



школьными кассами, из денег, ассигнуемых муниципальными субсидиями на канцелярские нужды, и из частных похоронных. Последний вовсю распространяется с каждым годом. В 1888 году XI округа парижских школ получал в дар даже имение с парком, прилегающим к громадному лесу. Туда предполагается выселить в земель пяти-тихийх мещанцев, с мал и по октябрь, 500 человек, по 100 в каждой группе. Пребывание колоний на даце колебалось между тремя неделями и месяцем, так как поездки сюда преобладали, то в среднем число приходится по 28 дней на человека.

В своем частном устройстве и внутреннем быть каждой колонии старается устроить испытанные ею самой или другими колониями неудобства, внести у себя то, что удачно применилось другим, самой изыскать что либо новое, одним словом совершенствовать и развивать свое дело. Руководители руководительницы группы, выбираемые из более способных и энергичных преподавателей с полным самоутверждением отдают свою обязанность и общаются с помощью общих усилий и соревнований довести до совершенства внутреннюю жизнь колонии.

В 1886 году положено во Франции основание новому "Обществу", заставившему специальным цылью оказывать помощь сиротам начальных учителей и учительниц. Подобного общества пока в других странах не существует; охватывает оно территорию всей Франции и членов своего считают уже десятками тысяч.

Осмотрившим детьми лица, живущими дольше начального образования Общество дает возможность выстроить семью, не отрывая их от их родин, и подготовляет их к какойнибудь полезной деятельности, могущей обеспечить их самостоятельное существование в будущем. В виду этого Общество предпочитает выдачу денежных пособий другим способом помощи, оставляя ребенка жить у отца или матери или старшего пристроить его из родственников и дружьями его умерших родителей, если он круглый сирота, и только в крайнем случае помыкает его в приют. Возврашает, до которого питомец пользуется пособием Общества, доказывает, что оно берет на себя заботу дать ему только начальное образование. Какого именно рода подготовку придется давать сиротам, в каких училища их помыкают и проч.—Это укажет уже практика.

Очень важная и во всех отношениях достойная сочувствия сторона этого нового Общества заключается во первых в его доступности для всех, так как почтовый взнос 3 ф. дает возможность каждому и наиболее обеззначенному работнику на посту начального обучения вступить в число его членов и, во вторых, стремление Общества удовлетворять всем нуждающихся в разнотрудах, достигнувших его средствами. Это послужит несомненно особенно важно, так как оно дает уверенность каждому участнику, что в случае нужды и его деть не останутся без помощи, хотя бы и незначительной.

## МАЧИХА-СОПЕРНИЦА.\*

РОМАНЬ. (5)

Жизнь Нечевьевых потекла говно, невесому и приятно. Молодая жена Николай Петровна оказывала образцовой хозяйкой, и она посыпалась и потирала руки от удовольствия, любясь на свою "жинку", летавшую по дому, саду и огородам с ключами звездами в карманах ее кокетливого переника. Лицо молодой женщины посвежело, в глазах заискрились огоньки и через годы никто не узнал бы в ее прежнюю худую, сухую и почти некрасивую Машу. Из Петербурга Нина писала шутливыми и искрящими письма.

— Как же ми теперь прикажете называть вас, прелестная супруга моего глупого папки? должно быть, так как я останешься для меня "мамусей", потому что никакое другое имя не могу подобрать для тебя, моя душечка. Марусичка! А помнишь, как ты мишику на любу набила? походи, увидимся, все тебе испомни и отомжи жестоко!\*

Лариса Матвеевна изредка приезжала к ним, любовалась на их жизнь, и все таки не обходилась без того, чтобы не обозвать Николая Петровича "олухом" или "блаженым" по поводу хозяйственных споров.

— Твой Карлик умный тебе в тысячу раз,—заключала она.

— Я уверена в этом, бабушка, — отвечала Нечева и щеголья ей руку, а старуха, растягивая от этих поцелуев, трепала его ласково по юбке.

— И сколько в тебе добродытия этой, так просто на диво. Одно слово—блаженны!

Приехав, однажды, в городъ за покупками, Мария Васильевна осталась у бабушки обедать.

— Что у вас нового?—спросила она.

— Много новостей,—отвечала старуха,—ты, вдѣль, какъ засидѣть въ своемъ гнѣздинѣ, такъ по цѣльмъ мѣсяцамъ тебе увидишь. Да, вотъ новость интересна: что, у васъ не было новыхъ сестеръ?

— Какой сестеръ?

— И не угадаешь! Вѣдѣ Нину-старшую умеръ?

— Ахъ, бѣдный душо!

— Уѣхъ большими мѣсяцами.

\* Продолжение см. "Южный Край" № 5149.

такъ какъ помощь Общества выпадаетъ на долю не всѣхъ избранныхъ счастливцевъ только, а братски распредѣляется между всѣми сиротами. Доступность этого Общества для всѣхъ и указанный великий принципъ его, конечно, вполнѣ обезпечиваетъ его существование въ настоящемъ и быстрое и благотворное развитие въ будущемъ.

Такова въ общемъ благія начинанія французского общества въ дѣлѣ заботы о своихъ обиженныхъ судью малолѣтнихъ членахъ. Н. П.

## ОБОЗРЫНІЕ ГАЗЕТЪ И ЖУРНАЛОВЪ.

\* \* \* Въ "Ист. Вѣд." печатаются записки Шервуда-Вѣнера. Это одно изъ тѣхъ лицъ, которому случаю досталась возможность напасть на заговоръ декабристовъ. Шервуд былъ унтер-офицеромъ одной изъ частей войскъ, расположенныхъ на югѣ. Документальный данныи, относящіи къ этому эпизоду до сихъ поръ не были известны. Теперь, благодаря запискамъ Шервуда, истинѣ выясняется. Изъ этихъ записокъ мы узнаемъ, что заговорщики отличались полной беспечностью: не сѣбѣясь, бѣгѣвали съ своихъ намѣреніяхъ даже при постороннихъ. Шервуд усыпилъ разговоръ между Вадиковскимъ и гр. Булгари, открывшіи ему глаза. Онъ тотчасъ написалъ письмо государю и, согласно его же линии, былъ вызванъ для личныхъ обѣщаний въ Петербургъ. Шервуд былъ принятъ въ Зимнемъ дворѣ въ половинѣ июля 1825 г., где Императоръ Николай, выслушавъ его, согласился, что предположеніе о заговорѣ могли быть справедливы, и затѣмъ спросилъ его:

— Какъ ты полагаешь, велико этотъ заговоръ?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, по духу и разговорамъ офицеровъ вообще, въ особенности 2-й армии, полагаю, что заговоръ долженъ быть распространенъ довольно широко.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и представлю Вамъ Величеству, тѣмъ болѣе, что уже имѣю начало знать, что Вадиковский рѣшился принадлежать къ заговору.

Государь. Какъ ты полагаешь заговоръ открытии?

Я отвѣтилъ: Ваше Величество, если позвольте, я изложу на бумагѣ, какъ думаю приступить къ этому дѣлу, и

зора за пароходными двигателями на рѣках; сплав дров и брусьев на рѣках Европейской Россіи; рѣчное судостроение въ Россіи (существующіе типы судовъ, ихъ качества, наивыгоднѣйшіе условия размѣровъ, конструкцій и типовъ рѣчныхъ судовъ); административно-санитарная мѣропріятія на судоходныхъ рѣкахъ во время эпидеміи; потребности устройства доковъ и эллинговъ въ коммерческихъ портахъ; сборы съ пароходной промышленностью; средства подпитки техническаго уровня пароходныхъ капитановъ и ихъ помощниковъ и регистрація судовъ. Послѣдній вопросъ имѣетъ весьма важное значение, такъ какъ вслѣдствіе отсутствія у насъ регистраціи не можетъ возникнуть дѣло строенія судовъ.

Проектъ реформы экзамена на соисканіе степени доктора - медицины (сущность котораго мы уже сообщали) разсмотрѣнъ уже медицинскимъ совѣтъ и возвращенъ въ медицинскій департаментъ, въ весеннюю же сессію будеть, по всейѣрности, внесены на обсужденіе Государственнаго Совета.

**Комміssія статіи секретаря Грота.** Появившееся въ столичныхъ газетахъ сообщеніе, что на дѣлахъ возбуждаются занятія Высочайше учрежденной подъ предсѣдательствомъ статіи-секретаря К. К. Грота комиссіи по вопросу о преобразованіи дѣла общественного призыва — невѣро. Комміssія эта обновила свою занятія задолго до Рождественскихъ праздниковъ и выработанный ею проектъ разосланъ на заключеніе различныхъ вѣдомствъ. Сущность этого проекта мы сообщимъ своевременно, теперь же можемъ сказать, что онъ возвѣгаетъ значительную часть заботъ и расходовъ по общественному призываю на земскій учрежденіи.

Второй гражданский департаментъ учреждается при кievской судебной палатѣ.

Опекунское управление учреждено подъ личностью и имущество вдовъ полковника Н. Н. Иловайской. Имущество Иловайской заливается въ предоставленный ей совѣтъ управлениемъ горюю и соляною частями въ Войскѣ Донскому; право на выработка каменного угля изъ войскового угольного участка, находящагося въ Таганрогскомъ округѣ.

Расширение Петербургскаго военнаго округа. «Новое Время» сообщаетъ, что возбужденъ вопросъ о присоединеніи финляндскаго военнаго округа къ петербургскому; для обсужденія этого вопроса въ Петербургѣ образована особая комиссія, при участіи финляндскаго генерал-губернатора генераль-адъютанта графа Гейдена.

Проектъ нового биржеваго устава на дѣлахъ исправленъ и разосланъ на заключеніе другихъ вѣдомствъ; отъ дѣйствія его извѣтили биржи: Московскія, Рижская, Ревельская и Либавская; биржамъ этимъ оставлены прежніе уставы и прежнее устройство, но за то сдѣлки, совершенныя на этихъ биржахъ не будутъ пользоваться тою защитой правительства, которая распространяется на биржи, подчиняющіеся проектируемому уставу. Называемымъ биржамъ сохранено ихъ прежнее устройство согласно ходатайству о томъ биржевыхъ комитетовъ.

#### Раутъ у французскаго посла.

3-го января, въ роскошномъ отѣлѣ посольства, французскій послъ графъ Монтебелло далъ блестящій раутъ. По словамъ корреспондента «Моск. Вѣдом.», съ десатаго часа великолѣпный отель былъ освѣщенъ въ гію. Всѣмъ было красиво и декорировано тропическими растеніями. У подножія парадной лѣстницы, съ лѣвой стороны, была разбита цѣлая клумба изъ цветовъ, среди которыхъ выступала художественная мраморная статуя Венеры. Лѣгкіе лаки стояли по сторонамъ на ступеняхъ и плоскостяхъ лѣстницы. Вестибюль и лѣстница были устланы бархатными коврами. Всюду виднѣлись экзотическая растенія, пальмы всѣхъ видовъ и цѣвь. Вестибюль расширенъ былъ, блогуажаніе.

Масса дорогихъ, художественно исполненныхъ gobelinsъ, украшавшихъ стѣны. На верхней площадкѣ лѣстницы гости встрѣчали хозяина дома графа Монтебелло, французскій министръ графа Вовине и другие члены посольства. Отсюда гости проходили въ галерею и вступали въ грандіозную красную гостиную, на аломъ фонѣ которой рефлексы выступали длинные gobelinsъ, изъ коихъ на одномъ былъ изображенъ «Вѣзъ императора Марка Антонія въ Римѣ». Здѣсь гости встрѣчали хозяина дома графина Монтебелло, дамы посольства и супруга французскаго военнаго атташе г-жа Музенъ.

Изящество и вкусъ царили всюду. Сдѣлывающая зеленая гостинная представляла собой какъ бы сплошной цѣвѣтникъ, но и здѣсь на ряду съ гигантскими зеркалами, рѣдко художественно извѣстными, выступали дивныя gobelinsъ, «Похищѣніе Елены». Далѣе гости входили въ роскошную булыжную изъ золотомъ залу. Въ неї за колоннами въ экзотическихъ растеніяхъ и цѣвѣтахъ тонули мѣровизорованные эстрады, на которой занималъ мѣсто извѣстный румынскій оркестръ.

Большой залъ, въ которомъ занималъ мѣсто извѣстный румынскій оркестръ. Въ сдѣлывающей комнатѣ, малой столовой, былъ сдѣлыванъ роскошный буферъ съ конфектами, печеніями, фруктами, прохладительными питьемъ, шампанскими и ужиномъ алая со- сътваниемъ дорогаго северскаго фарфора

и золота. Въ слѣдующей большой столовой, вдоль четырехъ колоннъ, раскинулся другой грандиозный открытыи буферъ съ рѣдкими диковинками французскаго кулинарнаго искусства, произведеніемъ всѣхъ странъ, въ видѣ фруктовъ, конфектъ и проч. Посреди буфета встутили три группы — большая кораблебраздная серебряная ваза, переполненная розами и ландышами. Боязъ вазы находились переливающимъ различными огнами глыбы лѣда, въ которыхъ помѣшилось шампанское. Буферъ былъ сервированъ серебрянѣйшимъ серебромъ и рѣдкими по художественному исполнению северскими фарфорами. Затѣмъ въ головной гостиной былъ сервированъ буферъ объясняется тѣмъ фактомъ, что казна взята у Общества Юго-Восточныхъ лѣзгинъ дорогъ нѣсколько паровозовъ на Балашовской железнѣй дорогѣ объясняется тѣмъ фактомъ, что казна взята у Общества Юго-Восточныхъ лѣзгинъ дорогъ нѣсколько паровозовъ замообразно.

Скотская ярмарка на Конной пло- щади закончилась; лошадей въ приго- дѣ для продажи было очень мало и продавались они чуть-чуть не двое до- роже противъ прошлого года, что до извѣстной степени объясняется хоро- шимъ урожаемъ и достаткомъ у кон- новозчиковъ кормовыхъ средствъ. Въ продажу приводимы были преимущественно выѣзжіе лошади, цена коихъ колебалась отъ 180 до 350 рублей за пару. Лошади, такъ назы- ваемые, тяжеловозы въ продажѣ поч- ты не существовали. Скотъ горячий, преимущественно племенной, хотя и былъ въ продажѣ, но на него было мало спроса.

**Елка изъ ремесленнаго училища.** 4-го января въ зданіи харьковской ре- месленной управы состоялась «ел- ка», устроенная для дѣтей, учащихся въ городскомъ приходскомъ учили- щѣ, содѣржаниемъ средствами харьков- скаго ремесленнаго общества. На вѣ- черь присутствовали: г. директоръ на- родныхъ училищъ, старшины управы и масса представителей нашей бластицѣ, гвар- діи. Почти весь дипломатический кор- пусъ былъ на лицо. Среди гостей наход- ились Государственный Советъ, министры, сенаторы и первые и вторые чины Двора, придворные кавалеры, статскіе секретари, почетные опекуны, высшіе государственные чины, свиты, генералитетъ и масса представителей нашей бластицѣ, гвар- діи. Почти весь дипломатический кор- пусъ былъ на лицо. Вообще разгра- бывалъ бластицѣ, а любезность и го- степріимство хозяевъ не знали пре- дѣловъ.

#### МѢСТНАЯ ХРОНИКА.

**Крещеній парадъ.** 6-го января, въ день Богоявленія Господня, послѣ торжественнаго богослуженія въ ка- садѣрмальному соборѣ, состоялся кре- щеній церковный парадъ. Къ 11 часамъ утра всѣ войска харьковскаго гарнизона, при знаменахъ и хорахъ полковой музыки, начали прибывать въ соборъ и располагаться шпалерами развернутыми фронтомъ по обѣимъ сторонамъ шествія отъ собора къ мѣсту водоосвященія. Напротивъ выхода изъ собора, тѣломъ къ пристав- ственнѣмъ мѣстамъ, расположился 121 пѣхотнаго Пензенскаго полка, правыми флангомъ отъ университета и до половины Купеческаго спуска; далѣе по спуску и на Благовѣщенскому мосту находились 122 Тамбовскаго полка. За мѣстомъ были расположены Лебедин- скій и Старобѣльскій резервные ба- тальоны. Справа отъ выхода изъ со- бора, тѣломъ къ городскому дому (бывшему Панченко-Трапіану) былъ расположены 124 пѣхотнаго Воронеж- скаго полка, вилотъ до Ключинской улицы. Далѣе до мѣста водоосвященія — Оренбургскаго вакаційнаго полка. Парадомъ командовалъ командиръ 124 Воронеж- скаго полка. Подрядчики по постройкѣ заводъ, какъ смы- нуто, устроены отъ непосредственныхъ контракторовъ по подряду и общимъ подрядчикомъ приглашенъ изъ Моск- вы г. Маркъ, который будетъ имѣть дѣло съ второстепенными подрядчи- ми второго.

**Харьковскій пароходоиздѣлательный и механический заводъ** русскаго Опо- ства произведетъ въ наѣзжшемъ году главныи свой постройки, хотя, какъ говорятъ, далеко еще не будетъ окон- ченъ. Въ теченіи прошлаго года не было возведено и 1/5 необходимыхъ для него зданій. Директоромъ завода приглашенъ г. Ринсонъ, который еще не прибылъ въ Харьковъ. Подрядчи- ки по постройкѣ завода, какъ смы- нуто, устроены отъ непосредственныхъ контракторовъ по подряду и общимъ подрядчикомъ приглашенъ изъ Моск- вы г. Маркъ, который будетъ имѣть дѣло съ второстепенными подрядчи- ми по возведенію завода.

**Харьковскій пароходоиздѣлательный и механический заводъ** русскаго Опо- ства произведетъ въ наѣзжшемъ году главныи свой постройки, хотя, какъ говорятъ, далеко еще не будетъ окон- ченъ. Въ теченіи прошлаго года не было возведено и 1/5 необходимыхъ для него зданій. Директоромъ завода приглашенъ г. Ринсонъ, который еще не прибылъ въ Харьковъ. Подрядчи- ки по постройкѣ завода, какъ смы- нуто, устроены отъ непосредственныхъ контракторовъ по подряду и общимъ подрядчикомъ приглашенъ изъ Моск- вы г. Маркъ, который будетъ имѣть дѣло съ второстепенными подрядчи- ми по возведенію завода.

**Глазиная заболѣванія** въ войскахъ, особенно трахоматозного характера, настолько распространены, что военное начальство серьезно опасено изысканіемъ мѣбръ для борьбы съ ними. Съ этою цѣлью въ полкахъ всѣ трахома- тозные болѣзни выдѣлены изъ отдельныхъ глазиныхъ командъ, загѣдываніе которыхъ поручено особому офицеру. Каждый командиръ изволивший въ особомъ изысканіи и на чистоту содержанія ихъ обращается особое вниманіе. При глази- ной командѣ состоится особый врачи, на обязанности которого лежитъ самое тщательное за нихъ наблюденіе. Не- малый процентъ больныхъ даютъ по- вороты, какъ смынъ, и въ ратникахъ го- сударственного ополченія и запасныхъ чиновъ, отбывающіе учебныи соревнованія.

**Глазиная заболѣванія** въ войскахъ, особенно трахоматозного характера, настолько распространены, что военное начальство серьезно опасено изысканіемъ мѣбръ для борьбы съ ними. Съ этою цѣлью въ полкахъ всѣ трахома- тозные болѣзни выдѣлены изъ отдельныхъ глазиныхъ командъ, загѣдываніе которыхъ поручено особому офицеру. Каждый

командиръ изволивший въ особомъ изысканіи и на чистоту содержанія ихъ обращается особое вниманіе. При глази- ной командѣ состоится особый врачи, на обязанности которого лежитъ самое тщательное за нихъ наблюденіе.

Не- малый процентъ больныхъ даютъ по- вороты, какъ смынъ, и въ ратникахъ го- сударственного ополченія и запасныхъ чиновъ, отбывающіе учебныи соревнованія.

**Картинка „Маковъ цвѣтъ“**, приоб- рѣтенная Великимъ Княземъ Маркѣ Павловнѣ, на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Картинка „Маковъ цвѣтъ“**, приоб- рѣтенная Великимъ Княземъ Маркѣ Павловнѣ, на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

**Выборъ церковнаго старосты.** 2-го января назначенъ выборъ церковнаго старосты въ Вѣлькій Князевъ Маркѣ Павловнѣ на послѣдній выставкѣ акварелистовъ 31 декабря, писана художникомъ-академикомъ М. А. Бор- сукомъ въ д. Малой Даниловѣ, близъ г. Харькова, и сюжетомъ для неї по- казанъ въ залѣ земскаго собора въ Харьковѣ.

## Температура почвы на глубинѣ.

Часы.	0 сант.	10 сант.	25 сант.	50 сант.	100 сант.	150 сант.	200 сант.
7 у.	-64	-50	-46	-30	-	-	-
1 д.	-54	-48	-45	-30	0'4	2'6	4'5
9 в.	-56	-52	-46	-29	-	-	-

сант.=0'225 вершка.

Лабораторія Ие. Поповъ.

## Календарь.

Православный календарь.

Понедельникъ 8-го января.

Апостолъ 1 Петр. гл. 2, ст. 21; гл. 3, ст. 9.

Благодати Марии. Домъ о хождении.

Святой Елизаветы, Евгении, Деники, Григория, Ильи, Михаила, Димитрия, Антония, Анастасия, Марии, Никиты, Карапета, Феодосия и Евлалии.

1854. Приисоединение Малороссии къ Великой Россіи. 1878. Ген. Струковъ занялъ гор.

Адрианополь.

Редакторъ-Издатель А. А. Йозефовичъ.

## Справочная свѣдѣнія.

## ЗРѢЛИЩА.

ПОНЕДѢЛЬНИКЪ, 8-го ЯНВАРЯ.

Оперный театръ.

Миньона\*, онъ въ 3 д., муз. Тома. Начало въ 8 час. вечера.

Драматический театръ.

Шекспиръ\*, пр. въ 5 д., соч. Г. Н. Ге. "Ночь", вод. въ 1 д. Начало въ 8 час. вечера.

Городской архивъ.

Пейзажъ изъ леса.

Мыльница.

Скакунъ.

Почтовый ящикъ.

Пассажирский ящикъ.

Логотипъ.

Почтовый ящикъ.

Пассажирский ящикъ.

Почтовый ящикъ.

Пассажирский я