въ 6 верстахъ отъ г. Севастополя, на Новой землѣ, у Круглой или Песочной бухты, пространство въ 307 десятинъ земли съ виноградными и фруктовыми садами.

отдѣльные дачные участки. размѣромъ отъ половины до одной десятина, назначены къ продажѣ, по цѣнѣ отъ 5 коп. за квадратную сажень.

Съ 1-го января 1903 г. Т-ВО ПРОВОДНИКЪ открываетъ въ Харьковѣ фабричный складъ РЕЗИНОВЫХЪ ИЗДѢЛІЙ.

СЦЕНЫ И МОНОЛОГИ. (Для театра съ настроеніемъ и безъ настроенія). Два платья. Текная лавка старьевщика; поломанная мебель; часы на столѣхъ и стѣнахъ; часы, которыхъ не существуетъ ни съ какими, ни несчастныя, потому что они давно не ходятъ; женія бронзы и помѣшанная бронза; картинныя художники, которые мечтали быть извѣстными; спонсорская кость, никогда не выдавшая слова; старые альбомы съ афоризмами о любви, чести и совѣсти, и много тому подобнаго стараго и всякой ветхости, давно вышедшей изъ моды.

Элегантное платье (морская).—Фили... сосѣдка. Однако, сколько-же на тебѣ дыръ? Простое платье (съ искреннимъ удивленіемъ).—На мнѣ? Дыр? Опониснь, голубушка: на мнѣ всего какой-нибудь пятюточекъ, а ты насѣба посмотри; на тебѣ нѣтъ живого мѣста: все дыры, дыры, дыры... Элегантное платье (улыбаясь).—Да развѣ же это дыры? Это прошивки и кружева. Это нарочно такъ сдѣлано. За это взяли много лишнѣхъ денегъ... Простое платье (недоумывая).—Нарочно продирали?! Чудеса! Но какъ-же дырявымъ платьемъ прикрывать свое тѣло? Элегантное платье (еще болѣе недоумывая).—Да развѣ платье шьютъ для

Попечительный совѣтъ торговой школы Общества взаимнаго вспоможенія приказчиковъ Г. ХАРЬКОВА. имѣть честь покорѣннѣе просить гг. членовъ Общества пожаловать на торжественное освѣщеніе новаго зданія торговой школы 24 сего ноября, въ 12½ час. дня. А. 539 1—1

СОВѢТЪ СТАРШИНЪ „Харьковскаго Собранія Приказчиковъ“ приглашаетъ лицъ, желающихъ сдать помещеніе для „Харьковскаго Собранія Приказчиковъ“, а также желающихъ снять буфетъ, кухню и вѣшалку въ „Собраніи“, обращаться въ совѣтъ старшинъ, временно находящагося по Маринской улицѣ (на Москалевкѣ), домъ № 12, ежедневно отъ 9 до 2-хъ часовъ дня. 28836 1—1

СОВѢТЪ СТАРШИНЪ „Харьковскаго Собранія Приказчиковъ“ имѣть честь повѣсти до всеобщаго свѣдѣнія, что лица, желающія вступить въ члены „Харьковскаго Собранія Приказчиковъ“ и имѣющія какія либо дѣла къ „Собранію“, благоволятъ обращаться въ совѣтъ старшинъ, временно находящагося по Маринской улицѣ (на Москалевкѣ) домъ № 12, ежедневно отъ 9 до 2-хъ часовъ дня. 28835 1—1

СОВѢТЪ СТАРШИНЪ „Харьковскаго Собранія Приказчиковъ“, согласно постановленія Общаго собранія 17-го ноября с. г., покорѣннѣе просить гг. учредителей „Собранія“ внести деньги за голозой членскій билетъ 12 руб., къ 1-му декабря с. г. Членские взносы принимаются старшиною-казначеемъ Сергѣемъ Александровичемъ Сухининымъ, Суздальскій рядъ, торговля А. Каретниковой, и Маринская улица (на Москалевкѣ) въ домъ № 12, ежедневно отъ 9 до 2-хъ часовъ дня. 28834 1—1

Гостинница „МАРСЕЛЬ“. Въ г. Харьковѣ, Рыбная и уголь Университетской. Ежедневно играетъ, во время обѣда и вечеромъ, ДАМСКІЙ ОРКЕСТРЪ. Обѣдъ отъ 1 ч. дня до 7 час. веч., изъ 2-хъ блюдовъ 50 к., 3-хъ 60 к., 4-хъ 80 к., 5-ти 1 р. и 2 р. и по прѣзью-куртану. Полученіе постоянно равной провинціи. Московская телитина, каплуны, фазаны, красная куропатка, дикая коза, несская лососина, крымск. отборная устрица. Ежедневно БЛИНЪ. 21816 60—38

БОЛЬШАЯ МОСКОВСКАЯ ГОСТИНИЦА. Ежедневно—во время обѣда, съ 2-хъ час., и вечеромъ, съ 9-ти часовъ, играетъ РУМЫНСКІЙ КОНЦЕРТНЫЙ ОРКЕСТРЪ. Подъ управленіемъ ДМИТРИЯ БЛИННА ЕЖЕДНЕВНО. КРУЖИМЪ УСТРИЦЫ! Постоянное полученіе гастрономическихъ новостей. 26231 30—23

ИЗВѢСТНОЕ ПИВО СТОЛОВОЕ. ПИЛЬЗЕНСКОЕ и МАРТОВСКОЕ (30 бут.), Х. СТРИЦКАГО ВЪ РИГѢ. ПРОДАЕТСЯ ВЪСДѢ. Заказы на доставку на домъ принимаются на складахъ: Канарская, 43, телеф. 936, контора Торговаго Дома О. Сорокенича и К. Рыбная, 21, телефоны № 1163, и А. К. Тидъ, Университетская улица, домъ монастыря, телеф. № 1164. 28220 1—1

АКВАРИУМЪ ТВАРЪ ВАРЪ. Сегодня и ежедневно муз.-вок. вечера, при участіи иностр. шансонетныхъ пѣвчихъ М-ле КРАМЕРЪ, Перро, Реймерс, ГРИГОРЬЕВА, Вестергарденъ, русск. шанс. пѣв. Мирлоубская, Милованова, Константинова и др. Русск. хоръ подъ управ. г. Когана. На дняхъ дебютныя дебюты!!! дебюты!!! 5. 73

Вышла новая книга Святочная Хрестоматія Е. ШВИДЧЕНКО (В. Быстрова). Литературно-Музыкально-Этнографическій сборникъ для семьи и школы. Малорусскія, великорусскія, славянскія, нѣмецкія, французскія, англійскія и друг. колядки на ноткахъ (44 №№) Стихотворенія, рассказы и статьи: Рождественская елка, Кукольный театр, Коляда и колядованіе, Рождество заграницей и въ Россіи, Рѣженіе и мѣл. друг.—Дѣтскія театры, пьесы съ нотами. (36 №№) и Святочный словарь. Цѣна 1 р. 60 к., на вален. бумагѣ 2 р. безъ пер. 628 кр. стр. Склады: С.-Петербургъ, Николаевская, 24. М 1—1 у в. А. Жорлева.

Одинокій ламп или барышнѣ отаеда въ тихомъ маленькомъ семействѣ хор. ком. на поля, пансіонѣ, можно пользоваться планино. Московская ул., № 23, к. Фридкина 28779 2—2

Сави горюшій, хорошей работы, недорого продается. Кацарская, № 43, спрос. владѣльца. 28407 2—2

Элегантное платье.—О, тогда вѣчно будешь копаться въ грязи! Успѣхъ не любитъ смиренія. Нужно быть сильнымъ и нагрымъ, чтобы въ числѣ своихъ друзей имѣть успѣхъ. Простое платье.—Но зачѣмъ-же успѣхъ? Элегантное платье. Чтобы наслаждаться жизнью, чтобы не знать труда. Простое платье.—Развѣ трудъ такъ плохъ? Въ потѣ лица нужно ѣсть хлѣбъ свой. Элегантное платье.—Фил... въ потѣ лица? Но, вѣдь, потъ можетъ капать на кружево, на складки матеріи? Простое платье.—Конечно, можетъ. Капающій потъ, который кропили меня, потерянъ и счесть. Элегантное платье (морская). То-то отъ тебя такъ противно пахнетъ! Нѣтъ, нѣтъ, потъ не долженъ касаться кружевъ и складокъ. Единственная брыга, которая могутъ касаться ихъ,—это брызги дурноуховъ и одеколона. Капли пота? Это такъ противно, сѣро, убого. Капли пота? Но это же такъ далеко отъ наслажденія, въ которомъ должны мы все стремиться. Простое платье (меланхолично). Затѣмъ, чтобы, въ концѣ концовъ, всѣмъ очутиться въ темной лавкѣ старьевщика, похожей на закрытую коробку, на засыпанную могилу? Элегантное платье (сердито). Не говори то, чего ты не понимаешь! У меня есть волшебная воспоминанія, а что есть у тебя? Ничего. Развѣ ты знаешь, что порой одинъ прекрасный мигъ цѣннѣе цѣлой скупой и сѣрой жизни? (Напиваетъ).

„За мигъ свиданія Терпко страдаю, Въ любви признавая Волшебный мигъ!“

САДОВНИКЪ, омытый по своему дѣлу, желаетъ получить мѣсто въ большой экономіи или въ торговомъ заведеніи; согласенъ и на процентъ. Адресъ: Екатеринбургская ул., швейцонный магазинъ Кузина. 28171 5—5

УПРАВЛЯЮЩИМЪ большимъ домомъ, гостинницею, фабрикою, преданъ услуги лично, интеллиг., среднѣе лѣтъ, одинок., знающій русскій и нѣмецкія, знакомъ съ криптуленіемъ, постройками и бухгалтер., отлич. рекомендаціи. Обращ. письмомъ: Харьковъ, почта отъ до востребованія, предвѣст. квнт. „Южнаго Края“ № 27532. 27532 3—3

Бухгалтеръ, знающій въ системѣ, по общеправовой и сельско-хозяйств. отраслямъ, ищетъ мѣсто. Адресъ: харк. земельный банкъ, Сошенкоу. 28525 3—2

Переписка НА М. РЕМИНГТОНЪ. Съ табуляторомъ для цифров. работъ. 27558 10—6

Уроки музыки даетъ опыты, уч.; чертж. раб. Москалевская, 5, вер. эт. 27558 10—6

Гитаристъ-концертантъ Д. С. РУДОВСКІЙ даетъ уроки музыки на гитарѣ, цѣны удѣренныя. Москалевская ул., д. № 7, кв. Смоляка, отъ 2 до 5 час. 28513 2—2

Даю уроки. Репет. ученицъ и старш. классы. Золотая медаль ж. гимназій. Фр. и нѣм. яз. теор. и практ. Садовая ул., № 14, нижній эт., г-жѣ Д. 28772 3—2

ДѢЙСТВІЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА. ВЫСОЧАЙШИМЪ ПРИКАЗОМЪ по вѣдомству Министерства Внутреннихъ Дѣлъ, 12 ноября, производится за выслугу лѣтъ, со старшинствомъ: изъ надворныхъ въ коллежскіе советники: бѣлопольскій городской врачъ Тарарумъ—съ 17-го февраля 1902 г.; изъ титулярныхъ советниковъ въ коллежскіе ассессоры: врачъ при натальскомъ заводѣ Харитоненко въ Богородицкомъ уѣздѣ Яворовскій—съ 28-го февраля 1899 г.

По вѣдомству Министерства Народнаго Просвѣщенія производится за выслугу лѣтъ, со старшинствомъ: изъ коллежскихъ въ статскіе советники исправляющій должность экстраординарнаго профессора харьковскаго Императорскаго университета, магистръ сельскаго хозяйства Зайцевъ—съ 14-го сентября 1894 г.; изъ надворныхъ въ коллежскіе советники—экстраординарный профессоръ Императорскаго харьковскаго университета, докторъ медицины Соколовъ—съ 22-го января 1897 г. Утверждается въ чинѣ коллежскаго советника адъюнктъ-профессоръ харьковскаго технологическаго института Императора Александра III, надворный советникъ Крауцкій, со старшинствомъ съ 1-го августа 1901 года.

Приказомъ по Министерству Внутреннихъ Дѣлъ, 18-го ноября, увольняется отъ службы, за прекращеніемъ соглашенія съ земствомъ, земскій врачъ Богородицкаго уѣзда, лекаръ Андреевъ—съ 31-го августа 1902 г.

Телеграммы. (Отъ нашихъ корреспондентовъ). Петербургъ, 23 ноября. Московско-Воронежскій желѣзнодорожн. разрѣшенъ добавочный кредитъ изъ государственнаго банка въ 500,000 р. на выдачу суду подъ хлѣбъ. Тверь, 23 ноября. Скончался тверской городской голова Карповъ. Николаевъ, 23 ноября. Вчера въ Николаевѣ состоялась съ громаднымъ успѣхомъ блестящій симфоническій вечеръ подъ управленіемъ директора харьковскаго отдѣленія музыкальнаго Общества Слатина. Вѣна, 23 ноября (6 декабря). Въ вѣскомъ Раймундъ-театрѣ были представлены вчера „Мѣщане“ Горькаго. Артисты, исполнявшій роль Тетерева, удачно загримировались Горькимъ. Критика, признавая литературную достоинство пьесы, отрицаетъ ея оценочность.

Бреславль, 23 ноября (6 декабря). Императоръ Вильгельмъ обратился къ депутатамъ бреславльскихъ рабочихъ, поднесшихъ ему адресъ, съ рѣчью, въ которой выразилъ удовольствіе, что рабочіе рѣшили придти къ нему. Положеніе рабочихъ было всегда предметомъ его всесторонняго интереса и попеченія. Въ продолженіи многихъ лѣтъ рабочіе, благодаря агитации социалистовъ, были подъ влияніемъ иллюзий, что для улучшенія положенія они должны принадлежать къ ихъ партиі. Это грубая ложь. Агитаторы пытались подстрекалъ рабочихъ противъ работодателей, дружили съ сословіемъ, трона и алтара и безпощаднѣйшимъ образомъ эксплуатировали, терроризировали и порабощали ихъ для усиленія собственнаго могущества, чтобы снѣтъ классовую ненависть и распускать гнусную клевету. Съ подобными лицами рабочіе не должны имѣть ничего общаго. Въ заключеніе императоръ предложилъ рабочимъ посылать изъ своей среды простого, скромнаго товарища въ представительныя учрежденія.

Петербургъ, 23 ноября. 22-го ноября возвратилась изъ Давніи Государыня Императрица Марія Феодоровна. рожу святоши; ростовщикъ, самый элѣйшій ростовщикъ—агнца, котораго ведутъ на закланіе. Гадкая, старая развалина, отъ которой пахнетъ тлѣньемъ, перель тѣмъ, какъ заглянуть въ меня, высоко поднимаетъ плечи, притопываетъ ногами и, начесавъ на лысину жалкій клокъ волосъ—все, что осталось отъ бывшего богатства,—заглядываетъ и говоритъ: — А я еще ничего сѣбѣ? Молодецъ—молодцомъ. Мнѣ кажется, что я еще могу нравиться женщинамъ. Ей-Богу, могу! Ффу, гадость! Ффу, отвращеніе! А круглые дураки корчатъ необычайно глубокомысленныя лица (это ихъ привиллегія), такъ что со стороны можно подумать, что дураки рѣшаютъ какой-нибудь философскій вопросъ или задумались наль болѣзнь бредомъ Ницше. Но я хорошо знаю, что круглые дураки не способны рѣшать философскіе вопросы или задумываться надъ чѣмъ-бы то ни было; я хорошо знаю, что это кривляние, что это ложь, только ложь.

Звонокъ; тишина; нетвердый звончокъ; горничная оббѣгаетъ и отпирываетъ дверь. Молодой человекъ (съ цѣткомъ въ петлицѣ). Ганса Павловна дома? Горничная. Никакъ нѣтъ. Молодой человекъ. Канаашка! (Шипитъ горничную). Горничная. (сурово). Оставьте, пожалуйста! Я этого не люблю! Молодой человекъ уходитъ; горничная запираетъ дверь и тоже уходитъ, на ходу заглядывая въ зеркало. Зеркало (по старому, мрачно).—А женщины? О, онъ ничуть не лучше мужчинъ! Онъ хуже. Я уже давно не видало простыхъ женскихъ глазъ. Заглядывая въ

Петербургъ, 23 ноября. 22-го ноября возвратилась изъ Давніи Государыня Императрица Марія Феодоровна.

меня, женщины дѣлаютъ глаза томными, нѣжными, страстными, меланхоличными, Заглядывая въ меня, онѣ шепчутъ: — Ну-же, рѣшайся! Другія: — Развѣ ты не видишь, что я люблю тебя? Третья: — Я сгораю отъ страсти! Четвертая: — Нѣтъ, я чувствую, что мнѣ не суждено счастье съ тобой! Да, онѣ дѣлаютъ томные или страстные глаза и шепчутъ эти рѣчи, чтобы черезъ мгновеніе, отвернувшись отъ меня, расхохотаться, соорятъ плутоватую или сердитую мишку и посморяться опять. Боже! Сколько лѣтъ я не видало простой и доброй женской улыбки? Я видало улыбки насмѣшливыя, ироническія, коварныя, обольстительныя, манящія, дразнящія и ужъ не помню, какая еще, но простой и доброй не видало! Я видало улыбки, единственное назначеніе которыхъ—показать зубки, похочье на жемчугъ; я видало улыбки, которая дѣлала женское личико соблазнительнымъ, вызывающимъ на пошлуды; но улыбку ради улыбки, улыбку, начало и конецъ которой въ ней самой, я не запомню. Я не видало такой улыбки. Положительно женщины хуже мужчинъ. Онѣ хуже тѣмъ, что неизменно бранятъ меня, хотя я рѣшительно ни въ чемъ не виноватъ. Какъ часто слышу я слова укора, срывающіяся съ губъ какой-нибудь женщины, болѣе похожей на обезьяну, но передъ тѣмъ, какъ заглянуть въ меня, сдѣлавъ самую плѣнительную изъ всѣхъ плѣнительныхъ улыбокъ: — Однако и зеркальцо-же! Что оно



собранные мною, я всей душой желал успеха и развития святому делу спасения детей-мучеников...

Въ такомъ большомъ центрѣ, какъ Харьковъ, конечно, масса дѣтей нуждается въ зашитѣ...

Когда возоздаешь передъ собою страшныя картины жизни, то начинаешь чувствовать себя косвеннымъ попустителемъ вопиющихъ напастей дѣтскихъ мукъ...

Въ углахъ, подвалахъ, обшаривъ рабочихъ помѣщеній, нѣредко отецъ, усталый и пьяный, возвращаясь домой и видя бесконечную массу дѣтей...

Служанки, прачки и черноработчи видятъ въ своихъ (особенно въбирочныхъ) дѣтяхъ обузу, дѣти связываютъ ихъ по рукамъ и ногамъ...

Въспомните о дѣтяхъ, отдаваемыхъ въ мастерство, о дѣвочкахъ-нянькахъ, дущащихся грубыхъ младенцевъ въ тумпы озабѣнныхъ и непонималыхъ дѣла...

Случаи истязанія дѣтей, если и доходятъ до суда, то рѣдко, да и что тутъ судѣетъ? Накажетъ тирана-отца или мать, а потомъ они, отбывъ наказание...

И вотъ, эту-то ласку я и увидѣлъ въ пріютѣ, прѣхавъ туда никого не предупредивъ...

Когда я вошелъ туда утромъ, я увидѣлъ весело бѣгающихъ и играющихъ дѣтскихъ; надзиравательница занята была стрижкою мальчугана...

Я пріѣхалъ на одну изъ вполне опрятныхъ кроватей (мебели въ пріютѣ немного) и былъ сейчасъ же окруженъ дѣтями, очевидно, уже успѣли убѣдиться, что ихъ любятъ, что имъ некого бояться...

Сейчасъ же у насъ завязалась немудреная беседа...

— Ты что же, тоже покурить? — Учить насъ будешь? — Чему учить? Пѣнью? Говорили, насъ пѣть научатъ? — Что у тебя въ сумкѣ? Я спросилъ двухъ старшихъ мальчиковъ объ ихъ учении...

Оба хотѣтъ въ городскую школу, но въ день моего посѣщенія не могли пойти; сапоги ихъ чинить отдали, и они были въ туфляхъ...

Они наперебой стали показывать мнѣ книги, тетради...

Въ сосѣдней комнатѣ занималась съ маленькими учительница (конечно, безкорыстно отдающая свой трудъ). Она кончала урокъ, и ко мнѣ подбѣжала еще тройка; карапузики лѣтъ 6 тоже похвалялись своими палочками и буквами по линейкамъ...

— А у насъ елка будетъ! Прѣзжай! Я вступилъ въ разговоръ, что кто то карабкается по моей ногѣ, и веселый мальчикъ охотился у меня на колѣняхъ; дѣвочка крошка вѣзла на другое колѣно...

И какъ легко дается это трогательное дѣтское доверіе! Стоитъ только заговорить съ ними просто и съ участіемъ, показать имъ, что тебѣ не чужды ихъ маленькіе интересы...

дей, на пріливъ пожертвованій. Подумайте, читатель, за восемь съ небольшимъ рублей въ мѣсяцъ спасаются отъ истязанія и развращенія ребенокъ, спасается цѣлая жизнь!

Н. Тamarinъ.

Послѣднія извѣстія.

(Отъ нашихъ корреспондентовъ.)

60-лѣтіе служебной дѣятельности. 25 ноября, заканчивается 60-лѣтіе службы сенатора графа Келлера, присутствующаго въ первомъ общемъ собраніи Сената...

Археологическій съѣздъ въ Твери. Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія утверждена программа 2-го областного археологическаго съѣзда, который созывается въ августѣ будущаго года въ Твери.

Новый поселокъ въ станціи Ессентукахъ. Министерство Земледѣлія нарѣзало въ казачьей станціи Ессентукахъ до 28 дачныхъ участковъ, которые поступаютъ въ пользованіе частныхъ лицъ, послѣ возведенія на нихъ новыхъ дачныхъ построекъ...

Уставъ о путяхъ сообщенія. Въ январѣ 1903 года начнется засѣданія комиссия по пересмотру устава о путяхъ сообщенія по составу комиссии назначены представители отъ Министерствъ Финансовъ, Путей Сообщенія, Внутреннихъ Дѣлъ, Военнаго, Земледѣлія, Морского, государственнаго контроля...

Железнодорожные участки Мысовая-Стрѣтенскій и Китайскій развѣдъ-Манджурія. по соглашенію Министра Путей Сообщенія съ Министромъ Финансовъ, рѣшено включить въ прямое сообщеніе со всеми русскими желѣзными дорогами. Участки эти принадлежатъ Забайкальской желѣзной дорогѣ.

Къ дѣламъ Общества Юго-Восточныхъ желѣзныхъ дорогъ. Последнимъ чрезвычайнымъ общимъ собраніемъ акціонеровъ Общества Юго-Восточныхъ желѣзныхъ дорогъ отклонено предложеніе о возбудженіи ходатайства о досрочномъ выкупѣ дорогъ въ казну. Группа крупныхъ акціонеровъ не удовлетворилась рѣшеніемъ, и Министру Финансовъ представлялась депутація во главѣ съ почетнымъ опекуномъ генераломъ Коземъ, инженеромъ Савицкимъ отъ петербургскихъ акціонеровъ и Шиллингомъ—отъ московскихъ акціонеровъ. Депутація вручила Министру ходатайство о выкупѣ дорогъ въ казну, считая это лучшимъ исходомъ изъ настоящаго положенія.

Министерствомъ Земледѣлія возбужденъ вопросъ о восстановленіи существоваващаго раньше порядка клейменія хмѣля, привозимаго изъ за границы. Ближайшее этого вопроса передано въ Министерство Финансовъ, гдѣ по этому предмету состоится особое совѣщаніе.

Союзъ германскихъ желѣзнодорожныхъ управленій объявилъ особый конкурсъ на слѣдующихъ основаніяхъ: 1) за изобрѣтенія и улучшения, относящіяся къ сооруженіямъ и механическимъ устройствамъ желѣзныхъ дорогъ—первая премія въ 7,500 марокъ, вторая—въ 3,000 марокъ и третья—въ 1,500 марокъ; 2) за изобрѣтенія и улучшения, касающіяся конструкций и содержанія подвижнаго состава—первая премія въ 7,500 марокъ, вторая въ 3,000 марокъ и третья въ 1,500 марокъ; 3) за изобрѣтенія и улучшения, относящіяся до управленія, эксплоатации и статистики желѣзныхъ дорогъ, а равно за выдающіяся литературныя работы по желѣзнодорожному дѣлу—для двухъ послѣднихъ отдѣловъ—первая премія въ 3,000 марокъ и двѣ вторыя премии по 1,500 марокъ. Представленія на конкурсъ изобрѣтеній въ видѣ моделей, описаній и проч. должны быть доставлены съ 1-го января до 15-го іюня 1903 года.

Новое произведеніе графа Л. Н. Толстога. Библиографъ Д. П. Сильчешевскій, по словамъ московскихъ газетъ, получилъ отъ Л. Н. Толстога отвѣтъ Ясной Поляны письмо отъ 17-го ноября, въ которомъ Л. Н. извѣщаетъ, между прочимъ, что отложился окончателенный отлѣкъ повѣсти „Халджи-Мурадъ“, такъ какъ занятъ въ настоящее время новымъ большимъ произведеніемъ. Л. Н. пишетъ, что чувствуетъ себя превосходно и много работаетъ.

Извѣстный ученый, профессоръ Познеръ, редакторъ журналовъ „Die Klinische Wochenschrift“ и „Virchow's Annalen“,—по словамъ „Бирж. Вѣд.“, обратился къ профессора мѣдико-ветеринарнаго университета, вѣдущаго клиническое образованіе, съ просьбой принять участіе въ поминутыхъ журналахъ и давать свѣдѣнія какъ о ходѣ занятій въ клиникахъ, такъ и о распорядкахъ внутренней университетской жизни.

Товарищество „писателей изъ народа“. Въ Москвѣ, по словамъ „Бирж. Вѣд.“, организуется своеобразное товарищество „писателей изъ народа“. Уставъ уже выработанъ и посланъ на утвержденіе. Въ товариществѣ принимаются только писатели-крестьяне или мѣщане, не получившіе систематическаго, особенно высшаго, образованія. Къ товариществу уже примкнуло семь человекъ.

Книга генерала Девета вышла въ Лейпцигѣ, съ характернымъ заглавіемъ „Борьба между боэромъ и бритомъ“.

Разговоръ двухъ дамъ.

Опять встрѣчаются двѣ дамы—дама, пріятная во всѣхъ отношеніяхъ и дама, просто пріятная...

— Какъ то, знаете, бойдрѣ себя чувствую зимою...

— Да, да! И какъ-то свѣтлѣе на душѣ становится... Все кругомъ бѣлое, бѣлое... Ахъ, какъ я люблю бѣлый цвѣтъ! Это дѣвѣтъ невинности и чистоты... Даже нашъ Харьковъ подъ снѣгомъ чище и красивѣе свѣдлался... точно его въ бѣлую краску выкрасили и сверху льномъ покрыли... Очень, очень красиво!

— Да, и какъ-то уютнѣе на улицахъ свѣдлалось... Не слышно шума колесъ. Уличная мостовая не производитъ уже теперь такого „потрясающаго“ впечатлѣнія, когда по улицѣ вѣдешь...

— А конка-то! Видѣли, ее совсѣмъ снѣгомъ занесло, такъ что отъ нея и слѣда не осталось никакого, какъ-будто ее никогда и не было...

— А знаете, отсутствіе движенія вагоновъ конки придаетъ городу тоже больше красивой видѣ... Но воображаю, какъ сердится м-е-е-е Пере на нашъ славный русский снѣгъ. Вѣдъ, ему отъ снѣга больше убытковъ—и путь расчистать надо, и конка пятничковъ ему не привозитъ...

— За то какъ, должно быть, счастливы и довольны кондуктора и кучера конки Имъ, вѣдъ, такъ рѣдко отдыхать приходится...

— Ну знаете, не думаю... Вѣдъ, если конка остается безъ движенія, такъ едва-ли они что-нибудь получаютъ... А вотъ для кого снѣжные заносы настоящимъ праздникомъ являются, такъ это для бѣдныхъ лошадей конки! Онъ, по крайней мѣрѣ, дѣйствительно успѣетъ хоть немножко отдохнуть отъ тѣхъ истязаній, какія имъ причиняетъ конка...

— Да, да! Но въ дѣточка, знаете, что снѣгомъ занесло не только конку, но и нашу харьковскую оперу... Помните, мы съ вами въ прошлый разъ говорили, что наша опера, вѣрно, потому не возвращается въ Харьковъ, что замерзла гдѣ-нибудь... И представьте!—вышло по нашему... Ее блѣдуно гдѣ-то снѣгомъ занесло и она вмѣсто того, чтобы начать спектакли 21, должна будетъ начать ихъ только 24...

— Ахъ, это цѣлая драма съ оперою выйдутъ!... Застрявъ гдѣ-нибудь въ снѣжныхъ сугробахъ и не двинуться съ мѣста...

— Интересно знать, что въ это время пѣвцы и пѣвицы дѣлаютъ... Какъ вы думаете? Поютъ они въ это время? — Ну, душечка, не думаю... Въ снѣгу не очень-то запоешь! — Отчего же?.. Можно безъ всякой декорации „Снѣгурочку“ поставить... Сама природа—декораторъ...

— Въ драмѣ были? — Какъ же, какъ же... — Ну, что?.. — Ничего... Только все-таки чего-то не хватаетъ... Нѣтъ, напримѣръ, Лепковскаго... — А кто же вмѣсто него? — Да я еще никакъ не пойму... Кажется, нашъ симпатичный Дарочка-Владимировъ начинаетъ Лепковскимъ притворяться...

— Да неужели? И что же?.. — Страсти, знаете ли, у него мало... Онъ скорѣе для холодныхъ фатовъ и нетрадиционныхъ донъ-жуановъ подходитъ... — Да онъ же ихъ и игралъ въ прошлый сезонъ... — А теперь же не хочется... Любитъ страстныхъ любовниковъ играть, а страстно и не хватаетъ... — Вотъ странно!.. Впрочемъ, съ актрисами вообще иногда странности случаются... Вотъ, напримѣръ, есть здѣсь актеръ Колобовъ... Пригласили его на роли вторыхъ любовниковъ, а онъ очень порядочно комикомъ оказался... Ну, а какъ Соколовскій? — Ахъ, какой видный мужчина! — А Пасхалова? — Прелесть!.. — Вотъ интересно ее будетъ посломатрѣть въ „Монѣ Ванѣ“... Очень, говоря, оригинальная пьеса, только рискованная... — Какъ рискованная? — Да видите-ли, милочка, эта самая Монна Ванна по пьесѣ должна явиться съ началу неприятельскаго отряда, осадившаго городъ, въ одномъ только плащѣ!... — Кстати, милочка, знаете, изъ чего теперь театральное трико начали дѣлать? — А изъ чего? — Изъ рыбныхъ пузырей... — Да что вы? — Увѣрю васъ. Одна изъ петербургскихъ балеринъ уже выписала себѣ такое трико изъ Америки... — Да, но, вѣдъ, это чересчуръ ужъ прозрачно!... — За то оригинально и, на вѣрно, дешевле обыкновеннаго трико... — Дѣточка! Давайте придумывать себѣ оригинальные костюмы? — А что? — Какъ что? А вы развѣ не знаете, что въ декабрѣ состоится декадентскій костюмированный балъ... — Ахъ, какъ это очаровательно... Давайте, давайте, милочка, придумаемъ для этого бала что-нибудь оригинальное, такое оригинальное, чтобы весь Харьковъ ахнулъ отъ удивленія!... — Да! об этомъ надо серьезно, очень серьезно подумать. А главное—серьезно,

очень серьезно поговорить со своими товарищами... — Для чего? — Какъ, шерочка, для чего? Они же, вѣдъ, у насъ министры финансовъ... А безъ финансовъ никакаго костюма не сошьешь... — Ахъ, эти финансы! Вы знаете, я на дняхъ чуть не умерла отъ зависти, когда прочитала, что какая-то танцовщица въ Петербургѣ заказала себѣ платье, которое стоить... ну, какъ бы вы думали, сколько стоить!... — Право, не знаю... Эти танцовщицы вытанцовываютъ себѣ, вообще, бѣшенныя деньги!... — Пять тысячъ, дѣточка! Понимаете, пять тысячъ! — Ахъ!.. — Да! теперь вотъ и петербургскія дамы тоже ахаютъ и отъ удивленія, и отъ зависти... И вы знаете, это пятитысячное платье производитъ въ Петербургѣ такую сенсацию, что оно будетъ сначала красоваться не на заказчицѣ, а на манекенѣ въ витринѣ магазина!... — Ахъ, вотъ бы похотѣть посмотреть!.. — Да! любопытно... Но только, знаете, платье въ пять тысячъ это—рѣдкость для Петербурга. А вотъ, напримѣръ, въ Парижѣ такъ тамъ одна актриса купила старинное кружевное платье за сто тысячъ франковъ...

— Ахъ! не говорите, душечка! Не говорите! У меня голова кружится... — Я васъ, милочка, вполне понимаю... Понятно, голова закружится, когда подумаешь, что мы, порядочная, честная женщина и 500 рублей на туалетъ истратить не можемъ, а какая-нибудь танцовщица за пять тысячъ себѣ платье шьетъ!... — Возмутительно!.. Что же мы, однако, придумаемъ для декадентскаго бала? — Да надо что-нибудь подешевле придумать, потому что вы, вѣдъ, знаете, что наши домашніе „министры финансовъ“—настоящіе Плюшкины... — Придумала! — Что же такое? — Вы говорите—„подешевле“. Хорошо! Я сошью платье изъ акцій торговаго банка, а въ изъ акцій какого-нибудь машиностроительнаго завода или „Русскаго слесаря“... Выйдетъ и дешево, и оригинально!... Ужъ чего же дешевле? — Bravo! Какъ это вы хорошо придумали! Но какъ жаль, что на костюмированныхъ балахъ у насъ въ Харьковѣ не дають за лучшіе костюмы никакихъ премій... Вотъ въ Нью-Йоркѣ другіе города, я знаю, выдаютъ призы... Это вызываетъ соревнованіе... — А прогос, дѣточка... Вы знаете, что затѣвается на всемирной выставкѣ въ Миланѣ... — Нѣтъ, не знаю. А что такое? — А вотъ послушайте. На этой выставкѣ состоится всеобщій конкурсъ красавицъ, съ громаднымъ приданымъ для лауреатки! Первый призъ состоитъ изъ 1,000,000, четыре слѣдующихъ по 500 тыс. во всемъ по 200 тыс., двадцать по 100 тыс. и пятьдесятъ по 50 тыс. франковъ. Всего призовъ, значитъ, будетъ присуждено 83 на 9,100,000 франковъ! Чтобы покрыть громадные расходы по этому конкурсу, устраивается лотерея, въ правилахъ которой выигрышній соответственный номеръ, будь онъ молодой или старѣе, богатъ или бѣденъ, можетъ получить красавицу и миллионы... если она ей понравится. Если же онъ не понравится, или, вообще, бракъ не возможенъ, то приданое получаютъ пополамъ—половину красавица—другую выигравшій.

— Подвѣемъ, дѣточка! — Куда? — Да въ Миланѣ! Авось... и мы попадемъ въ число этихъ 83 счастливицъ!.. А главное, намъ, какъ замужнимъ женщинамъ, даже выгодно участвовать въ конкурсѣ: мы, вѣдъ, за мужья выйти не можемъ, и, значитъ, вся премія полностью остается въ нашемъ распоряженіи... Пауза. — Слышали, душечка, новость? — Какую? — Въ январѣ въ Харьковѣ прѣзжаетъ Карабчевскій. — По какому дѣлу? — Да дѣло совсѣмъ не въ дѣлѣ. Дѣло неинтересное, а интересъ Карабчевскій... Ахъ, я до сихъ поръ не могу его забыть. Помните дѣло братьевъ Скитскихъ? Какъ онъ изященъ, какъ изящны! — Еще-бы!.. — Вы знаете, я даже теряюсь, кто изъ нихъ неотразимѣе—Карабчевскій, Самойловъ или Соболеночекъ? — А вы, милочка, слышали, съ нашимъ милымъ Соболеночкомъ опять неприятность вышла... — Вы меня пугаете, душечка! Что такое? — Къ счастью, все окончилось благополучно. Дѣло, видите ли, въ томъ, что, когда онъ былъ въ Петербургѣ и дѣлалъ парадный пропускъ въ Москву съ мыслию о потерѣ цѣннаго камня. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, какъ вдругъ, на дняхъ, когда въ квартирѣ артистки работали маляры, кто-то замѣтилъ на полу блестящій камушекъ. Оказалось, что это и былъ бриллиантъ, который утерялъ Соболеночекъ. Въ настоящее время онъ возвращенъ по принадлежности. — Ахъ, какъ жаль, что онъ не остался въ Петербургѣ, чтобы тамъ же увидѣла его артистка, и тогда бы с визитомъ, прося ее поискать бриллиантъ у себя въ квартирѣ. Однако, поиски въ квартирѣ артистки не привели ни къ чему, и Соболеночекъ ухаживалъ въ Москву съ мыслию о потерѣ цѣннаго камня. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, какъ вдругъ, на дняхъ, когда въ квартирѣ артистки работали маляры, кто-то замѣтилъ на полу блестящій камушекъ. Оказалось, что это и былъ бриллиантъ, который утерялъ Соболеночекъ. Въ настоящее время онъ возвращенъ по принадлежности.

— Ахъ, какъ жаль, что онъ не остался въ Петербургѣ, чтобы тамъ же увидѣла его артистка, и тогда бы с визитомъ, прося ее поискать бриллиантъ у себя въ квартирѣ. Однако, поиски въ квартирѣ артистки не привели ни къ чему, и Соболеночекъ ухаживалъ въ Москву съ мыслию о потерѣ цѣннаго камня. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, какъ вдругъ, на дняхъ, когда въ квартирѣ артистки работали маляры, кто-то замѣтилъ на полу блестящій камушекъ. Оказалось, что это и былъ бриллиантъ, который утерялъ Соболеночекъ. Въ настоящее время онъ возвращенъ по принадлежности.

— Ахъ, какъ жаль, что онъ не остался въ Петербургѣ, чтобы тамъ же увидѣла его артистка, и тогда бы с визитомъ, прося ее поискать бриллиантъ у себя въ квартирѣ. Однако, поиски въ квартирѣ артистки не привели ни къ чему, и Соболеночекъ ухаживалъ въ Москву съ мыслию о потерѣ цѣннаго камня. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, какъ вдругъ, на дняхъ, когда въ квартирѣ артистки работали маляры, кто-то замѣтилъ на полу блестящій камушекъ. Оказалось, что это и былъ бриллиантъ, который утерялъ Соболеночекъ. Въ настоящее время онъ возвращенъ по принадлежности.

— Ахъ, какъ жаль, что онъ не остался въ Петербургѣ, чтобы тамъ же увидѣла его артистка, и тогда бы с визитомъ, прося ее поискать бриллиантъ у себя въ квартирѣ. Однако, поиски въ квартирѣ артистки не привели ни къ чему, и Соболеночекъ ухаживалъ въ Москву съ мыслию о потерѣ цѣннаго камня. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, какъ вдругъ, на дняхъ, когда въ квартирѣ артистки работали маляры, кто-то замѣтилъ на полу блестящій камушекъ. Оказалось, что это и былъ бриллиантъ, который утерялъ Соболеночекъ. Въ настоящее время онъ возвращенъ по принадлежности.

— Ахъ, какъ жаль, что онъ не остался въ Петербургѣ, чтобы тамъ же увидѣла его артистка, и тогда бы с визитомъ, прося ее поискать бриллиантъ у себя въ квартирѣ. Однако, поиски въ квартирѣ артистки не привели ни къ чему, и Соболеночекъ ухаживалъ въ Москву съ мыслию о потерѣ цѣннаго камня. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, какъ вдругъ, на дняхъ, когда въ квартирѣ артистки работали маляры, кто-то замѣтилъ на полу блестящій камушекъ. Оказалось, что это и былъ бриллиантъ, который утерялъ Соболеночекъ. Въ настоящее время онъ возвращенъ по принадлежности.

— Ахъ, какъ жаль, что онъ не остался въ Петербургѣ, чтобы тамъ же увидѣла его артистка, и тогда бы с визитомъ, прося ее поискать бриллиантъ у себя въ квартирѣ. Однако, поиски въ квартирѣ артистки не привели ни къ чему, и Соболеночекъ ухаживалъ въ Москву съ мыслию о потерѣ цѣннаго камня. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, какъ вдругъ, на дняхъ, когда въ квартирѣ артистки работали маляры, кто-то замѣтилъ на полу блестящій камушекъ. Оказалось, что это и былъ бриллиантъ, который утерялъ Соболеночекъ. Въ настоящее время онъ возвращенъ по принадлежности.

— Ахъ, какъ жаль, что онъ не остался въ Петербургѣ, чтобы тамъ же увидѣла его артистка, и тогда бы с визитомъ, прося ее поискать бриллиантъ у себя въ квартирѣ. Однако, поиски въ квартирѣ артистки не привели ни къ чему, и Соболеночекъ ухаживалъ въ Москву съ мыслию о потерѣ цѣннаго камня. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, какъ вдругъ, на дняхъ, когда въ квартирѣ артистки работали маляры, кто-то замѣтилъ на полу блестящій камушекъ. Оказалось, что это и былъ бриллиантъ, который утерялъ Соболеночекъ. Въ настоящее время онъ возвращенъ по принадлежности.

— Ахъ, какъ жаль, что онъ не остался въ Петербургѣ, чтобы тамъ же увидѣла его артистка, и тогда бы с визитомъ, прося ее поискать бриллиантъ у себя въ квартирѣ. Однако, поиски въ квартирѣ артистки не привели ни къ чему, и Соболеночекъ ухаживалъ въ Москву съ мыслию о потерѣ цѣннаго камня. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, какъ вдругъ, на дняхъ, когда въ квартирѣ артистки работали маляры, кто-то замѣтилъ на полу блестящій камушекъ. Оказалось, что это и былъ бриллиантъ, который утерялъ Соболеночекъ. Въ настоящее время онъ возвращенъ по принадлежности.

дѣтъ известная ссора Ленскаго съ Онѣгинимъ, Ленскій, видно, воля въ вкусъ ссоры, подошелъ къ исполнительницѣ партіи Татьяны и назвалъ ее „обезьяной“...

— Ахъ! что это? Татьяна и вдругъ... обезьяна?... Риема, положимъ, богатая... но все таки... За что же это онъ ее такъ?... — А за то, видите ли, что эта артистка, въ сценѣ ревности Онѣгина, дѣлала буквально то же самое, что дѣлаетъ онъ, ревнуя Ольгу. Обиженная артистка, какъ говорятъ, не осталась въ долгу у тенора и, въ отвѣтъ на „обезьяну“, наградила его достаточно сильнымъ словомъ...

— Такъ ему и надо! А какимъ же словомъ она его обозвала?... — Да, вѣрно, ужъ очень выразительнымъ, потому что объ этомъ даже и въ газетахъ ничего не пишутъ... Но вы знаете, что это уже не первый случай, когда тотъ же теноръ учиняетъ съ артистками ссоры и позволяетъ себѣ по ихъ адресу недостойную приличнаго артиста ругань. Три года назадъ онъ позволилъ себѣ ругань по адресу другой артистки, за что былъ оштрафованъ театральною администраціей и едва не удаленъ изъ труппы... — А чѣмъ же теперь дѣло кончилось? — Помирились! — Ахъ, эти артисты! Нервный, вспыльчивый народъ, но за то ужъ и скоро остываютъ... Я бы, напримѣръ, послѣ „обезьяны“ ни за что не помирилась бы! Подслушать: Шпилька.

Мѣстная хроника.

Освященіе зданія школы. Вчера, 23-го ноября, высокопреосвященный Флавіанъ, архиепископъ Харьковскій и Ахтырскій, совершилъ освященіе зданія при Александровско-Невской церкви для церковно-приходской двухклассной женской школы, устроенной по расчету на 500 дѣвочекъ...

Прозвонъ Министра Путей Сообщенія. Сегодня, 24 ноября, въ 8 ч. 44 м. утра, экстреннымъ поѣздомъ изъ Петербурга въ Харьковъ прѣзжаетъ Министръ Путей Сообщенія князь М. И. Хилковъ; сегодня же въ 9 ч. 44 м. утра Министръ отправится по Курско-Харьковско-Севастопольской желѣзной дорогѣ на станцію „Синельниково“.

Предсѣдатель уголовного департамента харьковской судебной палаты Н. Н. Крестяновъ возвратился изъ Воронежа и вступилъ въ исполненіе должности старшаго предсѣдателя судебной палаты...

Замѣщеніе вакантной каведры. На вакантныя въ юрьевскомъ университетѣ, за выходомъ въ отставку экстраординарнаго профессора Соловьева, кафедру акушерства, женскихъ и дѣтскихъ болѣзней выступили въ качествѣ кандидатовъ: харьковскій профессоръ Гавронскій и пріятель-докцентъ харьковскаго университета Мироновъ.

Временное уголовное отдѣленіе харьковскаго окружнаго суда, въ составѣ предсѣдательствующаго члена суда М. П. Трихосадца, члена суда Н. М. Депперадовича, товарища прокурора суда А. А. Питра и помощника секретаря г. Тертичкина, выѣзжаетъ 24 ноября въ г. Кулиянскъ на сессію для рассмотрѣнія 31 уголовного дѣла съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей и апелляционныхъ. Составъ суда пополняютъ мѣстные: уѣздный судья суда К. И. Ракшевскій и городской судья П. В. Холяпинъ. Сессія суда продлится съ 25 по 30 ноября включительно.

Выборы. Въ общемъ собраніи членовъ харьковскаго коммерческаго клуба, 22-го ноября 1902 г., избраны на 1902—1903 г. въ почетные старшины: Велитченко И. К., Гладковъ И. П., Жевнеревъ Н. А., Жевнеревъ С. Н., Монокъ И. А., Рыжовъ П. П., Силинъ И. Ф., Хлѣбниковъ А. Н.; въ старшины-распорядители: Авилловъ Н. А., Александровскій Г. Г., Васильевъ А. Н., Егоровъ П. П., Клаузиусъ А. К., Коваленко К. И., Нестель К. К., Обидеревъ Д. Ф., Подесъ В. П., Рыжовъ Г. И., Савченко Н. Л., Уткинъ Г. К., Шульцъ Ф. В.



Победа желѣзныхъ дорогъ.

Table with columns: Курсы, Отходы, Приходы. Lists various goods and their prices.

ОТДАЕТСЯ

Меблированная комната съ отдельнымъ ходомъ. Плетневский пер., № 5, кв. № 2, 3-й этажъ. 28661 3-1

Мастерицы-корсажницы

нужны въ мод. мастер. Т. Л. Чернухой, Екатеринбургская ул., д. Чогуякова, № 8, во дворѣ направо. 28872 1-1

Ищу мѣсто

прачки поленно, Тамбовская ул., № 13, спр. Натановича. 28840 1-1

Продаются

2 керосин. печи. Московская ул., спр. дворника. 28853 2-1

Пригнана

изъ Таврической губ. большая партия коровъ. Харьковская ул., № 10, 28868 1-1

МЕБЕЛЬ

предлагаютъ въ большомъ выборѣ Мебель: гостинная, буфурная, кабинетная, столовая, вѣнокъ и американск. стулья, зеркала, мрамор. умяльничъ, а также и другие вещи, по крайне доступнымъ цѣнамъ. Николаевская площ., № 9, прот. биржи. 28651 1-1

ЗРЪЛИЩА.

Воскресенье, 24-го ноября. Драматическій театръ. „Бесприданница“, др. въ 4 д., А. М. Островскаго, и „Роковой дебютъ“, шутъ въ 1 д., Т. Л. Началовъ въ 7 1/2 час. веч.

Требуется мальчикъ

изъ нѣмецкой семьи, со знаніемъ русскаго языка. Магазинъ Шукеръ и К°, Екатеринбургская ул., № 1. 28740 3-3

Требуется горничная

со стиркой бѣлья, или домашняя прачка. Мирновская ул., № 14, приходите отъ 12-18 час. утра. 28483 3-3

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Продаются

бархатная. Подольскій пер., д. № 19, кв. 2. 28870 3-1

МЕБЕЛЬ

распродаются разная за прекращеніемъ склада, помѣщающагося на Рыбной ул., № 25. Ходятъ съ Московской ул., № 20, С. Т. Засуляченко. 28852 3-1

СТРАХОВАНІЕ

Пассажировъ. ОТЪ НЕСЧАСТНЫХЪ СЛУЧАЕВЪ. Страховые билеты Обще тва „РОССИЯ“ продаются на ВОЗКАЛАХЪ ЖЕЛЕЗНЫХЪ ДОРОГЪ предъ отходомъ поездовъ въ Правленіи и во всѣхъ агентствахъ этого Общества. В. 34 27

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Студентъ-полит. ищетъ уроковъ или другія занятія, согласенъ въ отъѣздъ. Москва-Васильевская ул., д. № 49, кв. Третьяковъ, П. И. Ф. 28806 3-2

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

Ищу мѣсто

для уборки комнаты въ парижскую мастерскую. Пассажъ, № 28-29, на очень выгодныхъ условіяхъ. 28799 1-1

28952 1-1

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ Н. МАРЧЕКЪ

ВЪ ХАРЬКОВѢ. МОСКОВСКАЯ УЛИЦА, ДОМЪ № 18.  
ПРЕДЛАГАЕТЪ

къ предстоящимъ праздникамъ свой громадный выборъ всевозможныхъ инструментовъ,  
какъ-то: **пiano-мело**  **дикио** отъ 60 руб.

	<b>Американскія фисъ-гармоніи</b> отъ 90 руб.		<b>Музыкальные самоиграющіе ящики</b> отъ 10 до 300 рублей.
	<b>Складныя флюртгармоніи</b> отъ 30 руб.		<b>ОРГОФОНЫ</b> отъ 10 рублей.
	<b>ГИТАРЫ</b> отъ 3 рублей.		<b>ИРИСЪ</b> съ металлическими нотами отъ 25 рублей.
	<b>Скрипки</b> отъ 2 рублей.		<b>Народныя цитры</b> отъ 8 рублей.
	<b>Балалайки</b> отъ 2 рублей.		<b>Англискія концертино</b> отъ 35 рублей.
	<b>Однорядныя гармоніи</b> отъ 2 руб.		<b>Корнеты, флейты</b> и всевозможные музыкальные инструменты по скоднымъ цѣ намъ.
	<b>Двухрядныя Вѣнскія</b> отъ 15 рублей.		

ПОДРОБНЫЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ ВЫСЫЛАЕТСЯ БЕЗПЛАТНО.  
БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ НОТЪ. А. 578 1-1

**УПРОЩЕННАЯ  
ФОТОГРАФІЯ**  
Самая простая камера есть

**КОДАКЪ**  
Каждый торговецъ фотографическими принадлежностями продаетъ вамъ

**КОДАКЪ**  
Только та камера есть КОДАКЪ, которая изготовлена

**КОДАКЪ**  
АКЦИОНЕРНОЙ КОМПАНИЕИ

**КОДАКЪ**  
Выписывайте бесплатный преисъ-курантъ.

С.-Петербург, Больш. Коношенная, 1.  
Писка, Петровка, д. Михалковскихъ. М. 5-2

Парижъ 1900 GRAND-PRIX.

## ЖИРАРДОВСКІЕ МАГАЗИНЫ

ВЪ ХАРЬКОВѢ.

1-й магазинъ на Университетской ул., около ПАССАЖА,  
2-й магазинъ на Рыбной и Университетской ул., подъ гостиницей „МАРСЕЛЬ“.

Предлагаютъ въ большомъ выборѣ собственной фабрики:  
полотна, столовое бѣлье, чайныя скатерти и салфетки, чулочные изделия, готовое бѣлье: мужское, дамское, дѣтское и приданое отъ 50 до 10,000 руб., запонки, галстуки, подтяжки, а также принимаютъ заказы на бѣлье для клубовъ, ресторановъ, больницъ и др. учреждений.

ЦѢНЫ ПО ФАБРИЧНОМУ ПРЕЙСЪ-КУРАНТУ. 28794 8-1

**Яковъ Ивановичъ ОСВЯТИНСКІЙ,**  
Магазинъ модно-галантерейныхъ и парфюмерныхъ товаровъ  
ВЪ ПАССАЖѢ, № 56, 57, ВЪ ХАРЬКОВѢ,  
имѣетъ честь довести до свѣдѣнія гг. многоуважаемыхъ покупателей, а также харьковской и иногородней публики, что съ 26-го сего ноября, въ продолженіе ПЯТИ ДНЕЙ, назначена **РАСПРОДА ЖЕСА.**  
На всѣ товары, поступившіе въ распоряженіе, цѣны названы безъ торга, за наличный расчетъ. Купленный на распродажѣ товаръ не обмѣнивается. 28803 3-1

**ИМѢЕТСЯ ВЪ ПРОДАЖѢ**  
во всѣхъ погребахъ С.-Петербурга и 190 городовъ Имперіи, а также въ лучш. магазин. ХАРЬКОВА

товарищества винодѣлѣя

**„Экспрессъ“**  
коньякъ  
НАТУРАЛЬН. ВІНОГРАДН.,  
выработан. по франц. системѣ,  
премирован. на мног. выставкахъ.

**РОМЪ И АРАКЪ**  
ОСТЕРЕГАЙТЕСЯ  
поддѣлокъ и подражаній.

КОНТОРЪ: С.П.Б., Демидовъ пер.,  
д. № 1. М. 12-9

**„ПАРИЖСКАЯ“** VIII годъ изданія.  
ВЫХОДИТЪ ДВА РАЗА ВЪ МѢСЯЦѢ.  
общедоступный журналъ модъ и рукодѣлій. **МОДА“.**  
ОГРОМНЫЙ УСПѢХЪ.  
3000 рисунковъ моды, нарядовъ для гулянья, баловъ и для дома, бѣлья и рукодѣлій.  
2000 выкрочныхъ рисунковъ нарядовъ, узоровъ и рукодѣлій.

**БЕЗПЛАТНАЯ ПРЕМИЯ**

Подписка принимается въ конторѣ редакціи журнала „Парижская мода“: С.-Петербургъ, Троицкая, 10.  
Разсрочка допускается при подпискѣ въ редакціи.  
Подробное объявленіе и каталогъ изданій  
М. А. Меллера, собственника фирмы „Книгоиздательство Германъ Гоппе“, С.-Петербургъ, Троицкая, № 10,  
высылаются по требов. бесплатно.  
Пробный номеръ высылается за десятикопѣечную марку. М. 2-1

**Спеціальныя курсы  
кройки и шитья.**  
Принимаются ученицы, преподаваніе самой усовершенствованной французской системы, курсъ 3хъ мѣсяцевъ.  
По окончаніи выдержавши экзаменъ получаютъ аттестатъ ремесленной управы съ правами открытія школы или мастерской.  
Нач. второго курса съ 1 декабря, принимаютъ. Петинская ул., № 70.  
28459 2-2

**ФАБРИКА КОРСЕТОВЪ  
„A la Coquette“**  
ТЕЛЕФОНЪ № 1119.  
Рождественская улица, домъ № 6.  
Заготовленъ большой выборъ готовыхъ корсетовъ отъ 2 до 40 р., по послѣднимъ фас. („Гейша“, „Декадентъ“, „Sans Ventre“).  
Имѣются также: корсетъ-фантасмъ, „Беллингъ“, спино держатель, „Блестящій теръ“. Заказы исполняются въ течение 8 часовъ. Телефонъ 1119. 27134 10-6

**Дешево продается**  
домъ-особнякъ. Петинская ул., № 52.  
27474 10-3

**Дешево продается**  
домъ съ флигелемъ. Занковскі, Александровъ-Невскій пер., № 4.  
28183 2-2

**ЭЛЕГАНТНЫЯ**  
шляпки. Уг. Нечетеновой и Васильевскаго пер., д. Высочина, № 59, Шумъ-шляпки.  
28207 5-3

**ОРГОФОНЪ**  **Новости**

новый, самый усовершенствованный ручной органъ съ пріятнымъ мелодичнымъ тономъ  
**ОЧЕНЬ УДОБНЫЙ ДЛЯ ТАНЦЕВЪ.**  
Большой выборъ русскихъ пьесъ.

Кабинетный Оргофонъ съ 26 двойными голосами. . . 35 р.  
съ одиночными голосами. . . 25 р.  
Ноты стальные для всѣхъ сортовъ по 80 коп.

Салонный Оргофонъ съ 26 двойными голосами, автоматическимъ игромъ, громче и тише. . . 50 р.

Преисъ-курантъ По полученіи задатка, 1/2 стоимости, высылаю съ спискомъ нотъ бесплатно. Поставщикъ Двора ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА

**ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ ЦИММЕРМАНЪ,**  
С.-Петербургъ, В. Морская, 34. Москва, Кузнецкій м., д. Захарьина. М. 5-1  
АНКУРАТНОЕ ИСПОЛНЕНІЕ ЗАКАЗОВЪ.

**Прошу принять ко вниманію!!!**

Что въ садуловствѣ Н. П. Кузина, Панасовка, № 87, и въ магазинѣ по Екатеринбургской ул. № 33, имѣются во всякое время въ громадномъ выборѣ живыя цвѣты, какъ-то: фалки, ландыши, розы и много другихъ для букетовъ, бутоньерокъ и проч. Выполнивъ всевозможныя заказы для театровъ, вечерней и подарочной. Цѣны самыя умѣренныя, телефонъ № 1139. Я. Л. Шевченко. 28778 2-2

Имѣю честь уведомить господа, что у меня имѣется добротѣйшій, изящный

**Экипажи и сани**  
своей работы, за что получилъ серебряную медаль. Приемъ заказовъ и починка.

Съ поч. М. П. Рымаренко и Ко. Харьковъ, Контрская, 16. 28614 5-2

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО  
„С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРІЯ“  
(основана 1860 года)  
Измайловскій пр., № 27.  
ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ ПАРИЖЪ 1900 г.  
О-ДЕ-КОЛОНЪ ДВОЙНОЙ,  
О-ДЕ-КОЛОНЪ ТРОЙНОЙ,  
О-ДЕ-КОЛОНЪ № 4 (ЭКСТРАКТЪ),  
качественно нисколько не уступающій иностранному производству.

ВЪ ПРОДАЖѢ ВЕЗДѢ.

Общество „С.-Петербургская Химическая Лабораторія“ проситъ въ виду повстрѣющихся подѣлокъ, обращать особенное вниманіе на наименованіе фирмы, состоящее только изъ трехъ словъ: „С.-Петербургская химическая лабораторія“ и на марку Общества съ изображеніемъ памятника Императору Петру Великому, что на Сечатской пл., въ С.-Петербургѣ. М. 5-4

**АРТЕЛЬЩИКЪ**  
съ залогомъ требуется въ контору  
**Ф. В. Альсопъ.** В. 3-2

**БУХГАЛТЕРЪ,**  
знающій заводское счетоводство и умѣющій самостоятельно вести книги, съ красивымъ каллиграфическимъ почеркомъ письма, требуется на заводъ Акционернаго Общества керамическихъ заводовъ Дзевульскій и Лянге въ Славянскій, Харьковской губерніи, куда и слѣдуетъ адресовать письменныя предложенія съ подробнымъ curriculum vitae.  
Обязательно требуется знаніе русскаго и польскаго языковъ. 352 3-2

**Путь къ богатству!**  
Для тысячи людей и назначеній!  
60,000 штукъ въ употребленіи!  
Масса благодарствъ писемъ.

Необходимы въ каждомъ домѣ изысканныя никелиров. автомат. сберегательныя кассы для 10, 15, 20 коп. и разныхъ монетъ. Лучшій лодарокъ за 4, 5 и 6 руб. За пересылку 3, 7 и 8 ф. взимаются особо, нал. плат. дорожне на 20 коп. Въ Азіатскую Россію только по полученіи задатка. Гарантируемъ только за кассы съ клеймомъ фабрики „Трудъ“. Трѣбованія просимъ адресовать: фабрикъ „ТРУДЪ“, Варшава. Ил. 6-3  
Преисъ-куранты бесплатно.

**Открыта подписка на 1903 годъ**  
НА ИЛЛЮСТР., ЛИТЕР. И НАУЧНО-ПОПУЛ. ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДѢТЕЙ СТАР. ВОЗРАСТА

**ЮНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ.**

Допущенъ М-мъ Народнаго Просв. въ сред. и низш. учебн. зав., безпл. нар. библиот. и читальни; одобренъ В-мъ учрежд. Императрицы Маріи.

Журн. выходитъ 2 раза въ мѣсяцъ (24 книги въ годъ).

Въ 1903 г. предпол., между прочимъ, напечатаны: Песни войны (Прод. Севастопольскаго мальчика). К. Станковича. — Разказы: Д. Маминъ-Сибиряка, С. Юшкевича, В. Сорокинского. — Чудеса подводнаго царства. Э. Пилленовой. — Обитатели въ садѣ. Ист. разск. В. Окса. — Небесныя свѣтила. Очер. по астрономіи. В. Вагнерова. — По горамъ и пустынямъ Средней Азіи. М. Сабитовой. — Занзибарскій бѣглець. Разск. И. Вукобратова. — Пророкъ правды Востока. М. Иванова. — Жизнь динарѣй. Э. Пилленовой. — Чешскій мученикъ. Ист. пов. В. Окса — и др.

ПОДП. ЦѢНА: 2 р. 50 к. въ годъ съ дост. и пер. Загр. 4 р.  
Допускается расрочка 1 руб. 50 коп. при подп. и 1 руб. 1-го мая. Земскіе склады и книжныя магазины пользуются уступкой въ 15 к. Подробное объявленіе по первому требованію. Дѣя проби. кн. высылаются за три семикоп. марки. Подписка прин. въ ред.: Спб., Невскій, 90. Въ Москвѣ въ Отд. Конг. Петровскія линіи, магаз. Печковской и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ.

Изд.: ж. вр. В. Кавалевичъ-Стефановская. Ред.-ж. вр. Э. Пилленова.  
Редакторъ-Издат.: ж. вр. А. Острогорская-Малкина. М. 6-2

**Весь міръ пьетъ какао Бендорпа!**  
Берегите себя и своихъ дѣтей отъ плохого какао!  
Всякая мать и хозяйка, испробовавшая разъ Голландскій какао **БЕНДОРПА**, убѣдится въ его превосходномъ качествѣ.

**Всемирно-извѣстный какао Бендорпа** есть напитокъ вполне здоровый, питательный и дешевый для лицъ всякаго возраста, для постояннаго употребленія.

**ПРОБЫ БЕЗПЛАТНО!**  
Пролаетъ въ Русск. Обществ. Торг. Аптеч. Тов., первомъ экономич. магазинѣ, Екатеринбургской ул., и во всѣхъ другихъ лучшихъ магазинахъ.

Единственный представитель: **ЕВГЕНІЙ БЕРВЕРЪ.**  
Москва, Покровка, д. Арбатскихъ. М. 10-3

**ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛЪ**  
**„РУССКІЙ ВѢСТНИКЪ“**  
въ 1903 году.

Программа изданія: Развѣтвіе живыхъ силъ нашей родины на основѣ историческаго законод., отвѣчающаго истинному русскому строю. Отсутствіе парижскихъ и иностранныхъ интересовъ и стремленій. Самобитныя основы русской культуры. Объясненіе духовныхъ и матеріальныхъ интересовъ всѣхъ слоевъ русскаго народа. Живое опредѣленіе русской національной задачи во всей ея широтѣ. Оснаженіе съ выдающимися произведеніями иностранной литературы.

Полнота содержанія. Разнообразіе статей.

Въ первыхъ книжкахъ журнала въ 1903 году будутъ помѣщены романы *Князя Д. П. Голицына, Н. А. Энгельгарта, Князя М. Н. Волконскаго, В. Л. Величко* (историческая драма въ стихахъ „Меншиковъ“ и др.).

Въ С.-Петербургѣ и Москвѣ и За границей. Редакт. и издат.  
Цѣна изданія. во всѣхъ городахъ Россіи. Редакт. и издат.  
На годъ. . . . . 16 — . . . . . 19 — **В. В. Комаровъ.**  
На полгода. . . . . 8 — . . . . . 10 —  
Для церковно-служителей и учителей народныхъ училищъ Редакт. **В. Л. Величко.**  
по прошему льготныя условія подписки.

Адресъ: С.-Петербургъ, Невскій, 136-138. Редакція „РУССКІЙ ВѢСТНИКЪ“. М. 2-1

**РОЯЛИ и ПИАНИНО**  
старѣйш. фабр. Бр. Дилерихсъ, (наимѣш. награда Грандъ Prix, Парижъ, 1900 г.).  
Единственное представительство для г. Харьковъ:  
С.-Петербургскій музыкальный магазинъ, Николаевск. пл., д. № 29, рядъ съ Землем. Банк.  
Полученъ россійск. рояль иран. Деревя. съ бронз. Большой выборъ придворныхъ загранич. фирмъ. 28548 3-2

**НОВОСТЫ**  
БЕЗОПАСНАЯ КАРМАННАЯ электрическая ЛАМПА „СОВЕРШЕНСТВО“.  
Цѣна 2 р. 50 к., съ пер. 3 р. Единственный складъ у  
**И. АЛЕКСАНДЕРЪ,**  
Харьковъ, Николаевская площ., Городской домъ. 27516 4-4

Музыкальное депо **А. ГОРНА**, Харьковъ, Сумская ул., домъ № 20. РОЯЛИ и ПИАНИНО извѣст. фабр. **МЮЛЬБАХА**, преміи 16 нар. „Grand Prix“. ПIANO отъ 400 р., рояли отъ 500 р., „en Miniatur“ чудн. пѣвуч. тономъ, а также лучш. загранич. фабри. piano отъ 325 р., огромный выборъ, допускъ обмѣнъ, расрочка, при депо имѣются настройщики-фортепианисты изъ лучш. фаб. Ф. Мильбахъ; принимается настройка за умѣрен. плату. 28069 4-4

**Отдается имѣніе въ аренду,**  
по желанію на долгій или короткій срокъ, Тульской губерніи, Крапивинскаго уѣзда, въ 3-5 верст. отъ ст. жел. дор., на двухъ шоссе, Киевскомъ и Воронежскомъ, 3000 десят. чернозема, изъ коихъ 2500 д. пахотн., а остальн. лѣсъ усадебн., огородами, сенокосъ и лугомъ; полный комплектъ земельныхъ орудій, паровая молотилка и т. п. Живой инвентаръ, много лошадей и стадо молочн. скота, аренда, статьи, больш. фрукт. садъ, дающій дохода не менѣе 1500 р., каменная служба, всѣ постройки. За справк. обрат.: ст. Лазарево, Московско-Курской жел. дор., контору имѣнія Лапоткова. 348 5-2

**СУКОННЫЙ МАГАЗИНЪ**  
**Н. Н. КАЛАШНИКОВА,**  
Харьковъ, Монастырскій пер., прот. Астрахан. гостин.

Полученъ громадный выборъ трико и драпа для покрывъ дамскихъ **МЪХОВЫХЪ ВЕЩЕЙ,** и мужскихъ самыхъ модныхъ тканей и цвѣтовъ, по цѣнамъ дешевле всякихъ мнимыхъ продолжительныхъ

**РАСПРОДАЖЪ**  
и за хорошее качество товара магазинъ ручается, что очень ВАЖНО купить недорого хорошей и модной товаръ.  
Примчаніе. Гг. студентамъ и военнымъ скидка 6% съ рубля.  
на форменномъ товарѣ дѣлается

ЦѢНЫ ВЕЗДѢ ЗАПГОСА. В. 3-3

**„Арендаторъ земель и экономіи**  
АНОНИМНАГО ОБЩЕСТВА  
прохоровскихъ каменноугольныхъ копей,  
онъ же, взявшій на четырехлѣтній періодъ аренды каменноугольную копи, Русскій Промышленъ“, близъ Юзовки, пошелъ бы на встрѣчу крупнымъ торговымъ фирмамъ первой руки для правильныхъ поставокъ въ его магазины, торгующіе солидными предметами рабочаго потребленія и обихода.  
Обращаться съ условіями черезъ ст. Юзовку въ экономію Казиміровку. 28290 3-2

**КЕРОСИНО-КАЛИЛЬНОЕ ОСВѢЩЕНІЕ**  
**„ВАШИНГТОНЪ“**  
безъ двигателя, простѣйшій ухватъ, вполне безопасно, можетъ быть устроено вездѣ, преимущественно для освѣщенія большихъ помѣщеній, воровъ, улицъ, урселительныхъ саловъ и проч. и проч. Отличается поразительно ДШЕВЫМЪ цѣна какъ по устройству, такъ и горѣнію. Фонарь въ 500 свѣчей стоитъ въ часъ 1/4 коп.

Представитель для юга Россіи  
**ИНЖЕНЕРЪ ЭМИЛЬ ГРЕТЕРЪ.**  
ХАРЬКОВЪ. ЛУГАНСКЪ.  
27796 10-5

**ИЗВѢЩЕНІЕ ОТЪ ИЗОБРѢТАТЕЛЕЙ.**  
**МЫЛО ОЛЕО-ВАЗЕЛИНЪ, РОЯЛЬ КОНГО**  
**Э. БОДЛО и К<sup>о</sup>.**  
Фабрика: Москва, 3-я Мѣшанская, домъ № 49.

**МЫЛО ОЛЕО-ВАЗЕЛИНЪ, РОЯЛЬ-ВОДНО**  
ПРОДАЕТСЯ ВЕЗДѢ. М. 74

**ХАРЬКОВСКОЕ ССУДО СБЕРЕГАТЕЛЬНОЕ ТОВАРИЩЕСТВО.**  
Выдастъ ссуды только своимъ членамъ по поручительству не свыше 500 руб. одному лицу. Принимаются вклады какъ отъ членовъ, такъ и отъ постороннихъ лицъ и учреждений.

Платить: по вкладамъ до востребованія	5%.
до востреб. въ формѣ текущаго счѣта	4%.
по срочнымъ на одинъ годъ	6%.
два и болѣе	6 1/2%.

Отвѣтственность Товарищества по круговой поруцѣ 1006 членовъ въ суммѣ 617,310 руб. Правленіе Товарищества. Контрская ул., № 9-й. 28874 5-1

**Харьковская Уѣздная Земская Управа**  
доводитъ до свѣдѣнія, что ею назначены на 5-е декабря, въ 12 часовъ дня, торги: на отчужд. содержанія земско-почтовыхъ станцій въ с. Мерѣфѣ и Казачьей-Лопани.  
Лица, желающія торговаться, должны внести залогъ въ суммѣ по Мерѣфанской станціи 160 руб. и по Казачьей-Лопанской 136 руб.  
Утвержденіе торговъ за тѣмъ или другимъ лицомъ изъ торгующихся управа оставляетъ за собою. А. 538 3-1

**ЛУЧШАЯ СРЕДСТВА ДЛЯ ЗУБОВЪ:**  
**ТИМОЛОВЫЙ** Зубной эликсиръ. **ТИМОЛОВЫЙ** Зубной порошокъ.  
**НОТОЛЬКО**  
С.-Петербургской Техно-Химической Лабораторіи.  
С.-Петербургъ, Лиговская, № 123, Продается вездѣ. М. 9-3

# ВАЖНО ДЛЯ ДАМЪ!

## Вновь открытое отделение С.-Петербургской мастерской

принимает заказы на всевозможныя новѣйшія плиссировки, гофрировки, изящныя высьчки и парижскіе абанжурь. Исполнение скорое и добросовѣстное. Цѣны умѣренныя.

Губернаторская улица, домъ № 6, квартира 8. Харьковъ.

28586 3-1

**ХАРЬКОВЪ,**  
Николаевская площ.,  
№ 19.



**ХАРЬКОВЪ,**  
Николаевская площ.,  
№ 19.

### Извѣщеніе отъ Центральнаго Делю

# ОБЩЕСТВА ГРАММОФОНЪ.

Несмотря на короткое время существованія нашего склада въ Харьковѣ, благодаря добросовѣстному отношенію къ интересамъ гг. покупателей и безспорно выдающимся качествамъ нашихъ машинъ и пластинокъ, мы приобрѣли громадную клиентуру среди оптовыхъ и розничныхъ покупателей, которая превысила даже наши ожиданія. Поэтому, стремясь предоставить еще болѣе выгодныя условія по приобретенію издѣлій Общества Граммофонъ въ Россіи, мы теперь лично отобрали на нашемъ главномъ складѣ въ С.-Петербургѣ, Большая Морская, 49, громадное количество наилучшихъ граммофоновъ и отличнѣйшихъ пластинокъ къ нимъ и предлагаемъ такыя, какъ по оптовымъ, такъ и по розничнымъ цѣнамъ, на весьма льготныхъ условіяхъ.

При этомъ, въ интересахъ гг. покупателей, предостерегаемъ отъ приобретѣнія какихъ-либо граммофоновъ и пластинокъ, не снабженныхъ фабричнымъ клеймомъ—Купидона на кружкѣ, во избѣжаніе покупки далеко несовершенныхъ машинъ, которыя принесли имъ только одно разочарованіе.

Такъ какъ всѣ аппараты и мембраны тщательно проверяются въ нашей механической мастерской, то мы гарантируемъ ихъ исправную и безукоризненную игру въ теченіе многихъ лѣтъ.

Одновременно извѣщаемъ, что получена громадная партія концертныхъ рупоровъ Джонсона, никкелированныхъ, внутри покрытыхъ особой эмалевой краской, смягчающихъ и улучшающихъ звуки. Получается впечатлѣніе, что поетъ живой человѣкъ. Къ нимъ имѣются изящныя тумбы. Цѣны удешевлены.

Кромѣ того, доводится до всеобщаго свѣдѣнія, что Общество Граммофонъ въ Россіи выпустило въ продажу изъ своей новой русской записи этого сезона лишь пластинки, напѣтыя слѣдующими артистами: Н. П. Мальскимъ, П. А. Гопицынымъ, М. С. Дальскимъ, О. Д. Августовымъ, Р. М. Раисовой, духовнымъ хоромъ Архангельскаго и хоромъ Имп. Мар. театра.

При покупкѣ нотъ новой русской записи требовать исключительно съ нашей охранительной маркой

## Купидона на кружкѣ.

В. 1-1

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1903 ГОДЪ  
НА ЛИТЕРАТУРНЫЙ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛЪ  
ДЛЯ САМООБРАЗОВАНІЯ

# „МІРЪ БОЖІЙ“

(двѣнадцатый—хл—годъ изданія).

Выходитъ 1-го числа каждаго мѣсяца въ размѣрѣ отъ 25 до 30 листовъ.

Цѣль литературнаго и научно-популярнаго журнала „МІРЪ БОЖІЙ“—дать своимъ читателямъ общедоступное образовательное чтеніе. Имѣя въ виду не только образованную семью, но и читателей изъ различныхъ слоевъ общества, ищущихъ пополнить чтеніемъ свое образованіе, редакція заботится о подборѣ сочиненій и статей, дающихъ возможность слѣдить за движеніемъ современной мысли и приобретать систематическія знанія по наукамъ естественнымъ, историческимъ и общественнымъ.

Въ 1903 году журналъ будетъ издаваться по той же программѣ, въ прежнемъ составѣ сотрудниковъ, причемъ для напечатанія предполагается, между прочимъ, слѣдующее:

**Беллетристика.** „Гладирина тайна“, повѣсть М. Альбова; „Поодинокъ“, повѣсть А. Куприна; „Мать и дочь“, романъ И. Потапенко; „Странникъ“, повѣсть изъ жизни русскихъ въ Америкѣ, Тана; „Ожилъ“ (изъ хроники города Пропалдинска), Тана; „Человѣкъ“, повѣсть С. Юшневича; „Газетное челоѣчество“, разск. А. Яблонова; Очерки и разск. г. г. Л. Андреева, И. Бунина, В. Вереснева, М. Л. Гуревича, М. Крестовскаго, А. Крандлевскаго, К. Станковича, В. Сѣрова, А. Чехова, Ев. Чиркова.—Молохъ“, ром. Я. Васермана, пер. съ нѣм. „Ернъ-Уль“, ром. Гют. Френсена, пер. съ нѣм.

**Научныя статьи и сочиненія.** „Атомная гипотеза“, В. Н. Агафоновъ; „Древнія ископаемыя позвоночныя на сѣверѣ Россіи“, проф. В. П. Амаліцаго; „Кометы въ русскихъ лѣтописяхъ“, Н. Д. Покровскаго; „Землетрясенія“, проф. А. П. Павлова; „Очерки изъ исторіи русской журналистики“ (къ 200-лѣтію печати), В. Богучарова; „Антоколовскій, его жизнь и творчество“, Илья Гицбургъ; „Въ поискахъ за героемъ“ (очеркъ изъ области современной драмы), Ев. Дегена; „Русскій романъ въ тридцатые годы“, Н. Котляревскаго; „Успѣхъ и Чеховъ, какъ художники“, Д. Овсянко-Кудрявскаго; „Достоевскій и Ницше“, М. Х.—на. „Исторія стражающей души“ (Ламмена), Х. Г. Инсарова; „Николай Тургеневъ“, Л. Норилова; „Лордъ Арчибальдъ Розберъ и современное состояніе либеральной партіи въ Англіи“, Ев. Тарелъ; „Критика историческаго матеріализма въ связи съ основ. проблемами социологіи“, И. Бердяева; „Очерки развитія экономической мысли въ Россіи“, М. Туганъ-Барановскаго; „Изъ лекцій по исторіи философіи права“, вып. II; Греческія ученія, проф. П. Новгородцева; „О современныхъ направленіяхъ въ философіи“ (Гартманъ, Кантъ, Ланге, Вундтъ, Паульсенъ), проф. Г. Чаланова; „Вопросы университетскаго образованія“, Ев. Лозинскаго. **ПЕРЕВОДНЫЯ НАУЧНЫЯ СОЧИНЕНІЯ.** Въ приложеніи, съ отдѣльной нумераціей страницъ, будутъ помѣщены: „Земная кора“ (очерки по исторіи развитія геологіи), проф. Салпера; пер. съ нѣм. подъ ред. В. Агафоновъ, съ многочисл. рисунками въ текстѣ; „Основанія экспериментальной психологіи“, проф. Гейзера, пер. съ нѣм.; „Энциклопедисты“, проф. Дюро, пер. съ франц.

**Постоянныя отдѣлы.** Критическія замѣтки.—На роднѣ.—Изъ русскихъ журналовъ.—За границей.—Изъ иностранныхъ журналовъ.—Научный фельетонъ.—Библиографическій отдѣлъ.—Новости иностранной литературы.

**УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:** Съ доставкой и пересылкой во всѣ города Россіи на годъ 8 руб.—Безъ доставки на годъ 7 руб.—За границу на годъ 10 рублѣй. Въслѣдствіе разсрочка посылается подписка: по полугодію и по третью. Съ доставкой и пересылкой во всѣ города Россіи на полгода 4 р. На третью года 3 руб. За границу на полгода 5 р. Подписавшійся на полгода или на третью года продолжатъ подписку безъ довѣщенія подлинной платы. Книжные магазины при годовоой подпискѣ пользуются обычной уступкой 5% съ подлинной цѣны. Подписка по полугодію и по третью года черезъ магазины не принимается. Уступки съ подлинной цѣны никому не дѣлаются.

Адресъ: С.-Петербургъ, Разъѣзная, 7.

Издательница М. Н. Куприна-Давыдова.

Редакторъ В. Д. Батушновъ.

**Большое дворовое мѣсто**  
съ домомъ и постройками, въ центрѣ города, недорого продается. Воскресенская площадь, № 7. 28432 5-2

**САНИ**  
троечныя, дилшоныя, одиночныя и бѣгвыя продаются. Торговая площадь, подворье „Каменный столбъ“. 28378 3-3

**Отдается квартира**  
4 комнаты, третій этажъ, всѣ удобства, Старо-Московская ул., домъ № 26, спросторѣ дворника Семена. 28389 6-4

**Продается домъ**  
близъ вокзала на Екатериносл. ул., № 59, по случаю раздѣла наследниковъ; справляется тамъ же во дворѣ. 28390 2-2

**Отдадутъ** комн., паран. холъ, всѣ удобства, можно со столомъ. Николаевская площ., № 25, прот. полиціи, спр. на. 17. 28570 3-2

**Только за квартиру ст.-технол. реалистъ,** знающій новыя языки, ищетъ уроки. Технологическій институтъ, студенту Ш курса, М. Жокпасу. 27629 5-4

# ПОСВѢДИТЕ!

Только на 15 дней большая дешевая распродажа: по 60 к. платки заграничныя теплыя взаменъ вѣсто 1 р.—50 к., по 80 к. теплыя кофточки роскош. рисунковъ, по 1 р.—85 к. заграничныя жерсе самыя модныя, вѣсто 5 р.; по 1 р.—85 к., дѣтскія заграничныя платья, вѣсто 4 р.; по 75 к. дѣтскія заграничныя кофточки вѣсто 2 р.; по 1 р. 95 к. костюмы дѣтскія суконныя роскош., вѣсто 4 р. 50 к.

Всѣ эти товары распродаются за полцѣны.

Юбки верхняя роскош. суконныя.  
Юбки теплыя пуховыя и взапныя.  
Капоты дамскія заграничныя.  
Кофточки пуховыя заграничныя.  
Платки оренбургскіе и пензенскіе.  
Сорочки мужскія крахмальныя.  
Сорочки дамскія цвѣтныя и бѣлыя.  
Воротнички и манжеты полотняныя.  
Чулки дамскія и дѣтскія теплыя.  
Носки мужскія теплыя.  
Корсеты лучш. фасон. и работы.  
Кофточки шелковыя и шерстяныя.  
Туфли комнатныя.  
Остатки бумажны и холста.  
Альбомы роскошныя.  
Подтяжки лучш. системы.  
Галстуки всевозможныя.  
Одѣяла настоящія плюшевыя.  
Скатерти плюшевыя.  
Скатерти чисто-льняныя.  
Платки суконныя и масса друтихъ товаровъ.

Ярославскій магазинъ, Екатеринбургская ул., противъ гостиницы Славянскій базаръ. 28222 1-1

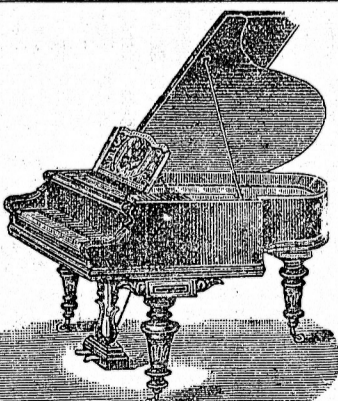
## ПО ДШЕВЫМЪ ЦѢНАМЪ въ магазинѣ Л. П. СОКОЛОВА,

Гостиный рядъ, №№ 15 и 16.

Къ предстоящимъ праздникамъ получены въ большомъ выборѣ

### ДЛЯ ПОДАРКОВЪ

шерстяныя ткани, бумажныя и теплыя платки, БОЛЬШОЙ ТРАНСПОРТЪ ковровъ, дорожекъ, скатертей, портьеръ и гардиннаго туал. Кромѣ того, отложена громадная партія ОСТАТКОВЪ, которые продаются **СЪ БОЛЬШОЙ СКИДКОЙ.** 28488 10-2 Л. Соколовъ.



## РОЯЛИ, ПИАНИНО

самоиграющія пианино,

ФИСЪ-ГАРМОНИИ

извѣстнѣйшихъ фабрикъ: Бехштейна, Реницъ,

Капсъ, Ферстера, Смигъ и Вегнера, Кнаусъ и другиыхъ.

ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ

## А. ГЕЙНЦЕ.

Московская улица, № 12, домъ Покъ. 25819 10-10

## ХИМИЧЕСКАЯ ЧИСТКА

и красильня разныхъ платьевъ,

## АДОЛЬФЪ ГЕРТЕЛЬ въ Харьковѣ.

Магазинъ для пріема заказовъ: Николаевская площадь, д. Укше, № 3, и при красильнѣ, Коная ул., д. № 24. Заказы исполняются скоро и аккуратно.

ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ



# ГРАММОФОНЪ

новѣйшихъ системъ  
ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ.

Получена большая партія

## НОТЪ

новѣйшей безшумной записи.

На складѣ имѣются теперь всѣ лучшія номера пѣнія и оркестровъ.

## РУПОРЫ

СИСТ. ДЖОНСОНА,

въ 27 вершковъ, внутри серебряныя, съ очень ясной передачей, снабженныя на концѣ и на раскрубѣ клеймомъ.

Требуйте новый репертуаръ и прейсъ-куранты.



ПРИ СКЛАДѢ

## БОЛЬШАЯ ГАЛЛЕРЕЯ,

гдѣ каждымъ фонаремъ показывають изображенія болѣе натуральной величины.

## Школьные фонари

отъ 12, 18, 24, 35 до 150 рублѣй.

## Дѣтскія фонари

отъ 75 коп. до 12 руб.

Требуйте прейсъ-куранты.

**АНАТОЛІЙ ВЕРНЕРЪ**  
ХАРЬКОВЪ  
МОСКОВСКАЯ № 2

**ФОНАРИ**  
для школъ, домовъ, церквей, театровъ, безшумныя



# ПОУЧИТЕЛЬНЫЯ ИГРУШКИ!

Пушки—стрѣляющія, какъ настоящія.  
Паровозы и вагоны, дѣйствующіе паромъ.  
Паровыя машины, станки, подводныя лодки, рыбы, кинематографы и проч., все дѣйствуетъ по образцу настоящихъ.

**АНАТОЛІЙ ВЕРНЕРЪ.**  
Харьковъ. Московская, № 2.

Всѣ эти товары распродаются за полцѣны.

**АНАТОЛІЙ ВЕРНЕРЪ.**  
Харьковъ. Московская, № 2.

Всѣ эти товары распродаются за полцѣны.

**МУЗЫКАЛЬНЫЯ ЯЩИКИ**  
съ стальными нотами,  
**ПОЛИФОНЪ,**  
съ автоматически мѣняющимися нотами, исполняютъ десять пѣснь безъ посторонней помощи, получены  
ВЪ МУЗЫКАЛЬНОМЪ МАГАЗИНѢ  
**А. Ф. ГЕРТАРДА,**  
Московская ул., № 20. — Телефонъ № 145.  
Рояли, пианино, фисъ-гармони, всевозможныя музыкальныя инструменты, ноты. В. 20-8

**СКЛАДЪ КОММИССИОННОЙ МЕБЕЛИ**  
лучшихъ мастеровъ.

**ПЕКАРНЯ,**  
вновь оборудованная, со всеми удобствами, съ магазиномъ,  
**ОТДАЕТСЯ ВЪ АРЕНДУ**  
Нетеченская ул., д. № 14. О цѣнѣ и условіяхъ узнать въ магазинѣ П. Силакова, Торговая площадь, противъ Купеческаго банка. 28297 3-3

Спеціальныя магазинъ стальныхъ издѣлій **И. Ф. МАЛЫ,** Николаевская пл., прот. Биржи. 25037 10-5