

ПРАВОПИСАНІЕ ЮЖНОРУССКАГО ЯЗЫКА ИЛИ НАРѢЧІЯ.

При изображеніи буквами словъ какого нибуль языка: или каждый особенный звукъ выражается на письмѣ особенною, усвоенною ему, буквою,— или, сколько можно, удерживаются древнія, несогласныя съ выговоромъ буквы, для указанія происхожденія словъ. Къ первому способу относится правописаніе греческое, римское, германское, чешское, новое сербское; ко второму—французское, англійское, русское, старое сербское.

Кириллъ и Мефодій, просвѣтители племенъ словянскихъ, въ принятой и усовершенствованной ими грамотѣ, старались имѣть и употреблять особые знаки для каждого звука того языка, на которомъ писали. Нѣкоторые другіе словянскіе племена удерживали, сколько можно, писанье Кирилла и Мефодія, или библейское и церковное, хотя оно и не согласовалось съ языкомъ и выговоромъ ихъ: такъ произошла разница между письмомъ и говоромъ языка, напр., русскаго. Но какъ южный русскій языкъ ближе къ церковно-словянскому, то по этому и выговоръ его ближе къ общепринятыму правописанію церковно-словянскому.

Правописаніе языка есть господствующій способъ писанья словъ его, принятый образован-

ными людьми. Правописаніе въ этомъ смыслѣ еще не установилось въ южномъ русскомъ (малорусскомъ, или украинскомъ, и червонорусскомъ, или галицкомъ) языке; потому что: 1.) одни придерживаются крайности изображенія всѣхъ случайностей выговора мѣстнаго буквами по южнорусскому произношенію, которое разнобразно; 2.) другіе слишкомъ дорожатъ кореннymi буквами и тѣмъ сбиваются недогадливаго читателя; 3.) очень многіе, впрочемъ, держатся средины, которая гораздо предпочтительнѣе крайностей, облегчая пониманье словъ и не затрудняя чтенія. Разсмотримъ эти способы писанья.

1. Первые: а) *тс* превращаютъ на письмѣ въ *ц* (затемняя безъ нужды происхожденіе и значеніе словъ, потому что *тс* само собою въ выговорѣ превращается въ *ц*), и выходить: *Быща* (биться) = *быща* (бычокъ). *Водыща* (водиться) = *водыща* (водица). *Дывыща* (дивиться) = *дивыща* (дѣвица). *Жывыща* (живиться) = *жывыща* (канифоль). *Звыща* (свиться) = *звыща* (мужина сестра). *Истыща* (ъется) = *истыща* (истца). *Курьыща* (курится) = *курьыща* (курица). *Корыща* (корится) = *корыща* (корица). *Крыща* (крыться) = *крыща* (сталь). *Пышыща* (питься) = *пышыща* (мордочка). *Ризныща* (розниться) = *rizныща* (бойня скота). *Суньыща* (суется) = *су-*

ньща (клубника). Тельща (тетьться) = тельща (телушка) и проч.

б. Употребляютъ *ы* (испорченное изъ стариннаго *ы*) вмѣсто *и*, безъ надобности, потому что и безъ того легко замѣтить, что *и* и *ы* произносится въ южнорусскомъ одинаково, какъ что-то среднее между *и*, *ы*, или правильнѣе, *э*, *ы* великорусскимъ (скорѣе можно бы выбросить не точное и некрасивое *ы*, тѣмъ болѣе, что оно почти не употреблялось въ старину), и выходитъ: Быть (бить)=великорус. быть. Выть (вить)=выть (напр. по волчи). Вышня (вишня)=вышня (вышняя). Лыжу (лижу)=лыжу (родъ обуви). Лыса (лиса)=лыса (лысая). Лытки (литъ)=лытки (икры). Мыло (мило)=мыло. Ныть (нить)=ныть (ною). Пыта (питая)=пыта (пытаеть). Сынивъ (синѣль)=сынивъ (сыновъ).

в.) Употребляютъ *и* вмѣсто *ы*, издревле употреблявшагося въ южнорусскомъ и другихъ языкахъ и произносившагося какъ великорусское *и*, и выходитъ: Доивъ (доилъ)=доивъ (доѣль). Иду (ѣду)=иду. Лиса (лѣса)=лиса (лисица). Миръ (мѣръ)=миръ. Ними (нѣмые)=ними (ими). Нитъ (нѣтъ)=нить (нитка). Обидъ (обѣдъ)=обидъ (оскорблений). Окрипъ (окрѣпъ)=окрипъ (кипятокъ). Поивъ (поѣль)=поивъ (поимъ). Пинка (пѣночка)=пинка (толчка). Тисне (тѣсное)=тисне (тиснетъ).

г.) Употребляютъ тоже *и*, безъ особаго знака (*ö*, *ÿ*, *ý*), когда оно произошло изъ *о* или *е*, и выходитъ: Вилъ (волъ) = виль (напр. вѣнокъ). Видъ (водъ) = видъ (видимое). Винъ (онъ) = винъ (напитковъ). Пиль (поль) = пиль (напр. воду). Кинъ (конь) = кинъ (брось). Кипъ (копъ, копенъ) = кипъ (кипѣть). Киръ (корь) = Киръ (персидскій Царь). Кирка (корочка) = кирка (родъ орудія). Кисъ (кость) = кисъ (отъ киса, сума). Кишка (кошка) = кишка. Миръ (моръ) = миръ. Пикъ (пѣкъ) = пикъ (карточныхъ пикъ или рожъ). Ригъ (рогъ) = ригъ (отъ рига). Рисъ (росъ) = рисъ (сорочинское пшено). Тикъ (токъ) = тикъ (родъ болѣзни или матеріи) и проч. (Смотри примѣры подъ буквою *д*).

д.) Нѣкоторые, выбрасывая иногда букву *ь*, издревле употребляемую южными русскими, но произносимую въ великороссіи иначе, употребляли вм. нея, какъ и для *и*, произшедшаго изъ *о* или *е*, одинъ и тотъ же знакъ (*ÿ* или *ý*), отъ чего выходитъ: Бѣгъ (бѣгъ) = бѣгъ (богъ). Безгрѣшный (безгрѣшный) = безгрѣшный (безденежный). Вѣсть (вѣсть) = вѣсть (ость). Вѣды (вѣди) = вѣды (воды). Доївъ (доѣлъ) = доивъ (доилъ). Дѣлъ (дѣлъ) = дѣлъ (долъ). Дѣмъ (дѣну) = дѣмъ (домъ), Зѣвъ (зѣвъ) = зѣвъ (зовъ). Лѣтѣ (лѣта) = летѣ (летаетъ). Лѣзъ (лѣзъ) = лизъ (лозъ). Мѣстъ (мѣстъ) = мистъ

(мостъ). Міхъ (мѣхъ) = мѣхъ (мохъ). Нігъ (нѣгъ) = нїгъ (ногъ). Ніжъ (нѣжъ) = нїжъ (ножъ). Півъ (пѣлъ) = півъ (полъ, половина). Пойвъ (поѣлъ) = поивъ (поилъ). Пісні (пѣсни) = пісні (постные). Нітъ (нѣтъ) = нїтъ (нотъ). Рікъ (рѣкъ) = рїкъ (рокъ). Різка (рѣзка) = рїзка (розгѣ). Сікъ (сѣкъ) = сїкъ (сокъ). Умівъ (умѣлъ) = умівъ (умовъ) и проч.

2. Ежели писать, придерживаясь коренныхъ буквъ во многихъ случаяхъ, подобно г. Максимовичу и нѣкоторымъ Червоноруссамъ; то хотя глазъ и понятіе не сбиваются двусмысленнымъ видомъ словъ, но недогадливый чтецъ сбивается въ произношениі многими буквами не такъ написанными, какъ произносятся. Такъ напр. Бобъ (бѣбъ), вонъ (вїнъ), домъ (дѣмъ), зовъ (зївъ), коръ (кіръ), ловъ (лївъ), моль (мѣль), несть (нїсть), нѣсть (нїсть), слезъ (слїзъ), луброва (лїброва), добрыя (добрїи). Не лучше ли въ такихъ случаяхъ писать всегда одно одинаково произносимое Ѵ, означая знакомъ (а) и выговоръ его для читателя, и пропускъ буквы для изслѣдователя языка, и предоставляемъ послѣднему легкій трудъ догадаться, какая именно буква выпущена.

3. Третій способъ писанья словъ, средній между случайностями выговора и чрезмѣрною заботливостію объ сохраненіи корней, можно

признать удобнѣйшимъ и наиболѣе принятymъ. Многіе старались осуществить его; но ближе всѣхъ подошелъ къ этой благоразумной срединѣ, къ этому сочетанію между выговора и преданія, незабвенный Котляревскій, особенно послѣ небольшаго, усовершенствовавшаго его правописаніе дополненія, сдѣланнаго г. Срезневскимъ въ изданіи Наталики-Полтавки. Этого правописанія придерживался я въ изданіи «думокъ и пѣсень», приблизивъ его къ выговору въ немногихъ случаяхъ (зільля вм. зелья, спаниня вм. спанья, пітъя вм. пѣтъя), и почти этого же всѣхъ участвовавшіе въ Молодикѣ (см. Молодикъ на 1843 годъ. Харьковъ. 1843. Ч. 2. Стр. 153): Галка, Гребенка, Квитка Основ'яненко, Могила, Петренко, Чужбинскій, Шоголевъ и др. Притомъ же оно весьма близко къ прежнему правописанію г. Срезневскаго въ Запорожской Старинѣ (отличаясь только удержаніемъ буквы ть), къ правописанію г. Максимовича и нѣкоторыхъ Червоноруссовъ (отличаясь только употребленіемъ й вм. измѣненныхъ на него о, е, ы), и иѣсколько подходитъ къ правописанію г. Бодянскаго (по удерживаемой буквѣ Ѣ).

Предложимъ замѣчанія о произношениі буквъ, по этому третьему способу писанья, какъ правильнѣйшему на основаніи филологическомъ и историческомъ.

Кириловскія буквы, словянскія и русскія, не-одинаково произносятся у разныхъ словянскихъ племенъ, а потому слѣдующія замѣчанія о произношениі необходимы для непривыкшихъ къ южнорусскому выговору этихъ буквъ, или для привыкшихъ къ великорусскому ихъ произношенію: *e* послѣ согласныхъ произносятся твердо (=ə), не измѣняясь въ *е*, *йе*, *ьо*, *йо*; *e* послѣ гласныхъ и вначалѣ словъ и слововъ, употребляется вм. *е* или *е* стариннаго, произн. мягко (=ie), не изм. въ *йо*; *u*, *i*, *ы* (употребляемое вм. стариннаго ȝ), произносятся одинаково твердо (=ui), почти какъ средина между э, ы великоруссовъ; ѣ, і (употребляемые какъ мягкое *и*, замѣнившее другую коренную букву) и ѧ (оставляемое на мѣстѣ своего древняго употребленія въ словноцерковномъ и великорусскомъ) произн. одинаково, мягко послѣ согласныхъ (=yi) и послѣ гласныхъ и вначалѣ словъ и слововъ (=iu); *a*, *я*, *о* произносятся какъ пишутся, не изм. въ *е* или *a*; *г* произносится мягко, ближе къ *x* (=Латинскому h), нежели къ *кг* (или Латинскому g); *ф*, чуждое языку Словянъ, произносится непривыкшими къ выговору его какъ *x* или *xw* (Хранцузъ вмѣсто Французъ, хвалишъ вм. фальшъ). Прочія буквы произносятся какъ пишутся, не изм. въ другія; на примѣръ:

| Пишется или печатается по словено- русски: | по южно- русски: | по южно- русски читать: | а не произ- носить : |
|--|---------------------|-------------------------------|----------------------------|
| милый , | мильй , | мыльй , | мыильй , |
| пилъ (пью) , | пивъ , | пывъ , | пивъ . |
| рой (рыть) , | рый , | рый , | рый . |
| пріятно , | приятно , | прыятно , | прыятно . |
| поль , | піль , | пшиль , | пиль . |
| рой (пчелъ) рій , | | рый , | ръий . |
| пѣль , | пѣвъ , | пъивъ , | пьевъ . |
| онъ , | вінъ , | въинъ , | въинъ . |
| пилъ (пила) , | пиль , | пъиль , | пиль . |
| пиль , | пиль , | пъиль , | пиль , |
| ей , | їй , | їий , | їй . |
| имъ , | їмъ , | їїмъ , | имъ . |
| ѣмъ , | ѣмъ , | їимъ , | їемъ . |
| ѣду , | ѣду , | їиду , | иду . |
| гнѣзда , | гнѣзда , | гниизда , | гньозда . |
| звѣзды , | звѣзды , | звыизды , | звъезды . |
| сѣдла , | сѣдла , | сыдла , | сьодла . |
| нѣть , | нема , | нэма , | њема . |
| сыне , | сыне , | сынэ , | сынъэ . |
| сине , | сине , | сицъэ , | синъо . |
| мое , | мое , | мойе , | майо . |
| елка , | елка , | їелка , | їолка . |
| бѣть , | бѣть , | бѣйеть , | бѣйоть . |
| часы , | часы , | часы , | чесы . |
| началò , | началò , | началò , | начъелò . |

| | | | |
|-----------|-------------------------|-------------------------|------------------------|
| десять, | десять, | десять, | десеть. |
| ядовитый, | ядовитый, | ядовитый, | ядовитый. |
| моя, | моя, | моя, | мая. |
| губа, | губа, | { губа, хуба, | { губа, кгуба. |
| гуляетъ, | гуля, | { гуля, хуля, | { гуля, кгуля. |
| наростъ, | { гуля, кгуля, | { гуля, кгуля, | { гуля, хуля, |
| опухоль, | | | |
| пуговица, | { гудзикъ, кгудзикъ, | { гудзыкъ, кгудзыкъ, | { гудзикъ, худзикъ, |
| лобъ, | лобъ, | лобъ, | лонъ. |
| дровъ, | дровъ, | дровъ, | дроффъ. |
| левъ, | левъ, | левъ, | { льефъ, льофъ. |
| лѣвъ, | лѣвъ, | льивъ, | { льефъ, льифъ. |
| лугъ, | лугъ, | { лугъ, луh, | лукъ. |
| лѣгъ, | лїгъ, | { лїгъ, лаh, | лїкъ, лїхъ. |
| пудъ, | пудъ, | пудъ, | путъ. |
| сказка, | казка, | казка, | каска. |
| кожъ, | кожъ, | кожъ, | кошъ. |
| злого, | злого, | злого, | злова. |

Впрочемъ, и это правописаніе кажется для нѣкоторыхъ затруднительнымъ при чтеніи, а потому при напечатаніи слѣдующихъ сочиненій, какъ назначаемыхъ для общаго чтенія, рѣшился я на нѣкоторыя перекрестья и нововведенія.

~~БІБЛІОТЕКА~~
~~Українського Інституту~~
~~МАРКСИЗМУ - ДЕНІНІЗМУ~~

ЦЕНТРАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА ХДУ
Інв. № 39795

№ 4394

въ неустановившемся правописаніи словъ южно-русскаго языка: Буква ъ, неимѣющая у насъ голоса, непроизносимая, иногда употребляемая, иногда подразумѣваемая (роль, родной), вовсе оставлена, кромѣ того случая, ежели нужно показать несліяніе буквъ (мъясо). Буква ѿ, произносимая весьма разнообразно въ разныхъ языкахъ и нарѣчіяхъ (какъ и, ѹе, ие, э), для избѣженія сбивчивости въ произношеніи замѣнена буквою и. Буква і, употреблявшаяся въ старину для сокращенія въ письмѣ, и невыражавшая особеннаго звука, оставлена, и замѣнена старинною буквою и. Буква ы (въ старину ты), получившая современемъ, для удобства и красоты въ письмѣ, начертаніе противное своему значенію (ъ вмѣсто ъ при твердомъ произношеніи), и все таки не совсѣмъ красива, особенно при частой встрѣчѣ по южнорусскому произношенію, да и произносимая здѣсь иначе, нежели въ великороссіи, какъ будто средняя между у—э, между тѣмъ какъ тамъ она средняя между у—и, замѣнена знакомъ и. Буква е оставлена при своемъ старинномъ твердомъ выговорѣ; для мягкаго же принятая старинная буква е. Буква и, когда она является въ срединѣ слова вмѣсто коренной, отмѣчена особымъ знакомъ (ѝ). Издатель.

