

УТРО

VI-й год изд. ИЗДАЕТСЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ. VI-й год изд.

Четвергъ, 29-го марта 1912 года.

№ 1600.

ЦѢНА № ВЪ ХАРЬКОВѢ 3 коп. • Въ другихъ городахъ 5 коп. • Цена воскресного № съ иллюстрациями 5 коп.
РЕДАКЦІЯ и КОНТОРА помѣщаются въ Харьковѣ, Николаевская площ., д. Земляны Баика. Тел. 803.
РЕДАКЦІЯ открыта въ будни отъ 1 до 3 час. дня. • КОНТОРА открыта въ будни отъ 9 час. утра до 7 час. вечера.

Подписная цѣна	12 м.	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.	За границу
(съ доставкой и пересылкой)	9.00	8.50	8.00	7.50	6.75	6.00	5.25	4.50	3.65	2.80	1.90	1.00	вдвоѣ.

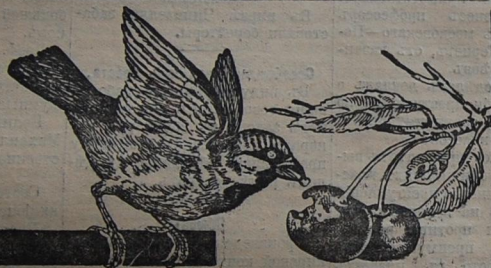
Учредителямъ въ числѣ учред. зав. феллерманъ, феллерманъ и авторамъ, а также работамъ, написаннымъ на газету черезъ свои организации, подписная цѣна въ городѣ 70 коп. въ деревнѣ, для негос. работъ подписывать надо въ числѣ выше указанныхъ, такъ и для вероидныхъ учред. и соискат. свидѣтельствъ, подписная цѣна: 1 м.—80 к., 6 м.—4 р. 60 к., на годъ—8 руб.
Годовыя подписчики платятъ разсрочку платежа (три платежа съ 1 января): при подпискѣ 4 р., 1 апреля 3 р., 1 августа 2 р. При неуплатѣ въ срокъ высылка газеты прекращается.
Подписка принимается съ 1 и 15 числа каждаго мѣсяца, но только до 1-го числа (до 15 числа подписка не принимается).

При возобновленіи подписки вновь указывать адресъ, а при переѣздѣ адреса—указывать старый. За переѣздъ адреса многого платить 30 к., переѣздъ—10 к.

Объявленія принимаются по 10 к. за строку текста: вѣстями—до текста 25 коп., послѣ текста 13 к., извѣщеніями—до текста 30 коп., послѣ текста 15 коп.

Рукописи не возвращаются. Статьи, присл. безъ обознач. ихъ какъ напечат. или не напечат.

Объявленія лицъ, ищущихъ труда, печатаются по 10 к. за объявление.



ШПАНКА
ШУСТОВА.

Повторение урона.

Je tousse Я кашлю
tu tousse ты кашляешь
il tousse онъ кашляетъ
nous tousseons мы кашляемъ

ВЫ ПЕРЕСТАНЕТЕ
КАШЛЯТЬ,
ЕСЛИ ПРИМЕТЕ
КАПСЮЛИ
МАЙЕ.



15045 —3

Карт. предохранительный приборъ
ОТЪ ЗАРАЖЕНІЯ ТРИППЕРОВЪ

По методу устья проф. Нейзингъ, Франкъонъ, профес. Мейндорфъ и др. проф. и врачамъ.
Ц. 2 р. Триппер, шприцъ для менчикъ д-ра Бейленсона. Ц. 1 руб. 60 к. Въ аптеч. маж. Шинеронца, Аляа Славослава, Елатеринскъ 12, въ аптеч. Шинеронца, Стиссадъ 11.

12872 —39

Въ этомъ номерѣ 6 страницъ.

АНОНСЪ: 31 марта 1912 г. ВЪ ОБЩЕСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКѢ
въ пользу лѣтней дѣтской колоніи
О-ва Взаимопомощи Труд. Женщ.
СОСТОИТСЯ КОНЦЕРТЪ

при участіи **Е. Я. Бѣлоусова, А. І. Горовица** и ар-онъ драматич. театр. Петербур. Палестин. Борисоглѣбскаго и Харьк. Н. Н. Уранцева и др.
По окончаніи концерта **ТАНЦЫ**

Дѣтскій праздникъ подъ руководствомъ **В. В. Поворинской**, дѣтскія игры, дѣтскій хоре. пѣть дѣтск. Паникова. Сценки. разніе янт. танц.

Театръ Г. М. Муссури.
СЕГОДНЯ ОТКРЫТА ПРОДАЖА БИЛЕТОВЪ
НА
КОНЦЕРТЫ Реквиемъ.

ЦѢНЫ МѢСТИМЪ ОТЪ 40 К. ДО 5 РУБ. 49446 1—1
Лицъ—записавшихся просить брать билеты до 2 часовъ дня.

Le Comité de la Société Française de Bienfaisance

РЕЗИНОВЫЕ РЕМНИ

Тов. РОССИЙСКО-АМЕРИКАНСКОЙ РЕЗИНОВОЙ МАПУФАКТУРЫ

„Треугольникъ“
С-ПЕТЕРБУРГЪ.

Tea

CE

KOH

Лицъ-

Le C

101

15434 1-1

pr

semble
dimanche

Ce

vocation
lieu.

Дирекція И. М. Ильичъ.

Bo

D.

11



Open

三

арав

II.
БОТАРЕ

ветерина
подат

башн. Н. Речевъ (Московская, 2), а съ 30 марта въ кассѣ театра.
Администраторъ Ф. И. Наранловъ. 43228 3—3 Дирекція И. М. Ильинъ.

Городской Драматическій театр. Пасхальная недѣля. Гастроли САБУРОВА.

Сегодня, 29-го марта, четвертая гастроль. Представлено будетъ: 1) **10 минутъ остиновки**, комедія въ 3-хъ дѣйств. Сюзанна Е. М. Грановская 2) **Набарз—безъ политики**: шаржи дѣл, пародіи, куплеты, имитации, сценки съ пѣн. и танц. Похищеніе Джюконды. Лувръ. Отецъ семейства. Разбитое трюмо. Депутатъ. Модная дуэль. Нач. спект. въ 8 ч. веч. Режиссеръ П. В. Казанскій. 30 марта 1) **Его свѣтлость** 2) **Колдунъ** 31 марта и 1-го апрѣля послѣд. прощ. спект. Бил. прод. въ кассѣ съ 11 ч. у. до 2 ч. д. 43443 1—1

ПОЛЬСКІЙ ДОМЪ улица Гоголя.

Въ четвергъ, 29-го марта 1912 г., артистами „общедоступнаго театра“ Дома О-ва Рабочихъ, при участіи артиста **Ф. Г. Рѣшимова**, данъ буд. спектакль **ВЪ ПОЛЗУ ГОЛОДАЮЩИХЪ**.

Представлено будетъ: **СЕМНАДЦАТИЛѢТНІЕ**, пьеса въ 4-хъ дѣйств. Макса Дрейера.

Пьеса будетъ поставлена **Ф. Г. Рѣшимовымъ** по мизансценамъ С.-Петербургскаго-литературно-художественнаго (Матерлаго) театра. Послѣ спектакля **ТАНЦЫ** до 3-хъ час. ночи. Оркестръ 1-го Оренбургскаго казачьяго полка подъ управлен. Г. Дворина. Начало спектакля въ 8 час. вечера.

Отвѣтств. распор. **М. И. Ретивовъ**. 43439 1—1 Администраторъ **Е. П. Антаровъ**.

Общедоступный театр (О. В. В. З. Р. Т.) Петинская, 73.

Четвергъ, **Бондаривна**, др. въ 4 дѣйств. Карпенко-Честъ ком. въ 4 дѣйств. Зудермана. 29 марта, **Карого**. Пятница, 30 марта, **Честъ** Суббота, 31 марта, 1) **Отъ ней всѣ качества** комед. въ 2 д. Л. Н. Толстого, 2) **На порогѣ великихъ событій**, комед. въ 4 д. Федорова. Послѣ спект. **2-й большой призов. маскарадъ** до 3 час. ночи. Нач. всѣхъ спект. въ 8 час. веч. Къ концу спект. и маскарада прибываютъ вагоны электрическаго трамвая, курсирующие и по Панасовской линіи. 43453 1—1

ТЕАТРЪ ГРИККЕ. Труппа А. Л. Суходольскаго.

Въ четвергъ, **ГРИШНЫЦЯ** малор. др. въ 5 дѣйств. КОНЦЕРТНОЕ ОТДѢЛЕН. 29-го марта,

30-го **Выхрестъ**, Кумъ Мырошникъ. 31-го **Наторжня**. 1-го апрѣля днемъ **Тарасъ Бульба** и Графиня Эльвира, вечеромъ **Хмара**. Отв. распор. и режисс. **А. Л. Суходольскій**. Главн. администр. **К. П. Соколъ**. 43444 1—1

Харьковское Собрание Приказчиковъ.

Въ четвергъ, **ДѢТСКІЙ ВЕЧЕРЪ**. Синемаграфъ въ 2-хъ отдѣленіяхъ, а по окончаніи при 29-го марта, **ТАНЦЫ** подъ дирижерствомъ **В. В. Бахметева**. Дѣти гг. членоркестръ духовой музыки **ТАНЦЫ** подъ дирижерствомъ **В. В. Бахметева**. Дѣти гг. членовъ собранія, по предъявленіи членскихъ билетовъ, платятъ за входъ по **10 к.**, а дѣти постоянныхъ посѣтителей собранія—входятъ за плату по **20 к.** съ персонъ. Нач. въ 6 час. веч., окончаніе въ 11 час. ночи. Подробности въ афишахъ. 15362 1—1

Зимній конц. залъ
БУФФЪ
Дирекція **Х. А. О.** Концертъ восторгъ и упоенье. **ВЕСЬМА ИНТЕРЕСНАЯ ПРОГРАММА. Сегод. опять дебюты.** Участв. знам. французск. дуэтисты гг. **Розита ФАФУРЪ**, знам. венгерскіе дуэтисты. **ДАРУВАРИ**, Мирская, Ростиславская, **Марго**, Нѣгина-Попова, Вальденъ, Лоріэта, Арди, Зефиръ, Теодора, Кристалъ, Зерано, Жданова, Селиверстова, Славина, Ансамбль **ФАНТАЗИЯ** и др. 43438 1—1 Режиссеръ **Б. Борисовъ**. Староста **Г. Семеновъ**.

Роллер-Скэтинг-Ринк. **Сегодня** **Конкурсъ дамскихъ шляпъ.** (Цѣнный призъ). 3-и гонки на кубокъ. Полонезъ. Нач. въ 8 ч. веч. 15431 1—1

Во время обѣды
подъ управленіемъ
Роскошныя

ЖО

ВСЕГДА

Правленіе

приглаш
ветеринарна
подать въ м

условія с
недѣлю выѣзжа
заболѣваній и ч
производить вск
раціи, осматрив:

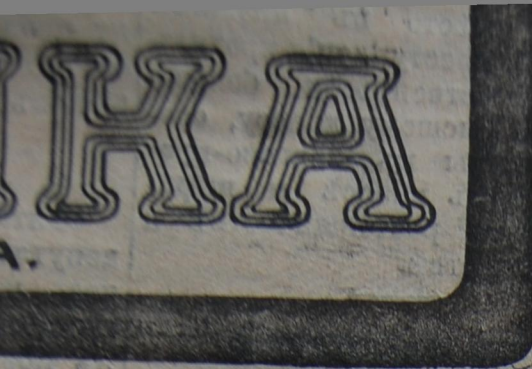
ЖЕНСКА

Д-ра ак!
Пріемъ при
лечебницу во всяк
Фукса и Давилевс

ЛЕЧЕБІ
по сифили
мочеп

Д-ров А. А. Геф
Голь Торговой пл
Ревтено-свѣто-зас
суальтаций профессо
ныхъ от 11 до 3

ЛЕЧЕБІ
по венерич. (сифи
доктора
Электролечебн. каб
27—73. Пріемъ 8



16045 — 3

Карт. предохранительный приборъ
ОТЪ ЗАРАЖЕНІЯ ТРИППЕРОМЪ Д-ра А. М. БЕЙЛЕНСОНА.

По методу изобр. проф. Neisser'омъ, Frank'омъ, профес. Weislander'омъ и др. проф. и врачами. Ц. 2 р. Триппер. шприцъ для женщинъ д-ра Бейленсона. Ц. 1 руб. 50 к. Въ аптек. маг. Шиперовича, Льва Скловскаго, Екатеринос. ул., въ аптекъ Щавинскаго, Сумская ул.

12872 — 39

14147 40—80

Театръ Г. М. Муссури. СЕГОДНЯ ОТКРЫТА ПРОДАЖА БИЛЕТОВЪ НА КОНЦЕРТЫ Реквиемъ.

ЦѢНЫ МѢСТАМЪ ОТЪ 40 К. ДО 5 РУБ. 43446 1—1

Лицъ—записавшихся просятъ брать билеты до 2 часовъ дня.

Le Comité de la Societé Française de Bienfaisance de Kharkoff

prie les membres souscripteurs de vouloir bien assister a l'Assemblée Générale qui aura lieu, comme d'habitude, au Grand Hôtel, dimanche 1 avril, a 5 heures du soir.

Ceux des membres qui n'auraient pas reçu de lettre de convocation sont priés de considérer le présent avis, comme en tenant lieu.

15430 1—1

Ресторанъ В. М. РУФА

— СУМСКАЯ, № 3. —

Во время обѣда и вечер. играетъ оркестръ Франца Вистера.
подъ управлен. скрипача-виртуоза

Роскошные кабинеты. Специальный залъ для свадебныхъ обѣдовъ и вечеровъ. 15432 1—1

КОФЕ

ЖОРЖЪ БОРМАНЪ

ВСЕГДА БЫЛЪ И БУДЕТЪ САМЫМЪ ВКУСНЫМЪ

Докторъ
Конторск
сала". С
половы
дамъ 1—

Д-ръ
ПРИЕМЪ
рич. 8—1
рвнославс

Д-ръ
хирург
бол. При
веч. Екат
Жандарме

Д-ръ
СПЕЦИА.
ВЕНЕРИЧЕ

Докторъ
Сифилис
выя и ко
утр. и отъ
рвнославс

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЬ Н. С. Пржевальская.

Женский доктор, акушерка, окончила Высшее женское училище в Москве. Прием в женской и детской клиниках. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130—24

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА с родильным отделом А-Я МАРГУЛИСА.

Прием в женской и детской клиниках. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА с родильным отделом А-Я ПУШКИНСКАЯ УЛ., № 7.

Прием в женской и детской клиниках. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Ю. М. Розовский.

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

ЛЕЧЕБНИЦА доктора И. С. БРЕСЛАВА.

Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста, дом 12. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

ВСЮДУ ТРЕБУЙТЕ

БАРЗАКЪ

№ 7

Le Maître & Co

• KHARKOV •

• POLTAVA •

• KIEV •

1543 90—23

Хирургическая лечебница с постоянными врачами

д-ра хирурга Б. Б. Брандбургера.

Прием больных в женской и детской клиниках. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

ЗУБНО-ВРАЧЕБНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА зубного врача Э. Д. КНЯЖИНСКОЙ.

Прием больных с 9 утр. до 8 вв. Харламов мост, № 12, на Покровской. 14899—30

Лечебница для животных с ветеринарными врачами

Н. П. ТОКАРЕВА и Н. Д. АГАЛЛИ

Новая площадь, № 12, Телефон № 1413

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Женская и детская клиники. Прием с 9—12 утр. и с 4—7 в. Улица Гайдари и Набережная, против Харламова моста. Записная. 12130, Екатеринбургская, 32. 7320-24

Октябрьский этот удостоверяет оппозиционное настроение в городах. По его мнению, можно ожидать небольшого сдвига в 4-й Гос. Думой, но пострададут правые, выигрывают прогрессисты.

Опровергается, будто бы Гучков намерен выставить свою кандидатуру в Калугу или Петербург. Он будет баллотироваться в Москву.

Серьезным конкурентом себя Гучков считает Митрофанов.

Националисты получили сведения о том, что их выборные списки в Подольск сильно уменьшились.

Прогрессисты по первой курии Петербурга выставляют кандидатуру М. П. Федорова.

Октябрьский снимал кандидатуру Прозорова ввиду непродуктивности его деятельности в третьей Думе и отказался поддержать кандидатуру Гололобова от Екатеринбургской губернии.

А. И. Гучков был принят Сазоновым и имел с ним продолжительную беседу.

Итоги.

„Свѣтъ“ совѣмъ не по праздничному отзывается на текущие события.

Отмѣчают: обнаруженные подлоги в киевской судебной палате; подлоги и подчистки в дѣлѣ „лашакунтъ“, в дѣлах Курова и Курлова; отмѣчают почти официальное опроверженіе извѣстій о созывѣ церковнаго собора.

Газета находить, что „будущее мрачно, загадочно и вызываетъ жгучую тревогу. Развалъ юстиціи повергаетъ въ ужасъ и отчаяніе; всѣ перечисленные явленія злобы и обскуражизнью. Если дѣло Курлова не подвергнется лижнискимъ манипуляціямъ, то Россія услышитъ страшныя вѣсти. Вавилонская тосяка охватываетъ душу, когда люди искусственно направляють дѣла къ провалу“.

Въ заключеніе газета призы-

ваетъ выборъ въ Государственную Думу, для концентрированія матеріаловъ и свѣдѣній, касающихся исключительно думовства.

Съездъ криминалистовъ.

Открылся съездъ криминалистовъ.

Открылся съездъ криминалистовъ.

Почетнымъ председателемъ избранъ Таганцевъ.

Отъ имени петербургскаго университета привѣтственную рѣчь произнесъ профессоръ Гриммъ, отъ московскаго—Поланский и Гернетъ, отъ казанскаго—Матвѣевъ.

Гернетъ сдѣлалъ докладъ о классификаціи преступленій по профессіямъ, среди имущихъ и немущихъ классовъ.

Докладчикъ пришелъ къ выводу, что среди имущихъ классовъ большинство преступленій происходитъ на половой почвѣ; преступленія противъ религіи и церкви преимущественно имѣють мѣсто въ низшихъ классахъ; преступленія противъ права собственности болѣе присущи высшему классу, особенно часты въ торгово-промышленномъ классѣ и выражаются въ ростовщичествѣ и мошенничествѣ.

Среди трудящихся.

Спеціальныя корреспонденція „Рѣи“ сообщаетъ о причинахъ забастовки рабочихъ на Ленскихъ приискахъ: администрація товарищества, эксплуатирующаго приискъ, ввела грубое обращеніе, сыскъ, низкія расцѣнки и пренебрегла самыми элементарными правилами санитаріи; все дѣлалось исключительно въ цѣли сокращенія расходовъ и наиболѣе низкими; подпада на Ленскіе прииски, рабочіе становились совершенно беззащитными и эксплуатировались чисто по ростовщически.

Горнозаводское присутствіе признало единственнымъ выходомъ на Ленскіе прииски, для практической работы, на-

Въ арміи.

Военное министерство разслѣдую, что оправданные по основнымъ процессамъ интенданты имѣють право остаться на прежнихъ должностяхъ или занять новыя по тому же вѣдомству и съ сохраненіемъ тѣхъ же окладовъ.

Витте.

Изъ Парижа сообщаютъ: по просьбѣ самого Витте „Темпр“ уполномоченъ опровергнуть слухи о возвращеніи Витте къ непосредственному участію въ государственн. дѣлахъ.

Забастовка.

Въ ширѣ Чинизелли забастовали беритеры.

Освобожденіе изъ-подъ ареста.

Въ виду серьезнаго заболѣванія освобожденъ изъ тюрьмы подъ залогъ въ 25000 руб. генералъ Томашевичъ, которому предъявлено обвиненіе въ цѣломъ рядѣ растратъ.

Обыскъ.

Произведенъ обыскъ въ банковской конторѣ Левина въ виду продажи имъ выигрышныхъ билетовъ. Забрана масса матеріаловъ.

Охрана.

Снята охрана съ квартиры депутата Гегеури; выяснилось, что агентовъ назначили съ цѣлью практики, такъ какъ въ послѣднее время имъ нечего было заниматься, ибо съ уходомъ Курлова освобоодилось 60 агентовъ охранявшихъ его квартиру.

Еврейская жизнь.

Министерство внутреннихъ дѣлъ предписало администраціи на мѣстахъ неукоснительно слѣдить за тѣмъ, чтобы евреи, проживающіе въ черты осѣлости въ качествѣ прислуги у дипломированныхъ евреевъ, жили-бы именно на квартирахъ своихъ фактическихъ нанимателей.

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Сегодня, подъ предводительствомъ полковника Найденова, торжественно открылся второй всероссійскій воздухоплавательный съездъ.

Присутствовало много видныхъ представителей авіаціи, теоретиковъ и практиковъ.

Послѣ рѣши Найденова, говорившаго о необходимости создать въ Россіи „воздушную мощь“, сдѣлалъ докладъ профессора Поклевскій и Жуковский; первый—о необходимости учрежденія специальныхъ инженерскихъ кадровъ по воздухоплаванию, второй—о производствѣ научно-систематическихъ опытовъ, имѣющихъ своею цѣлью достиженіе наибольшей устойчивости аэроплановъ.

Проф. Жуковскому, какъ лучшему теоретику воздухоплавательнаго дѣла, были устроены шумныя овации.

Великому князю Александру Михайловичу послана привѣтственная телеграмма.

Состоялось первое собраніе акціонеровъ Народнаго банка.

Предсѣдательствуетъ бывшій ректоръ московскаго университета проф. Мануйловъ.

Съѣхалось до 500 человекъ, главнымъ образомъ представители существующихъ уже кооперативовъ, которые и явятся акціонерами учреждаемаго банка.

Расписано уже 4000 акцій на сумму въ одинъ миллионъ. Внесено въ Г. банкъ для обезпеченія 500000 р.

Имѣние недавно умершаго писателя Затворатскаго приобрѣтено однимъ изъ его почитателей генераломъ Бѣликовымъ, который устраиваетъ въ этомъ имѣніи бесплатную сельскохозяйственную школу для крестьянскихъ дѣтей.

Началась фактическая проверка населенія по видамъ на жилищность. Главнымъ образомъ и особенно строго проверяется приписки элементъ: наездники, прислуга и ищущіе труда.

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

Арестованъ докторъ...

ПО ТЕЛЕГРАФУ И ТЕЛЕФОНУ.

(Отъ нашихъ корреспондентовъ).

ПО ТЕЛЕГРАФУ И ТЕЛЕФОНУ.

(От наших корреспондентов).

ПЕТЕРБУРГ, 28 III.
Дипломатическая вестник.
Международный конгресс для пересмотра берлинского трактата.

Ожидается отставка нашего посла в Вильгельм Гартина, у которого произошли разногласия с Сазоновым. Гартина обвиняют в слишком тенденциозном ведении панславянской политики.

По слухам, в самом не продолжительном времени будет отозван наш консул в Тегеран Похитонов, до крайности озабоченный против себя все персидское население.

«Новое Время» напоминает, что прошло уже три месяца со времени анти-холодских демонстраций в Львов, а Россия до сих пор не получила должного удовлетворения. Газета называет это безаказным унижением России, благодаря которому падает наш престиж и возможности дальнейших взаимоотношений со стороны австро-польских властей. Газета считает необходимым, чтобы русское правительство добилось удовлетворения.

Ворхондль прислал Сазонову повзвешенное письмо по поводу оскорбления русского герба во Львов во время анти-холодских демонстраций.

Ипония отказалась признать требование России об установлении 12-мильной территориальной и морской полосы, так как договором установлено трехмильное протяжение. Реше-ние согласиться с заявлением японского правительства.

«Земщина», воспользовавшись прикомом агитации Вадифура и Чемберлена, кроет жалких неграмотных инсинуаций по адресу прихвастов, являе-

тала резко-ругательную статью против Англии, вообще, мечтающей якобы превратить Россию в одну из своих колоний.

Перед выборами.

Конференция трудящихся признала, что фракция заполнения свой долг перед народом. Реше-ние принять деятельное участие в предстоящих выборах.

В основу предвыборной деятельности поставлены: защита экономических интересов трудового народа, распределение избирательных прав, введение формулы о равном, тайном, всеобщем и прямом голосовании, уничтожение сословных, национальных и вероисповедных ограничений.

Кроме того, принята принципиальная возможность последовательного соглашения с с.-д. кадетами и прогрессистами.

Октябристы намерены опубликовать свою предвыборную декларацию, в которой будут перечислены законопроекты, признаваемые партией наиболее осуществимыми. Познания партии будут введены в реорганизацию 1-го департамента Сената и организации административной юстиции. В декларации будет указано, что октябристы считают необходимым создание органа, куда-бы проинициация могла непосредственно обращаться со жалобами на действия местных властей.

По словам видного октябриста, главной задачей партии на предстоящих выборах является борьба с правыми. Тот же октябрист заявил, что партия допускает возможность поддерживать отдельных кандидатов прогрессистов и даже кадетов; между прочим, он указал на возможность поддержки Шингарева, Некрасова, Макакова.

Курлова не подвергается лишние присяги, рабочие ставшие совершенно беззащитными и эксплуатировались часто по ро-столически.

В заключение газета признает правительство «не мужественным исполнением долга перед короной и страной».

«Власть за опозданием».
Меньшиков, в статье, озаглавленной «Власть за опозданием», заявляет, что самой опасной чертой наличной государственности является несостоятельность волеизъявления в общих и местных делах.

Судебные, законодательные и административные дела тянутся годами, десятилетиями и, даже, иногда столетиями; мы не хотим понять, что в сущности крушение государственности есть возвращение к первобытной анархии.

Особенно Меньшиков возмущается волокитой в деле постройки элеваторов, в виду того, что—по его мнению—вся русская хлебопашество захвачена евреями.

Точно также его возмущает медленность в устройстве оросительных сооружений, отсутствие которых вызывает все более и более частые эпидемии голода.

Церковные дела.

Ревизор саратовской епархии Мурзобов, в своем докладе, отмечает, что Илодор во время своего пребывания в Царичах окружил себя темными личностями, которые терроризировали население, создавая вокруг имени Илодора шумиху и посылали фиктивных челобитных якобы отъ сего царичского населения. Мирное население всегда тяготилось Илодором, который допускает во время церковных служб свободу критику и прения по поводу распоряжений Синода.

По слухам, миссионер Скориков назначается директором департамента духовных дел.

В Синоде организуется специальное бюро по делам о пред-

дании единственного выхода на Ленских, присяжках для прекращения забастовки увеличение заработной платы. Администрация присяжек жалуются на насилие со стороны забастовщиков. Последние предъявили 16 отклоненных товарищеских требований. Положение обострилось.

В суд.

К 10 апреля ожидается окончание следствия по делу о по-логах и подвигах в деле «Дашманкутун»; передают, что следствием затронут целый ряд лиц; в связи с этим, делом в министерств юстиции поднять вопрос о реорганизации ведения следствия по политическим делам.

Разные известия.

У гроба проф. Иванюкова. На гроб профессора Иванюкова возложено много венок; на лентах—прочувствованные, сердечные надписи. Поклониться праху покойного призывают видные представители ученого и чиновного мира.

В ряд статей, посвященных памяти проф. Иванюкова, «Речь» дает детальную характеристику покойного: Иванюков отличался крайней терпимостью к убеждениям других, но вместе с тем и решительностью в защите собственных верований; обладал редким чувством гуманности, что ярко выдвигало его из толпы; был всегда верен идеалам, воспринимал еще в юности, смотрел на жизнь бодрым, неомраченным взглядом; был общительным, привлекательным, отличался редкой искренностью и всегда твердо встал на ко-нечное торжество справедливости.

На вынос тела проф. Иванюкова много народу: между прочим, присутствовали Лагорио, Тиманев. На могилу пронесено несколько речей.

дипломатический персонал, жили-бы именно на квартирах своих фактических наем-телей.

Арест.

Арестован доктор Берштейн, которому предьявлено обвинение в систематическом производстве абортов.

Памяти А. П. Философова.

Организуется торжественное заседание, посвященное памяти недавно скончавшегося Философова; в заседании примут участие представители всех просветительных и культурных обществ.

Праздничные итоги.

В течение первых трех дней праздника Пасхи зарегистрировано свыше ста поранений и увечий, полученных во время драк и пьяных столбований.

Москва.

На повторное ходатайство городского управления об окончательном закрытии тотализатора министерство внутренних дел ответило новым отказом. Отказ мотивирован тем соображением, что существование тотализатора необходимо для поддержания и развития отечественного коннозаводства. Получив этот ответ, городское управление уведомило министерство, что оно раз навсегда отказывается от тех отчислений, которые до сих пор производились из выручки тотализатора и предназначались на благотворительные цели.

Сегодня в здании высших женских курсов открылся организационный широчайшим обществом съезд эпидемиологов и бактериологов. Съезд состоит из 150 представителей чистой науки и практикующих врачей.

Председательствует харьковский профессор Коршун. Пронесли речью известный профессор Заболотный, представитель медицинского совета министерства внутренних дел и другие.

Киев.

Концертмейстер киевской оперы Бергер, раненый в ногу одной из пуль, вышесказанных Богровым в П. А. Столыпина, возбудил в свое время ходатайство о материальном вознаграждении, мотивируя ходатайство тем, что вследствие поранения явился травматический невроз, понижающий трудоспособность.

Местная газета сообщают, что состоялось Высочайшее повеление о выдаче Бергеру 10 тыс. руб.

Сегодня состоялся похороны скончавшегося художника, академика живописи Пимоненко. На гроб возложено много венков. На похороны присутствовали представители всех художественных обществ и кружков.

Шумно анонсированные полеты авиатора Васильева закончились неожиданным скачком. Первый взлет продолжался девять минут. Васильев описал небольшой круг и опустился. Публика потребовала возврата денег. Вышла полиция. Васильев улетел с аэродрома. Из описания нового скандала полиция воспретил объявлению второй полет.

ПОЛТАВА.

Отъ киевского и харьковского земств в комитет по организации леса «Золота ржи» поступили заявления о крупных пожертвованиях, которые будут присоединены к предстоящим в Полтавской губ. сборам в пользу голодающих.

КИМИНЕВ.

Известный союзник Пронина привлек к ответственности за клевету редактора «Восхода», приписавшего имени Пронина организацию знаменитого кинешевского погрома.

ОСТАЛЬН. ТЕЛЕГР. СМ. НА 5 СТР.

„у т р о“

изогнутым брови, высоким
раго аристократа. Но
состыли щёки, короткая

[illegible]

Н. Верговский.

Заглавія.

на. Это самый общий вопрос, который возникает у начинающих фотографов. И, к сожалению, на него нет однозначного ответа. Все зависит от того, что вы хотите получить. Если вы хотите получить изображение, которое будет выглядеть как реальное, то вам нужно использовать объектив с малым углом зрения. Если же вы хотите получить изображение, которое будет выглядеть как картина, то вам нужно использовать объектив с большим углом зрения. В любом случае, важно помнить, что угол зрения объектива — это не единственный фактор, влияющий на то, как будет выглядеть ваше изображение. Также важно учитывать расстояние до объекта, его форму и цвет. Поэтому, когда вы выбираете объектив, обязательно учитывайте все эти факторы.

[illegible]

...и, плакала...
...мой собогатающего улюб-
...агающего спосики:
...на дитяеи каикиа случа-
...роина, а?..

г. Смоляноба.

...по казаноииа собои ве-и
...и оти. Ву ту пору и было пьт-
...еи дити. Оиу бьии похоти на
...а ови-тонкая, стройная и ка-
...каласа ку феи, поиу каиети
...ой пьтв веиа дои и каиети
...иити оиу, каиетиаи горица.

A.

М. Горькій.
Збірникъ „Знаніє“).

— Что думается по этому поводу? — спросил кто-то из присутствующих. — Думаю о своем. Вскоре, думаю, мои мысли направятся к моему обществу, мало говорящему, но интересующему. Странные вопросы: — Что думается о том, что не имеет ничего думать? — философский вопрос, к которому, думаю, не следует прибегать. — Думаю, что только можно представить себе! Так, например, многие из нас считают социализма.

— Благодарю вас! — говорит кто-

Он дерзает с учителями шутить и сужо, как взрослый.

— А что такое социализм?

— Вдумчиво слушает. Ответы длител, подобие же — нравственный урок, лишней простоты, а Бок, охотности и нации.

Учитель всегда казался строго и важно; как отбился отбился по шкоте иному, точно кадил хостов.

— Нравственный урок, может быть и старика.

— О, конечно.

— И — конечно.

— Да! Он — прекрасный свойство.

Учитель говорил о нем:

— ...глубин, способности к

— Ты много говоришь, — сказала его сестра, ухватив о его бедствиях с укоризной.

— Они говорят базме.

— Ты же мало молчишь Богу.

— Нет, не исправляй моя горь.

— Ага, вот так ты пытаешься изменить — покаянием! *покаянием!*

она и сказала:

— И прощаю тебе это, но забудь же надобное — минуть!

— Да.

Она уже покинула длинные платья и была в коротких приналичных штанах.

A close-up photograph of the fore-edge of a book. The binding material, which appears to be a dark, textured cloth or leather, is visible along the left edge. The edges of the pages are visible on the right, showing a light brown or tan color. The book is resting on a dark surface.

[illegible][illegible][illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint discoloration and a dark, irregular tear or hole along the bottom edge.

Харьновъ, 29-го марта 1912 г.

Пропалъ знаменатель-
ная минута Герцена. Въ памяти рус-
скаго общества освѣ-
щенъ эта свѣтлѣйшая фигура великаго
гражданина. Пропало это лѣтъ со дня
рожденія Герцена. Цѣлое столѣт-
е, сложилось поколѣнѣ, во многомъ
сформировавъ русскую жизнь,
сравнительно съ герценовскою эпохой,
замыслилось и быть и государствен-
ность. То, чѣмъ гордился Герценъ, чѣмъ
звучало его «Колоколъ»—во многомъ
получило признаніе и вошло въ обиходъ
отечественной жизни.

Но нѣтъ съ нами нашего, какъ ни-
когда, нашего Герцена. Тамъ, на старомъ
кладбищѣ интернаціональной Ниццы, тамъ, за рубежомъ, лежатъ
останки перваго русскаго трибуна, великаго
апостола русскаго освобожденія,
русскаго Вольтера.

Но это не все. Это къ намъ писать
съ того берега пламенный публицистъ-художникъ. Это мы, тѣ живые,
которые звать, тѣ мертвые, которыхъ
будили его глубоко-національный и
свято-патріотическій «Колоколъ». Мы—
наследники великаго достоянія Герце-
на. Но до сихъ поръ мы не вошли во
владѣніе. До сихъ поръ Искандеръ—
запретный плодъ, доступный лишь по
ту сторону Вержавово. И пестритъ
реальный путь пограничной станицы
страницами герценовскихъ книгъ, вы-
бравшихъ рукой русскаго гражда-
нина, готового предать предъ недреман-
нымъ окомъ.

Давно пробилъ часъ для полной
амнистіи Герцена. Не должно остави-
тъ свободное мѣсто въ российскомъ
Пантеонѣ. Настоящая годовщина въ
состояніи привести итоги Герцену, тому
великому русскому имени, которое лю-
бая страна, любое государство съ гор-
достью готово назвать своимъ.

Вопросъ о перенесеніи останковъ ве-
ликаго изгнанника на родину (въ Мос-
кву) уже подымался. Недавно—сооб-
щаетъ съ мѣста г. И. Козловскій—на
могилахъ Герцена въ Ниццѣ состоялся
своего рода «Албинозова сѣятель» и
сколькихъ русскихъ людей добился
раньше или позже возвращенія его
тѣла на родину.

Собственно, это долгъ Государствен-
ной Думы. Кто, какъ не этотъ великій
поборникъ свободы, торявъ исключи-
тельно любовью къ своему народу,
порабощенному и угнетенному крѣпос-
тиническому режиму. Это его цѣль
прійти на вратахъ Таврическаго двор-
ца, его, перваго пламеннаго трибуна и
апостола русскаго освобожденія. Вор-
решъ за новую Россію больше чѣмъ
вправѣ услышать «голосъ зовущій» изъ
дома народнаго представительства.

Но третья Дума, Дума Тимошинскихъ
и Крушевскихъ, исповѣдуетъ націона-
лизмъ особаго сорта. Она уже похоро-
шила память Лѣва Толстого. Она от-
неслась къ этой «русской совѣсти» по-
гостратронски. Ея національная гор-
дость ничего не говоритъ имя Лѣвой
Поляны. И языкъ пустой для нея Гер-
цена. Не освободить третья Дума Гер-
цена, закъ не освободила она народъ
отъ тѣхъ позавѣстныхъ идей и оковъ,
которая, по слову Некрасова, пришла на
свѣтъ старымъ, развившимся 10 фев-
рала 1861 года. Герценъ въ будущемъ,
какъ въ будущемъ и сама Россія.

Августъ Роданъ.

(Отъ нашего парижскаго корреспондента).

Близкаѣйшій другъ и посѣдатель зна-
менитаго скульптора Огюстъ Гезалъ со-
бравъ въ изданной имъ книгѣ бесѣды
свои съ Авг. Роданомъ объ искусствѣ, его
задачахъ и собственномъ творчествѣ, его
временнаго французскаго Микель-Анджел-
о. Въ этой объемистой книгѣ подробно
указано также, какъ живетъ и работаетъ
Августъ Роданъ, гдѣ источникъ вдохнове-
нія автора «Мысли», и «Идущаго человѣ-
ка» безъ головы—этой послѣдней новинки
родановскаго рѣзда, украсившей дворъ
французскаго посольства въ Римѣ и на-
дѣлавшей такъ много шума.

«Идущій человѣкъ»—«l'homme qui
marche» привлекъ положительно въ не-
доумѣніе многихъ.

Почему изображалъ его художникъ безъ
головы? Для очень многихъ это явилось
положительной загадкой. Но тѣ, кто далъ
себѣ трудъ если не выискать въ замыселъ
Родана, то хотя бы прочесть книгу Геза-
ла, могли получить отвѣтъ на мучившій
ихъ вопросъ.

Ужъ по поводу своего «Юанна Крети-
теля», изображеннаго также въ видѣ
идущаго человѣка и находящагося въ
Люксембургскомъ музеѣ, Роданъ говорилъ:
тѣло ясное лица выражаетъ движеніе.
Истинный скульпторъ такъ-же, какъ и
художникъ кисти, можетъ дать впечатлѣ-
ніе движенія, если останется вѣрнымъ
природѣ.

Въ этой мысли весь Роданъ. Природа—
единственный его стихій, единственный
источникъ его творчества и, по его утвер-
жденію, единственный источникъ всякаго
творчества.

«Естественное»—вотъ къ чему дол-
женъ стремиться истинный художникъ;
«естественное»—вотъ его единый идеалъ
и единый учитель.

Посмотрите, какъ работаетъ Роданъ.
«Роданъ»,—шутитъ Гезалъ,—никогда не
заставляетъ модель прини-ти ту или иную
позу. Въ его мастерской мужчины или
женщины, совершенно голые, бесфигуръ,
принимая естественныя позы, какія имъ
вздумаются. И въ этомъ многообразіи
естественныхъ позъ художникъ схвати-
ваетъ интересное его.

Когда Гезалъ указалъ Родану, что въ
такомъ случаѣ послѣдній зависитъ отъ
своихъ моделей, Роданъ съ живостью воз-
разилъ:

«Я не подчиняюсь моделямъ, а приро-
дѣ. Мои товарищи по рѣзду имѣютъ, по
всей вѣроятности, свои основанія за-
ставлять свои модели принимать тѣ или
иные позы. Но, насидѣвъ такимъ образомъ
природу и обращаясь съ человѣческими
существомъ, какъ съ куклами, они рис-
куютъ дать нѣчто искусственное и мерт-
вое» (стр. 29).

Погнать искусственное изъ искусства
—таковъ простой, но гениальный па-
радоксъ, провозглашаемый Роданомъ.

Какій методъ изображенія лучше? Ка-
кіе приемы чинше?

Вѣсь приемы одинаково хороши... если
имъ умѣть пользоваться.

«Если наши великіе учителя иску-
ства»,—говоритъ Роданъ,—такъ вырази-
тельны, такъ сильны и краснорѣчивы,
то исключительно потому, что вѣсь приемы
художественнаго творчества одинаково

близки имъ. Они въ одинаковой мѣрѣ
прислѣжились и законы логики и порывы не-
посредственнаго чувства».

Законы логики!

Нельзя ли вспоминаться «субъективъ»,
«фигуративъ» и «основные хвосты».

Впрочемъ, о нихъ подробности въ бл-
жайшій разъ, когда буду писать о послѣд-
ней шумливѣ выставкѣ «независимыхъ».

Роданъ—это эллипсъ прежде всего.

Преклоняясь предъ человѣческими тѣ-
ломъ и его гармоніей, какъ далеки онъ
отъ того уродливаго «скульпта дѣла», кото-
рымъ наши отечественные нео-эллип-
сты хотѣли облагодѣтельствовать позор-
ное въ низменныхъ интересахъ чело-
вѣка.

Да, Роданъ—поклонникъ тѣла. Но по-
судайте его:

«Человѣческое тѣло—это, главнымъ
образомъ, зеркало души и въ этомъ все
величіе его красоты» (стр. 155).

Какъ далеко это отъ пресловутаго
«скульпта», вербавшаго нѣкогда адептовъ
въ парикатурной памяти петербург-
скому «кружку молодыхъ».

И разъ мы близки такъ къ этому во-
просу, процитируемъ мнѣніе великаго
скульптора о шедеврѣ природы, найден-
номъ и созданномъ въ формахъ женскаго
тѣла.

«Чѣмъ отличались греки отъ насъ?—
задался вопросомъ Роданъ?

«Греческія женщины были красивы,
но красота ихъ главными образомъ
тапалась и преломлялась въ проникновен-
номъ взглядѣ скульптора. Въ наши дни
женщины не менѣе красивы. Особенно
женщины южной Европы. Современная
итальянка—это типъ модели Фидія. Но
художники Греціи обдавали глазами, что-
бы видѣть, въ то время, какъ большин-
ство современныхъ художниковъ сабло.
Вотъ въ чемъ вся разница».

Ощущеніе красоты, присущее грекамъ
«исканіе отраженія души въ зеркалѣ,
именуемое тѣломъ»—вотъ причина,
образующая пропасть между Венерой Ми-
лосской и безконечной версией Венеры,
наполняющей стѣны парижскихъ и
иныхъ салоновъ.

Оставаясь вѣрнымъ своей оптикѣ че-
ловѣческаго тѣла, человѣческой физионо-
мъ, съ какою тонкой критикой ведетъ
насъ, напримеръ, Роданъ по галлерей
знаменитыхъ бюстовъ гениальнаго Гу-
дона.

«Бюсты Гудона,—мнѣтъ отбѣчаетъ
Роданъ,—подобны главамъ межуаровъ.
Эпоха, промѣждѣніе, профессія, харак-
теръ—все указано здѣсь».

И дѣйствительно.

Не читаете ли вы Вольтера въ знаме-
нитомъ гудоновскомъ бюстѣ философа,
хранищемъ въ Луврѣ, но знакомомъ вса-
кому по снимкамъ?

Эти тонкія губы, эти живые востри-
дѣ, полные прони глаза, криволи-
нейный носъ—не есть ли это «глаза исто-
ринъ»? Съ какою легкостью прочесть ее им-
ператоръ Николай I, увидѣвшій копію
этого бюста впервые въ Эрмитажѣ и вы-
скакивавшій: «Чтобы больше никогда я
не видѣлъ этой мерзкой рожи»...

Возьмите Мирабо.

Предоставлю авторитетное слово Ро-
дану.

«Въ рѣзѣ члѣла эпоха. Вызывающая
поза, раскрепощенный парикъ, какъ и ко-
стюмъ. Дыханіе революціонной бури
пронеслось надъ этой головой».

Пронесеніе ея обладателя ясно. Об-
щій видъ повелительный, краснорѣчивъ, гордо

изогнутая бровь, высокіе
раго артефакты. Но не
смыслила тѣмъ, короткая
симпатія Рикетти де-М-
солово.

И долженъ за него
оборвать интересную ри-
теристику, а между тѣмъ
редактъ двадцатую часть
Заключу словами Ро-
зюшии все его творчи-
«Насъ часто не пони-
маемъ для насъ лишь
той сущности. Наши въ
духъ видимой зѣмѣ
воспроизводимъ ея кон-
паштъ, мы выявляемъ е
духъ».

Художникъ, достойный
долженъ лишь вырази-
ства (la vérité de la pi-
ко вѣрнѣю, сколько ш
ну его.

Когда хороший скульп-
торъское тѣло, онъ не
нагибъ мускулы, но гла
оживляющую ихъ жизнь.
дастъ болѣе самой жи-
зель, насъ къ той могъ
ранъ создача самую я
тѣла, грацію его, могу
щее въ себѣ очарованіе.

Много можетъ побѣда
и владѣющимъ францу-
мы можемъ только пос-
рѣе доказаніемъ ея и
Къ тому же она не
только, украшенный фри-
зами, стоитъ шесть фри-
Л. Г

1812—1

НАЧАТ

Сто лѣтъ тому на-
1812 года, въ Москвѣ
площади, былъ прочте-
нифестъ о началѣ вой-
рія дава великій энту-
ной», а народъ окре-
отъ двадцати лѣтъ

Собственно, подписа-
валъ въ Петербургѣ
нѣсколькими днями р-

время и Россія вооб-
круги, вѣрные истори-
цизмъ, продолжали «на-
милые». Въ Москвѣ кор-

чались на Царство Ро-
торы и Императрицы
чти ежегодно бывалъ
пріѣзды близкіе имъ
фамили. Въ исповѣ

са манифесты оцѣли
применно въ общахъ
если по условіямъ
было подобнаго такой

—манифестъ счита-
лѣтъ «на всѣ языки,
скую населяющихъ» име-
чтеція его на Красно-

Москвѣ.

Манифестъ о началѣ
войны былъ подписанъ
въ Петербургѣ, 23 ма
мемуарахъ современни-

— Конечно, нѣтъ!
Манифестъ усталъ за-
положить руку за его
сказка...

и одинаковой ширины и поразительно...

находятся «кубисты», иные «хвосты», в подробные в блужду писать о пейзажах «наивных»... из предельного, в человеческих тв-лей, как далеко он «культа дьла», кото-ственные нео-эллини-тельствоват погра-е интересах челове-ионикъ тьла. Но по-

глаго—это, главным души и въ этомъ все (стр. 155). то отъ пресловутаго наго нѣкогда адептовъ памяти петербург-цойхъ». такъ къ этому во-емъ мнѣнѣ великаго врѣя природы, найде-въ формѣ женскаго

съ греки отъ наст?—Роденъ? щины были красивы, главнымъ образомъ изъ въ проникновен-иора. Въ наши дни ъе красивы. Особенно Европы. Современна я въ модели Фидія. Но обладали глазами, что-время, какъ большин-художниковъ сѣбло, ранняхъ.

ты, присущее грекамъ, души въ зеркалѣ, ть»—вотъ причина, въ между Венерой Ми-отъ веренищъ Венеръ, ныи парижскихъ и

въ своей оптикѣ чело-веческой физиоло-и критикой ведетъ Роденъ по галлерей въ гениальнаго Гу-—мѣтко отмѣчаютъ славами мемуаровъ. въ, профессія, харак-тѣсь.

Вольтера въ знаме-е бѣсть философа, въ, но знакомы все-и живые всеви-глаза, кривока-и это «глава исто-и прочелъ се им-увидѣвшій копия и. Брэнжиль и все-бѣе никогда и кой рожа»...

итетное слово Ро-окоха. Вызывающая арка, какъ и во-лозационной бури олозой.

Благодаря ясно. Об-ий, красными, гордо и живо рассказали былъ тахъ, неза-не любилъ гру-и, крохъ сестри-наго вниманія къ нахъ, что таковы-вавшая человекъ; старше

поиснуты брови, высокий лобъ; тѣлѣ стара-го арескратра. Но демократическѣ ма-сеты шокъ, короткая шея изоблачаютъ симпатіи Рикетти де-Мирабо къ третьему сословію.

И долженъ за недостаткомъ мѣста обратить интересную разностную харак-теристику, а между тѣмъ и одна изъ пе-редатъ двадцатую часть книги Гесали.

Закономъ словомъ Родена, характери-зующимъ все его творчество. «Настъ часто не понимаютъ... Линия и ианасы для насъ лишь выраженіе скры-той сущности. Наши взоры проникаютъ въ духъ видимой внѣшности; когда мы воспроизводимъ ея контуры, мы обога-щаемъ, мы выказываемъ скрытый въ нихъ духъ.

Художникъ, достойный этого имени, долженъ лишь выражать правду есте-ства (la vérité de la nature), не сто-ящую внѣшнюю, сколько внутреннюю исти-ну его.

Когда хорошій скульпторъ лѣпнть чело-вѣческое тѣло, онъ не только передаетъ изгибы мускулы, но главнымъ образомъ, оживляющую ахъ жизнь. Больше того—онъ даетъ болѣе самой жизни, онъ прибли-жаетъ насъ къ той могучей силѣ, кото-рая создала самую жизнѣнность этого тѣла, грацію его, могущество, влѣбляю-щее въ себя очарованіе»... (стр. 237).

Многое можетъ повѣдать книга Родена, и влаждующимъ французскимъ языкомъ мы можемъ только посоветовать поско-рѣе познакомиться съ нею.

Къ тому же она дешева. Объемистый томъ, украшенный прекрасными сним-ками, стоитъ шесть франковъ.

Л. Герасимовъ.

1812—1912.

НАЧАЛО.

Сто лѣтъ тому назадъ, 28 марта 1812 года, въ Москвѣ, на Красной площади, былъ прочтенъ народу мани-фестъ о началѣ войны, которой исторія дала великій эпитетъ «Отечествен-ной», а народъ окрестилъ «защитой отъ дванадцати языковъ».

Собственно, подписанъ и обнародо-ванъ въ Петербургѣ манифестъ былъ нѣсколькими днями ранѣе. Но въ то время и Россія вообще и придворные круги, вѣрные историческимъ тради-ціямъ, продолжали «жить на двѣ сто-лицы». Въ Москвѣ короновались и вѣн-чались на Царство Россійское Импера-торы и Императрицы. Въ Москвѣ по-ти ежегодно бывали Государя или наиболѣе близкіе имъ члены царской фамилии. Въ исподволь заготовлявшіе-ся манифесты опубликовывались одно-временно въ обоихъ столицахъ, но, если по условіямъ момента, нельзя было соблюсти такой одновременности, —манифестъ считался обнародован-нымъ «на всѣ языки, Имперію Россій-скую населяющіе» именно со дня про-чтенія его на Красной площади въ Москвѣ.

Манифестъ о началѣ Отечественной войны былъ подписанъ Александромъ I въ Петербургѣ, 23 марта 1812 г. Въ мемуарахъ современниковъ,—главнымъ

— Конечно, нѣтъ! Милочка устало вздохнула, а она, положивъ руку на его жесткіе волосы, сказала: — Но мудрые волшебники всегда горбати! — Значитъ, я буду волшебникомъ,— поворнѣ замѣтилъ горбуны, а потомъ, подумавъ, прибавилъ: — А фея—всегда красивая?

образомъ А. С. Шишкова,—мы нахо-димъ описаніе дѣи, предшествовав-шихъ подписанію манифеста. Это были дни, когда въ Петербургѣ одинъ за другимъ являлись съ западной грани-цы гонимы и призывали нашествіи о приближеніи Наполеона—одно другого мрачнѣе и душнѣннѣе. Съ конца февраля въ «Сѣверную Пальмиру» не-престанно стали являться послы изъ германскихъ государствъ. Почти еже-дневно въ кабинетѣ Государя устраи-вались секретныя совѣщанія съ ми-нистрами.

На одномъ изъ такихъ совѣщаній Александръ I, уже въ третьемъ часу ночи, потребовалъ карту Европы.

Карта была подана. — Гдѣ теперь Бонапартъ?—откры-сто спросилъ Александръ.

— Здѣсь, Ваше Величество...—во-енный министръ указалъ пальцемъ на какой-то незначительный нѣмецкій го-родокъ.

— А! Хорошо,—Александръ I наклонился надъ картой. Министры окру-жили его. Нѣсколько минутъ протекли въ абсолютномъ молчаніи.

Наконецъ, Александръ выпрямился. Взявъ карту, вышелъ изъ кабинета. Около получаса министры ждали его. Говорили, что Александръ пошелъ къ Императрицѣ, о чемъ то говорилъ съ нею. Потомъ промелькнулъ въ себя въ мо-делную и долго, почти вслухъ, мо-лился...

Возвратившись въ кабинетъ, Алек-сандръ твердо сказалъ:

— Завтра у насъ засѣданіе Государ-ственного Совѣта. Засѣданіе отменяет-ся! Завтра я подписи манифестъ о союзѣ рекрутвъ. Извѣстіе митропо-лита...

Министры переглянулись.

Замѣтивъ это, Государь сказалъ:

— Выновать, я и забылъ, господа: поздравляю васъ съ войною!

Манифестъ былъ заготовленъ, но текстъ его, по желанію Александра, видоизмѣнялся нѣсколько разъ.

Наконецъ, 23 марта, уже передъ ве-черомъ манифестъ былъ подписанъ имъ въ слѣдующей редакціи:

«Настоящее время и состояніе дѣлъ въ Европѣ требуютъ рѣшительныхъ и твер-дыхъ мѣръ, неуспѣшнаго бодрствования и сильнаго ополченія, которое могло-бы вѣрнымъ и надежнымъ образомъ огра-дить великую Имперію Нашу отъ всѣхъ могущихъ противъ нея быть непри-ятныхъ покушеній. Издавна сильный и храбрый народъ русскій любилъ со-вѣсти окрестными народами пребывать въ мирѣ и тишинѣ, соблюдая свой и друзѣвъ покой, но когда бурное дѣланіе возстающей на него вражды побуждало его поднять мечъ свой въ защиту Вѣры и Отечества, тогда не было времени, въ который бы рвеніе и усердіе вѣрныхъ сыновъ Россіи во всѣхъ чинахъ и званіяхъ, не оказались бы во всей своей силѣ и славіи. Нынѣ настаетъ необходи-малъ надобность увеличить число войскъ нашихъ новыми запасными войсками. Крѣпкія о Господѣ воинскія силы Наши уже ополчены и устроены въ оборонѣ царства. Мужество и храб-рость ихъ всему свѣту извѣстны»... и т. д.

Въ то время общество было уже въ достаточной мѣрѣ встревожено извѣ-стіями о побѣдномъ шествіи покорителя Европы. Слухи—одни чудовищные и сверхестественнѣе другихъ—пропика-ли въ самыя глухія уголки Россіи, об-

извести, глава становилась соннымъ, погружался въ лѣнкой напругенной изумленности и, когда ему говорили, что неприлично стоять на улицѣ, онъ не слышалъ. — Идемъ!—будила его сестра, дер-гая за руку. Онъ склонилъ голову и шелъ, все оглядываясь назадъ. — Ты будешь архитекторомъ, да? — Онъ склонилъ голову и шелъ, все оглядываясь назадъ.

тателами, которыхъ Александръ рисовалъ-мира чотомъ фигурой вселеннаго бота войны.

Но, о возможности Бонапартъ начина-ся какой-то титанической, съ той войнѣ.

Опасность еще не рисовалась въ своемъ настоящемъ видѣ.

Говорили о необычайной мощи На-полеона, но «не дерзали» сравнивать эту мощь вчера еще невѣдомою ино-земца съ мощью великой и древней Россіи.

Лишь черезъ мѣсяць по опубликова-нію манифеста, Россія открыла истин-ное значеніе и значеніе наступавшаго для нея момента.

Неизречимъ творитель Исторіи въ па-мятный день 28 марта открылъ новую, еще чистую страничку въ книгѣ судьбы Россійскаго государства.

Книга Судебъ, многія странички въ которой для насъ—уже не бѣды, какъ странички прошлаго, странички Исто-ріи...

Н. Верховскій.

Безъ заглавія.

Отъ поступающихъ въ высшія учеб-ныя заведенія требуется представленіе двухъ фотографическихъ карточекъ.

Одна остается у учебнаго началь-ства.

Другая передается въ охранный от-дѣленіе:

— На память...

Въ послѣдніе дни обычной ототъ по-лучилъ распространительное толкованіе.

Министръ народнаго просвѣщенія Кассо не принимаетъ своихъ знако-мыхъ иначе, какъ по предъявленіи ими, черезъ швейцара, фотографической кар-точкы.

А что если это распространительное толкованіе приметъ эпидемическа-рас-пространительный характеръ?

Вчера, напримеръ, мнѣ предстояло быть въ гостяхъ у учителя-педагога.

Спрашиваю жену:

— Есть у насъ фотографія?

— Какія еще такіа фотографія?

— Самая обыкновенная,—тысячъ и моя.

— Да зачѣмъ тебѣ?

— То есть, какъ—зачѣмъ,—въ го-сти, небось, идемъ,—по министерству народнаго просвѣщенія.

Посмотрѣла на меня и покачала го-ловой:

— Говорила тебѣ, не пей коньяку. Она потѣхала, а я остался дома.

На другой день встрѣтился съ при-телемъ-педагогомъ.

Не поклонившись, я пропихнулъ мимо.

Онъ возвратился и доталъ меня:

— Ты что-жъ это, дура отакая, не кланяешься?

Я растерялся, но сумѣлъ прошеп-тать:

— Карточка фотографическая при себѣ не имѣю, извини...

Пріяель мой соблазнующе улы-нулся и загадочно спросилъ:

— Тебя въ дѣтствѣ нѣкогда слушалъ-но не уронила, а?

А. Смоляковъ.

голова, но доставила собою все—и мать, и отца. Въ ту пору ей было пят-надцать лѣтъ. Онъ былъ похожъ на крѣба, а она—тонкая, стройная и силь-ная—казалась ему феей, похъ влѣзаетъ которой жить весь домъ и долже-но быть жить онъ, маленький горбуны. И вотъ къ нему ходитъ вѣчное, холодное лицо; онъ что то изъясняется, спрашивается, а онъ равнодушно сожа-лѣетъ имъ, что не понимаетъ науки, и

...и утешить арно-
стическим размышле-
нием, и его ничто
пробить на вратах Таинственного двор-
ца, его, первого алмазного трибуна и
алмазиста русского освобождения, Бо-
роиса за попой России больше чьей
никак утешать «голосом зовущей» из
дома парадного представительства.

На третья Дума, Дума Гомининных
и Крушевских, исповядует национа-
лизм особого сорта. Она уже похоро-
шила самого Льва Толстого. Она от-
неслась к этой «русской совети» по-
гордостно. Ея национальная гор-
дость шепчет не говорить имя Непой
Полыны. И анука пустой для нея Гер-
ценев. Не освободит третья Дума Гер-
цена, как не освободила она народы
от тех немых цыпей и оков, ко-
торый, по слову Некрасова, пришли на
смык старым, развалившимся 19 фе-
вралю 1861 года. Герцень в будущем,
как в будущем и сама Россия.

...таким, самым последним занятием от
своих моделей, Родины живостью воз-
растал:

«И не подчинившись моделям, а приро-
дой виртуозности, свои основаны за-
писки помы. Но, наследуя таким образом
природе и обращаясь к человеческим
сущностям, как к кулакам, они рисов-
ку дадут нечто искусственное и мерт-
вое» (стр. 29).

Платить искусственное имя искусства
— такое простое, но гениальное пара-
докс, провозглашаемый Роденом.

Какой метод изображения лучше? Ка-
кие приемы ценнее?

Всё приемы одинаково хороши... если
ими уметь пользоваться.

«Если наши великие учителя иску-
ства», — говорит Роден, — так выразител-
ны, так сильны и красноречивы,
то исключительно потому, что все приемы
художественного творчества одинаково

...Детище, иль ты Валтера в знаме-
нито, гуденовский быть философа,
хранил же в Аур, по знакомству ве-
кому по синикам?

Эти тония губы, эти живые веши-
лище, полные иронии глаза, кричащи-
й нос — не есть ли это «глаза исто-
ри?» С какой легкостью прочел он и
переложил Николай I, увидевший ко-
нот этого брата впервые в Эрмитаж и во-
склицавший: «Чтобы больше никогда и
не видеть этой мерзкой рожи»...

Возьмите Мирабо.

Представляю авторитетное слово Ро-
дену.

«В рзцт плая эпоха. Вызывающая
поза, растерянный парик, как и ко-
столю, Дыхание революционной бури
пронеслось над этой головой.

Промождение ея обладателя ясно. Об-
щий вид повелительный, красивый, гордо

...и от дикости жизни
Собственно, подли-
вать в Петербург
использовали для
и России вооб-
рута, иронии истор-
иции, провозглаша
лица». В. Москва
чалась на Нарвско
и Император
ти светлого бли-
приближе близки
факульт. Вспомо-
ся манифест опубли-
приветно в общи-
если по условиям
было соблазна так
— манифест смя-
нать «на все время
скую наседание» и
чтения его на Крае
Москвы.

Манифест о нача-
войн был подписан
в Петербург, 23
межуарах современ-

СКАЗКА.

М. Горький.

(Напечатана в XXXVIII сборник „Знание“).

На террасу отеля, сквозь темно-зе-
леный полог виноградных лоз, зо-
лотым дождем летела солнечный
свет, — золотые нити протянуты в
воздух. На сферах кафельных пола и
блуждал скатерных столов лежать
странные узоры тьней, и кажется, что
если долго смотреть на них, на-
рушится читать их, как стихи, пой-
мешь, о чем они говорят. Грозды
винограда играют на солнце, точно
жестучат или странный мутный камень
оливия, а в графинь воды на столах
— голубые бриллианты.

В проходе между столами лежит
маленький кружевной платок, — конечно,
его потеряла дама, и она безжестов-
но красива, — иначе не может быть,
иначе нельзя думать в этот тихий
день, полный знойной лиризма, — день,
когда все будничное и скучное стано-
вится невидимым, точно исчезает от
сенса, оставаясь само себя.

Тишина; только птицы щебечут в
саду, гудят пчелы над цветами, да
дуб то на горь, среди виноградинок,
жарко вздыхает пшена: поют двое —
мужчина и женщина, каждый куплет
отделен от другого минутой молча-
ния, — это дает ивент особую выра-
зительность, что то молитвенное.

Вот и дама медленно выходит из
сада по широким ступеням мрамор-
ной лестницы: это старуха, очень вы-
сокого роста, — темное строгое лицо, су-
ровы, взмученные брови, тония губы
узко сматы, как будто она только
что сказала:

— Ить!

На ее сухих плечах — широкая и
длинная, точно плащ, нарядка золо-
тистого шелка, обшитая кружевом;
седые волосы маленькой, не по росту,
голова припрята черным кружевом,
в одной руке красный зонтик с длинной
ручкой, в другой — черная бархатная
сумка; шитая серебром. Она идет
сжато, паутину лучей прямо, твердо,
как солдат, и стучит концами
зонтика по знойным кафельным пола,

В профиль ее лицо еще строже: нос
загнут, подбородок остр, и на
нем большая сбура бородавка;
выпуклый лоб тяжело навис над
темными ямами, гд, в сбитых морщи-
нах, скрыты глаза. Они спрятаны
так глубоко, что старуха кажется са-
мой.

За нею, переваливаясь с боку на
бок, точно селезень, на ступенях
лестницы бездумно является квадрат-
ное тло горбуна, с большой, тяжело
опущенной головою в срой миткой
шляте. Он держит руки в карманах
жилета, — это длает его еще более
широким и угловатым. На нем бй-
лый костюм и бйлые же ботинки с
мягкими подошвами. Рот его безжиз-
но приоткрыт, видны нервные зубы;
на верхней губе неприятно торчатся
темные усы, рдкие и жесткие, точно
из проволоки; он дышит часто и
напряженно, и нос его вздрагивает,
а усы не шевелятся. Идет он, уро-
диво выворачивая короткия ноги;
его огромные глаза скудно и угато
смотрят в землю. На этом маленьком
тль — много больших вещей: велик
золотой перстень с камеей на безы-
мянном пальце лввой руки, велик
золотой с двумя рубинными жетона на
конц черной ленты, замкнутой цы-
почку часова, а в сипке галстух
слишком крупень опал, несчастлив-
ный камень...

И еще третья фигура, не оына, вхо-
дит на террасу, — тоже старуха, ма-
ленькая и круглая, с добрым краси-
вым лицом, с бойкими глазами,
должно быть, веселая и боитная.

Они проходят по террасе в даяр
отеля, точно люди с картиль Гогарт;
непрерывные, печальные, смбные и чу-
жкие всему под этим солнцем, — ка-
жется, что все мерещит и тускнеет
при видт их.

...рпть тому, что насмблливо рассказали
о них.

Ребенком горбуна был тих, неза-
мечен, задумчив и не любил гру-
шес; это ни в ком, кроме сестры,
не возбуждало особенного внимания к
нему. Отец и мать напли, что такое
и должен быть неудавшийся человек;
но у дйочки, которая была старше
брата на четыре года, его характер
вызвал тревожное чувство.

Почти все дни она проводила с
ним, старалась всячески возбудить в
нем оживление, подговивала ему
игрушки; он складывал их одна на
другую, строил как то пирамиды, и
лишь очень рдко, устывая ея жеза-
нию, улыбался насильственной улы-
бой; обычно же смотрел на сестру,
как на все, несемский взглядом
больших глаз, как бы оыбленных
чем то; этот взгляд охлаждал ея
равне и раздражал ее.

— Не смй так смотреть, ты вы-
ростешь идиотом! — кричала она, то-
пая ногами, и цпиала его, била; он
хныкал, замицал голову, выбрасыва
длинные руки вверх, но никогда не
убегал от нея и не жаловался на по-
боя.

Позднее, когда ей показалось, что
он может понимать то, что для нея
было уже ясно, она ублажала его:

— Если ты урод, ты должен быть
унылым, иначе всем будет стыдно
за тебя, — плаь, мам и всм. Даже
люди станут стыдиться, если в та-
ком богатом доме есть маленький
уродец. Вь богатым доме все должно
быть красиво или умно, — понимаешь?

— Да, — серьезно говорил он, сло-
няя свою большую голову на бок и
глядя в лицо ей темным взглядом
неживых глаз.

Отец и мать любили ея отноше-
нием дйочки к брату, хвалили при
нем ея доброе сердце, и незаметно
она стала признанной наперсницей гор-
буна; ушла его пользоваться игруш-
ками, помогала готовить уроки, читала
ему истории о принцах и феях.

Но, как и раньше, он складывал
игрушки высокими кучами, точно ста-
рался достичь чего то, а унисла неин-
тересно и плохо, только чудеса ум-
азок заставляли его первичноно уми-
ваться, и однажды он спросил се-
стру:

— Почему бывают горбатыми?

— Ить.

— А рыцари?

— Конечно, ить!
Малынь устало
положила руку на е
сказала:

— Но мудрые в
горбаты!

— Значит, я буду
покорно замтыл го
подумаь, прибавил
— А феи — всегда
— Всегда!

— Как ты?

— Может быть!
даже больше красивая
она.

Ему минуло восемь
замтыла, что кажды
пропущ, когда он
пробавлял мню ст
на лиц малышка и
ражение удивления,
и стально смотреть,
тают, а потом в
щает свои бйлые г
— Это интересно!
Малорычлив, он
— Да.

— Почему?

— Я не знаю.
Но однажды обьяе
— Такие малыньки
чики, а потом — отр-
сдлал весь город?

— Да, разумеется
— Ишь доню!
— Конечно же!
Волгауль на неч
сказала:

— Ты будешь и
тектором, вот что!
Ему купили многа
кубиков, и сь это
жарко выпыхнула отр-
сту; цылыми днями
своей комнаты, мол-
ския башни, которые
дали; он строил е
так, необходимо д
за столами, во врем
тался построить что
лок и сафеточных
за сталл сосредоточ
руки охили и неше
опущенны пальцами
который могли вать.

Теперь, во время и
д, он готов был и
против строющихся
как из малого расте
ное; покари его др
из пая кирлица и

и феодалы делят Россию. Но по то время в России вообще и придворные круги, и старые исторические традиции, продолжали считать на два столетия. В Москве короновались и венчались на Царство Российское Императоры и Императрицы. В Москве почти ежегодно бывали Государя или приближенные члены царской фамилии. Все исполняло заготовленные манифесты опубликовывались одновременно в обеих столицах, но, если по условиям момента, немая была соборности такой одновременности, — манифест считался одобренным «на все языки, Империи Российской» именно со дня прочтения его на Красной площади в Москве.

Манифесты о начале Отечественной войны были подписаны Александром I в Петербурге, 23 марта 1812 г. В мемахурах современников, — главных, —

— Конечно, нить!

Мальчик устал вздохнуть, а она, положив руку на его жесткие волосы, сказала:

— Но мудрые волшебники всегда горбаты!

— Значит, я буду волшебником, — покорино замкнуть горбун, а потом, подумав, прибавил:

— А феи — всегда красивы?

— Всегда!

— Как ты?

— Может быть! Я думаю, — есть даже более красивые, — честно сказала она.

Ему минуло восемь лет, и сестра замкнула, что каждый раз во время прогулок, когда они проходили или пробыли мимо строящихся домов, на лица мальчугана являлось ясное выражение удивления, и он долго, пристально смотрит, как люди, работающие, а потом вопросом обращает свои темные глаза на нее.

— Это интересно тебе? спросила она.

Малоразумный, он ответил:

— Да.

— Почему?

— Я не знаю.

Но однажды объяснил:

— Такие маленькие люди и кирпичики, а потому — огромные дома? Так сдвигает весь город?

— Да, разумеется.

— И наш дом?

— Конечно же!

Взглянув на него, она решительно сказала:

— Ты будешь знаменитым архитектором, вот что!

Ему купили множество деревянных кубиков, и с этой поры в нем жарко вспыхнула страсть к строительству: цыфами днями он, сидя на полу своей комнаты, молча возводил высокие башни, которые с грохотом падали; он строил снова, и это стало так необходимо для него, что даже за столом, во время обеда, он пытался построить что то из посуды, вилки и салфеточных колец. Его глаза стали сосредоточеннее и глубже, а руки жили и непрерывно двигались, опуская пальцами каждый предмет, который могли взять.

Теперь, во время прогулок по городу, он готов был целые часы стоять против строящегося дома, наблюдая, как из малого растет к небу огромное; позирю его дрожали, выходясь в пыль кирпича и запах кипели

и хвойными деревьями. Но по то время в России вообще и придворные круги, и старые исторические традиции, продолжали считать на два столетия. В Москве короновались и венчались на Царство Российское Императоры и Императрицы. В Москве почти ежегодно бывали Государя или приближенные члены царской фамилии. Все исполняло заготовленные манифесты опубликовывались одновременно в обеих столицах, но, если по условиям момента, немая была соборности такой одновременности, — манифест считался одобренным «на все языки, Империи Российской» именно со дня прочтения его на Красной площади в Москве.

Манифесты о начале Отечественной войны были подписаны Александром I в Петербурге, 23 марта 1812 г. В мемахурах современников, — главных, —

— Конечно, нить!

Мальчик устал вздохнуть, а она, положив руку на его жесткие волосы, сказала:

— Но мудрые волшебники всегда горбаты!

— Значит, я буду волшебником, — покорино замкнуть горбун, а потом, подумав, прибавил:

— А феи — всегда красивы?

— Всегда!

— Как ты?

— Может быть! Я думаю, — есть даже более красивые, — честно сказала она.

Ему минуло восемь лет, и сестра замкнула, что каждый раз во время прогулок, когда они проходили или пробыли мимо строящихся домов, на лица мальчугана являлось ясное выражение удивления, и он долго, пристально смотрит, как люди, работающие, а потом вопросом обращает свои темные глаза на нее.

— Это интересно тебе? спросила она.

Малоразумный, он ответил:

— Да.

— Почему?

— Я не знаю.

Но однажды объяснил:

— Такие маленькие люди и кирпичики, а потому — огромные дома? Так сдвигает весь город?

— Да, разумеется.

— И наш дом?

— Конечно же!

Взглянув на него, она решительно сказала:

— Ты будешь знаменитым архитектором, вот что!

Ему купили множество деревянных кубиков, и с этой поры в нем жарко вспыхнула страсть к строительству: цыфами днями он, сидя на полу своей комнаты, молча возводил высокие башни, которые с грохотом падали; он строил снова, и это стало так необходимо для него, что даже за столом, во время обеда, он пытался построить что то из посуды, вилки и салфеточных колец. Его глаза стали сосредоточеннее и глубже, а руки жили и непрерывно двигались, опуская пальцами каждый предмет, который могли взять.

Теперь, во время прогулок по городу, он готов был целые часы стоять против строящегося дома, наблюдая, как из малого растет к небу огромное; позирю его дрожали, выходясь в пыль кирпича и запах кипели

и феодалы делят Россию. Но по то время в России вообще и придворные круги, и старые исторические традиции, продолжали считать на два столетия. В Москве короновались и венчались на Царство Российское Императоры и Императрицы. В Москве почти ежегодно бывали Государя или приближенные члены царской фамилии. Все исполняло заготовленные манифесты опубликовывались одновременно в обеих столицах, но, если по условиям момента, немая была соборности такой одновременности, — манифест считался одобренным «на все языки, Империи Российской» именно со дня прочтения его на Красной площади в Москве.

Манифесты о начале Отечественной войны были подписаны Александром I в Петербурге, 23 марта 1812 г. В мемахурах современников, — главных, —

— Конечно, нить!

Мальчик устал вздохнуть, а она, положив руку на его жесткие волосы, сказала:

— Но мудрые волшебники всегда горбаты!

— Значит, я буду волшебником, — покорино замкнуть горбун, а потом, подумав, прибавил:

— А феи — всегда красивы?

— Всегда!

— Как ты?

— Может быть! Я думаю, — есть даже более красивые, — честно сказала она.

Ему минуло восемь лет, и сестра замкнула, что каждый раз во время прогулок, когда они проходили или пробыли мимо строящихся домов, на лица мальчугана являлось ясное выражение удивления, и он долго, пристально смотрит, как люди, работающие, а потом вопросом обращает свои темные глаза на нее.

— Это интересно тебе? спросила она.

Малоразумный, он ответил:

— Да.

— Почему?

— Я не знаю.

Но однажды объяснил:

— Такие маленькие люди и кирпичики, а потому — огромные дома? Так сдвигает весь город?

— Да, разумеется.

— И наш дом?

— Конечно же!

Взглянув на него, она решительно сказала:

— Ты будешь знаменитым архитектором, вот что!

Ему купили множество деревянных кубиков, и с этой поры в нем жарко вспыхнула страсть к строительству: цыфами днями он, сидя на полу своей комнаты, молча возводил высокие башни, которые с грохотом падали; он строил снова, и это стало так необходимо для него, что даже за столом, во время обеда, он пытался построить что то из посуды, вилки и салфеточных колец. Его глаза стали сосредоточеннее и глубже, а руки жили и непрерывно двигались, опуская пальцами каждый предмет, который могли взять.

Теперь, во время прогулок по городу, он готов был целые часы стоять против строящегося дома, наблюдая, как из малого растет к небу огромное; позирю его дрожали, выходясь в пыль кирпича и запах кипели

и феодалы делят Россию. Но по то время в России вообще и придворные круги, и старые исторические традиции, продолжали считать на два столетия. В Москве короновались и венчались на Царство Российское Императоры и Императрицы. В Москве почти ежегодно бывали Государя или приближенные члены царской фамилии. Все исполняло заготовленные манифесты опубликовывались одновременно в обеих столицах, но, если по условиям момента, немая была соборности такой одновременности, — манифест считался одобренным «на все языки, Империи Российской» именно со дня прочтения его на Красной площади в Москве.

Манифесты о начале Отечественной войны были подписаны Александром I в Петербурге, 23 марта 1812 г. В мемахурах современников, — главных, —

— Конечно, нить!

Мальчик устал вздохнуть, а она, положив руку на его жесткие волосы, сказала:

— Но мудрые волшебники всегда горбаты!

— Значит, я буду волшебником, — покорино замкнуть горбун, а потом, подумав, прибавил:

— А феи — всегда красивы?

— Всегда!

— Как ты?

— Может быть! Я думаю, — есть даже более красивые, — честно сказала она.

Ему минуло восемь лет, и сестра замкнула, что каждый раз во время прогулок, когда они проходили или пробыли мимо строящихся домов, на лица мальчугана являлось ясное выражение удивления, и он долго, пристально смотрит, как люди, работающие, а потом вопросом обращает свои темные глаза на нее.

— Это интересно тебе? спросила она.

Малоразумный, он ответил:

— Да.

— Почему?

— Я не знаю.

Но однажды объяснил:

— Такие маленькие люди и кирпичики, а потому — огромные дома? Так сдвигает весь город?

— Да, разумеется.

— И наш дом?

— Конечно же!

Взглянув на него, она решительно сказала:

— Ты будешь знаменитым архитектором, вот что!

Ему купили множество деревянных кубиков, и с этой поры в нем жарко вспыхнула страсть к строительству: цыфами днями он, сидя на полу своей комнаты, молча возводил высокие башни, которые с грохотом падали; он строил снова, и это стало так необходимо для него, что даже за столом, во время обеда, он пытался построить что то из посуды, вилки и салфеточных колец. Его глаза стали сосредоточеннее и глубже, а руки жили и непрерывно двигались, опуская пальцами каждый предмет, который могли взять.

Теперь, во время прогулок по городу, он готов был целые часы стоять против строящегося дома, наблюдая, как из малого растет к небу огромное; позирю его дрожали, выходясь в пыль кирпича и запах кипели

Мѣстная жизнь.

● **Правила.** Управление Южн. ж. д. на днях издадо особые правила торговли на станциях при станциях съезжих продуктах. Согласно этим правилам, торговать могут: вдовы б. служащих, семейства пашинных ж. агентов, крестьяне деревень, расположенных около станций, и отставные солдаты и их семейства. Устанавливается самый строгий надзор за качеством продаваемых продуктов.

● **Коллективное домостроительство.** Въ Харьковѣ въ послѣднее время началось осуществлѣние новый типъ домостроительства—коллективный. Такъ, на Рымарской улицѣ въ настоящее время застраиваются постройкой два грандиозных небоскреба, построенных на коллективных началах группой интеллигентов. А на дняхъ новая компания—два врача и два адвоката—купили на той же Рымарской улицѣ одно из лучших въ центрѣ города дворовых мѣстъ мѣрой около тысячи квадратных сажень, наслѣдников Рогачевскихъ, (рядомъ съ Коммерческимъ клубомъ), за 110 тыс. руб. Въ будущемъ строительномъ сезонѣ товарищество приступитъ къ постройкѣ.

● **Отчетъ родительскаго комитета** при харьковской 4-й мужской гимназии. на 1911/12 учебн. годѣ. 5 декабря 1911 г. опера «Дамкко» и танцевальный вечеръ: валовой сборъ—2982 р. 67 к. Расходъ—1409 р. 17 к. Чистый доходъ—1573 р. 50 к. 19-го февраля 1912 г. лекція въ городскомъ домѣ—«Цѣнность жизни и самоубійства среди учащейся молодежи»: валовой сборъ—312 р. 30 к. Расходъ—162 р. 30 к. Чистый доходъ—150 р. 22-го февраля 1912 г. электро-театръ «Модернъ»: валовой сборъ—1328 р. 77 к. Расходъ—488 р. 16 к. Чистый доходъ—840 р. 61 к. Подробный списокъ жертвователей помѣщенъ въ этомъ-же номерѣ, въ отдѣлѣ стороннихъ сообщеній.

● **Метеорологическая телеграмма.** Николаевская главная физическая обсерваторія сообщаетъ 28 марта, что въ Европейской Россіи осадки выпали на востокъ, въ центрѣ и мѣстами въ сѣверной полосѣ. Температура ниже нормы въ сѣверной полосѣ и мѣстами на западѣ; выше нормы—въ остальной Россіи. Вѣроятная погода на 29 марта—перехитная; склонно къ осадкамъ.

● **Танцевальный вечеръ.** Сегодня, обществу поощенія о нуждающихся ученикахъ харьковской Маріинской женской гимназіи въ зданіи гимназіи устраиваетъ танцевальный вечеръ.

Проезды.

— Скорая медицинская помощь. 27 марта карету вызвали въ винный погребокъ, противъ Астраханской гостиницы, откуда было сообщено, что человекъ упалъ и сразу потерялъ сознание. На вопросъ дежурнаго врача, не выпилъ ли упавшій, вызвавшій откликъ отрицательно. По приѣздѣ на мѣсто вызова, карету встрѣтила калѣка то дѣвушка и сказала, что карету вызвала полная компанія, впрочемъ указала на очень пьянаго господина, который вызвалъ карету. При во-

звѣстіи врача—начать вынимать карету, этотъ господинъ откликнулся: «скорая помощь—учрежденіе благотворительное, и вынимать и на прощанье выдать вамъ заплачу, нечего разговаривать». На вопросъ врача, что онъ такой—последній назвалъ таксометрическую службу събора Северо-Донецкой жел. дор. Г. К. Затѣмъ въ карету подошелъ другой пьяный мужчина изъ той же компаніи и заявилъ, что онъ тоже докторъ и знаетъ не хуже его, такъ какъ кончаетъ юридическія факультеты. Третій изъ той компаніи, изъ-за котораго вызвали карету, былъ настолько пьянъ, что могъ издавать только какіе то неопредѣленные звуки.

— Вѣра карета вызывалась въ анатомическій театръ къ служащему въ кабинетѣ оперативной хирургіи Г. Р., 59 лѣтъ, съ которымъ произошелъ обморокъ; — на Завковскую ул., гдѣ кучеръ Я. Ш., 23 лѣтъ, лошадь ударомъ копыта нанесла ужасную рану головы; — на Балнй пер. къ министру М. К., 29 лѣтъ, служащему въ баняхъ Вапфатова, которому была нанесена колотая рана въ спину, задѣвшая правое легкое.

За 27 и 28 марта каретой скорой помощи зарегистрировано четыре случая покушенія на самоубійства.

Среди трудящихся.

У портныхъ.

Во вторникъ, 27 марта, состоялось очередное засѣданіе правленія, послѣднее вопросу объ общемъ собраніи, которое рѣшено созвать 8 апрѣля.

Порядокъ дня: 1) докладъ правл. о дѣл. о-ва; 2) докладъ культурн.-просв. ком.; 3) денежный отчетъ; 4) выборы членовъ правленія и ревизіон. комисіи. На засѣданіи были подняты также вопросъ объ аявкѣ о положеніи членовъ о-ва, но за позднимъ временемъ вопросъ этотъ отложенъ до слѣдующаго засѣданія.

Примѣненіе „606“ къ лошадямъ.

(Бесѣда съ проф. И. И. Гордзялковскимъ).

Въ Балаклеѣ и Ново-Георгиевскѣ (Херсонской губ.) въ теченіе истекшей зимы, подъ руководствомъ харьковскаго профессора ветеринарнаго института И. И. Гордзялковскаго, производились интересные опыты леченія «606»—сальварсаномъ лошадей. Опыты начались 26 декабря 1911 г. и продолжались до Пасхи.

Вчера мы бесѣдовали съ проф. И. И. Гордзялковскимъ о результатахъ этихъ опытовъ.

— Леченіе сальварсаномъ было примѣнено, сообщалъ намъ проф. И. И. Гордзялковскій, къ лошадямъ, заболѣвшимъ плеввропневмоніей—заразнымъ воспаленіемъ легкихъ. Результаты леченія блестящіе.

— Вообщѣ эта весьма тяжелая и серьезная по своимъ послѣдствіямъ: вызывается большой падежъ среди лошадей и сильную потерю работоспособности (при обычныхъ методахъ леченія).

— Большое количество случаевъ заболѣванія плеввропневмоніей наблюдается среди военныхъ лошадей. На югѣ Россіи эпидемія наблюдается въ Балаклеѣ и Ново-Георгиевскѣ—мѣстахъ обученія лошадей для кievскаго военного округа. Здѣсь плеввропневмоніей заболѣваемость

молодыхъ лошадей достигаетъ 50%, причемъ со смертельными исходами—16—12%.

— Конечно, эта эпидемія приноситъ большіе убытки военному иждивенію. Такъ, за истекшій годъ въ кievскомъ округѣ пало лошадей приблизительно на 30,000 руб., считая стоимость каждой лошади 700—800 руб.

— Массовое леченіе сальварсаномъ въ отношеніи къ заболѣванію плевропневмоніей примѣняется въ Россіи впервые.

— Для производства опытовъ въ Балаклеѣ и Ново-Георгиевскѣ проф. Эрлихъ прислалъ 125 граммъ сальварсана (на 1800 марокъ).

— Леченію было подвергнуто 50 лошадей, заболѣвшихъ въ теченіе эпидемическаго времени.

— Методъ леченія простъ: лошади прокалываются иремная вена въ области шеи и производятся непосредственно вливанія сальварсана съ физиологическимъ растворомъ соли (1 граммъ сальварсана и 500 граммъ физиологическаго раствора соли—на 10 пудовъ живого вѣса лошади).

— Въ Балаклеѣ и Ново-Георгиевскѣ вливали больнымъ лошадямъ отъ 2 до 2½ граммъ сальварсана, каковое количество слѣдуетъ принять за норму.

— Послѣ прививки сальварсана, у лошади наблюдаются въ теченіе 2 часовъ различные болѣзненные проявленія: сонливое состояніе, потѣніе и т. д. Затѣмъ лошадь успокаивается и у нея начинается пониженіе температуры (при плевропневмоніи температура достигаетъ 41°—42°); нормальная температура наступаетъ черезъ двое сутокъ. Въ теченіе 7—10 дней лошадь находится въ лазаретѣ, а затѣмъ въ теченіе ½ мѣсяца въ изоляціонномъ помѣщеніи. По истеченіи этого времени больная лошадь считается окончательно излеченной и выпускается къ здоровымъ лошадямъ.

— Во время опытовъ пала всего лишь одна лошадь вслѣдствіе высокой дозы вприснутаго сальварсана—свыше 3 граммъ, и въ двухъ случаяхъ наблюдался рецидивъ, потребовавшій новаго вприскиванія. Въ остальныхъ случаяхъ наблюдалось полнѣйшее выздоровленіе.

— Въ настоящее время въ виду прекращенія эпидеміи леченіе сальварсаномъ больше не производится. Съ осени предложено примѣнять впервые массовое леченіе сальварсаномъ (terapio magna sterolisans) сапныхъ лошадей.

Военное ведомство разбирало произведенныя опыты въ Кубанской и Донецкой областяхъ.

— Леченіе сальварсаномъ лошадей обходится довольно дорого: 21 руб. каждая лошадь.

— Результаты опытовъ леченія сальварсаномъ сообщены военному ведомству, встрѣтившему сообщеніе объ успѣхахъ леченія весьма сочувственно.

Изъ зала суда.

Расплата взысканныхъ повинностей.

Нѣсколько крестьянъ Грайворонскаго уѣзда подали губернатору жалобу, въ которой объясняли, что полиція требуетъ съ нихъ уплаты повинностей за землю, а

между тѣмъ полагая, что Пузановъ въ 1906 году по 17 ми своей службѣ въ уплату сто ихъ раскладовъ, приче- по его злоупотребленіи чинныхъ денегъ, ния въ уплату денежную книгу и сдачи въ казн 1906 году и въ злоупотребленіи

По одному д 970 рублей, по Приставъ Пузановъ деньги имѣ Ови признавалъ рать и въ томъ, мымъ имѣ деньги, что на всѣ сумм отъ жителей, онлучая деньги отнѣмъ также въсебя виновнымъ денегъ, которыникогда по его Пузановъ сиворонскомъ уѣзвѣдетъ въ Цѣоказалось, чтощими въ райначается неуплннности, месями своевременову.

По дѣлу о сѣнныхъ зем. уряднику Бѣсторонны пере новъ не при объяснилъ, ч имъ по служ рономъ уѣз по принадлеж вердасть, что Леонид Пет сены имъ въ, но, возможно числены въ годѣ.

Кромѣ эти дился за ра къ исказен въ 15 рубл

Вѣс распр щее время

Дѣла Пузановъ присуд ной палаты предѣлѣтеза

Защитникъ палаты, при ский.

Особое пр приговорилъ суждены и к въ виду того говоренъ къ алаа оставит ваго пригово

новѣсь въ м мошниками.

и матери, она, забывая свою зубную боль, бѣгала по комнатамъ и кричала, подбѣгая руки:

— Я приказалъ вынимать карету, этотъ господинъ откликнулся: «скорая помощь—учрежденіе благотворительное, и вынимать и на прощанье выдать вамъ заплачу, нечего разговаривать».

— На вопросъ врача, что онъ такой—последній назвалъ таксометрическую службу събора Северо-Донецкой жел. дор. Г. К. Затѣмъ въ карету подошелъ другой пьяный мужчина изъ той же компаніи и заявилъ, что онъ тоже докторъ и знаетъ не хуже его, такъ какъ кончаетъ юридическія факультеты.

— Третій изъ той компаніи, изъ-за котораго вызвали карету, былъ настолько пьянъ, что могъ издавать только какіе то неопредѣленные звуки.

— Вѣра карета вызывалась въ анатомическій театръ къ служащему въ кабинетѣ оперативной хирургіи Г. Р., 59 лѣтъ, съ которымъ произошелъ обморокъ; — на Завковскую ул., гдѣ кучеръ Я. Ш., 23 лѣтъ, лошадь ударомъ копыта нанесла ужасную рану головы; — на Балнй пер. къ министру М. К., 29 лѣтъ, служащему въ баняхъ Вапфатова, которому была нанесена колотая рана въ спину, задѣвшая правое легкое.

За 27 и 28 марта каретой скорой помощи зарегистрировано четыре случая покушенія на самоубійства.

Съ этого времени на нее обильно посылались испрошители: почти каждый разъ, когда онъ входила въ рабочую комнату брата, въ ногахъ ей падали какіе то бѣдныя существа.

Съ этого времени на нее обильно посылались испрошители: почти каждый разъ, когда онъ входила въ рабочую комнату брата, въ ногахъ ей падали какіе то бѣдныя существа.

Съ этого времени на нее обильно посылались испрошители: почти каждый разъ, когда онъ входила въ рабочую комнату брата, въ ногахъ ей падали какіе то бѣдныя существа.

Съ этого времени на нее обильно посылались испрошители: почти каждый разъ, когда онъ входила въ рабочую комнату брата, въ ногахъ ей падали какіе то бѣдныя существа.

Съ этого времени на нее обильно посылались испрошители: почти каждый разъ, когда онъ входила въ рабочую комнату брата, въ ногахъ ей падали какіе то бѣдныя существа.

Съ этого времени на нее обильно посылались испрошители: почти каждый разъ, когда онъ входила въ рабочую комнату брата, въ ногахъ ей падали какіе то бѣдныя существа.

Съ этого времени на нее обильно посылались испрошители: почти каждый разъ, когда онъ входила въ рабочую комнату брата, въ ногахъ ей падали какіе то бѣдныя существа.

Съ этого времени на нее обильно посылались испрошители: почти каждый разъ, когда онъ входила въ рабочую комнату брата, въ ногахъ ей падали какіе то бѣдныя существа.

Съ этого времени на нее обильно посылались испрошители: почти каждый разъ, когда онъ входила въ рабочую комнату брата, въ ногахъ ей падали какіе то бѣдныя существа.

тостности 50%, при-
мыс исходом—10—

адамия приносят
екому вдомству.
годе в клевоку
й приблизительно на
а стокость каждой
руб.

ение салварсаном
лабелваню плеворо
та в Россii клер-
а опытов в Ва-
евск проф. Эрншт
в салварсана (на

одержану 50 ло-
течение эпидеми-

прости: лошади
и вена в области
посредством вли-
физиологическим
амит салварсана
иического раствора
клого вьса ло-

Ново-Георгиевск
адямь от 2 до
а, каковое колп-
е за норму.

и салварсана,
и в течение
мьвенными про-
остояние, потб-

ишадь успокаи-
еение понижение
онивонии тем-
1°—42°); нор-
стуваете через
7—10 дней ло-
реть, а затмьм
и, изоляциомь
этого времени
а окончательн
к здоровью.

ала всего лишь
высокой дозы
— свыше 3
хь наблюдая
нового выпи-
случаеях на-
рушение.

в виду про-
салварсаном
ь осени пред-
вые массовое
гарю магна
ей.

Кромь этих дьл, Пузановь уже
судился за растрату и был приговорен
к исключению со службы и к штрафу
в 15 рублей.

Всй растраты Пузановымь в настоя-
щее время пополнены.

Дьла Пузанова расматривались осо-
бымь присутствием харьковской судеб-
ной палаты под председательством
председателя д-та А. Н. Короткого.

Зачинником выступал по назначению
палаты, прис. новйрен. К. М. Зелен-
ский.

Особое присутствие судебной палаты
принговорило Пузанова к исключению со
службы и к штрафу в 15 рублей, но
в виду того, что подсудимый уже при-
говорен к такому наказанию, постано-
вила оставить его под действием пер-
вого приговора.

павиот вь воздухъ и былъ снятъ ка-
менщиками. Онъ только выныкнулъ
ногу и руку, разбилъ ланю, а женихъ
переломилъ позвоночникъ и распоролъ
брюхъ.

ую зубную
и кричала,
не можеть

между тѣмъ, поиминности эти ямки уже по-
гащены в 1907 году и началъ 1908
года. Дѣлши, по утверждению жаловщи-
ковъ, были ими нанесены пристапу Пуза-
нову и уряднику Вланкову.

Произведеннымъ дознаниемъ обнаруже-
но, что Пузановъ, оставившй на службѣ
въ Гравировскомъ уѣздѣ пристапомъ съ
1906 года по 17 июля 1908 года, за вре-
мя своей службы, получая съ разныхъ
лицъ въ уплату поиминности деньги, ча-
сто ихъ расходовалъ на собственныя на-
добности, причемъ, когда было обнаруже-
но его злоупотребленіе, то часть расчи-
сточныхъ денегъ онъ поиминилъ. Получен-
ныя въ уплату поиминности деньги въ
денежную книгу имъ внесены не были
и сданы въ казначейство лишь въ концѣ
1908 года и въ теченіе 1909 года, когда
злоупотребленіе было обнаружено.

По одному дѣлу растраты превысила
970 рублей, по другому—685 руб.

Приставъ Пузановъ объяснилъ, что
всѣ деньги имъ будутъ поиминены.

Онъ призналъ себя виновнымъ въ растратѣ
и въ томъ, что не вносилъ получае-
мыя имъ деньги въ книги, и заявилъ,
что на всѣ суммы, которыя онъ получалъ
отъ жителей, онъ выдавалъ расписки; по-
лучая деньги отъ урядниковъ, онъ посылалъ
также выдавалъ расписки; считаетъ
себя виновнымъ въ растратѣ лишь тѣхъ
денегъ, которые получены имъ отъ уряд-
никовъ по его распискамъ.

Пузановъ сначала служилъ въ Гравиро-
вскомъ уѣздѣ, а затѣмъ былъ пере-
веденъ въ Щитровскій уѣздъ, послѣ чего
оказалось, что за многими лицами, живу-
щими въ районѣ Гравировскаго уѣзда,
значатся переплаченныя земельныя по-
иминности, между тѣмъ, какъ онъ былъ
ими своевременно внесены пристапу Пуза-
нову.

По дѣлу о растратѣ 19 р. 65 к., вно-
сенныхъ землемѣрами Петрусьеномъ
уряднику Вланкову, который съ своей
стороны передалъ ихъ Пузанову, Пуза-
новъ не призналъ себя виновнымъ, и
объяснилъ, что всѣ деньги, полученные
имъ по службѣ пристапомъ въ Гравиро-
вскомъ уѣздѣ, онъ аккуратно вносилъ
по принадлежности и поэтому онъ ут-
верждаетъ, что 19 руб. 65 коп. за землю
Леониды Петрусьеномъ также были вно-
сены имъ въ гравировское казначейство,
но, возможно, что деньги эти были за-
числены въ уплату за какой-либо другой
годъ.

Кромѣ этихъ дѣлъ, Пузановъ уже
судился за растрату и былъ приговоренъ
къ исключению со службы и к штрафу
въ 15 рублей.

Всѣ растраты Пузановымъ въ настоя-
щее время пополнены.

Дѣла Пузанова расматривались осо-
бымъ присутствиемъ харьковской судеб-
ной палаты подъ председательствомъ
председателя д-та А. Н. Короткого.

Зачинникомъ выступалъ по назначению
палаты, прис. новйрен. К. М. Зелен-
ский.

Особое присутствие судебной палаты
принговорило Пузанова къ исключению со
службы и к штрафу въ 15 рублей, но
в виду того, что подсудимый уже при-
говоренъ къ такому наказанию, постано-
вила оставить его подъ дѣйствиемъ пер-
вого приговора.

Театръ и искусство.

Театръ дома о-ва рабочихъ.

Со втораго дня Пасхи общество лицъ,
занимающихся ремесленнымъ трудомъ,
явною пригласило къ самостоятельной
эксплуатации театра «Дома о-ва рабо-
чихъ». Была поставлена пьеса А. Остро-
вскаго «Бѣсъ». Разыграна пьеса была хо-
рошо. Чувствовалась и умѣлая рука ре-
жиссера и любовное отношеніе къ дѣлу
самыхъ исполнителей. Главные персона-
жи являлись искренній и правдивый толъ.

Привлечение о-ва принимаетъ всѣ мѣры
къ развитію театра въ художественномъ
отношеніи. Ищутся новыя декорации,
совершенствуются освѣщеніе, пополняется
буфетная и реквизитъ и т. д.

Намѣщенный репертуаръ содержитъ въ
себѣ произведенія классиковъ, главнымъ
образомъ А. Островскаго и Л. Н. Тол-
стого. Задача народнаго театра велика, и
нужно думать, судя по первому спек-
таклю, что правленіе въ выборѣ реперту-
ара пойдетъ по вѣрному пути.

СКАЧКИ.

Программа 1-го дня.

Первый день скачекъ будетъ, повиди-
мому, интересенъ, тѣмъ можно было
ожидать при неблагоприятной погодѣ. Се-
годня разыгрывается 7 призовъ для ска-
ковыхъ лошадей и два приза (по два
гита) для рысистыхъ лошадей подъ сѣд-
ломъ. Записе не особенно велика, но для
начала вполне достаточная—29 скако-
выхъ и 10 рысистыхъ лошадей. Только
на два приза будетъ скакать по три ло-
шади, въ большинствѣ же скачекъ уча-
ствуютъ пять лошадей. Въ большинствѣ
призовъ компанія очень ровная. Шансы
опредѣлить тѣмъ труднее, что не всѣ
лошади вполне готовы въ скачку. Наибо-
лѣе интересные призы, какъ по равен-
ству силъ, такъ и по классу лошадей—
состязанія «Марин-Вечеръ», «Альдебара-
нъ» и «Кривой-Рогъ», а также «Чума-
зого», «Тезоріо-Міо» и «Растбернъ».

1) Призъ государственнаго конноза-
водства 500 руб. для лошадей 3 лѣтъ.
Дистанція 2 в. 56 с.

Записаны въ скачку: «Чумазый», т.-гн.
жер. Г. К. Иванова, «Тезоріо-Міо», гн. ж.
А. И. Боклова и «Растбернъ», т.-гн. к.
С. Н. Родзянко.

Лошади хорошаго класса и по скачкамъ
въ двухлѣтнемъ возрастѣ довольно ровны.
«Растбернъ» и «Тезоріо-Міо» выиг-
рали болѣе 1200 руб. каждая, а «Чума-
зый» свыше 1300 руб. Всѣ лошади въ
хорошемъ порядкѣ. По всей вѣроятности,
призъ разыграется въ борьбѣ и кто по-
бѣдитъ—увѣренно сказать нельзя. Мы возла-
гаемъ болѣе надежды на «Чумазого»,
который скажетъ рѣже, и скачки которо-
го намъ кажутся болѣе ровными.

2) Призъ государственнаго конноза-
водства 500 руб. для лошадей не моложе
3 лѣтъ. Дист. 1½ в.

Записаны въ скачку: «Кривой-Рогъ»,
т.-гн. жер. бр. Л. и Г. Петинныхъ, «Ма-
рин-Вечеръ», гн. коб. Г. К. Иванова и
«Альдебаранъ», рыж. жер. С. Н. Родзянко.

Онъ молчалъ.

Разъ въ недѣлю его сестра,—сухая,
стройная и гордая,—отправлялась за
городъ въ маленькую колясочку сама

Лошади очень высокаго класса. Изъ
нихъ «Кривой-Рогъ» являлся до 2500 руб.
на провинціальныхъ ипподромахъ, «Аль-
дебаранъ» въ Москвѣ и въ Харьковѣ
болѣе 3500 руб., а «Марин-Вечеръ» въ
Харьковѣ и Петербургѣ выигралъ около
6000 руб. На галопѣхъ «Альдебаранъ»
и «Марин-Вечеръ» показывали почти оди-
наковую рѣзвость. Надо думать, что меж-
ду ними разыграется этотъ призъ. На
«Марин-Вечеръ» будетъ скакать жockey
Головкинъ, что можетъ увеличить ея
шансы.

3) Бѣгъ рысью подъ сѣдломъ. Призъ
общества 200 руб. (добавочный). Дист.
1½ в. 1-й гитъ.

Записаны въ бѣгъ: «Голубчикъ», рыж.
жер. С. П. Першина, «Салава», вор. коб.
О. Д. Клименка, «Горлица», вор. коб.
М. О. Лютчикова, «Пальма 2-я», т.-с. коб.
А. В. Волгина и «Верескъ», рыж. жер.
М. О. Лютчикова.

Судя по прошлому году, наибольшіе
шансы на побѣду имѣетъ «Верескъ». Хо-
рошую рѣзвость показываетъ «Голуб-
чикъ». Между ними, вѣроятно, и разы-
грается призъ.

4) Призъ общества 400 руб. для лошад-
ей не моложе 3 лѣтъ. Дист. 1½ в.

Записаны въ скачку: «Сандокъ», гн.
жер. А. И. Боклова, «Анзя», вор. коб.
А. И. Охотцова, «Дарданъ», рыж. съ сѣд.
жер. бр. Л. и Г. Петинныхъ, «Гранди-
Дамъ», гн. коб. Н. А. Пошовой и «Гуз-
бернъ», гн. коб. С. Н. Родзянко.

Лошади средняго класса. Больше дру-
гихъ являлся «Гранди-Дамъ», но мы не увѣ-
рены въ ея готовности. На галопѣхъ лу-
ше другихъ подвигаются «Сандокъ» и
«Дарданъ», между которыми, вѣроятно,
и разыграется призъ. Мы склонны ожи-
дать побѣды «Сандока», но считаемъ
эту компанію довольно темною и допу-
скаемъ возможность неожиданнаго исхода
скачки.

5) Призъ общества 400 руб. (добавоч-
ный) для лошадей не моложе 3 лѣтъ.
Дист. 1 в.

Записаны въ скачку: «Декамеронъ»,
гн. жер. А. И. Боклова, «Ла-Бриэль», рыж.
коб. П. А. Пошовой, «Бруннвальда», вор.
коб. А. И. Охотцова, «Ривьера», рыж. коб.
бр. Л. и Г. Петинныхъ и «Барселона»,
гн. коб. М. Н. и К. С. Ильенко.

Лошади, скакавшія безъ серьезнаго
успѣха. Больше другихъ выигралъ «Де-
камеронъ». Хорота «Барселона». Корот-
кая дистанція можетъ въ значительной
степени измѣнить шансы; много запи-
сать отъ того, кто лучше приметъ
стартъ. Мы возлагаемъ болѣе надежды
на «Декамерона» и «Барселону».

6) Бѣгъ рысью подъ сѣдломъ. Призъ
общества 150 руб. для лошадей 6-й
группы. Дист. 1½ в. 1-й гитъ.

Записаны въ бѣгъ: «Ага», сѣр. жер.
М. Т. Козлова, «Португитъ», рыж. жер.
А. П. Роговскаго, «Вассальная», сѣр.
коб. М. Свѣрдловича-Василева, «Гроза»,
сѣр. коб. А. В. Волгина, и «Талъ»,
кар. коб. П. С. Самохвалова.

Всѣ, кромѣ «Талы», впервые высту-
паютъ подъ сѣдломъ. Наболѣе рѣзвые
изъ нихъ «Ага» и «Вассальная». Вѣроят-
но, они и займутъ первыя мѣста, если
хорошо примутъ со старта.

7) Призъ общества «Кубокъ». Скачка
съ препятствіями для вѣсковъ-охотни-
ковъ. Дист. 2 в. 56 с.

Записаны въ скачку: «Стиксъ», рыж.
жер. Е. П. Барто, «Хвѣзъ», кар. коб. Н. А.
Ильиненко, «Бѣй-Бесѣзъ», рыж. жер. В. К.

виновенъ въ томъ, что хотѣлъ испортить
руку, которую ты ударила меня.

— Оставимъ это!—сказала она

на запад; выше нормы—въ восточной
Россіи. Вѣроятная погода на 29 марта
—перехватная; склонно къ осадкамъ.

Танцевальный вечеръ. Сегодня,
общество попеченія о нуждающихся
ученицахъ харьковской Маринской
женской гимназіи въ админіаціи гимназіи
устроить танцевальный вечеръ.

Пронсшествія.

Скорая медицинская помощь. 27 марта
карету вызвали въ вечерній потреби, противъ
Астраханской гостиницы, откуда было со-
общено, что человекъ упалъ и сразу по-
теръ сознание. На вопросъ дежурнаго врача,
не палъ ли уличный, вызванный отвѣтилъ,
отрицательно. По приѣздѣ на мѣсто вызова,
карету встрѣтила какал то дѣвушка и ска-
зала, что карету вызвала пыльная компанія,
примечіе указала на очень пылаго госпо-
дина, который вызывалъ карету. При во-

Съ этого времени на нее обильно по-
сыпались неприятности: почти каждый
разъ, когда она входила въ рабочую
комнату брата, къ ногамъ ея падали
какіе то бруссы, доски, инструменты,
задавая то плечо, то голову ея, отби-
вая ей пальцы,—горбунъ всегда пре-
дупреждалъ ее крикомъ:

— Берегись!

Но—всегда опаздывалъ, и она испыты-
валась болью.

Однажды, прихрамывая, она подско-
чила къ нему, блѣдная, злая, крикнула
въ лицо ему:

— Ты нарочно дѣлаешь это, уродъ!
— и ударила его по щекамъ.

Ноги у него были слабыя,—онъ
упалъ и, сидя на полу, тихо, безъ
слезъ и безъ обиды сказалъ ей:

— Какъ ты можешь думать это?
Вѣдь, ты любишь меня,—неправда ли?
Ты меня любишь?

Она убѣжала, охая, потомъ пришла
объясняться.

— Видишь ли,—раньше этого не
было...

— И этого тоже,—спокойно за-
мѣтилъ онъ, сдѣлавъ длинной ру-
кою широкій кругъ: въ углахъ ком-
наты были нагромождены доски,
ящики, все имѣло очень хаотич-
ный видъ, столѣрный и токарный стан-
ки у стѣн были завалены дровами...

— Зачѣмъ ты патакала столько
драніи этой?—спросила она, брезгливо
и неодобрительно оглядываясь.

— Ты увидишь!

Онъ уже началъ строить: сдѣлалъ
домикъ изъ проволочекъ и конуру для
собаки, придумывалъ крысоловку. Сестра
ревниво слѣдила за его работами, и за
столомъ съ гордостью рассказывала о
нихъ матери и отцу. Отецъ, одобри-
тельно кивая головою, говорилъ:

— Все началось съ мелочей, и все-
гда все именно такъ начинается.

А мать, обнимая ее, говорила сыну:

— Ты понимаешь, какъ надо дѣлать
ея заботы о тебѣ?

— Да,—отозвался горбунъ.

Когда онъ сдѣлалъ крысоловку, то
позвалъ сестру къ себѣ и, показывая
ей неуклюжее сооруженіе, сказалъ:

— Это уже не игрушка, и можно
заятъ патентъ! Смотри, какъ просто и
сильно,—дотронулся здѣсь!

Дѣвушка дотронулась, что то хлоп-
нуло,—и она тихо закричала, а гор-
бунъ, прыгая вокругъ нея, бормоталъ:

— О, не та, не та...

Прибѣжала мать, явились слуги. Раз-
ложили аппаратъ для лѣзень крысъ.

ичера мы бесѣдовали съ проф. И. И.
Гордзилковскимъ о результатахъ этихъ
опытовъ.

Лечение салыварсеномъ было при-
мѣнено,—сообщилъ этимъ проф. И. И.
Гордзилковскій,—къ лошадямъ, заболѣ-
вшимъ плевропневмоніей—заразнымъ вос-
паденіемъ легкихъ. Результаты леченія
блестящіе.

Болезнь эта весьма тяжелая и
серьезная по своимъ послѣдствіямъ; вы-
зываетъ большой надежъ среди лошадей
и сильную потерю работоспособности
(при обычныхъ методахъ леченія).

Большое количество случаетъ за-
болѣванія плевропневмоніей наблюдается
среди военныхъ лошадей. На югѣ Россіи
эпидемія наблюдается въ Балаклѣ и
Ново-Георгіевскѣ—мѣстахъ обученія ло-
шадей для кievскаго военного округа.
Здѣсь плевропневмоніей заболѣваемость

освободили прищемленный, посинѣв-
шій палецъ дѣвушки, и унесли ее въ
обморокъ, а мать говорила:

— Я прикажу выбросить все, я за-
прещаю...

Вечеромъ его позвали къ сестрѣ, и
она спросила:

— Ты сдѣлалъ это нарочно, ты не-
навидишь меня,—за что?

Встряхивая горбомъ, онъ отвѣчалъ
тихо и спокойно:

— Просто ты дотронулась не той
рукой.

— Ты лжешь!

— Но зачѣмъ я стану портить тебѣ
руку? Вѣдь, это даже не та рука, ко-
торой ты ударила меня...

— Смотри, уродъ, ты не умѣе
меня!...

Онъ согласился:

— Я знаю.

Но чувствовалось, чтобы онъ жалѣлъ
сестру и считалъ себя виноватымъ пе-
редъ нею: угловатое лицо его было,
какъ всегда, спокойно, глаза смотрѣли
сосредоточенно,—не вѣрилось, что онъ
злой и можетъ лгать.

Послѣ этого она стала не такъ часто
заходить къ нему. Ее посѣщали подруги
— шумныя дѣвочки въ разноцвѣт-
ныхъ платьяхъ, похожія на стрекозы;
онъ славно бѣгалъ по большимъ, не-
много холоднымъ и угрюмымъ комна-
тамъ; картины, статуи, дѣвѣты и позо-
доты—все становилось теплѣе при
нихъ. Иногда сестра приходила съ ни-
ми въ его комнату; онъ чопорно про-
тестовалъ ему маленькіе пальчики съ
розовыми ноготками, дотрагиваясь до его
руки такъ осторожно, точно боялись
сломать ее. Разговаривали онъ съ ними
особенно кротко и ласково, съ удивле-
ніемъ, но безъ интереса, осматривая
горбуна среди его инструментовъ, чер-
тежей, кузововъ дерева и стружекъ. Онъ
зналъ, что всѣ дѣвочки зовутъ его «изоб-
рѣтателемъ»,—это сестра винушила имя,
—и что отъ него ждутъ въ будущемъ
чего то, что должно прославить имя его
отца,—сестра говорила объ этомъ увѣ-
ренно.

Онъ, конечно, нескрививъ, но очень
унынно,—часто напоминала она.

Ей было девятнадцать лѣтъ, и она
нашла жениха, когда отецъ и мать по-
гибли въ морѣ во время прогулки на
увеселительной яхтѣ, разбитой и по-
топявшейся пыльнымъ штормомъ аме-
риканскаго грузиника: она тоже должна
была вѣхать на эту прогулку, но у нея
неожиданно заболѣли зубы.

Когда пришло извѣстіе о смерти отца

и военное вѣдомство разразило провоз-
вѣстию о смерти въ Кубанской и Донецкой об-
ластяхъ.

Лечение салыварсеномъ лошадей об-
ходится довольно дорого: 21 руб. каждая
лошадь.

Результаты опытовъ леченія салы-
варсеномъ сообщены военному вѣдомству,
встрѣтившему сообщеніе объ успешныхъ
леченіи весьма сочувственно.

Изъ зала суда.

Растрата взысканныхъ повинностей.

Нѣсколько крестьянъ Грайворонскаго
уѣзда подали губернатору жалобу, въ ко-
торой объяснили, что полиція требуетъ
съ нихъ уплаты повинностей за землю, а

и матери, она, забывъ свою зубную
боль, бѣгала по комнатамъ и кричала,
воздвѣвая руки:

— Нѣтъ, нѣтъ, этого не можетъ
быть!

Горбунъ стоялъ у двери, кутаясь
портфелемъ, внимательно смотрѣлъ на
нее и говорилъ, встряхивая горбъ:

— Отецъ былъ такой круглый и
пустой... я не понимаю, какъ онъ могъ
утонуть...

— Молчи, ты никого не любишь!—
кричала сестра.

— Я просто не умѣю говорить ласко-
выхъ словъ,—сказала она.

Трупъ отца не нашли, а мать была
убита ранише, чѣмъ упала въ воду: ее
вытащили, и она лежала въ гробу такая
какъ сухая и ломкая, какъ мертвая
вѣтвь стараго дерева, какою была и
при жизни.

— Вотъ мы остались съ тобою одни,
— строго и печально сказала она брату
послѣ похоронъ матери, отодвигая его
отъ себя острыми взглядами сѣрыхъ
глазъ.—Намъ будетъ трудно, мы ничего
не знаемъ и можемъ много потерять.
Такъ жалъ, что я не могу сейчасъ же
выйти замужъ!

— О!—воскликнулъ горбунъ.

— Что такое—о?

— Онъ, подумавъ, сказалъ:

— Мы одни.

— Ты такъ говоришь это, точно
тебя что то радуетъ!

— Я ничему не радуюсь.

— Это тоже очень жалъ! Ты ужасно
мало похожъ на живого человѣка.

Вечерями приходили ея женихъ,—
маленькій, бойкій человѣчекъ, блѣднѣ-
шій, съ пушистыми усами на загорѣ-
ломъ кругломъ лицѣ; онъ, не уставая,
смыкался цѣлый вечеръ и, вѣроятно,
могъ бы смыкаться цѣлый день. Они
уже были обручены, и для нихъ стро-
ился новый домъ въ одной изъ луч-
шихъ улицъ города—самой чистой и
тихой. Горбунъ никогда не былъ на
этой стройкѣ и не любилъ слушать,
когда говорили о ней. Женихъ хло-
палъ его по плечамъ маленькой пухлой
рукой, съ кольцами на ней, и говорилъ,
оскаливая множество мелкихъ зубовъ:

— Тебѣ надо пойти посмотрѣть это,
а? Какъ ты думаешь?

Онъ долго отказывался подѣлать
разными предлогами, наконецъ, уступилъ,
и пошелъ съ нимъ и сестрой, а когда
они двое вошли на верхній ярусъ лѣ-
совъ, то узнали оттуда: женихъ прямо
на землю, въ тирозю съ извѣстью, а
братъ выдѣлился платьемъ за лѣсо.

дился за рас-
съ извѣстью
въ 15 рублѣ

Вѣсь ратуш-
ное время

Дѣла Пуза
были присут-
ной палаты
председатели

Защитники
палаты, при-
ский,

Особое при-
приворочило
службы и кѣ

въ виду того,
говорять къ
вила остави-
ваго пригово-

появилъ въ
мешками.

ногу и руку,
переломилъ п

болѣ.

Сестра билъ
парализа въ
паль; она нача-
ся, а потомъ
похудѣла, вы-
рять сырмѣ.

— Ты—мо

Онъ отма-

больше глаза
ласъ въ черн-
линію и, вст-
зубы такъ, что
острыми угла
попадалась на
завѣ какіе то
чалившій. Такъ

верпенногѣтѣ
ними началас-
рой они отди-
связанная ихъ
нимыхъ оскор-

Въ день сѣ-
заль тономъ

— Нѣтъ, ни

ни добрыхъ ф-

—злые, другіе

ворять о добрѣ

чтобы сказка

Поминишь, ты

домъ все долл-

по? Въ бога-

быть все кар-

городомъ и бу-

себя и уродовъ

ду ихъ нѣтъ

домъ тяжело,

непріятно см-

— Нѣтъ,

но, не сдѣла-

идея!

— Это—тъ

Они носпор-

какъ спорять

другъ къ дру-

ности скрыва-

— Это ры-

— Не мо

Онъ приво-

ревъ, вѣктор

что земля з

землекопы у

ментъ, десят

камень, желѣ

— Ты все

чишкой?—сц

кого ирѣ?

Дела Пузанова рассматривались особым присутствием харьковской судебной палаты под председательством председателя — та А. П. Короткого.

Защитником выступал по назначению палаты, прис. повфрен. К. М. Зеленский.

Особое присутствие судебной палаты приговорило Пузанова к исключению со службы и к штрафу в 15 рублей, но ввиду того, что подсудимый уже приговорен к такому наказанию, постановила оставить его под действием первого приговора.

Повис в воздухе и было снят камешниками. Он только вывихнул ногу и руку, разбил лицо, а жених переломил позвоночник и распорол бока.

Сестра билась в судорогах, руки ей паралич, земля, поднимаясь, была пылью; она плакала долго-больше мшица, а потом стала похожа на мать: похудела, выгнулась и начала говорить сырым, холодным голосом:

— Ты — мое несчастье!

Она отмахивалась, опуская свои большие глаза в землю. Сестра одылась в черное, свела брови в одну линию и, встывая брата, стискивала зубы так, что скулы ей выдвигались острыми углами; а она старалась не попадаться на глаза ей, и все составляла какие то черточки, одинокий, молчаливый. Так он жил вплоть до совершенного дня, а с этого дня между ними началась открытая борьба, которую они отдали всю жизнь — борьба, связавшая их в крепкие звенья взаимных оскорблений и обид.

В день совершенного дня он сказал тоном старшего:

— Нить, ни мудрых волшебников, ни добрых фей, есть только люди, один — злые, другие — хорошие, а все, что говорить о добре, это — сказка! Но я хочу, чтобы сказка была действительностью. Помнишь, ты сказала: «в богатом доме все должно быть красиво или умно»? В богатом городе тоже должно быть все красиво. Я покупаю землю за городом и буду строить там дом для себя и уродов, подобных мне: я выведу их из этого города, где им слишком тяжело жить, а таким, как ты, неприятно смотреть на них...

— Нить, — сказала она, — ты, конечно, не сдвигашь этого! Это безумная идея!

— Это — твоя идея!

Они поспорили сдержанно и холодно, как спорят люди большой несправедливости друг к другу, когда им нить надобности скрывать эту несправедливость.

— Это решено! — сказала она.

— Не мною, — ответила сестра.

Он приводил горь и устал; а через некоторое время сестра узнала, что земля куплена и — больше того, — землекопы уже роют рыи под фундамент, десятки телег везут кирпичи, камень, желва и дерево.

— Ты все еще чувствуешь себя мальчишкой? — спросила она. — Ты думаешь, это игра?

С. Н. Родзянко.

Лошади хорошего класса и по скачкам, в духах и в возрасте довольно ровными. «Растерби» и «Тезорио-Мис» выиграла больше 1200 руб. каждая, а «Чума-зый» выиграл 1300 руб. Все лошади в хорошем порядке. По всей вероятности, при разгарах в борьбе и кто победит — уверенно сказать нельзя. Мы возлагаем большие надежды на «Чумазаго», который скакал резко, и скачки которого нам кажутся более ровными.

2) Приз государственного коннозаводства 500 руб. для лошадей не моложе 3 лет. Дист. 1½ в.

Записаны в скачку: «Кривой-Рог», т.т. жер. бр. Л. и Г. Петных, «Мария-Вечера», т.т. жер. Г. К. Иванова и «Алдебаран», рыж. жер. С. Н. Родзянко.

Он молчал.

Раз в недлю его сестра, — сухая, стройная и гордая, — отправилась за город в маленькую коляску, сама правя белой лошадью, и медленно проезжала мимо работ, холодно смотрела, как красное мясо кирпичей связывается сужоками железных балок, а желтое дерево ложится в тяжелую массу нервными нитями. Она видела издали фигуру брата, похожего на краба; он, полагая по лесам с тростью в руке, в измятой шляпе, пыльный и срытый, точно паук; потом, дома, она пристально смотрела в его возбужденное лицо, в темные глаза, — они стали мягче и яснее.

— Нить, — тихо говорил он, — а хорошо придумать, одинаково хорошо для вас и для нас! Это чудесное дело — строить, и мне кажется, что я скоро буду считать себя счастливым человеком...

Она спросила, изморя глазами его уродливое тело:

— Счастливым?

— Да! Знаешь, — люди, которые работают, совершенно не похожи на нас: они возбуждают особенные мысли... Как хорошо, должно быть, чувствовать себя каменщиком, проходя по улицам города, где он построил десятки домов! Среди рабочих — много социалистов; они прежде всего трезвые люди и, право, у них есть свое чувство достоинства! Иногда мне кажется, что мы плохо знаем свой народ...

— Странно ты говоришь, — заметила она.

Гербун оживал, становясь с каждым днем все разговорчивее.

— В сущности, все идет так, как хотелось тебе: вот я становлюсь мудрым волшебником, освобождаю людей от уродов, ты же могла бы, если бы хотела, быть доброй феей! Почему ты не отвечаешь?

— Мы поговорим об этом позже, — сказала она, играя золотой цепью часов.

Однажды он заговорил языком, совершенно незнакомым ей:

— Можешь быть, я виноват пред тобой больше, чем ты предо мною...

Она удивилась.

— Я — виноват? Пред тобой?

— Подожди! Честное слово, я не так виноват, как ты думаешь! Нить, я хожу плохо; быть может, я толкнул его тогда, но тут не было злого намерения, нить, повфрен! Я гораздо больше

группы. Дист. 1½ в. 1-й тур.

Записаны в бей: «Ага», сбр. жер. М. Т. Козлова, «Портмуть», рыж. жер. А. П. Роговского, «Васильяна», сбр. жер. М. Сиверянович-Васильева, «Гроз», сбр. жер. А. В. Волгина, и «Тала», кар. жер. П. С. Самохвалова.

Всё, кроме «Тала», впервые выступают под сдлом. Наиболее резкие из них «Ага» и «Васильяна». Вероятно, они и займут первые места, если хорошо примут со старта.

7) Приз общества «Кубок». Скачки с препятствиями для «ваковок-охотников». Дист. 2 в. 56 с.

Записаны в скачку: «Стикс», рыж. жер. Е. П. Барто, «Хавэ», кар. жер. Н. А. Ильяшенко, «Бей-Весс», рыж. жер. В. К.

виновен в том, что хотья испортить руку, которую ты ударила меня.

— Оставим это! — сказала она.

— Мне кажется, нужно быть добрее! — бормотал гербун. — Я думаю, что добро — не сказка, оно возможно...

Огромное здание за городом росло с великою быстротой, ширилось по жирной земле и поднималось в небо, всегда грозившее дождем.

Однажды на работы явилась mucha официальных людей; они осматривали построенное и, тихо поговорив между собою, запретили строить далее.

— Это сдлака ты! — закричал гербун, бросаая на сестру и схватив ее за горло длинными, сильными руками; но откуда-то явились чужие люди, оторвали его от нее, и сестра сказала им:

— Вы видите, господа, что он действительно неадекватен, и опека необходима. Это началось с ним тотчас после смерти отца, которого он страстно любил; спросите слуг: они всё знают о его болезни. Они молчали до последнего времени, — это добрые люди, им дорога честь дома, где многие из них живут с детства. Я тоже скрывала несчастье: видя, нельзя гордиться тем, что брат безумен.

У него посинело лицо и глаза выкатились из орбит, когда он слушал эту речь; он отбился и молча парализовал лотами руки людей, державших его, а она продолжала:

— Разорительная затея с этим домом, который я намерена отдать городу под психиатрическую лечебницу имени моего отца...

Он завязжал, лихорадка сознания и его увезли.

Сестра продолжала и закончила постройку с той же быстротой, с которой он вел ее, а когда дом был совершенно отстроен, первым пациентом вошел в него ее брат. Семь лет провел он там, — время, вполне достаточное для того, чтобы превратиться в кота: у него развилась меланхолия. А сестра его за это время построила, лихорадка надежды быть матерью и когда, наконец, увидела, что врач ее убить и не воскреснет, — являла ее на свое попечение.

...И вот они кружатся по замкнутому шару туда и сюда, точно ослепленные птицы, бессмысленно и безрадостно смотреть на все и никуда ничего не видят, кроме самих себя.

сообщеніе.

и, впрочем, результатъ этого гита будетъ такимъ же, какъ и результатъ 1-го гита.

Начало скачекъ въ 3 часа пополудни.

Спортъ.

Футболъ.

Во вторникъ, 27 марта, на площадкѣ тов. Гельферихъ-Саде состоялся при большомъ стеченіи публики футбольный матчъ между московскимъ клубомъ „Спортъ“ („морозовцы“) и харьковскимъ клубомъ „Фениксъ“.

Матчъ этотъ вызвалъ вполне понятный интересъ, такъ какъ харьковскимъ футболистамъ пришлось встрѣтиться съ очень серьезнымъ противникомъ:—„Спортъ“—одна изъ лучшихъ командъ въ Россіи.

Составы командъ слѣдующіе: „Спортъ“:—голкиперъ—Бухаринскій; беки—Мишинъ I и Э. Чарнокъ; хавбеки—Я. Чарнокъ, Кынинъ и Акимовъ; форварды—В. Чарнокъ, Розановъ, Мишинъ II, Томлинсонъ и Дикенъ.

„Фениксъ“:—голкиперъ—Заболотный; беки—Витачекъ и Кузнецовъ; хавбеки—Кругликъ, Эсиповъ и Грабовскій; форварды—Виннингъ, Крамаревскій, Ивановъ, Биркенъ и Морозовъ.

Несмотря на сильный вѣтеръ, игра велась съ большимъ оживленіемъ и подъемомъ.

Преимущество „морозовцевъ“ ясно видно, но „Фениксъ“ стойко держится, показавъ свою выдержанность и сыгранность. До обычнаго хавтейма (перерыва) „морозовцы“ забили два гола, послѣ же хавтейма „Фениксу“ удалось забить одинъ изъ двухъ головъ.

Матчъ окончился побѣдой „Спорта“, которая выразилась—3:1.

Игра „морозовцевъ“ отличается поразительной неутомимостью, большой сыгранностью и легкимъ и отчетливымъ выполненіемъ ударовъ.

Изъ игравшихъ въ особенности выдѣлялись:—„морозовцы“—Кынинъ, Я. Чарнокъ, В. Чарнокъ, Дикенъ и Розановъ; харьковцы—Заболотный, Кругликъ, Грабовскій и Виннингъ, на долю котораго выпала честь забитого „Фениксомъ“ гола.

Слѣдуетъ отмѣтить, что морозовцы Кынинъ и Розановъ примутъ участіе въ числѣ представителей Россіи на Олимпийскихъ играхъ въ Стокгольмѣ.

На русско-турецкомъ произойшло столкновение и турецкой стражи и русскихъ солдатъ.

Порта получилъ, что русскій повѣрлаха передать предложеніемъ о ствѣ.

ЛОНДОНЪ.

Изъ Лондона сообщаютъ, что углекоповъ ста

Надѣются, что возобновятся работы въ шахтахъ.

Во многихъ районахъ возобновились работы.

Большинство въ угля пойдеть на новыхъ дорогъ.

Среди горнорабочихъ разочарованіе.

Въ Шотландіи крупныя безпорядки протеста противъ администраціей пства.

Эдемъ-паша заявляетъ, что „Times“, располагаетъ въ сѣтью тысячами хоженныхъ солдатъ и нѣмъ изъ 20,000 ація-де смѣло можжеть цѣлый годъ

ПАРИЖЪ.

Паденіе француза за послѣдніе два франка 40 сантимомъ „Patrie“, въ обществѣ тревогу и слухи о близкой во

По телеграфу и телефону.

ия г. Курска.

алтеръ

мъ по всѣмъ систем. разн.
тв., практикѣ, имѣетъ ат-
тестовать мѣсто бухгалтера.
въ „Утро“ въ г. Курскѣ.
15351 10—7

АГЕНТА

бращ. письм.: Суворовская,
15407 5—2

ОСИПЕДЫ

ДУКСЪ

алоговъ у единственнаго
азинѣ пр. фирмы.

онская ул. Допускается
Требуйте каталоги.

ОФОНЫ швейцарскіе,
вцамъ оптовья цѣны.

15348 15 3

н. проф. Седира.
РАЗУМОВСКАЯ.

ческой карточкѣ, древнѣй-
на строго научномъ из-
аслужила полнѣйшее довѣ-
е письменно: Прилагайте
нія, имя. Также указываю
къ имѣю огромное довѣріе
Плата отъ 1 р. О вывѣдѣ
а Бель-Вю. 15349 8—6

о-Восточн.

сел. дор.

лашовъ.

товий ...

сажирскій

”

веро-Дон.

и. д.

Карьковъ

с. Южн.)

(поп. *)

товий ...

3 4 39д.

5 8 50у.

7 9 54у.

3 6 34в.

Редакторъ А. А. Жмудскій.

Издатели: И. Г. Гонтаревъ.
А. А. Жмудскій.

Стороннее сообщеніе.

Списокъ лицъ, внесшихъ пожертвованія въ
Родительскій Комитетъ при Харьковской
4-й мужской гимназіи.

Деньгами:

Ивенецкій М. Л. 1 р., Пономаренко А.
И. 5 р., Лѣсинъ Е. 1 р., Лесъ А. 1 р.,
Гомельскій С. Н. 1 р., Герловичъ Г. 1 р.,
Левиковъ С. А. 1 р., Гринченко В. П.
3 р., Худиковъ М. М. 1 р., Тарловскій
М. Я. 3 р., Буяковский И. А. 1 р., Ва-
трахъ А. В. 1 р., Фирма Альтмунеръ 1 р.,
Берманъ М. 50 к., Одеръ С. А. 1 р.,
Ляцкискій П. Я. 5 р., Мееровъ А. Ф.
50 к., Каминскій С. М. 2 р., Воловни-
ковъ М. Е. 3 р., Левинъ Р. Б. 1 р., Ку-
динцовъ Н. В. 2 р., Назаренко-Игна-
товъ 3 р., Погорѣльцевъ 10 к., Волкен-
зонъ 50 к., Константиновъ 50 к., Чехов-
скій 50 к., Сименъ и Гальске 3 р., Со-
коловъ 2 р., Богомоловъ 36 р. 40 к., Ор-
дынскій 20 к., Коваленко 30 к., Шма-
новъ 50 к., Цетлинъ 2 р., Проценко 35 к.,
Гамаженко 1 р., Кожуховскій 1 р., Го-
стынскій 1 р., Семеновская 50 к., Те-
рентьевъ Г. М. 75 к., Тжетжевинскій К.
Г. 1 р., Вольфонъ Н. М. 2 р., Шлюперъ
С. А. 1 р., Клигербергъ Н. Н. 1 р.,
Дульс К. К. 50 к., Родионовъ Ф. М. 30 к.,
Ковалевскій Т. 1 р., Цыбулько М. А.
50 к., Мейтувъ Я. М. 1 руб., Трейн-
фельсъ 3 р., Пржегалевскій Н. А. 1 р.,
Моторный П. З. 1 р., Гурскій В. И. 30 к.,
Сторожевскій П. Н. 25 к., Рябовъ Ф. А.
25 к., Андреевъ С. С. 25 к., Клотте Г. А.
3 р., Ковалевъ Ф. И. 50 к., Гофманъ К.
В. 1 р., Филинъ А. С. 1 р., Кальфъ 5 р.,
Романенковъ И. И. 2 р., Жаткинъ 3 р.,
Велитченко 6 р., Боженко 5 р., Шанара
3 р. 75 к., Сухановъ 5 р., Подпальный
В. П. 4 р., Сивохинъ 50 к., Кричевскій
50 к., Ясный 3 р., Блюмъ-Муницца М. И.
3 р., Стрельниковъ Н. Д. 3 р., Демья-
ненко 1 р., Павлова 25 к., Боршевскій
1 р., Акименко 3 р., Скальскій П. С. 1 р.,
Маслова 50 к.

Товаромъ, продуктами и вещами:

7 9 54у.

3 6 34в.
5 8 06у.

4 6 34у.
6 5 01д.

тъ въ обра-
бли между
йскомъ.

№ 5 и 6
Mikst I/II
ресадочнаго
Дуганскъ“.

№ 3, 4, 5
вагону II и
го сообще-
Славянскъ“
II кл. и III
сообщенія
“.

ТЬ

граммъ.

отдѣленіе.

г.

кому; Алек-
вы—Микла-
вской; Сумъ
ва--Гирчичу;
а--Зайцевой;

Белитченко 6 р., Боженко 5 р., Шанара
3 р. 75 к., Сухановъ 5 р., Подпальный
В. П. 4 р., Сивохинъ 50 к., Кричевскій
50 к., Ясный 3 р., Блюмъ-Куница М. И.
3 р., Стрельниковъ Н. Д. 3 р., Демья-
ненко 1 р., Павлова 25 к., Боршевскій
1 р., Акименко 3 р., Скальскій П. С. 1 р.,
Маслова 50 к.

Товаромъ, продуктами и вещами:

Т-во Богатырь, Жоржъ Борманъ, Бр.
Бландовы, Акц. О-во Мальцовск. завод.,
Витверъ, Т-во М. С. Кузнецова, И. С.
Кузнецовъ, Лысиковъ, Мацко, Нечаева,
Петровъ, Павловъ, Мартыновъ, Тунцовъ и
Мутовкинъ, Т-во Сытина, Торг. д. Собо-
левъ, Уеше и Вилле, Стамболи, Астра-
ханская гост., Буфетъ вокзалъ южн. ж. д.,
Скоркинъ, Щеклѣевъ, Кошелевъ М. П.,
Уткинъ Г. К., Городецкій, Н. А. Жевер-
жеевъ и С-нъ, Плотичеръ И. С., Щеклѣ-
ева и-ки, Назаренко-Игнатовъ, Калашни-
ковъ, Прикъ, Магаз. „Трудъ и Забава“,
Бр. Иммерманъ, Лейбфрейдъ, Кустарный
магазинъ, Самойлова, Ассъ, А. Верперъ,
Андреева, Чичкинъ, Завада, Родионовъ,
Катковъ, Гавриловъ, Каплунъ, Цинкинъ,
Жакъ, Груберманъ, Мутти, Карпушкинъ,
Муравьевъ, Губенко, Роеръ, Простовъ,
Квоблохъ, Гончаровъ, Костюковъ, Мерку-
ловъ, Богочовъ, Ждановъ, Колобаевъ, ма-
газинъ „Лира“, Дмитриева Л. С., Гер-
гардъ, Шамраевскій, Замѣрицъ, Лауш-
кинъ Н. А., Скляровъ А. П., Русское
О-во Торг. Аптек. тов., Шенбергъ, Золо-
тарева, Морозовъ Д. Г., Костровъ, Ша-
пошниковъ А. Д., Рошункинъ М. И., Сѣ-
рый М., Акименко, Баркаловъ, Синель-
никовъ А. Я., Попова О. А., Пашковъ,
Бр. Ширманъ, Поповъ, Вѣльченкова, Т-во
А. Ралле, Готлибъ Н. А., Куликовъ И. А.,
Якимовъ А. О., Мельниковъ, Лемеръ и
К-ія, Бр. Альшвангъ, Робинъ, Кузевъ,
Гординъ Н. З., Давыденко Ф., Токарева С.,
Мазуринъ, Торскій, Покъ, Дирбергъ.

Родительскій комитетъ 4-й мужской
гимназіи считаетъ долгомъ принести свою
глубочайшую благодарность всѣмъ выше-
поименованнымъ жертвователямъ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ЯВОНЬ

Вашим вниманию предлагается для продажи...
Горюхи, высушенные, в мешках по 100 фунтов...
Горюхи, высушенные, в мешках по 100 фунтов...
Горюхи, высушенные, в мешках по 100 фунтов...

ПОВИИ ДИТРИЕВ.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Датгавца.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Э. Е. Лисина.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

М. М. Пагунова.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

В. М. Берман.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Фельдшер АРАШОВ.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Фролчуцкий, А. М.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

От 6 месяцев до 1 года.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

К. М. Павлов.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Планы.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

На покупку мебели.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Перепиши.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Продается.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

ОБЪЕДИНЕНИЕ.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

Вашему вниманию.
Повинная бабка...
Повинная бабка...
Повинная бабка...

„Бѣлый цвѣтокъ“

ПРОДАЮТСЯ...
Д. И. ВЫСОЧИНА...
ТЕЛЕФОНЪ № 238...
НЕДОРОГІЯ ЦѢНЫ...
КРАСИВЫЕ ФАСОНЫ...
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РАБОТА

ПРОДАНА ВЫИГРЫШНЫХЪ БИЛЕТОВЪ
Генеральный билет 200,000 руб.
Д. И. ВЫСОЧИНА...
ТЕЛЕФОНЪ № 238...
НЕДОРОГІЯ ЦѢНЫ...
КРАСИВЫЕ ФАСОНЫ...
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РАБОТА

Дополнительный списокъ

лицъ, постигшихъ Харьковское Дворянское Собрание въ день Св. Пасхи, 25 марта 1912 года, для принесения визитныхъ поздравлений.

А.
Александръ Андреевичъ...
Александръ Андреевичъ...
Александръ Андреевичъ...

Б.
Борисъ Борисовичъ...
Борисъ Борисовичъ...
Борисъ Борисовичъ...

В.
Василь Васильевичъ...
Василь Васильевичъ...
Василь Васильевичъ...

Г.
Григорій Григорьевичъ...
Григорій Григорьевичъ...
Григорій Григорьевичъ...

Д.
Дмитрій Дмитриевичъ...
Дмитрій Дмитриевичъ...
Дмитрій Дмитриевичъ...

Е.
Евдокимъ Евдокимовичъ...
Евдокимъ Евдокимовичъ...
Евдокимъ Евдокимовичъ...

Ж.
Жуковъ Жуковичъ...
Жуковъ Жуковичъ...
Жуковъ Жуковичъ...

З.
Земсковъ Земсковичъ...
Земсковъ Земсковичъ...
Земсковъ Земсковичъ...

И.
Ивановъ Ивановичъ...
Ивановъ Ивановичъ...
Ивановъ Ивановичъ...

К.
Колосовъ Колосовичъ...
Колосовъ Колосовичъ...
Колосовъ Колосовичъ...

Л.
Лавровъ Лавровичъ...
Лавровъ Лавровичъ...
Лавровъ Лавровичъ...

М.
Михайловъ Михайловичъ...
Михайловъ Михайловичъ...
Михайловъ Михайловичъ...

Н.
Николаевъ Николаевичъ...
Николаевъ Николаевичъ...
Николаевъ Николаевичъ...

О.
Орловъ Орловичъ...
Орловъ Орловичъ...
Орловъ Орловичъ...

П.
Петровъ Петровичъ...
Петровъ Петровичъ...
Петровъ Петровичъ...

Р.
Романовъ Романовичъ...
Романовъ Романовичъ...
Романовъ Романовичъ...

С.
Сидоровъ Сидоровичъ...
Сидоровъ Сидоровичъ...
Сидоровъ Сидоровичъ...

Т.
Тихоновъ Тихоновичъ...
Тихоновъ Тихоновичъ...
Тихоновъ Тихоновичъ...

У.
Ульяновъ Ульяновичъ...
Ульяновъ Ульяновичъ...
Ульяновъ Ульяновичъ...

Ф.
Федотовъ Федотовичъ...
Федотовъ Федотовичъ...
Федотовъ Федотовичъ...

Х.
Харьковъ Харьковичъ...
Харьковъ Харьковичъ...
Харьковъ Харьковичъ...

Ц.
Цыгановъ Цыгановичъ...
Цыгановъ Цыгановичъ...
Цыгановъ Цыгановичъ...

Ч.
Черновъ Черновичъ...
Черновъ Черновичъ...
Черновъ Черновичъ...

Ш.
Шевцовъ Шевцовичъ...
Шевцовъ Шевцовичъ...
Шевцовъ Шевцовичъ...

„Бѣлый цвѣтокъ“

ПРОДАЮТСЯ...
Д. И. ВЫСОЧИНА...
ТЕЛЕФОНЪ № 238...
НЕДОРОГІЯ ЦѢНЫ...
КРАСИВЫЕ ФАСОНЫ...
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РАБОТА

ПРОДАНА ВЫИГРЫШНЫХЪ БИЛЕТОВЪ
Генеральный билет 200,000 руб.
Д. И. ВЫСОЧИНА...
ТЕЛЕФОНЪ № 238...
НЕДОРОГІЯ ЦѢНЫ...
КРАСИВЫЕ ФАСОНЫ...
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РАБОТА

Дополнительный списокъ

лицъ, постигшихъ Харьковское Дворянское Собрание въ день Св. Пасхи, 25 марта 1912 года, для принесения визитныхъ поздравлений.

А.
Александръ Андреевичъ...
Александръ Андреевичъ...
Александръ Андреевичъ...

Б.
Борисъ Борисовичъ...
Борисъ Борисовичъ...
Борисъ Борисовичъ...

В.
Василь Васильевичъ...
Василь Васильевичъ...
Василь Васильевичъ...

Г.
Григорій Григорьевичъ...
Григорій Григорьевичъ...
Григорій Григорьевичъ...

Д.
Дмитрій Дмитриевичъ...
Дмитрій Дмитриевичъ...
Дмитрій Дмитриевичъ...

Е.
Евдокимъ Евдокимовичъ...
Евдокимъ Евдокимовичъ...
Евдокимъ Евдокимовичъ...

Ж.
Жуковъ Жуковичъ...
Жуковъ Жуковичъ...
Жуковъ Жуковичъ...

З.
Земсковъ Земсковичъ...
Земсковъ Земсковичъ...
Земсковъ Земсковичъ...

И.
Ивановъ Ивановичъ...
Ивановъ Ивановичъ...
Ивановъ Ивановичъ...

К.
Колосовъ Колосовичъ...
Колосовъ Колосовичъ...
Колосовъ Колосовичъ...

Л.
Лавровъ Лавровичъ...
Лавровъ Лавровичъ...
Лавровъ Лавровичъ...

М.
Михайловъ Михайловичъ...
Михайловъ Михайловичъ...
Михайловъ Михайловичъ...

Н.
Николаевъ Николаевичъ...
Николаевъ Николаевичъ...
Николаевъ Николаевичъ...

О.
Орловъ Орловичъ...
Орловъ Орловичъ...
Орловъ Орловичъ...

П.
Петровъ Петровичъ...
Петровъ Петровичъ...
Петровъ Петровичъ...

Р.
Романовъ Романовичъ...
Романовъ Романовичъ...
Романовъ Романовичъ...

С.
Сидоровъ Сидоровичъ...
Сидоровъ Сидоровичъ...
Сидоровъ Сидоровичъ...

Т.
Тихоновъ Тихоновичъ...
Тихоновъ Тихоновичъ...
Тихоновъ Тихоновичъ...

У.
Ульяновъ Ульяновичъ...
Ульяновъ Ульяновичъ...
Ульяновъ Ульяновичъ...

Ф.
Федотовъ Федотовичъ...
Федотовъ Федотовичъ...
Федотовъ Федотовичъ...

Х.
Харьковъ Харьковичъ...
Харьковъ Харьковичъ...
Харьковъ Харьковичъ...

Ц.
Цыгановъ Цыгановичъ...
Цыгановъ Цыгановичъ...
Цыгановъ Цыгановичъ...

Ч.
Черновъ Черновичъ...
Черновъ Черновичъ...
Черновъ Черновичъ...

Ш.
Шевцовъ Шевцовичъ...
Шевцовъ Шевцовичъ...
Шевцовъ Шевцовичъ...

Главные склады: Алевс, Лоссь и К^о, Рига, Купеческий ул., 11/13; Вальднер и Пепельс, С.-Петербург, Каменноостр. просп., 20; Владислав Гофман и К^о, Варшава, Жылна, 46. Кроме того, имеются Язовь в аптекар. и парфюмер. магаз. (Осторожно! са Милошич. подделка!).

УЗСКИЙ, и́зм., **шири. мн.**
Узкая оканавка, узкий
объем производства. Ремень
узкий, много ушибов и быстро
портится, но планово-рассчитан

41073 100-93

Вольфъ и сынъ.
Вильга Евгений Ивановичъ.
Велитченко Иванъ Кирилловичъ.
Г.
Гершнъ Лейбъ Абрамовичъ.
Кичъ.
Сизинъ Алексій
Сизина Анна Н.
Семенкинъ Ива
Сукачевъ Дмитрі
Сухачевъ

Горговы Домъ Братья МАЛЫ, Шм
Требуйте прейс-куранты. Телефонъ 25-68.

Торговый Дом Братья МАЛЫ, Шляпная фабрика
Требуйте прейс-куранты. Телефон 25-88. Б

13413 7-7

В.О. 7 линия 18.

CONCLUSIONS

Торговый Дом **Братья МАЛЫ,** Шляпный пер.
Требуйте прейс-курanty. Телефон 25-68. Б 15809 2-2

СПЕЦИАЛЬНО.
Для небогатой интеллигенции
выработаны искусственные и изящные паперосы

20 шт.
5 коп.

„БАБОЧКА“

20 шт.
5 коп.

ПОМНИТЕ И ТРЕБУЙТЕ

Т-ва А. Н. ШАПОШНИКОВЪ И К^о въ СПБ.
Ничего подобного по этой цѣнѣ не сыщете!!
15218-5-2
ДЯДЯ МИХЕЙ

[illegible]

ДАЧНОЕ
МЕСТО „СВЯТЫЯ ГОРЫ“.

При Святой Горы, между графа Т. Н. Рабелера, Харьковской губернии, Маявского уезда, въ 4-х верстах отъ станции Святой-Горы (Свято-Давидовой желѣзной дороги), которая соединена съ дачнымъ мѣстечкомъ въ монастырскія, Батони коннаго кн. нашедому поѣзду.

Сезонъ съ 15-го мая по 25-е августа.

Дачи состоятъ (по служебной) и мѣлиарными лѣсками расчищенные въ окрестностяхъ горъ, Святыя Горы С. Дови. При дачахъ состоятъ: кухня, баня, туалетъ, комната, хлѣбная и селенная палата, рѣдкое купанье, постои-телеграфныя конторы. Въ при дачахъ, состоятъ: съ номерами, славянскими гостиницами.

Къ предстоящему сезону откроется гостиница.

Адресъ: Святыя Горы, Харьковской губернии, конторы мѣли.

ГРУДНЫЕ БОЛЬНЫЕ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ. 184605

САЛИТЗ
для **ВТИРАНІЯ**
Рекламатическая бол. Ланота, Просториль
Во аптеках и аптечках медицинских фирм. 10 коп.

САЛИТЪ
ДЛЯ **ВТИРАНІЯ**
Ревматическаго боли, Лихора, Прострѣла
Во шнестехъ и шнестерей, мышечнаго фибр. Спазм.

МЕБЕЛЬ

не поступают и не заказывают, тогда раньше, чтобы зайти и присмотреть, нужно идти далеко, обходящегося и расходуя силы, время и средства, приобретая мебель для баров, домов и учреждений, можно только из конспонентов сделать мебель

Липы, Каплуны,

Евгенийскаская ул. № 10, против гостини. "Москва" в "Липы", верх. этаж.

Нижгородский универсал бакалейки.

КРЕМЬ,
ПАДРА
КАЧЕСТВО
и МЕЛЕ

Инстит. де Жуковск и де Бонди Парк.

Грядут кон. июньского сезона, безлины и эластичности. Выносите! ВЕСНИНЫ, ПРАЩИ, шоры и жалтыя палты. Главнейшие МОДНИЦЫ и основныя знамен. Г. СКАС. А. СЕМЕНСКИЙ, Москва, Троицк. № 40/1.

ЭТА КРЕМА и др. ПАДРЫ 75 коп. НИЖНОСТИ 2 р., МЕЛЕ 40 к. ПРОБОВА РЕЗУЛ.

Продается в

Обращайте внимание на точный адрес. 12759—108

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

Послѣ перваго взноса покупатель участвуетъ въ бѣлишиномъ тир. выигр.

200.000 руб.

Адр. для телеграммъ: „Варшава Ландаубанкъ“.

13768 65—51

Дополнительный списокъ

лицъ, посѣтившихъ Харьковское Дворянское Собрание въ день Св. Пасхи, 25 марта 1912 года, для принесенія взаимныхъ поздравленій.

А.

Акименко Иванъ Семеновичъ.
Акименко Александра Ивановна.
Александровъ Гаврилъ Александровичъ.
Александрова Евгенія Михайловна.
Афанасьевъ Николай Яковлевичъ.
Афанасьева Любовь Матвѣевна.

Б.

Богаевскій Владимиръ Николаевичъ.
Боженко Семенъ Ефимовичъ.
Блюмъ Германъ Петровичъ.
Блюшинскій Витольдъ Ипполитовичъ.
Бутескуль Иванъ Анисимовичъ.
Бутескуль Евгенія Викторовна.
Баженовъ Парфеній Капитоновичъ.
Богуславскій Петръ Ричардовичъ.
Бухаровъ Иванъ Калиновичъ.
Бормотовъ Владимиръ Николаевичъ.
Батюшковъ Павелъ Алексѣевичъ.
Батюшкова Марія Ивановна.
Бонноттъ Луи.

В.

Вязигинъ Андрей Сергѣевичъ.
Вашенковъ Петръ Ивановичъ.
Вашенкова Надежда Григорьевна.
Воскресенскій Владимиръ Яковлевичъ.
Вильга Евгеній Ивановичъ.
Велитченко Иванъ Кирилловичъ.

Г.

Герлихъ Левъ Альбертовичъ.
Гладковъ Алексѣй Викторовичъ.
Гаевскій Викторъ Аркадьевичъ.
Гаевская Юлія Альбертовна.
Гаевскій Викторъ Викторовичъ.
Гаевскій Владимиръ Викторовичъ.
Гумилевскій Іосифъ Григорьевичъ.

Д.

Денченко Сергій Георгіевичъ.
Добросельскій Петръ Петровичъ.

Мироновъ Андрей Максимовичъ.
Мухачевъ Петръ Матвѣевичъ.
Мучникъ Александръ Филипповичъ.

Н

Несдюшко-Буйницкій Станиславъ Ивановичъ.
Неѣжмаковъ Георгій Антоновичъ.

О

О'Руркъ графъ Владимиръ Ипполитовичъ.
Опенховскій Ф. М. профессоръ.

П

Падеревскій Ричардъ Ивановичъ.
Пенскій Юліанъ Романовичъ.

Р

Рыжовъ Павелъ Петровичъ.
Рейнике Арсеній Арсеніевичъ.
Рахманиновъ Василій Сергѣевичъ.
Рудавскій Павелъ Павловичъ.
Раевскій Сергій Александровичъ.
Ржепишевскій Александръ Ивановичъ.

С

Семковъ-Савойскій Митрофанъ Лукичъ.
Силинъ Алексѣй Николаевичъ.
Силина Анна Николаевна.
Семенихинъ Иванъ Никаноровичъ.
Сукачевъ Дмитрій Федоровичъ.
Сукачева Елена Ивановна.
Сизовъ Иванъ Федоровичъ.
Саввичъ Александръ Сергѣевичъ.
Саввичъ Віра Ивановна.
Симановскій Данилъ Владиміровичъ.
Скугаревскій Александръ Николаевичъ.

Т

Тервентъ Левъ Корнеліевичъ.
Тулищевъ Иванъ Петровичъ.
Телесницкій Константинъ Григорьевичъ.

Важеновъ Парфеній Капитоновичъ.
Богуславскій Петръ Григоровичъ.
Бухаровъ Иванъ Калиновичъ.
Бормотовъ Владиміръ Николаевичъ.
Батюшковъ Павелъ Алексѣевичъ.
Батюшкова Марія Ивановна.
Боннотъ Луи.

В.

Вязигинъ Андрей Сергѣевичъ.
Ващенкоъ Петръ Ивановичъ.
Ващенкова Надежда Григорьевна.
Воскресенскій Владиміръ Яковлевичъ.
Вильга Евгений Ивановичъ.
Велитченко Иванъ Кирилловичъ.

Г.

Герлихъ Левъ Альбертовичъ.
Гладковъ Алексѣй Викторовичъ.
Гаевскій Викторъ Аркадьевичъ.
Гаевская Юлія Альбертовна.
Гаевскій Викторъ Викторовичъ.
Гаевскій Владиміръ Викторовичъ.
Гумилевскій Іосифъ Григорьевичъ.

Д.

Девченко Сергѣй Георгіевичъ.
Добротельскій Петръ Петровичъ.
Дювнъ Фердинандъ Юльевичъ.

Е.

Елинскій Николай Алексѣевичъ.

Ж.

Жаткинъ Викторъ Васильевичъ.

З.

Зиминъ Валеріанъ Александровичъ.
Зарудная Зоя Сергѣевна.
Звизятскій Сергѣй Максимовичъ.
Звизятская Вѣра Николаевна.
Замятинъ Николай Николаевичъ.

К.

Короткій Александръ Ивановичъ.
Короткая Марія Оскаровна.
Клаузіусъ Артуръ Карловичъ.
Калужинъ Матвій Михайловичъ.
Кохъ Эмиль Федоровичъ.
Кохъ Марія Константиновна.
Кабановъ Иванъ Кирилловичъ.
Конради Артуръ Адольфовичъ.
Крижевичъ Эмиль Константиновичъ.
Кравцовъ Веніаминъ Ивановичъ.
Каневцовъ П. Д. полковникъ.

Л.

Лазницкій Георгій Антоновичъ.
Лазницкій Николай Антоновичъ.

М.

Магеровскій Александръ Пармено-
вичъ.
Мюллеръ Иванъ Александровичъ.

Пенскій Юліанъ Романовичъ.

Р.

Рыжовъ Павелъ Петровичъ.
Рейнико Арсеній Арсеніевичъ.
Рахманиновъ Василій Сергѣевичъ.
Рудавскій Павелъ Павловичъ.
Раевскій Сергѣй Александровичъ.
Ржевишевскій Александръ Ивановичъ.

С.

Семковъ-Савойскій Митрофанъ Лу-
кичъ.
Силинъ Алексѣй Николаевичъ.
Силина Анна Николаевна.
Семенихинъ Иванъ Никаноровичъ.
Сукачевъ Дмитрій Федоровичъ.
Сукачева Елена Ивановна.
Сизовъ Иванъ Федоровичъ.
Саввичъ Александръ Сергѣевичъ.
Саввичъ Вѣра Ивановна.
Симановскій Данилъ Владиміровичъ.
Скугаревскій Александръ Николаевичъ.

Т.

Тервентъ Левъ Корнелъевичъ.
Тулицевъ Иванъ Петровичъ.
Телесницкій Константинъ Григорь-
евичъ.
Телесницкая Марія Алексѣевна.

У.

Усовъ Михаилъ Дмитріевичъ.

Ф.

Финке Иванъ Андреевичъ.
Финке Варвара Александровна.
Филонова Надежда Михайловна.
Фельдманъ Степанъ Алексѣевичъ.

Х.

Хрусталева Владиміръ Васильевичъ.

Ц.

Цыбульскій Николай Яковлевичъ.

Ч.

Чириковъ Андрей Дмитріевичъ.
Четвериковъ Владиміръ Павловичъ.

Ш.

Школяренко Ефимъ Даниловичъ.
Шереметовъ Леонидъ Владиміровичъ.
Шмидтъ Федоръ Федоровичъ.
Шульгинскій В. И.
Шульгинская М. Г.
Шиховъ Василій Васильевичъ.

Э.

Эссенъ Сергѣй Александровичъ.
Энвальдъ Евгений Васильевичъ.
Пожертвованіе поступили отъ: Э. Ф.
Кохъ 1 руб., П. А. Филиппова 5 руб.,
а всего 6 руб.

СА

въ
Торго
До
Тр

выр

20

5

Т-
НА
152



ДАЧ
МЪ
П
губерн
СКОЙ
МОНКО
къ на

Д
жепы въ
Имѣется
рѣчное к
Къ пред

Адр
6-1